

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE HUMANIDADES

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS

MAPAS MENTALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

(Estudio realizado con estudiantes de Sexto Primaria, sección "A", de la Escuela Oficial para Niñas Secundina Arriola, Quetzaltenango)

TESIS DE GRADO

ANNA DANIELLA CAFFARO MALDONADO

CARNET 15218-11

QUETZALTENANGO, SEPTIEMBRE DE 2017

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE HUMANIDADES

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS

MAPAS MENTALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

(Estudio realizado con estudiantes de Sexto Primaria, sección "A", de la Escuela Oficial para Niñas Secundina Arriola, Quetzaltenango)

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR

ANNA DANIELLA CAFFARO MALDONADO

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS EN
EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

QUETZALTENANGO, SEPTIEMBRE DE 2017

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.
VICEDECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN
LIC. MARIA GESABEL CINTIA GARCIA MORAN DE CIFUENTES

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN
MGTR. ERICK JAVIER AGUILAR ALVARADO

AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO

DIRECTOR DE CAMPUS:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA:	MGTR. NIVIA DEL ROSARIO CALDERÓN
SUBDIRECTORA DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	MGTR. MAGALY MARIA SAENZ GUTIERREZ
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ

Quetzaltenango, 31 de julio de 2017

A:

Mgtr. Bessy Ruíz Barrios
Coordinadora Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar
Campus Quetzaltenango.

Respetable Licenciada:

Por medio de la presente indico que la tesis titulada: **MAPAS MENTALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRESIÓN LECTORA**, de la alumna: **Anna Daniela Caffaro Maldonado**, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía con orientación en Administración y Evaluación educativas, cumple con los criterios requeridos en los trabajos de investigación de la Universidad Rafael Landívar de forma precisa y pertinente.

Sin otro particular, atentamente,

F.  _____

Mgtr. Cintia García de Cifuentes
Asesora



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 052122-2017

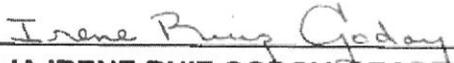
Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante ANNA DANIELLA CAFFARO MALDONADO, Carnet 15218-11 en la carrera LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 051336-2017 de fecha 1 de septiembre de 2017, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

MAPAS MENTALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
(Estudio realizado con estudiantes de Sexto Primaria, sección "A", de la Escuela Oficial para Niñas Secundina Arriola, Quetzaltenango)

Previo a conferírsele el título de PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 4 días del mes de septiembre del año 2017.



**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES**
Universidad Rafael Landívar


Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala
Facultad de Humanidades
Secretaría de Facultad

Agradecimientos

A Dios: Por brindarme la sabiduría y el don del servicio al prójimo.

A mis Padres: Gracias por ser mi ejemplo y la luz que guía mi vida.

A mis Hermanos: Por ser ese apoyo incondicional en todo momento.

Dedicatoria

- A Dios:** Porque de él proviene la vida y el don de la sabiduría.
- A mis Padres:** Gaudencio y Mercedes todos mis triunfos son por y para ustedes.
- A mi Abuelita:** Mamita este triunfo también es tuyo.
- A mis Hermanos:** Clara y Mario.
- A mi Sobrino:** Oscar Luis.
- A mis Amigos:** Por su apoyo incondicional y el cariño. Gracias Fernando Cifuentes.

Índice

	Pág.
I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Mapas mentales.....	7
1.1.1. Definición.....	7
1.1.2. Referencia histórica.....	7
1.1.3. Pensamiento irradiante y los mapas mentales.....	8
1.1.4. Utilidad de los mapas cognitivos.....	8
1.1.5. Mapas mentales como estrategia de aprendizaje.....	8
1.1.6. Características de los mapas mentales.....	9
1.1.7. Sugerencias para la elaboración de los mapas mentales.....	9
1.1.8. El mapa mental desde una perspectiva cognitiva.....	10
1.1.9. Utilidad de los mapas cognitivos.....	10
1.1.10. Beneficios y ventajas de los mapas mentales.....	11
1.2. Comprensión lectora.....	11
1.2.1. Definición.....	11
1.2.2. Niveles de comprensión lectora.....	12
1.2.3. Procesos implicados en la comprensión lectora.....	13
1.2.4. Estrategias de comprensión lectora.....	14
1.2.5. Estrategias cognitivas.....	14
1.2.6. Estrategias metacognitivas.....	15
1.2.7. La comprensión y su relación con el aprendizaje de textos.....	16
1.2.8. La comprensión lectora como actividad constructiva individual y social.....	17
1.2.9. Relación del lector-texto-contexto.....	17
1.2.10. Problemas que presenta la comprensión.....	18
1.2.11. Teorías contenidas en la lectura.....	18
1.2.12. Planos de la lectura.....	19
1.2.13. Estrategias antes, durante y después de la lectura.....	19
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	21
2.1. Objetivos.....	21

2.1.1.	Objetivo general.....	21
2.1.2.	Objetivos específicos.....	21
2.2.	Hipótesis.....	22
2.3.	Variables de estudio.....	22
2.3.1.	Variable dependiente.....	22
2.3.2.	Variable independiente.....	22
2.4.	Definición de variables.....	22
2.4.1.	Definición conceptual.....	22
2.4.2.	Definición operacional.....	23
2.5.	Alcances y límites.....	24
2.6.	Aporte.....	24
III.	MÉTODO.....	26
3.1.	Sujetos.....	26
3.2.	Instrumento.....	26
3.3.	Procedimientos.....	26
3.4.	Tipo de investigación, diseño y metodología estadística.....	27
IV.	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	29
V.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	34
VI.	CONCLUSIONES.....	37
VII.	RECOMENDACIONES.....	38
VIII.	REFERENCIAS.....	39
IX.	ANEXOS.....	41

Resumen

Un aspecto importante dentro de la práctica docente es el desarrollo de la comprensión lectora. Lamentablemente la implementación de la comprensión lectora dentro del medio educativo en el país se ha visto desplazada hacia un plano menor, ya que los docentes dentro de las aulas no promueven el hábito lector, por ende, se deja a un lado la comprensión y el análisis de contenidos que serán de gran utilidad para las generaciones estudiantiles y su preparación académica de calidad. A su vez, la inclusión de estrategias de aprendizaje como medio facilitador para la adquisición de conocimientos en las instituciones educativas, no se toman en cuenta como parte del proceso educativo, por lo que el estudiante visualiza el proceso de enseñanza-aprendizaje como algo tedioso y que no tiene un impacto significativo. Es por ello que el objetivo de esta investigación es identificar la incidencia que tienen los mapas mentales en la comprensión lectora.

Se utilizaron dos pruebas, una de pre test y una de post test, el tipo de investigación es cualitativo, de diseño cuasi experimental y la metodología que se utilizó es la T de Student.

Como principal conclusión: La aplicación de mapas mentales tiene una influencia significativa en la comprensión lectora de las estudiantes pues las involucra de manera atractiva, dinámica y participativa al poner de manifiesto la creatividad en la realización de los mismos, y como principal recomendación se tiene que los docentes continúen con la aplicación de diferentes técnicas que favorezcan a la comprensión de contenidos mediante la asociación de conceptos, imágenes y análisis.

I. INTRODUCCIÓN

En Guatemala las evaluaciones de graduandos son poco alentadoras debido a que los resultados obtenidos en lectura y comprensión son muy bajos, debido a que no se tiene una cultura lectora.

Dentro de la práctica docente, uno de los aspectos de mayor importancia es el desarrollo y promoción de la comprensión lectora. Lamentablemente, por la influencia de diversos factores como el uso excesivo de la tecnología por parte de estudiantes y docentes, la falta de aplicación de técnicas y estrategias educativas hacia la lectura y el poco o nulo análisis de los estudiantes hacia los textos que se les asignan como parte de su formación académica crean un obstáculo que no permite que el estudiante entienda lo que lee.

Una herramienta de utilidad es el mapa mental el cual permite el desarrollo de procesos mentales tales como análisis, síntesis, identificación de ideas principales por medio de la organización de conceptos, imágenes y percepciones de mensajes o textos específicos, que le permiten lograr la comprensión lectora de calidad.

La comprensión lectora no es más que la retención, decodificación, interpretación y construcción de nuevos conocimientos, unificados con los previos. Debido a esta problemática, el objetivo de esta investigación es identificar la incidencia que tienen los mapas mentales en la comprensión lectora, con las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela oficial para niñas Secundina Arriola, ubicada en la zona 2 del departamento de Quetzaltenango.

Es por ello que mediante esta investigación se busca brindar un aporte significativo a los docentes de esta institución sobre esta estrategia de gran utilidad para la comprensión lectora; a las estudiantes para brindarles una nueva herramienta de estudio que beneficie la retención y asimilación de contenidos y a la universidad, para que pueda ser tomado como referencia en futuras investigaciones relacionadas con el tema.

Para efecto de este estudio es importante tomar en cuenta el aporte de algunos autores que validan lo anteriormente descrito sobre mapas mentales y que se citan a continuación:

Mazzarella y Monsanto (2009) en el artículo titulado Uso de mapas mentales en la construcción de un concepto actualizado de ciencia, publicado en la Revista de Investigación número 66, realizado con estudiantes con capacidades diferentes. Surgió la inquietud de realizar un estudio para verificar que influencia tenían los mapas mentales con el aprendizaje de personas con problemas auditivos; se pudo afirmar que el mapa mental es una estrategia de aprendizaje muy efectiva, ya que por medio de las imágenes la comprensión de los conceptos es más eficaz, debido a que se relacionan y permiten que los mismos estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo, por esta razón los autores recomiendan que sean implementados como herramienta de aprendizaje, ya que favorecen la adquisición y asimilación de contenidos en cualquier área de trabajo.

Por otro lado, Vega (2010) comparte en la tesis titulada Influencia de los mapas mentales en el aprendizaje significativo de matemática con los alumnos del cuarto año de educación secundaria de la institución educativa “Víctor Raúl Haya de la Torre” del distrito alto de Alianza, Perú, en dónde toma una muestra de 46 alumnos distribuidos en tres secciones. Plantea como objetivo identificar la incidencia que tiene los mapas mentales en el aprendizaje de las matemáticas. La autora llega a la conclusión que tienen influencia positiva en el aprendizaje de la matemática y sugiere que los docentes apliquen esta técnica para una mejor asimilación de contenidos por parte de los estudiantes en esta área de las ciencias exactas.

Así mismo Muñoz, Ontoria & Molina (2011) en la tesis titulada El mapa mental, un organizador gráfico como estrategia didáctica para la construcción del conocimiento, enfocan el objetivo de descubrir el valor del mapa mental como técnica holística de aprendizaje en la formación inicial del maestro. Se tomó como muestra a 140 estudiantes universitarios. Concluyen en que la utilización de la herramienta fomenta la socialización de conocimientos al promover la interrelación e interpretación de conocimientos. Recomiendan que esta estrategia se implemente durante todo el proceso académico para aumentar los niveles de retención y comprensión de conocimientos.

A su vez Lizardo (2011) redacta la tesis titulada Los mapas mentales como estrategia para la enseñanza de la célula, en la cual surge el objetivo de determinar la pertinencia de los mapas mentales como estrategia para la enseñanza de la célula desde la perspectiva del docente. Dicho estudio fue realizado con estudiantes de tercer año básico de la escuela Fe y Alegría del municipio de San Francisco, Maracaibo, Venezuela. Investigación que se llevó a cabo con 15 docentes de la institución educativa anteriormente mencionada. Se concluye que la aplicación de mapas mentales como estrategia de enseñanza permite la comprensión, memorización y adquisición de contenidos abstractos; ya que posteriormente a la aplicación de la técnica los estudiantes analizaron los procesos celulares, comprendieron la estructura de la célula, entendieron las funciones realizadas por ellas y desarrollaron la capacidad de reconocer las diferentes estructuras intercelulares. Recomienda que los docentes utilicen los mapas mentales como estrategias constructivas en diferentes asignaturas, para ayudar a desarrollar el conocimiento científico y el pensamiento creativo de los estudiantes,

Por su parte Aldana & Miranda (2013) en la tesis titulada Mapas mentales: Una estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos argumentativos, investigación realizada en la Institución Educativa Magdalena Ortega de Nariño jornada nocturna. Plantean como objetivo identificar la importancia que tiene la lectura y la utilidad de los mapas mentales, al fortalecer las acciones de leer y comprender. Llegan a la conclusión de que la aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora es una estrategia adecuada para desarrollar los niveles de comprensión lectora, con el fin de comprender el contenido desde otra perspectiva.

Sin embargo Rodas (2014) comparte en la investigación titulada Mapas mentales en el aprendizaje de las funciones trigonométricas, donde plantea como objetivo comprobar si la aplicación del mapa mental como herramienta facilita el aprendizaje de las funciones trigonométricas. El estudio se realizó con estudiantes de tercero básico del Colegio Dr. Rodolfo Robles sección B. Concluye que el mapa mental es una herramienta esencial para los estudiantes ya que por medio de ella pueden relacionar sus presaberes e integrarlos con los nuevos conocimientos. Recomienda que sean promovidos para la utilización en el aula, como estrategia de organización y fijación de ideas referentes a un tema.

Finalmente Muñoz & Serrano (2014) elaboran el artículo basado en tesis titulado: El uso de mapas mentales en la formación inicial docente de la Revista latinoamericana de tecnología educativa, en donde se plantea el objetivo de descubrir el impacto que tienen los mapas mentales como proceso de aprendizaje en la formación inicial del docente. Toman una muestra de 146 estudiantes hombres y mujeres de aproximadamente 21 años, inscritos en la carrera de maestro de educación primaria. Como conclusión del estudio los autores comparten que la utilización de esta técnica fomenta la comprensión de contenidos mediante la organización y síntesis. Recomiendan que se implemente el uso de los mapas mentales en la formación docente ya que permite el desarrollo de procesos metacognitivos que se enfocan con el pensamiento docente y con la visión constructivista de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En relación a la variable comprensión lectora, son importantes algunas aportaciones realizadas por:

Hernández (2007) en la tesis titulada: Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de nivel primario, el objetivo fue identificar cuáles son las estrategias que se aplican en el contexto educativo para desarrollar la comprensión lectora. Dicho estudio se llevó a cabo en el municipio de San José, Escuintla, Guatemala con un total de 183 estudiantes de diferentes instituciones educativas. La autora tras realizar el estudio concluye que los docentes del grado de sexto primaria le dan muy poca importancia a la comprensión lectora de los estudiantes al no aplicar técnicas y métodos que mejoren este aspecto, ya que según comentarios de los docentes son actividades que les roban tiempo, lo cual, al momento de pasar los estudiantes al grado superior, perjudicará su aprendizaje. Así mismo recomienda que la Dirección Departamental de Educación gire oficios que den instrucciones a los Coordinadores Técnicos Administrativos de todos los distritos, para que tomen conciencia y se responsabilicen en la orientación de docentes sobre técnicas adecuadas para desarrollar la comprensión lectora.

Por su parte Alegre (2009) realizó la tesis titulada Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima. En donde se tomó una muestra de 455 alumnos distribuidos en 215 hombres y 240 mujeres. Plantea el

objetivo de identificar la relación que tiene la aplicación de estrategias de aprendizaje con la comprensión lectora. Llega a la conclusión de que no se logra establecer relación entre la comprensión lectora y el uso de estrategias de aprendizaje, ya que, a pesar de la implementación de las mismas, el nivel de comprensión no aumenta de manera significativa, por lo que recomienda que la lectura continúe como un pilar fundamental de la formación académica, en donde el docente enseñe a sus estudiantes a analizar e identificar las principales aportaciones de los textos y su utilidad para el desenvolvimiento dentro del ámbito social-escolar.

Así mismo González, Barba y González (2010) editaron un artículo titulado La comprensión lectora en educación secundaria, publicado en la Revista Iberoamericana de Educación número 53, donde afirman que los estudiantes de secundaria no poseen desarrolladas sus habilidades de comprensión lectora, desde un nivel primario, ya que los docentes no promueven esta práctica. Las autoras comparten que es necesario desarrollar esta habilidad lectora desde el ámbito lectoescritor; por otro lado, motivan a los estudiantes a que desarrollen su comprensión lectora mediante la lectura de textos o artículos de periódico y analizar las situaciones que acontecen en su medio. Es importante motivar e inculcar el hábito lector desde temprana edad en la escuela y en el hogar, con el fin de que el estudiante desarrolle a plenitud su capacidad cognitiva.

También Hernández (2010) en la tesis titulada Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar, en donde uno de los objetivos fue verificar los factores que influyen en la falta de comprensión lectora. Toma como muestra de estudiantes 22 hombres y 19 mujeres del Centro Educacional Santa Mónica de Santiago, Chile. Concluye que el bajo nivel de comprensión lectora se debe al desinterés tanto del padre de familia como del estudiante y a la falta de creatividad en la aplicación de técnicas de lectura por parte de los docentes. Recomienda que en las escuelas se promueva este hábito y por consecuencia su comprensión al utilizar diferentes técnicas educativas que influyan de forma positiva en los estudiantes.

Por consiguiente, Baturén (2012) en la tesis titulada: Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de una institución educativa del Callao, Lima, Perú, plantea como objetivo identificar la relación que tienen las estrategias de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora, realizado con un total de 67 estudiantes. Estudio en el que llegó a la conclusión que, si los docentes incorporan estrategias de aprendizaje que motiven a los estudiantes, estos presentarán una mejor comprensión lectora. Por lo que la autora recomienda motivar a los estudiantes a que apliquen más estrategias y el uso adecuado de las mismas para poder mejorar la atención y la retención de contenidos y activar la memoria a corto plazo.

Por su parte, Salas (2012) elaboró la tesis titulada El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, en donde plantea la necesidad de proponer acciones y estrategias con la finalidad de desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes. Trabajó con 42 estudiantes entre 15 y 17 años. 16 hombres y 25 mujeres de la Universidad Autónoma de Nuevo León; en donde la autora llegó a la conclusión que los docentes de dicha institución aplican estrategias de comprensión lectora que no despiertan el interés de los estudiantes, lo cual da como consecuencia su desinterés, por lo tanto, propone como recomendación la aplicación de técnicas innovadoras de lectura para mejorar la comprensión de los estudiantes.

Finalmente, Morales (2012) en la tesis titulada Incidencia del Programa de Lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de las educandas de segundo básico de un colegio privado de señoritas ubicado en la ciudad de Guatemala, plantea como objetivo identificar el nivel de comprensión lectora que poseen las estudiantes de la institución. Toma como muestra a un total de 52 señoritas entre 14 y 15 años y llega a la conclusión de que las estudiantes poseían un nivel normal de comprensión lectora, pero que por medio de la aplicación del programa lograron elevar su nivel. Recomienda que las instituciones apliquen el programa de lectura silenciosa sostenida, complementándola con la aplicación de diversas estrategias que desarrollen la comprensión lectora.

1.1. Mapas mentales

1.1.1. Definición

Buzan (2013) lo define como una representación organizada de ideas, imágenes, conceptos y animaciones que engloban la interpretación de un mensaje general. Este mensaje debe estar simbolizado por un globo en la parte central y alrededor de él, todos los conocimientos que complementen la central.

Smith (2016) define mapa mental como un método y herramienta de representación que permite capturar el pensamiento de asociación de la persona que elabora el mapa mental; al enlazar ideas mediante imágenes, palabras clave y colores.

Ruiz y Guzmán (2015) definen mapa mental como un bosquejo que permite desarrollar la imaginación mediante imágenes que representan conceptos y que a su vez es útil para resumir, analizar y comprender información.

1.1.2. Referencia Histórica

Los mapas mentales fueron creados con el fin de mejorar las conexiones sinápticas de las neuronas de la corteza cerebral, las cuales permiten que el ser humano genere todas las actividades intelectuales. Los aportes del autor británico Buzan (2013) en el campo educativo y empresarial de la técnica de mapas mentales, fueron fundamentales para dar origen al pensamiento irradiante el cual se refiere a los procesos mentales que realizan los seres humanos al efectuar diferentes percepciones multidireccionales y procesar información de manera simultánea.

Los mapas mentales son una herramienta sumamente poderosa que provocan en el ser humano pensar y aprender por medio de la asimilación de contenidos, por lo que permiten generar un aprendizaje significativo.

Buzan (2013) compara esta técnica con la forma de las redes neuronales de la corteza cerebral y parte de esta estructura, permite que el ser humano identifique con facilidad la idea central e

ideas secundarias, las cuales al elaborar los mapas mentales organizan de manera creativa los conceptos.

1.1.3. Pensamiento irradiante y los mapas mentales

Ante la creación de los mapas mentales, Buzan (2013) da a conocer el concepto de pensamiento irradiante. Revela que cuando una reflexión, sentimiento o idea llega al cerebro se crean un sinnúmero de conexiones con datos previamente adquiridos, en donde surge el conocido pensamiento irradiante ya que las conexiones realizadas se despliegan hacia diferentes direcciones.

1.1.4. Utilidad de los mapas cognitivos

- A. Se utilizan como medio para organizar, analizar y retener cualquier tipo de contenido educativo que el estudiante debe comprender.

- B. Son un apoyo para el docente y para los estudiantes, con el fin de orientar el aprendizaje hacia actividades específicas ya que permite la adaptación hacia cualquier tema que se desee tratar.

- C. Son precursores para la construcción del aprendizaje significativo, porque mediante su utilización los estudiantes generan nuevas ideas las cuales plasman por medio de imágenes y conceptos claves para su fácil comprensión.

- D. Consisten en ordenar, organizar, comparar y diferenciar grandes cantidades de documentos, debido a su aplicabilidad a diferentes temas o materias es posible utilizarlos para concretar y especificar los puntos principales de los diferentes contenidos.

1.1.5. Mapas mentales como estrategia de aprendizaje

Según Pimienta (2012) las estrategias de aprendizaje son herramientas, que los docentes utilizan como apoyo para realizar y desarrollar a cabalidad las competencias planteadas para que los estudiantes puedan cumplirlas.

Los mapas mentales son llamados también mapas cognitivos, los cuales se refieren a organizadores gráficos que representan un conjunto de ideas, temas y conceptos que incluyen significados y relaciones, todo ello por medio de esquemas o diagramas los cuales son presentados mediante imágenes que, al ser visualizadas, ayudan a las personas a interpretar y deducir el contenido del tema tratado.

1.1.6. Características de los mapas mentales

- A. El tema central en el cual se enfoca el interés, se transmite por medio de una imagen.

- B. Los conceptos o temas principales que se tratan sobre un tema determinado, surgen de la imagen central en forma radial o ramificada.

- C. Las ramificaciones contienen una imagen o bien palabras de enlace que permitan la asociación.

1.1.7. Sugerencias para la elaboración de mapas mentales

Pimienta (2012) comparte las siguientes sugerencias para la elaboración de mapas mentales:

A. Hay que remarcar, para lo cual se recomienda:

- ❖ Colocar siempre una imagen de manera central.
- ❖ Utilizar imágenes en todo lo que abarque el mapa.
- ❖ Utilizar varios colores en la imagen central.
- ❖ Combinar diferentes tamaños de letra, líneas e imágenes.
- ❖ Hacer un buen uso del espacio.

B. Es importante recalcar la relación que existe entre los diferentes elementos. Por ello se sugiere:

- ❖ Emplear flechas o conectores para relacionar las secciones del mapa.
- ❖ Utilizar diferentes colores y códigos.

C. Ya que lo que se desea transmitir por medio del mapa debe ser claro y preciso, se recomienda:

- ❖ Utilizar palabras claves por línea.
- ❖ Emplear palabras claras como conectores.
- ❖ Utilizar el largo de las líneas correspondiente al tamaño de las palabras a utilizar.
- ❖ Enlazar las líneas o ramas entre sí, con la imagen central.
- ❖ Enfocar con claridad las imágenes a utilizar con respecto al tema.
- ❖ Utilizar la creatividad.

1.1.8. El mapa mental desde una perspectiva cognitiva

Ontoria, Gómez y de Luque (2008) aseveran que con la utilización de los mapas mentales se busca crear estructuras nuevas que formen una totalidad unificada, lo cual concuerda con el proceso cerebral que tiende a la totalidad del pensamiento. Este propósito se obtiene con la integración total de los órganos sensoriales enfocados al aprendizaje. Los mapas mentales ocupan una función estratégica del aprendizaje debido a la influencia que poseen los dos hemisferios cerebrales, los cuales permiten aumentar la cantidad y calidad de ideas, fortalece la memoria, perfecciona el tiempo para trabajar, mejora la capacidad para resolver problemas, agiliza capacidades como la imaginación, captación espacial y por ende desarrolla la creatividad.

1.1.9. Utilidad de los mapas mentales

Ocaña (2010) da a conocer una nueva opción de aprendizaje con una consecuencia eficiente, los mapas mentales poseen múltiples aplicaciones, ya que mediante ellos se logra obtener una visión extensa del tema y a su vez la concretización necesaria sobre el asunto a tratar, es decir, se logra profundizar en el conocimiento.

La utilización de mapas mentales permite el desarrollo de diferentes habilidades, entre las cuales Pimienta (2012) comparte las siguientes:

- A. Desencadenar y lograr la metacognición.
- B. Aumentar la creatividad.

- C. Dar solución a problemas.
- D. Tomar decisiones.
- E. Descomponer un todo en partes.
- F. Aumentar la capacidad de asimilación y retención de información.

1.1.10. Beneficios y ventajas de los mapas mentales

Uno de los beneficios sobresalientes de los mapas mentales es la creatividad que permite que el estudiante se exprese con libertad y que a su manera pueda retener aspectos importantes indicados en la estrategia Buzan (2013), puede aplicarse en diferentes ámbitos de la vida diaria, sobre todo en el educativo.

Otra ventaja que ofrece la aplicación de la estrategia es identificar de manera eficaz y precisa la idea central que se pretende desarrollar. Identificar, las secundarias con rapidez y seguridad y así retener con mayor efectividad las adquiridas sin mezclar las principales con las secundarias.

Da lugar a expresar ideas personales ya que cada mapa mental es diferente y permite unificar las nuevas en los espacios abiertos que se encuentran dentro del mapa para poder fortalecerlo y generar procesos asociativos por medio de lluvia de ideas, la cual forma parte de un conjunto de conceptos secundarios que trabajan alrededor del principal.

1.2. Comprensión lectora

1.2.1. Definición

Carvajal (2013) define la comprensión como un proceso que tiene como finalidad extraer todas las ideas que el autor desea compartir con el lector, de manera clara y concisa.

Achaerandio (2010) define lectura comprensiva como un proceso constructivo del pensamiento, ya que, realizan la lectura las personas no solo retienen el contenido en su mente, sino que, a su vez, realiza una representación del texto y le otorgan un significado a las palabras. Debido al proceso de comprensión, el lector se ve influenciado por sus

conocimientos previos, experiencias y significados según su punto de vista; es por ello que la comprensión lectora es conocida como una construcción personal de conocimientos a partir de lo que se encuentra en el texto.

1.2.2. Niveles de comprensión lectora

Achaerandio (2011) clasifica la comprensión lectora en dos niveles:

A. Nivel de micro proceso: da inicio con la alfabetización la cual presenta como primer paso la decodificación y codificación de los sonidos, para poder alcanzar una comprensión literal. Este se divide en dos subniveles:

- ❖ Decodificación y codificación: es donde se encuentran los niños en la etapa escolar de preprimaria, así como los adultos y jóvenes analfabetos, los cuales se hallan en el nivel de micro procesos. En este, se empiezan a identificar las letras y los sonidos para iniciar la construcción de palabras sencillas y se realiza la pronunciación de las mismas; para luego de haber practicado varias veces, memoricen la estructura de las palabras, es ahí en donde se sienta la base de la comprensión lectora.
- ❖ Lectura lineal: el lector inicia con colocarle un significado a las palabras y unir los conocimientos previos con las nuevas frases adquiridas. A diferencia del anterior, las personas inician a decodificar los pensamientos plasmados en la lectura, por lo que la fluidez lectora es muy lenta; en este nivel con la práctica lectora, las personas mejoran su fluidez y al mismo tiempo, la lectura empieza a generar que el lector se pregunte ¿Qué quiere transmitir el texto?

B. Nivel de macro procesos: se enfoca en aquellas personas que poseen el hábito de lectura, para las cuales se deben llevar a cabo las siguientes funciones:

- ❖ Plantear el objetivo previo a la lectura: el cual se refiere a comprender las ideas que comparte el texto y construir nuevos conocimientos.
- ❖ Complementar la lectura con conocimientos previamente adquiridos y unirlos a los nuevos.

- ❖ Identificar las ideas principales del texto, para centrarse en ellas y poder llegar a comprender con mayor claridad lo que quiere transmitir la lectura.
- ❖ Brindar una valoración y evaluar los conocimientos encontrados y adquiridos en el texto.
- ❖ Distinguir y comprobar las conclusiones según lo adquirido por medio del texto.
- ❖ Entablar su propio proceso de comprensión lectora y llevarlo a la práctica según lo considere pertinente.

En el caso de este nivel, el lector debe de establecer reglas como las siguientes:

- Eliminar la información irrelevante e inservible.
- Generalizar al reemplazar enunciados por otros que los englobe.
- Construir por medio de la deducción de frases, ideas o pensamientos evidentes expresados en la lectura.
- Unificar, resumir y obtener información importante del texto.

El lector que realiza a cabalidad los macro procesos, logrará ser catalogado como un buen lector, el cual realmente adquiere conocimientos significativos por medio de una lectura. Es por ello que la comprensión lectora es clasificada como una actividad de valor ya que permite desarrollar competencias de aprendizaje, por medio de la lectura; siempre y cuando se apliquen correctamente las estrategias de comprensión lectora.

1.2.3. Procesos implicados en la comprensión lectora

Vived y Molina (2012), comparten la relación que existe entre los procesos neuropsicológicos y su influencia en el aprendizaje de la lectura. La interpretación de la información se realiza de forma ascendente, mediante un orden, para que poco a poco la comprensión aumente; al iniciar se realiza una decodificación de la información compartida por el autor, mediante el transcurso del proceso se desarrollan destrezas y habilidades para ordenar jerárquicamente la información. Posteriormente se presenta la adquisición del conocimiento de una forma más

amplia y concreta. En la comprensión lectora se inicia con el método inductivo-deductivo, que parte de lo fácil a lo difícil.

1.2.4. Estrategias de comprensión lectora

Achaerandio (2010) señala que las estrategias de comprensión lectora son procesos que se pueden enseñar y aprender. Dichos conocimientos están constituidos por procesos mentales de alto nivel que son utilizados para adquirir un objetivo claro, comprender la lectura que se realiza. La meta principal de las estrategias es representar, analizar y dar solución a los problemas que se le presentan al lector al momento de enfrentarse al texto y que tiene los deseos de comprender todo lo que este da a conocer. Una cualidad de las estrategias es que no son una serie de pasos a seguir estrictamente para dar solución a los problemas dentro de la lectura, si no que ayudan a encontrar alternativas y medios factibles, que el lector pueda identificar y dar soluciones correctas a las dificultades para poder cumplir el objetivo planteado. Los buenos lectores han encontrado las estrategias que le son de utilidad y saben dónde y cuándo deben aplicarlas; es por ello que presentan facilidad al poder comprender rápidamente los textos y sin realizar un mayor esfuerzo.

Por su parte, Calero (2011) comparte que cuando se habla de tareas de comprensión de textos, dichas estrategias son descifradas como un conjunto de decisiones tomadas para la elección y la utilización de procesos de aprendizaje que logren propiciar una lectura de manera activa, intencional, autorregulada y competente en relación a las metas y características del texto. Las estrategias son seleccionadas como los medios utilizados para alcanzar las metas planteadas. Por ello se clasifican en cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas y contextuales.

1.2.5. Estrategias cognitivas

Tal como lo presenta Calero (2011) las estrategias cognitivas se componen de acciones y ejecuciones mentales que los estudiantes llevan a cabo ya sea de manera consciente o inconsciente; al aplicarlas, se alcanzan mejoras para la comprensión del lenguaje, al permitir la retención en la memoria, regeneración y por último la reutilización de las mismas.

1.2.6. Estrategias metacognitivas

Calero (2011) hace referencia que las estrategias metacognitivas se pueden organizar según el momento en el que se utilicen:

- A. Previo a la lectura, para que al lector le sea más fácil agilizar sus conocimientos previos, identificar el tipo de disertación, establecer el objetivo de la lectura e imaginar el contenido del que trata.
- B. Durante el momento de la lectura, para conseguir que la persona que lee identifique con facilidad las diferentes estructuras que presenta el texto y adquirir un bosquejo mental de lo que se encuentra escrito.
- C. Al finalizar la lectura, para suministrar al lector el registro del nivel de comprensión alcanzado, reparar los errores, crear una imagen completa relacionada con el texto y practicar los métodos de transmisión.

Dentro de las estrategias metacognitivas que propone Pérez (2012) previas a la lectura se encuentran:

- ❖ Identificar el fin de la lectura.
- ❖ Impulsar los conocimientos previos.
- ❖ Crear interrogaciones que pueden ser expresadas por el texto.

Estrategias metacognitivas durante la lectura:

- ❖ Encontrar palabras que no sean comprendidas.
- ❖ Realizar un parafraseo de las ideas del texto.
- ❖ Realizar deducciones.
- ❖ Identificar la información más importante.

Estrategias metacognitivas posteriores a la lectura:

- ❖ Corroborar el nivel de comprensión alcanzado.

1.2.7. La comprensión y su relación con el aprendizaje de textos

La comprensión de textos está inmersa en todos los niveles educativos, es por ello que es considerada con una actividad de suma importancia para el aprendizaje de los estudiantes ya que, en gran parte, los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida estudiantil por medio de discusiones dentro y fuera de las aulas es mediante la lectura de textos Díaz y Hernández (2010). Lamentablemente esta práctica ya no es tan importante o se considera como una pérdida de tiempo, ya que los docentes se han enfocado únicamente en el desarrollo específico de habilidades simples como la decodificación y automatización de la lectura, por lo que se hace a un lado la comprensión de los textos.

Para retomar el tema y la utilización de la comprensión lectora, se sugieren los siguientes tipos de saberes para su pleno desarrollo:

- ❖ La noción del mundo del lector, la cual inicia y se coloca en marcha cuando se afronta a información nueva proporcionada por el texto.
- ❖ Habilidades trascendentales, metacognitivas, reflexivas y de autorregulación para intervenir en los niveles más profundos de la comprensión y el aprendizaje de las personas.
- ❖ Adquirir conocimientos que los textos pueden presentar, tipos de géneros y estructuras textuales, los cuales son originados por autores que tienen propósitos comunicativos y sociales diversos.
- ❖ Las teorías previamente adquiridas por los estudiantes.
- ❖ La comprensión que los lectores realizan de prácticas ilustradas y viven en comunidades culturales, las cuales también poseen peso sobre la toma de decisiones en cuanto a las actividades relacionadas con la lectura y escritura que se llevan a cabo.

1.2.8. La comprensión lectora como actividad constructiva: individual y social

Para Díaz y Hernández (2010) la comprensión lectora es tomada como una actividad constructiva, ya que por medio de este proceso no se realiza únicamente una interrelación entre los nuevos conocimientos sino también con los conocimientos previamente adquiridos por el lector.

El estudiante lleva a cabo una construcción de conocimientos a través de los aportes compartidos por el texto, para lo cual utiliza sus conocimientos previos y los enlaza con los conocimientos adquiridos por medio de la lectura. La construcción de conocimientos se ve altamente influenciada por la interpretación y asimilación del aporte personal del lector.

1.2.9. Relación del lector-texto-contexto

Díaz y Hernández (2010) citan en su trabajo a Pérez y Zayas (2007) los cuales proporcionan diferentes puntos de vista, relacionados con los propósitos personales del lector:

- ❖ Lectura con fines privados: este punto se enfoca en los gustos o intereses del lector, es decir, la persona realiza la actividad lectora por placer o para adquirir mayores conocimientos estéticos y literarios. En este apartado pueden incluirse la lectura de cartas, correos electrónicos, recetarios de cocina, novelas, artículos de prensa, entre otros.
- ❖ Lectura con fines públicos: este se enfoca en lecturas realizadas con propósitos laborales, sociales o comunitarios indispensables para las actividades sociales. Entre las lecturas públicas se mencionan solicitudes, reglamentos y notificaciones oficiales.
- ❖ Lectura de aprendizaje: basada principalmente en las actividades educativas, en las cuales se pretende adquirir conocimientos y analizar. Se encuentran libros escolares, monografías, escritos científicos.
- ❖ Lectura con fines laborales o profesionales: tiene como propósito preparar a las personas para inmiscuirse en el mundo profesional y laboral. Entre ellos se visualizan textos especializados, técnicos y científicos específicos del área de conocimiento o profesión.

1.2.10. Problemas que presenta la comprensión

A través de la lectura comprensiva pueden desarrollarse diversos problemas durante este proceso, Díaz y Hernández (2010) mencionan los siguientes:

Tabla No.1 Fuente: Díaz y Hernández (2010).

Nivel de Comprensión	Problema	Niveles de procesamiento (operaciones implicadas)	Conocimientos sobre...	Resultado
Niveles de estructura	1. Cuando no conozco el significado de algunas palabras	Reconocer las palabras	<ul style="list-style-type: none"> Significado de las palabras. Forma ortográfica de las palabras. Forma de letras y sílabas. Reglas que relacionan grafemas con fonemas. 	Significado lexical.
		Construir preposiciones	<ul style="list-style-type: none"> Esquema proposicional. Conocimientos sobre la lengua. Conocimientos sobre el mundo físico y social. 	Predicado (argumentos)
Microestructura	2. Cuando pierdo el hilo.	Integrar proposiciones.	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos sobre los textos. Conocimientos sobre el mundo físico y social. 	Las proposiciones se relacionan linealmente entre sí.
Macroestructura	3. Cuando no sé lo que me quieren decir.	Construir ideas globales. Macrorreglas de generalización, selección e integración.	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos sobre los textos. Conocimientos sobre el mundo físico y social. 	Ideas globales que dan sentido y unidad.
Superestructura	4. Cuando los árboles no me dejan ver el bosque.	Integrar todas las ideas en un esquema.	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos sobre los textos. Conocimientos sobre el mundo físico y social. 	Las ideas se organizan mediante relaciones causales, comparativas, temporales...
Modelo de la Situación	5. Cuando no sé lo que se supone que debo saber.	Construir modelo situacional. Autocuestionarse, autoexplicarse.	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos sobre el mundo físico y social. 	Las ideas del texto se funden con lo que ya sabemos.
Metacognición	Poner meta.	Trazar plan.	<ul style="list-style-type: none"> Supervisar. Evaluar. 	Autorregulación: aprender a aprender.

1.2.11. Teorías contenidas en la lectura

Díaz y Hernández (2010) describen tres diferentes teorías inmersas dentro de la lectura:

- A. Reproductorista: se enfoca en la visualización de los textos meramente como una adquisición de mensajes o ideas transmitidos por los autores mediante el escrito. En este caso el lector utiliza con fidelidad los aportes que el autor plasmó.

- B. Interpretativa: esta teoría hace énfasis en la paráfrasis que el lector da a los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, los cuales analiza y comprende, no alejándose así de la idea fundamental que transmite el autor.

- C. Constructiva: el lector realiza la lectura correspondiente, analiza, critica y hace suyas las ideas que surgieron a través de ella, donde se enlazan los conocimientos nuevos con los conocimientos previos.

1.2.12. Planos de la lectura

Díaz y Hernández (2010) comparten tres planos de lectura citados por Cassany:

1. Leer las líneas: tipo de lectura receptiva, en la cual el lector se centra específicamente en las palabras que el autor transmite mediante el texto. Es una lectura superficial.
2. Leer entre líneas: se basa específicamente en la construcción de parafraseos, se toman como base los conocimientos previos del lector y la asociación con los adquiridos mediante la lectura.
3. Lectura tras las líneas: el lector observa el texto como una fuente crítica de reflexión, basándose en los conocimientos previos, no específicamente teóricos si no también basados en su experiencia y entorno social, cultural, familiar, comunitario y laboral.

1.2.13. Estrategias antes, durante y después de la lectura

Díaz y Hernández (2010) comparten:

Antes:

- ❖ Establecer el fin de la lectura: es de suma importancia que, al iniciar la lectura, se tenga planteado un propósito específico para la lectura, de este modo el lector podrá enfocarse y evaluar el contenido.
- ❖ Pronosticar y evaluar preguntas: la implementación de estas estrategias promueve a que el lector proponga y al mismo tiempo active sus conocimientos previos.

Durante:

- ❖ Supervisión: esta se enlaza con el propósito planteado y con la planificación previamente realizada. En esta fase se pretende activar la metacognición, es decir, que la persona sienta que realmente comprende, saber si lo entiende o no y dar solución a diferentes obstáculos que se presenten durante la lectura.
- ❖ Inferencias: esta es una actividad de suma importancia, ya que en ella el lector activa sus conocimientos previos, los cuales son de utilidad para la interpretación de lo que se lee.
- ❖ Subrayado: consiste en remarcar todas aquellas ideas o conceptos de mayor impacto en la lectura, o bien, de mayor importancia para la comprensión de la misma.

- ❖ Toma de notas: es una actividad un tanto compleja ya que conlleva al lector a mantener fija su atención en el texto, mientras que al mismo tiempo toma notas y parafrasea las ideas que causaron impacto en su persona.

Después

- ❖ Se basa principalmente en la selección de ideas principales y la técnica del resumen. En ellas se evaluará todo el proceso de lectura para verificar el nivel de retención que obtuvo.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Un aspecto importante dentro de la práctica docente es el desarrollo de la comprensión lectora. Lamentablemente la implementación de la comprensión lectora dentro del medio educativo en el país se ha visto desplazada hacia un plano menor, ya que los docentes dentro de las aulas no promueven el hábito lector, por ende, se deja a un lado la comprensión y el análisis de contenidos que serán de gran utilidad para las generaciones estudiantiles y su preparación académica de calidad. A su vez, la inclusión de estrategias de aprendizaje como medio facilitador para la adquisición de conocimientos en las instituciones educativas, no se toman en cuenta como parte del proceso educativo, por lo que el estudiante visualiza el proceso de enseñanza-aprendizaje como algo tedioso y que no tiene un impacto significativo. Es por ello que se pretende incluir dentro del proceso educativo la estrategia de los mapas mentales, para verificar el impacto que genera ante la comprensión lectora.

Debido a este problema, surge la inquietud de conocer y dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿Cuál es la incidencia de los mapas mentales en la comprensión lectora?

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivo general:

- ❖ Identificar la incidencia que tienen los mapas mentales en la comprensión lectora de las estudiantes sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango.

2.1.2. Objetivos específicos:

- ❖ Verificar el nivel de comprensión lectora de las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango.
- ❖ Implementar la estrategia de mapas mentales como técnica para mejorar la comprensión lectora de las estudiantes.

- ❖ Identificar la influencia que tiene la utilización de mapas mentales con la comprensión lectora.
- ❖ Comparar los resultados de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de mapas mentales.
- ❖ Ofrecer una estrategia a los docentes que les permita mejorar la comprensión lectora de las estudiantes.

2.2. Hipótesis

H1: La implementación de la estrategia mapas mentales eleva un 5% la comprensión lectora en los contenidos teóricos de las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango.

H0: La implementación de la estrategia mapas mentales no eleva un un 5% la comprensión lectora en los contenidos teóricos de las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango.

2.3. Variables de estudio

2.3.1. Variable dependiente

Comprensión lectora.

2.3.2. Variable independiente

Mapas mentales

2.4. Definición de variables

2.4.1. Definición conceptual

A. Comprensión lectora

La comprensión lectora Carvajal (2013) la define como una manifestación de la inteligencia de un individuo en el proceso de transferencia de información contenida en un documento escrito.

B. Mapas mentales

Ocaña (2010) puntualiza que los mapas mentales son un modo de representar información de carácter más gráfico y visual que los simples esquemas, donde lo que se intenta hacer es reflejar de una manera más clara los conceptos de un tema, así como las relaciones que se establecen entre ellas.

2.4.2. Definición operacional

VARIABLE	INDICADORES	INSTRUMENTO	CONTENIDO	RESPONDENTE
1. Mapas mentales	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce los elementos principales de un mapa mental. - Utiliza su creatividad. - Identifica ideas principales y secundarias. - Trabaja de manera ordenada. 	Lista de cotejo.	Anexo	Estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango. municipio de Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango.
2. Comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza el texto. - Retiene el contenido del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba diagnóstica (pre test). - Prueba final (post test). 	Anexo	Estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango. municipio de Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango.

Fuente: elaboración propia

2.5. Alcances y límites

La investigación tuvo como alcance el identificar la incidencia que posee la aplicación de la estrategia de mapas mentales en relación a la comprensión lectora con las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela oficial para niñas Secundina Arriola. municipio de Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango. Comprendidas entre las edades de 11 a 13 años aproximadamente.

Se realizó en la Escuela oficial para niñas Secundina Arriola. ubicada en la avenida Jesús Castillo A-16 zona 2, de la cabecera municipal de Quetzaltenango. Institución que corresponde al área urbana de la cabecera departamental, de etnia ladina e indígena.

Se obtuvieron los resultados por medio de la aplicación de instrumentos de pre test y post test basados en lecturas sugeridas del libro El Sembrador Escolar, elaborados para verificar el nivel de comprensión lectora de las estudiantes; a la vez se aplicó la estrategia de mapas mentales como facilitadores del aprendizaje y comprensión lectora.

Las limitantes que se encontraron son: la falta de hábito lector, poca participación por parte de las estudiantes, falta de creatividad, poco o nulo análisis de textos, apatía hacia la aplicación de la estrategia.

2.6. Aporte

El principal aporte de la investigación fue implementar la utilización de los mapas mentales como estrategia para mejorar la comprensión lectora en Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola del municipio de Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango.

A los docentes de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola, como una herramienta útil que motive a las estudiantes en la lectura, análisis y comprensión de los textos.

A las estudiantes, a conocer y aplicar una nueva técnica de estudio la cual les facilitará la retención y asimilación de contenidos.

A la universidad, para las siguientes generaciones que deseen tomar este estudio como referencia para futuras investigaciones relacionadas al tema.

III. MÉTODO

3.1. Sujetos

Los sujetos para realizar esta investigación fueron estudiantes de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola del municipio de Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango, los cuales se encuentran entre las edades de 11 a 13 años, las cuales representan un total de 17 estudiantes, residentes de la cabecera departamental.

3.2. Instrumento

Los datos se obtuvieron por medio de las pruebas de pre test y post test basadas en las lecturas del libro Sembrador Escolar, las cuales consisten en un conjunto de lecturas seleccionadas, acompañadas por sus respectivas pruebas de comprensión basadas en las lecturas. Dichas pruebas se aplicaron al grupo de estudiantes antes y después de la estrategia de mapas mentales. Las pruebas de pre test y post test consisten en la resolución de cuestiones relacionadas a lecturas previamente indicadas y realizadas por los estudiantes, basadas en el libro el sembrador escolar.

Así mismo se aplicó una lista de cotejo en la cual se evalúa el desempeño de los estudiantes en cuanto a la realización de la técnica de mapas mentales.

3.3. Procedimientos

Los procedimientos aplicados para la realización de esta investigación fueron los siguientes:

- A. Selección de temas afines a la carrera.
- B. Elaboración de perfil con propuesta de tema de investigación, con los lineamientos establecidos por la coordinación del área de Pedagogía, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar.
- C. Aprobación del tema de investigación por la Coordinadora del área de Pedagogía MSC. Bessy Ruiz.
- D. Recolección de información para la elaboración de antecedentes de investigación.
- E. Aprobación de antecedentes.
- F. Marco teórico, investigación y selección amplia del material acorde al tema.

- G. Elaboración del planteamiento del problema con sus respectivos objetivos y variables.
- H. Método, selección de territorio, sujetos.
- I. Se elaboró un instrumento pertinente para evaluación correspondiente al tema de investigación.
- J. Se realizó la validación correspondiente al instrumento que se utilizó para la recolección de datos.
- K. Se aplicó instrumento de investigación a la muestra seleccionada.
- L. Se analizaron y discutieron los resultados obtenidos en el trabajo de campo con la teoría previamente consultada.
- M. Se tabularon e interpretaron los resultados obtenidos mediante el instrumento de evaluación y se presentaron mediante gráficas.
- N. Se redactaron las conclusiones y recomendaciones pertinentes en relación a los objetivos planteados.
- O. Se elaboraron las referencias bibliográficas de acuerdo a los textos y contenidos consultados.
- P. Se complementaron anexos con los instrumentos elaborados para la recopilación de información.
- Q. Se presentó el informe final a las autoridades correspondientes.

3.4. Tipo de investigación, diseño y metodología estadística

La investigación que se llevó a cabo fue de tipo cuantitativo; el diseño cuasi experimental, para lo que Hernández, Fernández y Baptista (2010) comparten que las investigaciones cuasi experimentales son aquellas que poseen dos requisitos para adquirir el control y la validez de la investigación: grupos de comparación (se puede manipular la variable independiente) y equivalencia de los grupos.

En este diseño de investigación se pueden incluir una o más variables independientes y una o más dependientes. Se pueden realizar prepruebas y pospruebas para verificar la evolución que han generado los grupos. Por lo que en el tema de mapas mentales y comprensión lectora se aplicó este diseño de investigación. La metodología estadística que se utilizó es la prueba

llamada T-Student la cual se aplica a muestras cuyo tamaño es muy pequeño, al utilizar una desviación típica en lugar del valor real.

Para su efecto Lima (2015) comparte las siguientes fórmulas estadísticas:

Media aritmética de las diferencias:

$$\bar{d} = \frac{\sum d_1}{N}$$

Desviación típica o estándar para la diferencia entre la evaluación inicial antes de su aplicación y la evaluación final después de su aplicación.

$$Sd = \sqrt{\frac{\sum (d_1 - \bar{d})^2}{N-1}}$$

Valor estadístico de la prueba: $t = \frac{\bar{d} - \Delta_0}{\frac{Sd}{\sqrt{N}}}$

Grados de libertad: $N = 1$

Interpretación: Si $t \geq T$ o $-t \leq -T$ se rechaza la hipótesis nula y se aprueba la hipótesis alterna, comprobando estadísticamente su efectividad.

IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

El presente estudio es de diseño Cuasi experimental, se aplicó una prueba T-Student para la obtención de los resultados del trabajo de campo que se presentan por medio de tablas y gráficas a continuación:

Cuadro núm. 1 Resultados del Pre test y Post test.

Núm.	PRE	POST
1	90	90
2	90	90
3	100	100
4	100	100
5	30	70
6	100	100
7	90	100
8	80	90
9	90	90
10	20	80
11	90	100
12	80	100
13	90	90
14	70	90
15	80	80
16	90	90
17	80	80
\bar{X}	81	91

Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

Resultados de Pretest.

Tabla núm. 1

Notas	Cantidad de estudiantes que obtuvieran la nota	%
20	1	6
30	1	6
70	1	6
80	4	23
90	7	41
100	3	18
TOTAL	17	100

Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

Gráfica núm. 1



Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

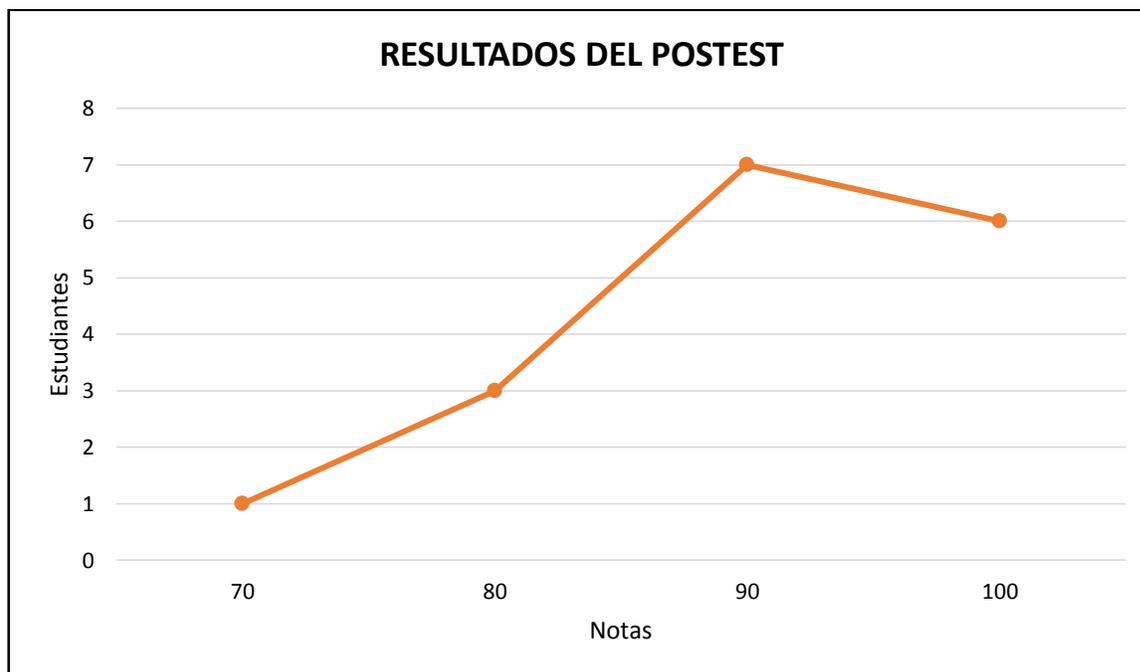
Resultados del postest

Tabla núm. 2

Notas	Cantidad de estudiantes que obtuvieron la nota	%
70	1	6
80	3	18
90	7	41
100	6	35
TOTAL	17	100

Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

Gráfica núm. 2



Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

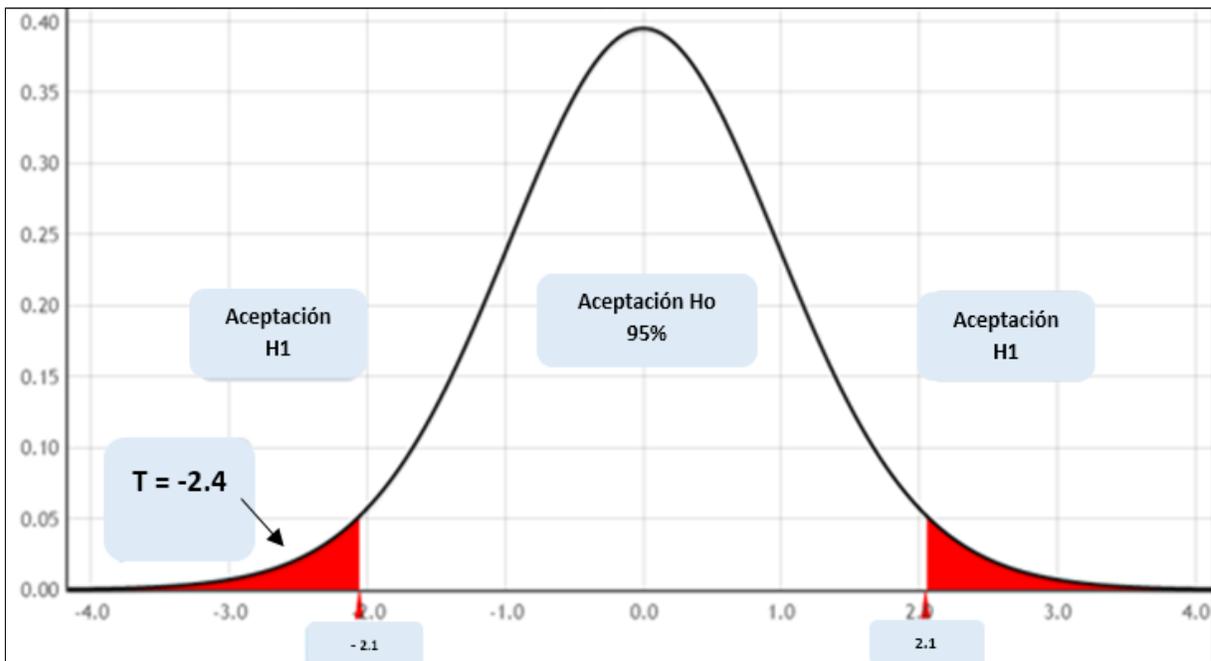
Tabla núm. 3

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas		
	<i>Pre-test</i>	<i>Pos-test</i>
Media	81	91
Observaciones	17	17
Grados de libertad	16	
Estadístico t	-2.4	
P(T<=t) dos colas	0.027	
Valor crítico de t (dos colas)	2.1	

Fuente: Trabajo de Campo. (Junio 2017)

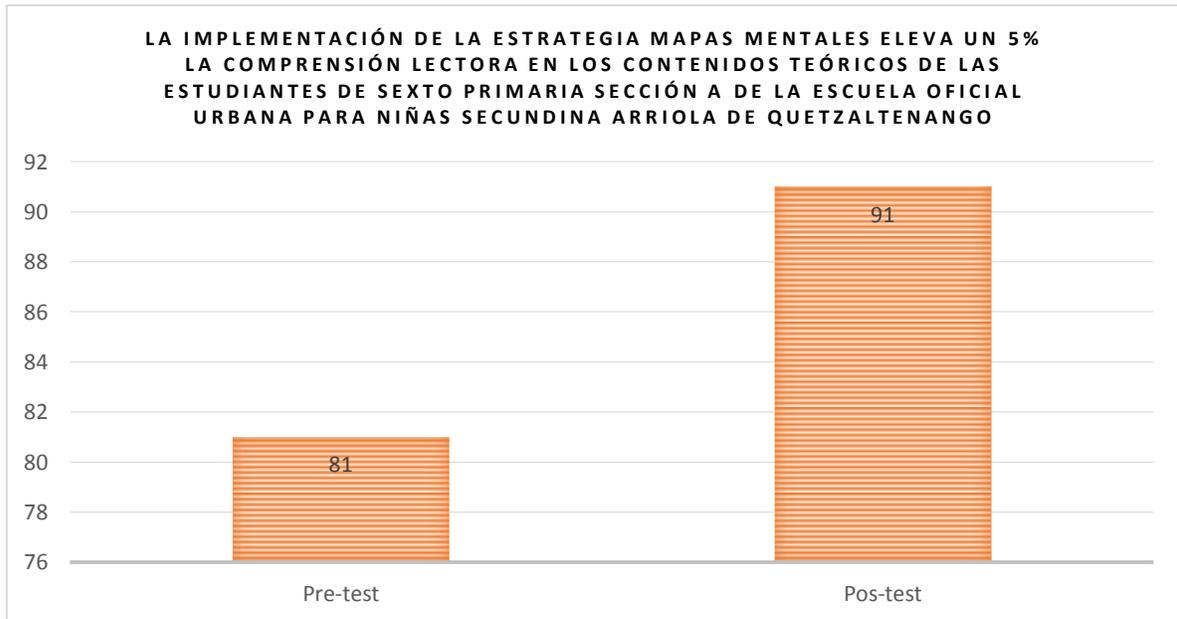
Gráfica núm. 3

CAMPANA DE GAUSS



Fuente: Elaboración propia

Gráfica núm. 4



Fuente: Elaboración propia

El valor estadístico $t = -2.4$ es menor que el valor crítico t (dos colas) = 2.1 , por lo tanto se rechaza la hipótesis nula H_0 . y se acepta la hipótesis alterna H_1 . Esto se puede observar en la gráfica de la campana de Gauss donde el estadístico $t = -2.4$ se encuentra ubicado dentro de la región de aceptación de la hipótesis alterna H_1 , que dice: “La implementación de la estrategia mapas mentales eleva un 5% la comprensión lectora en los contenidos teóricos de las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango”.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La comprensión lectora es un factor importante que forma parte del aprendizaje de los estudiantes, actualmente este aspecto se ve afectado debido a que muchos de los docentes lo dejan en un segundo plano. Es por ello que para lograr un mejor análisis y comprensión es necesario implementar estrategias, técnicas y herramientas que estimulen la retención de contenidos.

Durante el desarrollo de esta investigación se implementó la utilización de los mapas mentales, los cuales son herramientas útiles para lograr que la lectura sea entretenida y que sobre todo cause impacto en la vida de los estudiantes, por ello Muñoz, Ontoria & Molina (2011) en la tesis titulada: El mapa mental, un organizador gráfico como estrategia didáctica para la construcción del conocimiento, concluyen en que la utilización de la herramienta fomenta la socialización de conocimientos al promover la interrelación e interpretación de los mismos. Recomiendan que esta estrategia se implemente durante todo el proceso académico para aumentar los niveles de retención y comprensión de conocimientos. Es así como en la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundaria Arriola de sexto primaria sección A se implementó la utilización de esta estrategia con la cual las estudiantes aprendieron de manera ordenada y coherente la organización de ideas principales sobre temas determinados por medio de imágenes haciendo más atractivo el trabajo, esto llevó a que las mismas logaran comprender lo que leyeron.

Sin lugar a dudas el desempeño docente requiere la actualización constante y creatividad para aplicar técnicas y herramientas que le permitan al estudiante el desarrollo de sus procesos mentales de manera atractiva, activa y eficiente donde se ponga de manifiesto el trabajo individual o grupal interactivo que logre por medio de imágenes y conectores organizar y sintetizar la información sobre determinados textos o contenidos académicos, el mapa mental es una de ellas, pues contribuye a la identificación de ideas principales de cualquier lectura para luego comprender lo más importante.

Buzan (2013) define los mapas mentales como una representación organizada de ideas, imágenes, conceptos y animaciones que engloban la interpretación de un mensaje general. Este mensaje debe estar simbolizado por un globo en la parte central y alrededor de él, todos los conocimientos que complementen la central. Durante la ejecución del trabajo de campo por medio de una lista de cotejo se evaluó el desempeño de las estudiantes en la realización de mapas mentales, es interesante notar que el proceso fue perfeccionándose constantemente conforme los fueron elaborando, de tal manera que la práctica de esta técnica motivo a las estudiantes a leer de manera más analítica y consiente para extraer lo mejor y más importante de cada lectura. Es así como se verificó que esta estrategia tiene incidencia en la comprensión lectora.

Hernández (2007) en la tesis titulada: Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de nivel primario concluye que los docentes del grado de sexto primaria le dan muy poca importancia a la comprensión lectora de los estudiantes al no aplicar técnicas y métodos que mejoren este aspecto, ya que según comentarios de los docentes son actividades que les roban tiempo, lo cual, al momento de pasar los estudiantes al grado superior, perjudicará su aprendizaje.

Las evaluaciones realizadas cada año a los graduandos por parte del Ministerio de Educación, en lo correspondiente a lectura, demuestran un déficit en la comprensión, ya que los estudiantes no han sido instruidos, ni ejercitados en esta práctica de suma importancia y de trascendencia formativa, pues tanto los docentes como los estudiantes dentro del sistema educativo aún no se han concientizado de la necesidad imperante de esta habilidad para lograr un aprendizaje verdaderamente significativo. Guatemala es un país al que le hace falta cultivar la cultura lectora para convertirla en hábito que lleve a las futuras generaciones a ser más cultas y preparadas para desarrollar la comprensión, al análisis, la síntesis, la clasificación y finalmente el ordenamiento de las ideas principales y prioritarias que un texto, libro, novela o contenido educativo brinden para su pleno aprovechamiento.

Achaerandio (2010) define lectura comprensiva como un proceso constructivo del pensamiento, ya que, al realizar la lectura las personas no solo retienen el contenido en su

mente, sino que, a su vez, realizan una representación del texto y le otorgan un significado a las palabras.

Con este estudio se identificó la incidencia que tienen los mapas mentales en la comprensión lectora de las estudiantes, para ello se tuvo a bien aplicar una prueba de pre test y post test para verificar la capacidad de retención y comprensión lectora que las estudiantes poseían antes y después de la aplicación de la técnica; en la primera se puede observar que los resultados obtenidos por las estudiantes en el pre test equivale a una media de 81, después de la enseñanza práctica de la técnica de Mapas Mentales, realizándolos mediante el acompañamiento docente en grupo y después de forma individual, la media que se obtuvo seguidamente de la aplicación del post test fue de 91.

Dada la problemática actual del déficit en comprensión lectora a nivel nacional es desafiante hacer uso de todas las técnicas, estrategias y herramientas que ayuden a contrarrestar esta dificultad que afecta el rendimiento académico de los estudiantes. El mapa mental logra desarrollar la habilidad de comprensión y análisis de textos de manera eficaz y eficiente.

Por lo tanto, se comprobó durante esta investigación que la aplicación de la técnica de mapas mentales tuvo incidencia en la comprensión lectora de las estudiantes, pues de acuerdo con los resultados se mejoró este aspecto en un 5%, y a su vez la misma cumplió tanto con el objetivo general como con los específicos.

VI. CONCLUSIONES

- Se verificó que las estudiantes de sexto primaria sección A de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola de Quetzaltenango poseen un buen nivel en cuanto a comprensión lectora.
- Implementar la estrategia de mapas mentales como técnica para mejorar y fortalecer la comprensión lectora de las estudiantes puede causar impacto en este proceso y lo mejora de forma evidente de acuerdo con los resultados obtenidos.
- La aplicación de mapas mentales tiene una influencia significativa en la comprensión lectora de las estudiantes pues las involucra de manera atractiva, dinámica y participativa al poner de manifiesto la creatividad en la realización de los mismos.
- Se comprobó con los resultados obtenidos en la prueba de pre test y post test que la aplicación de la estrategia tuvo una incidencia significativa en la comprensión lectora.
- La utilización de mapas mentales en el proceso educativo fue una estrategia que los docentes lograron conocer e implementar para desarrollar los contenidos de las diferentes asignaturas.

VII. RECOMENDACIONES

- Cultivar el hábito lector en las estudiantes mediante textos que sean llamativos y acorde a la edad de cada una de ellas los cuales servirán para fortalecer su retención, imaginación y comprensión.
- A los docentes, continuar con la aplicación de diferentes técnicas como la de mapas mentales, que favorezcan a la comprensión de contenidos mediante la asociación de conceptos, imágenes y análisis.
- Desarrollar la creatividad de los estudiantes mediante actividades variadas que eliminen los viejos paradigmas educativos para activar su imaginación y las diferentes habilidades que los caracterizan.
- Al sistema y centros educativos, implementar desde grados iniciales la práctica de lectura y comprensión como parte formativa del proceso enseñanza aprendizaje para que tengan un impacto significativo en la vida de los estudiantes.
- A los docentes formados y en proceso de formación, mantenerse en constante actualización de las diferentes técnicas, estrategias y herramientas innovadoras que faciliten el proceso enseñanza aprendizaje de forma atractiva y de igual manera propicien la participación de los estudiantes.

VIII. REFERENCIAS

- Achaerandio, L. (2010). Introducción a algunos importantes temas sobre educación y aprendizaje. Guatemala: Jesuitas Centroamérica.
- Achaerandio, L. (2011). Reflexiones acerca de la lectura comprensiva. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Aldana, M. P., & Miranda, O. (2013). Mapas mentales: Una estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos argumentativos. Bogotá.
- Alegre, A. (2009). Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima. Persona.
- Baturén, M. L. (2012). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de una institución educativa del Callao. Lima, Perú.
- Buzan, T. (2013). Como crear mapas mentales. Argentina: Urano.
- Calero, A. (2011). Como mejorar la comprensión lectora: estrategias para lograr lectores competentes. Madrid: Wolters Kluwer Educación.
- Carvajal, L. (2013). Comprensión lectora. Colombia: Poemia.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructiva. Mexico D.F.: McGraw Hill.
- González, M. J., Barba, M. J., & González, A. (2010). La comprensión lectora en educación secundaria. Revista Iberoamericana de educación, 1-8.
- Hernández, M. A. (2007). Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de nivel primario. Escuintla.
- Hernández, P. (2010). Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar. Santiago.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2010). Metodología de la investigación (Quinta ed.). México D.F.: McGraw Hill.
- Lima, G. (2015). Estadística. Guatemala: Copymax.
- Lizardo, G. (2011). Los mapas mentales como estrategia para la enseñanza de la célula. Maracaibo.
- Mazzarella, C., & Monsanto, R. (2009). Uso de Mapas Mentales en la construcción de un concepto actualizado de ciencia. Revista de investigación, 33(66).

- Morales, L. F. (2012). Incidencia del programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de las educandas de segundo básico de un colegio privado de señoritas ubicado en la ciudad de Guatemala. Guatemala.
- Muñoz, J. M., & Serrano, R. (2014). El uso de mapas mentales en la formación inicial docente. *Revista latinoamericana de Tecnología Educativa*, 13(2), 77-88.
- Muñoz, J. M., Ontoria, A., & Molina, A. (2011). El mapa mental, un organizador gráfico como estrategia didáctica para la construcción del conocimiento. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 343-361.
- Ocaña, J. A. (2010). Mapas mentales y estilos de aprendizaje. San Vicente, España: Club Universitario.
- Ontoria, A., Gómez, J. P., & De Luque, A. (2008). Aprender con mapas mentales. España: Narcea.
- Pérez, H. S., & Gutierrez, C. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en la educación primaria. *Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado*, 183-202.
- Pimienta, J. H. (2012). Estrategias de enseñanza aprendizaje: Docencia universitaria basada en competencias. México: Pearson.
- Rodas, L. J. (2014). Mapas mentales en el aprendizaje de las funciones trigonométricas. Quetzaltenango.
- Ruiz, M., & Guzmán Martín, J. A. (2015). Evaluación del desempeño docente: expediente de evidencias de enseñanza. México: Fotolia.
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Nuevo León, México.
- Smith, A. (2016). Mind mapping: cómo elaborar un mapa mental. España: 50 minutos.es.
- Vega, R. P. (2010). Influencia de los mapas mentales en el aprendizaje significativo de matemática en los alumnos del cuarto año de educación secundaria de la institución educativa "Victor Raúl Haya de la Torre". Perú.
- Vived, E., & Molina, S. (2012). Lectura fácil y comprensión lectora en personas con discapacidad intelectual. Zaragoza: Prensas universitarias de Zaragoza.

IX. ANEXOS



Lista de cotejo para evaluar los mapas mentales.

ASPECTOS A CALIFICAR	SIEMPRE (10)	CASI SIEMPRE (5)	A VECES (3)	NUNCA (1)	OBSERVACIONES
Identifica las ideas principales del texto.					
Coloca la idea central en el centro de la hoja, desarrollándola hacia afuera de forma irradiante.					
La idea central está representada por una imagen clara y precisa que resume el tema del mapa mental.					
Los temas están organizados jerárquicamente conforme a las manecillas del reloj.					
Optimiza el uso del espacio para ubicar temas y subtemas.					
Resalta las palabras clave para reforzar el contenido del mapa.					
Utiliza diferentes colores para resaltar algún contenido.					
Utiliza conectores o elementos visuales que permiten una relación más clara entre ideas.					
Utiliza su creatividad.					
El mapa es comprensible.					



Prueba diagnóstica

Instrucciones: Leer la siguiente lectura en silencio y de manera individual. Se establecerá 15 minutos para realizar la lectura, por lo que se recomienda no distraerse.

Los dos hermanos

Dos hermanos salieron juntos de viaje. Cuando llegó el mediodía se acostaron a descansar en un bosque. Cuando se despertaron, se extrañaron al ver que cerca de ellos había una piedra con una inscripción. Fueron a ver qué era lo que estaba escrito en ella y leyeron:

“Quien encuentre esta piedra debe emprender la marcha por el bosque en dirección oriente. En su camino encontrará una osa con sus oseznos. Deberá arrebatarlos y correr montaña arriba sin mirar atrás. En lo alto de una montaña verá una casa y en ella hallará su felicidad.!”

Los dos hermanos leyeron la inscripción de la piedra y el menor de ellos dijo:

- Vamos a ir juntos. Quizás logremos atravesar el río a nado, llevar a los oseznos montaña arriba hacia la casa que hay en lo alto y encontrar en ella nuestra felicidad.

Entonces el hermano mayor contestó:

- No, no iré a buscar los oseznos y te aconsejo que no lo hagas tú. En primer lugar, nadie nos asegura que sea verdad lo que está escrito en la piedra. Puede tratarse de una broma y, además, no hayamos comprendido bien el significado de la inscripción. En segundo lugar, aunque lo que hemos leído sea cierto, podría ocurrir que andando por el bosque nos extraviásemos y no encontráramos el río; además, el río puede ser muy ancho y de

corriente rápida y siendo así, no podríamos cruzarlo, ¿te parece fácil arrebatarse los osos de su madre? La osa puede atacarnos y en vez de hallar la felicidad en la casa de lo alto de la montaña, pereceríamos totalmente. Por otra parte, aunque lográsemos arrebatarse los osos a la osa, tampoco sería fácil llegar hasta la casa. Y además, y esto es lo más importante, en la inscripción de la piedra no dice qué clase de felicidad es la que vamos a encontrar.

Quizás se trate de una felicidad que no nos interese. Entonces el hermano menor dijo:

- A mi entender no es como tú dices. Nadie escribiría algo en una piedra. Además, la inscripción está muy clara y hemos comprendido perfectamente su significado.

Primero creo que no corremos gran riesgo intentando conseguir lo que promete. En segundo lugar, si no lo intentamos, puede hallar la piedra otra persona, leer la inscripción, y siguiendo las instrucciones hallar la felicidad. Y nosotros no tendremos nada. En tercer lugar, sin trabajo y riesgo no existe alegría en este mundo. Y, además, no quiero que me tomen por cobarde.

Entonces el hermano mayor dijo:

- Hay un proverbio que dice: “Al buscar la felicidad grande, perderás la pequeña,” y también otro: “No me prometas la cigüeña del cielo, dame un abejorro en la mano.”

A lo que el hermano menor contestó:

- Yo también conozco otros proverbios que dicen: “Si temes a los lobos no vayas al bosque.” Y otro: “El agua no corre por debajo de la piedra que no se mueve”. Yo creo que debemos ir.

Y el hermano menor se fue solo. Poco de entrar en el bosque vio el río. Lo cruzó a nado. Pronto y en la misma orilla encontró la osa dormida. Entonces cogió los osos y echó a correr sin mirar atrás, montaña arriba. Cuando ya estaba en la cima, acudió a su encuentro multitud de gente que le condujo hacia una carroza que le llevó hasta una ciudad próxima donde fue proclamado rey.

Reinó durante cinco años. Al sexto año de su reinado otro rey, más poderoso que él, le declaró la guerra. Se apoderó de la ciudad y le expulsó del reino. Entonces el hermano menor empezó a vagar por el mundo hasta que encontró a su hermano mayor. Este vivía, ni rico ni pobre, en una aldea. Los dos hermanos se alegraron al encontrarse otra vez juntos y empezaron a contarse cuál había sido su vida desde que se habían separado.

El hermano mayor dijo:

- ¿Ves? Yo tenía razón. He vivido tranquilamente; mientras que tú, aunque has sido rey has sufrido muchas desgracias.

Pero el hermano menor contestó:

- No me lamento por haber ido al bosque y subido a la cima de la montaña. Aunque ahora no esté como antes, tengo cosas buenas en mi vida pasada que recordaré siempre, mientras que tú no tienes nada en que pensar.



Universidad Rafael Landívar
Campus de Quetzaltenango
Facultad de Humanidades

Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas

Comprensión Lectora

Instrucciones: A continuación se presenta una serie de cuestionamientos basados en la lectura “Los dos hermanos”, responde correctamente a cada uno de ellos.

1. ¿Qué hicieron los dos hermanos al mediodía?
2. ¿Qué cosa vieron cuando despertaron?
3. ¿Qué pensaba hacer el hermano menor?
4. ¿Qué pensaba hacer el hermano mayor?
5. ¿Qué hicieron los hermanos?
6. ¿Crees que el hermano mayor no acompañó a su hermano por miedo?

7. ¿Qué le ocurrió al hermano menor?

8. ¿Qué le ocurrió al hermano mayor?

9. ¿A quién crees que le fue mejor?

10. ¿Qué aprendiste de la lectura?



**Universidad Rafael Landívar
Campus de Quetzaltenango**

Facultad de Humanidades

**Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación
Educativas**

Prueba Final

Instrucciones: Leer la siguiente lectura en silencio y de manera individual. Se establecerán 15 minutos para realizar la lectura, por lo que se recomienda no distraerse.

La Caja Parlante

El gran genio norteamericano Tomás Alva Edison fue el inventor de un instrumento capaz de grabar y reproducir lo que grababa: el gramófono. Consistía en un cilindro de latón, recubierto de cera, que giraba. Una aguja formaba un surco sobre la superficie a medida que giraba; la aguja estaba conectada a un gran cono capaz de recibir las vibraciones del sonido, estas vibraciones eran transmitidas a la aguja que, a su vez, las grababa sobre la superficie del cilindro.

Para reproducir el sonido simplemente se colocaba la aguja al comienzo del surco y se hacía girar el disco, los surcos hacían vibrar la aguja quien, a su vez, hacía vibrar el cono produciendo sonido. El sonido reproducido era muy distorsionado, pero como todos los grandes inventos, el gramófono se perfeccionó hasta mejorarse.

Con el avance de la electrónica, el cono fue reemplazado por un amplificador y finas piezas de cuarzo reemplazaron la transmisión del movimiento de la aguja. Además se mejoró el propio sistema de grabación y el cilindro fue reemplazado por un disco de ebonita. A pesar de todos los avances, el principio del disco de ebonita era el mismo del gramófono.

Para la recepción del sonido se utilizó un micrófono, aparato que convierte las ondas sonoras en ondas eléctricas y las envía a un aparato similar a una radio, con la diferencia que este aparato transformaba las ondas eléctricas en movimiento vibratorio de una púa especial, que

descansaba sobre una placa de material plástico que giraba. Ésta trazaba un surco espiral sobre el que se registraban sus vibraciones.

De esta placa se sacaba un molde metálico, en el que quedaban marcados los surcos originales. Este molde servía para obtener nuevas copias o discos, que guardaban una gran semejanza con el original.

Por muchos años fueron conocidos los discos de grabación y, en muchos hogares, fue por mucho tiempo un deleite colocarlos sobre el tocadiscos, ponerles encima el brazo donde estaba la aguja y hacerlos girar para escuchar las más variadas melodías. Estos discos eran grandes como platos de mesa, y podían ser grabados por ambas caras pudiendo guardar hasta cerca de una hora de grabación.

Desafortunadamente se rayaban y ensuciaban con facilidad y el resultado era que la melodía se contaminaba de extraños ruidos y carraspeos; por otra parte, de tanto pasar la aguja una y otra vez por el surco, lo iba desfigurando hasta hacer invisible el disco.

Un nuevo invento vendría a revolucionar y hacer desaparecer los discos de ebonita; los discos compactos. En un disco compacto no existen surcos, un finísimo haz de luz láser va quemando unas microscópicas celdillas que se encuentran en su superficie, produciendo intervalos de brillo y oscuridad; esta información no es como un surco ya que es digital y para poder ser interpretada necesita de un aparato especial.

El disco compacto es leído por un lector de rayos láser, que no desgasta la superficie del disco, lo que hace que los discos compactos sean muy durables, además el sonido reproducido es casi perfecto. Del tamaño de un plato pequeño, un disco compacto puede almacenar mucha más información que un enorme disco de ebonita.

Aquí no acaba el desarrollo de la caja parlante, nuevos discos que utilizan una tecnología más avanzada, son capaces de grabar no solo melodías, sino imágenes en movimiento. En estos discos se pueden grabar películas completas con toda su banda musical.

Edison nunca imaginó el alcance que tendría su pequeña caja parlante, lo cierto es que revolucionaría totalmente la forma en que los seres humanos nos entretenemos escuchando música.



Universidad Rafael Landívar

Campus de Quetzaltenango

Facultad de Humanidades

**Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación
Educativas**

Comprensión Lectora

Instrucciones: A continuación se presenta una serie de cuestionamientos basados en la lectura “El Petirrojo”, responde correctamente a cada uno de ellos.

1. ¿Quién fue el inventor del gramófono?
2. ¿En qué consistía el gramófono?
3. ¿Cómo se perfeccionó la recepción del sonido?
4. ¿Cuál era el problema de los discos de ebonita?
5. ¿Cuál fue el sucesor de los discos de ebonita?
6. ¿Qué se puede grabar en los discos compactos?

7. ¿Cómo nos entretenemos los seres humanos?

8. ¿Cuál es la idea principal?

9. ¿Qué aprendiste de la lectura?

10. ¿Describe cómo crees que era el autor?

PROPUESTA

Taller de capacitación sobre la aplicación de la estrategia de mapas mentales en la comprensión y análisis de diversos textos.

Introducción

La presente propuesta va enfocada a la capacitación de docentes de nivel primario para concientizarlos sobre la importancia de la innovación e implementación de técnicas y estrategias útiles que faciliten la comprensión de temas aplicados en las diferentes asignaturas. Con ello se persigue mejorar el proceso de aprendizaje y elevar los estándares educativos del país para que se propicie el constructivismo en las estudiantes. Por eso se pretende capacitar a los docentes en la utilización de los mapas mentales para que las estudiantes mediante su aplicación puedan analizar e identificar las ideas que serán de beneficio para su aprendizaje.

Justificación

Durante el proceso de investigación se pudo verificar que los docentes carecen de conocimiento en la aplicación de estrategias que faciliten la comprensión lectora de sus estudiantes, por ello surge la necesidad de capacitar a los docentes de la Escuela Oficial Urbana para Niñas Secundina Arriola en la utilización de los mapas mentales para generar un aprendizaje significativo y despertar en las estudiantes el deseo de aprender y desarrollar su capacidad de análisis, para poder exteriorizar ideas y pensamientos basados en una buena comprensión de contenidos.

Objetivos

General

Representar de manera gráfica información e ideas, reforzar la comprensión e identificar conceptos mediante la aplicación y elaboración de mapas mentales.

Específicos

- Identificar la importancia de los mapas mentales como herramienta de enseñanza aprendizaje.
- Utilizar correctamente los elementos correspondientes a mapas mentales.
- Evaluar los mapas mentales elaborados por los docentes.

Cronograma

Fecha y Hora	Actividad	Responsable
24/06/2017 8:00am a 9:30 am	Introducción al tema. Definición de comprensión lectora. Importancia de la comprensión lectora. Beneficios de la comprensión lectora.	Daniella Caffaro MSC. Bessy Ruíz.
9:30am a 10:00am	Receso	
10:00am a 11:30am	Definición de mapas mentales. Importancia de los mapas mentales. Lista de cotejo para evaluar mapas mentales. Pasos para elaborar mapas mentales.	Daniella Caffaro
11:30am a 12:30pm	Elaboración de mapas mentales. Exposición de mapas mentales en grupo. Finalización de la capacitación.	Daniella Caffaro Docentes participantes.

Recursos Humanos

- Docentes y directora de Escuela Secundina Arriola.

Materiales

- Computadora.
- Cañonera.
- Pizarrón.
- Marcadores.
- Papel de colores.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Pliegos de papel periódico.

Evaluación

Elaboración y exposición de mapas mentales con el fin de plasmar ideas que faciliten la organización y comprensión de contenidos a través de imágenes.