

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

"DESARROLLO DE PROPUESTAS EDUCATIVAS PERTINENTES A PARTIR DE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LOS NIÑOS MAYAS DE LOS ALUMNOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA SESAJAB I DE COBÁN ALTA VERAPAZ."

TESIS DE GRADO

JAIME GEOVANNY XOYÁ HUB
CARNET 21522-10

SAN JUAN CHAMELCO, ALTA VERAPAZ, OCTUBRE DE 2017
CAMPUS "SAN PEDRO CLAVER, S . J." DE LA VERAPAZ

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

"DESARROLLO DE PROPUESTAS EDUCATIVAS PERTINENTES A PARTIR DE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LOS NIÑOS MAYAS DE LOS ALUMNOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA SESAJAB I DE COBÁN ALTA VERAPAZ."

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
JAIME GEOVANNY XOYÁ HUB

PREVIO A CONFERÍRSELE
EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

SAN JUAN CHAMELCO, ALTA VERAPAZ, OCTUBRE DE 2017
CAMPUS "SAN PEDRO CLAVER, S. J." DE LA VERAPAZ

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.
VICEDECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

MGTR. JULIO CESAR SAMAYOA ALVAREZ

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. NADIA LORENA DIAZ BANEGAS

San Juan Chamelco, A.V. junio 29 de 2017.

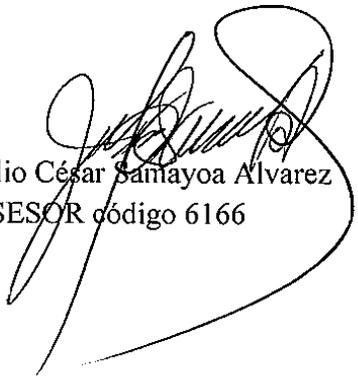
Honorables señores
Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar
Ciudad

Respetables señores

De manera atenta me dirijo a ustedes para informarles que he asesorado y revisado el trabajo de investigación titulado, **“Desarrollo de propuestas educativas pertinentes a partir de los patrones de crianza de los niños mayas de los alumnos de primero, segundo y tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sesajab I de Cobán, Alta Verapaz”**, realizado por el estudiante Jaime Geovanny Xoyá Hub. Carné No. 2152210, para optar al título de Pedagogo con especialidad en Educación Bilingüe, en el grado académico de licenciado.

Durante el desarrollo del trabajo, el estudiante atendió las recomendaciones que se le formularon, lo que le permitió completar el informe, por lo mismo me permito manifestarles que reúne los requerimientos de la Universidad Rafael Landívar y la Facultad de Humanidades. De acuerdo con lo manifestado, emito este dictamen favorable para su consideración y efectos correspondientes.

Atentamente,


Mgtr. Julio César Samayoa Alvarez
ASESOR código 6166



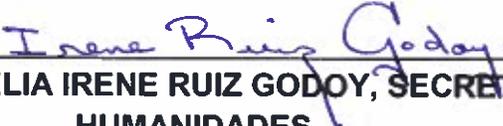
Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado del estudiante JAIME GEOVANNY XOYÁ HUB, Carnet 21522-10 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL, del Campus de La Verapaz, que consta en el Acta No. 051391-2017 de fecha 15 de noviembre de 2017, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"DESARROLLO DE PROPUESTAS EDUCATIVAS PERTINENTES A PARTIR DE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LOS NIÑOS MAYAS DE LOS ALUMNOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA SESAJAB I DE COBÁN ALTA VERAPAZ."

Previo a conferírsele el grado académico de LICENCIADO EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 23 días del mes de octubre del año 2017.



MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar



Índice

Contenido

I.	Introducción	5
II.	Planteamiento del problema	30
2.1.	Objetivos	31
2.1.1.	Objetivo general	31
2.1.2.	Objetivos específicos	31
2.1.3.	Unidad de análisis	31
2.1.4.	Definición conceptual de la unidad de análisis	31
2.1.5.	Definición operacional de la unidad de análisis	32
2.1.6.	Alcances y limites	33
2.1.7.	Aporte	33
III.	Método	34
3.1.	Sujetos	34
3.2.	Instrumentos	34
3.3.	Procedimiento	35
3.4.	Tipo de Investigación diseño y metodología estadística	35
IV.	Presentación de resultados	37
4.1.	Caracterización de la comunidad Sesajab I	38
4.2.	Resultados de las entrevistas a padres de familia, estudiantes y maestros	38
4.3.	Presentación de resultados de la observación de campo	59
V.	Análisis y discusión	62
VI.	Conclusiones	71
VII.	Recomendaciones	72
VIII.	Referencias	73
IX.	ANEXOS	77

Resumen Ejecutivo

La presente investigación titulada “Desarrollo de propuestas educativas pertinentes a partir de los patrones de crianza de los niños mayas de los alumnos de los grados de menor a mayor primero, segundo y tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sesajab I de Cobán, Alta Verapaz”, es un estudio de tipo etnográfico realizado en la comunidad de Sesajab I, con la participación de tres grupos de sujetos; estudiantes de los grados de primero, segundo y tercero primaria, padres de familia y docentes. Los estudiantes responden a las siguientes características: 4 estudiantes de primero, 4 de segundo y 4 de tercero, comprendidos entre las edades de 7 a 9 años. Los padres de familia entrevistados fueron 12 y 4 docentes que laboran en la escuela de la comunidad en mención.

El estudio se realizó con el objetivo de describir los patrones de crianza de los niños mayas que pueden servir de base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes. Realizando para el efecto dos etapas en el trabajo de campo. Una fase de observación en la escuela y la comunidad, guiado con un instrumento de observación y la segunda fase la aplicación de entrevistas a los padres de familia, a los estudiantes y a los docentes.

Como resultado se ha obtenido que en dicha comunidad, los padres de familia practican patrones de crianza en el hogar y en la escuela que pueden ser aportes para el desarrollo de propuestas educativas como: el respeto a los mayores, la solidaridad, el trabajo colectivo, la conservación del entorno, la armonía, los consejos relacionados a la siembra de maíz, y las ideas para ser una buena persona en la comunidad.

I. Introducción

La escuela es el lugar esencial que sirve para fortalecer la transmisión de los valores en los niños, los cuales son recibidos en forma práctica durante el proceso de formación, así mismo, son acompañados por principios pedagógicos, psicológicos, sociológicos, filosóficos, metodológicos para fortalecer la formación en valores morales que reciben desde su hogar y en la comunidad, mismos que determinan los elementos de formación del sujeto. Es función de los padres de familia vigilar que la educación que reciben los niños en la escuela sea de calidad, pero sobre todo, que garantice la aplicación y el cumplimiento de los fundamentos de los principios y valores que reciben en la casa, para poder hablar de una Educación Bilingüe Intercultural funcional.

Considerando que el pueblo Q'eqchi' es uno de los grupos étnicos que habitan el país, el cual está integrada por familias,- que tienen enraizadas sus creencias y sus saberes y tienen como base la cosmovisión maya. En el pensamiento de que todo tiene vida y que todo ser es interdependiente, lo mismo que los valores morales que mantienen los abuelos, siendo ellos los transmisores directos de todos los elementos culturales hacia las familias y sus integrantes, prueba de ello es que se aprende desde edades tempranas a cultivar la tierra como una actividad necesaria para tener el sustento diario pero, sobre todo para practicar los elementos de la cultura maya.

Solís, Reséndiz y Díaz, (2007) indican que “las actitudes o creencias generales de los padres acerca de la crianza adecuada de sus niños, hace creer que los niños necesitan del afecto y apoyo de los padres para su sano desarrollo” (p. 177). Considerando que la familia es el núcleo fundamental de la sociedad que estructura una suma de valores, también es la encargada de la integración de los hijos a la comunidad en donde se da el crecimiento mediante la práctica de estilos y patrones de crianza.

Estos patrones de crianza, se reflejarán posteriormente en las capacidades intelectuales, físicas, emocionales y cognitivas,- a lo largo de la vida.

Por lo que esta investigación tiene como fin, describir los patrones de crianza en los niños mayas que pueden servir de base para el desarrollo de propuestas educativas dirigido a los estudiantes del nivel primaria.

En ese sentido, se presenta la síntesis crítica de los estudios realizados vinculados con patrones de crianza en culturas guatemaltecas, así como en otras partes del mundo.

En primer lugar, encontramos el estudio de Núñez (1998) sobre los patrones de crianza prevalecientes en la familia indígena Kaqchikel. Con el objetivo de identificar los estilos y las prácticas de crianza que contribuyen a la formación del niño y la niña. Para ello, investigó el proceso de socialización en el hogar y en la escuela y los estilos de enseñanza-aprendizaje, para identificar su hogar y en la escuela y los estilos de enseñanza-aprendizaje, para identificar sus principales características, coincidencias y diferencias. El estudio fue realizado en cuatro comunidades del área kaqchikel, trabajando con 36 familias indígenas, siendo nueve familias en cada comunidad, en los municipios de Patzún y Comalapa, en el departamento de Chimaltenango en el área urbana y para el área rural, el caserío Cruz de Piedra, en el municipio de San Pedro Sacatepéquez, Sacatepéquez y la aldea Chuiquel, en el municipio de Patzún, Chimaltenango. La muestra estuvo representada por niños y niñas de 0 a 7 años que no asistían a la escuela; niños y niñas de 7 a 12 años cursando primaria sin importar edad y jóvenes de ambos sexos de 12 a 18 años que hubieran concluido sus estudios primarios o estuvieran cursando sus estudios secundarios. El instrumento consistió en una guía de observación de patrones de crianza en el hogar, guía de observación sobre relaciones interpersonales, disciplina y formas de instrucción en la escuela, y prueba de dibujo de la familia, aplicada individualmente a niños y niñas para obtener información complementaria sobre las relaciones interpersonales en el seno familiar. El tipo de investigación fue descriptivo con enfoque sociológico y antropológico dentro del contexto social y cultural, aplicando la técnica de observación. Concluyó que los patrones de crianza empleados en el hogar indígena, tienen como objetivo fundamental la formación integral del niño, preparándolo para que logre desenvolverse adecuadamente en su comunidad y se identifique plenamente con los valores de su cultura. Dentro de las recomendaciones consideró que es necesario modificar la enseñanza en la escuela al medio indígena guatemalteco de manera que responda adecuadamente a los valores, costumbres y expectativas de su contexto.

Por otro lado, también Tahuite (1999) investigó cómo los patrones de crianza influyen en las relaciones familiares y como estos llegan a incidir en la violencia intrafamiliar. La población y muestra estuvo representada por personas víctimas de violencia intrafamiliar registradas en la Defensoría de la Mujer, la Procuraduría de los Derechos Humanos y en el Centro de Atención Integral para Maltrato Intrafamiliar CAIMI. El estudio se realizó con

casos de 10 familias 15 adultos y 18 niños mayores de 7 años. El instrumento utilizado fue observación directa, inmersión comunitaria e historia de vida en base al método cualitativo, analizando los patrones de crianza que los padres y madres han aprendido a través de sus progenitores y lo están transmitiendo a sus hijos que promueven la violencia intrafamiliar. El tipo de investigación fue descriptiva. En el procedimiento analizaron las hojas de vida con las familias y entrevistaron a los niños con el fin de detectar que patrones de crianza estaban recibiendo de sus padres y confrontarlo con la historia de vida. Realizaron tres dinámicas: vida en la familia primaria, familia actual y el rol de padres con los hijos. Entre las principales conclusiones están que los patrones de crianza están determinados por la cultura, ideología, concepción de género: roles de hombre y mujer, educación sexual y disciplina, jerarquías, resolución de conflictos, comunicación y efectividad. Al igual, afirmaron que existen patrones de crianza basados en la violencia que fomenta la violencia intrafamiliar. Recomendó crear programas específicos a padres de familia y maestros para modificar las conductas tendientes a la violencia y disminuir la violencia intrafamiliar y así mejorar la salud mental del guatemalteco.

También Castro y Ruiz (2000) realizaron un estudio con el propósito de implementar un manual de patrones de crianza para mejorar la autoestima de los niños y niñas de la escuela Complejo Educativo para la Paz, Cepaz. Eligieron este centro como campo de investigación porque consideraron que lleva un modelo de educación innovador, asesorado por un grupo profesional interdisciplinario. La población y muestra estuvo representada por los padres de familia y los hijos, 120 alumnos de tres secciones de 6° grado de primaria. El instrumento del estudio fue la técnica de observación y el tipo de investigación fue de observación y descriptiva. En el procedimiento, inicialmente observaron la forma de educar y corregir a los hijos que utilizaban los padres de familia; seguidamente realizaron talleres vivenciales utilizando como técnica la educación popular por medio de enseñanza-aprendizaje donde asistieron un total de 69 padres de familias, quienes compartieron experiencias y conocimientos de cómo actuaban con sus hijos a través de actividades participativas. Concluyen que la metodología y técnicas para mejorar los Patrones de Crianza deben basarse en los lineamientos de crianza con cariño, en base al respeto y amor hacia los niños. Por otra parte, establecieron que los patrones de crianza que la mayoría de padres recibieron estaban cargados de maltrato durante su niñez, motivo por el cual algunos padres utilizan el mismo tipo de patrón de crianza para educar a sus hijos. Recomiendan fortalecer la autoestima de las familias para beneficio de los niños y fomentar más la participación de

talleres para fortalecer la educación de padres y madres de familia en relación a la crianza de sus hijos para mejorar y superar deficiencias que perjudican la autoestima de los niños.

López (2001) elaboró un estudio sobre los patrones de crianza del niño y la niña Popti' hablantes, para su ingreso al sistema educativo escolar. El objetivo del estudio fue determinar los patrones de crianza que deben ser considerados en los niños Popti' por la escuela, para la conformación de un desarrollo curricular de educación pre-primaria. El estudio fue realizado en tres aldeas del municipio de Jacaltenango, departamento de Huehuetenango. La población y muestra estuvo representada por 25 familias, divididas en 12 de aldea Witzob'al, 10 de la aldea Paya' y 3 de la aldea Meste', consistiendo en 1263 sujetos. El instrumento fue una guía de observación, aplicada en los hogares y entrevistas a maestros que laboran en esas comunidades, sobre las actitudes de los alumnos hacia la escuela y educación, tomando en cuenta los siguientes elementos: organización familiar, relaciones interpersonales, autoridad, comunicación, formas de enseñanza, entretenimiento en diferentes campos, la función del juego, disciplina, desarrollo y cuidado del niño, responsabilidad y obligaciones, normas de cortesía, valores, tradiciones y creencias. El tipo de investigación fue descriptivo. En el procedimiento se observó los patrones de crianza por medio de entrevistas con familias para determinar el proceso de socialización predominante en la cultura indígena jakalteca. Concluyó que los patrones de crianza que deben ser tomados en cuenta son el respeto y la obediencia, el valor del trabajo, la responsabilidad en las tareas, el agradecimiento por favores recibidos, la ayuda mutua, el idioma, el sentido de la organización familiar, tradiciones y creencias y el comportamiento del niño y la niña, lo adquieren a través del ejemplo y la imitación, conservando los valores propios de la cultura Maya.

Aceituno (2002) presentó una tesis titulada, la orientación familiar y el desarrollo del niño en la preparación para la vida, con el objetivo de verificar el papel que la orientación familiar juega en el proceso de desarrollo del niño y en su preparación para la vida. Siendo este un estudio descriptivo, trabajó con 3 directores, 24 profesores, 193 padres de familia para un total de 220 sujetos de la escuela República de Francia, Escuela Concepción de Saravia, y de la Escuela Miguel Vasconcelos, las tres ubicadas en la zona 10 de la ciudad de Guatemala. Utilizó como instrumento cuestionarios a padres de familia, profesores y entrevistas a directores de 3 establecimientos, determinó que el conocimiento que tienen sobre la orientación familiar es nulo. Concluyó que la orientación que dan los padres y madres de

familia y aún los profesores, es fundamental para lograr el desenvolvimiento adecuado de cada uno de los miembros de la familia, máxime de los niños.

Por su parte López (2011) desarrolló la tesis sobre la influencia del padre y madre de familia en el rendimiento académico de los niños y niñas del nivel primario en los centros educativos del área urbana del municipio de Cobán, Alta Verapaz. Trabajó con sexto grado de cuatro escuelas oficiales de la jornada vespertina del área urbana del municipio de Cobán, Alta Verapaz. Cuyo objetivo fue determinar cómo influyen los padres de familia en el rendimiento académico de sus hijos del nivel primario. Conformó la muestra con 162 alumnos, 210 padres de familia y 8 maestros, seleccionada en base a la tabla de Krijcie, R.V. & Morgan, D.W. Los instrumentos utilizados fueron 3 cuestionarios elaborados por el mismo investigador. Para este estudio descriptivo, se aprovecharon las reuniones que los maestros programaron con los padres de familia y espacios adecuados dentro de las horas de clase para los alumnos y maestros. Concluyó que el 75 % de los padres de familia participan en la formación de sus hijos, lo cual también favorece el rendimiento académico de los niños. Por lo que recomendó que los docentes promuevan la participación de los padres de familia en la actividad escolar.

Y en otros países, se tienen estudios como el de Aragão (2005) que en su tesis Estrategia metodológica para el fortalecimiento de los valores morales honestidad y solidaridad en los estudiantes de la carrera de pedagogía del centro de enseñanza universitario de Maranhão-uniceuma Brasil, con el objetivo de determinar la importancia fundamental de la elaboración e implementación de proyectos y programas escolares que contemplen el tratamiento pedagógico en el área de los valores morales desde los grados iniciales, hasta los grados de enseñanza más avanzados. Concluyó que es complejidad evaluar, diagnosticar y proponer actividades específicas de educación moral, pero al mismo tiempo, es clara la certeza de la apremiante necesidad de programas y estrategias para una educación en valores morales, coexistiendo con las asignaturas curriculares del sistema de enseñanza, como adjunto indispensable para una educación integral que propicie la construcción de la democracia, de la ciudadanía y de las relaciones interpersonales más justas solidarias y honestas. Así recomienda, la elaboración con carácter experimental de un Programa Especial de Educación Continuada en el área de los valores morales, para maestros de sus unidades de enseñanza, donde puedan hacer uso de las actividades concebidas como parte de la estrategia.

Fernández (2008) en su investigación, observó que los patrones de crianza presentes en niños con síntomas de ansiedad. Para tal efecto, seleccionó 5 niños comprendidos entre 6 y 8 años con altos niveles de ansiedad, siendo la investigación de tipo descriptivo. Para medir los niveles de ansiedad se utilizó el Cuestionario de Ansiedad Infantil CAS y para medir los Estilos de Crianza utilizados para la educación de los sujetos se utilizó el Inventario para Hijos del Comportamiento Parental (CRPBI). Con esto se determinó que los patrones de crianza presentes en la educación de los niños evaluados que presentan síntomas de ansiedad son el estilo Autoritativo para el padre y el estilo Autoritario para la madre. Concluyó que sí existe un patrón de crianza común en la educación de los sujetos evaluados y que éste influye en el desencadenamiento de la ansiedad de los niños, siendo tal patrón el estilo Autoritario de la madre; recomendó elaborar talleres a padres para informar sobre los patrones de crianza, sus características y efectos.

En Colombia, Aguirre (2010) presentó la tesis titulada Práctica de crianza y su relación con rasgos resilientes de niños y niñas, presentada a la universidad nacional de Colombia Bogotá, con el objetivo de analizar las relaciones existentes entre rasgos resilientes: auto-concepto y autoevaluación, autoestima, autonomía empatía humor y creatividad con las categorías de las prácticas de crianza en las dimensiones, apoyos efectivos y regulación de comportamiento tales como: expresiones de afecto orientación, positivas, involucramiento, prácticas de cuidado, sensibilización e inducción. Se utilizaron tres instrumentos tipo cuestionarios: el inventario de factores personales de resilientes e inventario de factores personales de resiliencia, el cuestionario socio-demográfico y el inventario de prácticas de crianza: control y afecto. Concluyo que de los 354 niños de 7-12 años, de 3 a cada 5 son niños y niñas que poseen factores personales de resilientes. El género femenino se relaciona con mayor puntaje en los factores resilientes. Autoestima es el factor resilientes que más se destaca. En cuanto las prácticas de crianza se destacan las prácticas de cuidado. Los niveles de expresión de afecto, involucramiento y orientación positiva en ambos grupos. En la dimensión regulación hay alto uso de técnica, de sensibilización, y bajo uso de la inducción, relaciones entre uso de técnica inductivas y buenos niveles en varios de los factores personales de resiliencia, especialmente empatía y autonomía.

Gramajo (2012) en su investigación realizada con el objetivo de hallar la relación entre patrones de crianza y autoeficacia en hijos únicos, la investigación fue de tipo cuantitativa no experimental, de diseño transeccional correlacional-causal, el cual se enfocó

en establecer relaciones entre dos o más categorías, variables o conceptos en un tiempo específico. Para tal efecto se utilizaron las escalas de Autoeficacia General de Baessler y Schwarzer de 10 preguntas, en el cual valoraron su eficacia a nivel general, y el Inventario de Autoeficacia para el estudio basado en la teoría social cognitiva del aprendizaje, formado por 8 enunciados en los que se detallan estrategias autoregulatorias de aprendizaje. Además, para medir los patrones de crianza, se utilizó el Cuestionario de Estilos de Socialización Parental (ESPA-29), en las que se describen 29 situaciones donde los adolescentes socializan con sus padres. Los sujetos de esta investigación fueron 25 adolescentes cuyas edades oscilaron entre los 12 y 13 años, hijos únicos que viven con ambos padres y asisten a un colegio privado de la ciudad capital. Concluyó que existe relación entre el patrón de crianza autoritativo, en el que se incluyen reglas y rutinas establecidas en casa, así como la responsabilidad y la autoeficacia académica, ya que los sujetos provenientes de estas familias obtuvieron notas más altas en la prueba utilizada para medir la variable antes mencionada. Se encontró que los hombres se perciben menos eficaces que las mujeres a nivel académico. Concluyó que los padres de familia se involucran menos que las madres en la formación de sus hijos. Finalmente, se encontró que la experiencia emocional de éxito en actividades en general fomenta la autoeficacia académica.

Y Aguirre (2013) en su tesis doctoral titulada relación entre prácticas de crianza, el temperamento y su comportamiento pro-social del niño. Trabajada con una muestra seleccionada de 281 padres de familia con hijos que cursaban quinto y sexto grado de la educación básica, pertenecientes a los seis estratos socioeconómicos definidos en la Ley 142 de 1994. Se aplicó tres instrumentos: Cuestionario de Prácticas de Crianza (CPC-P) versiones padres de Aguirre (2003) con un alfa de Cronbach de 0.78, el Inventario de Temperamento y Carácter Juvenil (JTCI). Versión Padres de Cloninger (1992) con un alfa de Cronbach de 0.70 y la Escala de comportamiento prosocial de Caprara (1995) con un alfa de Cronbach de 0.60. Se realizaron tres tipos de análisis de correlación, multivariado y de regresión logística. Los resultados muestran, primero, que existe una asociación significativa entre crianza positiva y la prosocialidad; el análisis estadístico indica que esta asociación entre el comportamiento pro-social y las prácticas de crianza se da en torno al apoyo efectivo, la orientación positiva y la comunicación efectiva; y segundo, que las variables prácticas de crianza y temperamento predicen y el comportamiento pro-social, esto es, que la regulación del comportamiento, la evitación del daño, y la persistencia son variables predictores del comportamiento pro-social.

A continuación, se presenta la fundamentación teórica relacionada con los patrones de crianza de los niños y niñas en las comunidades mayas del medio.

1.1 La socialización

Mann (1999) explica que “la socialización se lleva a cabo toda la vida, especialmente en las fases de transición como la entrada en la escuela, la toma de un trabajo, el casamiento, la migración a otro país, la paternidad y el retiro” (p.20).

El ser humano es el único ser, que se adapta al contexto, reconoce el área, personas, y las formas de pensamiento en el actuar diario adaptarse iniciar un proceso de convivencia, comportamiento, y aprender nuevas prácticas, sin perder las maneras de cómo ha sido criado. Al respecto Amorós y Ayerbe (2000) indican que “el cual un individuo se relaciona con el medio” (p.16), en este caso, el medio constituye la comunidad en donde interacciona los niños y niñas.

Generalmente, en las comunidades las casas entre vecinos están distantes y son de familias numerosas, pero existen espacios y momentos en donde interaccionan con los demás, como en la siembra de maíz, la construcción de una casa, la llegada de un nuevo integrante de la familia, por lo regular se organizan las familias y hacen todos los preparativos para cada una de las actividades de manera colectiva.

En la comunidad se practica la convivencia, la pertenencia a un grupo social o una cultura, así lo manifiesta Lozano (2005) la comunidad "expresa la manera de ser o pertenecer a un pueblo y estar en el mundo; está formada por la cultura, la tradición y la lengua" (p. 26), por lo que pertenecer a una comunidad, es pertenecer a una cultura, sentirla propia, valorando su pueblo, idioma, entorno y rasgos, todo esto indispensable para la práctica de la interculturalidad.

En ese sentido, las personas se identifican con sus características culturales, practicando, promoviendo valores que permiten la convivencia y vivencia auténtica de sus creencias, sus costumbres y prácticas propias de su pueblo.

Por su parte la escuela es un lugar esencial que sirve para fortalecer la transmisión de los valores en los niños, recibidos en forma práctica, así como los principios pedagógicos, psicológicos, sociológicos, filosóficos, metodológicos desde su hogar y la comunidad que determina qué elementos son los que se integran en la formación del sujeto.

La escuela es un lugar donde se afianza todos los principios filosóficos, pedagógicos, para la integralidad del niño, por lo que es importante ir renovando todo lo que se ha venido haciendo para no caer en la monotonía sino ser una escuela donde se pueda aprovechar los recursos y crear estrategias que permitan ser los cambios en el niño desde su formación y puedan ser los testigos la comunidad que puedan ver los cambios en valores y actitudes a través de los niños y de allí garantizar buenos resultados. Como lo plantea Torres (2005) “la escuela necesita, ahora más que nunca, definir su especificidad, pero abriéndose a la comunidad y a la sociedad, asumiéndose como centro de aprendizaje comunitario motor de desarrollo local” (p.84).

En relación a la adaptación al contexto, Williams (1970) señala los elementos esenciales que permiten las relaciones entre los individuos, encuentran principalmente los patrones de recompensa y castigo, diferencia social, participación conjunta en el trabajo familiar, sanciones sobrenaturales, comportamiento similar del niño y del adulto.

En Núñez (1998) se encuentra que el contexto social y cultural en el cual el niño y la niña son socializados adquiere gran importancia por el hecho que permite conocer, por un lado, las personas con quienes interactúa el niño, así como las situaciones en las que se lleva a cabo el aprendizaje de los roles y las tareas. Por consiguiente, se puede decir que, durante el proceso de interacción social entre el niño y su contexto, el sistema de valores predominante en una sociedad es fundamental para definir y determinar los principios de la organización social y las normas de comportamiento de los individuos.

Pero también la cultura juega un papel importante, ya que los niños y niñas adoptan los valores culturales de la sociedad desde la infancia.

En tal sentido, la socialización es vista como una empresa conjunta entre padres e hijos, y son fundamentales, tomando en cuenta que son relaciones educacionales que además de fundamentales, son los que determinan de qué manera los valores que rigen la cultura indígena, Q'eqchi' en este caso, refleja la existencia de las relaciones sociales de respeto, cordialidad, cooperación y obediencia prevalecientes en la familia.

La socialización (Speck, 1981) “es un proceso evolutivo que se extiende a lo largo de toda la vida del hombre y que tiene por objeto los variados casos de la relación del hombre con la sociedad y la cultura” (p. 287). Se entiende que la socialización es un mecanismo de

relaciones humanas que inicia desde el seno del hogar, para ir conociendo desde las sociedades donde se desenvuelve el ser humano que es el contexto social.

También Toro (1981) manifiesta que “el comportamiento del hombre va evolucionando a lo largo de toda su vida, puesto que durante toda ella está en contacto con el mundo que le rodea, con las personas que le circundan” (p.10), es decir que, en las interrelaciones sociales, juegan un papel importante las organizaciones sociales como el hogar, la familia, la comunidad y la escuela.

1.2 Comunidad y escuela

Como ya se dijo en la parte introductoria, la comunidad, es el contexto en donde se desarrolla todo el proceso de aprendizaje, de apropiación de los valores, de fortalecimiento de la práctica de vida, en donde la familia se va construyendo.

Mientras que la escuela es el lugar esencial que sirve para fortalecer la transmisión de los valores en los niños, los cuales son recibidos en forma práctica durante el proceso de formación, así mismo, son acompañados por principios pedagógicos, psicológicos, sociológicos, filosóficos, metodológicos para fortalecer la formación en valores morales que reciben desde su hogar y en la comunidad, mismos que determinan los elementos de formación del sujeto.

La educación es un proceso que lleva a la formación integral de la persona, significa tener conocimientos, saber actuar, saber aprender. En la vida del ser humano el aprender juega un papel importante desde que sus padres brindan la primera educación y se van enlazando otras como la educación para afianzarse en la escritura, lectura, análisis, comportamiento humano y relacionarse con otros individuos. Según Castillo (2012) “la educación tiene estrecha relación con la sociedad, y con las formas pedagógicas propias de cada cultura cuya íntima correspondencia con los sistemas sociales generales permiten pensar en la educación como un perfeccionamiento personal, y al mismo tiempo colectivo” (p.29).

Por lo tanto, es deber y compromiso de los padres de familia vigilar que la educación que reciben los niños en la escuela sea de calidad, pero, sobre todo, que garantice la aplicación y el cumplimiento de los fundamentos de los principios y valores que reciben en la casa, para poder hablar de una Educación Bilingüe Intercultural funcional.

1.3 El hogar

El hogar es un signo de interpretación de confianza, donde la familia es el pilar fundamental que sirve para entender las necesidades y cubrirlas desde el trabajo de cada uno, para darle cobertura a la parte material, como la relación de padres a hijos que debe de ser afectiva y de lazos de comunicación, entenderse y comprenderse unos a otros. Para Inés (2006) “la unidad de convivencia, el lugar donde se vive la intimidad, con la familia, y donde se desarrolla la vida privada. Hace referencia tanto al lugar donde se vive como a las personas que lo habitan formando una familia” (p. 407)-.

Suenens (1967) manifiesta la importancia del clima del hogar como primera condición de éxito. Se habla por medio de los labios, pero se habla mucho más por medio del ambiente, del tono de la voz, del acento de ciertas palabras, de lo mil imponderables de la vida familiar. Por lo tanto, es importante hacerle recomendaciones al niño de cómo debe de comportarse bien ante las demás personas, por lo que es importante darle a conocer consejos desde su aspecto físico, así cómo vestir, pedir las cosas, utilizar las palabras apropiadas y las correcciones para que sea cada día mejor.

Los padres de familia son el motor de desarrollo para estimular en el niño confianza y motivación para facilitar aprendizaje, seguridad para que sea un niño con calidades humanas y pueda desenvolverse con los demás y sin complejos de inferioridad. Como lo manifiesta Domínguez (2010) el padre “tienen el deber de darle a su hijo una buena educación, inculcándole el respeto por los demás, por las normas, facilitando su entrada a la escuela y que se comporte correctamente. Además, debe dedicarle tiempo a su tarea, ayudándole” (p. 3).

Gervilla (2008) indica que los padres de familia son los principales responsables de fomentar los valores en cada uno de sus hijos, con su ejemplo y que son los encargados de ayudar a que los valores estén bien fundamentados para que desde pequeños empiecen a socializarlos hasta llegar a la adultez. Los padres de familia fortalecen los valores desde su cultura y entorno para que complementen su educación desde una formación integral. Por eso mismo, para Inés (2006) “la unidad de convivencia, el lugar donde se vive la intimidad, con la familia, y donde se desarrolla la vida privada, hace referencia tanto al lugar donde se vive

como a las personas que lo habitan formando una familia” (p. 407), en efecto, estos espacios, son los encargados de brindar los primeros patrones de crianza antes de llegar a la escuela.

1.4 La familia

La familia es el núcleo en el cual se desarrollan experiencias, vivencias, lecciones aprendidas entre padres de familia e hijos, motor de desarrollo que integran principios, valores, espiritualidad, costumbres, patrones de crianza, buscando soluciones y ampliando el nivel de formación académico y laboral para el sustento y el bienestar del núcleo familiar. Así lo señalan Pulido, Castro, Peña y Ariza. (2013) quienes definen a “la familia como el núcleo fundamental de la sociedad que estructura una suma de valores y varía según cada cultura” (p. 247).

Por su parte Albornoz (1995) define a la “familia como la unidad fundamental de la vida humana, el espacio de lo emocional genérico, grupo de referencia íntima que funciona como un sistema de autorregulaciones en torno al conjunto de vivencias comunes e individuales” (p. 48).

Como lo manifiesta Tenorio (2000) “existen diferentes tipos de familia según su estructura interna, como la nuclear, la extensa, la reorganizada y la mixta” (p.248).

1.5 Conducta Humana

Los seres humanos se caracterizan por tener cada uno sus propias conductas, dichas conductas se relacionan con los valores que se van adquiriendo a lo largo de la vida, durante la formación de la personalidad. Eso significa que cada persona, según su cultura y sus prácticas, recibe del seno familiar, una orientación que condiciona sus conductas al momento de relacionarse con los demás.

Las ciencias como: filosofía, antropología, psicología, entre otras, analizan desde distintos puntos de vista los elementos representativos que caracterizan al ser humano. Con el propósito de comprender mejor las distintas interpretaciones acerca del hombre, las tres ciencias mencionadas abordan de diferente forma en la formación de valores que marcan la conducta de las personas.

Ojeda y Arismendi (2007) dicen que la filosofía, analiza y describe al hombre como un ser racional: un individuo pensante que se relaciona con su entorno y con los otros pertenecientes a su misma especie. “Para la filosofía, el hombre siempre debe actuar conforme a su razón, ya que los instintos y los sentidos —otras de las estructuras que se presentan en el ser humano— nos conducen a respuestas irracionales y absurdas que afectan la forma de actuar de los individuos” (p. 35).

En este caso, es necesario comprender que la finalidad de la filosofía no es analizar las conductas del hombre, sino tratar de proporcionar reglas universales válidas. Así la ética sirve para dar cuenta de la forma en la que actúa el hombre en la sociedad.

En este marco de referencia, se pueden analizar las valoraciones morales que enfrenta el hombre de manera cotidiana: el bien y el mal. De tal manera que las conductas y los hechos, son sólo algunos de los fenómenos que la ética estudia como problemas del hombre.

En este sentido, valiéndose de la ética y los valores morales, en todo momento debe darse la disciplina para forjar al niño de una mejor manera, utilizando las técnicas adecuadas para estimular interés por el buen comportamiento en la sociedad y los cambios positivos.

1.6 Normas Morales

Según Ojeda y Arismendi (2007) el objeto de estudio de la ética es la moral, en tanto que la moral es una valoración del comportamiento. Lo que diferencia la moral de la ética es su generalidad: mientras que la moral es particular y no aspira a la universalidad, la ética se aboca a resultados universales. Por consiguiente, la moral, es el conjunto de normas o reglas que rigen a una persona o grupo. De esta manera, la moral va cambiando según la sociedad o la persona y su cultura.

Guisán, (1995) explica que “las normas morales son normas generales que regulan la conducta de una persona respecto de otras personas en los aspectos que hacen referencia a la preservación de la integridad física, el bienestar, la distribución equitativa de los recursos limitados” (p.6).

La moral determina y describe el contenido de los valores: lo bueno y lo malo, lo justo e injusto, el deber, la responsabilidad. Por su parte, la ética busca los fundamentos a partir de

los cuales se establecen sus contenidos y su validez conforme al deber ser del hombre. La moral es una acción, una actitud, es la aprobación o desaprobación de un hecho.

1.7 Normas de cortesía

Garcés indica: (1995) “la cortesía es la codificación lingüística de la interacción social, es decir, la comunicación de información sobre la relación social existente entre los individuos que interactúan.” (p. 43). Es el puente para establecer buenas relaciones de cordialidad y de simpatía para una mejor sociedad.

La cortesía es un comportamiento humano de buena costumbre; en la mejor expresión es el uso práctico de las buenas costumbres o las normas de etiqueta. Es un fenómeno cultural definido, lo que se considera cortés en una cultura puede a menudo ser absolutamente grosero o simplemente extraño en otra.

1.8 Normas de higiene

Según la Real Academia Española, las normas de higiene, son comportamientos que se aprenden en el seno de la familia y se convierten en normas para toda la familia desde que son niños hasta la etapa adulta, debido a que la higiene es un elemento de sanidad. Así la higiene, trata de la conservación de la salud física y mental de una persona o de una colectividad. Por lo tanto, se ocupa de la nutrición, la salud, prevención de enfermedades. Al respecto D´ Emilio (2002) escribe que “las actividades relacionadas con la higiene y cuidados del cuerpo permiten la consolidación de los hábitos de higiene en los niños y jóvenes, para lo cual es fundamental que se tengan conocimientos acerca de su cuerpo y funciones” (p.4).

1.9 Los valores

López (2011) explica que “los valores son parte de la ética, moral, profesional, medio ambiental y cósmico, que permiten alcanzar la vida plena deseada sin discriminación y exclusión alguna. Son rasgos subjetivos y objetivos que se transmiten de generación en generación” (p. 85). Núñez, (1998) en su libro acerca de patrones de crianza cita a Ghidinelli (1976) e indica que los valores que rigen a la cultura indígena se ven reflejado en la existencia de las relaciones sociales de respeto, cordialidad, cooperación y obediencia que deben prevalecer en el seno familiar. La cual permite observar cómo se dan y de qué manera se percibe, los valores inculcados desde la familia y lo reflejamos en la sociedad.

Lotzse, Hertmann y Frondizi (1999) plantean que los valores que forman a las personas humanas son las siguientes:

➤ **Autovaloración o Autoestima**

Considerando que la persona posee capacidades de la proyección, inteligencia, imaginación, autodominio, voluntad, convivencia, comunicación, goce, felicidad, memoria, aprendizaje, ensoñación, fantasía, amor, procreación, sensación, percepción y conciencia que lo convierten en un ser excepcional, superior a todas las adversidades, dueña del éxito y poseedora de la más grande dignidad.

➤ **Convivencia y comunicación**

El hombre nace en sociedad y solo en ella puede realizarse como persona, cada persona necesita de los demás para subsistir y para crecer, la convivencia permite al ser humano compartir y expresar sus pensamientos dar a conocer sus sentimientos y participar sus deseos, anhelos y esperanzas.

➤ **Amor y procreación**

La facultad que tiene la persona de amar es la prueba más grande de que puede trascender el espacio y el tiempo, pues el amor, además de que permite compartir sin esperar nada a cambio, también permite perdonar lo que haya sucedido y olvidar los errores y equivocaciones de los demás. Por su parte, el acto propio de la Procreación, es el encuentro pleno de dos cuerpos, es el escenario perfecto de comunión de dos almas que hacen posible el milagro de dar vida a un nuevo ser, de otro ser humano. Por ello, es la mayor facultad del hombre y su más grande responsabilidad.

➤ **La solidaridad**

La solidaridad se define como la forma de disponer del ánimo para actuar siempre con sentido de comunidad, pues el paso de cada persona sobre este mundo es para hacer una vida comunitaria, una experiencia comunitaria permite conocer y compartir las necesidades, dificultades y sufrimientos de los demás. La solidaridad permite dar a cada uno, la dimensión social justa que le corresponde por naturaleza.

➤ **El compañerismo**

El compañerismo es la actitud que tiene la persona que está dispuesto a dar la mano al otro y a no retirársela hasta lograr una meta común, la cual origina actitudes positivas y armonía entre los demás. El compañerismo la posee aquella persona que comparte los intereses, propósitos y objetivos, y aporta lo mejor de sí para que el camino sea agradable, liviano y eficaz, a diferencia del solamente camina al lado, pues este solamente está pendiente de su bienestar.

➤ **La cordialidad**

Las actitudes positivas exigen esfuerzos continuos, y para ello es necesario exponer el corazón, el valor que más enriquece las relaciones interpersonales se origina en la sencillez del espíritu, en la grandeza del alma y en la nobleza de los sentimientos. La cordialidad permite a las personas tener siempre en sus labios una frase amistosa, un mensaje de afecto y en sus manos una demostración de cariño, la persona con actitud cordial no niega un saludo a nadie, no se cansa de agradecer un favor, presenta sinceras disculpas cuando se equivoca, solicita ayuda con humildad y concede ayuda generosa cuando se la piden.

➤ **La servicialidad**

Es compartir sin esperar nada a cambio, las personas que poseen la actitud positiva de servicio, son aquellas que se entregan a aportar un granito de arena, permitir ser útil a los otros genera un sentimiento de aceptación y de pertenencia, por lo que se hace necesario que desaparezca de la mente y de los corazones de los seres humanos, la falsa superioridad basada en la posesión, de tener el poder sobre los demás.

➤ **La motivación**

Es la manifestación de trasladar alegría, felicidad, a través de la palabra que es un medio motivador para apoyar moralmente, como también los hechos son los que hacen también de que la persona se sienta motivada y pueda exteriorizar sus sentimientos con afectividad y cariño hacia las otras personas. Según Beltrán y Pérez (2004) “la motivación no es un constructo simple, sino complejo, y hace referencia al conjunto de procesos de activación, dirección y persistencia de la conducta, en este caso, de la conducta de aprendizaje” (p. 32).

➤ **La afectividad**

La familia es la que brinda la afectividad en el niño desde que está en el vientre de la madre, transmite amor, alegría, seguridad, confianza, palabras de aliento esto es generador para que el niño sea una persona cálida con sus demás compañeros y la sociedad que lo rodea. Roqueñi (2008) “es aquella instancia que más claramente manifiesta la unicidad de la persona humana pues primordialmente mediante ella se revela el individuo al exterior” (p. 40).

1.10 Los Patrones de crianza

El primer contacto de los padres de familia es esperar con ansias, amor, felicidad, desde el vientre de la madre y físicamente al ver a los hijos, es allí donde inician los patrones de crianza en brindar afectividad, alegría y satisfacción, de tener a un nuevo ser en la familia, con el paso de los días, meses y los primeros años, se van ejerciendo prácticas de educar al niño mediante la comunicación, gestos, valores, normas, orientaciones, contexto, religión, como lo manifiesta Núñez, (1998) “el patrón de crianza típico se refiere a la preparación que el niño recibe de sus padres para desempeñarse adecuadamente dentro del grupo social. Este modelo está basado en los valores que orientan y guían a los padres de familia” (p. 20).

Es importante ir conociendo los diferentes contextos y culturas; idiomas, costumbres y formas de pensamiento para entender los patrones de crianza y entender que las prácticas de crianza varían de una familia a otra. Esto hace que la investigación pueda brindar información para ver los cuadros comparativos en las familias. Evans y Myers (2009) plantea que “las prácticas de crianza son patrones de crianza y cuidado de niños y niñas por lo que la

cultura determina, en gran parte, los comportamientos y las expectativas que rodean el nacimiento de un niño y su infancia” (p. 937).

1.11 Estilos de crianza

Los estilos de crianza son las maneras que se utilizan en la educación de los niños y niñas y que los padres y madres lo realizan de manera consciente o inconsciente porque pueden ser las maneras cómo fueron criados por sus padres que son las referencias más inmediatas aplicadas con los hijos, por lo que es importante conocer que estilos y patrones de crianza existen para educarlos y mantener el equilibrio positivo entre las familias. Según Sordo (2009) “cuando se habla de estilos de crianza se hace referencia a un conjunto de conductas ejercidas por los padres hacia los hijos, teniendo en cuenta que los padres son los principales responsables del cuidado y protección de los niños” (p.65), como los siguientes:

1.12 Estilo autoritarismo

Este estilo se considera muy fuerte y represivo por lo que los niños se ven cohibidos en todas las expresiones físicas, psicológicas, emocionales, y con una parquedad en el momento de emitir sus juicios. Según Mangerres (2012) “las normas son impuestas, son rígidas e inflexibles, los hijos tienen pocas posibilidades de opinar frente a éstas y la consecuencia al infringirla es generalmente el castigo físico” (p.112).

1.13 Estilo flexible

Como lo manifiesta García y Suazo.-, (1998, p. 3), en el estilo flexible “existe comunicación clara, se habla claro, lo que se dice se hace, tienen reglas que si es necesario cambian ya que lo que interesa es el beneficio de la familia”. Es evidente que este estilo se puede considerar como uno buen estilo de incorporación de los niños y que haya confianza absoluta de padres a hijos y de hijos a padres para obtener beneficios y resultados positivos (p.3).

1.14 Estilo permisivo o no restrictivo

Este estilo es importante revisarlo porque un padre de familia puede entender y escuchar a los hijos, pero no siempre el niño y la niña pueden tener la razón y si se deja que ellos tomen decisiones no adecuadas y el padre de familia lo deja pasar se vuelve preocupante, Según García y Suazo., (1998) “las reglas son flojas quienes la ponen son los hijos, por lo que ellos hacen lo que quieren, sin tener control ni supervisión de los padres” (p.3).

1.15 Estilo inconsistente

Es difícil encontrar un manual para ser padre de familia, cosa que no lo hay, pero sí un manual de patrones de crianza, por eso es importante conocer y afianzarse para sensibilizar a los padres de familia en dichas temáticas. El estilo inconsistente consiste en los padres que dejan pasar las cosas y en otros momentos aplican mano de hierro, pero en el camino se van desvaneciendo los aprendizajes de los niños, Según García y Suazo., (1998) “las reglas y los límites no son claros, el criterio de los padres varía, ya que algunas veces permiten hacer cosas a sus hijos y otras veces no, o los castigan fuertemente o los dejan pasar las cosas” (p.3).

1.16 Estilo democrático

Para este este estilo es importante conocer a los hijos, primero afianzar la confianza y con mucho tacto y precisión hablar de lo bueno y malo que hay en el contexto y la sociedad y tener la seguridad de que el niño va a responder hablándole de una manera pacífica sin golpes ni palabras que ofendan su estado emocional, claro está que la familia debe ser una en valores enraizados y de mucha convicción para lograr lo que se quiere en el niño, Según Aguilar (2015) “que una de las maneras primarias de ayudar al niño es ayudarlo a que aprenda a manejar sus emociones. Sin embargo, para muchos padres, esto no es tarea fácil” (p.33).

1.17 El rol de los padres

Los padres de familia son el motor de desarrollo que estimulan en el niño, confianza, motivación para facilitar aprendizaje y seguridad para que sea un niño con calidades humanas, y pueda desenvolverse con los demás, sin complejos de inferioridad. Domínguez (2010) explica que los padres “tienen el deber de darle a su hijo una buena educación, inculcándole el respeto por los demás, por las normas, facilitando su entrada a la escuela y que se comporte correctamente. Además, debe dedicarle tiempo a su tarea, ayudándole” (p. 3).

Gervilla, (2008)-. indica que los padres de familia son los principales responsables de fomentar los valores en cada uno de sus hijos, con el ejemplo son los encargados de ayudar a que los valores estén bien fundamentados para que desde pequeños empiecen a socializarlos hasta llegar a la adultez. Los padres de familia fortalecen los valores desde su cultura y entorno para que complementen su educación desde una formación integral.

1.18 El rol del maestro

El maestro en el aula, es una persona que tiene bajo su responsabilidad brindar el complemento de la formación que traen los niños y niñas desde sus hogares, tomando en cuenta que el tiempo que pasan los estudiantes en la escuela, es dedicado únicamente para el aprendizaje, pero este aprendizaje, además de los contenidos curriculares, también debe estar basado en la práctica de valores humanos. Según Morales (2002) “ser el maestro es un privilegio, precisamente por la oportunidad que el ser docente da de contribuir a que otros sean mejor” (p.104).

1.19 El rol del estudiante

En ese sentido, el rol del estudiante consiste en la interrelación entre compañeros, profesores, y la comunidad. Según Covarrubias y Piña (2004) “se concibe que las construcciones del alumno son también un elemento mediador de primera importancia entre la influencia educativa que ejerce el profesor, los contenidos u objetos escolares, y los resultados en el aprendizaje” (p.49).

1.20 El papel de los patrones de crianza en el proceso de aprendizaje

La escuela juega un papel en el aprendizaje y las familias en la consolidación de los patrones de conducta, se debe asegurar y brindar ese espacio de calidez y vocación de servicio para formar a los niños con competencias pertinentes en su idioma y sus identidad,

por lo que también los padres son la pieza clave para conjugar el éxito de los niños a través de coordinaciones con los docentes donde permita apoyar al niño mediante procesos que se van descubriendo y fortaleciendo en la lectoescritura. Según Pari (2002) “los niños aprenden en su idioma materno porque de esta forma fortalecen su identidad individual y cultural; además, el uso del idioma materno de los niños en la escuela proporciona un ambiente seguro que respalda el desarrollo de la autonomía” (p.121).

Según los estudios realizados por Gates (1996) “los niños que más aprendían sobre el lenguaje escrito eran aquellos en cuyos hogares se permitía la interacción placentera y agradable con diversos materiales impresos de diferente complejidad” (p.30). Esto significa que los patrones de crianza, desarrollan un potencial enorme en la formación intelectual de los hijos, tomando en cuenta que mantienen la seguridad y solvencia de hacer mejor las cosas, por ejemplo la lectoescritura es un área del lenguaje, se debe ir fortaleciendo en los niños las habilidades, destrezas y el pensamiento lógico para hablar, leer, y decodificar las palabras en ejercicios de fluidez, por lo que es necesario invitar a los padres de familia que estén en los procesos de ejercitación y puedan conocer mejor las aptitudes de los niños para seguir brindándole apoyo.

La cultura determina la conducta humana y está fuertemente vinculado con los patrones de crianza, como ejemplo se puede mencionar: la forma de vestir, de alimentarse, de hablar, la forma de servirse de las cosas, de trabajar, la visión de sí mismo y del mundo. Lo que fue inventado por los antepasados debe de beneficiar a generaciones nuevas, esta forma de conservación es la tradición, que permite que los conocimientos y las habilidades se extiendan y se transmiten como ejemplo del pasado al futuro. Por eso los patrones de crianza requieren de una apropiación, de un aprendizaje y de una enseñanza, ya que hay cosas que se enseñan sin darse cuenta, y que son reproducidas por el individuo a través de la imitación.

2.1 Cultura

Según Echeverría (2010), el término cultura “apareció en la sociedad de la Roma antigua como la traducción de la palabra griega *paidea*, que significa crianza de los niños, pero también más tarde, se refiere al cultivo de las humanidades” (p. 27), de aquello que distingue al ser humano de todos los demás seres.

La cultura es el motor integral para aprender a través de los padres de familia y abuelos quienes son los que transmiten los conocimientos y dan fe de su quehacer cuando se

practican desde las actividades culturales como las labores agrícolas, y otros momentos donde el niño aprende haciendo.

Por lo mismo, Roncal y Guorón (2002), resaltan que “la cultura es la respuesta que generaciones de personas han dado a los problemas que se le han planteado en el curso de su historia” (p. 12). Así mismo Aragón (2000) plantea que la cultura “es aprendida, es simbólica, es general y específica, lo abarca todo, es creativa, compartida, objetiva y subjetiva y es singular y plural entendiéndose, que la cultura se adquiere a través de la familia y de la comunidad, donde uno nace” (p. 16).

El mismo autor indica que la cultura, “es la parte fundamental de la vida misma traducido a actitudes y convicciones, de ahí nacen las normas de comportamiento, puesto que en la medida que un grupo humano considera dichas actitudes construye la vida del grupo y se vuelven valores y normas de vida” (p. 91).

Todos los elementos culturales son importantes para el fortalecimiento del ser humano y valorados según la cultura por lo que es importante resaltar el idioma, que es un vehículo que da muchas expresiones cuando se dialoga y se puntualiza en sus expresiones que hay alrededor y con que ello se expresa las manifestaciones de trabajo en artesanías, labores de campo, juegos, costumbres, tradiciones, todo esto son valores ancestrales que se conservan y se dignifican en el hombre. Según Caal (2014), "son fundamentales en la convivencia de la paz y la justicia, en el sostenimiento del trabajo creativo y productivo, en el desarrollo del arte, de la ciencia y el pensamiento" (p.48).

2.2 La Alimentación

Herrera (1999) indica que la alimentación de los pueblos q'eqchies es el maíz y el frijol que tiene muchas formas de ser preparado. También existen hierbas silvestres que luego fueron domesticando como la punta de güisquil, el makuy, el ch'onte, la punta de ayote, el frijol tierno, el bleo, entre otros. Algunas personas comen carne de res y en ocasiones especiales, como las celebraciones, se come el *kaq ik* (p. 34). En cuanto a las bebidas se encuentran las preparadas con agua de masa, el pinol, el cacao y el café endulzado, en algunas ocasiones se sirve la bebida ceremonial llamada *boj*.

2.3 Base de la dieta alimentaria

El mismo documento producido en la Universidad Rafael Landívar dirigido por Herrera (1999), indica que “la producción de las comunidades q’eqchi’es está basada en el cultivo de maíz, frijol, güisquiles, malanga, plátanos, cítricos, papas, hongos, hierbas, y algunas aves como: chompipes, gallinas, cerdos y reses” (p. 37). Esto significa que la base de la dieta alimenticia de las comunidades q’eqchi’es está constituido por una variedad de productos vegetales y animales.

2.4 Aspectos simbólicos rituales de la alimentación

El pueblo Q’eqchi mantiene su práctica cultural basado en el cultivo del maíz como elemento principal y simbólico de su práctica de vida. De esa cuenta mucha tradición oral está presente en las familias. Y como dice la autora en mención, “los antepasados no conocían el maíz, pero sucedió que un día, un gato de monte dejó sus excrementos en tierra fértil donde nuestros antepasados vivían y de ahí surge las matas de maíz” (p. 41).

2.5 Lengua materna

El Currículum Nacional Base –CNB- del Ministerio de Educación (2005) define que “la lengua materna constituye un medio y una forma particular de ver e interpretar el mundo, la sociedad y la cultura. Los niños y niñas aprenden mejor cuando utilizan su lengua materna” (p.15). Por lo que, la educación debe considerar como elementos principales el uso de la lengua de los niños y niñas, en el proceso de enseñanza.

Todos los conocimientos humanos han sido iniciados desde la transmisión oral; partiendo de allí gran parte de hombres y mujeres trabajadores se desenvuelven en múltiples facetas desde la cocina, el trabajo manual, la madera preciosa y otros, como también los consejos, las historias de los abuelos descienden de toda una rica y variada forma de trasladar los mensajes, desde la naturaleza a la familia. Según Estrada (1979), la tradición oral del pueblo maya Q’eqchi’, parte “desde el amplio concepto de género narrativo, entre los subgéneros más cultivados en el Q’eqchi’, pueden citarse el cuento, relato histórico, relato de experiencias vividas, mito y la leyenda. El género más desarrollado en esta cultura es de la narrativa” (p.92).

Además, existe respaldo legal para uso de los idiomas indígenas, como el Decreto Legislativo No. 19-2003, Ley de Idiomas Nacionales, y la Constitución de la República que en el artículo 66 dice: Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que

figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones y formas de organización social, el uso del traje indígena en hombres y mujeres, idiomas y dialectos.

2.6 Historia del idioma Q'eqchi'

Es importante conocer la historia del idioma maya Q'eqchi' para darlo a conocer a los niños sobre todo desde sus orígenes quienes fueron los primeros habitantes de descendencia maya y como se fue dando la transmisión del idioma hasta donde se conoce actualmente. Como lo manifiesta Becker y Valle (1994) "El idioma maya Q'eqchi' pertenece a la rama k'iche' de la división oriental de la familia maya. Alrededor del año 600 a. C., el Q'eqchi' se desligó de los otros idiomas del grupo k'iche'" (p.2).

El Pueblo Q'eqchi, cuya población, según los últimos censos, es de más de 850 mil personas, está diseminada en una amplia extensión territorial que abarca los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, El Quiché, Izabal, Peten en Guatemala y parte de Belice; y para hablar de su origen Gómez, citado por Hun, (2005) señala que "la primera evidencia de la presencia de los Q'eqchi' en la región de la Verapaz, pertenece a la época clásica de la historia maya" (p. 9), dicho autor dice que el arqueólogo Erwin P. Dieseldorff, encontró en el sitio arqueológico de Sa'kixpek en Alta Verapaz, una vasija bellamente decorada y con inscripciones a la cual el arqueólogo Silvanus G. Morley le adjudica la fecha del año 571 de nuestra era; el mismo autor asegura que "durante el siglo VI, de la época clásica, periodo del florecimiento de la Cultura Maya, se inicia una expansión en distintas direcciones de los grupos maya central; una de las principales tribus del grupo central, se dirige del Petén central hacia su periferia sur asentándose definitivamente en la zona que hoy conocemos como la Verapaz" (p. 9).

Los Q'eqchi' según este autor, lograron mantenerse independientes de los españoles por unos 20 años". Esto es un elemento de la historia, sumamente destacable porque, argumenta la existencia de muchas prácticas de los Q'eqchi'; que tiene que ver con su cultura milenaria; porque por mucho tiempo guardaron y protegieron su cultura y todavía viven esos conocimientos y en la práctica de los ancianos y de las familias. "En 1530, fue el último intento de conquista, para hacer una nueva entrada en Tezulutlán fracasando en el intento, debido a la organización y fuerza de los guerreros kekchies [sic], quienes estaban apoyadas por los tzuthiles. Los mercenarios que acompañaban a Alvarado, llamaron a esta región

Tezulutlán (tierra de guerra) por la impenetrabilidad del terreno y la resistencia demostrada por la población nativa” (p. 11).

2.7 Tradición oral

Según Ramírez (2009) “son todos aquellos acontecimientos, hechos, testimonios, historias, cuentos y costumbres transmitidos verbalmente. es una fuente de aprendizaje, pues contiene información sobre conocimientos y costumbres de diferentes áreas como: historia, mitos y textos sagrados, tecnología, instituciones políticas, ritos y música” (p.13).

Todos los conocimientos humanos han sido iniciados desde la transmisión oral; partiendo de allí gran parte de hombres y mujeres trabajadores se desenvuelven en múltiples facetas desde la cocina, el trabajo manual, la madera preciosa y otros, como también los consejos, las historias de los abuelos descienden de toda una rica y variada forma de trasladar los mensajes, desde la naturaleza a la familia. Según Estrada (1979), la tradición oral del pueblo maya Q’eqchi’, parte “desde el amplio concepto de género narrativo, entre los subgéneros más cultivados en el kekchí, pueden citarse el cuento, relato histórico, relato de experiencias vividas, mito y la leyenda. El género más desarrollado en esta cultura es de la narrativa”-. (p.92).

En la cultura maya se respeta y valora todo lo que hay alrededor, por lo consiguiente de que todo tiene vida y se origina desde lo que proporciona la naturaleza en lo que se consume y se construye por la mano del hombre, esto es prácticamente lo que guarda el espíritu del valor de las cosas, como el respeto a las personas, las labores agrícolas que guarda un profundo respeto y misticismo por nuestros abuelos mayas. Academia de Lenguas Mayas de Guatemala ALMG (2012) “los valores en la cultura maya es el respeto a la vida misma, a la madre naturaleza, todo lo que hay sobre la faz de la tierra que es la madre” (p. 165).

El Pueblo Maya, durante siglos ha transmitido sus propias normas de vida, sus valores, enmarcado en una cultura que tiene bien definido los valores como referente hacia donde se conduce como pueblo; para mencionar algunos de estos valores de la cultura maya se considera que todo es sagrado. Grigsby y Salazar (2004) dicen que “la naturaleza es sagrada; la conciencia como ser humano de estar inmerso en el cosmos, del cual se derivan el concepto de que todo tiene vida y todo tiene su protector, la espiritualidad como centro de la vida” (43).

II. Planteamiento del problema

Las prácticas o estilos de crianza son parte de las relaciones familiares y en ellas se resalta el papel que juegan los padres en la formación de sus hijos. Triana citado por Aguirre (2000) define los estilos de crianza “como una serie acciones orientadas a garantizar la supervivencia del niño favoreciendo el crecimiento y desarrollo psicosocial del infante y facilitando el aprendizaje de conocimientos que le permiten reconocer e interpretar el entorno que lo rodea”. (p. 936)

Dado que en Guatemala los niños mayas inician su formación con un reconocimiento de área donde trabaja el papá para que una de sus actividades en la vida sea de labor agrícola, compaginado con los estudios; lo mismo es para las niñas donde el trabajo es compartido con la mamá, donde inician desde muy pequeñas a adoptar responsabilidades de casa, las tareas que no son fuertes como los que hace la madre pero colabora en ellas sin descuidar la escuela, es allí donde se quiere ver los comportamientos de patrones de crianza cuando van a las escuelas, que si existe el mismo deseo, interés, por ser alguien en la vida académica, por lo que busca para efectos de investigación y ampliar los conocimientos en la medida que se vayan generando las actividades mediante instrumentos que proporcionen información e interpretación.

Además los valores morales que fomentan los padres de familia y los transmiten a sus hijos como parte esencial del desarrollo pleno de las familias y comunidades. Núñez (1998) encontró que los patrones de crianza del niño maya guatemalteco del área Kaqchikel, fomentan el ejercicio de valores que favorecen la cohesión y la convivencia social. (s/p)

Por lo que se quiere abordar desde la pedagogía una propuesta educativa pertinente desde los patrones de crianza en los niños mayas, la cual servirá como una fuente de información para los padres de familia, niños y docentes, de primero a tercero primaria del centro educativo en Alta Verapaz,

Por tanto, este trabajo se plantea la siguiente pregunta de investigación **¿Qué patrones de crianza de los niños mayas pueden servir de base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes?**

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivo general

Describir los patrones de crianza de los niños mayas que pueden servir de base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes.

2.1.2. Objetivos específicos

- Identificar los patrones de crianza de los niños que existen en las familias y comunidades mayas.
- Determinar qué patrones de crianza se recomiendan utilizar como base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes a las comunidades mayas.
- Diseñar una propuesta educativa que fortalezca el aprendizaje de la lectoescritura en idioma maya como lengua materna, basada en los patrones de crianza de los niños mayas.

2.1.3. Unidad de análisis

- Patrones de crianza

2.1.4. Definición conceptual de la unidad de análisis

Patrones de crianza

Según Núñez (1998) “patrón de crianza se refiere a la preparación que el niño recibe de sus padres para desempeñarse adecuadamente dentro del grupo social, basado en valores que orientan y guían a los padres de familia en la educación de los hijos”, (p. 20).

2.1.5. Definición operacional de la unidad de análisis

Patrones de crianza

En esta investigación los patrones de crianza se estudiarán de acuerdo a las siguientes categorías e indicadores, resultados de la adaptación de la guía de estudios etnográficos propuesta por Guerrero, (2002) con adaptaciones.

A continuación, se presentan las categorías y los conceptos que se vincularán con los patrones de crianza.

Patrones de crianza explorados a partir de las siguientes categorías y conceptos

Categorías	Conceptos
Descripción comunitaria	Ubicación geográfica. Historia de la comunidad. Perfil sociodemográfico. Infraestructura social y de comunicaciones. Actividad económica.
Socialización	Adaptación al contexto. Comportamiento humano: En el hogar. En la escuela, En la comunidad, familia. Los tipos de familia: familia rural.
Disciplina	Disciplina en la escuela, conducta humana, normas morales, normas de cortesía, normas de higiene. Sensibilización. Motivación. Afectividad.
Educación	Enseñanza. El rol del padre. El rol del maestro. El rol del estudiante. El papel de los padres en el desarrollo de la lectoescritura emergente.
Cultura y educación	Principios y valores, valores, valores culturales, tradición oral, patrones de crianza y prácticas de crianza.
Estilos de crianza	Estilo autoritarismo. Estilo flexible. Estilo permisivo o no restrictivo. Estilo inconsistente. Estilo democrático.
Alimentación	Base de la dieta alimentaria, aspecto simbólico rituales de la alimentación:

2.1.6. Alcances y límites

El alcance de esta investigación es describir los patrones de crianza de los niños mayas que pueden servir de base para elaborar propuestas educativas pertinentes al contexto de la comunidad sujeta al estudio. Se involucran tres grupos (niños, padres de familia y docentes) vinculados directamente en un centro educativo cuya característica es que atiende niños de población maya en los tres grados de primaria menor (1°. 2°. 3°.); de donde se obtienen datos de tipo cualitativo (narraciones, textos, significados) percibidos de casos individuales elegidos por sus cualidades. Se aplicará la lógica inductiva, de lo particular a lo general; es decir, de los datos a la generación de teoría. El análisis de los datos empíricos obtenidos será comparado con estudios anteriores, esto constituye el punto de referencia para describir y desarrollar los temas relacionados a categorías y conceptos enlazados con patrones de crianza de la población maya.

2.1.7. Aporte

Los resultados de esta investigación aportarán los patrones de crianza que tiene la población maya para formar a sus hijos, visualizados en categorías y conceptos, que facilitarán la referencia a considerar en las propuestas educativas que se desarrollen en la comunidad. De esta manera se puede responder a la visión y contexto de la población, que demanda una educación de acuerdo a sus intereses, necesidades y problemas. Presentar una propuesta educativa pertinente a los modelos de crianza identificados en el contexto comunitario.

III. Método

3.1. Sujetos

Se utilizó una muestra de casos tipo, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014) “el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad ni la estandarización” (p.387). Dado que este estudio se considera de tipo etnográfico básico, el tamaño de la muestra inicial es de doce participantes que reúnen el mismo perfil. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.385).

En la investigación se trabajó con tres grupos involucrados en el proceso educativo, correspondiente a los grados de la primaria menor (1°. 2°. 3°.) pertenecientes a una escuela bilingüe (Q’eqchi’-Castellano). Los grupos tienen las siguientes características:

Grupo de alumnos: Formado por 12 alumnos que cursan la primaria menor distribuidos así: 4 estudiantes de primero, 4 de segundo y 4 de tercero, entre las edades de 7 a 9 años. Grupo de padres de familia: 12 padres o madres de familia de los alumnos elegido en el grupo de alumnos que hablan el idioma de la comunidad. Cuyas edades oscilan entre 22 y 24 años. Grupo de docentes: Conformado por tres docentes nombrados por el Ministerio de Educación.

3.2. Instrumentos

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), los instrumentos recomendados para los diseños etnográficos son la “observación participante, notas de campo, entrevistas, documentos (de toda clase) y artefactos”. De esta sugerencia se tomarán dos de base: la observación y la entrevista. (472)

La guía de observación participante será considerada como la técnica por excelencia de la etnografía, porque según Velasco y Díaz (2006, p.34), "la observación participante se entiende como forma condensada, capaz de lograr la objetividad por medio de una observación próxima y sensible, y de captar a la vez los significados que dan los sujetos de estudio a su comportamiento, es decir, discurso propio del investigador".

La guía de entrevista semiestructurada se puede definir como lo señala Corbeta (2003) que la entrevista cualitativa se da como una conversación: a) provocada por el entrevistador; b) realizada a sujetos seleccionados a partir de un plan de investigación; c) en un número considerable; d) que tiene una finalidad de tipo cognitivo; e) guiada por el entrevistador; y, f) con un esquema de preguntas flexible y no estandarizado (p.344).

3.3. Procedimiento

Para efectuar esta investigación se seguirán los siguientes pasos.

- a. Planteamiento del problema.
- b. Selección de la comunidad.
- c. Contactar informantes claves de la comunidad según muestra inicial.
- d. Recolección y análisis de datos sobre la cultura, el sistema social y el contexto, mediante observaciones generales, entrevistas con preguntas descriptivas.
- e. Elaborar el reporte de la información recolectada, describir las categorías y aspectos relacionados.
- f. Análisis y discusión de la información aplicando estrategias de discernimiento e interpretación para detectar patrones de crianza y funcionamiento social vinculadas a las categorías establecidas.
- g. Elaboración del reporte final, con descripciones de las categorías y explicaciones de la cultura de la comunidad. Imagen del escenario y cultura estudiada, descripción de la cultura, estructura, procesos y temas culturales.
- h. Elaborar una propuesta educativa que responda a los patrones de crianza detectados en la comunidad potencial.

3.4. Tipo de Investigación diseño y metodología estadística

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) los problemas cualitativos obedecen a planteamientos que se consideran un “plan de exploración (entendimiento emergente) y resultan apropiados cuando el investigador se interesa en el significado de las experiencias y

los valores humanos, el punto de vista interno e individual de las personas y el ambiente natural en el que ocurre” (p.364).

A partir de la pregunta de investigación, orientada a identificar los patrones de crianza de los niños mayas que pueden servir de base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes, se enfoca a escudriñar características del funcionamiento de una comunidad. El diseño etnográfico resulta apropiado en tanto proporciona datos e información que permiten según Hernández, Fernández y Baptista (2014) realizar una “descripción y explicación de los elementos y categorías que integran el sistema social: historia y evolución, estructura (social, política, económica, etc.) interacciones, lenguaje, reglas y normas, patrones de conducta, mitos y otros”. (p.471).

El análisis de los datos se hará mediante la estrategia de integración de evidencias, trianguladas con conceptos e interpretaciones.

IV. Presentación de resultados

A continuación se presenta la caracterización de la comunidad Sesajab I, tomada como sujetos de investigación de la cual se obtiene datos etnográficos que son esenciales para el objetivo de esta investigación.

La comunidad de Sesajab I es un caserío que pertenece al municipio de Cobán Alta Verapaz, se encuentra al norte de la cabecera municipal, y cuenta para el acceso, con una carretera de terracería en mal estado. Fueron los señores Mateo Catun, Emilio Sagui, Pedro Sagui y Carlos Caal quienes se organizaron y encontraron estas tierras que aún era considerado baldío en mil novecientos ochenta.

En la comunidad de Sesajab viven un total de cien familias, con una población de trescientos siete personas, de las cuales ciento cincuenta y siete son hombres y ciento cincuenta son mujeres. El origen étnico de los habitantes es Q'eqchi' en un 95% con respecto al total. En la comunidad, según los datos proporcionados por el Consejo de Desarrollo Comunitario, se encuentran sesenta y seis viviendas construidas de techo de lámina y pared de tablas.

Todas las familias se dedican al trabajo agrícola, siendo la principal fuente de producción el cardamomo, el maíz y el frijol. Además de la crianza de animales menores, como aves y cerdos. Dichas familias son consideradas pobres, por carecer de ingresos económicos estables, ya que dependen de las épocas de cosecha. Por la ubicación geográfica, es una zona en donde se producen árboles maderables como la caoba, el cedro, palo blanco entre otros, de la madera fina que se da en climas húmedos como este. Cuenta con una laguna de la cual se puede obtener algunos peces y cangrejos.

Con respecto a la educación, en la comunidad hay una escuela de educación primaria que también atiende el nivel preprimaria, es decir que oscilan entre las edades de cinco a dieciocho años. Del total de habitantes, el 70% sabe leer y escribir, el resto aún son analfabetas.

Como parte de la estructura organizativa de la comunidad, existe un Consejo Comunitario de Desarrollo COCODE y una organización de jóvenes relacionados al deporte, además de las organizaciones religiosas, tomando en cuenta que los habitantes, son practicantes en su mayoría de la religión católica.

No existe servicios básicos de agua y energía eléctrica, solamente cuenta con una escuela, un salón comunal, la iglesia católica y dos iglesias evangélicas. La fiesta patronal se celebra cada quince de enero en honor al señor de Esquipulas.

En la comunidad de Sesajab I, se vivencia la cultura maya Q'eqchi', tomando en cuenta que la mayoría son q'eqchi'es, y practican los rituales de siembra, limpia y cosecha de maíz. El respeto a la madre naturaleza, la práctica del trabajo comunitario como una forma de manifestar la solidaridad entre familias.

A continuación, en este capítulo se presentan tanto la descripción de la comunidad como también los resultados de las entrevistas realizadas a los sujetos de la investigación, entre ellos se encuentran las respuestas obtenidas de doce (12) padres de familia; doce (12) estudiantes de la escuela que estudian primero, segundo y tercero primaria, así como de cuatro (4) docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Sesajab I del municipio de Cobán, Alta Verapaz. Por lo que las respuestas se presentan en ese orden, primero las respuestas de la entrevista de los padres, luego las respuestas de los estudiantes entrevistados y posteriormente las respuestas de los docentes entrevistados.

4.2.4.1. Resultados de las entrevistas a padres de familia, estudiantes y maestros

A continuación, se presentan las preguntas respondiendo las categorías de patrones de crianza, basado en actitudes y comportamientos.

Pregunta 1: ¿Cómo instruye a los hijos a comportarse correctamente en la casa, en la comunidad y en la escuela?

Los padres de familia, responden:

- ~ si inculcan el valor del respeto hacia los demás, sobre todo a las personas mayores, así como a sus compañeros en la escuela;
- ~ que siempre exigen a los hijos que deben tener un buen comportamiento tanto en el hogar, como fuera de ella, como en la escuela, en la comunidad, en la iglesia, etc.
- ~ les piden a sus hijos que se aparten de las malas influencias,
- ~ no estar acompañando a otros niños o mayores que tienen mal comportamiento,
- ~ seleccionar a sus amistades para no caer en malos caminos,

- ~ que siempre les piden a sus hijos que respeten a las demás personas,
- ~ que saluden al encontrar a las personas en la comunidad,
- ~ no se estén parando a ver o platicar con cualquiera en la comunidad;
- ~ también que caminen ligero para la casa, llegar puntual y no estar molestando, ni golpeando a sus compañeros en la escuela, ni en la comunidad con otros miembros de la comunidad.
- ~ en caso de tener algún problema o riña, deben disculparse para terminar con los problemas.

Los estudiantes responden:

- ~ si han recibido los consejos de los padres de familia que le dan constantemente
- ~ les exigen el buen comportamiento en la escuela,
- ~ el respeto a hacia sus compañeros, el respeto a sus maestros,
- ~ no hay que agarrar las cosas de sus compañeros,
- ~ no hay que estar molestando a los demás, no ofender, ni llamar por apodos a sus compañeros,
- ~ no decir malas palabras,
- ~ no golpear a los demás,
- ~ no robar,
- ~ no esconder las cosas,
- ~ deben practicar la cortesía, saludar a las personas en el camino,
- ~ saludar a los ancianos, a los adultos o personas grandes,
- ~ no ofender en el camino,
- ~ no tirar piedras,
- ~ no golpear a los animales,
- ~ Solamente algunas respuestas indican que sus padres no le dicen nada,
- ~ que no reciben la orientación y no le llaman al orden.
- ~ Otros responden que no cumplen o se les olvida poner en práctica lo que le dicen sus padres, por ejemplo, se les olvida disculparse.

Los maestros responden:

- ~ en la escuela existen normas de convivencia,

- ~ constantemente se les están pidiendo a los niños y niñas que respeten a los demás,
- ~ deben cumplir y demostrar en la escuela, las normas y orientaciones que reciben en el hogar por parte de sus padres.
- ~ como es tradicional en la escuela, siempre se encuentran con algún tipo de problemas, pero no graves, los cuales se resuelven platicando con los niños,
- ~ debido al contexto y la edad de los niños, encuentran cualquiera diferencia entre ellos,
- ~ se les enseña a respetarse y a poner en práctica las normas de disciplina de la escuela, en donde también los padres de familia ya saben y siempre colaboran en inculcar a sus hijos.

Pregunta 2: ¿Le dice a su hijo que debe ayudar en las tareas que hay que hacer en casa?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ casi siempre asignan tareas, funciones o roles a sus hijos para colaborar en la familia,
- ~ que a la par de la educación que reciben en la escuela, los niños y las niñas deben aprender a ser útiles en el hogar,
- ~ a colaborar en la comunidad y en donde se encuentren,
- ~ sus hijos colaboran con actividades en la casa
- ~ son mínimas pero que son útiles como, por ejemplo: darles comida a los animales como las gallinas, los cerdos, los patos, etc.,
- ~ recoger o trasladar pequeñas cantidades de leña, barrer la casa, acompañar a papá al campo, para que aprenda su entorno natural, defenderse de plantas tóxicas, conocer a los animales dañinos,
- ~ ir al molino, aprender a hacer las tortillas, lavar los trastos, a limpiar la milpa y
- ~ llevar cosas acordes a sus fuerzas y sus condiciones físicas,
- ~ que tratan de ser ejemplos en sus casas para que sus hijos aprendan a trabajar para la vida, a ser autónomos, a valerse por sí mismos,
- ~ los niños hacen los mandados, como ir de compras en la tienda, ir a dejar algún producto que venden, o a cosechar algunas frutas que luego los venden, como una forma de ir inculcando el valor económico que pueden tener las cosas y sobre todo a hacer cuentas.

Los estudiantes respondieron:

- ~ ellos si han aprendido en sus hogares a ser personas de bien,
- ~ colaboradores, trabajadores, participativos.
- ~ les gusta colaborar en el cultivo del maíz, sobre todo en el cuidado para que los pájaros no coman las mazorcas,
- ~ a cosechar y desgranar los frutos;
- ~ también en las actividades como llevar leña, ir al molino, lavar trastos, desvainar frijol o limpiar la milpa,
- ~ no lo consideran como un trabajo, porque no esperan un pago a cambio,
- ~ porque los que mantienen la familia son los padres de familia o los hermanos mayores.

Los maestros entrevistados respondieron:

- ~ en la escuela se les enseña a los niños a valorar el trabajo,
- ~ el respeto a sus padres y a sus mayores,
- ~ a ayudar a los padres de familia en las actividades de la casa, sin importar la visión de género,
- ~ en la escuela, tanto niños como niñas realizan los mismos roles, lavar sus trastes, o hacer sus tareas escolares,
- ~ buscan valorar el trabajo para ayudar a la familia, porque hay niños que solamente cuentan con mamás y entonces la realidad les obliga a realizar más tareas que los otros niños que si cuentan con una familia completa.

Pregunta 3: ¿Cuáles son las normas de cortesía que les enseña a los hijos?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ hoy en día los hijos están perdiendo el hábito de no quedarse a escuchar las conversaciones que mantienen los adultos,
- ~ que siempre les dicen a los hijos deben respetar a las personas adultas,
- ~ los adultos son los primeros que deben empezar a comer en la hora de la comida,
- ~ los ancianos son la representación de la autoridad en la toma de decisiones,
- ~ agradecer al finalizar la comida,

- ~ pedir permiso,
- ~ disculparse,
- ~ saludar,
- ~ servirles la comida y la bebida a los mayores, etc.

Los estudiantes entrevistados respondieron:

- ~ las normas de cortesía están las formas de prestar atención,
- ~ respetar,
- ~ obedecer,
- ~ seguir instrucciones,
- ~ ser agradecidos,
- ~ Algunos indican que sus padres no les dice nada si por curiosidad, escuchan las conversaciones de los mayores o incluso hasta opinan.
- ~ Todos los niños siempre han visto a los ancianos y adultos mayores como personas de mucho respeto,
- ~ le seden el espacio en los caminos,
- ~ obedecen lo que dicen,
- ~ ayudan en situaciones que lo necesitan.

Los maestros entrevistados respondieron:

- ~ los niños y niñas que asisten en la escuela reciben la orientación sobre códigos de conducta mínimas,
- ~ por ejemplo: saludar a las personas que encuentran en los caminos,
- ~ saludar a los que llegan a visitar las aulas, y en otros lados,
- ~ constantemente les piden a los estudiantes que aprendan a tener paciencia para esperar pedir las cosas,
- ~ que conozcan la importancia de la palabra favor, con permiso, muchas gracias, buenos días, etc., como una manera para formar el comportamiento desde la formación ciudadana.

Pregunta 4: ¿Cómo motiva al niño sobre la importancia de sus estudios para que sea cada día mejor?

Los padres de familia respondieron:

- ~ prefieren que se dediquen a las tareas que les dejan en la escuela para que las realicen,
- ~ los niños no son ocupados en la realización de trabajos de campo, ni de su hogar para que no se preocupen y se dediquen a la escuela,
- ~ les hablan a sus hijos para decirles que no quieren que sean como ellos, que no tuvieron la oportunidad de estudiar,
- ~ deben ser profesionales
- ~ útiles a la comunidad y a la familia,
- ~ además de leer y escribir, se deben preparar más

Los estudiantes responden sobre las motivaciones:

- ~ reciben de los padres de familia orientación sobre la importancia de sus estudios,
- ~ los padres de familia les facilitan los recursos para poder dedicarse a estudiar,
- ~ no reciben la orientación por parte de los padres de familia, ni les controlan como van en sus estudios.

Los maestros responden:

- ~ los estudiantes reciben de los padres de familia el apoyo,
- ~ se preocupan si sus hijos aprenden los contenidos, aunque no comprendan la dimensión del aprendizaje.
- ~ los padres de familia están interesados en que sus hijos se conviertan en profesionales.
- ~ hay padres de familia que nunca se preocupan de sus hijos que llegan a la escuela.

Pregunta 5: ¿Si hace algo mal hecho como corrige a su hijo?

Los padres de familia entrevistados responden:

- ~ primero les llaman la atención de manera verbal, pero si no hace caso o no corrige, existen otras formas como la de hacerle sus secretos, por ejemplo, si un niño rompe una taza, se hace el respectivo secreto de buscar un chicote y se le da tres chicotazos

en la mano, pero solo aparentando, sin golpear de a verdad, lo que significa que no duele, solamente es para que su mano se vaya acostumbrando a realizar el trabajo.

- ~ También que corrigen a los hijos de manera verbal para que aprenda a hacer lo mejor,
- ~ Se les da un castigo
- ~ Corregir en el momento
- ~ Dar cincho, es bueno para que entiendan
- ~ Se les habla diciendo que no se quiere que sean malas personas

Los estudiantes entrevistados responden:

- ~ les dan correcciones verbales,
- ~ Hay llamadas de atención, repetición de instrucciones,
- ~ en algunas ocasiones les imponen castigos.

Los maestros dicen:

- ~ los padres de familia corrigen de buena manera a sus hijos,
- ~ solamente algunos cuando pierden el control si amenazan
- ~ algunos castigan a sus hijos, pero la gran mayoría se limitan a darles explicaciones para que puedan corregir lo que los hijos hacen mal.

Pregunta 6: ¿Qué tipo de castigos aplica a sus hijos cuando en algún caso cometen un error?

Los padres de familia indican:

- ~ las formas de corrección que aplican son formas que buscan establecer normas de conducta aceptadas por todos en la comunidad,
- ~ no se trata de dar castigos, sino de corregir, de enderezar los caminos torcidos que muchas veces van tomando los hijos,
- ~ siempre hay errores, por diferentes circunstancias, y a veces son simples errores, y deben ser sancionados,
- ~ a veces es necesario dar unos cinchazos, para que los hijos tomen buen camino, por ejemplo que no tengan malas juntas, porque así empiezan las maras, y después empiezan a violar jovencitas o a robar en la comunidad,

- ~ hay castigos que se ponen, desde no salir de la casa, hasta de dejar que hagan un trabajo más duro para que aprendan.

Los estudiantes respondieron:

- ~ los castigos que son aplicados muchas veces son jalones de oreja,
- ~ cinchazos,
- ~ regañadas.
- ~ Hacer tareas en la casa
- ~ No salir a jugar

Los maestros indican:

- ~ los castigos que los padres aplican a sus hijos es no mandarlos a la escuela,
- ~ no darles dinero
- ~ no comprarles lo que ellos desean,
- ~ algunos padres si aplican chicotazos a sus hijos cuando cometen errores.

Pregunta 7: ¿Qué actitudes positivas ha imitado su hijo de usted?

Los padres de familia entrevistados indican:

- ~ generalmente los niños y niñas aprenden principalmente el idioma materno,
- ~ aprender a hablar por imitación de los padres y de quienes conviven con ellos en sus casas,
- ~ hay una transmisión oral de los conocimientos de la cultura de la comunidad,
- ~ aprenden por imitación a trabajar, a cumplir con algunos roles dentro del hogar,
- ~ a apoyar en los oficios de la casa, a cuidar a los animales, como gallinas, chompipes, cerdos, etc.,
- ~ a barrer, a encender el fuego, a cocinar,
- ~ a cuidar a los hermanitos, a lavar la ropa, los trastos,
- ~ a rezar y cantar en la iglesia,
- ~ los niños y niñas aprenden a colaborar en los trabajos que conllevan la siembra de maíz,
- ~ se aprende a saludar,

- ~ a ser buenas personas,
- ~ a respetar a los ancianos,
- ~ a cuidar a los abuelos.
- ~ que sirve de ejemplo para que el hijo vea que se debe ayudar en la casa.

Los estudiantes entrevistados indican:

- ~ lo que primero aprenden por imitación de los padres de familia es a hablar,
- ~ a comunicarse,
- ~ a pedir las cosas,
- ~ a ser respetuosos,
- ~ a saludar, a comer a la hora de cada comida.
- ~ a colaborar con la comunidad.
- ~ colaboran con cosas mínimas las cuales son muy específicas tales como darles comida a los animales,
- ~ a recoger leña, barrer la casa, acompañar al papá en horas libres para cargar leña acorde a sus fuerzas y condiciones físicas.
- ~ las niñas la tarea es para ayudar a la mamá
- ~ para ir al molino, lavar los trastos y ayudar hacer las tortillas.

Los maestros indican:

- ~ los niños y niñas aprenden de sus padres por imitación todos los elementos culturales,
- ~ los valores como el valor a la vida, al trabajo,
- ~ el respeto a los demás,
- ~ respeto a las personas mayores de edad,
- ~ el respeto a la naturaleza,
- ~ el valor de la palabra, la rectitud, la honestidad, etc.

Pregunta 8: ¿Se interesa usted en escuchar las ideas que su hijo le plantea?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ siempre le ponen atención a los hijos e hijas cuando tienen alguna idea que compartir,

- ~ se toma en cuenta algo especial,
- ~ los hijos se comunican más con los papás y las hijas se comunican más con las mamás,
- ~ siempre se habla con los hijos
- ~ los hijos consultan lo que no entienden
- ~ los hijos preguntan sobre cosas que les interesa saber y conocer
- ~ el dominio del idioma q'eqchi' ayuda a comunicarse,
- ~ solamente algunas veces hablan algo de español, pero no siempre.

Los estudiantes respondieron:

- ~ muchas veces se comunican con sus papás,
- ~ si escuchan las ideas que ellos tienen,
- ~ algunas veces, prefieren callar porque no saben cuál podría ser la reacción de los padres de familia,
- ~ piensan que solamente cuando sean grandes ya pueden opinar.
- ~ se sienten seguros de hablar con sus padres,
- ~ coinciden con los padres al indicar que las mujeres se comunican más con las mamás y los varones se comunican más con los papás.

Los maestros responden:

- ~ muchas veces los padres de familia no prestan atención a lo que quieren decir los hijos,
- ~ los padres de familia siempre tienen responsabilidades que tienen siempre
- ~ los padres de familia, llegan cansados por el trabajo,
- ~ la mamá se cansa con el trabajo de la casa y el cuidado de los hijos,
- ~ solamente en la cena, durante la noche conversan un poco.

Pregunta 9: ¿Cómo le enseña a su hijo acerca del respeto y normas de cortesía hacia las personas mayores?

Los padres de familia entrevistados responden:

- ~ los hijos aprenden las buenas costumbres con ellos en la casa,
- ~ siempre buscan que sus hijos sean hijos ejemplares, respetuosos y responsables,

- ~ primero les enseñan a trabajar, luego a comer,
- ~ el respeto hacia los demás.
- ~ la idea de permitir o no permitir que los hijos escuchen las conversaciones entre adultos o personas mayores, es una idea que no debe ser eliminado,
- ~ es una forma de decirles a los hijos que todo debe de ser respetado,
- ~ porque hay cosas que solamente los adultos deben dominar y no es para menores de edad,
- ~ como en la escuela, que los de un grado menor, no pueden ir a meterse a otro grado mayor a recibir grado, si no tiene el dominio primero de su grado inferior.
- ~ Muchas veces los niños se ponen a escuchar por pura curiosidad, se entrometen y hasta opinan de los que escuchan, cuando no les competen un tema,
- ~ violan las normas de la familia y de la comunidad.
- ~ el respeto a los mayores es darles su lugar,
- ~ no meterse en lo que no les corresponde ni les interesa,
- ~ siempre les llaman la atención si cometen una falta de esta naturaleza.

Los estudiantes entrevistados respondieron:

- ~ sus padres no les permiten escuchar las conversaciones de los papás con otras personas,
- ~ les motivan más para que asistan a la escuela,
- ~ que participen en la escuela o que salgan a jugar con los amigos, mientras se esté llevando a cabo una reunión con mayores de edad.
- ~ les imponen castigos cuando los hijos le faltan el respeto a los mayores de edad.

Los maestros respondieron:

- ~ en la escuela ellos le enseñan a los niños y niñas sobre algunas prácticas de cortesía como el saludo a las personas mayores,
- ~ ceder el paso a las personas,
- ~ escuchar cuando alguien les habla y responder o hablar cuando le den la oportunidad,
- ~ se pide la palabra con respeto,
- ~ en la escuela se pide la palabra para opinar, levantando la mano.
- ~ deben de tener paciencia para esperar lo suficiente para pedir las cosas,

- ~ no tomar las cosas de los demás sin el permiso,
- ~ no insultar o maltratar a sus compañeros, mucho menos a los maestros y personas mayores,
- ~ cuando hay niños muy rebeldes y no hacen caso, les asustan que les vayan a levantar un conocimiento sobre su comportamiento.

Pregunta 10: ¿Cuándo le pasa algo a su hijo a quien le cuenta primero las cosas?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ los niños confían más en la mamá porque es la que siempre está más cercana por dedicarse por más tiempo al cuidado de ellos.
- ~ cuando son mujercitas, confían más con las madres de ellas, pero si son varones, confían más con el papá.

Los estudiantes entrevistados dicen:

- ~ la mejor amiga es su mamá por la confianza que les inspira de contarles sus cosas,
- ~ con el papá es muy poca la comunicación porque es quién da más regaños,
- ~ papa no se encuentra siempre en la casa, trabaja fuera,
- ~ el papa no escucha lo que se dice, sino que llama la atención a los hijos.

Los maestros entrevistados indican:

- ~ los hijos confían más en la mamá porque es la que cuida más de ellos,
- ~ la mama es la que siempre está en la casa,
- ~ la mama se preocupa por la seguridad de los hijos, llega a las reuniones de la escuela, les sirve la comida, lava la ropa, y se sienta a platicar con ellos
- ~ la mama ayuda en los trabajos,
- ~ los papás casi no se están en la casa por el trabajo que tienen que realizar en el campo.

Pregunta 11: ¿Qué consejos le da a su hijo cuando convive con sus demás compañeros?

Los padres de familia entrevistados indican:

- ~ en la casa se les enseña a los hijos las normas de convivencia como a respetar,

- ~ a saludar, a dar las gracias,
- ~ a ser limpio, a ser honesto, a ser correcto,
- ~ a no decir malas palabras,
- ~ a no molestar a los demás,
- ~ a no robar, a no mentir, a no levantar falsos,
- ~ a respetar las ideas de los otros,
- ~ a no juzgar a los demás.

Los estudiantes respondieron:

- ~ sí reciben consejos acerca de comportarse bien en la escuela
- ~ a respetar a sus compañeros llamándoles por su nombre sin apodos.
- ~ respetan la propiedad ajena de sus compañeros,
- ~ debe poner cuando el profesor está explicando en el aula,
- ~ a veces hay castigo físico que reciben los niños al incurrir en una falta de su comportamiento.

Los maestros dicen:

- ~ la colaboración de los padres de familia en la disciplina de sus hijos ha colaborado de cierta manera en brindar acompañamiento
- ~ en las reuniones se aprovechan para preguntar cómo van sus hijos en el grado.

Pregunta 12: ¿Cómo le ha enseñado usted de la importancia de los valores de la cultura a su hijo?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ las formas más comunes para transmitir los valores de la cultura de la comunidad son a través del ejemplo,
- ~ cuando los hijos acompañan a sus padres a las diferentes actividades que realizan.
- ~ los valores de la cultura de la comunidad se transmiten por medio de la palabra, de manera oral.
- ~ a través de la asignación de roles,

- ~ cada uno de los niños van practicando conforme van creciendo a realizar diferentes responsabilidades, a colaborar con la comunidad.
- ~ Hay roles asignados tanto para los varones, como para las señoritas.

Los estudiantes indican:

- ~ aprenden sobre la cultura de la comunidad cuando participan en las diferentes actividades
- ~ donde también sus padres participan.
- ~ Aprenden en las épocas de siembra, las fases de la luna, las técnicas de siembra de algunos productos.

Los docentes manifiestan:

- ~ les inculcan los valores de la cultura como: el valor de la vida, el valor del trabajo, respeto hacia las personas mayores, agradecimiento a la naturaleza.
- ~ les hablan en el idioma materno del niño para identificarse con la comunidad.
- ~ la práctica del valor de la palabra para que aprendan a ser honestos.
- ~ contextualizan los conceptos relacionados con la naturaleza.

Pregunta 13: ¿Cómo le transmite los conocimientos de su cultura a su hijo?

Los padres de familia indican:

- ~ los niños y niñas aprenden los elementos de la cultura mediante el contacto con la realidad,
- ~ participando en las actividades de la comunidad
- ~ participando en la familia.
- ~ A los niños se les enseña sobre los cuidados del sagrado maíz, y el frijol, cuidarlo para que no lo coman los pájaros, limpiarlos para que no se muera en el monte, y no jugar con los granos de maíz y frijol porque es sagrado.
- ~ los niños y las niñas van siempre aprendiendo durante su crecimiento sobre las cosas que ellos practican,
- ~ mediante actividades de siembra, a construir casas, curar enfermedades, guardar la semilla, vender los productos, participar y organizar las fiestas de la comunidad, entre otras cosas.

Los estudiantes indican:

- ~ los padres de familia les enseñan muchas cosas que les sirve para vivir bien en la comunidad,
- ~ a trabajar,
- ~ a reconocer lo bueno y lo malo,
- ~ a agradecer lo que se come,
- ~ a lavarse y bañarse,
- ~ a saludar a los maestros,
- ~ a respetar a los ancianos,
- ~ asignando funciones para colaborar con la familia.

Los maestros indican:

- ~ les inculcan los valores de la cultura como: el valor de la vida, el valor del trabajo, respeto hacia las personas mayores,
- ~ el agradecimiento a la naturaleza.
- ~ El valor del idioma materno del niño para identificarse con él y la comunidad.
- ~ la práctica del valor de la palabra les inculca a los niños para que aprendan ser honestos.

Pregunta 14: ¿Qué sabe acerca de la historia de la comunidad su hijo?

Los padres de familia respondieron:

- ~ historias relacionadas con la creación de la comunidad,
- ~ sobre quienes fueron los primeros pobladores,
- ~ los principales que de la comunidad.
- ~ los nombres que reciben las comunidades

Los estudiantes indican:

- ~ han aprendido en sus hogares sobre los nombres de las comunidades,
- ~ tradiciones,
- ~ prácticas,

- ~ costumbres,
- ~ fiestas y creencias.
- ~ sobre su historia, su geografía,
- ~ sobre los lugares importantes como la cueva, la iglesia, la escuela, etc.

Los maestros respondieron:

- ~ sobre la historia de la comunidad,
- ~ sobre las autoridades de la comunidad.
- ~ sobre los productos que producen
- ~ los recursos con la que cuenta.

Pregunta 15: ¿valora usted el idioma Q'eqchi' con sus hijos?

Los padres de familia indican:

- ~ les hablan en su idioma materno,
- ~ están acostumbrados a comunicarse en el idioma Q'eqchi' con sus hijos.
- ~ hablan español con sus hijos,
- ~ utilizan más el idioma Q'eqchi' para comunicarse.
- ~ las mamás son las que no hablan en español con los hijos,
- ~ les sirve para comunicar todo lo que los hijos y las hijas van aprendiendo durante su crecimiento.

Los estudiantes respondieron:

- ~ los padres de familia les hablan solamente en idioma q'eqchi',
- ~ es la lengua que se habla en el hogar,
- ~ se usa para todas las actividades que realizan.
- ~ durante el desarrollo de la clase,
- ~ en su estancia en la escuela, porque también indican que en la comunidad
- ~ en horas del recreo prefieren hablar en su lengua materna.

Los maestros respondieron:

- ~ el valor del idioma Q'eqchi' en la escuela es importante,

- ~ hablar en idioma español, tal y como lo pide el Curriculum Nacional Base CNB.

Pregunta 16: ¿Cuáles son los hábitos alimenticios y que alimentos consume su hijo?

Los padres de familia expresaron:

- ~ los hábitos alimenticios y la principal fuente de nutrición son productos naturales como las yerbas, frijoles, tortillas, arroz, huevos, pollo de corral, pacayas silvestres, café, cacao, frutas papaya, malanga, frijol, maíz, cilantro, chile, agua de masa,
- ~ también comer carnes una o dos veces a la semana
- ~ tener los tres tiempos de comida.
- ~ que no utilizan productos químicos,
- ~ aún hay prácticas en las comunidades para aplicar las técnicas que son propias.
- ~ también productos que se compran en las tiendas como las pastas, salchichas, sopas, pan, azúcar, sal entre otros.

Los estudiantes entrevistados respondieron:

- ~ tienen hábitos alimenticios sanos,
- ~ se alimentan bien con productos naturales producidos en la comunidad,
- ~ comen los tres tiempos de comida al día.
- ~ consumen arroz, frijol, papas, sopas de tienda, yerbas, carnes de res, gallina criolla una o dos veces por semana.
- ~ Las bebidas que consumen son: café, cacao, agua de masa.
- ~ Las frutas que más consumen son: mandarinas, ayote, papaya, limas.

Los maestros entrevistados respondieron:

- ~ La refacción escolar, proporciona a los niños una variedad de atoles variados.
- ~ las hojuelas dan maíz y leche y algunas galletas cuando hay en existencia.

Pregunta 17: ¿Practica los rituales de la siembra, limpia y cosecha del maíz y el frijol?

Los padres de familias indican:

- ~ Si, la práctica de los saberes que hay alrededor de la siembra del maíz y el frijol, son importantes porque se trata de la historia de la vida del pueblo Q'eqchi'.
- ~ Sí, es una forma de vivenciar la vida en el campo,
- ~ Sí, porque es lo que han dejado los antepasados,
- ~ Si porque, es una herencia que se vive haciendo para poder producir la comida en las comunidades.

Los estudiantes indican:

- ~ Sí, porque tiene importancia
- ~ Sí, porque es algo que practican sus padres y que le dan mucha importancia en la comunidad.
- ~ Viven de esa práctica de vida,
- ~ Si, están aprendiendo para que no se pierda la costumbre de trabajar en comunidad.

Los maestros respondieron:

- ~ los niños y las niñas siempre participan en los rituales y prácticas que viven en cada una de las familias.
- ~ Es una forma de vivir lo que dicen los abuelos,
- ~ no se puede dejar de aprender ni cambiar por otras prácticas que quiera cambiar.

Pregunta 18: ¿Cuáles son los consejos en materia de salud y hábitos higiénicos que trasmite a su hijo?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ los consejos en materia de salud que tratan de inculcar a sus hijos están relacionados a su estado físico y emocional.
- ~ lavarse las manos,
- ~ bañarse constantemente,
- ~ cortarse las uñas,
- ~ lavarse los pies,
- ~ lavar las frutas,

- ~ comer los tres tiempos,
- ~ hervir la comida
- ~ el agua,
- ~ comer a la hora adecuada.

Los estudiantes respondieron:

- ~ sus padres les enseñan a lavarse bien las manos con jabón,
- ~ a lavar la ropa que usan,
- ~ a cocer bien la comida,
- ~ a consumir frutas y verduras.
- ~ bañarse todos los días,
- ~ cambiarse la ropa,
- ~ comer a la hora fijada,
- ~ para que no se enfermen.

Los maestros entrevistados indican:

- ~ en la escuela, los niños y las niñas aprenden hábitos de salud y de higiene,
- ~ sobre todo, a aprender sobre contenidos relacionados a los alimentos.
- ~ lavarse las manos
- ~ cepillarse los dientes son hábitos que son exigidos en la escuela constantemente.
- ~ crear conciencia para que los estudiantes consuman productos no contaminados con químicos,
- ~ que valoren los productos producidos en la comunidad de manera natural.

Pregunta 19: ¿Cuáles son las formas de resolución de conflictos que ha enseñado a su hijo?

Los padres de familia entrevistados respondieron:

- ~ acuden a las autoridades de la comunidad,
- ~ aplican sus conocimientos para resolver los problemas de manera pacífica.
- ~ imponen algunos castigos a los niños si éstos han cometido alguna falta o error
- ~ pegarles con cincho en el cuerpo, a veces les pegan con un lazo o rama de un arbusto,

- ~ llamada de atención en forma verbal
- ~ no le dice nada a su hija porque ésta no entiende por su corta edad
- ~ al alzar la voz provoca que los niños pongan atención y con ello no llegar a un castigo corporal.
- ~ enseña con el ejemplo pues no tiene enemigos en la comunidad lo que invita a su hijo a que lo imite.

Los estudiantes respondieron:

- ~ toman en cuenta que señalan los padres de familia
- ~ participan en reuniones para la resolución de los problemas.
- ~ en sus hogares, los padres de familia llaman la atención
- ~ a veces llegan a aplicarles un castigo, si no se hace caso la primera vez
- ~ aprenden a respetar y poner atención

Los maestros respondieron:

- ~ cuando ocurren problemas en la escuela, prefieren llamar a los padres de familia
- ~ dejar que las autoridades de la comunidad apliquen sus conocimientos.
- ~ se suscriben actas que contienen los acuerdos que se llegan.

Pregunta 20: ¿Qué hace los fines de semana con su hijo? ¿Participa en la iglesia, se queda durmiendo, ayuda en la casa, juega con sus amigos?

Los padres de familia respondieron:

- ~ los hijos e hijas practican los valores que les son inculcados en la casa.
- ~ prefieren llevar a sus hijos a la iglesia para que reciban una orientación sobre los valores
- ~ algunos niños se quedan en la casa para realizar alguna tarea
- ~ simplemente se quedan descansando.
- ~ salen a jugar futbol con sus amigos los fines de semana,
- ~ salen de compra a la cabecera municipal.

Los estudiantes respondieron:

- ~ la mayoría prefieren ir a la iglesia a participar
- ~ escuchar la orientación que comparten otros
- ~ que no llegan a la iglesia
- ~ salir a compartir con sus amigos.

Los maestros respondieron:

- ~ la mayoría de niños y niñas participan de las actividades de la iglesia en la comunidad.

Presentación de resultados de la observación de campo

Categorías	Criterios de observación	Patrones observados
Contexto y Ambiente (rural: hogar escuela)	Caracterización de la comunidad (Participación en actividades sociales, culturales y económicas)	<p>Los niños con facilidad se conducen por la comunidad tomando extravíos para llegar a la escuela, casas, campo de futbol.</p> <p>Los padres cuando se les informa en las actividades colaboran.</p> <p>Es una comunidad muy participativa y colaboradora en todos los aspectos que realizan, en los aspectos de los padres siempre velan por el bienestar de sus hijos.</p> <p>Cuando hay misas o ceremonias mayas los padres de familia avisan a los profesores que tiene que suspender las clases para que participen los niños y los profesores.</p> <p>Los niños se relacionan con sus demás compañeros en la escuela platicando, riendo, jugando, algunos tímidos, observadores.</p> <p>Los niños al tomar sus alimentos en la hora del receso se organizan y pasan en grupos para recibir su refacción en la cocina, luego los niños se agrupan de dos a tres niños platican, otros se esconden para refaccionar, otros se alejan para hacer la refacción.</p> <p>Son pocos los niños que van a la tienda a comprar alguna golosina, la mayoría se conforma con lo que les dan de refacción la escuela. Algunos que viven cerca van a sus casas y luego retornan con bananos y tiran la cascara en el suelo.</p> <p>Su participación de compartir con sus compañeros es muy poca inclusive en el juego solo los niños son dados a la participación de jugar pelota, no permiten que otros niños jueguen con ellos. Otros se niños se puede apreciar que se mantienen observando a su alrededor, otros jugando al escondite.</p> <p>Se desarrollan los niños es a través del juego, se desenvuelven, hay muchos gestos de alegría, se ven entusiastas, en grupos saludan, uno solo no lo hace, son puntuales, hacen el aseo en el aula, recogen la basura, cuando llega a la hora de salida se van todos a sus casas rápidamente con ganas de llegar a su hogar.</p> <p>Son muy juguetones los niños, son muy analíticos, ya piensan antes de hablar y hacer las cosas, son muy obedientes, otros son algo tercos.</p>
	Descripción de la escuela y la casa	La escuela cuenta con tres salones de block y ventanales pequeños, uno de ellos sirve para atender el grado de 4to. 5to. 6to. Grado, el otro salón como biblioteca, y el salón de dirección y bodega de alimentos, cuenta con energía fotovoltaica. La escuela no cuenta con agua entubada Hay salones de madera que están de ambos

		<p>lados de la infraestructura de block, en los grados de 1ero, 2do, 3ero, primaria son los dos salones de madera que ocupa los grados, su suelo es entortado y quebrado, con bastante polvo, sucio, con poca iluminación, aulas no letradas, pizarrones en mal estado, escritorios de mesa y sillas no apropiados para los niños por ser demasiado pequeño de altura y tamaño.</p> <p>La mayoría de las viviendas son rectangulares de unos cuarenta metros cuadrados de superficie, con una estancia de compartimiento de salón, comedor, dormitorio de la familia, y al fondo la cocina con poyetones de leña su construcción es de tablones con un techo de dos aguas. El piso es de la propia tierra aplanada en su mayoría y escasamente algunas son de entortado, cuentan con energía fotovoltaica la mayoría.</p> <p>Prácticas de rituales y costumbres: Los niños ya vienen con el conocimiento de sembrar maíz por estar a la par de los padres. La comunidad es muy trabajadora, otros realizan gestiones de la comunidad. En la escuela llevan a cabo la siembra agrícola con los estudiantes donde generan su siembra de maíz, sin el procedimiento que ha acostumbran los papás hacer en sus casas.</p> <p>Otras de las prácticas son estar unidos como comunidad estar muy organizados, son atentos, buscan la hermandad en el aula.</p>
Socialización e Interacción	Círculos de comunicación (Confianza, uso de lengua Q'eqchi')	<p>La mayoría de los niños utilizan su idioma materno, en pequeños grupos de tres a cinco que platican que van hacer por la tarde, algunos manifiestan que van a jugar, otros que tienen mucha tarea en la casa de ayudar al papá, en la tienda.</p> <p>Revisan su texto cuando está explicando el docente, se levantan para pedir permiso al salir del aula, se ayudan unos a otros en la clase de matemática, son muy atentos para responder al dar el resultado en la práctica de los números.</p> <p>Alegres cuando platican en su idioma, facilidad para hablar, responden rápido cuando les hablan en el idioma.</p> <p>Los niños admiran a los visitantes cuando una persona es profesional</p> <p>Muchos manifiestan a los profesores que quieren los papás que les hablen en el idioma español, sin embargo, los docentes no le hablan en español sino en el idioma materno, por una situación de que muchas veces en las palabras en español los niños aprenden solo a maltratar.</p> <p>Con los niños es más fácil entablar una plática con las niñas muy difícil porque hay timidez y vergüenza en el momento de un dialogo con el docente.</p>

	Adaptación al contexto (participación)	Conocen bien la comunidad y con confianza asisten a la escuela, conocen el espacio de la escuela, no se acercan donde hay peligro por un hoyo de basura.
Disciplina y Norma de conducta	Roles y responsabilidades Comportamiento humano (Normas morales, éticas, castigos)	<p>Son responsables en su mayoría al entregar sus tareas. Otros no se preocupan y no entregan trabajos. Llegan a la escuela y no les dan importancia a los estudios. Casi no repasan sus tareas u ojean los cuadernos.</p> <p>Cuando hay actividad los niños colaboran en comisión de arte de cultura en llevar flores, hacer adornos, para el escenario.</p> <p>Los niños son atentos al escuchar cuando les hablan a los niños. Respetan a los docentes. Les gustan las cosas prácticas en el ejercicio de las matemáticas.</p> <p>También hay algunos insultos en el aula, (malas palabras).</p> <p>Utilizan sobrenombres los niños, algunas burlas.</p>
Motivación	Aprendizajes, valores, practicas	<p>En el área de productividad y desarrollo practican la siembra del maíz, frijol, en las niñas se promueve el hábito de la cocina, los docentes son los que dan esta área.</p> <p>Saberes, cuando se cosecha, los fines de semana trabajan con el papá, limpiar cardamomo, corte de cardamomo, las niñas ayudan a la mamá en la cocina.</p> <p>Hay otros niños que llegan por un vaso de atol. Existe un centro de convergencia, pero no hay atención ni medicamentos, solo hay atención en madres en gestación en el caso de los niños muy poco es la atención que estén sanos, los niños se han enfermado de diarrea, varicela.</p> <p>Valoran el agua, cuando llega el verano realizan ceremonias para que el agua perdure en la comunidad de igual manera en los niños les inculcan sus padres de familia. Los niños son muy cariñosos cuando ven a otras personas y le generan confianza. Algunos niños son muy reservados en demostrar su afectividad.</p>
Recreación / pasatiempo	Diversión Normas de higiene	<p>Por la escasez del agua muchos niños no se bañan y llegan sucios a la escuela. Su recreación es el juego de la pelota, placa placa policía, o simplemente se sientan a tomar los alimentos.</p>

Fuente: Observación de trabajo de campo

V. Análisis y discusión

En relación a los resultados obtenidos, se ha podido comprender inicialmente que los patrones de crianza de los Q'eqchi', están basados en valores que los padres de familia han ido transmitiendo a los niños y niñas desde el momento de la edad de la niñez, y se va cultivando, conforme van creciendo y van interaccionando con las demás personas de la comunidad y de la cultura.

Considerando la realidad contextual de la región, se evidencia claramente que se trata de una comunidad que vive de la producción agrícola, generalmente viven del cultivo del maíz y frijol, granos básicos que sirven para el consumo familiar y para la comercialización. Sin embargo, también cultivan cardamomo, lo cual venden a los compradores que llegan a la comunidad, considerados como intermediarios o jaladores.

De acuerdo a los indicadores de la investigación se ha realizado un proceso de observación en donde se pudo comprobar que es una comunidad compuesta en su mayoría por q'eqchi'es, quienes viven y practican la cultura maya Q'eqchi', también hay algunas familias poqomchi'es que además han aprendido el idioma Q'eqchi' y comparten la vida de las familias q'eqchi'es.

En la comunidad, hay una iglesia católica que reúne a las familias alrededor de la práctica de la religiosidad cristiana, se realizan eventos para la celebración del patrono de la comunidad, que es la ocasión de compartimiento y unidad de la comunidad. Es aquí en donde los habitantes, tanto mujeres, hombres y niños, participan en la organización y celebración en forma solidaria.

La estructura comunitaria es como la de todas las comunidades que hay en la región, compuesta por el Consejo Comunitario de Desarrollo, regido por la Ley de Consejos de Desarrollo y del Código Municipal, en donde se encuentran los representantes de las autoridades que dirigen la comunidad, como el Alcalde comunitario, los representantes de comisiones, como las de la escuela, la de mujeres, la de los jóvenes, una comadrona, representantes de la comisión de salud, la iglesia, entre otras. Estas autoridades, son consideradas por los habitantes de la comunidad, los responsables de buscar el desarrollo y el bienestar de las familias. Y cuando hay actividades, todos son convocados para tomar las decisiones, así como cuando se tienen algunos conflictos, son los que resuelven los problemas de manera pacífica.

En la comunidad de Sesajab I, las familias practican elementos de la cultura maya, como los rituales de la siembra de maíz, en donde participan los niños y niñas, así como las madres y los padres de familia. Aun se practica el trabajo mutuo de colaboración en la siembra, por lo que los niños y los jóvenes participan en el trabajo, tomando en cuenta que estos valores son formas de aprender a ser útil a la familia y a la comunidad, como lo dijo un padre de familia. –“que los hijos tienen que aprender a trabajar como nosotros para poder comer y mantener después a la familia”- por lo que el aprendizaje de los valores se inicia en el hogar, mediante las prácticas de la colaboración.

De esta manera se fueron encontrando los elementos que indican los patrones de crianza que se dan en los hogares, de los padres de familia hacia los hijos, y de los maestros hacia los estudiantes, clasificados de la siguiente manera:

- La tolerancia en la casa, en la comunidad y en la escuela

Este es uno de los principales patrones de crianza, considerando que tanto los padres de familia, así como los estudiantes y los maestros coinciden en señalar que es una de las orientaciones que se exigen en el hogar. Es importante resaltar que los padres de familia han indicado que en ningún momento les gustaría que sus hijos sean personas deshonestas, de mal comportamiento, irrespetuosos, en la comunidad y en la escuela. Estableciéndose lo que al respecto indica Núñez (1998) que indica que los patrones “se refiere a la preparación que el niño recibe de sus padres para desempeñarse adecuadamente dentro del grupo social, basado en valores que orientan y guían a los padres de familia en la educación de los hijos.” (p. 20) Los padres de familia coinciden en decir que siempre les piden a sus hijos que se aparten de las malas influencias, no estar acompañando a otros niños o mayores que tienen mal comportamiento, como una forma de seleccionar a sus amistades para no caer en malos caminos.

Por lo que se puede resumir diciendo que uno de los primeros patrones de crianza, consiste en el comportamiento que adquieren los hijos directamente de los padres de familia, mediante la interacción que mantienen en el hogar, tomando en cuenta que, sin esta relación directa, se estaría rompiendo el vínculo entre padres e hijos. Lo anterior, coincide con los resultados de la investigación realizada por López (2001) quien concluyó que los patrones de crianza que deben ser tomados en cuenta son el respeto y la obediencia, el valor del trabajo, la responsabilidad en las tareas, el agradecimiento por favores recibidos, la ayuda mutua, el

idioma, el sentido de la organización familiar, tradiciones y creencias y el comportamiento del niño y la niña, lo adquieren a través del ejemplo y la imitación, conservando los valores propios de la cultura Maya.

Según la observación realizada, los niños y las niñas, si tienen un comportamiento acorde a lo que sus padres les han enseñado en sus hogares, tomando en cuenta que siempre manifestaron respeto entre ellos, tanto en la forma de actuar, como en la forma de comunicarse. En la comunidad aún se conservan patrones culturales cimentados en los valores de la familia como dice Linares citado por Núñez, (1998, p.20) indica que “los patrones de crianza son entendidos como las prácticas de cuidado, la socialización y la disciplina que utilizan los padres en la crianza de los hijos, enmarcadas dentro del contexto al que pertenecen”.

- Las responsabilidades y participación de los hijos en las actividades de la casa.

Sobre esta temática, tanto los estudiantes, como los padres de familia y los maestros están de acuerdo que, en la comunidad, existe una forma de relacionamiento que está marcada por los patrones de crianza que son marcadas desde el hogar, y que corresponde a la participación de los niños y niñas en diferentes actividades del hogar. Estas actividades corresponden a roles que se aprenden como una forma de aprendizaje, pero también para fortalecer el ejercicio de la participación en diferentes actividades útiles para la vida. Al respecto Tahuite (1999) también indica en su investigación realizada en un centro de atención integral en donde concluye que los patrones de crianza están determinados por la cultura, ideología, concepción de género: roles de hombre y mujer, educación sexual y disciplina, jerarquías, resolución de conflictos, comunicación y efectividad.

Inclusive, Aceituno (2002) también señala que la orientación que dan los padres y madres de familia y aún los profesores, es fundamental para lograr el desenvolvimiento adecuado de cada uno de los miembros de la familia, máxime de los niños.

En la escuela los niños aprenden a valorar el trabajo, el respeto a sus padres y a sus mayores, a ayudar a los padres de familia en las actividades de la casa, sin importar la visión de género, en la escuela, tanto niños como niñas realizan los mismos roles, lavar sus trastes, sembrar en el huerto escolar, o hacer sus tareas escolares, simplemente buscan valorar el trabajo para ayudar a la familia.

Se pudo comprobar durante la visita de campo, que luego de terminado el horario de clases, los niños y las niñas se dirigen a sus viviendas, en donde después de ingerir los alimentos, siempre se aprestan para apoyar en las labores de la casa, como es desgranar maíz, lavar los utensilios de cocina, barrer en la casa, hacer mandados, darle de comer a los animales de la casa, acarrear agua y leña, entre otras cosas, por lo que los hijos participan directamente en su formación para la vida. Al respecto Nuñez también concluyo en su investigación que los Patrones de Crianza empleados en el hogar indígena, tienen como objetivo fundamental la formación integral del niño, preparándolo para que logre desenvolverse adecuadamente en su comunidad y se identifique plenamente con los valores de su cultura.

- Las normas de cortesía y equidad en las relaciones sociales

Una de las normas de cortesía que más sobre sale es el respeto hacia las personas mayores, los y las ancianas. Estos patrones de conducta, también lo reconocen los hijos y los maestros, considerando que las normas de cortesía, son los códigos que reglamentan el comportamiento de los niños y niñas a lo largo de la vida.

Otras normas de cortesía consisten en agradecer al finalizar la comida, pedir permiso, disculparse, saludar, servirles la comida y la bebida a los mayores, prestar atención, respetar, obedecer, seguir instrucciones, ser agradecidos, que corresponden a acciones prácticas que se notan en la conducta de las personas. Tal y como lo dice Toro (1981) “el comportamiento del hombre va evolucionando a lo largo de toda su vida, puesto que durante toda ella está en contacto con el mundo que le rodea, con las personas que le circundan” (p.10). Tomando en cuenta que familia es la sociedad en la cual se desarrollan experiencias, vivencias, lecciones aprendidas entre los padres de familia, hijos, motor de desarrollo que integran principios, valores, espiritualidad, costumbres.

Durante la observación realizada en la escuela y en el aula, se pudo constatar que los niños y niñas, saludan a los docentes y a las personas visitantes. Por lo que es importante notar que los niños y niñas, se comporten en la escuela, replicando las enseñanzas de sus padres, como dice López (2001) que los patrones de crianza de los niños mayas son el respeto y la obediencia, el valor del trabajo, la responsabilidad en las tareas, el agradecimiento por favores recibidos, la ayuda mutua, el idioma, el sentido de la organización familiar,

tradiciones y creencias y el comportamiento del niño y la niña, lo adquieren a través del ejemplo y la imitación.

- Motivaciones de los niños en su estudio

Todo padre de familia tiene como un gran sueño que sus hijos se conviertan en grandes profesionales, que aprovechen sus estudios, que se dediquen y logren sacar los grados que muchos padres no tuvieron la oportunidad para cursar. La mayoría de padres de familia indica que les hablan a sus hijos para decirles que no quieren que sean como ellos, que no tuvieron la oportunidad de estudiar. Tal y como dice Castillo (2012) “la educación tiene estrecha relación con la sociedad, y con las formas pedagógicas propias de cada cultura cuya íntima correspondencia con los sistemas sociales generales nos permiten pensar en la educación como un perfeccionamiento personal, y al mismo tiempo colectivo” (p.29). Esto significa, que la vivencia en la comunidad, exige el aprendizaje de formas y prácticas que han sido útiles a sus padres para ser alguien en la vida, y el estudio deben ir encaminados a fortalecer los conocimientos previos de los estudiantes en el aula, tomando en cuenta que luego dichos niños y niñas, deben de poner en práctica sus conocimientos, para el desarrollo de la comunidad y de sus familias.

- Formas de corrección de los hijos

Llama la atención que los padres de familia y los hijos, resaltan que las formas de corrección primero les llaman la atención de manera verbal, pero si no hacen caso, existen otras formas como la de hacerle sus secretos, por ejemplo, si un niño rompe una taza, se hace el respectivo secreto de buscar un chicote y se le da tres chicotazos en la mano, de manera simbólica para que su mano se vaya acostumbrando a realizar el trabajo. También la mayoría de los padres de familia indican que corrigen a los hijos de manera verbal para que aprenda a hacer lo mejor.

También los padres de familia coinciden en que siempre hay errores, por diferentes circunstancias, y a veces son simples errores, y deben ser sancionados; y para ello, los estudiantes indican que los castigos que reciben son jalones de oreja, cinchazos y regañadas fuertes. Mientras que los maestros señalan que muchas veces los castigos es no mandarlos a la escuela o no darles dinero para algo que ellos necesiten, que de alguna manera puede repercutir negativamente en la formación de los hijos.

- La capacidad de toma de decisiones que aprenden por pura imitación

Es importante conocer que tanto los hijos como las hijas, reconocen que existen conocimientos, actitudes y comportamientos que los niños y las niñas aprenden por simple observación o por imitación. Por ejemplo, los maestros y los padres de familia indican que lo que sus hijos aprenden de ellos es principalmente a hablar, luego los conocimientos de la cultura, el cumplimiento de roles dentro del hogar. El primer contacto de los padres de familia es esperar con ansias, amor, felicidad, desde el vientre de la madre y físicamente al ver a los hijos, es allí donde inician los patrones de crianza en brindar afectividad, alegría y satisfacción, de tener a un nuevo ser en la familia, conforme van pasando los días, meses y los primeros años, se van ejerciendo prácticas de educar al niño mediante la comunicación, gestos, valores, normas, orientaciones, contexto, religión, como lo manifiesta. Núñez (1998).

Al respecto, Gervilla, (2008) indica que los padres de familia son los principales responsables de fomentar los valores en cada uno de sus hijos, con su ejemplo y que son los encargados de ayudar a que los valores estén bien fundamentados para que desde pequeños empiecen a socializarlos hasta llegar a la adultez.

Esto significa que los padres de familia deben de ser personas ejemplares, de tal manera que al momento que sus hijos los estén observando, aprendan a ser buenos ciudadanos, responsables y respetuosos.

- Formas de comunicación de padres a hijos

Los padres de familia son el motor de desarrollo para estimular en los hijos, la confianza, la motivación para el crecimiento. Como lo manifiesta Domínguez (2010, p.3) el padre “tienen el deber de darle a su hijo una buena educación, inculcándole el respeto por los demás, por las normas, facilitando su entrada a la escuela y que se comporte correctamente. Además, debe dedicarle tiempo a su tarea, ayudándole. Sin embargo, resalta el asunto que los hijos varones se comunican más con el papá y las hijas se comunican más con la mamá. Eso significa que la pareja de padres de familia, tienen una gran responsabilidad en el proceso de formación de los hijos, como dice Tylor (1871) “el aprendizaje es todo conocimiento, creencias, arte, moral, costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades” (p.83), adquiridos por los hijos mediante la interacción con sus padres y con sus maestros.

Los padres de familia indican que los niños y niñas aprenden los elementos de la cultura mediante el contacto con la realidad, participando en las actividades de la comunidad y de la familia. Mientras que los estudiantes indican que han aprendido en sus hogares, sobre los nombres de las comunidades, también sus tradiciones, las prácticas, costumbres, fiestas y creencias; así como la historia, la geografía, otros conocimientos relacionados a elementos de la naturaleza o instituciones de la comunidad como cuevas, montañas, plantes, la iglesia, la escuela, etc.

- Normas de convivencia comunitaria

Los padres de familia indican que a los hijos se les enseña las normas de convivencia como a respetar, a saludar, a dar las gracias, a ser limpio, a ser honesto, a ser correcto, a no decir malas palabras, a no molestar a los demás, a no robar, a no mentir, a no levantar falsos, a respetar las ideas de los otros, a no juzgar a los demás.

Linares citado por Núñez, (1998, p.20) indica que “los patrones de crianza son entendidos como las prácticas de cuidado, la socialización y la disciplina que utilizan los padres en la crianza de los hijos, enmarcadas dentro del contexto al que pertenecen”.

Situación que es ratificada tanto por los hijos, como por los docentes. Y está directamente relacionada con el comportamiento, como dice Toro (1981) “el comportamiento del hombre va evolucionando a lo largo de toda su vida, puesto que durante toda ella está en contacto con el mundo que le rodea, con las personas que le circundan” (p.10).

Esta situación se pudo comprobar durante las visitas realizadas a la escuela para la realización del momento de observación, ya que los niños, si bien es cierto, juegan, corren, se ejercitan o simplemente caminan y refaccionan, se observó que los niños respetan a las niñas, hay mucha practica de cooperación y trabajo en equipo. Además, se pudo notar que las niñas, se preocupan mucho por tirar la basura en el basurero colocado en el aula, lo que ayuda a mantener limpio la escuela.

- Aprendizaje y uso del idioma Q’eqchi

La mayoría de padres de familia indicaron que le hablan a sus hijos en su lengua materna, pero si están muy interesados en que sus hijos aprendan a comunicarse en el idioma español por cuestiones de relacionamiento con personas de las otras culturas. Salazar M. (1998). Dice al respecto que los elementos culturales son importantes para su fortalecimiento en el ser humano y valorados según la cultura por lo que es importante resaltar el idioma que es un vehículo que da muchas expresiones cuando se dialoga y se puntualiza en sus expresiones.

Pero es importante resaltar que el uso del idioma materno, no solo se ve reflejado en la comunicación escrita u oral en sí mismo, sino que también tiene que ver con otros elementos como dice Ramírez (2009) “el uso de la lengua son todos aquellos acontecimientos, hechos, testimonios, historias, cuentos y costumbres transmitidos verbalmente, es una fuente de aprendizaje, pues contiene información sobre conocimientos y costumbres de diferentes áreas como: historia, mitos y textos sagrados, tecnología, instituciones políticas, ritos y música” (p.13). Y considerando que la comunidad es totalmente de habla q’eqchi’, en consecuencia, los niños y niñas, son hablantes del idioma q’eqchi’, como se pudo constatar en el proceso de observación de campo que se hizo en la escuela, en donde todos se comunican en la lengua materna.

- Hábitos alimenticios e higiénicos

Tanto los padres de familia y los estudiantes aseguran que su principal fuente de nutrición son los productos naturales como las diferentes clases de yerbas, frijoles, tortillas, arroz, huevos, pollo de corral, pacayas silvestres, café, cacao, frutas papaya, malanga, frijol, maíz, cilantro, chile, agua de masa, como también en su mayoría de los entrevistados manifestaron comer carnes al menos una vez a la semana. Sin embargo, los maestros indican un poco lo contrario al decir que los niños algunas veces no tienen los tres tiempos de comida, lo que puede ser contradictorio, tomando en cuenta que en la comunidad se produce mucho producto natural.

Incluso durante la observación se pudo constatar que algunos niños y niñas, si consumen frutas de la región en el momento del receso. Aunque claro está que en la tienda que se encuentra cercana a la escuela, también compran productos industrializados, como galletas, dulces y otros productos que se conocen como chatarra.

- Fortalecimiento de la identidad cultural

Los niños y niñas que asisten a la escuela de la comunidad Sesajab I, del municipio de Cobán Alta Verapaz, son hijos de indígenas q’eqchi’, originarios del lugar, quienes desarrollan su vida practicando aún muchos elementos de la cultura maya.

La práctica de los saberes que hay alrededor de la siembra del maíz y el frijol, son importantes porque se trata de la historia de la vida del pueblo q’eqchi’. Considerando lo que dice Inés (2006) que “la unidad de convivencia, el lugar donde se vive la intimidad, con la familia, y donde se desarrolla la vida privada. Hace referencia tanto al lugar donde se vive como a las personas que lo habitan formando una familia” (p. 407). En ese sentido, los padres

de familia han indicado que siempre incorporan a los niños y a las niñas en actividades relacionadas a la siembra de maíz, tomando en cuenta que esta actividad, conlleva muchas tareas en donde los hijos tienen un valor importante.

En ese sentido, se puede notar que tanto los niños como las niñas, tienen conocimientos relacionados a su cultura, tomando en cuenta que los padres de familia si los incorporan en las tareas relacionadas a varios eventos de la comunidad, como es principalmente la siembra de maíz, las fiestas de la comunidad y algunas actividades que también la escuela ha ido enseñando.

- Formas de resolución de conflictos

Generalmente acuden a las autoridades de la comunidad, quienes aplican sus conocimientos para resolver los problemas de manera pacífica. En esa línea de ideas, Núñez, (1998) indica lo que los valores, que rigen a la cultura indígena se ven reflejado en la existencia de las relaciones sociales de respeto, cordialidad, cooperación y obediencia que deben prevalecer en el seno familiar. En ese sentido, los padres de familia indican que siempre buscan resolver los asuntos conflictivos utilizando el dialogo.

Se pudo observar también que algunas madres de familia asisten a la escuela a observar y a conversar con los docentes para conocer la situación como se comportan sus hijos.

Es aquí donde se usa la lengua materna, tomando en cuenta que la comunidad es netamente de habla Q'eqchi', por lo tanto, tanto niños, jóvenes y adultos participan en las reuniones en donde se abordan las temáticas que crean problemas en la comunidad. De igual manera sucede en el interior de las familias, cuando los niños y niñas cometen un error, los padres de familia, primero dialogan con sus hijos, y luego, consultan a los maestros sobre las formas como pueden ir corrigiendo los errores que pueden haber cometido sus hijos. Tomando en cuenta como dicen Pulido, Castro, Peña y Ariza. (2013, p.247) Definen a “la familia como el núcleo fundamental de la sociedad que estructura una suma de valores y varía según cada cultura”.

VI. Conclusiones

1. Los patrones de crianza que se describen y pueden servir de base para propuestas educativas pertinentes son el respeto a los mayores, la solidaridad, el trabajo colectivo, la conservación del entorno, la armonía, los consejos relacionados a la siembra de maíz, y las ideas para ser una buena persona en la comunidad.
2. Se ha identificado que los patrones de crianza que existen en las familias mayas, poseen elementos y formas de vida propias de la cultura Q'eqchi' como: el respeto a las personas y los animales, el respeto a los ancianos, el aprendizaje de roles en la familia y la comunidad, el trabajo colectivo, la responsabilidad en el trabajo, el valor del sagrado maíz, las buenas costumbres para la buena convivencia.
3. Se ha determinado que los patrones de crianza que se pueden utilizar como base para el desarrollo de propuestas educativas pertinentes a la comunidad maya Q'eqchi' son: el respeto a los mayores, la solidaridad, el trabajo colectivo, la conservación del entorno, la armonía, los consejos relacionados a la siembra de maíz, y las ideas para ser una buena persona en la comunidad.

VII. Recomendaciones

1. Se deben aplicar las estrategias didácticas basados en patrones de crianza de la cultura maya Q'eqchi' que son transmitidos por los padres de familia, como: el respeto a los mayores, la solidaridad, el trabajo colectivo, la conservación del entorno, la armonía, los consejos relacionados a la siembra de maíz, y las ideas para ser una buena persona en la comunidad
2. Los padres de familias de los estudiantes de la escuela Sesajab I, deben de reconocer el valor de los conocimientos y las prácticas que se dan en la vida familiar y comunitaria, basado en el respeto a las personas y los animales, el respeto a los ancianos, el aprendizaje de roles en la familia y la comunidad, el trabajo colectivo, la responsabilidad en el trabajo, el valor del sagrado maíz, las buenas costumbres para la buena convivencia; considerando que ha contribuido en la formación de valores en los habitantes de la región.
3. Los maestros deben considerar las competencias y contenidos curriculares más significativos que contempla el Curriculum Nacional Base, basado en los patrones de crianza de los niños mayas Q'eqchi' de la comunidad, desarrollando propuestas educativas pertinentes a la comunidad como: las normas de convivencia, fortalecimiento de la identidad cultural y la capacidad de la toma de decisiones en el ámbito familiar y social, tomando en cuenta que los padres de familia siguen fomentando su uso y aplicación en los hogares.
4. Las autoridades educativas de la región y del país, deben considerar la propuesta educativa que se presenta para el fortalecimiento del aprendizaje de la lectoescritura en idioma maya Q'eqchi' como lengua materna, basado en los patrones de crianza de los niños, a través de las áreas de Medio Social y Formación Ciudadana, para que sea una formación pertinente y significativa, basado en la propuesta didáctica que se presenta.

VIII. Referencias

- Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, -ALMG- (2012). *Monografía Maya Achi*. Academia de Lenguas Mayas de Guatemala. (Principios y valores)
- Aguilar, A. (2015). *Estilos de crianza predominante en papás que crecieron en hogar monoparental*. Ciudad de Guatemala de la Asunción. (Tesis de la licenciatura) recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/42/Aguilar-Anna.pdf>.
- Aguirre, A. (2010) *Práctica y su relación con rasgos resilientes de niños y niñas*. Bogotá, Colombia (Tesis de maestría) recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/132005260/Practicas-de-Crianza-y-Su-Relacion-Con-Rasgos-Resilientes-de-Ninos>.
- Aguirre, E., (2013). *Relación entre prácticas de crianza, temperamento y comportamiento prosocial de niños 5° y 6°. Grado de la educación básica, pertenecientes a seis estratos socioeconómicos de Bogotá, D.C.* (Tesis de doctorado) recuperado de: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.es>.
- Amorós P. y Ayerbe P. (2000). *Intervención educativa e inadaptación social*, Madrid: Síntesis (Adaptación del contexto)
- Aragón, Mariana, (2001). *Interculturalidad y relaciones interétnicas en el aula*, (2ª.ed.). Guatemala.
- Asociación de Centros Educativos Mayas (ACEM 2012) *Maya 'B'anob'ál (idioma kaqchikel) orientaciones pedagógicas de la cultura maya*, segundo básico. Centro educativo mayas asociadas) Área de ciencias sociales y formación ciudadana CNB/MINEDUC, Guatemala. C.A.
- Beltrán J. y Pérez L. (2004) *El proceso de socialización*, editorial fundación encuentro, Madrid.
- Canseco, M. (2001) *Papel de la familia en la educación de la afectividad*. Briceño Programa Profesional de Psicología de la Universidad Católica San Pablo, España.

- Castillo, J. (2012). *Sociología de la educación*, Editora Red Tercer Milenio S.A. México. (Educación)
- Castillo, S., Sibaja, D., Carpintero, L., Romero, K. (2013). *Estudio de los estilos de crianza en niños, niñas y adolescentes en Colombia: un estado del arte*. Corporación Universitaria del Caribe –CECAR. Sincelejo, Sucre, Colombia; kelly.romero@cecar.edu.co.
- Chub, M. (2016). *Práctica de valores morales en la convivencia intercultural de los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica Experimental con orientación ocupacional de San Pedro Carcha, Alta Verapaz*. (Tesis de la licenciatura) recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2016/05/82/Chub-Mukay.pdf>. contenido de tesis (pdf).
- Cortés., M., Iglesias, M., (2004). *Generalidades sobre metodología de la investigación*, universidad Autónoma del Carmen, Campeche, México.
- Domínguez, S., (2010). *La educación, cosa de dos: La escuela y la familia, Revista digital para profesionales de la enseñanza*. Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía.
- Echeverría, Bolívar (2010). *Definición de la cultura*. 2da edición, editorial Itaca. México.
- Fachado, A., Martín, M., y Gonzáles, L. (2013) *Apoyo social: Mecanismos y modelos de influencia sobre la enfermedad crónica*. Universidad de Valladolid.
- Fernández, M. (2003). *Pedagogía Immanuel Kant*. Colección básica para bolsillo, Editorial AKAL. Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Cultura y Deporte 2011.
- Gramajo, A. *Relación entre patrones de crianza y autoeficacia en hijos únicos de 12 y 13 años*. Ciudad de Guatemala. (Tesis de licenciatura) recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/22/Gramajo-Alejandro.pdf>.
- Grigsby, K. y Salazar Tetzagüic, M. (2004). *La Cultura Maya en la Educación Nacional*, Guatemala. MINEDUC.

- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México. Quinta edición.
- Herrera, Guillermina. (1999). *Historia y Memorias de la Comunidad Étnica Q'eqchi'*, Volumen II, versión escolar. Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Hun, C., (2005). *Historia de la lengua kekchí*, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Mangerres, D., (2012). *Apoyo y fortalecimiento a familias para la crianza de niños con discapacidad*, Bogotá, Colombia, universidad pedagógica nacional.
- Mann, L., (1999) *Elementos de psicología social*, México. Grupo Noriega Editores.
- Márquez, J., Díaz, J., y Cazzato, D. (2007). *La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas*, revista de artes y humanidades Única.
- Núñez, G., (1998). *Patrones de crianza del niño maya guatemalteco* (área Kaqchikel) Universidad Rafael Landívar, Instituto de Lingüística Guatemala.
- Pulido, S., Castro-Osorio, J., Peña, M. & Ariza-Ramírez, D. P. (2013). *Pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Universidad de Colombia.
- Ramírez, M. (2009) *Tradición oral en el aula*, 1ª. Ed. San José, C, R. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- Rivera, M. (2013). *Rol de los padres de familia en la formación de hábitos de lectura de sus hijos*. Quetzaltenango, Ciudad de Guatemala. (Tesis de la licenciatura) recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Rivera-Mildred.pdf>. Contenido de tesis (pdf).
- Roncal, F., y Guorón, Ajquijay P. (2002). *Culturas e Idiomas de Guatemala*, (1ª. ed.) Guatemala: MINEDUC
- Salazar, M. (1998). *Valores Mayas* (1ª.ed) Guatemala, PROMED-UNESCO
- Salazar, M., (2003). *Culturas e interculturalidad en Guatemala*, Universidad Rafael Landívar, Instituto de lingüística y educación, Guatemala.

- Solís, P., Reséndiz, C., y Díaz, M. (2007). *Relaciones entre creencias y prácticas de crianza de padres con niños pequeños*, *Ciencias de la conducta*. Instituto Mexicano del seguro social (México). Copyright: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. Murcia (España) ISSN edición impresa: 0212-9728. ISSN edición web (www.um.es/analesps): 1695-2294.
- Speck, J., (1981). *Conceptos fundamentales de Pedagogía*. Herder, Barcelona.
- Suenens, J. (1967). *Un problema crucial. Amor y dominio de sí mismo*, versión española de Luis de Aguirre. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Téllez, M. (2005). *Diferencia en el nivel de socialización según los patrones de crianza. Asunción Ciudad de Guatemala. (Tesis de la licenciatura)* recuperado de: <http://bibliod.url.edu.gt/Tesis/05/42/téllez-maria-izabel/tellez-rivera-maria-izabel.pdf>. Contenido de tesis (pdf).
- Tezanos, J. (1994). *La explicación sociológica: una introducción a la sociología*, Universidad Nacional de educación a distancia Madrid.
- Toro, J. (1981). *El comportamiento humano*, Salvat Editores, S.A. Barcelona.
- Torres, H., y Girón, D., (2009). *Colección pedagógica formación inicial de docentes centroamericanos de educación primaria o básica no.9* EDITOREMA, San José Costa Rica.
- Triana, A., Ávila, L. y Malagón, A. (2010). *Patrones de crianza y cuidado de niño y niña en Boyacá*, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Zapata, M. (2010). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos*. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”, Departamento de Computación, Universidad de Alcalá, España.

IX. ANEXOS



FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
Campus San Pedro Claver de la Verapaz
San Juan Chamelco, Alta Verapaz

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre del padre de familia: _____

Edad: ____ No. de hijos: ____ No. de hijos que asisten a la escuela _____ Grado
que cursan los __ niños: _____

Guía de preguntas: El propósito de esta entrevista es captar información sobre los rasgos característico de crianza que la familia emplea para educarlos. Las preguntas claves son las siguientes.

1. ¿Cómo instruye a sus hijos a comportarse correctamente en la casa, en la calle y en la escuela?

2. ¿Le dice a su hijo que debe ayudar en las tareas que hay que hacer en casa?
(Recolectar leña, barrer, alimentar a los animales domésticos, desgranar...)

3. ¿Cuáles son las normas de cortesía que le enseña a su hijo?

4. ¿Cómo motiva al niño sobre la importancia de sus estudios para que sea cada día mejor?

5. ¿Si hace algo mal hecho como corrige a su hijo?

6. ¿Qué tipo de castigos aplica a sus hijos cuando en algún caso cometen un error?

7. ¿Qué actitudes positivas ha imitado su hijo de usted?

8. ¿Se interesa usted en escuchar las ideas que su hijo le plantea?

9. ¿Cómo le enseña a su hijo acerca del respeto y normas de cortesía hacia las personas mayores?

10. ¿Cuándo le pasa algo a su hijo a quien le cuenta primero las cosas?

11. ¿Qué consejos le da a su hijo cuando convive con sus demás compañeros?

12. ¿Cómo le ha enseñado usted de la importancia de los valores de la cultura a su hijo?

13. ¿Cómo le transmite los conocimientos de su cultura a su hijo?

14. ¿Qué le ha contado usted acerca de la historia de la comunidad a su hijo?

15. ¿Valora usted el idioma q'eqchi' con sus hijos?

16. ¿Cuáles son los hábitos alimenticios y que alimentos consume su hijo?

17. ¿Practica los rituales de la siembra, limpia y cosecha del maíz y el frijol?

18. ¿Cuáles son los consejos en materia de salud y hábitos higiénicos que trasmite a su hijo?

19. ¿Cuáles son las formas de resolución de conflictos que ha enseñado a su hijo?

20. ¿Qué hace los fines de semana con su hijo? ¿Participa en la iglesia, se queda durmiendo, ayuda en la casa, juega con sus amigos?



**GUÍA DE ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES DE LOS TRES GRADOS
(primero, segundo y tercero)**

Nombre del niño: _____ **Grado y sección:**

Edad: _____ **Sexo:** H _____ M _____

Guía de preguntas: El propósito de esta entrevista es captar información sobre los rasgos característico de crianza que la familia emplea para educarlos. Las preguntas claves son las siguientes.

1. ¿Qué comportamiento les piden que practiquen cuando se encuentran en la casa, en la calle y en la escuela?

2. ¿Qué tipo de trabajos le piden que realice en la casa? (Recolectar leña, barrer, alimentar a los animales domésticos, desgranar...)

3. ¿Qué normas de cortesía pone en práctica en la escuela?

4. ¿Qué tipo de motivación recibe usted cuando va a la escuela?

5. ¿Cómo le corrigen sus papas cuando algo le sale mal?

6. ¿Qué castigo imponen los papás si usted comete algún error?

7. ¿Qué actitudes ha aprendido por imitación con sus padres en la casa?

8. ¿Cree que sus padres le escuchan cuando le plantean algo como hijos?

9. ¿Qué le han dicho sus papas acerca del respeto y cortesía hacia las personas mayores?

10. ¿Cuándo le pasa algo, a quién le cuenta primero las cosas en su casa?

11. ¿Qué consejos le dan sus padres para convivir bien con sus amigos?

12. ¿Sus papas le ha enseñado la importancia de la práctica de los valores de la cultura?

13. ¿De qué manera ha aprendido los conocimientos sobre la cultura, de sus padres?

14. ¿Qué le han contado sus papás de la historia de la comunidad?

15. ¿Valora usted el idioma Q'eqchi' y por qué?

16. ¿Cuáles son los hábitos alimenticios y que alimentos consumen?

17. ¿Cuál es el valor que le da al maíz y al frijol?

18. ¿Qué hábitos de higiene personal tiene? se baña, se lava los dientes, o solo cuando se lo piden sus papás.

19. ¿De qué manera resuelve los problemas entre sus compañeros y vecinos?

20. ¿Qué hace los fines de semana? Participa en la iglesia, se queda durmiendo, ayuda en la casa, juega con sus amigos.

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTES

Nombre completo: _____

Grado que atiende: _____ **Tiempo de laborar en la escuela:**

Grupo étnico: Maya _____ **Ladino** _____ **Dominio del idioma materno de los niños:**
Escribe _____ **Habla** _____ **Lee** _____
Escucha _____

Escuela: _____ **Grado y Sección:**

Guía de preguntas: El propósito de esta entrevista es captar información sobre los rasgos característico de crianza que la familia emplea para educarlos. Las preguntas claves son las siguientes.

1. ¿Cómo es el comportamiento de los niños y niñas en la escuela y fuera de la escuela?

2. ¿Cumplen regularmente los estudiantes con sus tareas o lo cambian por el trabajo de su casa?

3. ¿Qué normas de cortesía muestran los estudiantes mientras se encuentran en la escuela?

4. ¿Cree que están motivados los estudiantes para seguir con sus estudios y mejorar en la vida?

5. ¿Cómo colaboran los padres de familia en situaciones de corrección a los hijos?

6. ¿Los niños le han contado sobre castigos o que no los tratan bien en casa?

7. ¿De qué manera aplican los niños, las enseñanzas de los abuelos y padres en la escuela?

8. ¿Qué ha hecho usted para que los alumnos se acerquen y le planteen problemas de índole familiar?

9. ¿Explique sí han roto las normas de cortesía adquiridas en casa en cuanto al trato con los adultos?

10. ¿Qué tan a menudo los padres preguntan acerca del comportamiento de sus hijos?

11. ¿Cómo manifiestan los niños sus valores morales en la práctica de las normas de convivencia en la escuela?

12. ¿Qué valores ha logrado resaltar de la cultura del estudiante en la escuela?

13. ¿Cómo refuerza usted en la escuela, los patrones de crianza sobre la cultura que traen del hogar?

14. ¿Contextualiza usted la lectoescritura con los estudiantes?

15. ¿Al impartir sus lecciones lo hace en forma bilingüe?

16. ¿Qué tipo de alimentos le provee la escuela a los estudiantes en el receso?

17. ¿Se promueve en la escuela el valor sobre el cultivo del maíz y el frijol?

18. ¿Los estudiantes tienen buenas prácticas higiénicas en el aula?

19. ¿Qué han hecho cuando existen riñas entre los estudiantes?

20. ¿Cómo observa usted los patrones de crianza dentro y fuera del aula?

X. PROPUESTA DIDACTICA

PRACTICA DE LOS CONSEJOS DE LOS ABUELOS

Tercero Primaria

PROPUESTA DIDÁCTICA

PRÁCTICA DE LOS CONSEJOS DE LOS ABUELOS

Presentación

Los Consejos de los Abuelos, son considerados teóricamente como patrones de crianza en la realidad cultural de los pueblos indígenas y como lo manifiesta Núñez, (1998) se refiere al “el patrón de crianza típico, la preparación que el niño recibe de sus padres para desempeñarse adecuadamente dentro del grupo social. Está basado en los valores que orientan y guían a los padres de familia” (p. 20) en los estilos de educación que cada familia y cada cultura transmite a sus descendientes. Y cuando se habla de estilos, son las maneras que se utilizan en la educación de los niños y niñas, que se convierten en las referencias más inmediatas aplicadas con los hijos, por lo que es importante conocer que patrones de crianza existen para educarlos y mantener el equilibrio positivo entre las familias.

Y sabiendo que la educación es un proceso que permite la formación integral de la persona, desarrolla los conocimientos para saber actuar, saber ser, saber aprender desde que los padres brindan la primera educación y se van amarrando otras como la educación para afianzarse en la escritura, lectura, análisis, comportamiento humano y relacionarse con otros individuos.

Por esa razón, es importante conocer los diferentes contextos y culturas; idiomas, costumbres y formas de pensamiento para entender los patrones de crianza y entender que las prácticas de crianza varían de una familia a otra. Evans y Myers (2009) dicen que “las prácticas de crianza son patrones de crianza y cuidado de niños y niñas por lo que la cultura determina, en gran parte, los comportamientos y las expectativas que rodean el nacimiento de un niño y su infancia” (p. 937).

Para ello, hay que resaltar que la escuela es un ente donde se afianza todos los principios filosóficos, psicológicos, pedagógicos, para la integralidad del niño, por lo que es importante

ir renovando todo lo que se ha venido haciendo para no caer en la monotonía sino que convertir la escuela en un lugar en donde se pueda aprovechar los recursos y crear estrategias que permitan ser los cambios en el niño desde su formación y puedan ser los testigos la comunidad que puedan ver los cambios en valores y actitudes a través de los niños y de allí garantizar buenos resultados. Como lo plantea Torres (2005) “la escuela necesita, ahora más que nunca, definir su especificidad, pero abriéndose a la comunidad y a la sociedad, asumiéndose como centro de aprendizaje comunitario motor de desarrollo local” (p.84).

Por eso mismo, se ha visto que en la comunidad se practica la convivencia, la pertenencia a un grupo social o una cultura, como dice Lozano (2005) la comunidad "expresa la manera de ser o pertenecer a un pueblo y estar en el mundo; está formada por la cultura, la tradición y la lengua" (p. 26), por lo que pertenecer a una comunidad, es pertenecer a una cultura, sentirla propia, valorando su pueblo, idioma, entorno y rasgos, todo esto indispensable para la práctica de la interculturalidad.

En ese sentido, los resultados de la investigación han permitido conocer la realidad de la comunidad y de los sujetos, tanto niños y niñas, como también los padres de familia, que entran de alguna manera en contacto con la escuela. Por esa razón, se propone desarrollar estrategias pedagógicas y didácticas que tienen el objetivo fortalecer la práctica de los patrones de crianza que los padres de familia transmiten a sus hijos, antes de ingresar a la escuela, y también lo que los niños y las niñas aprenden con su interacción con sus compañeros de clase, y con el apoyo de los docentes.

Y aprovechando, los conocimientos que se construyen alrededor de los patrones de crianza que se reciben en los hogares de cada uno de los niños. Se pretende con este documento, proponer una Guía Didáctica para el fortalecimiento de la lectura y escritura de la lengua materna en la escuela primaria, basado en los patrones de comportamiento y conductas

aprendidas en el seno del hogar con la orientación de los padres de familia. Considerando que “los niveles de lectura y escritura deben alcanzar capacidades y habilidades de procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto, desarrollando incluso la independencia, originalidad y creatividad en el proceso educativo” (MINEDUC 2012, p. 3). Se pretende con este documento adjunto, proponer una salida facilitando una herramienta didáctica que permita organizar algunas actividades y estrategias didácticas para fortalecer el trabajo docente.

Planificación de la educación sobre Patrones de Crianza en la cultura Q’eqchi’

La familia es la encargada de vigilar la educación que reciben los niños en la escuela, para que este corresponda a las necesidades de formación de la persona humana que necesitan en la comunidad y en la sociedad en la cual va a interactuar. Por lo tanto, la educación debe ser de calidad, pero, sobre todo, que garantice la aplicación y el cumplimiento de los fundamentos de los principios y valores que reciben en la casa, para poder garantizar la Educación Bilingüe Intercultural.

Y considerando que la escuela es el espacio en donde se debe fortalecer la transmisión de los valores en los niños que reciben de manera práctica durante el proceso de formación que reciben desde su hogar y en la comunidad.

En tal sentido, el Curriculum Nacional Base CNB contempla los mecanismos pedagógicos y didácticos para abordar la formación en materia de los patrones de crianza de los niños y los cuales deben fortalecer en el nivel primario, los niños y las niñas q’eqchi’es, en este caso.

En el CNB, se entiende por competencia de Área: “las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que las y los estudiantes deben lograr en las distintas áreas de las ciencias, las artes

y la tecnología al finalizar el nivel. Enfocan el desarrollo de aprendizajes que se basan en contenidos de tipo declarativo, actitudinal y procedimental, estableciendo una relación entre lo cognitivo y lo sociocultural. (MINEDUC, 2005, pág. 18).

El Curriculum Nacional Base –CNB– orienta al docente sobre los aprendizajes comunes mínimos que los estudiantes deben adquirir en tercero primaria y, junto con los estándares educativos, sirven para verificar cuánto deben saber los estudiantes.

Enseñanza de los Patrones de Crianza en el área de Formación Ciudadana

El CNB (2005) de tercero primaria establece que “El Área de Formación Ciudadana integra dimensiones orientadas a fortalecer la participación individual y grupal para el fortalecimiento de la democracia y la cultura de paz. Está orientada a propiciar la ciudadanía plena, específicamente en lo que concierne a una cultura de respeto, el ejercicio de la comunicación y el manejo pacífico de los conflictos, el liderazgo y la cultura de paz.

El fomento de la participación ciudadana demanda el desarrollo del juicio crítico, la autoestima, el conocimiento y la interiorización de los valores y los principios democráticos; la solidaridad, la autogestión y la autodeterminación de los Pueblos como expresiones de los Derechos Humanos.

Promueve el desarrollo de valores y actitudes que determinan un modelo de vida en sociedad con el fin de aplicarlos a su entorno, contribuyendo a fortalecer los principios de libertad, respeto mutuo, justicia, equidad y bienestar común. Asimismo, contribuye al reconocimiento, al respeto y al desarrollo de las culturas del país, como fundamento para una convivencia pacífica, democrática e intercultural.” (p. 156).

El desarrollo de la enseñanza de los Patrones de Crianza, en las escuelas rurales de comunidades q'eqchi'es, debe de partir desde lo que el Ministerio de Educación establece en el Curriculum Nacional Base CNB, por consiguiente, es importante elegir el área de conocimiento en la cual se puede trabajar.

“La Formación Ciudadana no se enseña, sino que se desarrolla como resultado del cultivo de las potencialidades personales y colectivas. El civismo y la ética necesitan estrategias profundas, se necesita menos exposición magistral, menos teoría y más diálogo y vivencia de la solidaridad; más auto convencimiento que acatamiento mecánico de normas externas” (p. 164).

Por eso mismo esta área, demanda articular acciones de la familia y la comunidad con la escuela enfocando el aprovechamiento de todos los espacios y temas de la vida cotidiana. Esto facilita la comunicación interactiva entre ambientes cercanos y lejanos, le da un contenido vital a la educación moral y multiplica las posibilidades de aprendizaje.

Por esa razón el CNB indica que la Formación Ciudadana necesita de un ambiente humano favorable en lo que se refiere a las relaciones entre los diversos actores de la comunidad educativa. En tal sentido son importantes las relaciones entre los y las docentes, los y las estudiantes, los padres y las madres de familia. Y con estas indicaciones, se comprende que en la escuela debe garantizarse siempre las relaciones sociales y culturales amenas, en donde los padres de familia y los docentes, puedan interaccionar y aportar sus conocimientos con los estudiantes, de tal manera que se puedan desarrollar actividades que fortalezcan la identidad y la autonomía personal de los estudiantes.

Para efectos de esta propuesta, se han elegido las competencias números 1, 2 y 3 del área de Formación Ciudadana de tercero primaria.

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
1. Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela..	1.1. Manifiesta autocontrol en sus acciones para sostener Buenas relaciones con los demás.	1.1.1. Análisis de su comportamiento para sí mismo y para con los demás. 1.1.2. Utilización de técnicas de autocontrol. 1.1.3. Relación de los consejos de comportamiento. 1.1.4. Demostración de autoestima y autonomía en la toma de decisiones personales y colectivas. 1.1.5. Construcción de normas de solidaridad y respeto que regulan su comportamiento en las relaciones interpersonales.
2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.	2.3. Se identifica con orgullo con su cultura y grupo étnico.	2.3.1. Identificación de los rasgos característicos de su cultura y grupo étnico. 2.3.2. Participación voluntaria en encuentros en los que se reconocen y fortalecen rasgos culturales de su comunidad.
3. Participa, democráticamente, en la organización de actividades de estudio, lúdicas y culturales impulsadas en el aula.	3.1. Identifica las tareas y roles de los miembros de la familia, de la escuela y otras instituciones para el desarrollo de la comunidad. 3.2. Cumple con las normas y compromisos de convivencia establecidos.	3.1.1. Análisis de las tareas y roles de los miembros de la familia y de la escuela en el desarrollo de la comunidad. 3.1.2. Identificación de necesidades de aula. 3.1.3. Construcción de normas y compromisos para el desarrollo de actividades de aula. 3.2.3. Participación en la formulación de normas de convivencia. 3.2.4. Responsabilidad al asumir compromisos en el

		marco de las normas de convivencia establecidas.
--	--	--

El Área de Formación Ciudadana, se propicia el espacio para la convivencia armoniosa, incluyente, tolerante y respetuosa de las características individuales, étnicas y culturales de la comunidad. Integra dimensiones orientadas a fortalecer la participación individual y grupal, la autoestima, la práctica de valores y principios de solidaridad y autodeterminación de los pueblos, contribuyendo a fortalecer la libertad, la democracia, la justicia y el bienestar común (MINEDUC-CNB, 2005).

Sugerencias para la enseñanza de los Patrones de Crianza

A partir de la observación y el trabajo de campo realizado, se obtuvieron conclusiones relevantes para entender la complejidad de la educación bilingüe aplicando los patrones de crianza que se practican en las comunidades Q'eqchi 'es.

Si bien es cierto que hay una gran diversidad de situaciones didácticas y la necesidad de recursos educativos necesarios. Por lo que es necesaria la implementación de propuestas que atiendan la realidad en dichos contextos.

A. PLANIFICACION

Las actividades de enseñanza-aprendizaje deben planificarse de acuerdo a la competencia que se busca desarrollar. Basado en las Orientaciones para el Desarrollo Curricular de Tercero Primaria.

COMPETENCIAS

FORMACION CIUDADANA: 1. Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela.
2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.
3. Participa, democráticamente, en la organización de actividades de estudio, lúdicas y culturales impulsadas en el aula.

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ol style="list-style-type: none">1. el respeto a los mayores,2. la solidaridad,3. el trabajo colectivo y las normas de convivencia.4. los consejos relacionados a la siembra de maíz y la vida comunitaria.5. la armonía, ideas para ser una buena persona en la comunidad	<ul style="list-style-type: none">• poner en práctica los consejos de los padres y abuelos• participar en las actividades en el aula• colaborar en los equipos de trabajo• poner en práctica los valores de la cultura maya• respetar las normas de conducta con sus compañeros• participar en la producción y recolección de historias de la comunidad• hacer demostraciones sobre los roles y patrones aprendidos en la familia y la comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Se comunican en idioma Q'eqchi' con sus compañeros• Muestran responsabilidad en las actividades que realizan• Manifiestan respeto a las normas de convivencia con sus compañeros.• Involucramiento en actividades que promueven el compañerismo.
ACTIVIDADES	HERRAMIENTAS DE EVALUACION	HERRAMIENTA PEDAGOGICA
<ul style="list-style-type: none">• Exposiciones• Trabajo en equipo• Cuenta cuentos• Dramatizaciones	<ul style="list-style-type: none">• Lluvia de ideas• Rubrica• Lista de cotejo	<ul style="list-style-type: none">• Periódico mural• Cuentos en q'eqchi'

• Juegos		
RECURSOS		
○ Textos	Pliegos de Papel Bond	Marcadores
○ Maskin Tape	Guías Curriculares (CNB)	Plan De Clases
Otros		
EVALUACION		
<u>FORMACION CIUDADANA</u> : Lista de cotejo para comprobar el dominio de responsabilidades y derechos en forma grupal e individual.		

Fuente: Datos obtenidos de la Guía del Ministerio de Educación. ODEC 2005.

B. METODOLOGIA

ACTIVIDADES DE APERTURA

Partir de las competencias de aprendizaje que deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado.

1. El maestro presenta la temática a los estudiantes, utilizando carteles diseñados convenientemente, puede variar mediante el uso de gráficas y materiales u objetos reales. Los contenidos iniciales son los valores que se aprenden en la familia, esto basado en consejos que los padres de familia le dan a cada uno de los niños y niñas en sus hogares.
2. Los estudiantes participan mediante la técnica de lluvia de ideas, a viva voz, comparten con sus compañeros los consejos que han recibido de los padres de familia, relacionados a la vida, al trabajo, al respeto a los mayores, al medio ambiente, a la convivencia, y los secretos relacionados a la siembra.
3. El docente procede a escribir y a enumerar en el pizarrón o en un papelógrafo, para que quede evidencia del aporte de los niños y las niñas, luego pueden cada uno de los estudiantes, copiar en su cuaderno.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

CONTENIDO 1: Consejo de los Padres y Abuelos sobre las relaciones interpersonales

COMPETENCIA:

1. Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela.

PRIMER PASO: presentación del objetivo y la competencia a trabajar.

SEGUNDO PASO: el docente hace una introducción para explorar los conocimientos previos de los estudiantes.

TERCER PASO: desarrollo de la actividad.

El maestro da las indicaciones a los niños y niñas para que integren grupos de trabajo, y procedan a elaborar un periódico mural relacionado al tema “el respeto a los mayores”, puede utilizarse recortes de prensa o dibujos realizados en el aula por los estudiantes.

Luego los estudiantes pasan a exponer y comentar el trabajo realizado, poniendo atención en la forma de integración de los grupos, las relaciones interpersonales que han demostrado durante el proceso, para poder discutir y mejorar las relaciones de respeto, comunicación y la participación responsable en la formación de conductas individuales.

CUARTO PASO: Evaluación

CONTENIDO 2: Consejo de los Padres y Abuelos sobre la solidaridad

COMPETENCIA:

1. Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela.

PRIMER PASO: presentación del objetivo de la actividad.

SEGUNDO PASO: el docente presenta el tema y mediante una dinámica rompehielos introduce a los estudiantes en la temática.

TERCER PASO: desarrollo de la actividad.

A continuación, se presenta dos cuentos escritos en idioma Q'eqchi' a modo de ejemplo. El objetivo es que los estudiantes puedan contar un cuento o una historia, relacionado “solidaridad y la vida comunitaria”, siempre que contenga elementos relacionados con los patrones de crianza. Se proponen dos ejemplos de cuentos en lengua materna, los docentes pueden elegir otros que se conozca en la comunidad o que los estudiantes propongan.

Como una forma de fortalecer la Educación Bilingüe, se puede pedir que los estudiantes traduzcan el contenido de los cuentos, de esta manera, el docente también fortalece el dominio de la lengua materna y el aprendizaje de una segunda lengua, en este caso el español.

La estrategia consiste en que cada uno de los niños y de las niñas, pueda contar un cuento en su idioma o en español, según sea el caso, que esté relacionado a los valores y conductas morales que han aprendido en su casa.

Cuento en Q'eqchi'	traducción al Español
<p style="text-align: center;">LI CH'INA'AL AJ YO</p> <p>Sa' jun kutan kiwan jun ch'ina'al aj B'ex xk'ab'a' jwal sa naril li yoohob'k sa'eb' li k'iche' li wankeb' chi xsutam re naq sa te'wa'aq chi saheb sa' xch'ool sa'eb li xjunkab'al.</p> <p>Rajlal xamaan na xik rochb'een jun li xtz'i' aj Rup Xik xk'ab'a'. naq nasutq'i chaq na xk'am chaq jun li aaqam xb'aan naq jwal eb' li xul a'an aran ut junes lowok awimj nake' xb'aanu. Li k'anjel a'in ki xtzol rik'in li xyuwa' xb'aan naq junes a'an li nake' xb'aanu. Jo'kan naq li ch'ina'al a'in ki k'ehe jun xmaatán xb'aan li xna', ki sihe' jun chik li xch'ina tz'i' re naq kiib'aqeb' chik li rochb'een naq te' xik.</p> <p>Eb' li komon sa' li k'aleb'aal jwal saheb' sa' xch'ool rik'in li ch'ina al a'in xb'aan naq jwal seeb' li xch'ool ut yalaq ani nawulak chiru xtenq'ankil.</p> <p>Sa' jun kutan naq yoo chaq chi yohob'k li ch'ina al sa' li tzul ke'rab'i jun li eek'ank ut li japok e ut ke'ok chi wohok eb' li kiib'eb' ch tz'i. sa' junpaat ketaqe' eb' li xna' xyuwa' chi rilb'al k'a' tana ru yoo chi k'ulmank sa' li na'ajej aran.</p> <p>Naq ke'wulak sa' li na'ajej aran ke' xk'e reetal naq chunchu li ch'ina'al ut tyaab'aq ut chi xk'atq xaqxo jun li saaj al. Eb' li nab'ej yuwa'b'ej ke' xpatz' re k'aru li ki k'ulman. Li saaj al kiraj raj relq'ankil li xch'ina tz'i' li ch'ina'al ab'an li ch'ina'al ink'a ki xk'e xhoonal jo'kan naq ke'xyal xmetz'ew aran sa' li tzuul. Junpaataq naq ke'wulak eb' li rikan ut ke' xkuub' ru li ch'ina ch'a'ajkilal. Li saaj al ke'xk'am chiruheb' li cheek'el winq re li k'aleb'aal ut maajun sut chik ki xk'auxla li elq'ak ut li ch'ina'al junelik ki wan chi sa sa' xch'ool.</p>	
<p style="text-align: center;">LI CH'INATEKEN NAXK'E XWANKIL</p> <p>Chiru jun li tzuul aran wan jun li rochoheb' naab'aleb' li teken, ab'an wan sa' xyanqeb'</p>	

a'an jun li ch'ina teken jwal na xk'e xwankil, na xye naq ka'ajwi' a'an nim xwankil sa' xb'eeneb' li xkomon chi taqlank ut na xye jwal kaw na k'anjelak chiruheb' li xkomon ut eb' li riiq li xkomoneb' jwal jun tz'uqul.

Naq nake' xb'ek li xjuleb' a'an naxik xb'een wa ink'a' na xkanab' rib' chirixeb' eb' li xkomon naraj tanaq a'an wanq xb'een wa chiru'heb li jalan chik re raj naq te' xk'e xwankil , jo'kan ajwi' na xb'aanu naq nake' x-xok chaq li xwaheb', nariiq chaq li q'een jwal nimq ru, kaw kaw xb'e naq nachalk ut a'an nak'ulun xb'een nak'ulun sa' li rochocheb' .

Jun kutan toj eq'ela ki xik xjunes xsik'b'al jun toonaq chik li che' jwal sununk cho'q reheb' a'an ki elk sa' li rochocheb' ut tiik ki xik sa' jun li na'ajej b'ar wi' wan li xnimqal che' ut naq yoo chi nume'k rub'el jun toon li che' jwal nimq li x-xaq, ki t'ane' chaq jun li mama' x-xaq q'een sa' xb'een ut aran ki kana chi rub'el, ki x-xyal raj chik li elk ab'an ink'a ki ru.

Naq ki najto' li kutan ke' xk'e reetal eb' li xkomon naq maak'a' jun reheb'. Sa' junpaat ke' xch'utub' rib re xsik'b'al chaq li teken ut ke' xtikib' li sik'ok.

Naq ke' xta'w rub'el li xaq-q'een ke' xtikib' risinkil toj reetal naq ki elk ut sa' kutan a'an kiyaab'ak xb'aan xsahil sa' xch'ool ut maajun sut chik ki xnima rib'.



CUARTO PASO: Evaluación

CONTENIDO 3: Consejo de los Padres y Abuelos sobre el trabajo colectivo y las normas de convivencia.

En el curso de Formación Ciudadana resalta el tema de las Normas de Convivencia, que corresponde a la forma más eficiente de desarrollar las habilidades para expresar ideas, emociones y sentimientos con respecto a los temas vistos.

COMPETENCIA:

2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.

PRIMER PASO: presentación del objetivo de la actividad.

SEGUNDO PASO: el docente hace una introducción sobre la importancia del tema, y hace también un recorrido mediante lluvia de ideas, sobre los conocimientos previos de los estudiantes.

TERCER PASO: desarrollo de la actividad.

Lo que se busca con la participación de los niños y niñas es para que encuentren en la vida cotidiana sobre el valor del respeto a las normas de convivencia, esto para evitar cualquier tipo de conflictos en la escuela, en la familia y en la comunidad y fomentar el trabajo en equipo.

Por ejemplo, el juego denominado: “ponerle la cola al burro”: el maestro coloca el dibujo de un burrito en el pizarrón, y por aparte, se recorta la cola para que los niños y niñas, procedan a ponerle la cola, adhiriéndole un pedazo de maskintape, para que se pueda pegar en el lugar adecuado. Pero previo a que los niños pasen uno a uno a intentar colocar la cola del burrito, se procede a amarrarles un pañuelo en los ojos, para que intenten colocar la cola al animal,

solamente con las indicaciones de los demás. Aquí se podrá observar, manifestar, corregir, y fomentar la comunicación efectiva, (en lengua materna o en idioma español), pero, sobre todo, la comunicación bajo normas de respeto, trato humano y el uso de palabras adecuadas.

CUARTO PASO: Evaluación.

Lo importante es que se debe resaltar que todas las actividades tienen su orden de importancia, sus normas de participación y el orden para su cumplimiento.

CONTENIDO 4: Consejo de los Padres y Abuelos sobre la siembra de maíz y la vida comunitaria.

COMPETENCIA:

3. Participa, democráticamente, en la organización de actividades de estudio, lúdicas y culturales impulsadas en el aula.

PRIMER PASO: presentación del objetivo de la actividad.

SEGUNDO PASO: el docente presenta el tema y presenta una dinámica rompehielos para conocer los saberes previos de los estudiantes.

TERCER PASO: desarrollo de la actividad.

En esta etapa, se procede a enlistar algunos de los consejos que los padres de familia transmiten a los niños y niñas en los hogares de familias q'eqchi'es. Se propone que, con cada uno de estos, el docente oriente a los estudiantes para que cada uno, de acuerdo a sus conocimientos previos, pueda desarrollar una actividad ya sea individual o grupal

De ser individual se puede pedir a los niños y niñas que reciten o elaboren un texto paralelo, un periódico mural o un organizador gráfico.

Menú de consejos que los padres de familia comparten en su hogar:

- a) Peinar a un niño o que la persona adulta se peine y se vea en el espejo de noche es malo porque está llamando su espíritu para morir pronto.
- b) Ponerse un morral en frente no es recomendable porque se golpea sus genitales, o su estómago, es mejor amarárselo atrás de la cintura para que con facilidad se pueda sacar la lima cuando el machete ya no tenga filo y que se pueda sacar la lima por detrás y limar el machete para seguir chapeando.
- c) Cuando uno lleva su machete al campo, y el machete sirve como bastón para apoyarse el filo debe ir al hacia el frente y no hacia delante, porque una mala caída es seguro que se corta el brazo uno.
- d) Cuando llega el día de sembrar cardamomo entre familia es decir hermanos, papá, colaboradores uno no debe comer arroz porque el fruto saldrá pequeño, por ello las señoras solo preparan el caldo de gallina criolla acompañado de verduras para ese día.
- e) Cuando una mujer está embarazada come frutas picoteadas por los pájaros no es bueno porque el niño que viene será más adelante un chismoso.
- f) Una mujer embarazada no puede ver la luna porque los niños salen verecos.
- g) Cuando una niña pasa sobre escobas más adelante cuando se junte o se case solo niñas llegara a tener.
- h) Cuando un niño se pone bolsas en su cabeza más adelante los perros muerden o corretean a los niños.

- i) Cuando un niño se pone un guacal nuevo en su cabeza se le caerá el cabello
- j) Cuando uno está sembrando maíz no debe gritar uno, porque desde es momento está invocando el espíritu de los pájaros para que vengan a comer la siembra del maíz.
- k) Cuando una niña o mujer duerme por la noche es importante recogerse el cabello porque si lo deja suelto llega el espíritu del mal en la persona mientras duerme.
- l) Cuando una casa de madera nueva se construye y no se le da el rito de bendecirla tiene la probabilidad de que cuando se apoye una persona en la columna de madera y está lloviendo fuerte y con truenos es más probable que el trueno caiga en la columna y dañe a la persona porque la madera tiene vida.
- m) Cuando uno debe de construir una casa y va utilizar madera debe saber la función de cada árbol al momento de cortarlo para utilizarlo y en donde debe ir por ejemplo el Tz'a'aj denominado Taziscou sirve para las columnas y el tzamba que es el liquidámbar sirve para las vigas, tijeras y ruj k'aal que es el tañil sirve para forrar alrededor de la casa para que, entre el aire, en la madera de pino se saca las barrillas, y el techo que es la hoja de caña (chaj utzal). Cuando está durmiendo la luna se corta el árbol para la construcción de una casa e inclusive para construir marimbas.
- n) Observar las nubes cuando se desplazan, porque al igual que ellas se mueven lentamente, el trabajo de la persona no avanzará con rapidez, ya que uno de los valores mayas en la cultura maya es la rapidez y la exactitud con que se desarrollan los trabajos.
- o) Cuando un niño o joven pasa en un medio de una plática de mayores no es bueno porque se lleva el espíritu de la vejez de los mayores quedando en los mayores la juventud del niño o del joven, pero no la sabiduría ni su experiencia de los mayores.

- p) El machete es una herramienta de trabajo por lo que es sagrado y cada uno desde el más pequeño hasta el más grande (niño y adulto) tiene un machete donde lo utiliza para ir al campo inclusive hay un lugar específico donde se guardan los machetes, pero si alguien con un pensamiento diferente agarra el machete del dueño y toca la punta del machete el dueño del machete se vuelve promiscuo por lo que el machete es celoso como su dueño.
- q) La hamaca sirve para descansar cuando uno regresa del campo o del trabajo, pero no puede dormir o utilizar como cama la hamaca, puesto que tiene su dueño que es el duende, pero si se pide permiso con deshaumerio no pasará nada y sino es probable que juegue el duende con él, en sus sueños con pesadillas de que los están tirando al río o al agua.
- r) Nunca debe comer comidas del día anterior, pues te volverás muy olvidadizo. Considerando que la cultura maya tiene una historia oral, es importante mantener presente toda la información.

CUARTO PASO: Evaluación

CONTENIDO 5: Consejo de los Padres y Abuelos sobre cómo ser una buena persona en la comunidad.

COMPETENCIA:

4. Participa, democráticamente, en la organización de actividades de estudio, lúdicas y culturales impulsadas en el aula.

PRIMER PASO: presentación del objetivo de la actividad.

SEGUNDO PASO: el docente presenta el tema y organiza a los estudiantes en grupos de cinco personas en forma equitativa entre hombres y mujeres.

TERCER PASO: desarrollo de la actividad.

Se les pide a los niños y niñas integrantes de los grupos que organicen una dramatización relacionado a los consejos que sus padres les han enseñado o les han transmitido sobre que quieren ser cuando sean grandes en la comunidad.

CUARTO PASO: Evaluación

C. ACTIVIDADES DE CIERRE

Rubricas para la evaluación

Competencia	Deficiente	Suficiente	Excelente	Pts.
Trabajo en equipo	No participa	Participa eventualmente	Le gusta participar constantemente	
Comparte los valores de convivencia	No interactúa con los demás	Respeto a los demás, pero no asume responsabilidades	Vivencia la práctica de los valores	
Se identifica con las actividades grupales	Observa las actividades de los demás.	Participa en las actividades que organizan sus compañeros	Organiza y dirige actividades relacionadas a su cultura, como danza, canto, baile, dramatizaciones.	
Es consciente de sus derechos y responsabilidades	No participa	Se limita a realizar las acciones que le son requeridas	Participa en actividades de aprendizaje bajo las normas de convivencia	

Lista de cotejo

Indicadores	SI	NO	pts
Escucha con atención cuando hablan sus compañeros y compañeras y pide la palabra para hablar.			
Respeto las acciones de los demás participantes			
Cumple con las responsabilidades que se le asignan			
Colabora con la preparación de los materiales y organización de los diferentes eventos.			
Valora los conocimientos que ha aprendido en su hogar y en la escuela			

D. Referencias Bibliográficas

1. DIGEFOCE-MINEDUC (2016) Guía para padres de familia. www.mineduc.gob.gt
2. MINEDUC. (2010). Módulo Metodología del Aprendizaje. Guatemala: DIGECUR.
3. MINEDUC. (2007) CNB – Secundaria. Guatemala: DIGECADE.
4. Díaz- B. Frida. Hernández Rojas G. (2001) Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill I.
5. Núñez, G., (1998). Patrones de crianza del niño maya guatemalteco (área Kaqchikel) Universidad Rafael Landívar, Instituto de Lingüística Guatemala.
6. Torres, H., y Girón, D., (2009) (*Colección pedagógica formación inicial de docentes centroamericanos de educación primaria o básica no.9*) EDITOREMA, San José Costa Rica.