

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

TÉCNICAS DE INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA EN EL NIVEL PREPRIMARIO
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

ADA MADAHÍ LÓPEZ REYES
CARNET 23018-08

QUETZALTENANGO, SEPTIEMBRE DE 2017
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

TÉCNICAS DE INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA EN EL NIVEL PREPRIMARIO
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
ADA MADAHÍ LÓPEZ REYES

PREVIO A CONFERÍRSELE
EL TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

QUETZALTENANGO, SEPTIEMBRE DE 2017
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.
VICEDECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN
MGTR. HÉCTOR EDUARDO IXCAQUIC CHANCHAVAC

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN
LIC. MARISSA DANIELA VÁSQUEZ PÉREZ

AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO

DIRECTOR DE CAMPUS:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA:	MGTR. NIVIA DEL ROSARIO CALDERÓN
SUBDIRECTORA DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	MGTR. MAGALY MARIA SAENZ GUTIERREZ
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

Universidad Rafael Landívar
Campus de Quetzaltenango
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria

Quetzaltenango, Noviembre de 2016.

M.A. Bessy Ruíz
Coordinadora de la Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango
Su Despacho.

El infrascrito catedrático del curso de Práctica Profesional de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria de la Facultad de Humanidades, hace constar que: **Ada Madahí López Reyes**, con carné No. **2301808**. Realizó su Práctica Profesional de manera satisfactoria, aprobándola por haber cumplido con los requerimientos de la Universidad.

Deferentemente,

M.A. Héctor Eduardo Ycaquic Chanchavac
Catedrático de Práctica Profesional



Universidad
Rafael Landívar
Tradicón Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 052144-2017

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobaci3n de la Evaluaci3n del Trabajo de Graduaci3n en la variante Sistematizaci3n de Pr3ctica Profesional de la estudiante ADA MADAHÍ L3PEZ REYES, Carnet 23018-08 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACI3N INICIAL Y PREPRIMARIA, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 051381-2017 de fecha 28 de septiembre de 2017, se autoriza la impresi3n digital del trabajo titulado:

TÉCNICAS DE INICIACI3N A LA LECTOESCRITURA EN EL NIVEL PREPRIMARIO

Previo a conferírsele el título y grado acad3mico de LICENCIADA EN EDUCACI3N INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunci3n, a los 29 dÍas del mes de septiembre del aÍo 2017.



Universidad
Rafael Landívar
Tradicón Jesuita en Guatemala
Facultad de Humanidades
Secretaría de Facultad

Irene Ruiz Godoy

MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

Agradecimientos

Primero agradezco a Dios en gran manera porque cada día de estudio me mostró su fidelidad. Por derramar sus bendiciones al darme las fuerzas y la sabiduría necesaria, lo que me permitió alcanzar un logro más en mi vida profesional. A mis padres, esposo e hijos personas de gran importancia en mi vida, por ser mis motores y motivación a no rendirme durante el trayecto de mis estudios, ya que sin ellos este logro no hubiese sido posible.

A la Universidad Rafael Landívar, por abrir sus puertas e impartir una preparación académica que brinda la oportunidad de desenvolvernos profesionalmente. Agradezco a cada uno de los catedráticos por compartir sus conocimientos, brindar su amistad y sabios consejos para alcanzar este logro. A Mgtr. Bessy por la actitud positiva que le caracteriza al brindar todo su apoyo en los procesos y emprendimientos de la carrera. También a la licenciada Marissa por la dedicación y el tiempo brindado en cuanto a mi trabajo académico.

A mis compañeras de trabajo y estudio por las experiencias que marcan gratos recuerdos, su apoyo fue fundamental. Así mismo a todas las personas, que sin duda participaron en este proceso importante para lograr una meta más.

Dedicatorias

- A mis Padres:** Dos personas de lucha, perseverancia y gran ejemplo para mi vida las cuales me brindaron su apoyo incondicional en todo momento.
- A mi Esposo e Hijos:** Mis fieles compañeros a lo largo de mi carrera profesional, su amor, compañía y apoyo me motivaron día a día para no rendirme y seguir adelante.
- A mis Hermanos:** Tienen un valioso significado en mi vida, también fueron parte importante de este proceso, al brindarme su ayuda incondicionalmente.

Índice

	Pág.
I INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Aspectos generales sobre la situación de la Educación Inicial y Preprimaria en Guatemala, los avances y desafíos en la implementación de las políticas públicas de este nivel.....	5
1.2 Descripción de las líneas de acción de instituciones y organizaciones que trabajan los Programas que atienden a la niñez de 0 a 6 años	8
1.2.1 Ministerio de Educación Programas Educativos.....	8
1.2.2 Secretaria de Obras Sociales.....	9
1.3 Contexto donde se realizó la investigación.....	10
II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.....	11
2.1 Descripción de la Institución.....	11
2.2 Visión.....	12
2.3 Misión.....	12
2.4 Organigrama de la Institución.....	13
2.5 Programas o proyectos que ejecutan.....	14
2.6 Población a la que atienden.....	15
2.7 Documentos que posee.....	15
2.8 Identificación de Necesidades.....	16
III DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	17
3.1 Justificación.....	17
3.2 Lectoescritura.....	18
3.2.1 Definición.....	18
3.2.2 Importancia de leer y escribir.....	18
3.2.3 Desarrollo psicomotor.....	19
3.2.4 Conciencia fonológica.....	20
3.2.5 Coordinación visomotora.....	22
3.2.6 La lectura.....	23

3.2.7	Comprensión lectora.....	24
3.2.8	La escritura.....	25
3.2.9	Factores que contribuyen en el aprendizaje de la iniciación a la lectoescritura..	27
3.2.10	Lectoescritura adquisición y dominio.....	29
3.3	Nivel Preprimario.....	30
3.3.1	Definición.....	30
3.3.2	Importancia del Nivel Preprimario.....	30
3.3.3	Objetivos de la educación preescolar.....	31
3.3.4	La escuela y su relación con la comunidad.....	32
3.3.5	La adaptación escolar en preprimaria.....	34
3.3.6	Aula de Calidad en el Nivel Preprimario.....	36
3.3.7	Palabras con sentido en la Educación Infantil.....	37
3.3.8	Práctica docente en la escuela infantil.....	38
3.3.9	Aprendizaje significativo constructivo.....	40
3.3.10	Lenguaje: comunicación y representación en el nivel Preprimario.....	41
3.4	Objetivos.....	42
3.4.1	Objetivo general.....	42
3.4.2	Objetivos específicos.....	42
3.5	Descripción de la propuesta.....	42
3.5.1	Nombre de la propuesta.....	42
3.5.2	En qué consiste la propuesta.....	42
3.5.3	Actividades encaminadas a lograr la propuesta.....	43
3.5.4	Perfil de los participantes.....	43
3.6	Metodología.....	44
3.6.1	Sujetos.....	44
3.6.2	Instrumentos.....	44
3.6.3	Procedimiento.....	44
3.7	Producto.....	45
3.8	Evaluación del trabajo realizado.....	46
3.9	Presentación de resultados.....	46
3.10	Conclusiones.....	50

3.11	Recomendaciones.....	51
IV	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	52
V	ANEXOS.....	56

Resumen

La adecuada formación en el ser humano es fundamental, ya que a través de ella se fomentan valores y se adquieren conocimientos que le permitirán desenvolverse en la sociedad a lo largo de su vida.

Por ello la Educación Preprimaria favorece la interacción y las relaciones sociales, ya que es un proceso en el cual se desarrollan competencias que permitan en los niños potenciar sus capacidades para un aprendizaje significativo.

Los docentes como actores principales del proceso educativo en las escuelas, son los encargados de brindar una estimulación adecuada para el desarrollo de habilidades y destrezas, respecto a esto deben proporcionar materiales educativos que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera los niños asimilen los nuevos conocimientos de una forma placentera y divertida.

Por tal motivo previo a obtener el título de Licenciada en Educación Inicial y Preprimaria se presenta el trabajo denominado Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura, tiene como propósito brindar una serie de actividades para la aplicación de técnicas de iniciación de la lectoescritura que contribuyan al trabajo docente del Nivel Preprimario en el Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu, además de materiales educativos que beneficien el desarrollo cognoscitivo, afectivo y psicomotriz para lograr un aprendizaje significativo en los niños de preprimaria. De esta manera se beneficia a docentes y familias de las escuelas que se tomaron en cuenta.

I INTRODUCCIÓN

La educación en Guatemala ha tenido modificaciones a lo largo de la historia, algo que la marcó de gran manera es la Reforma Educativa ha sido uno de los hechos más relevantes a finales del siglo XX ya que Guatemala es un país multicultural, pluricultural, multilingüe y multiétnico por tal motivo con dicha reforma se busca el fortalecimiento de la identidad cultural en cada uno de sus habitantes. Dicho proceso propone satisfacer las necesidades de manera que se brinde un futuro mejor a través de una sociedad justa, solidaria y participativa donde todas las personas tengan acceso a los mismos beneficios y de esta manera mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Por otro lado en Guatemala a través de la Educación Inicial y Preprimaria se pretende lograr un desarrollo integral en los niños ya que esta los toma como centro del proceso educativo.

Por eso en el nivel superior la Universidad Rafael Landívar mediante la Facultad de Humanidades a través de una Práctica Profesional pretende formar profesionales competentes y capaces de responder a las necesidades que hoy en día demanda la educación en nuestro país, ya que los primeros seis años de vida son fundamentales para el desarrollo de los niños. Dicha práctica se realiza en instituciones gubernamentales y no gubernamentales enfocándose a docentes que laboran en el Nivel Preprimario.

La práctica se realizó en la Supervisión Educativa de Nuevo San Carlos, en tres etapas las cuales son: I etapa de observación, en ella se adquiere información acerca de la institución, cuál es su misión, visión, programas que tiene a cargo, la población que atiende y los documentos que posee; esta primer etapa se realiza en un período de cuatro semanas con un total de treinta horas. II etapa de auxiliatura, se realizan visitas a las escuelas de Preprimaria del distrito donde se realiza la práctica. En esta misma etapa se busca detectar una necesidad pedagógica con el apoyo de instrumentos tales como: encuestas y boletas de observación realizadas con las docentes del Nivel Preprimario, luego se realiza un taller de priorización para dar a conocer las necesidades detectadas y de esa manera seleccionar una con el fin de brindar el apoyo necesario en el aprendizaje de los niños. En este caso la necesidad priorizada es Técnicas de iniciación a la lectoescritura, esta etapa también se realiza durante treinta horas.

III etapa de la práctica formal, proceso que responde a la necesidad seleccionada en el taller de priorización, mediante una capacitación sobre técnicas de iniciación a la lectoescritura a través de un manual de actividades y material educativo que favorezcan la labor docente se brinda así mismo respuesta a dicha necesidad. De esta manera se contribuye en el aprendizaje significativo de los niños del Distrito Escolar antes mencionado, es por eso que la iniciación a la lectoescritura en el Nivel Preprimario tiene un papel muy importante como lo afirman los siguientes autores.

Sánchez (2010), en la revista electrónica Autodidacta ISSN 1989-9041 escribe el Artículo La Iniciación a la Lectoescritura en Educación Infantil, donde establece que es un proceso que encamina a los niños hacia la comprensión, por lo tanto es necesario un buen desarrollo de las capacidades motrices ya que estas influyen en el aprendizaje de la lectoescritura. Además refiere que en gran parte dicho proceso interviene en los logros alcanzados posteriormente por el ser humano. También debe considerarse como una de las bases en la Educación Preprimaria debido a su contribución en el aprendizaje significativo. Concluye que los niños deben aprender a su propio ritmo y no llevarlos a un aprendizaje precoz, desde un punto didáctico es necesario implementar estrategias metodológicas que favorezcan un pleno desarrollo en el proceso de la lectoescritura.

Así mismo Ucha (2011), en la página electrónica definición ABC, comenta acerca de la lectoescritura, es la capacidad de leer y escribir correctamente, además refiere que durante este proceso los docentes deben proponer actividades que favorezcan su iniciación en la educación preescolar, ya que debe partir desde las letras, seguir con las sílabas luego las palabras para llegar finalmente a las frases. Agrega también que un amplio conocimiento permite el uso total de la lectura y escritura, ya que de estas depende que el ser humano aprenda el resto de su vida al permitir construir significados y facilita nuevas vías de comunicación entre el niño y el entorno que le rodea. Concluye que la iniciación a la lectoescritura debe ser motivada con actividades que promuevan la coordinación visomotora y la motricidad fina.

Por otro lado Rubiano (2013), en la Revista Educere de fecha mayo-agosto volumen diecisiete escribe el artículo La Iniciación de la Lectura y Escritura Recursos para el Aprendizaje de Referencia, respecto a la lectoescritura menciona que el entorno en cual los niños se devuelven

interviene en los aprendizajes de los mismos, porque a través de sus vivencias se sumergen en el mundo de la lectura y escritura. Además señala la importancia del docente como mediador para este proceso, refiere que es necesario tomar conciencia de dicho rol al proporcionar las herramientas pertinentes e innovadoras para que los niños avancen acorde a su experiencia y comprensión permitiéndoles construir nuevos conocimientos en la lectura y escritura.

Por su parte Pérez (2011), en la revista digital la gaveta Núm. 17, establece que en los procesos de lectura y escritura debe existir un objetivo primordial mediante vivencias de los niños, en relación a una serie de actividades tales como: dibujar signos, observar símbolos, letras, palabras y lograr la expresión gráfica. Por ello la escuela es el entorno donde se debe brindar una serie de estímulos que despierten interés por el lenguaje oral y escrito. Por su parte también hace referencia que los medios y el entorno donde los niños se desenvuelven contribuyen a sentir la necesidad de poder comunicarse. Además comenta que aparte del juego, para lograr esto se debe brindar todos los recursos necesarios, que despiertan el interés en los niños a tener ese gusto por la lectoescritura y sin lugar a dudas le será primordial a lo largo de la vida.

Así mismo Viñao (2012), en el libro *History of Education & Children's Literature*, establece que la lectoescritura tiene una gran importancia ya que influye en el desarrollo psicomotor y sensorial de los niños al ser la primer etapa que permite la preparación o introducción al mundo de la lectura y escritura, esto corresponde al Nivel Preprimario como primer campo donde los niños desarrollan sus habilidades motrices, además realizan sus actividades de preparación en los que conforme a su descubrimiento comprenderán cada uno los significados. Concluye que con el pasar de los años la lectoescritura adquiere su propio espacio escolar y sus propias actividades que dan inicio con los trazos que no tienen representaciones de letras para luego pasar a los trazos que forman letras como también palabras.

En cuanto al Nivel Preprimario algunos autores refieren lo siguiente:

El Ministerio de Educación (2016), en la página electrónica Curriculum Nacional Base afirma que el Nivel Preprimario cumple con una doble finalidad, la cual consiste en brindar una estimulación adecuada en el proceso de desarrollo de los niños de cuatro a seis años, además de la socialización del ser humano con su entorno permitiéndole de esta manera adquirir su

autonomía personal. También hace saber que el docente desempeña un rol importante en este nivel, por lo tanto es necesario que realice actividades con metodologías las cuales le permitan alcanzar las competencias propuestas para los niños durante el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que son el centro de la educación. Además agrega que el proceso educativo debe darse a una temprana edad por lo tanto la sociedad y la familia deben participar directamente.

Por su parte Salguero (2016), en la página electrónica República GT expone el tema La Primera Infancia y la Educación Preprimaria, en relación a esto refiere que en dicha etapa los niños comienzan a explorar y conocer el entorno que les rodea, por lo tanto es necesario estar preparados para brindarles la estimulación adecuada, es decir ofrecerles un buen inicio en el recorrido de la vida. En este proceso se debe proporcionar las herramientas necesarias para desarrollar sus capacidades cognitivas y de esta manera puedan desenvolverse en el sistema de educación escolar y en su vida productiva. Además comenta que, en Guatemala la Educación Preprimaria se caracteriza por ser abierta y flexible, entre tanto es necesario que exista un intercambio permanente con la comunidad y la escuela para que con ambas sea una tarea compartida.

En efecto Villatoro (2007), en el libro propuesta de ampliación del segundo objetivo del desarrollo del milenio: un estado de avance, comenta sobre la universalización progresiva de la Educación Preescolar, refiere que según investigaciones científicas esta educación permite la integración en el ámbito social. Debido a su gran importancia para el desarrollo de las capacidades y destrezas, es necesario que las entidades gubernamentales den prioridad ya que a través de la misma se adquieren logros a largo plazo, además de impactos relevantes no sólo en la vida de los niños sino también en el desarrollo del país al que pertenecen. También agrega que se debe adquirir la responsabilidad y el compromiso para atender las necesidades que se presentan en el Nivel Preprimario debido al impacto positivo que este presenta en el ser humano.

Así mismo Medrano (2013), en Ensayos UAR de fecha 27 de mayo escribe sobre Importancia de la Educación Preescolar, donde refiere el valor que tiene esta educación en el desarrollo de habilidades y destrezas, para poder incorporarse a la sociedad. Por otra parte comenta que el momento preciso para el desarrollo cognitivo y afectivo del ser humano es la infancia, debido a

ello es necesario que se apliquen prácticas innovadoras en el ámbito educativo ya que en dicha etapa es necesario favorecer el desarrollo integral de los niños y de esta manera pueda construir su autonomía personal. De igual forma el docente debe diseñar un programa pertinente y flexible en el proceso de aprendizaje que permita alcanzar las competencias propuestas.

Por otro lado El Ministerio de Educación Cuba (2007), establece que la Educación Preprimaria va encaminada a la formación integral del ser humano y mediante la misma también se logra una adecuada preparación para los aprendizajes de los niños. Al mismo tiempo agrega que el fin primordial de la educación preescolar es desarrollar al máximo las habilidades y destrezas de los aspectos: cognoscitivo, afectivo y motriz, además de un adecuado comportamiento en valores, y por lo tanto la formación de su autonomía personal. Como resultado el aporte de la escuela y el entorno que rodea a los niños constituye la base de una buena relación, en esto propone que todos los actores del proceso educativo se involucren para saber cómo estimular adecuadamente el desarrollo de sus hijos.

1.1 Aspectos Generales sobre la situación de la Educación Inicial y Preprimaria en Guatemala, avances y desafíos en la implementación de las políticas públicas de este nivel.

En Guatemala con el pasar del tiempo la educación ha tenido cambios tanto políticos, sociales, religiosos y científicos que se abrieron paso mediante la Reforma Educativa y durante este proceso se logran avances que intervienen en la formación integral del ser humano, además se resaltan las características de nuestro país las cuales son: étnico, cultural y lingüístico. Por ello es necesario tomar en cuenta el contexto donde se realice el proceso educativo.

A través de la Reforma Educativa se toma en cuenta la educación como una necesidad primordial para el desarrollo integral del ser humano que ha sido tomado como centro del proceso educativo con ello se busca que tanto hombres y mujeres tengan acceso a una educación de calidad puesto que esta permitirá que se puedan formar personas competentes y productivas en la sociedad. Por eso mediante la educación se busca promover el fortalecimiento de una identidad cultural de cada uno de los pueblos existentes en el país.

En cuanto al contexto socioeconómico de la República de Guatemala se debe dar respuesta a la necesidad de fortalecer la productividad, mejorar la condición de vida que favorezca el fortalecimiento de la productividad y el fortalecimiento del ambiente.

Por su parte La Constitución Política de la República de Guatemala en su ARTÍCULO Núm. 72 determina que el fin primordial de la educación es el desarrollo integral el ser humano además de conocer su realidad y cultura, por otro lado en el Artículo 74 afirma que la Educación Inicial y Preprimaria es un derecho y a su vez una obligación de ser recibida acorde a la edad que corresponde. Nivel Inicial de 0 a 3 años y Nivel Preprimario de 4 a 6 años. Además en su ARTÍCULO Núm. 76 hace saber del sistema educativo y enseñanza bilingüe donde menciona que en las escuelas establecidas en zonas de mayor población indígena de preferencia se debe impartir en forma bilingüe

Así mismo La Ley de Educación Nacional, en su ARTÍCULO Núm.3 define el sistema de educación como un conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa acorde con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca, además afirma que debe ser un sistema participativo, regionalizado, descentralizado y desconcentrado, todo ello con el fin de brindar una cobertura educativa.

Políticas

- Cobertura, garantizar el acceso y permanencia de los y las estudiantes sin discriminación alguna en todos sus niveles educativos
- Calidad, mejorar la calidad en el proceso educativo y asegurar a todos una educación pertinente.
- Modelo de Gestión, fortalecer los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo
- Recurso Humano, formación del recurso humano, actualización y gestión en el sistema educativo nacional
- Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, reconocimiento y fortalecimiento de dicha educación.

- Aumento de la inversión Educativa, incrementar el presupuesto asignado a la educación según el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional equivalente al 7% del PIB
- Equidad, garantizar que los cuatro pueblos existentes en Guatemala reciban una educación de calidad en especial los grupos más vulnerables además de reconocer su contexto.
- Fortalecimiento Institucional y Descentralización fortalecer la institucionalidad del sistema educativo y ampliar la cobertura en todos los niveles con equidad y transparencia.

Cortés y Giacometti (2010), refieren que durante el proceso de la Reforma Educativa, se ha hecho acompañar de documentos donde se establecen acciones consideradas necesarias para el logro de los objetivos, por lo que las políticas fueron marcadas mediante compromisos asumidos con recursos internacionales. Con esto se adquiere un mayor control de los gastos públicos entre ellos: sociales, educación, salud y propuestas para la pobreza.

Según la UNESCO (2015) los desafíos son:

- Igualdad de Género, tanto hombres como mujeres puedan gozar de los mismos derechos, oportunidades y ambos tengan acceso a la educación.
- Inclusión Social, brindar cobertura educativa en todas las áreas marginadas del país
- Competencias para la vida, que todos los seres humanos sean productivos y emprendedores para alcanzar las metas propuestas.
- Papel clave de los Docentes, profesionalización para proporcionar metodologías innovadoras que permitan en los niños un aprendizaje significativo
- Desarrollo Sostenible, se dé importancia al medio ambiente y a través del mismo pueda generarse un desarrollo.

Desafíos de la educación.

Por su parte Arcos y Espinosa (2008), comentan que mediante la Reforma Educativa surgieron propósitos con el fin de mejorar la calidad educativa y con relación a ello desafíos que son necesarios ponerlos en acción, ya que al lograr estos mismos mejora la educación, en ese mismo sentido llevar a la práctica la igualdad, la equidad, una constante actualización docente y la descentralización permitirá obtener mejoras y progresos en la sociedad.

1.2 Descripción de las líneas de acción de instituciones y organizaciones que trabajan los programas que atienden a la niñez de 0 a 6 años.

1.2.1 Ministerio de Educación

- Proyecto de Atención Integral al Niño y la Niña de 0 a 6 años PAIN: es una modalidad que atiende a niños menores de 6 años enfocada en atender comunidades urbano marginales del país. Su objetivo es establecer servicios de educación Infantil en niños de cero a seis años en áreas específicas para su desarrollo. Atiende los niveles de educación Inicial y Preprimario utiliza el Curriculum Nacional Base de preprimaria, cuenta con 267 centros en los 22 departamentos, recibe ayuda económica de organizaciones internacionales como UNICEF y Programa Mundial de Alimentación Escolar. Además atiende cinco grupos: niños de 0 a 3 años 11, meses niños de 4 a 6, madres embarazadas, madres lactantes y padres de familia de los niños que asisten a los centros.
- Leamos Juntos: es un programa nacional de lectura y proporciona a los centros educativos material para promover el hábito de la lectura en los niños y está dirigido a todos y todas las estudiantes de los distintos niveles y modalidades educativas de los que está a cargo el Ministerio de Educación con el fin de mejorar la calidad educativa. Este programa inicia en el año 2013 por Acuerdo Ministerial. Su objetivo es promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos.
- Contemos Juntos: este programa busca que los niños tengan un encuentro divertido con las matemáticas, está dirigido a todos los centros educativos y proporciona material didáctico que desarrolla en los niños las destrezas de aprendizajes necesarias. Además despierta la curiosidad y permite que adquiera un desarrollo integral el cual les permita ser competentes y pueda promover de esta manera la calidad educativa. Es creado por Acuerdo Ministerial en el año 2014 con el objetivo de fortalecer la enseñanza de las matemáticas.
- Vivamos juntos en armonía: programa que brinda una serie de estrategias en la que los niños además del personal docente y toda la comunidad pongan en práctica los valores cívicos,

personales y espirituales, para una convivencia armónica. Está dirigido a todos los centros educativos del país en los diferentes niveles y modalidades. Es creado por Acuerdo Ministerial en el año 2014 su objetivo es: generar una cultura de convivencia en armonía con cada comunidad educativa integrada por estudiantes, profesores, directores, padres de familia, autoridades locales y sociedad en general.

1.2.2 Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del Presidente

Es un programa de carácter social que brinda atención a la población, en especial a los grupos más vulnerables, atiende a niños de 0 a 6 años. Su objetivo es contribuir a erradicar la pobreza y pobreza extrema que afecta a los niños de 0 a 6 años, a las personas mayores, mujeres del área rural y población en general vulnerable, a través de políticas enfocadas a mejorar sus condiciones de salud, educación, capacitación en el área productiva, comercial, seguridad alimentaria y nutricional, el tipo de organización es del sector público y brinda servicio social el cual funciona en hogares a través de los siguientes programas:

- El Programa Hogares Comunitarios: busca mejorar las condiciones de vida de las familias beneficiarias mediante la atención integral a niños de 0 a 6 años de edad, los beneficios que brinda el Programa van dirigidos a hijos de madres de escasos recursos, se proporciona atención integral que permite la incorporación de la mujer y madre de familia en actividades productivas generadoras de ingresos. Al momento cuenta con 193 Hogares Comunitarios, uno de sus objetivos es: facilitar el desarrollo integral del niño menor de 7 años, hijos de madres que trabajan, se usa un modelo psicopedagógico que potencialice el papel del educador neutral de la familia y la comunidad.
- Centros de Atención y Desarrollo Infantil (CADI): los centros prestan servicio a niños menores de 7 años hijos de madres que trabajan funcionan en áreas o salones comunales, con condiciones apropiadas para atender a grupos de 20 a 80 niños. Se encuentran a cargo de una madre cuidadora a razón de 10 niños por madre y una maestra de pre-primaria o primaria con el objetivo de brindar educación y una estimulación oportuna, estos centros cuentan con el involucramiento directo de la comunidad y de las autoridades locales. Sus fuentes de

financiamientos son nacionales por el momento cuentan con la cobertura de 500 centros de atención.

1.3 Contexto donde se realizó la investigación

La investigación fue realizada en el Distrito Escolar 11-08-01 correspondiente a la Supervisión Educativa ubicada en Aldea Morazán de la zona 1 de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu esta Institución abre sus puertas como Coordinación Técnico Administrativa a partir del 4 de enero de 1999 según Resolución 02/99/RAM/aymm, emanada de la Dirección Departamental de Educación de Retalhuleu a cargo del Lic. José Ramiro Barrios Cabrera, con el objetivo de buscar el mejoramiento de la calidad educativa la cual atiende los niveles de preprimaria y primaria en el área rural y urbana, en los sectores públicos y privados, con jornadas matutina y vespertina.

Dicha Institución atiende a 747 niños y 791 niñas de entre las edades de 4 a 6 años en el Nivel Preprimario con un total de 1,538, y 2,976 niños, 2,649 niñas de 7 a 12 años en el nivel primario con un total de 5,625. En dicho Distrito Escolar laboran 41 directores, 277 docentes de primaria y 88 de preprimaria. En el municipio de Nuevo San Carlos la población en general se dedica a la agricultura y comercio, las religiones que se practican son: cristiana y católica, el idioma predominante es el español.

II DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

2.1 Descripción de la Institución

El lugar de la Práctica Profesional es la Supervisión Educativa del Distrito Escolar Num. 11-08-01, de los niveles preprimario y primario se encuentra ubicada en la zona 1 del municipio de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu. Según la Licenciada Ruth María Rozzotto quien actualmente es la supervisora Educativa a cargo de dicho Distrito, indica que esta supervisión abre sus puertas como Coordinación Técnico Administrativa a partir del 4 de enero de 1999 según Resolución 02/99/RAM/aymm, emanada de la Dirección Departamental de Educación de Retalhuleu a cargo del Lic. José Ramiro Barrios Cabrera, con el objetivo de buscar el mejoramiento de la calidad de educación.

Surge a raíz de la necesidad de reorganizar la administración educativa departamental, para que se atienda en forma inmediata y oportuna a la comunidad educativa con el objetivo de buscar el mejoramiento de la calidad de educación, mediante un proceso de supervisión docente que facilite el acompañamiento, seguimiento y asesoría en los establecimientos del municipio de Nuevo San Carlos. Dicha institución inició sus funciones en las instalaciones de la Escuela Nacional Intercultural ENI. Luego se trasladó a un edificio propio el cual se encuentra en un terreno municipal contiguo a la escuela antes mencionada en el año 2009 y que hasta el momento es la sede de dicha supervisión

El 19 de marzo del 2003 según Resolución Núm. DDER-002-2003, emanada por la Dirección Departamental de Educación de Retalhuleu, El Lic. Rivera Argueta fungió como supervisor de este sector educativo hasta junio de 2004, en ese entonces el Director Departamental de Educación, Lic. Oswaldo Baltazar Brito Medina reorganizó el servicio, y deja a cargo de esta institución al MEPU Mario René Calderón Ángel, quien laboró en el puesto hasta marzo del 2006, con los niveles de Preprimaria y Primaria en sus dos jornadas, luego toma el puesto desde esa fecha el PEM William Otoniel Quixtán Castro hasta junio del 2008.

Actualmente está a cargo la Licda. Ruth María Rozzotto. La Coordinación Técnico Administrativa inició con el nombre de Supervisión Educativa, se le asigna el sector 11-08-01

correspondiente al área urbana y rural del municipio de Nuevo San Carlos; todos sus sectores, niveles preprimaria y primaria, jornadas matutina, vespertina; con funciones y atribuciones de Supervisión Educativa, le corresponde participar activa y eficientemente en la organización del sector, además de asesorar y orientar técnica, pedagógica y administrativamente.

En la Supervisión Educativa se llevan a cabo las reuniones de directores y del personal docente de los establecimientos a su cargo en todo el municipio, como también la recepción de expedientes de los establecimientos y datos estadísticos de los niños a inicio y fin de año para luego ser remitidos los datos a la Dirección Departamental. En dicha institución también se encuentran expedientes con datos personales de las y los docentes del Distrito Escolar 11-08-01, además se extienden documentos como certificados de trabajo, constancias laborales, se autorizan los libros que se utilizan en los centros educativos. El horario en el que se atiende es de 8:00 a.m. a 16:30 horas. Hasta la presente fecha se brinda una cobertura extensa y se atiende 41 escuelas del nivel primario y preprimario, tanto en sector público y privado, en las áreas rural y urbana. El idioma que predomina en el municipio de Nuevo San Carlos es el español.

2.2 Visión

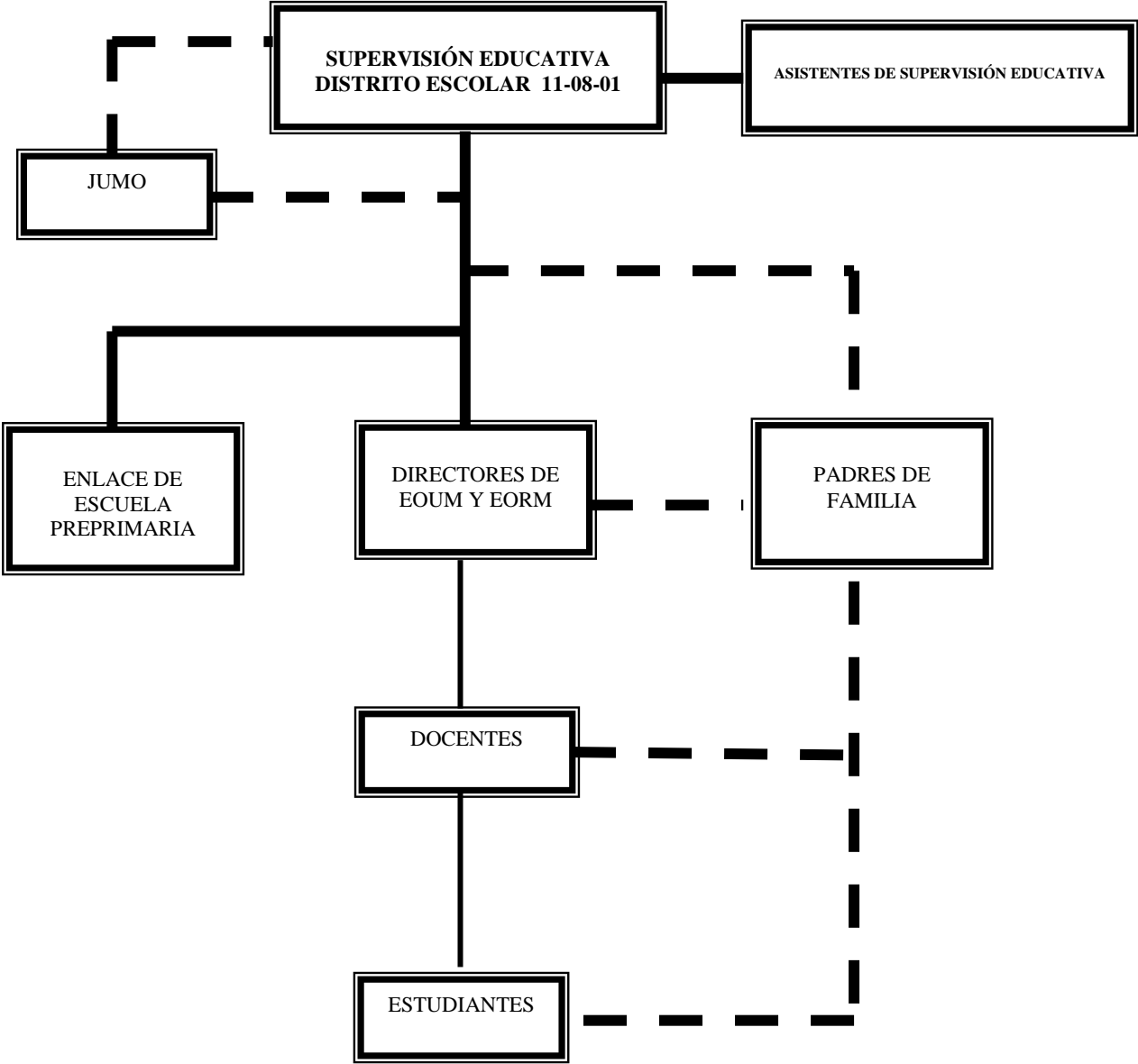
Formar ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en alcanzar su desarrollo integral, con principios, valores y convicciones que fundamenten su conducta.

2.3 Misión

Convertirse en una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza aprendizaje, orientada a resultados, que aprovecha diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor.

2.4 Organigrama

SUPERVISIÓN EDUCATIVA
 DISTRITO EDUCATIVO 11-08-01
 NUEVO SAN CARLOS, RETALHULEU



Fuente: Supervisión Educativa del Distrito Escolar 11-08-01, Nuevo San Carlos, Retalhuleu
 Octubre de 2016

2.5 Programas o proyectos que se ejecutan

- **Leamos Juntos:** pretende fomentar el hábito de la lectura no solo en los salones de clases, sino que se practique en casa con la familia. De esa manera permite que los niños se conviertan en lectores y utilizar para la vida los nuevos conocimientos adquiridos. A través de este programa también se busca proporcionar recursos que permitan abordar la escritura. La implementación se debe a la importancia de desarrollar la lectoescritura desde el Nivel Preprimario.
- **Contemos Juntos:** busca despertar el interés en los niños acerca del mundo de los números, al proporcionar material didáctico con estrategias lúdicas que desarrollen en los niños destrezas de aprendizaje necesarias para un desarrollo integral el cual les permita ser competentes y promueva de esta manera la calidad educativa.
- **Vivamos juntos en armonía:** dicho programa se enfoca en llevar a la práctica los valores: cívicos, personales y espirituales, mediante una serie de estrategias con los estudiantes y la comunidad ya que estos son esenciales para la socialización e integración a lo largo de su vida con la sociedad. Los valores se han vuelto parte del proceso educativo, por eso se busca en todos los centros educativos ponerlos en práctica para una convivencia armónica, además de cultivar una sociedad más justa y responsable.
- **Llegar a la cancha:** este programa del Ministerio de Educación a través de la DIGEF, buscan que los docentes mejoren las técnicas con las que se imparte la educación física, no sólo en la escuela sino se involucre también la comunidad. Además de dotar con implementos que refuercen el juego y las actividades para que estas se den de una manera lúdica con la cual despierte en los niños el interés de ejercitarse. Está dirigido a todos los niveles y modalidades. Es creado en el año 2014.
- **Fondo Rotativo:** este programa beneficia a las escuelas y brinda fondos económicos para la refacción escolar o productos alimenticios que adquieren los centros educativos donde aún no cuentan con el consejo de padres de familia. Dicho programa está a cargo del director de

cada establecimiento en conjunto con los encargados de la Dirección Departamental de Educación y el Supervisor.

2.6 Población a la que atiende

La institución atiende a 747 niños y 791 niñas de entre las edades de 4 a 6 años en el Nivel Preprimario con un total de 1,538, y 2,976 niños, 2,649 niñas de 7 a 12 años en el nivel primario con un total de 5,625. En dicho Distrito Escolar laboran 41 directores, 277 docentes de primaria y 88 de preprimaria. También abarca un Centro de Aprendizaje de la Información y la Comunicación CAT , además brinda cobertura a 41 escuelas en las áreas: rural y urbana las cuales son 34 del nivel primario y 7 del Nivel Preprimario en el sector oficial, y en el sector privado 5 fincas cercanas, en las cuáles se atienden 43 niños y 57 niñas únicamente del nivel primario , la población en general se dedica a la agricultura, comercio, docencia y contaduría, las religiones que se practican son: cristiana, católica y el idioma que predomina es español.

2.7 Documentos que posee

- Libro de Actas: este documento consta de un libro autorizado de 100 o 200 folios sellados por la Dirección Departamental de Educación, se utiliza con el fin de llevar el control de los procesos administrativos de la Supervisión Educativa, así como la organización de servicio en escuelas, este mismo también se utiliza en la institución para dejar constancia de las reuniones realizadas en la Supervisión.
- Libro de Conocimientos: es un libro sellado y autorizado para llevar el control de los procesos de entrega y recepción de documentos, mobiliario y enseres para beneficio de la Supervisión.
- Tarjeta de responsabilidad: este documento consiste en registrar todo lo asignado a la Supervisión Educativa, además designa responsabilidad al Supervisor sobre el mobiliario y equipo que corresponde a dicha Supervisión, así mismo este documento lo asigna la oficina de inventario de la Dirección Departamental correspondiente.
- Certificado de trabajo: este es un documento firmado y sellado por el Supervisor Educativo, y se extiende a todo el personal docente que labora en el sector, para recibir los beneficios que presta el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social. Por medio del cual se brinda

información de datos personales, ingresos salariales y de la empresa donde él docente labora y en qué área desea los servicios.

- Calendario Escolar: documento que se elabora cada año, en él se detallan cada una de las actividades programadas por el Ministerio de Educación desde el inicio del ciclo escolar hasta culminarlo, dicho documento es enviado a todas las Supervisiones Educativas quienes se encargan de distribuirlo a todos los centros educativos que tienen a su cargo y para poder llevarlo a cabo.

2.5 Identificación de necesidades

Basado en la información adquirida mediante las boletas de opinión y observación que se proporcionó durante las visitas realizadas a las docentes de las escuelas del Nivel Preprimario del Distrito Escolar 11-08-01 de Nuevo San Carlos durante la etapa de auxiliatura con la finalidad de observar debilidades se logró detectar las siguientes necesidades:

- Planificación
- Herramientas de evaluación
- Rincones de aprendizaje
- Necesidades Educativas Especiales
- Técnicas de Lectoescritura
- Material Educativo

De las cuales se priorizó Técnicas de Lectoescritura en el Nivel Preprimario con el propósito de favorecer el proceso de aprendizaje.

III DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1 Justificación

La educación juega un papel importante en la vida del ser humano, el Nivel Preprimario es una de las etapas fundamentales. En este mismo se fortalecen las habilidades y destrezas que le servirán al niño a lo largo de toda la vida, por eso no pueden faltar técnicas y recursos didácticos en las aulas de dicho nivel, ya que a través de ellos se puede fortalecer el aprendizaje al hacer uso de los mismos mediante actividades que permitan adquirir nuevos conocimientos, uno de los procesos que no puede pasar por desapercibido es la adecuada iniciación a la lectoescritura.

Es evidente que la iniciación adecuada a la lectoescritura es de suma importancia ya que la misma contribuye en el ámbito cultural y social de los niños esto les permite desarrollar destrezas y habilidades. Además da paso a la comunicación entre los seres humanos y el entorno que les rodea, también aporta una conciencia crítica y resultados favorables en los procesos de aprendizaje de los estudiantes porque la lectura y escritura proporcionan un desarrollo integral que sin duda permitirá ser personas profesionales, responsables y capaces de aportar para el progreso de la sociedad.

Por lo tanto el desarrollo de la propuesta Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura dirigida a docentes del Nivel Preprimario como mediadoras en la enseñanza de dicho nivel, puedan implementar técnicas innovadoras basadas en el Currículum Nacional Base que brinden la oportunidad a los niños de aprender y desarrollar la capacidad de leer y escribir mediante una manera amena y divertida. Además dicha propuesta pretende contribuir a la Educación Preprimaria del municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu. En lo que se refiere a su importancia se debe a que es uno de los procesos fundamentales que desarrolla varios aspectos en los niños como lo son cognitivo, sensorial y motor en el ser humano, puesto que si se brinda técnicas adecuadas en la iniciación a la lectoescritura, permitirá que los niños sean exitosos sin dar paso al fracaso escolar.

3.2 Lectoescritura

3.2.1 Definición:

Motta y Risueño (2007), definen que la lectoescritura es la herramienta con la que el hombre cuenta para la transmisión de su cultura, y enseñanza, esta misma ha pasado por diferentes etapas en las cuales se han priorizado distintos aspectos tales como: el proceso de la conciencia cognitiva en la relación entre la escritura y el lenguaje hablado asociar lo escrito con el lenguaje oral y el dominio de los signos escritos. En consecuencia el objetivo de la escritura es la comunicación por ello es importante trabajar en la construcción del mensaje que se desea transmitir.

3.2.2 Importancia de leer y escribir

Lluch y Rincón (2012), comentan que los niños desde una temprana edad empiezan a cuestionar a cerca de todo lo que les rodea y sucede, mediante sus preguntas manifiestan la curiosidad e inteligencia que poseen y así dan a conocer que interpretan, observan y leen el mundo en el que viven ya que de esta manera desean saber más de él.

Así mismo refieren “Escribir, lo mismo que leer, puede ser un hábito y una necesidad que nos viene impuesta desde el fondo de nuestra personalidad y que se ha forjado en la escuela, donde se han puesto los primeros y más seguros peldaños” (Pérez V. 2008).

Al momento que los niños desean una respuesta permiten una conexión que brinda la oportunidad de explorar los intereses que tienen, es necesario brindar ayuda para buscar respuesta que los encamine un paso más adelante mediante una ruta que les permita apropiarse del mundo y lo comprendan al buscar su propio camino, en relación a esto al ofrecer diversas alternativas que satisfagan su curiosidad y se afirma el derecho de saber.

Es necesario motivar a los niños a investigar o preguntar hasta lograr la información que desean, para alcanzar sus propósitos al hacer uso de las fuentes de información o de los recursos que le rodean, del mismo modo pueda comprender cuál es la importancia de poder leer ya que con ello no sólo se sacia la curiosidad, sino que aprende acerca de él mismo y de lo que nos rodea.

Sin embargo para lograr la importancia de leer y escribir es necesario que la familia y escuela tengan el apoyo de los adultos dispuestos a:

- Escuchar las preguntas que realizan los niños.
- Responderles con comentarios que los motiven a hacer nuevas búsquedas
- Crear ambientes enriquecidos con su cultura.
- Brindar respuestas según sus intereses personales de manera que amplíen sus conocimientos y expectativas en una diversidad de bienes culturales que estén a su alcance.

Asimismo es necesario tomar en cuenta dichos aspectos, ya que en la actualidad existe una demanda derivada de los avances científicos y tecnológicos, además de diferenciar qué información le es útil y cuál no, por ello la habilidad para comunicarse es fundamental.

Por lo tanto Lluch y Rincón (2012), constatan que “Escribir es una tarea ardua, exige mayor trabajo y disposición que el leer, pero al mismo tiempo, le asisten razones de corte pedagógico para que le concedamos un lugar preferente en la escuela”. “Leer es una actividad más pasiva, y no requiere de principio ordenar ideas, ya que vienen ordenadas en la lectura. Esto no quiere decir que sea una actividad pobre porque en determinado momento el niño debe expresar lo que el escritor dijo. Leer es contemplar un cuadro, escribir es pintar ese cuadro” (Pérez V. 2008).

3.2.3 Desarrollo psicomotor

Rota (2015), hace saber que un buen desarrollo psicomotor favorece la adaptación del niño con el entorno que le rodea, puesto que su maduración global está relacionado con el desarrollo afectivo, cognoscitivo y social. Dentro de la perspectiva psicológica se crea un estilo motor propio de cada persona puesto que no todos aprenden y se desarrollan de la misma manera, dicho estilo motor refleja la forma de ser y relacionarse de cada persona.

También hace referencia de las tres grandes etapas del desarrollo psicomotor: la psicomotricidad de la primera infancia, que se conoce como la etapa de la vivencia corporal, y abarca de los 0 a los 3 años. Contribuirán al proceso de maduración los estímulos que reciba el bebé del entorno que le rodea, en ella se da un etapa de la motricidad explosiva e inadaptada, también se observan los reflejos que poco a poco el bebé desarrolla.

Asimismo también la discriminación perceptiva se da de los 3 a los 7 años. Esta etapa es la que permite al niño sentir su propio cuerpo como un objeto total, con esto se perfecciona la motricidad global, la evolución del propio cuerpo y la orientación al espacio.

En referencia a lo anterior también se suma la etapa de la representación mental y del conocimiento del propio cuerpo, abarca de los 7 a los 12 años. En ella aparecen varios aspectos madurativos que van juntamente con la evolución de la inteligencia, maduración neurológica, la estructuración del espacio y tiempo, en esta finaliza la intervención psicomotriz, esta misma interviene y dirige los aspectos funcionales del cuerpo, el objetivo de la intervención psicomotriz es el de favorecer y acompañar la maduración del niño en la práctica de dicha intervención, se utilizan dispositivos espaciales y temporales que favorecen este proceso madurativo del ser humano.

Todos y cada uno de los movimientos motores que el niño realice durante el proceso de desarrollo psicomotriz, son los que servirán para un desenvolvimiento pleno, en cuanto a su espacio direccionalidad y por qué no mencionar también el juego como metodología lúdica, permite aprender de una manera divertida, en la cual se puede adaptar a su propio ritmo. Por medio del mismo, se expresa mediante movimientos y emociones que le permiten adquirir competencias motrices.

Es por eso que el desarrollo motriz tiene una labor completa en cuanto al desarrollo del cuerpo en todas sus áreas que se relacionen al movimiento y espacio.

3.2. 4 Conciencia fonológica

Calderón, Carrillo y Rodríguez (2009), comentan que la lectura y escritura son retos esenciales para la vida del ser humano, además menciona que hace ya varios años que se ha realizado estudios para exponer las habilidades necesarias del lenguaje. Además es una capacidad innata que el ser humano posee y que permite adquirir el lenguaje oral por lo que pasa a ser natural, en esto el niño deberá tomar conciencia de la unidades que emplea oralmente para lograr establecer las unidades de lo escrito.

Sin duda uno de los aprendizajes más complejos en la edad escolar son el de aprender a leer y escribir, pero cabe resaltar que tiene una gran importancia ya que se convierte en un elemento principal del proceso educativo porque constituye uno de los instrumentos con más posibilidades de ser utilizado a lo largo de toda la vida.

Estudios diversos se han realizado para determinar cómo los niños logran entender que las palabras están compuestas por sonidos, en ello se hace mención que para la perspectiva constructivista es necesario tomar en cuenta los conceptos que construye el sujeto por lo que en el momento en el cual el niño se acerca al proceso de la escritura se encuentra con el conocimiento adquirido en la sociedad.

Por otro lado la escritura es un sistema de representaciones gráficas o figuras que posteriormente se asocia con su sonido correspondiente, es aquí donde los niños empiezan a construir conceptos y de esta manera irá de menor a mayor conocimiento.

En relación a la evolución del proceso de la escritura se ha descubierto sorprendentemente que los niños pasan por tres momentos importantes:

- La distinción entre la representación del ícono o imagen y la escritura.
- La construcción de formas de diferenciación de lo escrito
- La fonetización o sonido de la escritura.

Además los autores señalan los propósitos que desean alcanzar en los procesos de la lectura y escritura.

- Comprender la relación entre el conocimiento de la lectura y la conciencia fonológica.
- Determinar cómo los niños emplean estrategias para su resolución.

Por lo tanto la conciencia fonológica es la capacidad de reconocer o comprender que las palabras están conformadas por sílabas y fonemas, de manera que en este proceso los niños no comprenden de la misma manera ni en el mismo tiempo.

3.2.5 Coordinación visomotora

García (2012), comenta que la coordinación motora también es llamada óculo manual, y se realiza acorde a patrones verificables para representar un gráfico o símbolo, se requiere de una coordinación adecuada entre el ojo y la mano. La visión motora se alcanza generalmente a los diez años y evoluciona de un modo global a otro más específico.

La imagen que se graba mentalmente fijada por el lenguaje se adquiere mediante una dimensión más profunda por medio de la función visomotriz, en la cual se permite un análisis en áreas como lo son: escritura, pintura o dibujo el cual inicia con un garabateo. Dicha coordinación se resume en dos partes elementales del cuerpo las cuales son la mano y el ojo, ya que la mano es dirigida por el ojo. Se lleva a cabo mediante un control de fuerza sobre los dedos que luego se ajustan a la mano en los momentos del desarrollo óculo manual y se dan funciones como: táctiles quinéstésicos los cuales consisten en movimientos con equilibrio tiempo y espacios. Además de los sistemas visuales que posteriormente guían los movimientos de la mano en un organizado funcionamiento cerebral.

Por eso se menciona que al inició de realizar la actividad visomotora el ojo guía a la mano luego la mano pasa a guiar el ojo, en esto se da una organización y funcionamiento cerebral porque se coordinan los movimientos, dichos procesos no funcionan por separado se realizan al unísono ya que uno no funciona sin el otro.

El ojo siempre deberá conducir la actividad a la mano en un principio, porque ésta aún no logra realizar la presión necesaria para realizar la coordinación visomotora que permita realizar la acción correctamente. La coordinación de la mano con el ojo permite expresar la imagen mental con las proporciones requeridas al momento en que el cerebro crea o dirige los mecanismos para que el acto de la coordinación visomotora sea preciso, en ese momento el ojo después de ser el mediador en el proceso óculo manual al ya haber una conexión entre la mano y el cerebro sólo verifica que la actividad se lleve correctamente de afuera hacia adentro.

En efecto el desarrollo de la coordinación visomotora nos permite expresar y reconocer el medio exterior, es necesario tomar en cuenta que entre todos los procesos de desarrollo que el ser

humano tiene, requiere de mucha precisión para poder expresar la imagen que se tiene mentalmente, por ello se necesita realizar ejercicios que estimulen dicha coordinación para el momento en el que se presente el proceso de la lectoescritura.

Por otro lado la coordinación visomotora es un movimiento corporal que responde a los estímulos visuales, además es esencial que se desarrolle en los primeros seis años de vida de los niños, y en el Nivel Preprimario se debe facilitar las actividades que permitan una ejercitación que proporcione un buen rendimiento, en el aprendizaje de la lectura y escritura, ya que mediante actividades como: el garabateo y el dibujo son procesos que encaminan hacia el éxito en la lectoescritura.

3.2.6 La lectura

Cotto y Arriaga (2014), exponen el momento en que los niños aprenden a leer, es necesario que adquieran la capacidad de comprender el lenguaje escrito y poder relacionar lo que lee con lo aprendido. Por lo tanto la lectura es importante para el aprendizaje ya que en la mayoría de las actividades escolares es requerida.

Una de las metas principales para la educación es el aprendizaje de la lectura, y al mismo tiempo es una herramienta que se utiliza para aprender. Como resultado leer es entender el texto, al mismo tiempo se logra con el buen desarrollo de habilidades en la siguiente manera:

- Decodificar: dar el sonido adecuado a cada letra y dar sentido a la palabra.
- Leer con fluidez: facilidad de leer con ritmo entonación y exactitud.
- Comprender lo que lee: entender lo que leyó, aplicar las estrategias y habilidades correctas.

La práctica en el aprendizaje de la lectura en cuanto al sonido de las letras el nombre y la asociación con la forma o el trazo, permite a los niños adquirir el conocimiento alfabético quien a su vez cometerá menos errores al momento de la decodificación. En consecuencia también se da la lectura emergente, es un proceso que se lleva a cabo desde el nacimiento, la misma desarrolla distintas estrategia que facilitan el aprendizaje de la lectoescritura. Esta lectura conlleva a desarrollar ideas relacionadas con el lenguaje escrito.

En relación a la lectura emergente existen factores ambientales en el hogar y la escuela que favorecen el proceso de dicha lectura tales como: la interacción con la familia, realizar una serie de actividades entre ellas, adivinanzas, cuentos historias mismas que facilitan el aprendizaje de las actividades escolares. Mejorar el desarrollo de la comprensión auditiva y conciencia fonológica. Por ello no hay duda que la Educación Preprimaria es una etapa que proporciona un impacto positivo en el desarrollo de las destrezas.

3.2.7 Comprensión lectora

Ministerio de Educación (2012), comenta que para muchas personas saber leer es conocer la letras, luego se unen para formar una palabra, otros creen que leer claramente y con rapidez realizan una lectura adecuada. Sin embargo saber leer bien es construir su propio significado de manera que haya conexión entre quien lee y el texto.

Así mismo se puede decir que al momento de enseñar a leer, no es solo tener fluidez de palabras en la lectura, sino comprender y reflexionar acerca de lo leído y valorarlo. De igual forma los docentes como mediadores, deben tomar en cuenta que la lectura debe ser un proceso interactivo y comprensivo desde un principio, esto significa que se debe dar desde los primeros grados de estudio en los niños.

Por lo tanto cuál es la importancia de leer bien, a futuro no será lo mismo para una persona que no sabe leer con una que sí puede hacerlo, no obstante la mayor parte de la información la adquirimos del lenguaje escrito. Existen razones por las cuales se debe enseñar a leer bien:

- Desarrolla el lenguaje y el pensamiento, en la lectura comprensiva el lector no recibe la información, sino que construye sus propios significados y mediante su aporte enriquece el texto. De igual forma a la medida que lee emite juicios de los contenidos, al formular sus propias hipótesis y al mismo tiempo confirmarlas o descartarlas; también razona, infiere, critica y saca sus propias conclusiones, esto se debe a que la lectura tiene una relación cercana con el desarrollo de la habilidades del pensamiento.
- Favorece el éxito escolar, nuevamente se comprueba que leer bien permite un mejor rendimiento académico en varias áreas de estudio. Po ello es necesario desarrollar las destrezas básicas para la lectura.

- Permite adquirir nuevos conocimientos, los seres humanos estamos rodeados de información, ya que nos es posible aprenderlo todo desde que se tienen contacto con la escuela, por lo tanto saber leer bien genera la ventaja de aprender y descubrir por sí solos a lo largo de la vida, de la misma forma ir ampliando sus conocimientos. Es necesario facilitar material didáctico que le permita a los niños adquirir nuevos conocimientos.
- Promueve el ejercicio de la ciudadanía, consiste en la participación directa de las personas en la sociedad, ya que el saber leer amplía sus conocimientos, aumenta su capacidad para entender y comprender su contexto social.
- Posibilita mejorar las condiciones de vida, leer abre puertas hacia la información de los diferentes ámbitos de la vida tales como: la salud, el trabajo, la ciudadanía entre otros. Además ofrece mejores oportunidades tanto social como laboral y de esta manera vivir con mayor dignidad.

3.2. 8 La escritura

García (2006), por su parte indica que la escritura representa las palabras o ideas mediante signos o imágenes que se plasman en un papel u otro tipo de soporte. De manera que la escritura como herramienta nos permite transmitir información o expresar las ideas ya sea internas o externas.

De la misma manera el lenguaje escrito, constituye una base fundamental en la que se construirán los procesos abstractos de los pensamientos. Los procesos motrices en cuanto a la escritura juegan un papel importante, ya que la realización de la misma involucra todas las capacidades del cerebro. Por ello menciona que escribir es un método de comunicación profundo o una manera de organizar nuestro pensamiento. Así mismo la importancia de la escritura debe tratarse con cuidado como las cosas que se consideran trascendentales, para esto el educador debe poner interés de manera que facilite al niño el camino para que se integre, descubra y haga uso del lenguaje escrito sin reserva alguna.

En efecto la escritura para su realización mediante una expresión gráfica es algo tan necesario para el ser humano porque requiere de un conocimiento profundo a través de la práctica y de los demás mecanismos complejos de la efectividad, psíquico y de lo motriz que lo hacen posible.

Desarrollos en la lectura:

En el desarrollo afectivo mediante el acto grafomotor se descubre el deseo de la propia ejecución del trazo y la necesidad de realizarlo invade el entorno del niño, mediante la producción de los mismos se da una maduración o desarrollo que preparan el camino para la aparición de símbolos.

En esta actividad el desarrollo psicológico da forma y sentido a todo lo demás, en esto mismo lo psíquico es la capacidad que nos diferencia del resto de los seres vivos, como el aprender y crear nuevas relaciones y al mismo tiempo asimila el mundo y toma conciencia de sí mismo y su relación con él.

En cuanto a la escritura el desarrollo motriz es esencial para poder realizarla, ya que se necesita un control preciso de la mano, dedos y muñeca con la capacidad de hacerlo en conjunto con el brazo, antebrazo y los hombros mismos que deben llevar una coordinación motriz adecuada para que se logre la escritura al requerir de un equilibrio y de los movimientos precisos al iniciar de lo más simple a lo complejo para agarrar el lápiz y dominar el trazo correcto al adquirir así el desarrollo de esta capacidad.

Durante el proceso del desarrollo psicomotor se toma en cuenta el esquema corporal, se refiere a la actuación y vivencia con su propio cuerpo, como también la adaptación motriz al entorno y está unido a la acción mediante el equilibrio al fundamentarse en este mismo esquema la psicomotricidad cuyos actos son dirigidos ya sea al interior o exterior. Igualmente la lateralización, se da mediante una sincronización corporal y es que el cuerpo necesita realizar los movimientos que le permiten el desarrollo motriz, en cuanto a ello gatear, andar, nadar son actividades que hacen independientes las extremidades del tronco mediante la coordinación.

Como resultado, este proceso se da durante un largo aprendizaje en función con el cerebro y los hemisferios según la mano que se elija para su realización, toma en cuenta la adquisición de las nociones básicas temporales: las cuales son derecha e izquierda mismas que permiten orientarnos sin importar dónde nos encontremos ubicados, para eso es necesario establecer una buena lateralización. Al mismo tiempo el intervalo se refiere al espacio que se da entre dos formas o

símbolos esto se dirige al momento de la escritura al dar lapsos de tiempo para separar una palabra de la otra.

3.2.9 Factores que contribuyen en el aprendizaje de la iniciación a la lectoescritura

Narvarte (2007), hace una clasificación acerca de los factores que contribuyen en el aprendizaje de la iniciación a la lectoescritura.

El factor pedagógico, depende del centro educativo y del niño para que puedan darse positivamente, ya que es en las primeras etapas donde se debe tomar en cuenta los ámbitos que intervienen en la adquisición de la lectoescritura. De ahí la importancia, ya que su fin primordial es el de preparar al niño en los aspectos físicos y psicológicos que permite desarrollar destrezas que le servirán para poder desenvolverse en el ámbito escolar tales como: conciencia fonológica, motricidad fina, coordinación visomotora, dominio del esquema corporal, definición de lateralidad, conceptos que si no son desarrollados adecuadamente por los estudiantes, presentarán problemas de aprendizaje al comienzo de la etapa escolar por ello es necesario tomarlos en cuenta.

En relación a lo anterior el docente tiene el rol primordial ya que debe estar atento para la prevención de retrasos en el aprendizaje debe estar pendiente de dichos casos y de ser así es quien debe dar acompañamiento a la familia para una recuperación de éxito en el niño, es necesario emplear diversas metodologías que le permitan tener un diagnóstico preventivo y utilizar diversas metodologías que motiven al niño en la necesidad de la lectoescritura y despertar la curiosidad que se transforma en un acto que le impulse a aprender.

Seguidamente el factor madurativo, momento en que el niño está preparado y tiene la facilidad para aprender y obtener logros positivos que dependen de ciertos factores: físico, psíquico emocional, intelectual, cognitivo dicho momento en que se ha alcanzado madurez, socioeconómico y cultural. Para la adquisición de la lectoescritura no hay una edad determinada sino con el estado madurativo que el niño posea, esta se puede marcar en la edad de cuatro a ocho años, de allí la importancia del docente para conocer el estado madurativo de los niños.

Mediante el factor lingüístico no se puede pasar por desapercibido la evolución del lenguaje en el niño, la lectura y escritura son actos complicados porque representan de manera abstracta la realidad. En esto es importante el rol del docente hacia el alumno y el proceso enseñanza aprendizaje para que le sea posible adquirir la lectoescritura. Conforme el niño aprende a hablar adquiere conocimientos fonológicos, sintácticos pero luego mediante el proceso educativo adquiere la semántica, la sintáctica y la gramática para el lenguaje escrito, dicho proceso comienzan en el nivel inicial y se concretan en el primer a tercer año en la escuela.

Encontrarse en óptimas condiciones de salud es necesario en el factor físico, para que se pueda dar el proceso de la lectoescritura, porque esta requiere de una integridad en las funciones visual, auditiva y motora a la edad de siete u ocho años el niño perfecciona su vista por lo que está preparado para percibir símbolo como lo son las letras.

El medio ambiente y la familia, son definitivos en los factores sociales para un aprendizaje de calidad, además determinan los vínculos familiares, la lengua materna, condiciones de vivienda y económicas la relevancia de la lectura como también el acceso a la cultura.

La autonomía y dependencia son determinantes en los factores emocionales para que el niño se desempeñe en su ingreso a la escuela, por eso debe existir un equilibrio para que la timidez y baja autoestima no dificulten el aprendizaje.

Por último el factor intelectual es primordial para la capacidad mental, ya que a la edad de seis años los niños ya cuentan con funciones cognitivas para adquirir el aprendizaje de la lectoescritura. Entre estas están la comprensión, interpretación, atención razonamiento y desarrollo lingüístico.

3.2. 10 Lectoescritura Adquisición y Dominio

Montealegre y Forero (2009), refieren que el desarrollo de la lectoescritura se da desde una temprana edad convirtiéndose así en uno de los pilares fundamentales en el desarrollo cultural del ser humano. Por lo que mediante actividades como: jugar, realizar garabatos y gestos se desarrolla la capacidad de utilizar símbolos, ya que mediante estos se estructura las bases y conocimientos que se necesitan para asimilar el lenguaje escrito.

De la misma manera es necesario que los procesos metodológicos utilizados para la adquisición de la lectoescritura se ajusten a las capacidades que los niños poseen, por ello es importante conocer cómo ellos aprenden.

Durante la adquisición de la lectoescritura se llevan a cabo hechos fundamentales, por esto la interacción de los niños y el docente al momento de crear espacios educativos aportan en gran manera habilidades esenciales para su desarrollo en la comprensión de nuevos conocimientos.

Por otro lado la importancia de saber que la lectoescritura se puede desarrollar en el contexto donde se desenvuelven los alumnos, tanto en el hogar como en la escuela, a través de actividades encaminadas al autodescubrimiento mediante el juego ya que este permite dominio y seguridad en sí mismo.

Es necesario tomar en cuenta que el proceso de la lectoescritura se da mediante actividades cognitivas y sensoriales y permite identificar símbolos que desean transmitir ideas o mensajes ya que también permite la plena integración del ser humano a la sociedad.

La adecuada estimulación a la lectoescritura mediante actividades que favorezcan de manera positiva, permitirá en los niños adquirir habilidades y destrezas que le servirán a lo largo de la vida sin llegar a un fracaso. En relación a lo anterior, es necesario que antes y durante el proceso de la lectura y escritura los niños tengan acceso a diversas actividades en su entorno que los involucren con el entorno para su aprendizaje.

3.3 Nivel preprimario

3.3.1 Definición

El Ministerio de Educación (2009), refiere que la Educación Preprimaria es la etapa de la vida donde se establecen las bases y los fundamentos esenciales para todo el posterior desarrollo del comportamiento, también la formación de diversas capacidades y cualidades personales, de esa manera la socialización y estimulación desarrollada en forma simultánea permiten preparar al niño para la vida, además de la adquisición de aprendizajes permanentes.

3.3.2 Importancia del Nivel Preprimario

Artiles (2011), refiere que la inversión en el Nivel Preprimario ofrece un buen comienzo en la vida, les prepara para la educación primaria, y tiene un impacto importante a largo plazo en la vida del ser humano la Educación Inicial y Preprimaria ofrecen un recurso importante para resolver problemas que afectan a los países como: la pobreza y el acceso a otros niveles, por eso es necesario que esta tenga relevancia en las comunidades.

Además comenta en cuanto a la inversión que impulsan los programas de Educación Inicial y Preprimaria se han logrado avances en cuanto al desarrollo humano en los primeros años de vida, y juega un papel importante ya que en ella se sientan las bases principales para los aprendizajes venideros. De aquí la importancia de brindar una estimulación adecuada a los niños que les permita un desarrollo tanto en el aspecto intelectual como en el socioemocional. Otra de las razones importantes del Nivel Preprimario se debe a que en él se fundamentan las bases para el futuro de la sociedad al concretar efectivamente los derechos de cada ciudadano por medio de este también se logra la interacción de los adultos con los niños.

Diversos estudios se han realizado con el fin de comprobar el impacto que generan las intervenciones en la niñez o grupos que tienen poco acceso a la educación, por ello es que mediante estos estudios reiteran la importancia de enfocar la inversión en los grupos comprendidos en las edades de cero a seis años como una manera de contribuir en los procesos educativos de los niños.

Al mismo tiempo es necesario tomar en cuenta que la educación preprimaria se enfoca en brindar oportunidades de convivencia y aprendizajes, como también la formación de personas responsables críticas y competentes ya que busca responder a las necesidades de los niños con el fin de mejorar la calidad de vida. Por lo tanto es necesario que la escuela y la comunidad se involucren de lleno en el proceso de Nivel Preprimario ya que forman parte de los actores principales, de ser así el niño logrará adquirir su autonomía personal.

En relación a la importancia del Nivel Preprimario el niño adquiere varias herramientas que le servirán a los largo de su vida, además las habilidades y destrezas lo prepararan para tener éxito,

también es necesario tomar en cuenta que los aprendizajes en dicho nivel se logran apropiadamente según las funciones primordiales de cada niño.

En efecto el rol que juega la Educación Preprimaria en cuanto al desarrollo del niño es de gran importancia, ya que esta es una edad apropiada en la que puede ser educado no solo en la relación con la familia sino también en el centro educativo donde se fortalecen los valores y las normas que conforman su desarrollo integral.

Por otro lado refiere que una adecuada inversión ofrece a la niñez un inicio favorable preparándolos para el siguiente nivel educativo que es la educación primaria, además tiene un impacto de gran relevancia a largo plazo, por eso estudios demuestran que los programas de Educación Inicial y Preprimaria con una alta calidad tienen un retorno económico más alto que las intervenciones implementadas con la niñez en la escuela primaria.

3.3.3 Objetivos de la Educación Preescolar

Osorio y Herrera (2013) comentan acerca de los objetivos de la Educación Preescolar misma que busca el desarrollo de los aspectos cognoscitivo, espiritual, biológico, sociocultural y afectivo mismos que permiten un desarrollo integral en los niños, los cuales son:

- Conocimiento de su propio cuerpo y las acciones que con el mismo puede realizar, además la adquisición de la autonomía y su identidad personal.
- El equilibrio armónico y crecimiento del niño que despierte la motivación por la lectoescritura, como también desarrolle la motricidad, las habilidades y destrezas del pensamiento lógico que le permitan evaluar, analizar y sintetizar.
- Desarrollo de la creatividad, habilidades y destrezas, acorde a la edad del niño, además de su capacidad de aprender.
- Participación en actividades lúdicas que permitan la interacción con otros niños y adultos.
- La ubicación del espacio temporal y actividad que ejercite la memoria.

- El estímulo de la curiosidad por explorar el entorno natural, social y familiar.
- Desarrollo de la capacidad que le permita expresarse y comunicarse de manera que establezca relaciones con valores tales como: respeto, solidaridad y convivencia.
- La relación de la familia y la comunidad en el proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños con su entorno.
- La formación de hábitos de la autonomía personal, que generen conciencia sobre el valor y necesidad de la salud.

En cuanto a salud es necesario fomentar una vida saludable tanto física como mentalmente, estas características si son atendidas adecuadamente en los primeros años de vida en los niños sin duda conducirán a un éxito escolar ya que intervienen en el proceso educativo.

Además los objetivos son pilares fundamentales en el proceso educativo ya que permiten establecer metas que se desean alcanzar con los niños para beneficio de la sociedad. Por ello es de suma importancia tenerlos en cuenta y de esta manera no se pierda el fin primordial de la educación que es el desarrollo integral del ser humano.

3.3.4 La escuela y su relación con la comunidad

DIGECADE (2008), hace saber que la educación es parte de la vida y en ese proceso forma parte la comunidad, es por eso que mediante el proceso educativo se deben desarrollar las destrezas necesarias los niños ya que son ellos quienes se convertirán en los agentes de cambio de la comunidad a la que pertenecen.

En cuanto a la relación de la escuela y la comunidad, es de suma importancia que exista una estrecha relación que contribuya a la formación de individuos con identidad personal mediante una formación integral, de manera que participen activamente para lograr cambios trascendentales, es por esto que la comunidad y la familia juegan un papel importante. Los docentes deben tener presente y conocer cada una de las necesidades y características de la

comunidad donde labora ya que al tomar estos aspectos en cuenta le permitirán realizar prácticas que le encaminen a una educación de calidad.

Es necesario que se promueva la estrecha relación de la comunidad y la escuela con el objetivo de fomentar en los padres de familia una participación constante en las actividades de la escuela. El proceso de aprendizaje debe ir relacionada con la vida cotidiana de los estudiantes y que se enfoque en la familia y comunidad para que de esta manera se convierta en una fuerza integradora.

Para los docentes establecer una comunicación y conocer la comunidad donde labora es importante ya que así tendrá un conocimiento profundo de las características y necesidades de la misma, en esto puede emplear diferentes técnicas que le permitan adquirir información más detallada dentro de algunas técnicas se pueden mencionar, la observación se puede llevar a cabo en participación de las actividades donde se involucre la comunidad y siempre tome en cuenta la veracidad de las cosas, a esto también se puede sumar la as entrevistas que le pueden servir para recabar información mediante charlas o visitas.

En relación a las actividades que se realicen para establecer una adecuada comunicación con la comunidad, es necesario tomar en cuenta que se pueden realizar talleres, charlas y eventos de integración social todo con el fin de fortalecer o propiciar una integración comunitaria, a esto se suma las acciones que se orientan en beneficio de la escuela por parte de la comunidad, mediante una participación activa de los padres de familia para mejora del centro educativo, además de realizar actividades donde los niños tengan experiencias de trabajo cooperativo.

Los beneficios de la comunidad y escuela pueden ser recíprocos ya que también la escuela puede contribuir en las diferentes actividades de la comunidad, y el centro educativo puede ser un ente activo para lograr el desarrollo de la sociedad, debido a que todas las personas son parte de la comunidad educativa, contribuyen en la educación de los niños ya sea directa o indirectamente.

La escuela y la comunidad deben tener un vínculo estrecho que les permita lograr avances que beneficien a todos los pobladores del contexto donde estas se encuentren, ya que sólo de esta manera podrán lograr un desarrollo que favorezca a la población en general.

3.3.5 La adaptación escolar en preprimaria

DICADE (2006), establece que la adaptación es un elemento que le permite al ser humano acomodarse de forma natural ante cualquier cambio físico o social, en cuanto al proceso educativo es el momento en el que el niño o la niña ingresan a la escuela hasta que se involucra de lleno en las actividades del ambiente escolar.

Toda situación en la que se genere un cambio tendrá repercusiones en la vida de los niños, puesto que estudios recientes han dado a conocer que en estos procesos presentan reacciones tanto fisiológicas y psicológicas las cuales son: ansiedad, intranquilidad o agresividad, y al no brindarse las condiciones favorables pueden generar una actitud negativa hacia la escuela.

La adaptación que los niños logren en la escuela dependerá en gran manera de la familia a través de la experiencias que se han tenido en el hogar, el proceso de adaptación se ve favorecido si los padres proporciona seguridad y confianza a sus hijos en esto dependerá si se adaptan fácilmente o no. El clima afectivo juega un papel importante y para que esto se logre en el centro educativo intervienen algunos factores como: la edad del niño y las experiencias vividas con la familia, y algo muy importante es la actitud del docente, por lo que si le brinda confianza, fomenta su identidad personal, así logrará que se sienta aceptado y esto facilitará su adaptación.

Por otro lado el clima afectivo no sólo es una condición para favorecer el desarrollo de los niños, sino que como resultado es el respeto y cuidado hacia las demás personas, el clima afectivo que se brinde ya sea en la familia centro educativo o en otras instituciones permitirán al niño un desarrollo integral. En cuanto a esto se refiere, debe identificarse por transmitir seguridad, tranquilidad y todos los que participan en el proceso educativo.

A través de las buenas relaciones que el niño observe entre la familia, los docentes y persona que interactúan en la escuela le permitirán expresar un clima emocional positivo de esta manera el nivel de Educación Preprimaria se constituye en uno de los importantes agentes de socialización en este caso secundarios. Algo que tiene una gran importancia en la vida del niño son sus experiencias ya que serán fundamentales para su desarrollo.

La familia se constituye en el primer ambiente de interacción personal para el niño, en el cual se dan las primeras experiencias de carácter social en la que los vínculos respondan a las necesidades de afecto y aprobación, de allí dependerá la integración con el resto de la sociedad, por lo que en el ámbito escolar se inician procesos de sistematización y se favorecen la vías de socialización. Poco a poco los niños se relacionan en un ambiente de interacción con otras personas que no pertenecen a su entorno familiar.

También es necesario que se evidencie una actitud de confianza, respeto y actitudes positivas hacia la comunidad y la familia, que les permita compartir experiencias dentro de la escuela. Así mismo se debe brindar un clima que incluya ocasiones de trabajo intercambio distensión y calidez por medio de las cuales el niño construyan su autoestima y pueda tener buenas relaciones con los demás, estas mismas serán responsabilidades de los encargados del proceso educativo.

Un criterio que se debe considerar en el ambiente escolar es que los niños puedan ser felices y se sientan satisfechos para una adecuada incorporación, para lograr esto es necesario tomar en cuenta los siguientes principios:

- Individualidad, es de suma importancia tomar en cuenta que al tener factores comunes, sus reacciones, comportamientos y logros son únicos por lo que no se debe aplicar esquemas generalizados.
- Separación paulatina, no romper la relación de los padres con los hijos apresuradamente sino permitirles que reconozcan juntos el ambiente escolar mientras el niño se adapta al mismo.
- Paulatina incorporación de procesos de satisfacción de necesidades básicas y actividades, no entrar de lleno a las actividades dirigidas sino darle el espacio suficiente a los niños para que interactúen con el resto de compañeros ya que es la actividad de mayor interés para ellos.
- Flexibilidad en la incorporación de nuevos hábitos y respeto de los anteriores, del hogar los niños llevarán hábitos que se crean incorrectos sin embargo los primeros días hay que dejarlos luego corregirlo lentamente, y a la vez incorporar los hábitos alimenticios y de higiene de cortesía y disciplina de forma paulatina para evitar una inadecuada adaptación.

3.3.6 Aula de Calidad en el Nivel Preprimario

Ministerio de Educación (2013), afirma que un aula de calidad permite crear un aprendizaje en el que se forman hábitos, actitudes, desarrollo de habilidades y destrezas, pensamiento crítico y el fomento de valores, puesto que tiene como objetivo la integración de los aprendizajes con lo que adquirirán la formación que les permita sentirse incluidos al interactuar con los demás permite romper el paradigma tradicional de la educación.

En relación a las aulas de calidad es necesario deben estar preparadas para el proceso de cambios en los cuales el uso de herramientas o recursos tanto tecnológicos, como pedagógicos, para los nuevos aprendizajes, en ella también debe de resaltarse un amplia propuesta de técnicas que respondan a las demandas de la sociedad guatemalteca, en la que se tiene como guía el Currículum Nacional Base, para ello debe tener ciertas características, que le encaminen a la calidad educativa las cuales son las siguientes:

- Ser incluyente.
- Ser accesible a todos los ciudadanos.
- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, que se ajusten al contexto de los y las estudiantes para que todos puedan tener las mismas oportunidades de aprendizaje.
- Promover cambios innovadores en las aulas
- Promover la participación activa de los estudiantes.
- Estimular las relaciones afectivas interpersonales.

El aula es el espacio que se constituye como uno de los espacios principales para el logro de la calidad, ya que los aprendizajes se inician en ella, en el que se elaboran procesos de planificación, metodología, evaluación y socialización por lo cual este último es de gran importancia para el logro de los aprendizajes y la calidad educativa. Por lo tanto en este espacio se debe promover áreas de interacción entre los estudiantes y quienes faciliten las estrategias deben ser los docentes, con el fin de fortalecer las relaciones interpersonales positivas, por lo tanto estas deben estar presentes en el periodo que se da de un nivel educativo a otro. Además debe proporcionar los materiales didácticos. Una adecuada organización del ambiente de los espacios físicos en el aula de calidad permite que los niños logren un aprendizaje significativo.

También es necesario tomar en cuenta los aspectos que permiten tener un aula de calidad: un aula iluminada tanto natural como artificial para adecuarse según el tiempo que se utilice, que la iluminación se adquiera por ambos lados del salón, también suficiente ventilación al momento de realizar las actividades pedagógicas dentro del aula, también debe tomarse en cuenta la ubicación de los estudiantes para que la luz solar no interrumpa el periodo de clases, el área donde se encuentre la pizarra debe tener visibilidad, que contenga una temperatura adecuada para los estudiantes, además un ambiente sonoro adecuado de manera que los ruidos exteriores no interrumpan el aprendizaje.

En cuanto al mobiliario debe tener un diseño que permita abarcar poco espacio o acomodarse al momento de crear espacios que se requieran para las actividades planificadas por los maestros. También un ambiente dinámico que permita la interacción entre los estudiantes, docentes y el material didáctico. Dentro del aula de calidad deben haber momentos para el desarrollo del trabajo colaborativo, el cual consiste en un grupo organizado de estudiantes, con roles específicos, que realizan una tarea de aprendizaje que favorece el desarrollo de competencias y en cuanto se tenga la oportunidad implementar la tecnología en el aula para ello es necesario realizar gestiones para adquirir estos recursos.

3.3.7 Palabras con sentido en la Educación Infantil

Diez (2013), refiere que del placer de los sentidos se llega al placer de las palabras, además explica que desde los cuatro años los niños perciben pensamientos de otra manera y tienen mayor capacidad de abstracción. Cabe agregar también las características de la etapa las cuáles son la socialización, necesidad de juego y movimiento, la creciente autonomía y su afianzamiento del lenguaje.

De igual forma comienza a tener más dominio de sus impulsos, normas de comportamiento, se da cuenta de sus sentimientos y de las demás personas. También adquiere más conocimiento y avances, su conocimiento lingüístico es más amplio día a día al empezar a relacionar unos temas con otros, brinda opiniones, formula y da sus conclusiones, pregunta y manifiesta sus ideas. La palabra marcha libremente si se le da el espacio correspondiente y suficiente acompañamiento.

Cabe agregar que si al niño se le permite hablar o expresarse libremente mediante diversas actividades, se otorga destrezas y autonomía para poder comunicarse con el resto de las personas, el interés por saber se hace evidente aunque la intensidad de su demanda es aprender de las situaciones que le suceden. Por ello también es de suma importancia que se otorgue los tiempos y el espacio necesario en el que los niños puedan jugar, descubrir, aprender expresarse y así expresar su alegría, de lo contrario serán niños pasivos sin ganas de aprender y de disfrutar la estancia en la escuela, en efecto los adultos deben dar los espacios oportunos para que expresen sus ideas pensamientos y sentimientos.

La escuela de preprimaria debe ser para los niños un lugar que brinde confianza, aprendizaje y socialización. Respecto a ello brindar materiales que los sumerjan en un mundo de fantasía, relacionados con su cultura, que les permita abrir su corazón e inteligencia para que tengan un pensamiento crítico inundado de conocimientos que le serán fundamentales para el momento de dar nombre a los signos que descubren. Una vez se proporcione todo lo necesario los niños empiezan a entender que las palabras están formadas por signos a los que todos tienen acceso.

En efecto al comprender la combinación de estos signos, de una determinada manera se puede dejar constancia de nuestras ideas y que otras personas puedan comprender los que se desea transmitir, es ahí donde despierta el interés por leer y escribir. Por lo tanto desde el momento en el que los niños asisten a la escuela se debe proporcionar los libros o recursos relacionados con el lenguaje y la escritura adecuados ya que la lectura y escritura son esenciales para la vida.

3.3.8 Práctica docente en la escuela infantil

La escuela infantil es el segundo entorno donde el niño pasa mayor tiempo después de la familia y es por ello que allí se debe de reforzar todo lo aprendido en casa y los docentes son quienes juegan un rol importante.

Porstein (2009), establece que el docente arma espacios de aprendizajes significativos a través del juego compartido entre los niños y el adulto que habilitan formatos de aceptación, y desde ese momento el niño recorre apropiándose del juego y extiende su creación personal. Es importante

que el docente escuche con atención ante las acciones de los niños, ya que nos es posible comunicarse si el adulto no pone de su parte por interactuar e interpretar con los niños.

Asimismo el juego debe ser automotivación del niño porque la motivación siempre es personal o interna, no debe ser impuesto ya que de esa manera el niño no lo verá como una actividad placentera sino como una obligación. Por su parte si el niño decide su propio juego no se le debe descuidar, sino es necesario que se observen las actividades que realiza, en esto muchos expertos la consideran como una estrategia adecuada para dar acompañamiento al juego espontáneo. Por lo tanto es necesario que el niño proponga el juego pero el docente debe proponer aspectos enriquecedores sin dejar de lado la propuesta inicial.

Por su parte los docentes de Educación Infantil no deben olvidar que el juego es una metodología importante para lograr que el niño adquiera los aprendizajes deseados durante el proceso de dicha educación, ya que es un momento que permite a los niños no sólo socializarse sino también educar y enseñar.

Por eso el docente siempre debe tener presente el rol que tiene dentro del mismo. Depende de la modalidad educativa obstaculizar o favorecer el desarrollo del niño y su relación con el entorno. Se dice que la labor docente desde un principio debe caracterizarse para la construcción de significados compartidos entre alumnos y docente.

En igual forma las propuestas docentes deben permitir el placer de lo vivido con lo nuevo por descubrir, el rol docente es permitir modificaciones que favorezcan el juego de manera que todos los niños se involucren y participen con confianza. Por eso no se debe olvidar que la práctica docente de acuerdo a su desempeño puede favorecer o entorpecer el desarrollo de los niños a través de los espacios o materiales que utilice.

3.3.9 Aprendizaje significativo constructivo

Gervilla (2006), por su parte refiere que el aprendizaje significativo se da en el momento en el cual los niños relacionan los aprendizajes nuevos con los previos y las experiencias que posee, de esta manera les da su propio significado al material y en efecto construye sus propios

conocimientos. El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva y para que se produzca desde la educación infantil es necesario que el docente tome en cuenta las siguientes condiciones:

- Es de suma importancia conocer a los alumnos; y para ello es necesario un diagnóstico individual para tener un punto de partida de sus conocimientos previos.
- Motivar al alumno, aquí se debe proporcionar materiales educativos potencialmente significativos que permitan al nivel infantil un buen desarrollo en las diferentes áreas y contextos.
- Crear un ambiente enriquecido que favorezca la voluntad activa del niño para un aprendizaje significativo.
- También es importante facilitar opciones en la elección de actividades.
- Es necesario el uso de estrategias metodológicas que se orienten a construir y desarrollar el pensamiento del niño.

Además el objetivo principal de la intervención educativa es facilitar para que los niños realicen aprendizajes significativos por sí solos. Un aprendizaje significativo es aquel que mediante los conocimientos previos establezcan una conexión con los aprendizajes nuevos y los esquemas de conocimientos existentes. El aprendizaje es un proceso constructivo interno. Es un proceso de reorganización cognitiva, por lo que en el niño dependerá del grado de madurez, desarrollo y conocimientos previos.

Tras darse el conflicto cognitivo en el niño, relaciona los nuevos aprendizajes acomoda, desequilibra y reorganiza sus esquemas mentales para luego dar un significado y adaptarse a la nueva situación. Según se ha citado para que esto suceda es esencial que el docente de educación infantil tome en cuenta los siguientes aspectos:

- Preparar un ambiente que favorezca la predisposición activa del niño para el aprendizaje.
- Proporcionar materiales potencialmente significativos y que reúnan los siguientes requisitos: presentación adecuada, secuencia correcta, adaptados a sus necesidades e intereses. De esta manera al desempeñar el docente su papel de mediador entre el alumno y los nuevos aprendizajes permitirá alcanzar el mayor grado de significatividad.

3.3.10 Lenguaje: comunicación y representación en el Nivel Preprimario

Álvarez y Jurado (2011), comentan que el periodo donde se intenta ampliar las destrezas de comunicación en los niños es en el de la Educación Infantil, puesto que al inicio utilizan diferentes tipos de lenguaje y todo depende del contexto donde se desenvuelven, a medida que se desarrolla la acción comunicativa descubren las adaptaciones y se acercan cada vez más a los códigos propios del lenguaje.

Así mismo hacen saber que del lenguaje oral depende el resto de lenguajes, ya que mediante este puede expresar sus ideas, emociones y sentimientos entre otros. La educación Preprimaria pretende que el niño se prepare en la lectura y escritura para que pueda desarrollarlas significativamente y se fortalece con la educación primaria, por lo cual es necesario, proporcionarle textos con lecturas de su interés.

Al mismo tiempo dan a conocer que mediante el desarrollo del lenguaje se potencie la imaginación y construya su identidad. Porque es un instrumento esencial en las relaciones con los demás, por ser una buena herramienta que permite expresar y representar la realidad. Por ello el fin primordial que persigue es que los niños dispongan del material adecuado o instrumentos necesarios para la comunicación y así logre expresar ideas y sentimientos. Los alumnos deben tener la capacidad de entender los mensajes que se transmiten y la intención de los mismos por consiguiente poder comprender y reproducir textos acordes a ellos.

Darán inicio en los usos eficaces de la lectura y escritura al participar en ambos procesos acercándose a la expresión de los diferentes lenguajes que utilizan los seres humanos para poder comunicarse. Por lo tanto es necesario que los niños aprendan a formar frases y pronuncien correctamente.

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General

Implementar Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura que contribuyan en el desarrollo de habilidades en los niños mediante el trabajo docente del Nivel Preprimario del Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu.

3.4.2 Objetivos específicos

- Capacitar a docentes del Nivel Preprimario sobre técnicas de iniciación a la lectoescritura en el Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo san Carlos.
- Elaborar material educativo que facilite la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura con el fin de promover aprendizajes significativos en el Nivel Preprimario.
- Crear un manual de actividades y materiales educativos que favorezcan la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura en Nivel Preprimario.
- Evaluar a las docentes sobre la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura mediante el uso de materiales educativos y actividades propuestas en el manual, dentro de los salones de clases para el beneficio de los niños.

3.5 Descripción de la propuesta

3.5.1 Nombre de la propuesta

Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura en el Nivel Preprimario

3.5.2 En qué consiste la propuesta

Capacitar a las docentes del sector sobre Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura que contribuyan al desarrollo de habilidades en los niños mediante el trabajo docente en Nivel Preprimario del Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu. Con la finalidad de motivarlas para estar en constante capacitación.

Dichas capacitaciones contribuyen al fortalecimiento de las actividades que se realizan en el aula y tiene como fin mejorar y fortalecer el nivel de educación de los niños del Nivel Preprimario. Así mismo, permite que adquieran nuevos conocimientos que contribuyan en el desarrollo de habilidades y destrezas de una forma placentera.

Elaboración de material educativo y un manual de actividades encaminadas al desarrollo de la lectoescritura en relación con las Áreas del Curriculum Nacional Base.

3.5.3 Actividades encaminadas a lograr la propuesta

- Se realizaron visitas y entrevista en los centros educativos con el fin de observar el trabajo que realizan las docentes y así de esta manera detectar necesidades
- Al detectar las necesidades se programa un taller de priorización, mediante una circular se convoca a las docentes en la Supervisión Educativa donde se realizará dicho taller.
- En el taller de priorización se dan a conocer las necesidades inmediatas detectadas de las cuales fue seleccionada por las docentes, técnicas de lectoescritura.
- Una vez obtenido el tema de priorización se realiza la logística de la capacitación en conjunto con la elaboración del material.
- Se diseña y elabora un manual de actividades y material educativo que servirá como guía para la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura con las docentes de dicho sector.
- Se realiza la capacitación en la que se elaboró material educativo para la aplicación de técnicas del manual de iniciación a la lectoescritura.
- Por último se realiza una evaluación y se da un acompañamiento para verificar el uso del manual y la implementación de técnicas de iniciación a la lectoescritura dentro de las aulas del Nivel Preprimario.

3.5.4 Perfil de los participantes

Docentes comprendidas entre las edades de veinte y cuarenta años, algunas de ellas poseen el título de Maestras de Educación Preprimaria, otras Maestras de Educación Infantil Intercultural la mayoría se encuentra en un rango de siete años de servicio en el Ministerio de Educación.

3.6 Metodología.

3.6.1 Sujetos

Son veinte docentes de Preprimaria del sector público, jornada matutina renglón 011 y renglón 031 quienes forman parte de la práctica profesional realizada en la Supervisión Educativa. La

mayoría de ellas laboran en las escuelas ubicadas en el área rural algunas escuelas son anexas a escuelas de primaria y otras son escuelas puras.

3.6.2 Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron de apoyo para llevar a cabo las diferentes actividades realizadas en la práctica profesional son:

- Boleta de observación la cual se utilizó en las aulas con las maestras de preprimaria participantes.
- Boleta de opinión la cual también fue proporcionada con el fin de recopilar información acerca de la labor y metodología que utilizan las maestras en los salones de clases.
- Cronograma de los talleres impartidos
- Listas de cotejo y evaluación, dichos instrumentos fueron utilizados con las docentes con el fin de adquirir información de las mismas acerca de su desempeño en el Nivel Preprimario, asimismo fueron evaluadas las capacitaciones que se llevaron a cabo.

3.6.3 Procedimientos

- Se inicia con seleccionar el lugar que permita realizar la Práctica Profesional, una Institución donde laboran docentes de preprimaria de preferencia en el área rural para favorecer niños del Nivel Preprimario con las capacitaciones que se lleva a cabo y el material que se proporciona.
- Al ser confirmada la institución donde se realizará la práctica, se presenta la solicitud firmada por el licenciado que está a cargo de la práctica, con el visto bueno de la coordinadora de la universidad para iniciar dicho proceso donde detalla las fechas y actividades a realizarse además de un reglamento. Se da inicio a la etapa de observación, en dicha etapa se solicita información acerca de la Institución en lo que refiere: su descripción, misión, visión, organigrama, programas o proyectos que ejecuta, población a la que atiende, documentos que posee.
- Luego la etapa de auxiliatura, se solicita a la supervisora un oficio dirigido a directores donde autoriza el ingreso a las escuelas, asimismo se empieza a realizar las visitas correspondientes a las maestras, donde se les proporciona una boleta de opinión y se califica una boleta de observación estas mismas son utilizadas para adquirir información. En cuanto a la información adquirida servirá para detectar cinco necesidades, al terminar las visitas

programas se sacan los resultados de las boletas y posteriormente serán expuestas en el taller de priorización.

- Lo siguiente es preparar el taller de priorización y se solicita a la Supervisora que convoque a las docentes para llevar a cabo la actividad donde eligen la necesidad en este caso iniciación a la lectoescritura.
- Después la etapa de la práctica formal, se solicita nuevamente a la Supervisora que convoque a las maestras de preprimaria para asistir a la actividad donde se atiende la necesidad priorizada mediante una capacitación y la entrega de un manual de técnicas de iniciación a la lectoescritura en el Nivel Preprimario.

3.7 Producto

Veinte docentes de educación preprimaria capacitadas sobre la utilización del manual para trabajar Técnicas de Lectoescritura con el fin de promover una adecuada iniciación que contribuya en el desarrollo de habilidades en los niños.

Un manual de actividades y material educativo para la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura en el Nivel Preprimario como apoyo para las docentes que asistieron a las capacitaciones realizadas durante la práctica formal.

Elaboración de material educativo para aplicar las técnicas en cuanto a iniciación a la lectoescritura. Con lo anterior expuesto se logra beneficiar a más de doscientos niños de preprimaria.

3.8 Evaluación

Se realizó en tres momentos:

- Diagnóstica: se aplicaron entrevistas, listas de cotejo y boletas de observación a las docentes del Nivel Preprimario, durante las visitas a los centros educativos con el propósito de detectar las necesidades más comunes que presentaban las docentes en los salones de clase, puesto que de ahí se toma el punto de partida que permitirán reforzar las necesidades presentadas mediante los resultados de las boletas.

- Intermedia: una vez obtenidos los resultados se exponen las necesidades detectadas para dar prioridad a una de ellas. Se asiste la misma mediante una capacitación del manual acerca de la implementación de técnicas de lectoescritura.
- Final: se implementa el manual de técnicas de lectoescritura con los niños del Nivel Preprimario de los centros educativos que se visitaron, para saber los resultados que se obtuvieron al momento de implementar dichas técnicas, y se observa un cambio positivo en el proceso de enseñanza.

3.9 Presentación de resultados

En cuanto al objetivo general el cual dice: implementar Técnicas de Iniciación a la Lectoescritura que contribuyan en el desarrollo de habilidades en los niños mediante el trabajo docente del Nivel Preprimario del Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo San Carlos, departamento de Retalhuleu, se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100 % ya que al momento de visitar a las docentes en el aula se pudo observar la implementación del manual, Rubiano (2008), comenta que el proceso de la lectura y escritura necesita de diversas técnicas o actividades para lograr el desarrollo de estas habilidades, por lo que no es necesario un patrón a seguir, ya que dicho proceso inicia desde muy temprana edad con el ambiente que rodea a los niños porque también forma parte de ellos.



Fuente: docentes del Nivel Preprimario del Distrito 11-08-01 Nuevo san Carlos, Noviembre de 2016

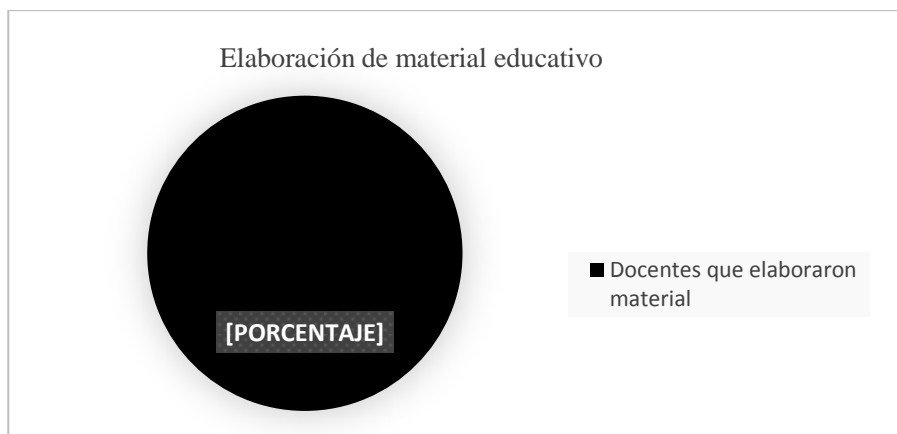
Por otro lado el primer objetivo específico dice: capacitar a docentes del Nivel Preprimario sobre técnicas de iniciación a la lectoescritura en el Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo

san Carlos, se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100% ya que en el listado de asistencia muestra que todas las docentes se presentaron a la capacitación, Tagle (2011), menciona que es necesaria la formación de calidad, para ello es necesario el desarrollo de competencias que garanticen un aprendizaje integral en los estudiantes, durante este proceso el docente debe estimular el pensamiento para la reconstrucción del conocimiento.



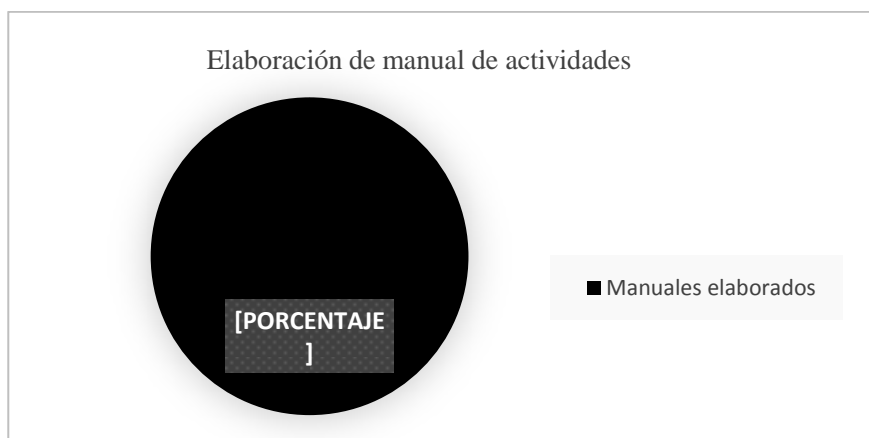
Fuente: Listado de docentes que asistieron a la capacitación, noviembre de 2016.

Por su parte el segundo objetivo específico dice: elaborar material educativo que facilite la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura con el fin de promover aprendizajes significativos en el Nivel Preprimario, se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100 % ya que todas las docentes asistieron a la capacitación de técnicas de iniciación a la lectoescritura y elaboraron el material propuesto para dicha actividad por lo que el objetivo se alcanzó. En el Moreno (2013), afirma que los materiales didácticos tienen una gran importancia por ser elementos esenciales o fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños como indicadores notables de una calidad educativa.



Fuente: Listado de docentes que asistieron a la capacitación, noviembre de 2016

Asimismo el tercer objetivo específico dice: crear un manual de actividades y materiales educativos que favorezcan la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura en Nivel Preprimario, se determinó que el objetivo se alcanzó en un 100% ya que se realizó el manual de actividades y se proporcionó a las docentes del Nivel Preprimario del municipio de Nuevo San Carlos, según Salido y Salido (2013), los materiales educativos son los medios que facilitan el aprendizaje en los niños ya que a través de ellos se proporcionan representaciones mentales que favorecen el desarrollo intelectual.



Fuente: Listado de docentes que asistieron a la capacitación, noviembre de 2016

En cuanto al cuarto objetivo específico el cual dice: Evaluar a las docentes sobre la aplicación de técnicas de iniciación a la lectoescritura mediante el uso de materiales educativos y actividades propuestas en el manual, dentro de los salones de clases para el beneficio de los

niños, se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100 % ya que los resultados dentro de los salones de clases mostraron cambios positivos con la implementación de técnicas de lectoescritura con los niños, Santos (2014), comenta que el proceso de la evaluación es continuo y debe acompañar el aprendizaje, además al momento de realizarla es necesario que se realice es necesario que los actores hayan dado seguimiento a quienes serán evaluados, ya que de esa manera se garantiza que los aprendizajes se adquieran significativamente.



Fuente: docentes del Nivel Preprimario del Distrito 11-08-01 Nuevo san Carlos Noviembre de 2016

3.10 Conclusiones

- Durante el proceso de la práctica profesional se ha logrado la implementación adecuada de técnicas de iniciación a la lectoescritura con el fin de favorecer mediante las docentes el proceso de aprendizaje significativo en los niños del Nivel Preprimario del Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo san Carlos, Retalhuleu.
- Las capacitaciones a docentes de preprimaria permiten la correcta implementación del manual de técnicas de iniciación a la lectoescritura ya que tiene la intención de aportar nuevas metodologías a la enseñanza en el aula con los niños del Distrito Escolar 11-08-01 del municipio de Nuevo san Carlos en el Nivel Preprimario.
- La elaboración de materiales educativos con las docentes del Nivel Preprimario favorecerán la aplicación de técnicas durante el proceso de iniciación a la lectoescritura, ya que el niño al tener contacto directo con los materiales, le permiten vivir experiencias significativas durante dicho proceso por ser esencial para la vida.
- El manual realizado para la implementación de técnicas, cuenta con una serie de actividades innovadoras que permiten a los niños de preprimaria el desarrollo de habilidades y destrezas durante el proceso de iniciación a la lectoescritura para una adecuada preparación, no solo al siguiente nivel educativo sino en el recorrido de su vida.
- Mediante la evaluación sobre la adecuada implementación del manual de Lectoescritura en los centros educativos, se pudo observar el beneficio adquirido con los niños en su aprendizaje, ya que los resultados fueron notables y satisfactorios, con ello se demuestra la importancia de las técnicas y de materiales educativos en los salones de clases.

3.11 Recomendaciones

- Se sugiere a las docentes continuar con la implementación de técnicas innovadoras que favorezcan el proceso de la iniciación a la lectoescritura con los niños dentro y fuera del aula, con el propósito de garantizar un buen desenvolvimiento en los centros educativos del Nivel Preprimario del municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu.
- Se sugiere a la Supervisora Educativa debe gestionar capacitaciones que propongan oportunidades de actualización docente con las maestras de Preprimaria con el objetivo de aportar beneficios a los niños de dicho nivel, o de igual manera, dé participación a estudiantes universitarios que se interesen en brindar actualizaciones docentes mediante talleres educativos.
- Las maestras del Nivel Preprimario siempre deben elaborar materiales educativos adecuados que favorezcan la aplicación de técnicas en los procesos de aprendizaje en los niños, además es importante tomar en cuenta que siempre habrán recursos en constante innovación por lo que es necesario que no se olvide de ello para proporcionar a sus alumnos vivencias significativas.
- Utilizar el manual elaborado, con el fin de favorecer la iniciación a la lectoescritura, y de esta manera se lleven a la práctica las actividades referidas, sin lugar a dudas éstas benefician el desarrollo adecuado de habilidades y destrezas durante el proceso de la lectura y escritura en los niños del Nivel Preprimario.
- Se insta a la Supervisora, la evaluación constante del uso del manual y la implementación de técnicas para comprobar los avances que se adquieren con la implementación de nuevas técnicas en la iniciación a la lectoescritura, ya que este proceso es fundamental en el desarrollo y preparación del ser humano dentro de la sociedad.

IV REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M. y Jurado, C. (2011). *Didáctica de la Educación Infantil*. (1 ed.). Antequera. Málaga INNOVACIÓN Y CUALIFICACIÓN, S. L.
- Arcos, C. y Espinosa, B. (2008). *Desafíos de la Educación en el Ecuador: Calidad y equidad*. FLACSO. Ecuador.
- Artiles, A. (2011). *Educación Inicial y Preprimaria Síntesis de la Evidencia Internacional*. Recuperado de <http://www.reaula.org/administrador/files/Educacion%20Inicial%20y%20Preprimaria.pdf>
- Calderón, G, Carrillo, P. & Rodríguez, M. (2009). *La conciencia fonológica y el nivel de escritura silábico: Un estudio con niños preescolares*. Santiago de Chile, CL: Red Límite.
- Consejo Nacional de Educación de Guatemala, (2010). *Políticas Educativas*. Recuperado de http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/Políticas_Educativas_CNE.PDF.
- Constitución Política de la República de Guatemala. Artículo 72, 74 y 76.
- Cortés, R. y Giacometti, C. (2010). *Políticas de educación y su impacto sobre la superación de la pobreza infantil*. Santiago de Chile. CEPAL/ UNICEF. Naciones Unidas
- Cotto, E. y Arriaga, M. (2014). *El tesoro de la lectura: Material de apoyo para desarrollar la lectura emergente*. Nivel de Educación Preprimaria. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación
- DICADE. (2006). *Módulo de capacitación docente III*. Guatemala Ministerio de Educación.
- Diez, M. (2013). *La Educación Infantil*. Barcelona. España. C/Hurtado, 29. Editorial GRAÓ, de IRIF, S. L.
- DIGECADE. (2008). *Módulo de estrategias docentes para preprimaria*. Guatemala. Ministerio de Educación.
- García, J. (2012). *Educar para Escribir*. Balderas 95, México, D. F Editorial Limusa, S.A de C. V. Grupo Noriega Editores.
- Gervilla, A. (2006). *Didáctica Básica de la Educación infantil: conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid España NARCEA, S. A. EDICIONES.
- Ley de Educación Nacional. Decreto Legislativo 12-91, Artículos 3, 102.

- Lluch, G. y Rincón, M. (2012). *Cómo leer en la escuela Algunos consejos prácticos. Nivel de Educación Preprimaria*. Guatemala. Ministerio de Educación.
- Medrano, M. (2013). *Importancia de la Educación Preescolar*. Recuperada de <http://enseallosuar.blogspot.com/2013/06/san-nicolas-de-los-garza.html>
- Ministerio de Educación. (2016). *Caracterización del Nivel Preprimario*. Recuperado de <http://www.cnbguatemala.org>.
- Ministerio de Educación. (2013). *Manual del aula de calidad*. DIGECUR. Guatemala.
- Ministerio de Educación. (2009). *Curriculum Nacional Base*. Guatemala. DIGECADE.
- Ministerio de Educación. (2013). *Programas y Estrategias del Mineduc*. http://www.mineduc.gob.gt/PROGRAMAS_Y ESTRATEGIAS/
- Ministerio de Educación de Cuba (2007). *La educación cubana en 50 años de Revolución*. Recuperado de https://www.ecured.cu/Educaci%C3%B3n_preescolar#La_educaci.C3.B3n_Preescolar_y_el_desarrollo_de_la_educaci.C3.B3n_familiar (6 Septiembre 2016)
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2012). *Guía docente para la comprensión lectora. Nivel Preprimario*. Guatemala. Dirección General de Gestión de Calidad Educativa.
- Ministerio de Educación, (S/f). *Proyecto de Atención Integral al Niño y la Niña de 0 a 6 años -PAIN*, -Recuperado de https://www.mineduc.gob.gt/PORTAL/contenido/menu_lateral/programas/pain/index.html
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2009). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Bogotá, CO: Red Acta Colombiana de Psicología.
- Moreno, F. (2013). *La manipulación de los materiales como recursos didácticos en educación infantil*. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/download/42040/40021> (Octubre 2016)
- Motta, I. y Risueño, A. (2007). *El Juego en el Aprendizaje de la escritura Fundamentación de las Estrategias Lúdicas*. Primera Edición. Editorial Bonum. Buenos Aires Argentina.
- Narvarte, M. (2007). *Lectoescritura Aprendizaje Integral*. Barcelona. Landeira Ediciones S.A.
- Osorio, M. y Herrera, M. (2013). *Educación preescolar en Colombia: Estructura del currículo y modelo pedagógico didáctico*. Barranquilla. Colombia. Editorial Universidad del Norte.

- Pérez, M. (2011). *Iniciación a la Lectura y Escritura*. En Línea http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_2_archivos/m_a_s_izquierdo.pdf (3 Septiembre 2016)
- Porstein, A. (2009). *Cuerpo, juego y movimientos en el Nivel Inicial: propuestas de Educación física y Expresión Corporal*. Primera Edición. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe. Argentina.
- Rota, J. (2015). *La Intervención Psicomotriz: De la Práctica al concepto*. Barcelona España. Primera Edición. Ediciones OCTAEDRO, S.L.
- Rubiano, E. (2013). La iniciación de la lectura y escritura. Recursos para el aprendizaje de referencia. *Educere*, Mayo-Agosto, 329-339
- Salguero, C. (2016). *La primera infancia y la educación preprimaria*. Recuperado de <http://www.republicagt.com/opinion/la-primera-infancia-y-la-educacion-preprimaria/>
- Salido, E. y Salido, M. (2013). *Materiales Didácticos para la Educación Infantil: Cómo construirlos y cómo trabajar con ellos en el aula*. Madrid. España. NARCEA, S.A. DE EDICIONES.
- Sánchez, M. (2010). *La Iniciación a la Lectoescritura en Educación Infantil*. 2, 66-78
Recuperado de http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_2_archivos/m_a_s_izquierdo.pdf
- Santos, M. (2014). *La Evaluación como Aprendizaje. Cuando la Flecha Impacta en la Diana*. Madrid. España. NARCEA, S.A. DE EDICIONES.
- Secretarías de Obras Sociales de la Esposa del Presidente, (2016). Recuperado de http://www.sosep.gob.gt/?attachment_id=223
- Tagle, T. (2011). *El enfoque reflexivo en la formación docente*. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-45652011000100011
- Ucha, F. (2011). *Lectoescritura*. Definición ABC. En línea <http://www.definicionabc.com/comunicacion>.
- UNESCO. (2015). *La educación para todos 2000-2015: Logros y desafíos de seguimiento de la EPT en el mundo*. (1 ed.). Francia.
- Villatoro, P. (2007). *Propuesta de ampliación del segundo objetivo de desarrollo del Milenio: Un estado de avance*. Santiago de Chile CEPAL. Naciones Unidas.

Viñao, A. (2012). *History of Education & Children's Literature*, VII, 1 (2012), pp. 45-68 ISSN 1971-1093 (print) / ISSN 1971-1131 Recuperado de <https://kartografy.files.wordpress.com/2013/09/hecl-viii-2-2013-international-bibliography-2010-2012.pdf>

V ANEXOS

Boleta de Observación.

Escuela: _____

Maestra: _____

Etapa que atiende: _____ Fecha: _____

Aspectos/Indicador.	Niveles de Desempeño.			
	Debe Mejorar 0	Regular 1	Muy bueno 2	Excelente 3
PLANIFICACIÓN				
Se evidencia la aplicación del Curriculum Nacional Base dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.				
La docente revisa y se rige por su planificación al impartir sus clases y experiencias de aprendizaje.				
Las clases y experiencias de aprendizaje se planifican y establecen claramente las etapas de inicio, desarrollo y cierre con los tiempos correspondientes a cada fase.				
Se observa que la maestra hace uso de su agenda diaria.				
EVALUACIÓN				
Plantea la evaluación como algo natural y propio del proceso de aprendizaje.				
Utiliza instrumentos de evaluación para un mejor control de este proceso.				

Evalúa constantemente a través de la observación y corrige para mejorar el proceso de aprendizaje.				
METODOLOGÍA				
Se observa el uso de metodología tradicional.				
La metodología que utiliza la docente es adecuada a la edad del niño y la niña.				
La metodología que utiliza es activa y participativa.				
Ofrece diversidad de actividades que fomentan la participación de los niños y niñas.				
Prepara los escenarios para las actividades educativas.				
Existen rincones de aprendizaje.				
Utiliza el juego como herramienta de aprendizaje.				
MATERIAL Y RECURSOS PEDAGÓGICOS				
Ofrece diversidad de materiales.				
Los materiales son acorde a la edad e intereses de los niños y niñas.				
Se visualizan materiales innovadores.				
Los materiales que utiliza responder al contexto del niño y la niña.				
Hace uso de material natural de reciclaje u otros.				
El material promueve el aprendizaje significativo en el niño.				

El material estimula la creatividad e imaginación en niño y niña.				
ORGANIZACIÓN DEL AMBIENTE				
Se observa una adecuada ambientación en el salón de clases.				
Se observa orden y limpieza en el salón de clases.				
Cambia frecuentemente el material.				
El material es acorde a la edad y al contexto del niño y la niña.				
CLIMA AFECTIVO				
Existe buena relación entre maestra y niños.				
Al niño se le observa en un ambiente de confianza				
Se observa al niño contento o feliz				
El niño se muestra motivado				
La maestra respeta las diferencias individuales de cada uno de sus alumnos y alumnas				
Es cariñosa, atenta y amable con los niños.				

Observaciones:

Boleta de Opinión.

Respetable maestra:

Por este medio solicito su valiosa información en el sentido de responder cada una de las preguntas que a continuación se le plantean, la información que proporcionara será utilizada únicamente para fines académicos, por lo que agradezco su valiosa colaboración.

1. ¿En los últimos dos años ha recibido capacitaciones?

Si: _____ No: _____

Sobre qué temas: _____

2. ¿Planifica su trabajo docente?

Si: _____ No: _____

Qué tipo de planificación utiliza: _____

3. ¿Utiliza el Currículum Nacional Base en distintas actividades de su trabajo docente?

Si: _____ No: _____

En qué actividades: _____

4. ¿Utiliza diversas metodologías en su quehacer docente?

Si: _____ No: _____

Qué metodologías: _____

5. ¿Utiliza herramientas de evaluación en el proceso de aprendizaje?

Si: _____ No: _____

Qué herramientas: _____

6. ¿Fomenta la iniciación de la lectoescritura?

Si: _____ No: _____

Qué actividades realiza: _____

7. ¿Mantiene constante comunicación con los padres de familia de los niños que tiene a su cargo?

Si: _____ No: _____

Con qué frecuencia: _____

8. ¿Considera que en su trabajo docente existen fortalezas?

Si: _____ No: _____

Cuáles: _____

9. ¿Cree que en su labor docente hay prácticas que se podrían mejorar?

Si: _____ No: _____

Cuáles: _____

10. ¿Considera la necesidad de ser capacitado?

Si: _____ No: _____

Escriba por lo menos 3 temas que le interesarían: _____

Gracias por su colaboración

AGENDA DE TALLER DE PRIORIZACIÓN

HORA	ACTIVIDAD	RECURSOS
8:00 a 8:05	Bienvenida	
8:05 a 8:10	Oración	
8:10 a 8:20	Dinámica: a buscar debajo de la silla.	Chocolates Premios Sillas
8:20 a 8:35	Explicación de tema: Lectoescritura	Computadora Cañonera
8:35 a 8:45	Rifa	Regalos Numerales
8:45 a 9:00	Explicación del tema: Herramientas de evaluación	Computadora Cañonera
9:00 a 9:10	Reflexión	Computadora Cañonera Bocinas
9:10 a 9:25	Explicación del tema: Planificación	Computadora Cañonera
9:25 a 9:30	Rifa	Regalos
9:30 a 9:45	Explicación del tema: Necesidades Educativas Especiales	Computadora Cañonera
9:45 a 9:50	Dinámica Dramatizar canción	Máscaras de animales Bocinas
9:50 a 10:05	Explicación del tema: Rincones de Aprendizaje	Computadora Cañonera
10:05a10:25	Refacción	
10:25a10:30	Palabras de agradecimiento	



Respetable docente:

Esta encuesta es anónima. Le pido que se tome unos minutos para contestarla con total libertad. Agradezco sus aportes, ya que son muy importantes para orientar mi tarea.

1. ¿Resultaron de su interés los temas tratado en el taller de priorización?

Muy Bueno _____ Bueno _____ Regular _____

2. ¿La metodología de trabajo le resultó apropiada a las necesidades que se presentan en su establecimiento?

Muy Bueno _____ Bueno _____ Regular _____

3. ¿La capacitación se brindó adecuadamente?

Muy Bueno _____ Bueno _____ Regular _____

4. ¿Los momentos de las actividades lúdicas resultan beneficiosos para su trabajo?

Muy Bueno _____ Bueno _____ Regular _____

5. ¿Cree que resultaría útil profundizar los temas que se le presentaron?

Muy Bueno _____ Bueno _____ Regular _____

¡Gracias por su colaboración!

AGENDA DE TALLER DE INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA
EN EL NIVEL INICIAL Y PREPRIMARIO

HORA	ACTIVIDAD	RECURSOS
8:00 a 8:05	Bienvenida	
8:05 a 8:10	Oración	
8:10 a 8:20	Dinámica: Adivina qué es.	Flashcards
8:20 a 8:45	Explicación de tema: Lectoescritura	Computadora Cañonera
8:45 a 9:00	Elaborar el material Totito de palabras monosílabas	Paletas grandes de colores Silicón, tapones y letras del abecedario
9:00 a 9:20	Elaborar folders de actividades para realizar trazos	Folders, hojas con actividades de diferentes trazos para repasar Sellador
9:20 a 9:25	Rifa	Premios Letras del abecedario
9:25 a 10:00	Elaborar material del tiburón come letras	Cartón calibre 40 Hojas de foamy de diferentes colores Cuchillas, tijeras, silicón frío, marcadores,
10:00 a 10:20	Refacción	
10:20 a 10:45	Elaborar material Clasificar con las Vocales	Tarjetas con vocales, imágenes que inicien con las vocales.
10:45 a 10:50	Rifa	Premios Letras del abecedario
9:50 a 10:50	Explicación del tema: Material didáctico	Computadora Cañonera
10:50 a 11:10	Elaboración de tablero para formas palabras	1 tablero de playwod

11:10 a 11:30	Elaboración de folders de actividades para trabajar las silabas	Folders, imágenes con su nombre, tijeras, sellador
11:30 a 12:10	Elaboración de sopa de letras	Un tablero de pleybod de 30 x 30 cms, tapones de plástico, foamy color negro, Contac, sellador, letras del abecedario en círculos
12:10 a 12:15	Rifa	Premios Letras del abecedario
12:15 a 12:25	Evaluación del taller	Lista de cotejo,
12:25 a 12:30	Palabras de agradecimiento y despedida	

Boleta de evaluación del taller técnicas de
Iniciación a la Lectoescritura
En el Nivel Preprimario

Lugar: _____

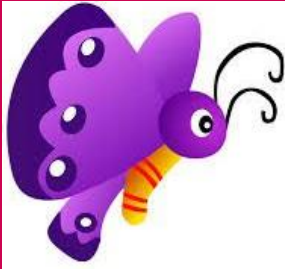
Fecha: _____

Respetable maestra

Por este medio solicito su apoyo en responder las siguientes preguntas ya que estas servirán para mejor las capacitaciones que se realizan.

No.	Aspectos a Evaluar	Necesita Mejorar	Bueno	Muy Bueno	Excelente
1	¿Cómo le pareció la capacitación?				
2	¿Las técnicas realizadas son acorde al tema de la capacitación?				
3	¿Estaba preparada con material didáctico la capacitación?				
4	¿Considera que el material realizado le servirá de apoyo en su labor docente?				
5	¿Aprendió técnicas innovadoras?				
6	¿Quedo satisfecha con la capacitación?				

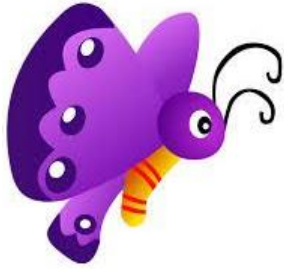
OBSERVACIONES:



MANUAL DE ACTIVIDADES PARA LA INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA



<https://www.pinterest.com/pin/343469909064257247/>



A DESCUBRIR EL MUNDO DIVERTIDO DE LA LECTOESCRITURA

Es un manual de técnicas que favorecen la iniciación a la lectoescritura en el Nivel Preprimario.

Elaborado por: Ada Madahí López Reyes, Profesora de Educación Inicial y Preprimaria

Octubre 2016



INTRODUCCIÓN

La Educación Preprimaria es uno de los pilares fundamentales en la vida del ser humano es por ello que todos los niños deben recibirla para su desarrollo integral, ya que esto es lo que busca la educación en Guatemala.

Uno de los procesos primordiales en el Nivel Preprimario es el de la iniciación a la lectoescritura, mismo que servirá para preparar a los niños en todo el proceso de la vida, ya que mediante este mismo se adquiere conciencia del lenguaje y se fomenta la autonomía.

Es por ello que se presenta a continuación una serie de actividades que contribuyen en el proceso de iniciación a la lectoescritura, esta habilidad es necesaria desarrollarla desde una temprana edad ya que facilita un pleno desarrollo del lenguaje. Otro de los aspectos importantes, se debe a que también favorece el desarrollo cognitivo, sensorial y motor, mismos que aportan para la adquisición de destrezas en los niños en cuanto a lectura y escritura.

PROCESO DE LA LECTOESCRITURA

LECTURA	ESCRITURA
Percepción visual ↓ Conciencia de lo escrito	Garabateo ↓ Primera expresión de la escritura
Lectura Interpretativa ↓ Conciencia de la Lectura	Dibujo ↓ Conciencia de Grafías
Interpretación de la sílabas ↓ Correspondencia grafema-fonema	Representación del lenguaje ↓ Pseudo letras ↓ Conciencia lingüística
Interpretación de las palabras (léxico)	Estructura con espacio entre las grafías
Decodificación de la palabra ↓ Emisión fonomática	Escritura de palabras ↓ Sintaxis
Lectura ↓ Sintáctica y semántica	Escritura

Fuente: Lectoescritura Aprendizaje Integral, Narvarte (2007).

ÍNDICE

	Pág.
Actividades de Motricidad	1
Formar palabras	2
Asociación con las vocales	3
Técnica del trenzado	4
Enhebrar figuras	5
La pieza que corresponde	6
Memoria del abecedario	7
Realizar trazos	8
Formas y sellos	9
Arabescos	10
Figuras de papel	11
Repaso las vocales	12
Enhebrar vocales	13
Recorto y armo la figura	14
Ensartar cuentas	15
El tendedero de las letras	16
Traza el camino	17
Actividades de Percepción	18
Reproducción de secuencias	19
Dominó de las vocales	20
Armar las figuras	21
La ruleta	22
Tiburón come letras	23
Sopa de letras	24

La vocal que corresponde	25
Asociación de imágenes	26
Bingo de letras	27
Agrupar según la vocal	28
Marca sílabas	29
Actividades de Estructuración Lingüística	30
Adivinanzas	31
Títeres cuenta cuentos	32
Chinchines marca sílabas	33
Sopla la vela	34
Globos explotados	35
Palabras omitidas	36
Cuenta sílabas	37
Expresar los estados de ánimo	38
Actividades de Sensopercepción	39
Trazos para la escritura	40
Trazos libres	41
Coordinación de los trazos	42
Actividades de Literatura e Iniciación a la Comprensión Lectora	43
Dramatizaciones	44
Crear un cuento	45
Reflexión	46
Referencias Bibliográficas	47





MOTRICIDAD





ACTIVIDAD: Formar palabras

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural

MATERIALES:

- Ganchos de madera para colgar ropa, con las letras del abecedario (el tipo de letra es opcional).
- Tarjetas con imágenes de colores (escribir el nombre a cada imagen)

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Se proporciona a los niños diversas imágenes con su nombre, en una caja se colocan todos los ganchos con las letras del abecedario escritas, luego se le explica que debe formar la palabra que se encuentra en la tarjeta con la imagen. Las imágenes pueden estar relacionadas con cualquier tema de contenidos.



<https://es.pinterest.com/pin/529806343638503117/>





ACTIVIDAD: Asociación con las vocales

COMPETENCIA: Demuestra fluidez y regularidad en la presión que ejerce con las manos y los dedos al realizar actividades manuales y digitales.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Imágenes que inicien con las vocales
- 1 tablero de 15 por 25 cms.
- Tapones con las vocales

TIEMPO: 10 minutos

DESCRIPCIÓN: En el tablero pegar los tapones con la rosca de la botella, luego colocar una figura que inicie con cada una de las vocales, seguidamente el niño enroscará el tapón que contenga la vocal con la figura correspondiente.



<https://es.pinterest.com/pin/178244097731853912/>





ACTIVIDAD: Técnica del trenzado

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje

MATERIALES:

- Tiras de papel china o crepé, colores variados

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Se proporciona a los niños tiras de papel de colores, seguidamente se le explica la técnica del trenzado para que puedan saber cómo se cruzan las tiras de papel y así formar la trenza.



<http://pulserasdiy.com/hacer-pulseras/pulseras-de-papel-crepe/>





ACTIVIDAD: Enhebrar figuras

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Fichas gruesas con figuras perforadas de la orilla
- Correas de colores

TIEMPO: 10 minutos

DESCRIPCIÓN: Se proporciona a los niño una ficha gruesa con una figura que se relacione con cualquier tema que se imparta, también se le da una correa para que pueda enhebrarla en los agujeros de la ficha que se le dio.





ACTIVIDAD: La pieza que corresponde

COMPETENCIA: Infiere juicios lógicos y los expresa en forma verbal, gráfica y simbólica al relacionar las partes con el todo

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Fichas de colores con imágenes.
- Las fichas deben tener sus propias piezas con el nombre de la palabra a manera de rompecabezas para ensamblar.

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar diferentes fichas a los niños, luego en una cajita colocar las partes restantes de las fichas. Indicar a los niños y niñas que deben buscar las piezas el color de la imagen según el color para formar la palabra que corresponde.



<http://www.dayandidacticos.com.ar/lectoescritura.htm>





ACTIVIDAD: Memoria del Abecedario

COMPETENCIA: Infiere juicios lógicos y los expresa en forma verbal, gráfica y simbólica al relacionar las partes con el todo.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Cuatro pares de tarjetas de la letras del abecedario
- Mesas
- sillas

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Formar parejas de un niño y una niña, cada pareja jugará en una mesa, después proporcionar parejas de las letras del abecedario revueltas en la mesa para realizar el juego de memoria. No realizar el juego en competencia sino a manera de diversión.



<http://www.dayandidacticos.com.ar/lectoescritura.htm>





ACTIVIDAD: Realizar trazos

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

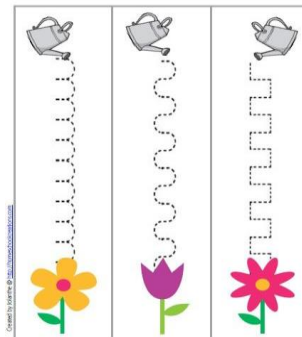
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje,

MATERIALES:

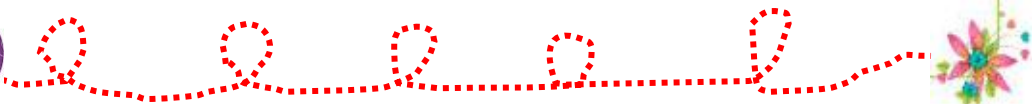
- Hojas con secuencias de diferentes trazos.
- Crayones o lápices

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar a cada niño una hoja de trazos variados para repasar con lápices o crayones.



<http://s.nowguides.info/spring-tracing-worksheets/>





ACTIVIDAD: Formas y Sellos

COMPETENCIA: Demuestra fluidez y regularidad en la presión que ejerce con las manos y los dedos al realizar actividades manuales y digitales.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

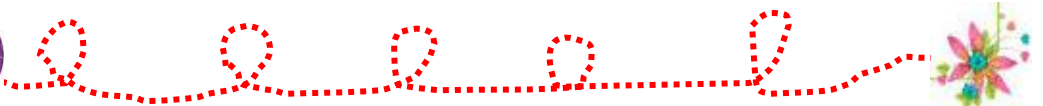
- Sellos con las letras del abecedario
- Pinceles
- Pinturas de colores
- Hojas de papel

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar sellos a los niños, también pintura y un pincel para pintar las letras de los sellos, luego darles espacio para que utilicen los sellos que deseen.



<http://jirafala.blogspot.com/2015/10/295-sellos-caseros-de-letras.html>





ACTIVIDAD: Arabescos

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

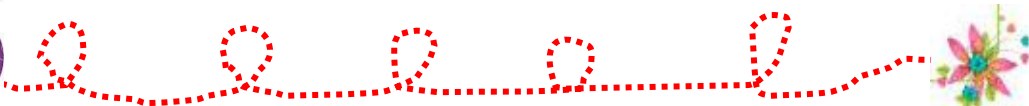
- Tizas de colores
- Pliegos de papel (si en el centro educativo hay espacios de concreto la actividad se realiza en el piso).

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar tizas grandes de colores a los niños, para que se expresen al momento de hacer arabescos como ellos deseen hacerlos



http://es.123rf.com/photo_36921799_cute-toddler-boy-drawing-with-chalk-on-a-nice-day-outdoors.html





ACTIVIDAD: Figuras de papel

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

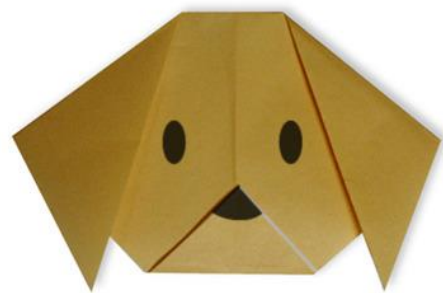
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje.

MATERIALES:

- Cuadros de papel de 20 por 20 cms.
- Marcadores.

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Repartir a los niños un cuadro de papel, después realizar los dobleces juntamente con ellos para formar con el papel figuras fáciles de comprender ejemplo: caritas de animales, aviones, barcos flechas u otras figuras.



<http://tusimagenesde.com/imagenes-de-figuras-de-papel/>





ACTIVIDAD: Repaso las vocales

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

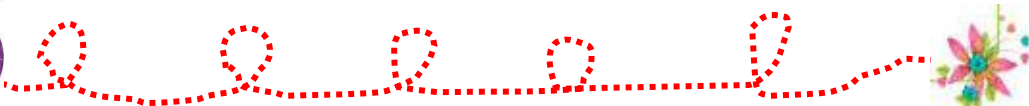
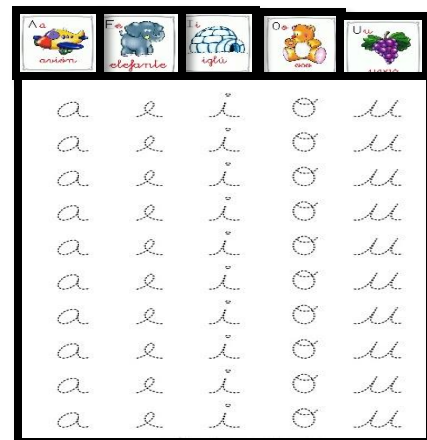
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje

MATERIALES:

- Hojas de actividades para repasar las vocales.
- Marcador, lápiz o crayón.

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: proporcionar a los niños una hoja con las vocales e indicarles que las van a repasar con crayón lápiz o marcador. Verificar la manera cómo los niños toman el lápiz y que los trazos sean correctos.





ACTIVIDAD: Enhebrar vocales

COMPETENCIA: Demuestra fluidez y regularidad en la presión que ejerce con las manos y los dedos al realizar actividades manuales y digitales.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje

MATERIALES:

- Vocales de fomi grueso o cartón.
- Lana o cintas de colores

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Repartir a los niños tarjetas gruesas con las vocales, juntamente con un pedazo de lana o cinta de color e indicarles que deben pasar estos mismos por los agujeros que se encuentran en la figura.



<http://www.minilandeducational.com/en/vowels-to-sew-10-pcs/>





ACTIVIDAD: Recorto y armo la figura

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y lenguaje

MATERIALES:

- Hojas con dibujos de huevo con letras o cualquier otra figura con el abecedario.
- Tijeras

TIEMPO: 25 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar hojas del abecedario a los niños, indicarles que recorten los huevitos, por la mitad como indica las líneas. Por ultimo jugar a formar parejas o buscar la figura con la letra que corresponde.



<https://es.pinterest.com/pin/535858055638582641/>





ACTIVIDAD: Ensartar cuentas

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y lenguaje

MATERIALES:

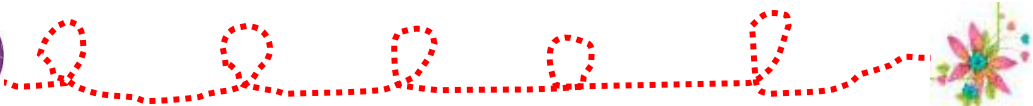
- Cuentas con la letras del abecedario
- Cintas o pedazos de lana de colores.

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: colocar en el centro de una mesa una caja con las cuentas. Proporcionar a los niños cintas o pedazos de lana de colores e indicarles que deben ensartar las cuentas en las cintas para hacer pulseras.



<http://www.middleeastb2b.net/search/abalorios%20letras%20para%20pulseras>





ACTIVIDAD: El tendedero de las letras

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y lenguaje

MATERIALES:

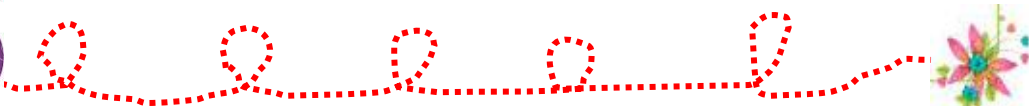
- Letras del abecedario
- Hilo grueso
- Ganchos o pinzas de ropa

TIEMPO: 10 minutos

DESCRIPCIÓN: Elaborar un tendedero en el aula con el hilo grueso, darle a los niños letras del abecedario y ganchos de ropa para que coloquen en el tendedero las letras con los ganchos que se les dio. Luego mencionar el nombre de cada una.



<http://scrapworldspain.es/es/inicio/356-pack-14-pinzas-con-letras-y-cordel.html>





ACTIVIDAD: Traza el camino

COMPETENCIA: Coordina movimientos de ojos manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y lenguaje

MATERIALES:

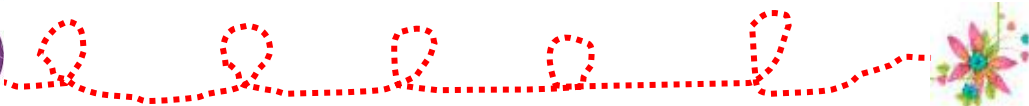
- Hojas con actividades de un mapa o laberinto

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar a los niños actividades de laberintos o mapas, no muy complicados para que comprendan la actividad que deben realizar. Explicar que deben de buscar el camino correcto para llegar al punto final.



<https://www.dreamstime.com/stock-photography-maze-children-butterfly-flowers-image14381272>





PERCEPCIÓN





ACTIVIDAD: Reproducción de secuencias

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje,

MATERIALES:

- Legos o bloques de plástico con las letras del abecedario.

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: mediante tarjetas mostrar a los niños las secuencias que deben realizar con los legos, después darle los legos con las letras del abecedario para que reproduzcan la secuencia que se les indicó.



<https://es.pinterest.com/pin/175992297913451880/>





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Dominó de las vocales

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Dominó de las vocales.

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Formar grupos de cuatro integrantes, luego proporcionar un juego de dominó a los niños, explicarles cómo se realiza el juego y que cada uno debe esperar su turno.



https://www.teachplay.com.mx/Domino-Jumbo-Vocales,919_41





ACTIVIDAD: Armar las figuras

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural

MATERIALES:

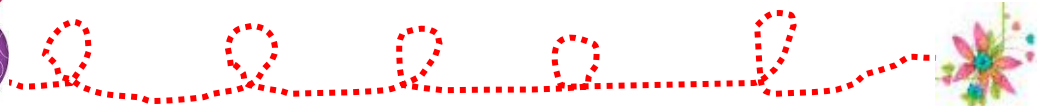
- Tarjetas grandes con imágenes de colores con su respectivo nombre.
- Las tarjetas deben de recortarse en varias partes de forma vertical.

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Colocar en las mesas de los niños las tarjetas recortadas en varias partes, luego indicarle que debe formar la imagen que se encuentra en las diferentes partes de la tarjeta que se le entregó. Al terminar el niño menciona el nombre de la imagen que es.



<https://es.pinterest.com/pin/516717757227741419/>





ACTIVIDAD: La Ruleta

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

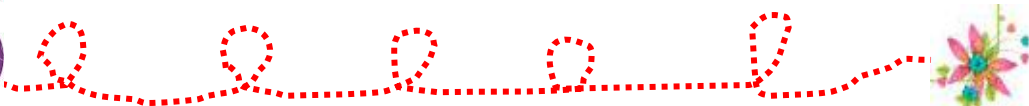
- Una ruleta con letras del abecedario.
- Tarjetas pequeñas con imágenes y el nombre de cada imagen

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: colocar todas las tarjetitas en el piso seguidamente dentro del grupo del salón seleccionar a un niño para que gire la ruleta, según la letra que indique la flecha se explica a los niños que deben buscar las imágenes que inicien con esa letra.



<http://www.dayandidacticos.com.ar/lectoescritura.htm>





ACTIVIDAD: Tiburón come letras

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Tiburón de cartoncillo
- Peces de colores con las letras del abecedario

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Colocar el tiburón en el piso, seguidamente se proporciona un pez a cada niño, se cuenta una pequeña historia de un tiburón que tenía hambre y salió a buscar peces para comer y encontró determinada letra, el niño que tenga la letra deberá echar el pececito en la boca del tiburón (así sucesivamente hasta tener participación todos los niños.)



<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/b1/a1/e6/b1a1e6ae5f04340fa3b840d208a42250.jpg>





ACTIVIDAD: Sopa de letras

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Tapones plásticos con las letras del abecedario o sílabas
- Tablero de 30cms. Por 30 cms.
- Hules
- Fichas con palabras

TIEMPO: 25 minutos

DESCRIPCIÓN: se proporcionan a los niños los tapones con las letras del abecedario o bien sean sílabas, como también un tablero que servirá de base para formar las palabras de la sopa de palabras, se forman las palabras y se le indica al niño o niña que debe buscar la palabra según indica la tarjeta, y con los hules debe encerrar las palabras que encuentre.



<http://criaramanvivir.blogspot.com/2014/02/otro-abecedario.html>





ACTIVIDAD: La vocal que corresponde

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

- Hojas con imágenes que inicien con las vocales
- Lápiz

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar a los niños hojas de actividades donde hayan palabras que inicien con las vocales. Luego indicarles que deben escribir la vocal que hace falta para completar la palabra.

MATERIAL DE APRENDIZAJE
Ficha para preescolar
Autor: Angélica Domínguez
www.materialedaprendizaje.com

Nombre: _____ Fecha: _____

Trabajando con las vocales

Completa las palabras con la vocal que falta.

 <input type="checkbox"/> _____ lera	 <input type="checkbox"/> _____ nillo
 <input type="checkbox"/> _____ lla	 <input type="checkbox"/> _____ sión
 <input type="checkbox"/> _____ so	 <input type="checkbox"/> _____ dificio
 <input type="checkbox"/> _____ va	 <input type="checkbox"/> _____ mán

©Copyright materialdeaprendizaje.com

Razonamiento Verbal



<https://www.pinterest.com/pin/382031980870568064/>



ACTIVIDAD: Asociación de imágenes

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Fichas con las letras del abecedario y cada letra con su imagen
- Las letras y las imágenes deben estar separadas pero las tarjetas deben ser del mismo tamaño.

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: En una caja colocar las fichas de las letras del abecedario y las imágenes. Indicar a los niños la letra para que busque las imágenes. Cada imagen debe estar nombrada para que al momento de asociar el niño no tenga dificultad de encontrar la imagen de la letra que corresponde.



<http://jugandoaaprender-aprenderesdivertido.blogspot.com/>





ACTIVIDAD: Bingo de letras

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

- Cartillas con imágenes, cada imagen nombrada
- Juegos del abecedario

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Brindar a cada niño y niña una cartilla juntamente con letras del abecedario. Luego indicarles que cuando hayan formado una palabra deben mencionar la palabra bingo.



<http://jugandoaaprender-aprenderesdivertido.blogspot.com/>



ACTIVIDAD: Agrupar según la vocal

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

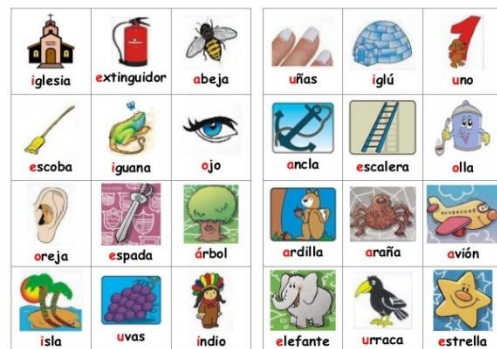
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Fichas con diferentes figuras que inicien con las vocales
- Tijeras

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Brindar a cada niño una ficha para recortar las figuras. Al terminar de recortar indicarles que deben agrupar las figuras según la vocal con que inician las palabras.



<https://pt.slideshare.net/normis30/vocales-loteria?related=1>





ACTIVIDAD: Marca Sílabas

COMPETENCIA: Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

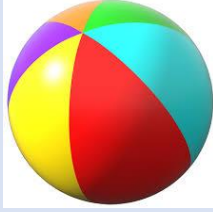
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Destrezas de Aprendizaje, comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

- Fichas con palabras separadas por sílabas
- Tijeras

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN Mostrar la ficha al niño, luego leer la palabra e indicarle que marque las sílabas con palmadas y cuente cuántas sílabas son. Después recortar la palabra marcada en sílabas y formarla de nuevo.

	pelota		
	pe	lo	ta





ESTRUCTURACIÓN LINGÜÍSTICA





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Adivinanzas

COMPETENCIA 3: Utiliza diferentes estrategias para comunicarse oralmente

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística y Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Fichas de adivinanzas con la respuesta ilustrada
- Crayones

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN Mostrar la ficha al niño, luego leer la rima que se encuentre en ella, el niño deberá marcar con una X la respuesta o imagen que corresponde

Se levanta todas las
mañanas y entra por tu
ventana





ACTIVIDAD: Títeres cuenta cuentos

COMPETENCIA 3: Utiliza diferentes estrategias para comunicarse oralmente

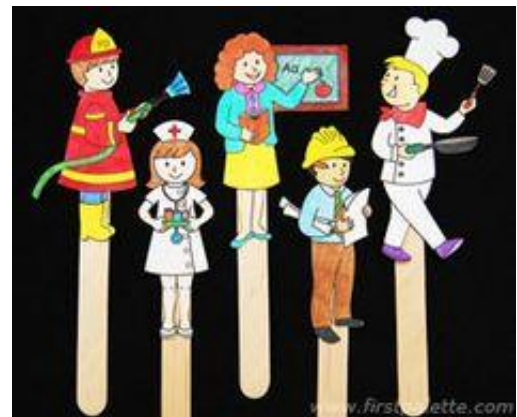
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística y Medio Social y Natural.

MATERIALES:

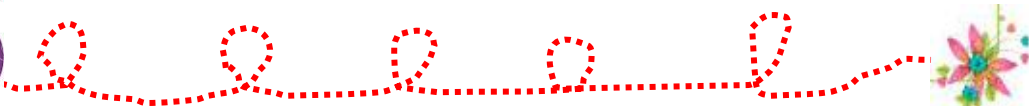
- Títeres de paleta

TIEMPO: 25 minutos

DESCRIPCIÓN: proporcionar a los niños títeres con imágenes de un tema a elección, que interactúen con ellos. Luego indicarles que con esos títeres deberán contar un cuento.



<https://www.pinterest.com/pin/178947785169951561/>





ACTIVIDAD: Chinchines marca sílabas

COMPETENCIA 2: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística y Medio Social y Natural.

MATERIALES:

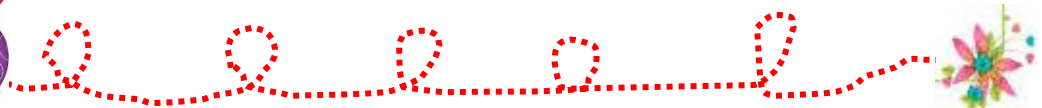
- Chinchines de material reciclado

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Brindar chinchines a los niños. Luego mencionar palabras para que ellos y ellas puedan separarlas en sílabas marcadas con los chinchines.



<http://informacionimagenes.net/imagenes-de-juguetes-recicladospara-ninos>





ACTIVIDAD: Sopla la vela

COMPETENCIA 2: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje

MATERIALES:

- Candelas
- Fósforos

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Encender velas e indicarles a los niños que las apaguen, deben soplar fuerte y despacio, la actividad se hace de cerca y lejos. (Es necesario tomar las precauciones debidas al manejar esta actividad).



https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/chica_soplando.html





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Globos explotados

COMPETENCIA 2: Identifica estructuras lingüísticas que inciden en la formación de las palabras que conforma su vocabulario básico.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Globos
- Papelitos con palabras conocidas
- Tarjetas con imágenes y las mismas palabras de los globos
- 1 mesa pequeña

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Doblar los papelitos y meterlos los doblados entre los globos, luego darle los globos a los niños para que los inflen. Después de inflados los globos reventarlos cada niño busca su papelito y se dirige a la mesa a buscar la tarjeta que contenga la misma palabra con su dibujo para identificarla.



https://www.123rf.com/photo_20904085_little-girl-is-inflating-green-balloon-isolated-over-white.html





ACTIVIDAD: Palabras omitidas

COMPETENCIA 2: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje.

MATERIALES:

- Cartel de un cuento con palabras omitidas
- Imagen de las palabras que se omiten del cuento

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: empezar a leer el cuento del cartel a los niños y niñas y al momento de llegar a la figura señalarla y que ellos y ellas contesten la respuesta correcta permitiéndoles indicar la palabra que se ha omitido



<http://www.imagui.com/a/ejemplo-de-poema-para-ninos-iMdXknLEn>





ACTIVIDAD: Cuenta sílabas

COMPETENCIA 2: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

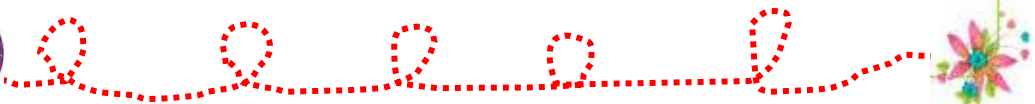
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje, Destrezas de Aprendizaje, Medio Social y Natural.

MATERIALES:

- Cartel pequeño con imágenes
- Stickers de numerales
- Stickers de círculos

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: se indica al niño la imagen que debe separar oralmente en sílabas, luego con palmadas por último se proporcionan los estickers para que marquen el número de sílabas como también el numeral.





ACTIVIDAD: Expresar los estados de ánimo

COMPETENCIA 2: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje, Destrezas de Aprendizaje, Medio Social y Natural Destrezas de Aprendizaje

MATERIALES:

- Tarjetas con imágenes que muestren los estados de ánimo

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: proporcionar a los niños una tarjeta que contenga un estado de ánimo luego indicarles que deberán describir la imagen e imitarla. utilizar el tono de voz acorde al estado que le tocó



<http://www.construyenounafamilia.com/2012/12/estados-de-anim.html>





SENSOPERCEPCIÓN





ACTIVIDAD: Trazos para la escritura

COMPETENCIA 1: Demuestra conciencia de su cuerpo de su movimiento y de sus capacidades perceptivas.

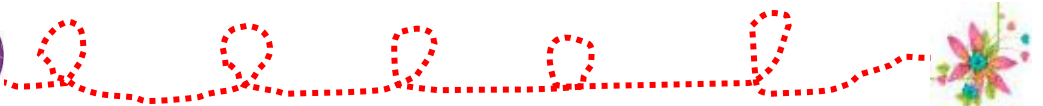
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Expresión Artística, Comunicación y Lenguaje, Destrezas de Aprendizaje.

MATERIALES:

- Plantillas hechas de Playwod
- Hojas en blanco o pizarra de fórmica
- Marcadores de colores

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: proporcionar a los niños las plantillas con diferentes trazos o las vocales, darles una hoja en blanco o una pizarra, después dar los los marcadores para que ellos realicen los trazos que deseen.





ACTIVIDAD: Trazos libres

COMPETENCIA 1: Demuestra conciencia de su cuerpo de su movimiento y de sus capacidades perceptivas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Expresión Artística, Comunicación y Lenguaje, Destrezas de Aprendizaje.

MATERIALES:

- Hojas en blanco o cartulina
- Marcadores de o crayones de colores
- Grabadora

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar a los niños crayones o marcadores de colores, poner música por un lapso de tiempo e indicarles que hagan los trazos que deseen en el cartel o la hoja.



<https://seeducansolos.wordpress.com/category/taller-de-pintura/>





ACTIVIDAD: Coordinación de los trazos

COMPETENCIA 1: Demuestra conciencia de su cuerpo de su movimiento y de sus capacidades perceptivas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Expresión Artística, Comunicación y Lenguaje, Destrezas de Aprendizaje.

MATERIALES:

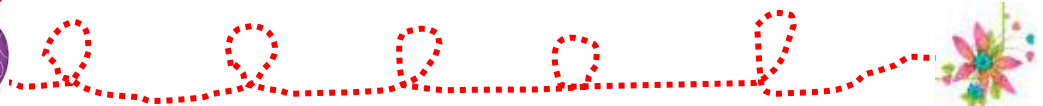
- Bolsas llenas de gelatina
- Tarjetas del abecedario

TIEMPO: 15 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar al niño una bolsa con gelatina, darles tiempo que exploren, luego indicarles que tienen que reproducir la letra que se indica con la tarjeta.

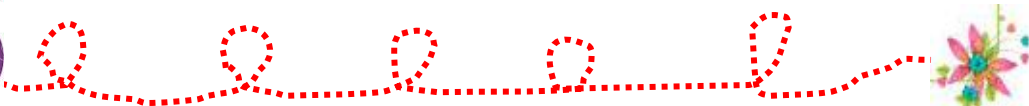


http://espanol.babycenter.com/blog/vida_y_hogar/4-bolsitas-sensoriales-faciles-caseras-ninos/





LITERATURA E INICIACIÓN A LA COMPRENSIÓN LECTORA





ACTIVIDAD: Dramatizaciones

COMPETENCIA 1: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje Expresión Artística, Medio Social y natural.

MATERIALES:

- Mascaras de animales salvajes (o tema a elegir por el o la docente)
- Libro de cuentos

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN: Proporcionar a los niños máscaras de los animales. Luego indicar a los niños el diálogo del cuento en el que participarán, dejar que ellos se expresen según los conocimientos acerca de cada personaje del cuento.





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Crear un cuento

COMPETENCIA 1: Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.

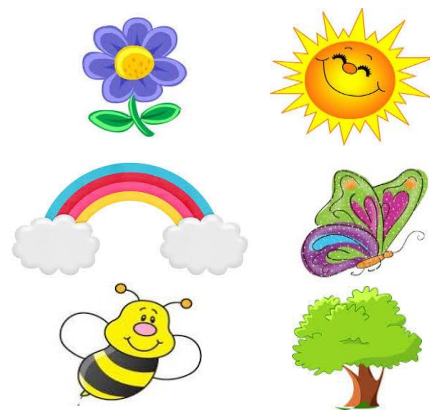
ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA: Comunicación y Lenguaje Expresión Artística, Medio Social y natural.

MATERIALES:

- Tarjetas con diferentes dibujos

TIEMPO: 25 minutos

DESCRIPCIÓN: Formar grupos de cinco niños, luego proporcionar diferentes tarjetas con figuras e indicarles que con esa figuras van a crear un cuento y luego lo van a presentar con los demás compañeros. Deben utilizar las figuras proporcionadas.



REFLEXIÓN

Algo que las docentes de Educación Preprimaria como actores principales de dicha educación deben de tomar en cuenta es que: su función primordial es la de orientar y propiciar a los niños medios o materiales didácticos que les permita adquirir nuevos conocimientos de una manera placentera.

Proporcionar la metodología adecuada en los niños les brinda la oportunidad de adquirir aprendizajes significativos que le permitirán desarrollarse como seres humanos, capaces y productivos en la sociedad.

Los docentes son actores principales en el proceso educativo, por tal motivo deben de tener siempre en mente que los logros alcanzados por los estudiantes serán gracias a una adecuada orientación al momento de adquirir habilidades y destrezas, a través de los materiales y técnicas que utilicen. Por ello es necesaria la actualización docente para responder a las necesidades que cada uno de los alumnos presentan.

Referencias Bibliográficas

Ministerio de Educación (2009) Curriculum Nacional Base, Guatemala DIGECADE.

Narvarte, M. (2007), Lectoescritura Aprendizaje Integral. Landeira Ediciones S.A. Barcelona España.