

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

MATERIAL DIDÁCTICO Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE  
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

**GABRIELA MERCEDES GODÍNEZ FUENTES**  
CARNET 15908-12

QUETZALTENANGO, JUNIO DE 2017  
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

MATERIAL DIDÁCTICO Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE  
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES

POR  
**GABRIELA MERCEDES GODÍNEZ FUENTES**

PREVIO A CONFERÍRSELE  
EL TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

QUETZALTENANGO, JUNIO DE 2017  
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.  
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO  
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO  
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.  
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS  
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.  
VICEDECANO: MGTR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO  
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY  
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

## **NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**

MGTR. HÉCTOR EDUARDO IXCAQUIC CHANCHAVAC

## **REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN**

LIC. MARISSA DANIELA VÁSQUEZ PÉREZ

## **AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO**

DIRECTOR DE CAMPUS:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA:	MGTR. NIVIA DEL ROSARIO CALDERÓN
SUBDIRECTORA DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	MGTR. MAGALY MARIA SAENZ GUTIERREZ
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ

Quetzaltenango, Noviembre de 2016.

M.A. Bessy Ruíz

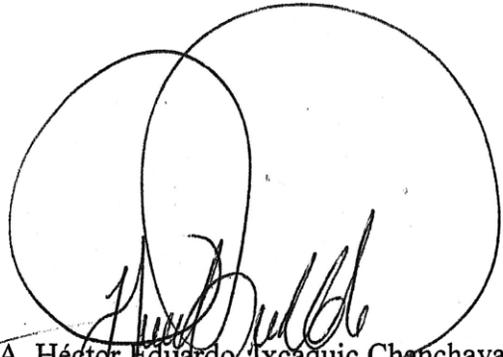
Coordinadora de la Facultad de Humanidades

Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango

Su Despacho.

El infrascrito catedrático del curso de Práctica Profesional de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria de la Facultad de Humanidades, hace constar que: **Gabriela Mercedes Godínez Fuentes**, con carné No. **1590812**. Realizó su Práctica Profesional de manera satisfactoria, aprobándola por haber cumplido con los requerimientos de la Universidad.

Deferentemente,

  
M.A. Héctor Eduardo Ixcaquic Chanchavac

Catedrático de Práctica Profesional



Universidad  
Rafael Landívar  
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES  
No. 052079-2017

### Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Sistematización de Práctica Profesional de la estudiante GABRIELA MERCEDES GODÍNEZ FUENTES, Carnet 15908-12 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 051299-2017 de fecha 26 de mayo de 2017, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**MATERIAL DIDÁCTICO Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE**

Previo a conferírsele el título y grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 5 días del mes de junio del año 2017.



*Irene Ruiz Godoy*  
\_\_\_\_\_  
**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA  
HUMANIDADES**  
Universidad Rafael Landívar

## **Agradecimiento**

- A Dios:** Por haberme permitido realizar mis sueños y guiado mis pasos por el camino del bien también agradecer la salud y paciencia que me brindo porque de esta manera pude culminar con éxito mis estudios.  
Encomienda a Jehová tus obras, y tus pensamientos serán afirmados. Proverbios 16:3
- A la Universidad:** Rafael Landívar por brindarme conocimientos e inculcarme valores a través del Magis Ignaciano de esta manera servir a las personas que lo necesitan.
- A la Facultad de Humanidades:** Por enseñarme la importancia que tiene la educación inicial y preprimaria en Guatemala a la vez inculcarme valores éticos, morales y espirituales.
- A mis Catedráticos:** Por la formación y orientación que me brindaron en este proceso de aprendizaje.
- A mi Asesor:** M.A. Héctor Eduardo Ixcaquic Chanchavac, por su paciencia, dedicación y responsabilidad que demostró dentro del Curso.
- A mi Revisora de Fondo:** Licda. Marissa Daniela Vásquez Pérez por el apoyo incondicional y motivación para poder culminar mis estudios profesionales y elaboración del presente informe.

## **Dedicatoria**

- A Dios:** A ti padre celestial por darme la fortaleza cuando lo necesite y la oportunidad de tener salud, de la misma forma por estar conmigo en todo el periodo de mis estudios y cuidar de cada paso que di.
- A mis Padres:** Mi padre Maynor Rodelmiro Godínez Miranda, Mi madre, Gloria Yolanda Fuentes López, por haberme apoyado en cada momento con sus consejos, valores y sobre todo la motivación constante que me brindaron a través de cariño y amor.
- A mi Familia:** A mi hermano Erick Eduardo Godínez Fuentes por ser el ejemplo a seguir en la perseverancia y constancia dentro de sus estudios profesionales y aquellos que demostraron su cariño.
- A mi Futuro Esposo:** René Eduardo Paz García, por el amor, paciencia, apoyo incondicional y acompañamiento a lo largo de mi formación académica.
- A mis Amigas:** Agradecer el apoyo mutuo que nos tuvimos durante nuestra formación profesional: Michelle Sagastume, Andrea Quiñonez, Mariela Rixquiache, María Salazar y Brizzeeth Ronquillo.
- A Usted:** Amigo lector por su tiempo brindado.

## Índice

	<b>Pág.</b>
<b>I INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Aspectos generales sobre la situación de la educación inicial y preprimaria en Guatemala, los avances y desafíos en la implementación de las políticas públicas de este nivel.....	6
1.2 Descripción de líneas de acción de instituciones y organizaciones que trabajan los programas que atienden a la niñez de 0 a 6 años.....	9
1.2.1 Ministerio de Educación Nacional MINEDUC.....	9
1.2.2 Secretaría de Bienestar Social.....	11
1.3 Contexto donde se realizó la investigación.....	11
<b>II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.....</b>	<b>13</b>
2.1 Descripción de la Institución.....	13
2.2 Misión.....	14
2.3 Visión.....	14
2.4 Organigrama.....	15
2.5 Programas y proyectos que ejecuta.....	15
2.5.1 Cuidado y atención diaria.....	15
2.5.2 Educación Parvulario.....	16
2.5.3 Alimentación Balanceada.....	16
2.5.4 Reforzamiento escolar y prevención de callejización.....	16
2.5.5 Fortalecimiento Familiar.....	16
2.6 Identificación de Necesidades.....	16
<b>III DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>18</b>
3.1 Justificación.....	18
3.2 Material Didáctico.....	19
3.2.1 Definición.....	19
3.2.2 Origen y desarrollo del material didáctico.....	19
3.2.3 Recursos, medios y materiales didácticos.....	21

3.2.4	El desarrollo creativo del niño.....	22
3.2.5	Diseño y desarrollo de material didáctico.....	23
3.2.6	Recursos en la educación infantil.....	24
3.2.7	Materiales para el aprendizaje.....	26
3.2.9	Los materiales didácticos: una invitación a jugar.....	29
3.2.11	Finalidad didáctica y criterio de selección de material didáctico impreso.....	31
3.3	Aprendizaje.....	32
3.3.1	Definición.....	32
3.3.2	El aprendizaje situado en el aula preescolar.....	33
3.3.3	El aprendizaje en la actual coyuntura histórica.....	34
3.3.4	Evaluación del aprendizaje.....	35
3.3.5	Estilos de aprendizaje.....	37
3.3.6	Beneficio que ofrece la evaluación de los aprendizajes en un currículo organizado en competencias.....	38
3.3.7	Proceso de aprendizaje.....	39
3.3.8	Juego y estética en educación Infantil.....	40
3.3.9	Orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje.....	41
3.3.10	Aplicación de la evaluación en el proceso de aprendizaje.....	42
3.3.11	Principios Metodológicos e intervención Educativa.....	43
3.4	Objetivos.....	44
3.4.1	Objetivo General.....	44
3.4.2	Objetivos Específicos.....	45
3.5	Descripción de la propuesta.....	45
3.5.1	Nombre de la propuesta.....	45
3.5.3	Actividades encaminadas a lograr la propuesta.....	45
3.5.4	Perfil de los participantes.....	46
3.6	Metodología.....	46
3.6.1	Sujetos.....	46
3.6.2	Instrumentos.....	47
3.6.3	Procedimientos.....	47
3.7	Producto.....	48

3.8	Evaluación.....	49
3.9	Presentación de resultados.....	49
3.10	Conclusiones.....	52
3.11	Recomendaciones.....	53
<b>IV</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>55</b>

## **Resumen**

La educación es una formación que recibe cada ser humano para adquirir conocimientos, hábitos, valores y tener una mejor relación con la sociedad, de la misma forma lograr un país con desarrollo.

Es necesario que el niño reciba una educación adecuada en sus primeros años de vida, cabe mencionar que si se le da una estimulación oportuna y una educación de calidad el infante crecerá con hábitos, habilidades, destrezas, capacidad para desenvolverse en la sociedad y afrontar los problemas que se le presenten, por lo tanto será de beneficio para su vida futura.

Por esta razón el trabajo previo a obtener el título de licenciada de educación inicial y preprimaria lleva el nombre de material didáctico y su relación con el Aprendizaje, que tiene como objetivo general El Material Didáctico y su implementación en el aprendizaje en el Centro de Atención Integral CAI de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos, para obtener mejores aprendizajes, con el cual se pretende aportar y brindar a la educación inicial y preprimaria una mejor educación de calidad a los niños y niñas a través de materiales innovadores con el propósito de desarrollar sus habilidades, destrezas para facilitar el aprendizaje y construcciones de nuevos conocimientos a partir de experiencias adquiridas con la manipulación de materiales y actividades lúdicas dentro del proceso de formación.

Con este trabajo se ven beneficiados, niños, padres de familia y se considera que sea un aporte para el país además el presente trabajo puede servir como fuente de consulta para futuras generaciones.

## I INTRODUCCIÓN

La educación se define como un proceso de socialización en las personas y se da de manera constructiva, al educarse se obtienen muchas oportunidades, además cada individuo crece en nuevos conocimientos para luego ponerlos en práctica.

En Guatemala este proceso es de suma importancia y uno de los pilares muy importantes para el desarrollo del país, se inicia desde edades muy tempranas, se utiliza como herramienta el Curriculum Nacional Base del nivel Inicial y Preprimaria, pues se considera que si se educa con valores, hábitos y amor por su patria a los niños desde pequeños, en el futuro serán personas dispuestas a afrontar cualquier situación que se les presente.

El Ministerio de Educación de Guatemala busca una educación de calidad a través de diversos proyectos, políticas educativas y estrategias que puedan ser utilizadas dentro de las aulas del nivel pre primario, el objetivo primordial es que los docentes que tienen a cargo el nivel inicial y preprimario puedan mejorar su trabajo, con nuevas metodologías que incluye material didáctico e innovador que les facilite y hagan divertido el aprendizaje en los menores.

La Universidad Rafael Landívar, institución que se caracteriza por preparar a profesionales con un nivel superior, cuenta con la carrera de Licenciatura en Educación inicial y Preprimaria, dentro del pensum de estudios incluye el curso de práctica profesional.

Primero se realiza una observación del trabajo y la atención que se le brinda a los niños del nivel preprimario por parte de los educadores, seguidamente se determina una necesidad inmediata a través de visitas, hojas de observación, herramientas pedagógicas, entrevistas a docentes y personal que labora en el centro, se encontraron diferentes necesidades por la cual se priorizo una de ellas, que en este caso es el uso de material didáctico y su relación con el aprendizaje en el nivel inicial y preprimario, por ultimo se elaboró una guía que proporciona a los docentes información sobre materiales educativos y como se relaciona cada uno con el aprendizaje, se realizaron diversos talleres y capacitaciones con la participación del claustro de docentes de dicha institución que beneficia el aprendizaje del niño de manera activa,

lúdica, despierta la imaginación, estimula su creatividad donde logra con ello una iniciativa propia y aumenta el interés del aprendizaje.

Es por eso que el tema Material Didáctico es de suma importancia en los niños de 0 a 6 años así lo afirman algunos autores.

El Ministerio Educativo de Perú (2012), en su guía Materiales Educativos para los niños y niñas de 0 a 3 años asegura que el material didáctico es base fundamental para el desarrollo de las diferentes áreas de aprendizaje en los niños, hace énfasis en que el docente debe saber utilizar el material didáctico correctamente para ser mediador, facilitador y guía de este proceso, por otra parte se debe de tomar en cuenta que el material que manipulen los niños debe tener un objetivo, además de ser dividido y adecuado según la edad, tenga un fin de aprendizaje, sobre todo que este contextualizado, puede ser elaborado con diferentes materiales que estén al alcance, recomienda que pueden manipularse al inicio, durante o para reforzar conocimientos y temas que no estén claros, concluye que el material educativo es una herramienta que va a favorecer su autonomía y personalidad si se le da el uso correcto.

Así mismo Ortega (2008), en su revista Núm. 12 Creatividad y Sociedad establecen que para elaborar material didáctico en el aula es indispensable que los docentes utilicen mucho su creatividad y logren involucrar también a los niños en la elaboración de los mismos, agrega que el material es como base fundamental para despertar la imaginación y creatividad en los pequeños, porque les permite manipularlos como ellos consideran, es una herramienta facilitadora e innovadora que cada docente debe usar e implementar en su aula porque ayuda en la creación de aprendizajes significativos, también menciona que el material didáctico no solo puede ser concreto, impreso, gráfico sino que también audiovisual, y auditivo, sobre todo manipulativo, recomienda el uso de rompecabezas, memorias, loterías, sopas de letras entre otros, para el desarrollo del pensamiento lógico en los menores, asimismo promueve la participación activa y mejora la comprensión de los niños además afirma que se puede implementar según su contexto, la utilización de estos materiales son una excelente opción educativa en el proceso de aprendizaje.

Según Fernández (2015), en su libro titulado Metodología con Material Didáctico tiene como objetivo favorecer el aprendizaje de los niños a través de materiales didácticos, para así crear una conexión agradable entre alumno y docente, el material didáctico es una herramienta que facilita, motiva a crear y experimentar sus propias ideas, al mismo tiempo ayuda a nivelar su aprendizaje, si el maestro va a utilizar material didáctico este debe de tener un objetivo, que este contextualizado y saber la funcionalidad de cada uno, este proceso puede ser flexible porque podemos cambiar el uso en diferentes actividades a la vez sea innovador para dejar atrás la metodología tradicional, porque el mundo en el que vivimos hoy en día está en constante cambio. Este autor menciona que estos materiales deben tener un propósito, además de ser tomados en cuenta en la planificación, pueden servirnos a los docentes como herramienta educativa y evaluadora para formar ciudadanos autónomos, competentes en la sociedad en la que vivimos.

Por su parte Román y Cardemil (2014), en la revista Iberoamericana y Evaluación Educativa en el artículo Juego, Interacción y Material Educativo en el Nivel Preescolar plantea que el material didáctico para una educación de calidad se basa en la estimulación del desarrollo de capacidades, destrezas y actitudes a través de materiales que puedan manipularse, hace mención de tres formas de uso pedagógico, el primero es que exista el uso destinado al desarrollo de habilidades para el logro de los aprendizajes esperados, el segundo menciona sobre la reproducción simple y mecánica de las acciones de acuerdo a lo que han manipulado en clase y por último insta a utilizar el juego libre para lograr un aprendizaje significativo. Estos materiales resultan indispensables para fortalecer el saber didáctico de los docentes, así como para enriquecer y afianzar el conocimiento de los aprendizajes en niños.

Ministerio de Educación Ecuador (2016 ), afirma en su pagina que el material didáctico es de suma importancia para promover un ambiente agradable en el niño que ayude a fortalecer sus aprendizajes y relaciones con sus compañeros a través de material concreto ya que los infantes en las edades de 0 a 6 años estan en constante movimiento, realizan diferentes actividades que ayudan a desarrollar y construir su pensamiento. Este material sirve de apoyo al docente para que pueda dar una educación de calidad y asi despertar la creatividad tanto del docente como alumno, se deben de elaborar e implementar diversidad de materiales para

diferentes áreas de aprendizaje, estas actividades vendrán a beneficiar al maestro y alumno a que puedan interactuar de mejor manera, que convivan y desarrollen valores día a día, concluye que el material debe ser contextualizado para que el alumno lo puedan trabajar individual o grupal.

En cuanto al aprendizaje los siguientes autores comentan.

Rogers (2006), en su Libro Libertad y Creatividad asegura que el aprendizaje debe ser de manera experimental y significativa dentro de las aulas, menciona que las escuelas de hoy en día no quieren dejar atrás la metodología tradicionalista, olvidan el uso de nuevas estrategias que puedan facilitar el aprendizaje, este autor denomina que los niños absorben información a través de sus ojos, oídos, nariz, boca y dedos estos pequeños quieren averiguar, hacer, explorar, formar y crear, para asimilar conocimientos y a la vez perfeccionar sus destrezas. Es importante aprovechar esas capacidades que los preescolares tienen para crear una conexión entre el docente, que es un aprendizaje entre maestro y alumno. Si se logra desarrollar todas esas habilidades podemos llegar a un punto en ellos puedan resolver de forma autónoma problemas pequeños que se les presenten, además busca espacios donde el niño pueda experimentar estas situaciones y así lograr los aprendizajes de calidad en donde el estudiante pueda recordar con facilidad los conocimientos aprendidos.

Por otro lado Martínez y García (2012), en su Propuesta Innovación para la Enseñanza de la Historia en Educación Infantil formulan que el aprendizaje debe ser de manera integral donde el niño se sienta cómodo, al mismo tiempo él pueda descubrir su propia personalidad de esa manera se convierta en un ser autónomo y aprenda según su contexto; por otra parte el aprendizaje en el aula debe darse de forma lúdica, globalizadora y participativa donde se le permite entrar al niño en contacto y vivenciar los acontecimientos sociales, lo cual va a despertar el interés en aprender nuevos conocimientos. El maestro debe seleccionar la metodología que le permita al niño construir su propio aprendizaje de acuerdo al contexto y sus necesidades e intereses.

Por otra parte Fuster (2009), en su Libro Espacio y Tiempo en Educación Infantil, el aprendizaje va a infundir en los pequeños según cómo se desarrollen y trabajen en sus

nociones espaciales y temporales según las manifestaciones del autor se debe de enseñar en los primeros años de vida para que a los alumnos no se le dificulte aprender y se pueda desenvolver de una mejor manera en diferentes campos donde vaya a estar, por otra parte el aprendizaje debe darse de manera experimental, esto ayudará al niño a tener un acercamiento a la realidad, de esta forma él mismo podrá construir un ambiente agradable, cómodo y logrará tener conocimiento, su ubicación, espacio y sobre todo que él reconozca su esquema corporal, al mismo tiempo el aprendizaje se facilita si los niños están en un ambiente decorado, letrado y agradable.

Mientras tanto Orellana (2014), en la sección guía del docente Num. 6 de la Prensa Libre de fecha veintiocho de febrero indica que los niños son el motor de aprendizaje para el maestro ya que él debe de prepararse para darle una enseñanza de calidad e incentivar el aprendizaje de sus alumnos a través de un material innovador que sea reciclado y esté relacionado con su contexto para llegar a una meta propuesta, que sea de interés y actualidad de igual manera incentivar la curiosidad y colaboración con sus compañeros, por otra parte es indispensable mencionar que también es necesario una motivación tanto intrínseca como extrínseca ya que este incentivo favorecerá al mejoramiento de su aprendizaje como también la relación que tiene alumno y docente junto al desarrollo personal.

Por otra parte Palomino (2008), en la revista ensayos pedagógicos comenta que anteriormente la enseñanza se daba de manera magistral y monótona donde el estudiante solo podía escuchar al docente cuando impartía su clase, él era el único que sabía, no aceptaba comentarios y el alumno solo mecanizaba lo que exponía el maestro, por otra parte hoy en día la enseñanza magistral se ha quedado atrás y actualmente se enseña de manera activa, significativa e interactiva, de la misma forma ahora los maestros aceptan comentarios, son flexibles y apoyan a los estudiantes a desarrollar su creatividad y potencial, por lo tanto el docente debe de ir cambiando constante la metodología de enseñanza para que los alumnos puedan construir su propio aprendizaje.

## **1.1 Aspectos generales sobre la situación de la educación inicial y preprimaria en Guatemala, los avances y desafíos en la implementación de las políticas públicas de este nivel.**

La Educación Inicial y Preprimaria en Guatemala ha tenido grandes cambios uno de ellos ha sido la reforma educativa, esta reforma dió un giro a la educación a finales del siglo XX, se realiza en un contexto sociocultural, socioeconómico, jurídico, político y educativo.

En Guatemala existen varias leyes que amparan la educación entre ellas están: La Constitución Política de la República de Guatemala en la sección cuarta de educación, Artículo 72. Fines de la educación: Se define que la educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad, cultura nacional y universal al mismo tiempo Artículo 74. Educación obligatoria: Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, dentro de los límites de edad que fije la ley. La educación impartida por el estado es gratuita, proveerá y promoverá becas y créditos educativos, al mismo tiempo deberá orientar y ampliar permanentemente.

En la Ley de Educación Nacional TITULO I Principios y Fines de la Educación en su CAPITULO I Principios se puede inferir que el niño es el centro y base fundamental de este proceso de enseñanza aprendizaje donde se desarrollará en un mundo multilingüe, multiétnico y pluricultural, así mismo en los fines de educación nos habla que el niño debe de cultivar valores, principios, respeto hacia las personas y su país. Según Whitehead ( 2007), en su libro los fines de la educación comenta que los principios y fines para la educación son de mucha importancia ya que ayuda tanto al docente como a el alumno a estar guiados de una mejor manera y asi lograr e infundir mejores conocimientos y habilidades.

Por otra parte el sistema de educación en Guatemala se trabaja en dos modalidades escolarizada y no escolarizada a través de escuelas públicas, colegios privados y proyectos que implementa el Ministerio de Educación, al mismo tiempo la educación preescolar se divide en: nivel inicial que atiende las edades de 0 a 3 años y pre-primario que tiene a cargo los niños de 4 a 6 años 11 meses, donde se pretende la adaptación, la socialización del ser humano y la estimulación de los procesos evolutivos como normas, pautas, costumbres, hábitos, valores y

actitudes, la finalidad es que los niños se reconozcan como seres con identidad personal y como sujetos sociables y en esta etapa de la vida es donde debemos de implementar estos valores y actitudes para que crezcan con identidad propia.

OCDE (2015), las políticas son un cambio muy importante para lograr una mejor reforma educativa a través de las necesidades que cada gobierno tiene a su cargo y así lograr un avance educativo, para poder llevar acabo estas políticas es necesario verificar e indagar que políticas son favorables y desfavorables para la educación a la vez facilitar la implementación de nuevas políticas, por otra parte esta institución ayuda a diferentes países para que puedan formular sus políticas y las adapten a su contexto.

Ministerio de Educación (2016), el plan Estratégico de Educación pretende mejorar e implentar de manera correcta las políticas para tener una educación de calidad y de la misma forma una mejor cobertura, este plan elaboró cinco ejes de priorización para alcanzar una buena educación las cuales son: incluyente, cultural, lingüística, pertinente y coherente; con el fin de acomodar las necesidades de cada departamento y municipio especialmente a los más vulnerables, lo anteriormente expuesto pretende que los guatemaltecos sean formados con una identidad cultural y social para que tengan un mejor desarrollo educativo.

Ministerio de Educación (2010), las políticas y reformas buscan una educación de calidad para que los infantes sean una generación acelerada de múltiples conocimientos y así pueda desarrollarse de una mejor manera. Al mismo tiempo se crean políticas que son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación ciudadana guatemalteca, la gestión descentralizada el uso adecuado de los recursos, estas políticas son fundamentales entre ellas están:

- Cobertura: pretende garantizar el acceso a la educación en comunidades rurales y marginadas, para lograr una permanencia y dar oportunidad a los niños de cualquier rincón.

- Calidad: se pretende brindar y mejorar el proceso de una educación de calidad a través de participación del sujeto dentro y fuera de las aulas, así mismo el docente debe ser el encargado de una integración pertinente y relevante para obtener buenos resultados.
- Modelo de gestión: este modelo trata de ayudar a los docentes en capacitaciones, recursos humanos, ampliar la cobertura educativa, ampliar el presupuesto destinado a educación y orientar el sistema educativo para fortalecer a las escuelas en los procesos pedagógicos y así los niños tengan una educación de calidad.
- Recursos humanos: esta política pretende incrementar la labor docente en centros donde aún existan maestro multigrado y así brindarles una mejor educación a los niños, se encarga de entregar materiales necesarios para trabajar con los niños y capacitar a los docentes para dar una formación educativa necesaria y adecuada.
- Educación bilingüe multicultural e intercultural: pretende fortalecer el lenguaje materno del niño a través de folletos, libros y materiales para que el docente pueda implementarlo en su aula, y así de esta manera incentivar la convivencia y fortalecimiento de las cultura.
- Aumento de la inversión educativa: esta política incrementa la asignación presupuestaria para brindarles una educación de calidad a todos los niños guatemaltecos, a través de materiales e insumos.
- Equidad: garantiza que los guatemaltecos reciban una educación y tengan las mismas oportunidad de educación, por medio de programas para lograr una buena integración especialmente los grupos más vulnerables, para que puedan reconcer su contexto y el mundo actual.
- Fortalecimiento institucional y descentralización: beneficia a los docentes para realizar los trámites necesarios, fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia

social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto Núm.12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante Acuerdo Gubernativo Núm. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presentan a los diferentes sectores y a la población en general, las Políticas Educativas que deben regir al país. Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda al Ministerio de Educación (2010)

## **1.2 Descripción de líneas de acción de instituciones y organizaciones que trabajan los programas que atienden a la niñez de 0 a 6 años**

Guatemala cuenta con varias instituciones gubernamentales y no gubernamentales que tienen como objetivo atender las necesidades y brindar una educación de calidad a niños de etapa inicial que comprende las edades de 0 a 3 años y la etapa preprimaria que comprende las edades de 4 a 6 años, se encontraron varias instituciones entre ellas tenemos:

### **1.2.1 Ministerio de Educación Nacional MINEDUC**

- Proyecto de Atención Integral al niño y la niña - PAIN

PAIN atiende a niños menores de 6 años, promueve una educación participativa, integral y de calidad para favorecer la relación de los niños con su contexto. Los centros funcionan en áreas rurales y urbanas vulnerables, este atiende a 5 grupos que se dividen en, infantes de 0 a 3 años 11 meses en estas edades la madre trabaja con el hijo de acuerdo las actividades sugeridas de la persona encargada, el segundo grupo con niños de 4 a 6 años con ellos se

trabaja de forma colectiva con ayuda de un docente o encargado donde desarrolla contenidos y temas del Curriculum Nacional Base de nivel Inicial y Preprimario, seguidamente en el tercer y cuarto grupo cuentan con una orientación a madres embarazadas y madres lactantes de los cuidados que debe de tener como higiene y la importancia de cuidar a su bebe, por último el proyecto tiene como objetivo integrar a los padres y madres en este proceso. El proyecto PAIN cuenta con una cobertura en 22 departamentos.

- Programa Nacional de Lectura, Leamos Juntos

Según acuerdo ministerial Núm. 0035-2013 decidieron crear el Programa Nacional De Lectura Leamos Juntos con el propósito de cumplir las políticas de calidad implementan una educación monolingüe y bilingüe, este es un programa que contribuye a los niños a desarrollar sus habilidades, destrezas, pensamiento crítico a través de hábitos y lectura de igual manera pretenede brindar un acceso a la información y comunicación el fin primordial es que los niños pueda desenvolverse en la sociedad sin ninguna dificultad para desarrollar competencias lectoras con ayuda de los docentes, padres de familia y comunidad. Esos objetivos se van a cumplir por medio de actividades como cuenta cuentos, entrevistas en telecomunicaciones concursos de lecto-escritura entre otros.

- Programa Nacional Contemos Juntos

Este proyecto ayuda y despierta el interés de desarrollar desde pequeños habilidades y destrezas para contar a través de materiales concretos, manipulativos, textos y guías que brinda el Ministerio de Educación y así facilitar el aprendizaje de los alumnos con ayuda del docente, padres de familia y comunidad ya que esto pretende que se elabore o trabaje en todos los ámbitos que se encuentre el niño, se debe fomentar desde pequeños competencias para la vida porque ellos son el cambio de nuestro país y así poder cumplir las políticas de calidad, este proyecto se empezó a implementar en el año 2013 y así tener grandes logros en el área de matemáticas con técnicas innovadoras.

### **1.2.2 Secretaría de Bienestar Social**

- Centro de Atención Integral (CAI)

El Centro de atención integral está autorizado por el Ministerio de Educación y abre sus puertas en el año de 1993 para brindar una educación integral y una alimentación balanceada a niños de 8 meses a 12 años de edad con el fin de apoyar a padres y madres de familia de escasos recursos, o que laboran durante la jornada matutina y vespertina. Las etapas que se trabajan son: lactantes y maternales donde se les da el cuidado y estimulación oportuna, etapa 1 etapa 2 y etapa 3 desarrollan sus habilidades y destrezas a través del Currículo Nacional Base del nivel Preprimario y el Programa de Reforzamiento Escolar y Prevención de callejización REPREDDEC que ayuda a los niños de 7 a 12 años de edad. Esta institución funciona en 19 departamentos del país de Guatemala.

### **1.2.3 Programas Hogares Comunitarios Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del Presidente (SOSEP)**

Este programa abre sus puertas en el año de 1991 en Guatemala, con el paso del tiempo se tiene una cobertura en los 22 departamentos, actualmente está dirigido por la primera dama de la nación, Hilda Patricia Marroquín de Morales, este programa cuenta con 4 servicios donde se le brinda un aprendizaje al niño de la etapa inicial y preescolar, acciones en salud donde se realizan gestiones para hacer jornadas médicas, educación de calidad para que los bebés y niños tengan esta oportunidad de aprendizaje, una alimentación balanceada y regularmente se le brinda a personas marginadas y con escasos recursos por lo que es gratuita. Uno de los más importantes es la enseñanza que se le imparte a los infantes de 0 a 6 años de edad, los beneficiarios son las madres trabajadoras y niños ya que se le da una buena atención y cuidado.

### **1.3 Contexto donde se realizó la investigación**

La investigación se realizó en la 14 av. 9-13 zona 1 en el cantón La Hierba Buena del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos, es en área urbana la misma es accesible para los padres de familia, donde se atiende a niños de 8 meses a 12 años de edad.

Dicha institución está diseñada para apoyo a padres de familia que laboran en jornada matutina y vespertina y les es difícil cuidarlos y alimentarlos durante todo el día, la mayoría de padres son del área rural y de escasos recursos, por lo que se pretende trabajar con las docentes de dicha institución material didáctico reciclable y duradero ya que los padres por falta de recursos económicos no colaboran con el material que se les pide.

## II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

### 2.1 Descripción de la Institución

El lugar donde se realiza la práctica es en la Secretaría de Bienestar Social, Centro de Atención Integral, el mismo que se encuentra ubicado en la 14 av. 9-13 zona 1 cantón Hierba Buena, Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos según la Licenciada María Eugenia Cifuentes Ortiz que tiene a su cargo el Centro de Atención Integral indica que este centro fué fundado por Raquel de Blandón durante el Gobierno de su esposo Vinicio Cerezo, esta institución abre sus puertas en 1993 con sede en San Pedro Sacatepéquez San Marcos más conocido como casa Litman que está ubicada entre 4ta calle 8va. Avenida Zona 1, a un costado de los bomberos municipales.

El Bienestar Social y municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, hicieron un convenio el 24 de abril del 2001, el ciudadano guatemalteco residente de San Pedro Sacatepéquez San Marcos Julio Hermenegildo Bravo Gramajo donó dos fracciones de terreno para la construcción de las instalaciones ubicadas en cantón Hierba Buena hoy en día propias, en el nuevo centro llevan 13 años en función y atienden a niños de 1 año y media hasta 12 años, con un total de 23 años con servicio a la comunidad.

Esta institución cuenta con una directora, secretaria, dos niñeras, tres maestras jornada matutina, dos maestras jornada vespertina una cocinera, un conserje, y un guardián no se cuenta con maestra para el programa de REPREDEC, se brinda la protección integral de la Niñez de 8 meses a 12 años según las áreas anteriormente expuestas, contribuye al bienestar familiar y comunitario ya que en esta institución ofrecen el cuidado y alimentación gratuita, dicho programa está enfocado para padres y madres solteros o que laboran todo el día e impulsa a través de los programas, el respeto y promoción de los derechos de la niñez y la adolescencia guatemalteca, que lleva a cabo planes de acción derivados del marco jurídico establecido.

El centro educativo cuenta con buena infraestructura y cada uno de los ambientes que posee son adecuados se dividen de la siguiente manera: área administrativa, dirección, cuarto para

personas técnicas, enfermería y psicología, bodega de limpieza, despensa, cocina, comedor y cada grado cuenta con su aula; área lactantes I , área maternal II ,etapa 4, etapa 5, y etapa de 6 años según el área, para el programa de reforzamiento escolar y prevención de callejización REPREDEC, también se cuenta con un área específica de rincones pedagógicos , cada una de las aula cuenta con baño y patio de recreo el establecimiento también cuenta con un área verde y un huerto escolar, para que jueguen y exploren, dentro de las instalaciones del centro de atención integral se encuentra ubicada la dirección departamental de la Secretaría de Bienestar Social.

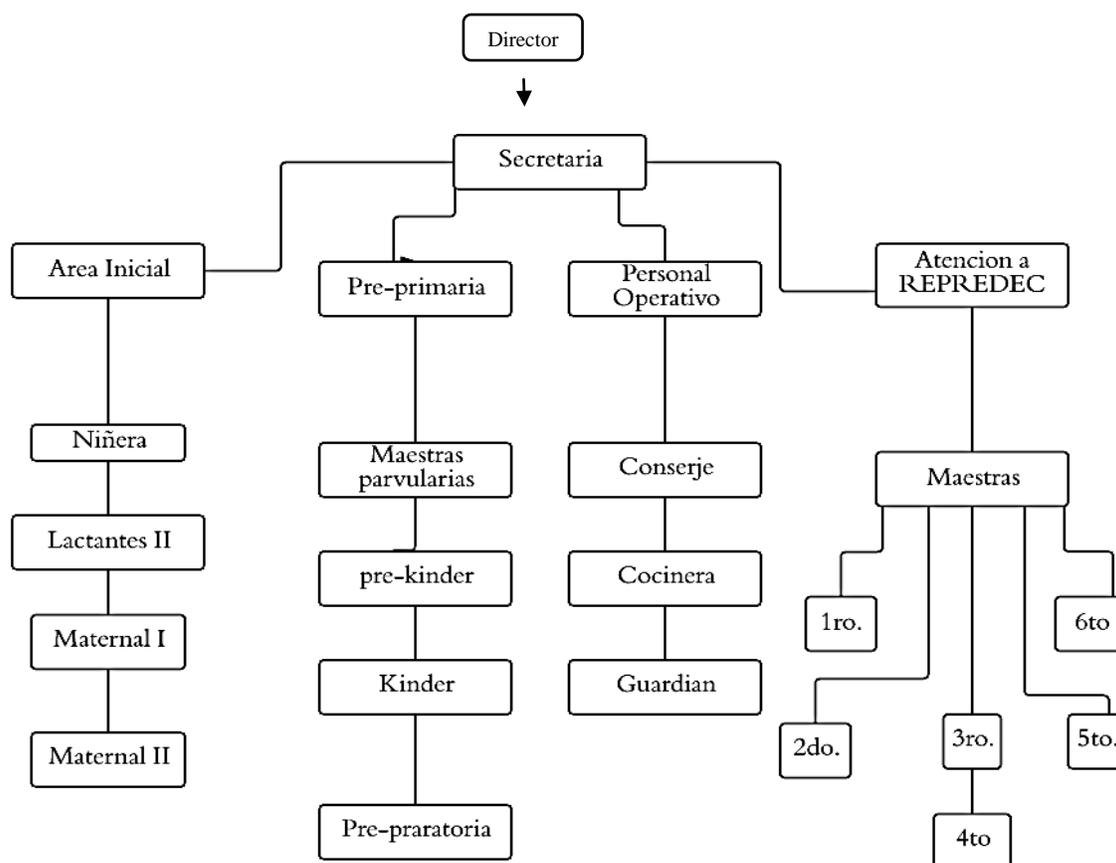
## **2.2 Misión**

Garantizar el cumplimiento y la restitución de derechos de la niñez y adolescencia a través de la ejecución de programas de prevención, protección, reinserción y resocialización, coordinando inter institucionalmente; formulando, ejecutando y evaluando políticas públicas en la materia, con la participación ciudadana.

## **2.3 Visión**

Entidad líder especializada en niñez y adolescencia, que brinde servicios integrales de calidad, con presencia a nivel nacional, pertinencia cultural que preserve y reunifique a las familias, reinserte y resocialice adolescentes.

## 2.4 Organigrama



Fuente: Direccion CAI, septiembre 2016

## 2.5 Programas y proyectos que ejecuta

Este programa promueve una atención integral gratuita que presta sus servicios a niños de padres trabajadores de escasos recursos a través del cuidado diario, educación y alimentación en horario diurno.

### 2.5.1 Cuidado y atención diaria

Este programa se realiza con el beneficio de ayudar a niños desde las edades tempranas hasta niños de 12 años para que puedan tener una educación con calidad, de la misma forma brindar alimentación necesaria, y poder velar el cuidado de hábitos de higiene personal y normas de cortesía esto como apoyo a madres y padres de familia de escasos recursos para que puedan trabajar sin ninguna preocupación.

### **2.5.2 Educación Parvulario**

El centro educativo brinda una educación preprimaria gratuita a niños de 4 a 6 años y medio de escasos recursos, con el fin que ayudar a fortalecer sus habilidades, conocimientos y contenidos a través de las herramientas pedagógicas como el Curriculum Nacional Base entre otros programas.

### **2.5.3 Alimentación Balanceada**

En el centro educativo brindan alimentación donde realizan variedad de menús que van a favorecer y enriquecer a la salud de los niños y contribuir con su desarrollo y puedan crecer saludables, en este programa de alimentación incluye desayuno, refacción, almuerzo y refacción por la tarde nuevamente.

### **2.5.4 Reforzamiento escolar y prevención de callejización**

Este programa atiende especialmente a los niños de 7 a 12 años de edad, estudiantes de escuelas regulares, a quienes se les brinda reforzamiento y tutoría, a través de metodología tecnológica, interactiva y participativa.

### **2.5.5 Fortalecimiento Familiar**

Este se lleva acabo con ayuda del Programa Educando en Familia, donde a cada fin de mes se les brindan charlas a padres y madres de familia de temas relevantes y de actualidad que servirán para el fortalecimiento de la misma.

### **2.5.6 Estimulación Temprana**

Se realizan sesiones donde se desarrollan sus habilidades y destrezas a través de actividades y contenidos del Curriculum Nacional Base de nivel inicial como bailes, cantos y secciones de estimulación para fortalecer su desarrollo afectivo.

## **2.6 Identificación de Necesidades**

En base a las boletas de observación que se presentaron en el establecimiento Centro de Atención Integral CAI San Pedro Sacatepéquez San Marcos se visualizaron las necesidades siguientes:

- La Estimulación temprana en niños de 1 a 6 años de edad
- Implementación de material didáctico diverso
- Innovación del ambiente del aula en nivel preescolar
- Fomento de la Lectoescritura en niños de 1 a 6 años
- El juego como herramienta de aprendizaje

### **III DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

#### **3.1 Justificación**

La educación en Guatemala es fundamental para el desarrollo del país, ante este sentido la práctica del docente en el quehacer educativo es de suma importancia, por ello se debe implementar una educación interactiva, participativa e innovadora con los niños de 0 a 6 años de edad a través de material didáctico ya que favorece y facilita el aprendizaje del infante al mismo tiempo desarrolla sus habilidades y destrezas.

Se pudo observar a través de visitas, hojas de observación, herramientas pedagógicas, entrevistas a docentes y personal que labora en el centro, se encontraron diferentes necesidades por la cual se priorizo una de ellas, que es material didáctico ya que viene a beneficiar el aprendizaje de manera activa, lúdica, despierta en los niños la imaginación, estimula su creatividad, mejora el desenvolvimiento y aumenta el interés del aprendizaje a través de estas actividades.

Cabe destacar que el material didáctico cumple un papel muy importante dentro de la educación de los niños de nivel inicial y preprimario porque es el medio que esta entre el niño y el docente, lo que puede en su momento hacer que la educación sea interesante, atractiva de forma que ayude a su desarrollo intelectual, social y emocional, al mismo tiempo busca contribuir al logro de las competencias que están establecidas dentro del Curriculum Nacional Base del Nivel Inicial y Preprimario, por otro parte si el docente no utiliza material didáctico dentro de su aula el infante puede perder el interés, no genera que el aprendizaje sea significativo con los alumnos se convierte trabajo tradicionalista, pasivo y aburrido.

Por consiguiente se decide trabajar en el centro de Atención Integral el tema Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje ya que es un instrumento que viene a facilitar la enseñanza y al mismo tiempo apoya al docente al momento de impartir sus clases, el material didáctico debe ser implementado en las aula para que esa enseñanza que se le brinde sea significativa e interesante para el infante, el propósito de implementar los materiales

didácticos forman un cambio radical para los niños que le ayudaran en su vida futura. Por ello se desarrollara la propuesta material didáctico y su relación con el aprendizaje.

## **3.2 Material Didáctico**

### **3.2.1 Definición**

Pérez (2008), Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser físicos, virtuales o abstractos. El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico.

### **3.2.2 Origen y desarrollo del material didáctico**

Valverde (2006), En cuanto al material didáctico resalta que la naturaleza se utilizaba como recurso de aprendizaje, con el paso del tiempo varios precursores dieron diversas ideas para la elaboración del mismo, uno de ellos fue Froebel que se catalogó como el primer maestro en material didáctico de la infancia.

Se manifiesta que después de Froebel vinieron otros aportes e ideas que hoy en día apoyan y utilizan, para el beneficio de los niños de 1 a 6 años, cabe mencionar otros precursores que son de importancia para la educación inicial y preprimario entre ellos está:

- Federico Froebel: en cuanto a su propuesta primera infancia inventó diversos materiales didácticos que reciben el nombre de dones o regalos, explica que un material no vale por la apariencia si no por el beneficio y desarrollo que va a provocar en el infante, el objetivo es que el niño pueda adquirir conocimientos a través del material didáctico y fomente auto-actividades, por otra parte el docente debe de verificar cada actividad que realice el niño. Refiere el mencionado autor que la mano del ser humano se considera como parte fundamental del proceso y desarrollo de la mente del niño, indica así mismo que a través

de las actividades que implemento de los 9 dones y ocupaciones el niño descubriera nuevos conocimientos las cuales son cocer, pegar, recortar, moldear y cajas para insertar.

- **Rossa Agazzi:** implemento el material didáctico con desechos naturales en el asilo Mompiano crea el museo didáctico con la ayuda de niños de 3 a 6 años de edad através de reciclaje como botellas, piedras, frascos, semillas, hojas entre otros materiales, la idea central es despertar la creatividad, desarrollar el lenguaje a través de manualidades y actividades cotidianas que ayuden al aprendizaje del niño.
- **María Montessori:** dió aportes muy importantes a la educación donde implemento los materiales didácticos que tiene como nombre “reactivos didácticos”, “trabajos” o “ejercicios” en su centro llamado Casa Dei Bambini el objetivo principal es reconocer las habilidades y desarrollar el potencial innato que tiene el niño a la hora de realizar diversas actividades, estas deben de ser en espacios libres y armonicos, por otra parte se debe verificar en qué áreas el niño se desenvuelve mejor, a la vez ver cuales se le dificultan, para así seleccionar material adecuado para cada niño. En este sentido es pertinenten resaltar algunas características que debe de tener el material didáctico entre ellas están: desarrollar cinco sentidos, material según la necesidad, material contextualizado e innovador y pueda lograr un autoaprendizaje también existe una clasificación que permite facilitar el aprendizaje en distintas áreas como pensamiento lógico, comunicación, vida cotidiana y destrezas que potencializan y desarrollan sus aprendizajes a través de actividades libres.
- **Ovidio Decroly:** el propósito fundamental es “Fortalecer el cuerpo y el espíritu de la infancia” a través de materiales que propicien en el niño un desarrollo lógico, comunicativo y motriz, a la vez que puedan adquirir habilidades para leer, percibir y comprender conceptos matemáticos. El material de Ovidio Decroly tiene diversas características las cuales son sencillas, atractivas, lavables y no costosas, la clasificación seria visual, auditiva, motoras, asociación de ideas e iniciación a la lectura.

### **3.2.3 Recursos, medios y materiales didácticos**

Área (2010), comenta que los recursos, medios y materiales didácticos son de apoyo al docente para que pueda utilizar dentro del aula, estos deben ser de manera variada para que los niños puedan elegir el material y así permita manipularlos y explorarlos, los recursos pretenden cubrir las necesidades que tengan los niños en el nivel inicial y preprimario que ayuden a la diversidad de todas las necesidades y así propiciar un aprendizaje amplio y variado a través de estos materiales.

El recurso, medio y material didáctico, pretende facilitar a la vez ampliar diferentes estrategias relacionadas con el contexto de los infantes y así de esta manera pueda participar alumno y docente en las diferentes actividades programadas, otro medio sería capacitar a las maestras para adquirir nuevos aprendizajes, con estas capacitaciones se pretende atender las necesidades que tienen los niños en los centros escolares como actividades innovadoras, para atender diferentes etapas y el desarrollo de los niños, al mismo tiempo lograr las competencias del currículo y de esta manera el infante pueda enfrentarse a cualquier situación sin ningún problema.

El docente debe de preparar a los niños brindándoles una educación innovadora y lúdica para que los infantes puedan desenvolverse en las diferentes etapas de su vida esto se pretende lograr a través de diferentes recursos, medios y materiales como:

- **Materiales escolares:** se utilizan para el apoyo de maestro y alumnos tales como cuaderno, cartulinas, lapices, crayones, temperas entre otros.
- **Materiales de apoyo:** brindan un reforzamiento a los contenidos enseñados como juegos innovadores, materiales concretos, revistas y libros, esto se puede trabajar de manera individual o grupal.
- **Material audiovisual:** este material tiene una modalidad flexible y participativa por la manera que se trabaja con videos, dvd, karaoke y películas.

Concluye que los materiales deben ser acorde al contexto donde se encuentra el docente y alumno, al mismo tiempo se debe de capacitar a los profesionales a través del ámbito comunitario en relación con los materiales didácticos, por esta razón la comunidad, el docente y material didáctico son bases fundamentales para la enseñanza aprendizaje del alumno.

### **3.2.4 El desarrollo creativo del niño**

Mari (2012), comenta que la creatividad del niño se va a desarrollar a través de dos partes fundamentales para su aprendizaje las cuales son educación y familia porque es donde el niño se desenvuelve y aprende de manera libre para que así pueda practicar una mejor forma de vida entre sus familiares y la sociedad que lo rodea.

El desarrollo creativo es de suma importancia para la vida de los infantes hay varios tipos de materiales y actividades que se pueden trabajar dentro de las aulas, en este sentido es pertinente señalar que si se les enseña adecuadamente, estos niños van a tener un desarrollo activo y creativo, cabe mencionar que en algunas escuelas trabajan de manera monótona porque solo les imparten conocimientos a los niños a través de explicaciones, sin trabajar con material de apoyo como juegos libres, dramatizaciones que van a despertar espontáneamente la creatividad del niño por otra parte los audiovisuales complementan este proceso de creatividad ya que ellos pueden expresarse de una manera libre con sus compañeros o familia, si no se les da la utilidad adecuada a estos materiales pueden desfavorecer la enseñanza y creatividad del niño.

Según resultados se observa que los infantes antes de llegar a la educación preprimaria llevan más conocimiento de los programas de la televisión, más sin embargo no los hábitos que han adquirido en el hogar, los audiovisuales o internet los padres regularmente lo utilizan para entretenimiento de los niños y no como herramienta de aprendizaje para desarrollar esta creatividad.

El medio que rodea al niño la mayor parte es urbana donde existe contaminación y ruidos que no dejan descubrir al infante la naturaleza, sin embargo no es imposible desarrollar esta creatividad aún cuando no tengan recursos, también otra parte muy importante es de que la

mayoría de infantes no reciben educación inicial ni preprimaria por lo tanto los dejan a cargo del personal que hace limpieza para que los cuiden, esta es la razón por la cual el niño está en un ambiente negativo, para poder reducir esta negatividad en primer lugar se debe realizar concientización a los padres de familia para así lograr la asistencia a un centro o programa que va a ser de beneficio en el desarrollo del niño, para ser hombres y mujeres de bien y en segundo lugar los padres deben de apoyar en el proceso de desarrollo de su hijo.

Estas son características importantes para tomar en cuenta la realización de material didáctico, por otra parte también favorece y desarrolla la creatividad del niño al momento de elaborar o manipular cualquier objeto o material, esto se asemeja como talento creativo con habilidades de expresión, se aclara que la creatividad no se da de manera innata porque el niño desde pequeño adquiere conocimientos, realiza diversas actividades y deportes de interés que se dan en los primeros 12 años de vida pero este aprendizaje e interés se va a lograr a través de la práctica para verificar que es lo que le gusta realizar por medio de juegos innovadores y materiales concretos.

El niño aprende en los primeros 6 años de vida y se considera que la creatividad es base fundamental cabe destacar que se va adquirir a través de la elaboración de material didáctico reciclado, como piedras, tapas de agua, botellas, cartones, también a través de seguimiento de instrucciones, moldear o pintar.

### **3.2.5 Diseño y desarrollo de material didáctico**

Por su parte Muñoz (2012), en su libro *Elaboración de Material Didáctico* resalta que el material didáctico es utilizado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los alumnos, perfecciona las actitudes relacionadas con el conocimiento, promueve la estimulación de los sentidos sobre todo el uso de la imaginación, que da paso al aprendizaje significativo es una herramienta para el docente y alumno ya que facilitará el aprendizaje, hay diversos tipos de material ya sea concretos como visuales, el maestro de hoy debe de conocer el diseño y desarrollo para aplicar cada material didáctico y pueda innovar constantemente, este tipo de material debe de tener características indispensables como guiar al alumno al aprendizaje, contextualización del material, que sea fácil, y sobre todo de interés para el alumno, la

finalidad del material didáctico es que los niños puedan desarrollar sus capacidades e imaginación y el docente lo aplique dentro de su aula para que el alumno adquiera nuevos conocimientos a través de esta herramienta facilitadora.

El docente debe estar atento a la reacción de cada estudiante, el autor sugiere que el docente use una guía o manual de material didáctico para que tenga una referencia de lo que se trabaja con el alumno, los precursores de material didáctico comentan que estos deben ser elaborados y seleccionados minuciosamente ya que deben ser atractivos, sencillos, adecuados a la edad del niño, el docente debe realizar el material de lo simple a lo complejo para que el niño desarrolle su pensamiento lógico al momento de manipular este material y así se tenga un éxito, cabe destacar que el material didáctico es la herramienta más poderosa para el docente donde desarrolla diferentes habilidades y destrezas en los niños.

### **3.2.6 Recursos en la educación infantil**

Biezma (2012), comenta que los recursos en la educación infantil deben de tener espacios adecuados, para que los niños puedan explorarlos y manipularlos, de esta forma los infantes se sientan motivados a aprender y pueda favorecer su desarrollo, el docente tiene de saber que recursos debe proporcionarle al niño ya que es de suma importancia darle el material necesario y adecuado.

El material didáctico o recurso es el nombre que se le da a todos los objetos concretos que tienen una finalidad educativa y pretenden conseguir aprendizajes en los niños, hay diversos tipos de materiales entre ellos están:

- **Materiales Continuos:** estos son materiales de la naturaleza como agua, arena, piedras, hojas, barro, tierra entre otros recursos naturales y se pueden utilizar en cualquier momento.
- **Materiales discontinuos:** estos materiales son contables y se pueden utilizar en todas las unidades del ciclo escolar como cubos de madera, figuras geométricas.

- Materiales estructurados: son los juguetes plásticos, rompecabezas, columpios, bicicletas.
- Materiales no estructurados: Son los que el docente y alumno elaboran con desechos y materiales naturales ya que el niño explora y desarrolla su imaginación al construir sus propios juguetes.

También existen materiales para atender y desarrollar las capacidades del niño uno de ellos es el conocimiento físico y lógico, estos aprendizajes empiezan desde su propio cuerpo y el medio que le rodea para que experimente y estructure sus pensamientos con:

- Materiales de desarrollo motor sensorial en estos descubren objetos, sonidos como chinchines y triciclos.
- Material para que el niño pueda tener un conocimiento físico y lógico es la manipulación, observación y experimentación con la naturaleza, hojas, piedras.
- Materiales para el desarrollo del pensamiento lógico en este el niño podrá comparar, medir, pesar, ordenar, clasificar y encajar piezas de varios colores.
- Materiales para expresión y comunicación aquí intercambian ideas y se realizan juegos para que puedan comunicarse entre sus compañeros.
- Materiales para la representación y simulación es importante tener un lugar adecuado para que el niño pueda jugar y dramatizar.
- Materiales para el desarrollo de la expresión oral se pueden utilizar laminas o dibujos para que se describa y tenga la capacidad de expresarse verbalmente.

Para el desarrollo de la expresión plástica y musical es necesario aplicar varias actividades y materiales como plásticos para desarrollar sus habilidades manuales, uno de ellos es utilizar

tijeras, también realizar manualidades, reproducción de música para que conozca los movimientos de su cuerpo, audiovisuales como televisores o cañoneras.

Los recursos se pueden utilizar en espacios grandes como exteriores donde el niño se sienta libre y explore lo que le rodea, las características de estos materiales deben ser resistentes entre ellos están juegos de agua, resbaladeros, toboganes, llantas, pinturas; el autor resalta que cada tipo de material debe ser acorde a la edad del niño, el lugar en que se encuentre y logre un aprendizaje para su vida.

### **3.2.7 Materiales para el aprendizaje**

Ferreira (2009), comentan que hay diferentes tipos de materiales para el aprendizaje de los niños pero los más esenciales e importantes son los concretos y audiovisuales ya que facilitan la enseñanza aprendizaje de los infantes sobre todo es un apoyo para el docente, también se considera que pueden haber varios materiales como tijeras, palos plásticos o de madera, rompecabezas y legos la importancia del material es variada ya que desarrolla y descubre los niveles cognitivos con fines educativos, también contribuyen al desenvolvimiento del niño en la sociedad, el desarrollo cognoscitivo, coeficiente intelectual, desarrollo psicomotor y sobre todo despierta la creatividad en el medio que lo rodea a través de los juegos y actividades.

Los materiales para el aprendizaje son herramientas didácticas que utilizan los docentes para desarrollar diversas capacidades a través de la manipulación desarrolla el conocimiento en las primeras etapas se estimulan los sentidos y desarrollan habilidades desde actividades simples hasta llegar a actividades complejas en este sentido se comprende que se pueden utilizar en diferentes cursos donde se determina la intención educativa, se dice que el material concreto es indispensable en todos los grados y etapas del niño ya que el infante experimenta y crea a través de resultados significativos.

Si se emplea material didáctico desde las primeras edades va a favorecer a todos los niños en la iniciación a la lectura, escritura, lenguaje, creatividad y sobre todo a desenvolverse por si solo, a continuación se mencionaran unos materiales como juego libre, que se pueden utilizar con los niños

- Rompecabezas: se pretende lograr un aprendizaje a través de la observación, manipulación e ingenio de los niños también desarrolla la capacidad lógica y la resolución de problemas.
- Masas: el niño desarrollara la motricidad fina e imaginación por medio de la manipulación, se debe de tomar en cuenta que estas masas no sean toxicas para el niño.
- Armables: desarrolla destrezas motrices, habilidades, resolución de problemas y socialización con sus compañeros.
- Titeres: sirve para que el niño pueda desenvolverse de una manera libre y comunicar sus sentimientos a la hora de realizar los diálogos, los titeres ayudan a estimular sus sentidos y facilita a comprender los conceptos que le enseñe el docente.
- Audiovisuales: se utilizan videos interactivos, tv, radio y computadoras ayudan a que el niño este más atento y pueda interactuar con sus compañeros cabe destacar que cada estudiante aprende de diferente manera, construye sus propios conocimientos a través de las experiencias que obtiene con los juegos y materiales, con base a lo expuesto los materiales se establecen como apoyo a la educación en virtud que desarrolla varias habilidades con los alumnos por esta razón el material es significativo y recomendable para motivar y facilitar su aprendizaje en las primeras etapas de su vida.

### **3.2.8 Selección de Materiales**

Gonzales, Esnaola y Martín (2012) Comentan sobre la selección de materiales que debe realizar el docente para lograr una buena enseñanza en los niños, antes de seleccionar o presentar un material el docente debe de tener en cuenta el potencial que va a desarrollar en el niño, estos materiales tienen que tener como finalidad desarrollar la creatividad, motivar, crear nuevos conocimientos y aprender a través de materiales innovadores se mencionaran algunos aspectos para seleccionar material educativo adecuado:

- Programados: el docente debe de verificar con anterioridad si el material que le va a presentar a los alumnos es adecuado y va a desarrollar nuevos aprendizajes.

- Adecuados: se debe de tomar en cuenta la contextualización, que sea adecuado a la edad y según las características del grupo con que va a trabajar.
- Precisos y actuales: este tipo de material pretende que el niño se acerca a los acontecimientos, hechos de actualidad estos pueden ser mini-Entrevistas, Periodico escolar entre otros materiales.
- Integrales: estos materiales deben ser multifuncionales para que se puedan integrar en diferentes áreas y contenidos para que así logren varios objetivos.
- Abiertos y flexibles: este tipo de material pretende desarrollar el pensamiento lógico, la creatividad, que pueda reflexionar y resolver problemas, entre ellos pueden estar los rompecabezas, legos, juegos de mesas siempre y cuando esten contextualizados.
- Coherentes: este material deben ir acorde a los temas que el docente imparta para que pueda facilitar la comprensión y enseñanza del alumno.
- Transferibles y aplicables: estos se trabajan después de un tema y pretende ver si se ha aprendido lo enseñado a través de actividades lúdicas y ejercicios.
- Interactivos: tienen como característica despertar la imaginación, mantener una relación amena y participa entre los compañeros.
- Significativos: el material pretende lograr un impacto en el alumno para facilitar su aprendizajes y este sea progresivo.
- Validos y fiables: son todos los materiales que representen una enseñanza para el estudiante y sean confiables a la hora que lo utilice el niño.
- Que permitan la autoevaluación: con el fin de que los alumnos puedan reconcer sus propios aprendizajes a través de juegos, actividades y ejercicios.

### **3.2.9 Los materiales didácticos: una invitación a jugar**

Sarlé (2013), comenta que el juego está presente en la aulas de educación inicial porque el docente es el encargado de ayudar a que los niños puedan experimentar, imaginar, crear y aprender de manera divertida, de esta forma el docente invita al alumno a que pueda jugar y a la vez aprender; por lo tanto este docente debe de tener materiales didácticos para poder realiza diversas actividades y juegos lúdicos con los niños. Por otra parte comenta que el docente les debe indicar a los niños el momento y el tiempo de jugar con los materiales, existen 3 formas de invitar al alumno al juego a través de material didáctico.

- **Materiales de ciclo escolar:** este tipo de materiales es donde el docente tiene disponible para el alumno durante el año escolar entre ellos estan los bloques, cajas de cartón, rompecabezas, juegos de mesa,temperas, tapitas, materiales reciclados y de natrualeza para que los pequeños puedan manipular,explorar y utilizar de una manera divertida los materiales que el docente proporciona.
- **Materiales en el momento:** estos materiales pueden ser elabaoados por el docente y alumno dependiendo la actividad que el docente invite a realizar al niño, en estos se pueden trabajar con platilina, cartulinas, cartones entre otros materiales.
- **Materiales según unidades :** en el último el docente invita al alumno que pueda jugar y trabajar con los materiales expuestos según la unidad que esten trabajando y así pueda facilitar el aprendizaje.

Otro tipo de material que se puede utilizar como propuesta para que el niño pueda jugar en un ambiente agradable es:

- **Material didáctico y potencialidad lúdica:** debe señalarse que el establecimiento es un centro de actividades donde va a desarrollar habilidades, destrezas, pensamiento lógico y creatividad a través de juegos y sobre todo sea apropiado para la edad del infante, pueda impulsarlos a crear nuevas cosas, experimente por el mismo y encuentre una solución a cada juego.

- Material didáctico, juego y rol docente: el docente tiene como rol ayudar y guiar al estudiante si lo necesita, al momento de trabajar el docente debe dar de una manera fácil las instrucciones para que los alumnos la puedan realizar bien y seleccionar los materiales adecuados. Otro paso del rol del docente es estar pendiente del niño, tenerlos en constante observación al momento que el infante trabaje o juegue con algún material.

Ahora bien como en modo de conclusión se puede decir que el docente invita al alumno a que el pueda hacer su propio material y se divertir con lo que ha elaborado, por otra parte los materiales y los juegos son herramientas importantes que el docente debe de utilizar, ya que potencializa la educación del niño y el trabajo del docente.

### **3.2.10 Organización de los materiales didácticos**

Calderón (2009), el autor comenta que el espacio donde el niño se va a desenvolver debe ser de manera adecuada para que el infante se sienta en un ambiente cómodo, agradable, un espacio donde tenga tecnología, este equipado de la mejor manera tenga ventilación, servicios higiénicos, lugar para comer, para colocar materiales didácticos y luz natural, ya que es un espacio donde el niño construye sus primeros conocimientos, se desenvuelve en el medio que lo rodea.

para ello esta organización debe responder a las necesidades de los niños donde se verifique el mobiliario adecuado y validación de los materiales a utilizar en los espacios del aula, también verificar los espacios exteriores e interiores, las reglas que el niño debe de tener dentro de la escuela, para que el infante se sienta seguro, agradable, autónomo y pueda descubrir los espacios y materiales que tenga a la mano, existen espacios muy importantes donde los docentes deben de estar atentos a cualquier situación una de ellas es:

- Biblioteca: este ambiente debe de estar bien equipado y adornado con material didáctico ya que es un espacio donde el niño despierta su imaginación por lo tanto el pequeño debe sentirse cómodo dentro de la biblioteca, los materiales que deben de estar en la biblioteca no solamente van a hacer libros de cuentos si no también material que favorezca y fortalezca el aprendizaje de cada niño, existen diversos materiales didácticos como títeres,

juguetes relacionados al cuento como animales, arboles, carros y diversos objetos , vestuarios para realizar dramatizaciones de cada cuento, instrumentos, alfombras y sillones.

- El aula: Para que el niño se encuentre cómodo en el aula debe de tener un espacio apropiado para la cantidad de niños que tenga el docente, acomodar de una manera adecuada las mesas y sillas para tener una mejor flexibilidad, por otra parte la organización del material en el aula debe de estar en estantes y cajones para que todo este en orden y sea accible para el niño y a la vez se pueda caminar dentro del aula, de esta manera el alumno desarrollara hábitos de limpieza y orden, una de las recomendaciones sería utilizar material innovador y cambiar constantemente los recursos didácticos.

### **3.2.11 Finalidad didáctica y criterio de selección de material didáctico impreso**

Olmera (2012), establece que el material didáctico para implementarlo dentro de las aulas, lo primero que se debe de hacer es que el docente pueda observar el diseño, la elaboración del material didáctico, las características y sobre todo la finalidad del material , este material es el más utilizado por los maestros en las escuelas porque son recursos de apoyo que facilita el aprendizaje del niño y se pueden utilizar con diversos temas.

La finalidad pedagógica del material didáctico es despertar la imaginación y atención de los infantes con el propósito de que el niño se sienta interesado por aprender nuevos contenidos a través de material didáctico; a la vez sea una enseñanza agradable, divertida y el niño pueda aprender de manera clara y correcta; entre los diseños de materiales existen diversos tipos que se pueden utilizar dentro y fuera del salón de clases entre ellos están: Auto-instructivos: este material regularmente se utiliza en la clase y no necesita de la intervención directa del maestro cuadernos, revistas, textos, guías y mapas, los concretos: juguetes, bloques de madera o plástico, rompecabezas entre otros.

Las ventajas que tiene el material didáctico para los docentes es que lo pueda utilizar como apoyo a las explicaciones que le quiera dar a los niños, también los contenidos a desarrollar sean más fáciles de entender a través de material didáctico, ahora bien la ventaja del material

en los alumnos es que faciliten su aprendizaje, puedan crear, construir su propio pensamiento, ampliar sus conocimientos, compartir con sus compañeros, formar el criterio propio, desarrolla sus habilidades y destrezas.

El material didáctico se debe de utilizar para que el niño tenga un mejor conocimiento y pueda desarrollar sus sentidos al momento de manipularlos se recomienda que se empiece de lo fácil a lo difícil para que el niño comprenda de mejor manera, también el infante se puede involucrar en la tarea de realizar material didáctico con su docente y compañeros donde pueda compartir y socializarse con ellos, se debe de tomar en cuenta algunas características que los materiales deben de tener una de ellas es que no sean tóxicos para los pequeños, de la misma forma sea un material adecuado para la edad del niño.

El autor concluye con unos consejos que se le puede dar al docente para la elaboración del material que va a utilizar en clase entre ellos tenemos:

- Elaborar con tiempo el material que le servirá para dar su clase
- Realizar una selección de material
- Material para todos los estudiantes
- Conocer y dominar el material didáctico
- Elegir una estrategia para el desarrollo de cada contenido

### **3.3 Aprendizaje**

#### **3.3.1 Definición**

Bruner (2006), define que el aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia interactiva de los mismos, el cual se puede servir como guía en el futuro y base de otros aprendizajes, en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognoscitivas o cambia antiguas ajustándose a las distintas etapas del desarrollo intelectual.

### **3.3.2 El aprendizaje situado en el aula preescolar**

García y Colmenares (2009), establece que el aula es un espacio donde el alumno y alumna puede realizar actividades lúdicas, manuales, audiovisuales, juegos e interacciones grupales o individuales, permite así que el infante se pueda expresar de una manera abierta para lograr una comunicación amena a través de socializaciones espontáneas dentro y fuera del aula, la convivencia en el aula permite una relación amena donde equilibra y favorece su autonomía personal del niño ya que mejora y facilita el aprendizaje del infante a través de una intervención lúdica y didáctica.

El maestro es mediador y facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños se implementan dentro del aula actividades interactivas que despierten la creatividad e imaginación del infante al mismo tiempo desarrolla habilidades y destrezas, por otra parte los docentes deben de encaminar a los niños en un aprendizaje con valores y aptitudes para que lo puedan aplicar en su vida diaria, no se debe olvidar que el docente forma una experiencia transformadora e innovadora para el niño en la etapa inicial y preprimaria por lo que el docente debe estar preparado en el campo de la educación.

Para que el aprendizaje sea interesante y activo en las aulas de educación preprimaria se debe verificar antes varios aspectos, para ello se implementa una herramienta de evaluación que se dan en diferente tiempos, está la inicial donde se puede observar los aprendizajes previos que tiene el niño, al mismo tiempo si tiene alguna necesidad o discapacidad, también está la que se realiza durante el proceso sirve para ver en que ha avanzado el alumno y la final que es donde se observan los logros y aprendizajes obtenidos por parte del niño.

Para tener un buen aprendizaje se necesita de bases curriculares donde pretenda desarrollar, generar y formar a niños y a través de diferentes actividades para que logren una interacción social y así puedan ampliar sus aprendizajes, la docente debe de actuar en tres ámbitos importantes para el aprendizaje del niño los cuales son:

- Implementar dentro del aula actividades para que el infante interactúe con sus compañeros y compañeras y vengán a facilitar el aprendizaje.

- Desarrollar una autonomía en los niños.
- Fortalecer la participación y entusiasmo que presenta el niño a través de técnicas, herramientas y materiales.

Estos objetivos se van a lograr a través de tres pilares muy importantes que es aprender a ser, aprender a hacer y aprender a estar se van a trabajar según el contexto donde se encuentre el niño.

### **3.3.3 El aprendizaje en la actual coyuntura histórica**

Echeverría (2011), en el libro escritos sobre aprendizajes infiere que el aprendizaje es realizar actividades o acciones que antes no se podían trabajar o se desconocía de dicha actividad, para ello se debe tomar acciones positivas y emprendedoras si se quiere aprender algo, si no resulta de la manera que se esperaba se debe de cambiar la metodología.

La importancia de hoy en día del aprendizaje es poder actualizarse y conocer nuevas técnicas ya que la sociedad demanda grandes cambios constantemente, es complicado ver hechos históricos y compararlos con los de la actualidad, dentro de esta perspectiva se pretende sobre salir e ir de la mano con los cambios que han surgido dentro de la educación y otras situaciones de actualidad, ya que no se puede ir contra la corriente; de esta manera se debe aprovechar los grandes cambios que se han dado en el aprendizaje.

Se evalúa el objetivo principal que es el desarrollo histórico y de qué manera ha evolucionado cada individuo, con el paso del tiempo, la vida de cada persona está destinada a un aprendizaje como bien se sabe cada persona percibe y aprende de diferente manera, se han logrado grandes cambios para la enseñanza, uno de ellos es la educación formal ya que antes se realizaba de manera informal donde solo los cuidaban y no les brindaban la educación que merecían los alumnos, la educación de antes no tenía metas ni propósitos de aprendizaje, en la actualidad se puede observar que ahora ya se brinda una educación inicial que comprende las edades de 0 a 3 años y la preprimaria de 4 a 6 años con docentes que saben hacia donde quieren encaminar a sus estudiantes y así ellos puedan tener una enseñanza de calidad.

En la actualidad se mira aún personas que están mal acostumbradas o tienen ideologías erróneas, ya que si las personas no tienen dinero las dejan fuera del círculo social o no deben de asistir a una escuela para superarse y salir adelante. La educación es universal y es uno de los problemas más grandes que existe y esto afecta grandemente al país ya que no se les da un aprendizaje a esas personas que están en lugares vulnerables y por lo mismo no hay desarrollo.

A través de estas causas como la desigualdad, se decidió implementar varios periodos que priorizan el aprendizaje, el primero es brindar una enseñanza a los lugares marginados a través de programas, el segundo periodo fue a través de las responsabilidades sociales adquirido aprendizajes que le brindaron los programas, para después poner en práctica sus conocimientos; se define que el aprendizaje es constante y variable pero va depender de como la persona lo vaya a tomar, hay varios tipos de personas una de ellas es para estar en constante actualización y no salir del círculo social pero no lo pone en práctica, por otro lado está la persona que sabe pero no se interesa en aprender, así mismo está la persona que no tiene la posibilidad y si quiere aprender y por último la persona interesada en aprender y ponerlo en práctica, con respecto a esto hoy en día las personas no tardan en un trabajo ya que no demuestran el interés, no defienden su trabajo y no dan un plus extra, cambian de carreras varias veces, esto quiere decir que no se implementaron aprendizajes con valores, competencias en los niveles de educación inicial y preprimaria.

Se concluye que el aprendizaje en la educación inicial y preprimaria es fundamental para el desarrollo y desempeño social de cada individuo, ya que los cambios en la actualidad son constantes en torno a esto se debe dar un aprendizaje significativo y duradero por lo tanto debe ser indispensable y bien fomentado a través de actividades innovadoras que desarrollen su habilidades y destrezas motrices, cognitivas, hapticas, sociales y culturales que estén en constante actualización para que más adelante puedan aplicarlo a su vida diaria y no se puedan perder estas enseñanzas.

### **3.3.4 Evaluación del aprendizaje**

Osorio y Herrera (2013), Es indispensable requerir de una herramienta de evaluación, ya que da a conocer diferentes resultados para verificar si se han o no se han logrado los

aprendizajes esperados, es una herramienta que se trabaja al final de cada actividad, se trata de un instrumento que utiliza el docente para observar el avance que han tenido los alumnos por consiguiente se observa si funciona la metodología que aplica el docente con los niños dentro del salón de clases y actividades extra aula.

La evaluación de aprendizaje se percibe como transformación de apreciar, valorar y reconocer los aprendizajes que han dado los docentes a los niños, en la educación inicial y preprimaria se evalúa de una manera cualitativa y no cuantitativa, donde se observa el desarrollado del niño; que aprendizajes y habilidades ha adquirido como también que actividades le es difícil trabajar, por lo que se va a utilizar a través de listas cotejo y rango entre otras herramientas que faciliten ver el progreso que ha tenido el niño.

La evaluación nos sirve para verificar una estimación de qué manera los niños construyen sus aprendizajes y conocimientos, por otra parte la evaluación debe ser:

- Preventiva: sirve para detectar alguna anomalía o dificultad por la que enfrente el niño o niña.
- Integral: los niños aprenden a desarrollar todas sus habilidades y destrezas y pueda vivir en armonía con familia, comunidad, docentes y medio que lo rodea.
- Sistemático: debe ser continua y de manera ordenada.
- Flexible: buscar actividades innovadora para que el niño pueda desarrollar habilidades y destrezas y así verificar cuanto ha avanzado.
- Cualitativa: observar los avances que ha tenido el infante por medio de la comunicación.
- Formativa: es decir el porqué de la evaluación, observar el proceso para verificar los aprendizajes de los niños, en qué lugar se van a implementar las metodologías, actividades y de qué manera se pretende trabajar con él.

- Participativa: esta es muy efectiva ya que se trabaja con los padres de familia, comunidad y docentes del centro educativo.

Los registros para la educación inicial y preprimaria son narrativas y no se van a calificar por números, El registro debe de contener los logros obtenidos por parte del alumno, donde redacte sus características, comportamientos, habilidades, destrezas, aprendizajes y el desarrollo socio-afectivo. Por tanto la maestra debe de narrar de una manera adecuada todos los aspectos que el niño posee y que es capaz de realizar cualquier actividad requerida.

Existen diferentes herramientas de evaluación pero la más importante es la observación porque es más accesible ya que el docente puede presenciar las experiencias que el tiene el niño dentro y fuera del aula, en las actividades programadas, como se desenvuelve con sus compañeros, personas adultas y en diferentes ámbitos, otras técnicas que se pueden utilizar son dramatizaciones, uso de material didáctico innovador esta técnica sirve para observar, comprender y compartir los procesos de aprendizaje del infante apoyadas de materiales, fotos y recursos.

### **3.3.5 Estilos de aprendizaje**

Ocoña (2009), refiere que existen diferentes tipos de aprendizaje, de manera que cada quien aplica su propio método o técnica según su preferencia, todos los seres humanos aprenden de diversas formas, estas preferencias se dan por la forma o estilo de aprendizaje y la manera en que se educaron a los niños desde pequeños.

Si bien es cierto, no todos tienen desarrolladas las mismas capacidades, unos aprenden lento o de una manera más rápida, a través de imágenes, audios, juegos kinestésicos, prácticas. Se dice que si se les da las instrucciones a varias personas que trabajan en conjunto, al finalizar la actividad no todos los grupos van a tener los mismos conocimientos, no van a terminar al mismo tiempo, y los miembros del grupo aprenderán de diferentes maneras. Este ejemplo se da para dejar de forma clara que los niños aprenden según la motivación que se les dé y de qué manera perciben mejor las cosas, Dicho planteamiento se conoce como un aprendizaje

dinámico y activo. Si la persona recibiera un aprendizaje pasivo, no percibiría ni le interesaría el contenido.

Hay distintos modelos y teorías que existen sobre aprendizaje ofrece una variedad de técnicas y de información para poder comprender de qué manera aprende la persona, cuales son sus habilidades, comportamientos y como percibe sus conocimientos y cuál de esas es la más efectiva para lograr captar lo que se requiere y así tener nuevos conocimientos y ponerlos en práctica.

Una de las formas de aprender de mejor manera es con el medio que nos rodea a través de experiencias, aprendizajes significativos que van a ser duraderos y difíciles de olvidar, cada persona es diferente y varia la forma de aprender se recomienda no utilizar los estilos de aprendizaje como herramienta de selección, para finalizar es necesario que cada persona siga la forma de aprendizaje que se le haga más fácil y sea factible.

### **3.3.6 Beneficio que ofrece la evaluación de los aprendizajes en un currículo organizado en competencias**

Ministerio de Educación (2010), en relación a la evaluación de los aprendizajes del curriculum pretende facilitar y a la vez mejorar los aprendizajes del niño a través de ser y hacer, con estos aprendizajes lleva a los niños a formarse y desenvolverse en el medio que lo rodea y demás lugares, por una parte ayuda a observar el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de las acciones que realiza el niño, y así estar preparado para cualquier suceso que se dé y pueda a aprender de manera experimental ,que tome sus propias decisiones, se fortalezca, perfeccione y así podrá tener mejores aprendizajes.

El ministerio de educación de Guatemala hace mención de 7 beneficios los cuales son:

- Permite la reflexión del proceso de enseñanza aprendizaje-evaluación: reconoce las acciones que hizo.

- Intensifica y articula esfuerzos personales y colectivos: reconoce el esfuerzo de cada uno de los niños para que realice actividades y mejoren sus aprendizajes.
- Recoge evidencias de aprendizaje en contextos significativos: al momento de recoger evidencias habla de los conocimientos que ha adquirido a través de esta actividad.
- Propicia la toma de decisiones de manera participativa: los niños adquieren una convivencia armónica.
- Atiende a todas las dimensiones del ser: el niño es capaz de socializar y relacionarse con el mundo que lo rodea.
- Favorece la solución de problemas: los niños aceptan y corrigen las acciones cometidas.
- Permite la reflexión del proceso de enseñanza aprendizaje-evaluación.

Para finalizar el objetivo principal es, lograr las competencias, para que en su vida futura el niño pueda afrontar sin ninguna dificultad los problemas que se le presenten en diferente contexto, al mismo tiempo evaluar las conductas que presenta el niño para encaminarlo a un aprendizaje de calidad.

### **3.3.7 Proceso de aprendizaje**

Froufe (2011), En relación al aprendizaje los seres humanos tienden a adaptarse rápidamente a nuevos contextos se evita regularmente la adquisición de conocimientos y habilidades, en las que se siguen un proceso o método, vale la pena decir que las percepciones y aprendizajes que logra una persona son más grandes cuando se implementa una metodología como material didáctico y es una de las herramientas que beneficia y da un mejor aprendizaje, todos los conocimientos y comportamientos que adquirimos son más de la genética que de lo ambiental.

Se logra adquirir diversos conocimientos a través de los quehaceres cotidianos como bailar, practicar algún deporte, administrar o guiar alguna empresa; por otra parte los hábitos y

conocimientos que se le enseñaron al niño desde pequeño no todos van a lograr retener lo que se les inculco y en su vida futura ya no aplicaran estos hábitos y no los pondran en práctica.

Los fenómenos del aprendizaje son varios, unos más difíciles y otros más fáciles, no existe un tipo principal de aprendizaje ya que todos los seres humanos aprenden y piensan de diferentes maneras uno más rápido que otros ya que les cuesta realizar diferentes actividades.

Cabe destacar que el aprendizaje se necesita de intercambiar habilidades y conocimientos acompañada de ética.

### **3.3.8 Juego y estética en educación Infantil**

Así mismo Peralta (2015), en el libro de la Primera Infancia de 0 a 6 y su Futuro, se pretende alcanzar un aprendizaje de calidad, resalta que el niño es el centro de la educación, refiere que la preparación del docente debe ser constante, principalmente en actualización de materiales didácticos y juegos metodológicos para dar una enseñanza de forma innovadora y modernizada, asegura que al momento de brindarse esto trae como beneficio oportunidades y accesos en su vida futura del niño ya que se forma una persona con valores y actitudes que sabrá afrontar diversas situaciones que se presenten en su vida diaria, de esta manera, conlleva una visión única y limitada del niño de sus posibilidades de desarrollo, diversos países impulsaron una educación con varias metodologías aplicadas en niños menores de 6 años donde le dieron la importancia y relevancia que se le da a estos dos aspectos a los materiales didácticos a través de juegos donde el niño podrá manipular, desarrollar sus habilidades, creatividad para que tengan un aprendizaje significativo e interesante.

El juego en la educación inicial acelera el aprendizaje en los niños ya que algunos maestros la consideran como una herramienta que responde a las experiencias, intereses y necesidades porque desarrolla la curiosidad del niño en aprender nuevas cosas, estos aprendizajes son efectivos porque el infante comparte, comunica, expresa ideas y socializa con sus compañeros de una manera amena a la vez fortalece la riqueza cultural en que vive, cabe señalar que no todos los maestros utilizan este tipo de aprendizaje por lo cual actualmente no existe una educación de calidad en los centros educativos, por lo tanto, se necesita concientizar,

sistematizar y monitorear a docentes que laboran y así los niños logren tener un buen aprendizaje.

Ahora bien para que se logre un buen aprendizaje también es indispensable el contexto, la estructura en que se le va a enseñar al niño donde promueva estrategias y primordialmente contextualice su aprendizaje a través de:

- Juegos: porque de esta forma el niño descubre el mundo que lo rodea, manipula, aprende diversos contenidos, logra y experimenta diversas ideas a través de prueba y error para luego llegar a una respuesta acertada.
- Espacio: El niño pueda sentirse cómodo y agradable, pueda disfrutar del medio que lo rodea, como la naturaleza o acontecimiento de su comunidad, por otra parte el aula debe estar decorada y los espacios que no se asimilen al hogar que incentiven al niño al aprendizaje.

Por lo tanto se concluye que el aprendizaje es parte fundamental para el docente y el alumno en la educación de hoy.

### **3.3.9 Orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje**

USAID (2011), En la actualidad la enseñanza tiene constantemente cambios y se requiere de ir de la mano de los diferentes procesos de aprendizaje, uno de los cambios es la orientación del proceso de enseñanza aprendizaje debe ser por parte de los docentes ya que ellos deben de estar constantemente actualizados y preparados para cualquier situación o caso que se le presente para que en efecto este aprendizaje sea efectivo.

Para ello se necesita de varios pasos para poder tratar los procesos de enseñanza aprendizaje:

- La teoría Directa: El docente trata de explicar claramente el contenido de una manera breve, concisa y eficaz en esta teoría el docente facilita el aprendizaje, para que el alumno interprete de una mejor manera sin procesos cognitivos.

- La teoría interpretativa: en esta teoría se integran actividades personales, donde el niño pueda lograr un aprendizaje real y que sea contextualizado a través de procesos como la retención, memoria, razonamiento e incluso la motivación ayudan al aprendizaje del alumno como un proceso de información.
- La teoría constructiva: esta teoría permite que el niño pueda construir su propio pensamiento e interprete de diferente manera, ya que puede observar que no solo puede existir una respuesta si no varias donde el colabora y enriquece sus conocimientos a la vez logre un aprendizaje dado por el alumno y docente.
- La teoría posmoderna: este acepta la teoría constructiva pero se deben de colocar según la importancia que tengan cada definición, pensamiento o propuesta de manera jerárquica ya que de esta forma se le va a facilitar al docente como alumno aprender diversos contenido.

Estas teorías sirven para que los docentes puedan estar orientados al mismo tiempo trabajar de manera eficaz y utilizar la técnica que más le sea fácil para aplicarla con los estudiantes, estos procesos lo utilizan los docentes en los establecimientos como un apoyo y mejora para los maestros, deben de aplicarlas en diversas áreas de contenido para una mejor enseñanza.

### **3.3.10 Aplicación de la evaluación en el proceso de aprendizaje**

Ministerio de educación (2006) Para poder aplicar una evaluación es importante realizar una observación a los estudiantes que tiene a su cargo, en primer termino pueda ver actitudes, habilidades, destrezas de cada niño, así mismo esto le servirá de guía al docente en segundo termino seria de qué manera va a planifica su trabajo y a la vez facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje a través de diferentes tipos de materiales, unidades y bloques de aprendizaje, mini proyectos que vayan relacionados a los contenidos y sobre todo guiados por el currículum.

Seguidamente se daran unos pasos para obtener una Planificación de una unidad temática:

- Temas adecuados a la edad del niño, estén contextualizados, el tema sea amplio para poder integrar diferentes áreas del curriculum, sea inclusivo a la vez estén planificadas y seleccionadas según la unidad que trabaje el docente.

- Posteriormente seleccionar y decidir que competencias e indicadores va a lograr el estudiante a través de los temas que se verán en la unidad, seguidamente formular la ideas para poder integrarlas en el aprendizaje del niño, otro de los pasos son las actividades, juegos que se van a desarrollar con los niños.
- Después de lograr las fases anteriores se podrá seleccionar las competencias de diferentes áreas a desarrollar con los estudiantes utilizar como herramienta o guía el Curriculum Nacional Base a través de estas competencias se le facilitara el desarrollo de aprendizaje al estudiante y se podrá verificar con esta pregunta “¿Qué aprendizajes deseo que mis estudiantes desarrollen durante esta Unidad Temática?”
- Al momento que las competencias ya estén establecidas se seleccionaran los indicadores de logro que estas saldrán de la misma competencia para ver el desarrollo de cada alumno si se ha cumplido o no la competencia durante la unidad se recomienda verificar constantemente el Curriculum Nacional Base para observar el resultado de aprendizaje y si se lleva a cabalidad, el docente también puede integrar y diseñar sus propias actividades donde puedan desarrollar la creatividad, independencia, motivadora y sea capaz de tomar sus propias decisiones, con el fin de evaluar los procesos de aprendizaje.
- Determinación de los procedimientos tales como actividades que van de lo simple a lo complejo donde desarrolle destrezas, pensamiento lógico a través de materiales adecuados para la edad del niño. A través de estos pasos se podrá lograr una buena forma de evaluación.

### **3.3.11 Principios Metodológicos e intervención Educativa**

Ministerio de Educación (2006), Establece que los niños son constructores de sus propios aprendizajes, entendiéndose que el contenido es lo que se enseña y conocimiento lo que se aprende, el procedimiento didáctico regularmente lo toman o confunden con memorizar y enunciar repetitivamente para que el contenido dado se le quede al niño para luego realizar ejercicios por lo que se considera un aprendizaje y enseñanza aburrida, en la actualidad algunos docentes aún utilizan una enseñanza tradicional donde los niños tienen que

memorizar, pero esto debe de cambiar a través de actividades, juegos, ejemplos sin cambiar el pensamiento del niño para que puedan comprender, enunciar y por último memorizar este proceso ayuda a construir y a mejorar sus conocimientos.

Para que la metodología no sea monótona se deben seguir pasos para que la enseñanza del niño sea divertida, en primer término sería la experiencia directa donde se le debe de proporcionar diversas actividades libres al niño y que se relacionen en el ambiente que les rodea para que logren un aprendizaje significativo, si bien es cierto unas materias son más complejas que otras pero el maestro debe de prepararse con materiales y actividades que ayuden en el aprendizaje del pequeño.

Como segundo término están las situaciones de juego donde se dice que el juego debe ser indispensable en la infancia del niño, ya que logra desarrollar sus destrezas, habilidades, pensamiento lógico, también es importante utilizar materiales didácticos para que tenga una mejor experiencia con los juegos que va a realizar el niño.

Uno de los pasos muy importantes que no debe de faltar en la enseñanza del infante es la manipulación de material concreto, este material es un apoyo tanto para el docente como alumno, es aquí donde se implementan semillas, trocitos de madera, materiales que tiene a su alrededor entre otros objetos de esta manera el niño tendrá mejores conocimientos, otro tipo de material es el grafico cabe señalar que es uno de los últimos pasos donde se le enseñan ilustraciones, hojas de trabajo entre otros dibujos este ayuda a representar la parte abstracta de cada contenido y representación simbólica de cada concepto.

### **3.4 Objetivos**

#### **3.4.1 Objetivo General**

El Material Didáctico y su implementación en el aprendizaje en el Centro Integral CAI de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos, para obtener mejores aprendizajes.

### **3.4.2 Objetivos Específicos**

- Capacitar a los docentes del Centro de Atención Integral CAI sobre el material didáctico y su importancia en el aprendizaje
- Elaborar material didáctico adecuado e innovador para utilizarlo con los niños de 1 a 6 años de edad.
- Elaborar una guía para el docente con el lineamiento de material didáctico que ayuden a crear y así facilitar el proceso de aprendizaje.
- Evaluar el uso adecuado del material didáctico dentro de las aulas del nivel inicial y preprimario.

### **3.5 Descripción de la propuesta**

#### **3.5.1 Nombre de la propuesta**

Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje.

#### **3.5.2 En que consiste la propuesta**

Consiste en capacitar a las docentes del Centro de Atención Integral CAI del municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos sobre material didáctico y su implementación en el aprendizaje para las edades de 1 a 6 años a través de talleres con una duración de tres horas cada uno, hacer entrega de una guía elaborada con listados de materiales por edad, para beneficio de los niños del centro, con el objetivo de mejorar la asimilación y así poder lograr un aprendizaje significativo dentro de las aulas. Los talleres se llevan a cabo en tres fases, y así se cumplió de esta manera la propuesta.

#### **3.5.3 Actividades encaminadas a lograr la propuesta**

- Se realizó la presentación de la propuesta a directora y docentes del Centro de Atención Integral CAI.

- Se le hizo mención a las docentes de la elaboración de un manual sobre material didáctico para las edades comprendidas entre 1 y 6 años que se trabajaría durante el proceso de práctica.
- Capacitaciones a las docentes, sobre la importancia y beneficio que tiene el material didáctico en el aprendizaje de los infantes.
- Elaboración de diversos materiales según temas elegidos por ellas, se agregó una validación de materiales para verificar su funcionalidad y clasificación del uso de material didáctico según las áreas que se trabajan.
- Se entregado una guía a la directora del centro para que pudieran trabajar e implementarla en el aula.
- finalmente se realizó una evaluación y un acompañamiento para verificar el uso de material didáctico dentro de las aulas.

### **3.5.4 Perfil de los participantes**

El perfil de las catorce docentes que participaron dentro de los talleres esta comprendidos con las edades de 22 a 48 años de edad, la mayoría provenientes del municipio de San Pedro Sacatepéquez y del departamento de San Marcos por lo que se les hizo accesible asistir a los talleres requeridos, así mismo todas las maestras tienen el título de magisterio parvulario y algunas con estudios universitarios pero no tienen relación al campo educativo, Las docentes laboran en la jornada matutina y vespertina, de la misma forma trabajan entre 6 a 8 horas, el rango de servicios de las maestras es de 6 a 18 años.

## **3.6 Metodología**

### **3.6.1 Sujetos**

Se trabajó con 14 maestras del sector público pertenecientes al municipio de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos con el tema material didáctico y su relación con el aprendizaje.

### **3.6.2 Instrumentos**

- Se utilizaron boletas de observación para determinar cuál era el ambiente de trabajo y necesidades que tenían las docentes .
- Tambien se utilizó una boleta de opinión que fue respondida por las maestras para conocer cuáles eran sus intereses y necesidades.
- Otra forma de contribuir a la investigación fue una entrevista la cual sirvió para conocer el punto de vista referente a la propuesta.
- Se utilizó la boleta evaluación que sirvió para ver cómo les había parecido el taller a las docentes y si se habían dominado todos los aspectos por parte de la facilitadora, las mismas que sirvieron para recabar información, para determinar la propuesta a trabajar.

### **3.6.3 Procedimientos**

Los procedimientos utilizados fueron:

- Seleccionar donde se iba a realizar la práctica.
- Seguidamente se hizo la solicitud con el visto bueno de la Universidad Rafael Landívar para referir la autorización al Centro de Atención Integral CAI San Pedro Sacatepéquez donde se iba a realizar la práctica.
- Se llevó la solicitud correspondiente y el reglamento que indica lo que se puede y no puede hacerse dentro del centro.
- Durante 3 semanas se realizaron observacion donde se obtuvieron datos de docentes.
- Se le pasaron a las docentes varios instrumentos como entrevistas, boletas de observación y así con los resultados poder ver las necesidades que tenían dentro del centro educativo.

- Con los resultados obtenidos se realizó un taller de priorización donde se le presento 5 temas de importancia y la cual ellas tenían que elegir la más emergente a través de una votación.
- Docentes seleccionaron una necesidades en este caso fue material didáctico.
- Por ultimo se convoco a las docentes para poder presentarles la propuesta que se iba a trabajar con dos talleres y un manual durante 8 semanas.
- El primer taller se trabajó de manera teórica y práctica, donde se dieron pautas, técnicas y contenidos de relevancia sobre material didáctico, acompañadas de dinámicas, y actividades para motivar a las maestras.
- El segundo taller se realizó práctico aquí se les proporciono material a cada maestra para poder elaborar y así pudieran implementarlo dentro del salón de clases se explicó el procedimiento y en que beneficiaba a los niños de 1 a 6 años de edad , acompañado de dinámicas motivadoras y cantos.
- Se les hizo entrega de diplomas a las maestras por la participación que tuvieron en los tres talleres sobre el tema de material didáctico y su relación con el aprendizaje.
- Tambien se les entrego una guia que contiene actividades para que las maestras puedan elaborar su propio material didáctico y así lo puedan implementar dentro del salón de clases con sus niños, esto queda como un aporte al centro de atención integral para que puedan implementarlo con los alumnos.

### **3.7 Producto**

- Catorce maestras de educación inicial y preprimario entre las edades de 22 a 48 años de edad capacitados en el tema Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje, del Centro de Atención Integral CAI municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos.

- Implementación y elaboración de material didáctico con docentes del centro de Atención Integral para implementar en las aulas con los niños de nivel inicial y preprimario que comprende las edades de 1 a 6 años para facilitar la enseñanza aprendizaje.
- Realización de una guía que contienen actividades de cómo la maestra puede elaborar material didáctico para luego aplicarlo con sus alumnos dentro del aula para tener un aprendizaje al mismo tiempo le facilita al momento de planificar ya que trae el área y la competencia de cada material.

### **3.8 Evaluación**

Diagnostica: se realizó una evaluación inicial esta se dió a través de la boleta de observación donde se pudo conocer necesidades e intereses por parte de las maestras.

Intermedia: se utilizó listas de cotejo aquí se evaluaron las actividades que la maestra realizaba dentro y fuera del aula y la técnica de las 3 Q esta se dió en el proceso del primer taller de priorización donde se pudo determinar que las docentes del Centro de Atención Integral CAI, tenían poca información sobre los beneficios que aporta el material didáctico en los niños de 1 a 6 años.

Final: fue a través de acompañamiento a la maestra para verificar la utilización del material didáctico dentro del aula.

### **3.9 Presentación de resultados**

En relación al objetivo general el cual dice el material didáctico y su implementación en el en el centro Atención Integral CAI de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos, para obtener mejores aprendizajes se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100% ya que se observó que en todas las aulas se ha implementado las actividades enseñadas de material didáctico y como lo dice Área (2006), que los materiales didácticos son la herramienta más importante que el maestro debe de implementar en su labor docente porque a través de la manipulación de materiales concretos el niño va a mejorar sus conocimientos, facilitará su aprendizaje y podrá enfrentar cualquier situación que se le presente en la vida cotidiana concluye que para que el

material didáctico sea funcional, se debe de observar de primero las necesidades que presentan los niños de nivel inicial y preprimario para que cumpla el propósito requerido por lo tanto este objetivo se alcanzó.



Fuente: Aulas del Centro de Atención Integral CAI, Noviembre 2016

En cuanto al primer objetivo específico el cual Capacitar a los docentes del Centro de Atención Integral CAI sobre el material didáctico y su importancia en el aprendizaje, se pudo verificar que el objetivo se ha logrado en un 90% pues a través de las listas de asistencia se observó que no todas las maestras asistieron por diversos compromisos, según Muñoz (2012), indica la importancia de la formación que se le debe de brindar a los maestros a través de capacitaciones para que puedan responder a las necesidades de los niños y así favorecer el desarrollo de sus habilidades, por lo tanto el objetivo se alcanzó.



Fuente: Listado de asistencia a talleres, Noviembre 2016.

En relación al segundo objetivo que dice elaborar material didáctico adecuado e innovador para utilizarlo con los niños de 1 a 6 años de edad, se pudo determinar que el objetivo se logró en un 100% ya que en cada taller se realizaron materiales con sus respectivas instrucciones y descripciones, las maestras salieron satisfechas por el material elaborado, en cuanto a Ortega (2008), menciona que la elaboración de material didáctico es una herramienta facilitadora e innovadora que cada docente debe de usar e implementar en su aula, es indispensable que los docentes utilicen y logren involucrar también a los niños en la elaboración de los mismos para despertar la imaginación y creatividad en los pequeños.



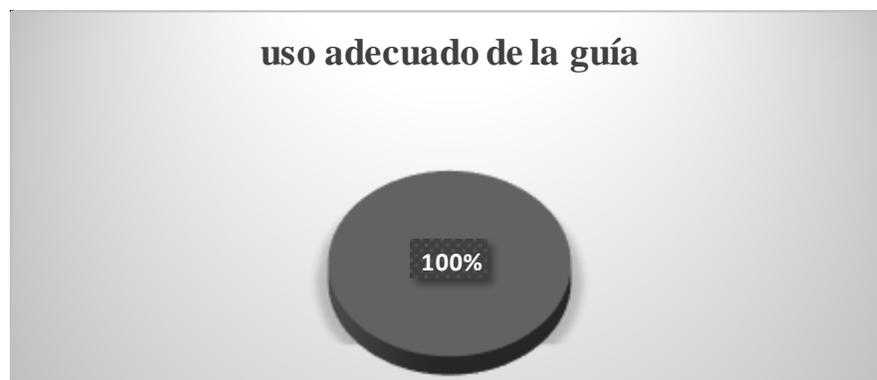
Fuente: Aulas del Centro de Atención Integral CAI, Noviembre 2016

En relación al tercer objetivo específico el cual dice elaborar una guía para el docente con el lineamiento de material didáctico que ayuden a crear y así facilitar el proceso de aprendizaje se pudo observar que el objetivo se logró en un 100% ya que se elaboró una guía y el mismo lo tienen todas las docentes para que lo puedan implementar dentro del salón de clases, como lo dice Gonzales, Escaleno y Martín (2012), establece que el material didáctico para implementar y elaborar dentro de las aulas, de primero se debe ver el material apropiado para sus estudiantes como se sabe que cada niño aprende de diferente manera también las características, competencias que queremos lograr ya que es una herramienta que los docentes usan constantemente para todos sus contenidos.



Fuente: se realizaron monitoreos a las aulas, Noviembre 2016

En relación al último objetivo específico el cual dice evaluar el uso adecuado del material didáctico dentro de las aulas del nivel inicial y preprimario, se cumple el 100% ya que se acompañó a las docentes en el uso adecuado de material didáctico en las diferentes aulas por lo tanto como dice Echeverría (2011), que el acompañar a los docentes en los procesos educativos es fundamental para aclarar dudas, e ir de la mano con los cambios que surgen constantemente dentro del proceso de aprendizaje.



Fuente: Monitoreo a las aulas, Noviembre 2016.

### 3.10 Conclusiones

- ✓ El uso de material didáctico en el Centro de Atención Integral CAI produce mejores aprendizajes en los niños de 1 a 6 años.
- ✓ Capacitación a docentes del Centro de Atención Integral en el tema material didáctico y su relación con el aprendizaje.
- ✓ A través de talleres pedagógicos se elaboraron diversos materiales didácticos.
- ✓ Con la ayuda de docentes se implementó materiales para facilitar el aprendizaje en los niños.
- ✓ Para verificar la utilización de los materiales elaborados con anterioridad se realizó un acompañamiento a las aulas correspondientes.

### **3.11 Recomendaciones**

- ✓ Se sugiere que la directora del Centro para los próximos ciclos escolares verifique que los docentes hagan uso del manual que se entregó para una correcta elaboración de material didáctico.
- ✓ Incentivar a los docentes a elaborar material didáctico innovador.
- ✓ Implementar y utilizar de manera eficiente el material didáctico en las aulas.
- ✓ Que el Centro de Atención Integral CAI realice capacitaciones constantes sobre el uso de material didáctico.
- ✓ Se sugiere a la dirección del Centro de Atención Integral supervisar el uso de los materiales en el área de nivel inicial y preprimario.

#### IV REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Área, M. (2010). La formación de los profesionales de ámbito comunitario en relación con los materiales didácticos, Materiales y Recurso didácticos en Contextos Comunitarios. Barcelona: grao.
- Bierza, M. (2012). Recursos en la Educación, Didáctica de la Educación Infantil. Madrid: Iberia, S.A.
- Bruner. (2006). file:///C:/Users/Grabiela%20God%C3%ADnez/Downloads/Dialnet ConciliandoElAprendizajeFormalEInformalDeLaLectura-3245807.pdf
- Calderón, M. (2009). organización de los materiales didácticos. Santo Domingo, R. D
- Echeverría, R. (2011). El aprendizaje en la actual coyuntura historica, en Escritos sobre aprendizaje: recopilación. Santiago de Chile: ebooks Patagonia - Comunicaciones.
- El Ministerio Educativo de Perú. (2012). Materiales educativos para los niños y ñas de 0 a 3 años  
Guía de orientación. [http://www2.minedu.gob.pe/minedu/03-bibliografia-para-ebr/14-guia\\_materiales\\_0\\_a\\_3.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/minedu/03-bibliografia-para-ebr/14-guia_materiales_0_a_3.pdf)
- Fereira, A. (2009). Las innovaciones tecnológicas y su impacto en la educación. Córdoba: El Cid Editor | apuntes.
- Fernández Guardeno, R. (2015). Metodologias con Material Didactico <http://hdl.handle.net/10630/9071>.
- Froufe, M. (2011). Procesos de aprendizaje, Psicología del aprendizaje, pricipos y aplicaciones conductuales . España: printed in spain.

Fuster, I. (2009) Espacio y tiempo en educación infantil Recuperado de [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/ISABEL\\_RAEL\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ISABEL_RAEL_1.pdf) .

Garcia y colmenares, i.. (2009).El aprendizaje situado en el aula preescolar, en Modelo didáctico de producción mediada: la "actividad situada" integradora de estrategias y procesos de aprendizajes. Zulia: Red Universidad del Zulia.

Gonzales, A. Escaleno, F. y Martín, M. (2012) Organización de los materiales Didácticos En A. González, A. Esnaola, F. y Martín, M. Propuestas Educativas Mediadas por Tecnologías Buenos Aires, Argentina: EUNLP.

Mari, I. (2012). El desarrollo creativo del niño, La creatividad y el niño. EE.UU: liberty drive.

Martinez,M. y Garcia,P. (2012). Propuesta Innovación para la Enseñanza de la Historia en Educación Infantil. [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1335398854.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1335398854.pdf) 15 (1), 81-90

MINEDUC. (2006). Aplicación de la evaluación en el proceso de aprendizaje, en Principios metodológicos e intervención educativa, Guatemala: DICADE

MINEDUC.(2006). Modelo Capacitación Docente III, en aplicación de la evaluación en el proceso de aprendizaje,Guatemala: DICADE

MINEDUC. (2010). Beneficio que ofrece la evaluación de los aprendizajes en un currículi organizado en competencias, en Consejo Nacional de Educación Guatemala. [http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2013/data/Politica/Políticas\\_Educativas\\_CNE.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2013/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf)

MINEDUC. (2016). Plan Estratégico de Educativo [http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu\\_lateral/quienes\\_somos/politicas\\_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf)

Ministerio de Educación Ecuador. (2016 ). Ministerio de Educación. Obtenido de Ministerio de Educación : <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>

Muñoz, P. A. (2012 ). Diseño y desarrollo de mterial Didáctico, Elaboración de material Didáctico. Red Tercer Milenio.

Ocaña, J. A. (2009). Estilos de Aprendizaje, en Mapas mentales y estilos de aprendizaje (aprender a cualquier edad). ECU.

OCDE. (2015). Política educativa en perspectiva . SANTILLANA.

Olmedo, R. (2012). Finalidad didáctica y criterio de selección de material didáctico impreso en Selección, elaboración, adaptación y utilización de materiales, medios y recursos didácticos en formación profesional para el empleo (MF1443\_3). Olmedo, J. R.

Orellana, O. (28 de Febrero de 2014). Despierte el deseo y el gozo por aprender. Prensa Libre, pág. no. 6.

Ortega, J. A. (2008). Creatividad y elaboración de materiales. Creatividad y sociedad, 46-57.

Osorio, V. y Herrera, M. (2013). Evaluación de Aprendizaje, Educación Preescolar en Colombia: estructura del currículo y modelo pedagógico-didáctico. Bogota: Universidad del Norte.

Palomino, w. (2008) Teorias de aprendizaje Significativo Revistas ensayos pedagogicos vol. VI, No 2.

Peralta, J. (2015) Juegos y estetica en educación infantil, La primera infancia 0- 6 años y su Futuro. España: ISBN.

Pérez, J. (2008). Material Didáctico <http://definicion.de/material-didactico/>

Rogers, C. R. (2006). Libertad y Creatividad. argentina : ecomultiversidad.

Román, M. y Cardemil, C. (2014). Juego, interacción y material educativo en el nivel. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7 (1), 43-62.

Sarlé, p. (2013). Los materiales didácticos: una investigación a jugar en Lo importante es jugar, Cómo entra el juego en la escuela, Homo Sapiens Ediciones

Sepúlveda, C. (2015). La Educación como Meta, Aprendizaje Significativo Una Realidad. El Arcón de Clio.

USAID. (2011). Orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje, Herramientas de evaluación en el aula. Guatemala: DICADE  
[http://www.usaidlea.org/images/Herramientas\\_de\\_Evaluacion\\_2011.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf)

Valverde Limbick, H. R. (2006). Origen y desarrollo del material diactico, Aprendo Haciendo Material Ddiactico para la Eduacion Preescolar. universidad estatal a distacia.

Whitehead, A. (30 de mayo 2007). Fines de la educación  
<http://laeducacionbasica.blogspot.com/2007/05/fines-metas-objetivos-y-propositos-de-la.html>

## **V. ANEXOS**

**ANEXO 1**  
**Instrumentos Utilizados**  
**Boleta de Observación.**

Escuela: \_\_\_\_\_

Maestra: \_\_\_\_\_

Etapas que atiende: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

<b>Aspectos/Indicador.</b>	<b>Niveles de Desempeño.</b>			
	Debe Mejorar 0	Regular 1	Muy bueno 2	Excelente 3
<b>PLANIFICACIÓN</b>				
Se evidencia la aplicación del Curriculum Nacional Base dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.				
La docente revisa y se rige por su planificación al impartir sus clases y experiencias de aprendizaje.				
Las clases y experiencias de aprendizaje se planifican estableciendo claramente las etapas de inicio, desarrollo y cierre con los tiempos correspondientes a cada fase.				
Se observa que la maestra hace uso de su agenda diaria.				
<b>EVALUACIÓN</b>				
Plantea la evaluación como algo natural y propio del proceso de aprendizaje.				
Utiliza instrumentos de evaluación para un mejor control de este proceso.				
Evalúa constantemente a través de la observación y corrige para mejorar el proceso de aprendizaje.				

<b>METODOLOGÍA</b>				
Se observa el uso de metodología tradicional.				
La metodología que utiliza la docente es adecuada a la edad del niño y la niña.				
La metodología que utiliza es activa y participativa.				
Ofrece diversidad de actividades que fomentan la participación de los niños y niñas.				
Prepara los escenarios para las actividades educativas.				
Existen rincones de aprendizaje.				
Utiliza el juego como herramienta de aprendizaje.				
<b>MATERIAL Y RECURSOS PEDAGÓGICOS</b>				
Ofrece diversidad de materiales.				
Los materiales son acorde a la edad e intereses de los niños y niñas.				
Se visualizan materiales innovadores.				
Los materiales que utiliza responder al contexto del niño y la niña.				
Hace uso de material natural de reciclaje u otros.				
El material promueve el aprendizaje significativo en el niño.				
El material estimula la creatividad e imaginación en niño y niña.				

<b>ORGANIZACIÓN DEL AMBIENTE</b>				
Se observa una adecuada ambientación en el salón de clases.				
Se observa orden y limpieza en el salón de clases.				
Cambia frecuentemente el material.				
El material es acorde a la edad y al contexto del niño y la niña.				
<b>CLIMA AFECTIVO</b>				
Existe buena relación entre maestra y niños.				
Al niño se le observa en un ambiente de confianza				
Se observa al niño contento o feliz				
El niño se muestra motivado				
La maestra respeta las diferencias individuales de cada uno de sus alumnos y alumnas				
Es cariñosa, atenta y amable con los niños.				

Observaciones:

---



---

### Boleta de Opinión.

Respetable maestra:

Por este medio solicito su valiosa información en el sentido de responder cada una de las preguntas que a continuación se le plantean, la información que proporcionara será utilizada únicamente para fines académicos, por lo que agradezco su valiosa colaboración.

1. ¿En los últimos dos años ha recibido capacitaciones?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Sobre qué temas: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Planifica su trabajo docente?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Qué tipo de planificación utiliza: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Utiliza el Curriculum Nacional Base en distintas actividades de su trabajo docente?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

En qué actividades: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Utiliza diversas metodologías en su quehacer docente?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Que metodologías: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Utiliza herramientas de evaluación en el proceso de aprendizaje?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Qué herramientas: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Fomenta la iniciación de la lectoescritura?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Que actividades realiza: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. ¿Mantiene constante comunicación con los padres de familia de los niños que tiene a su cargo?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Con que frecuencia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. ¿Considera que en su trabajo docente existen fortalezas?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Cuales: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. ¿Cree que en su labor docente hay prácticas que se podrían mejorar?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Cuales: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. ¿Considera la necesidad de ser capacitado?

Si: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

Escriba por lo menos 3 temas que le interesarían: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Gracias por su colaboración.

**ANEXO 2**  
**PROGRAMA DE TALLER Y CAPACITACIÓN**

Programa Núm.1

Taller Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje

Tiempo	Actividad	
2:00 a 2:10pm	Registro y entrega de materiales para el taller	
2:10 a 2:20 pm	Bienvenida	Oración
2:20 a 2:25 pm	Dinamica las 5 islas	
2:25 a 2:30 pm	Explicación de la propuesta Material Didáctico en su Relación con el Aprendizaje.	
2:30 a 2:45 pm	Tipos y beneficios de material didáctico y su relación con el aprendizaje (Diapositiva)	
2:45 a 2:50 pm	Dudas o preguntas	
2:50 a 3:05 pm	Elaboración y explicación de material botellas sensoriales.	
3:05 a 3:30 pm	Elaboración de titeres de dedos .	

3:30 a 3:35pm	Dinamica de adinanzas didácticas.
3:35 a 4:15pm	Elaboración de Aros con reciclaje
4:15 a 4:45pm	Elaboración de 3 folder Didácticos.
4:45 a 5:00pm	Refacción

Programa Núm.2

Taller Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje

Tiempo	Actividad	
2:00 a 2:10pm	Registro y entrega de materiales para el taller	
2:10 a 2:20 pm	Bienvenida	Oración
2:20 a 2:25 pm	Video de reflexión la flor roja	
2:25 a 2:30 pm	Explicación de los materiales que se van a realizar	
2:30 a 2:50 pm	Realización de material didáctico Caritas Gestuales	
2:50 a 2:55 pm	Dudas o preguntas	
2:55 a 3:30 pm	Elaboración y explicación de franelografo	
3:30 a 3:35 pm	Dinamica Jirafa y Elefantes	
3:35 a 4:00 pm	Memorias Auditivas	

4:00 a 4:20 pm	Elaboración laberintos con material reciclado.
4:20 a 4:30 pm	Dudas o preguntas
4:30 a 5:00pm	Entrega de diplomas, obsequios y Refacción.

### Boleta de evaluación

Estimado docente:

Por este medio solicito su apoyo respondiendo cada uno de los indicadores que a continuación se le plantean, la información que proporcione será utilizada para evaluar el desempeño de la facilitadora del taller.

No.	Indicador	SI	NO
1	Manejo los temas desarrollados		
2	Utilizó el tiempo adecuadamente		
3	Tuvo dominio del tema		
4	Realizó actividades motivadoras		
5	Se apoyó de material didáctico		
6	Utilizó medios audiovisuales		
7	Resolvió preguntas o dudas		
8	Evaluó la actividad		
9	Le pareció interesante la actividad		
10	Le gustaría recibir otro taller con la estudiante		
Observaciones:			

¡Gracias por su colaboración!

**ANEXO 3**  
**FOTOGRAFÍAS**



Fotografia Núm. 1

Docente del centro de Atención Integral en actividad del día del niño.



Fotografia Núm. 2

Segundo Taller Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje realización de folders interactivos



Fotografía Núm. 3

Elaboración de franelgrafo tercer taller, Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje.



Fotografía Núm. 3

Entrega de Guia a Directora del Centro de Atención Integral CAI.

# Material Didáctico

Y su relación con el Aprendizaje

PROFESORA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PRE-PRIMARIA  
GABRIELA GODÍNEZ



# Material Didáctico

Y su relación con el Aprendizaje

PROFESORA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PRE-PRIMARIA  
GABRIELA GODÍNEZ



# Introducción

Los materiales didácticos cumplen un papel muy importante dentro del aprendizaje del niño y la niña porque desarrollan habilidades, destrezas y amplían su conocimiento a través de juegos manipulativos, gráficos que despertarán la imaginación y curiosidad del infante, los beneficios del material didáctico es consolidar los conocimientos previos de los preescolares y así facilitar la aplicación de sus aprendizajes a situaciones de la vida real.

Esta guía tiene diversos materiales que están divididos por edades de 1 a 6 años donde cada una de las actividades explica en que va a favorecer al alumno y alumna, que área y competencia del Currículo Nacional Base del nivel inicial y pre-primario se está trabajando estas áreas se clasifican según los colores del CNB y de qué manera podrá aplicarlo con los niños y niñas.

Se pone a disposición la presente guía como requisito previo a optar el título de Licenciada de Educación Inicial y Preprimaria a la vez se espera que la presente guía sea un aporte para la educación del país especialmente en la elaboración de Material Didáctico y su Relación con el Aprendizaje.



# Introducción



# Creditos

La presente Guia fué elaborada en el Curso de Práctica Profesional de la Licenciatura de Educación Inicial y pre primaria de la Universidad Rafael Landívar con el objetivo de aportar actividades a las docentes del Centro de Atención Integral CAI, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos .

Catedrático de Práctica Profesional

Lic. Hector Eduardo Ixcaquic Chanchavac

Directora del Centro de Atención Integral CAI

T.S Maria Eugenia Cifuentes Ortiz

Autora

Gabriela Mercedes Godínez Fuentes

Diseño

René Eduardo Paz Garcia



# Material Didáctico

EL material didáctico es un instrumento que facilita la enseñanza aprendizaje, se caracteriza por despertar el interés del estudiante adaptándose a sus características, por facilitar la labor docente y, por ser sencillo, consistente y adecuado a los contenidos.

El propósito de esta opción de titulación es acercar al estudiante al ejercicio de la docencia mediante el desarrollo de un material didáctico que sirva como una aportación para impartir la asignatura elegida a través de materiales que auxilien a los estudiantes y docentes en la transmisión y entendimiento de los contenidos. El material se usa de manera interactiva y activa las neuronas del infante. Deben estar enfocadas a las necesidades de los estudiantes.

## Clasificación de materiales

- materiales impresos
- materiales gráficos
- materiales mixtos
- materiales auditivos



Las manos de los niños son la puerta que abre su mundo de experiencias con las que van a construir su imagen de la realidad, ya que su interacción con el entorno va a determinar su nivel de conocimiento. En tanto que tenga las mayores oportunidades de acercarse a conocer, la posibilidad de que amplíe sus saberes y logre establecer pautas que lo conduzcan a un mayor desempeño.

## Aportes y Beneficios del Material Didactico

- Aumentar el interés de aprendizaje
- Iniciativa propia
- Descubrimiento por sí mismo
- Estimula su creatividad
- Despierta la imaginación
- Facilita su aprendizaje

“Es necesario señalar que aun con todos los beneficios que ofrecen, ningún material, por innovador y completo que sea, es capaz de sustituir a un profesor, al contrario, el maestro siempre será el elemento más significativo en el proceso educativo” .



# Indice

Botellas Sensoriales.....	¡Error! Marcador no definido.
Tableros Sensoriales.....	¡Error! Marcador no definido.
Chinchines .....	¡Error! Marcador no definido.
Guantes con Texturas.....	¡Error! Marcador no definido.
Bolsas Sensoriales.....	¡Error! Marcador no definido.
Insertar Formas .....	¡Error! Marcador no definido.
Movil.....	¡Error! Marcador no definido.
Manta de Animales.....	¡Error! Marcador no definido.
Titeres de dedo.....	¡Error! Marcador no definido.
Pulpo de Colores.....	¡Error! Marcador no definido.
Bolsa de figuras.....	¡Error! Marcador no definido.
Collar de formas .....	¡Error! Marcador no definido.
Tablero de texturas .....	¡Error! Marcador no definido.
Frasco de Olores .....	¡Error! Marcador no definido.
Caja de Arena.....	¡Error! Marcador no definido.
Libro Sensorial .....	¡Error! Marcador no definido.
Caritas de Emociones .....	¡Error! Marcador no definido.
Memoria Auditiva.....	¡Error! Marcador no definido.
Rotafolio .....	¡Error! Marcador no definido.
Arco iris de pompones.....	¡Error! Marcador no definido.
Sellos de Figuras .....	¡Error! Marcador no definido.
Seriación .....	¡Error! Marcador no definido.



Tableros Magicos..... ¡Error! Marcador no definido.

Caballito..... ¡Error! Marcador no definido.

Twister de Vocales..... ¡Error! Marcador no definido.

Globos con Globoflexia..... ¡Error! Marcador no definido.

Esponjas..... ¡Error! Marcador no definido.

Psinas de Figuras Geometricas ..... ¡Error! Marcador no definido.

Tapitas ..... ¡Error! Marcador no definido.

Identificación genero..... ¡Error! Marcador no definido.

Traga Bolas ..... ¡Error! Marcador no definido.

Laberinto..... ¡Error! Marcador no definido.

Vasos con Números ..... ¡Error! Marcador no definido.

Adherir figuras ..... ¡Error! Marcador no definido.

Naranjas Sensoriales..... ¡Error! Marcador no definido.

Franelografo ..... ¡Error! Marcador no definido.

Tendederos..... ¡Error! Marcador no definido.

Folder Didáctico..... ¡Error! Marcador no definido.

Bolicho de números..... ¡Error! Marcador no definido.

Máquina de Sumar ..... ¡Error! Marcador no definido.

Silabario ..... ¡Error! Marcador no definido.

Dedos mágicos..... ¡Error! Marcador no definido.

Twister de Consonates ..... ¡Error! Marcador no definido.

Pertenece y no pertenece ..... ¡Error! Marcador no definido.



# 1 Año



## Botellas Sensoriales

Área:

Estimulación Artística

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Identifica estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Botellas Plásticas
- Agua
- Objetos llamativos

(ligas, Crecencios, Animalitos, colorantes, diamantina)

**Instrucciones:** Llenar las botellas plásticas con agua, agregarle colorante o diamantina y objetos según el contenido que vaya a enseñar.

**Descripción:** El docente puede hacer uso de las botellas sensoriales para diversos contenidos, se le da varias botellas al niño para que observe los objetos que están dentro y pueda descubrir y seguirlos con la mirada, el docente debe estar observando la actividad.

## Tableros

## Sensoriales

Área:

Estimulación Artística

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<https://www.pinterest.com/pin/28928597604898942>

**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos iniciando el movimiento de pinza.

### Materiales:

- timbres
- luces led
- llaves
- campanas
- pasadores
- Cartones grandes o tablas

**Instrucciones:** Pegar con silicón cada material requerido ubicandolos donde crea conveniente y verificar si están bien colocados para evitar que queden tornillos o ganchos de fuera que puedan lastimar al pequeño.

**Descripción:** Estos tableros sensoriales se pueden utilizar de manera individual o grupal para que pueda descubrir y desarrollar su imaginación siempre con la supervisión del maestro/a guía.

# Chinchines

Área:

Estimulación Artística

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



<https://es.pinterest.com/pin/73394668901911>

**Competencia:** Reacciona con gestos, movimientos, palabras u otras manifestaciones del lenguaje ante estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos de su entorno.

## Materiales:

- Huevos plásticos
- Cucharas pláticas
- Sellador
- Cascabel o arroz

**Instrucciones:** Llenar con arroz o cascabeles los huevos plásticos, seguidamente debe pegar con sellador dos cucharas a cada extremo del huevo de manera que sostenga el huevo plástico, verificar que queden seguros.

**Descripción:** Los chinchines ayudan a conectar y controlar su sistema nervioso, favorecen la socialización y desarrollan el sentido del oído, podrá reconocer sonidos fuertes y suaves. El docente puede utilizar este material para que los niños puedan expresarse e ir siguiendo el ritmo de la música.

## Guantes con Texturas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 Minutos

**Dato Curioso:** El tacto es el primer sentido que se desarrolla desde que nace el bebé.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Identifica estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- 12 Guantes
- Diferentes texturas
- Silicón
- tijeras

**Instrucciones:** Cortar texturas suaves, rugosas, ásperas, para poder pegarlas con silicón en los guantes, se debe verificar que no sean tóxicos o quede algún exceso que pueda ingerir el niño.

**Descripción:** Los guantes tienen como finalidad estimular la motricidad fina del niño y lograr tener conexiones neuronales, Los guantes se pueden ir utilizando como una sesión de estimulación donde el maestro le da diferentes guantes para que pueda sentir diversos tipos de textura. 4

## Bolsas Sensoriales

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



<http://articulo.mercadolibre.com.ar/MLA-616087174-bolsitas-sensoriales-sensory-touch->

**Competencia:** Identifica estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Mariales:

- Bolsas siploc o de nailon grandes
- Objetos ( animales acuáticos, figuras, plantillas)
- Crescencio, gel, agua, diamantina, tempera entre otros.
- Sellador
- Espuma de afeitar

### Instrucciones:

- Colocar creciencios azules para asimilar agua dentro de la bolsa y animales plásticos, para que el niño pueda encontrarlos, asegurar con sellador.
- Mesclar espuma de afeitar con temperas y colocarlo dentro de la bolsa y así formara una especie suave de colores llamativos, cerrar con sellador.



- Colocar gel y varias imágenes o plantillas para que el niño y niña pueda ir repasando con sus dedos.

**Descripción:** Ayudan a explorar diferentes texturas, temperaturas, colores, despierta el interés, creatividad y curiosidad de los niños por buscar diferentes objetos que están dentro de la bolsa, El docente puede ir indicando que textura y que temperatura tiene cada bolsa para que el pequeño vaya reconociendo e identificando conceptos.



## Insertar Formas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos iniciando el movimiento de pinza, el material para insertar figuras geométricas ayuda a reconocer desde pequeños formas, tamaños y colores.

### Materiales:

- Tabla o duroport
- Palos plásticos
- Temperas
- Cuchilla
- Pincel

**Instrucciones:** Cortar con cuchilla el duroport o tabla en forma de mariposa al igual que las figuras geométricas, debe insertar un palito a cada figura geométrica, por último decóralas con tempera y espera a que seque.

**Descripción:** El maestro debe de ponerle las piezas al niño para que las inserte donde corresponde y al mismo tiempo incentivar al niño que lo puede lograr.

## Movil

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>

<http://espanol.babycenter.com/thread/460309/movil-de-material-reciclabl>



**Competencia:** Identifica estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

**Materiales:**

- Cartón
- Temperas
- Tubos de papel
- Lana
- Pinceles

**Instrucciones:** Cortar el cartón en forma del sol, pintar y decorar con tempera luego perforar con una tijera en las esquinas del sol para introducir la lana o listón de colores, seguidamente colocar los dibujos que ha realizado el niño para poder colgarlo en un lugar visible.

**Descripciones:** Estos móviles ayudan a retener la atención del niño por lo que se puede utilizar como método de enseñanza de diversos contenidos ya que a través de esto ellos podrán observar las piezas, jugar con el movimiento.

# Manta de Animales

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

5 minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Desarrolla la psicomotricidad, sentido de la vista y el lenguaje en el niño y niña, construye su espacio y tiempo, percibiendo nociones.

## Materiales:

- 2 yardas de nailon grueso
- Imágenes de animales para la manta y cubo.
- Contac
- Caja cuadrada
- Papel

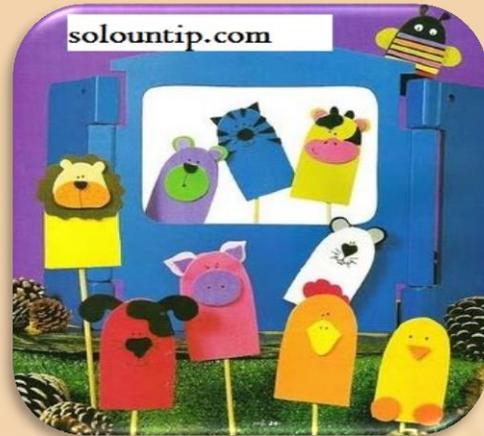
**Instrucciones:** Recortar y pegar las imágenes distribuyéndolas correctamente, seguidamente forrar la caja con papel de diferentes colores y pegarle los dibujos en cada lado por último forrar con contac la manta y el cubo.

**Descripción:** El niño y niña reconocerán sonidos onomatopéyicos de los animales, también color y clasificación, El docente puede realizarlo con diversos contenidos,

# 2 Años



# Titeres de dedo



Área:

Medio Social y Natural

Edad:

1 año

Tiempo Sugerido:

10 minutos.

Dato curioso:

Estimula la capacidad de atención y concentración.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>

**Competencia:** Expresa sus ideas y emociones mediante frases estructuradas, cantos, gestos, movimientos y expresiones gráficas.

**Materiales:**

- Feltro o fomy
- Ojos móviles
- Silicón

**Instrucciones:** Repasa los moldes de los animales en fieltro o fomy, corta y pegalos cuidadosamente, seguidamente decora los títeres.

**Descripción:** Favorece el lenguaje del niño, despierta su interés y creatividad, el infante puede manipular los títeres y a la vez interactuar con sus compañeros, padres y docentes para así lograr una buena socialización.

# Pulpo de Colores

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<http://hormiguitasonorientee.es.tl/Juegos-con-Material-Reciclable.htm>

**Competencia:** Relaciona estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos de su entorno por sus cualidades, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

## Materiales:

- Temperas para decorar
- Cartón
- Fielto
- Tijeras
- pincel
- Tubos de cartón

Pompones de colores.

**Instrucciones:** En el fieltro dibuja la forma de un pulpo y recortar para poder pegar en el cartón seguidamente pintar los tubos de cartón y pegarlos en el pulpo.

**Descripción:** Favorece el lenguaje del niño despierta su interés y creatividad, el infante puede manipular los títeres y a la vez interactuar con sus compañeros, padres y docentes para así lograr una buena socialización.

## Bolsa de figuras

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



<https://www.pinterest.com/pin/295830269253987620/>

**Competencia:** Relaciona estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos de su entorno por sus cualidades, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Bolsas craf
- Fomy de varios colores
- Moldes de figuras geométricas

**Instrucciones:** Dibujar figuras geométricas de varios tamaños y colores en fomy, Pega en la bolsa craf una figura geométrica para indicar que formas debe seleccionar e introducir el niño y niña en la bolsa.

**Descripción:** Facilita la coordinación ojo mano, reconoce y discrimina el tamaño, color y forma de las figuras, el docente puede darle varias bolsas al niño para que pueda ir insertando las figuras donde corresponde, se puede usar para otros temas de interés.

## Collar de formas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<http://www.elcampitomontessori.com/2014/03/18/hacemos-collare>

**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos utilizando el movimiento de pinza superior.

### Materiales:

- diferentes texturas (fomi, cartón, esponja)
- Fideos
- Temperas y lana

**Instrucciones:** Dibujar en un cartón o fomy figuras geométricas de diferentes tamaños seguidamente abrir en medio de las figuras orificios para introducir la lana o correa.

**Descripción:** Despierta la creatividad e imaginación del infante de 2 años, logra tener una coordinación ojo-mano, motricidad fina, ayudara en los contenidos de seriación, patrones, colores, texturas, formas y tamaño el docente debe estar en constante observación.

## Tablero de texturas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Relaciona estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos de su entorno por sus cualidades, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Cartón
- Diferentes texturas
- Tapaderas de toallas húmedas
- Silicón caliente

**Instrucciones:** Pintar el cartón y esperar a que seque, seguidamente pegar con silicón las tapas de toallas húmedas en el cartón y las diferentes texturas adentro de las tapas a manera que cuando el niño o niña abra las tapas descubra las texturas.

**Descripción:** Ayuda al infante a diferenciar diversas texturas que se le presentan en la tabla, donde el docente y niño interactúan, socializan y crean un lazo afectivo con este material.

## Frasco de Olores

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Relaciona estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos de su entorno por sus cualidades, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Frascos plásticos
- Algodón
- Diferentes olores

**Instrucciones:** Colocar diversos olores en el algodón e insertarlos en los frascos, sellarlos y colócales adornos para que llamen la atención del niño.

**Descripción:** Este material sirve para desarrollar el olfato del niño y a la vez pueda reconocer y diferenciar los olores, se puede trabajar como una memoria de olores donde el niño buscara la pareja del frasco y a la vez compartira con sus compañeros.

## Caja de Arena

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



<https://www.facebook.com/AsistenciaEducativaInfantil/photos/pcb.1787962078108798/1787961658108840/?type=3&theater>

**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al presar y manipular objetos utilizando el movimiento de pinza superior

### Materiales:

- Caja de cartón
- Papel para forrar
- Hojas
- Contac

**Instrucciones:** forrar con papel y contac la caja de cartón seguidamente se debe imprimir tarjetas con trazos.

**Descripción:** La caja de arena ayuda al niño y niña a explorar y despierta su creatividad, este material se puede utilizar para varios contenidos, utilizando fichas para realizar los trazos correctos.

## Libro Sensorial

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

2 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos utilizando el movimiento de pinza superior.

### Materiales:

- Hojas de fieltro
- Silicón
- Broches, listón, botones

**Instrucciones:** El libro sensorial se puede realizar actividades como rompecabezas, acorrear, insertar, abrochar objetos y secuencias, debe de recortar las piezas que utilizara para el libro, puede cocer las hojas o colocarle boches.

**Descripción:** Desarrolla sus habilidades y destrezas a través de actividades interactivas para fortalecer la motricidad fina y pensamiento lógico en el niño y niña de manera creativa y lúdica, el docente le puede brindar una hoja a cada niño para que pueda ir creando y explorando.

# 3 Años



# Caritas de Emociones

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Resuelve problemas referidos a situaciones de la vida cotidiana, aplicando relaciones, asociaciones y representaciones.

**Materiales:**

- Cartón o fieltro
- Tempera color piel
- Mariposas y esponjas

**Instrucciones:** Para las caritas de cartón se harán círculos grandes y se pintarán de color piel, se recorta diversas formas para las ceja, boca y nariz luego se introduce las mariposas en las piezas y así se puedan mover y realizar diferentes gestos.

**Descripción:** Este material ayuda a controlar las emociones del niño y niña desde pequeño y así pueda reforzando y aplicando en su vida diaria en la casa y escuela al mismo tiempo identificar por la emoción que está pasando y de qué manera pueda controlarla.

## Memoria Auditiva

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



**Competencia:** Identifica una cualidad entre dos o más estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Botes de yogurt danonino
- Objetos (chinchines, piedras, arroz entre otros objetos)
- Papel Cover

**Instrucciones:** Introducir objetos iguales en cada dos botes de danonino para que suene de la misma forma, seguidamente dibuja las orillas de los botes de danonino en una hoja cover, recortarlas y pegalas por ultimo protégelas con contac.

**Descripción:** El docente le dará memorias al niño para buscar las parejas según el sonido e imagen, las memorias crean una discriminación auditiva a través de diversos sonidos, ayudaran a estimular la concertación y retención de sonidos.

## Rotafolio

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Demuestra autonomía, seguridad y creatividad en situaciones de la vida cotidiana

**Materiales:**

- Hojas cover
- Imágenes impresas
- Contac
- Espiral

**Instrucciones:** Recortar las hojas cover en cuadrados de 20 x20 y pegar las imágenes según el contenido que vaya a enseñar, se recomienda utilizar los dos lados de la hoja con temas diferentes luego forrar con contac para que dure más el material y por último colocarle el Espiral.

**Descripción:** El rotafolio se puede realizar con diversos contenidos se puede trabajar en grupos o individual.

## Arco iris de pompones

Área:

Estimulación Artísticas

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



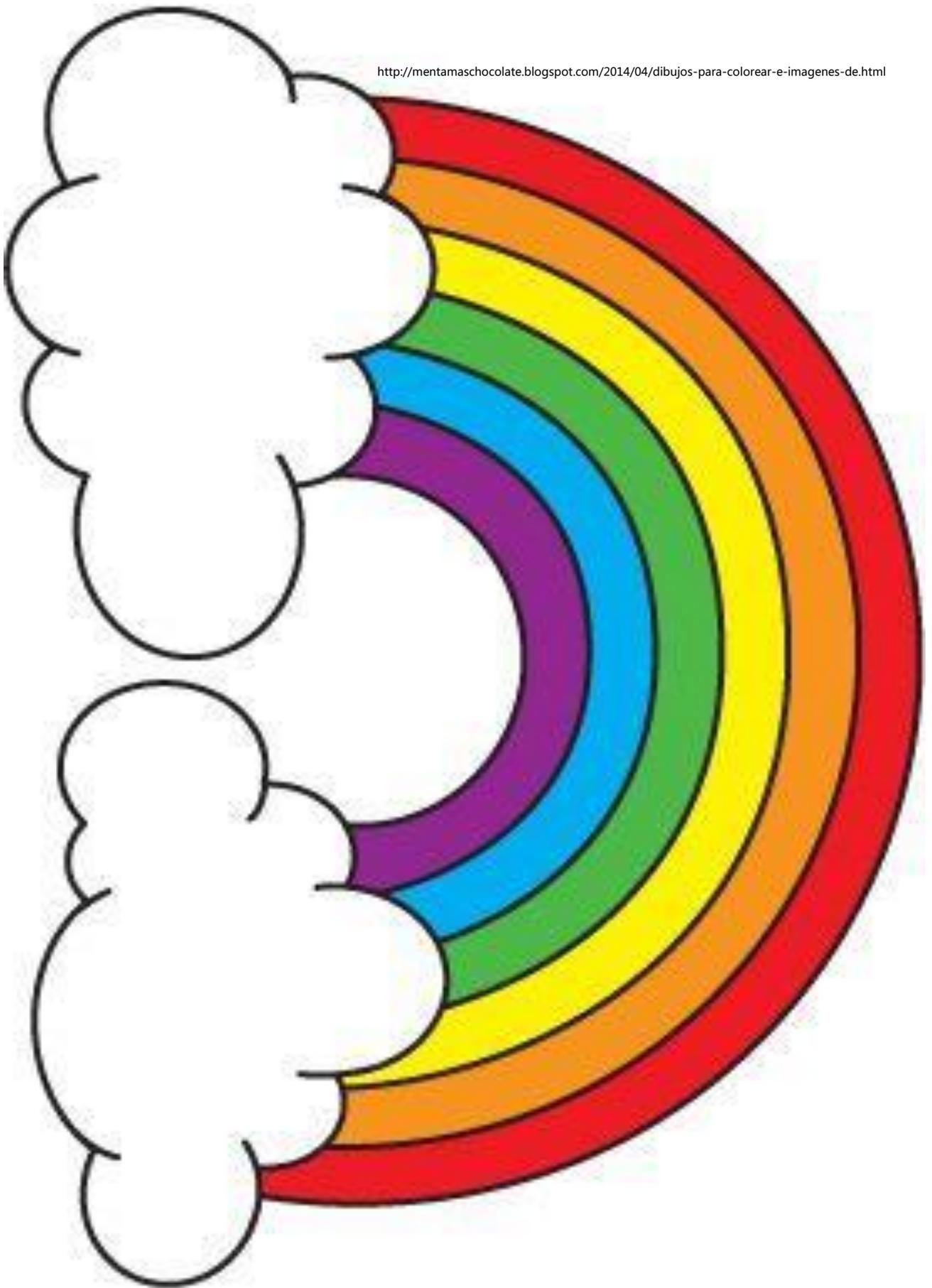
**Competencia:** Identifica una cualidad entre dos o más estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, haciendo uso de gestos, movimientos o palabras.

### Materiales:

- Hoja con dibujo de arco iris
- Pompones de varios colores
- Pinzas plásticas
- Cartón y Contac o sellador

**Instrucciones:** Pegar la hoja impresa del arco iris en el cartón para que tenga resistencia luego forrarla con contac o sellador seguidamente colocar los pompones en un recipiente y pinzas para que el niño pueda realizar la actividad.

**Descripción:** El objetivo del arco iris sirve para que el niño desarrolle y logre discriminar los colores y aprenda a seleccionarlos, al mismo tiempo desarrollara su motricidad fina y coordinación ojo-mano, El docente observara y deberá animar al niño y niña cuando esté realizando esta



Sellos de

Área:

Estimulación Artísticas

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Identifica diferentes cualidades de los estímulos auditivos, visuales, gustativos, olfativos, táctiles y kinestésicos, por medio de gestos, movimientos o palabras.

**Materiales:**

- Tapas plásticas
- Fomy
- Cuchilla o tijera
- Silicón
- Lápiz

**Instrucciones:** Realizar los dibujos con lápiz en el fomy y recortar las formas con cuchilla o tijera como se le haga más fácil, seguidamente pegar las figuras en las tapas plásticas de diferente tamaño.

**Descripción:** Desarrolla la imaginación del niño y niña, ayuda a la retención y reconocimiento de objetos y colores, el docente puede elaborar sellos con diferentes contenidos, para así facilitar el aprendizaje de los pequeños, se le puede dar hojas o papelografos para que el niño y niña estampen los sellos.

## Seriación

Área:

Estimulación Artísticas

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos utilizando el movimiento correcto de pinza.

### Materiales:

- Ganchos
- Imágenes impresas
- Silicón
- Contac
- Tijeras

**Instrucciones:** Imprimir varias imágenes, según el contenido deseado, debe de cortar y colocar contac a las imágenes, seguidamente debe de pegarlas en los ganchos.

**Descripción:** Se le da a los niños y niñas varios ganchos para que él pueda ir colocándolos en la base y realizando su seriación.

## Tableros Magicos

Área:

Estimulación Artísticas

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Manifiesta control y dominio de brazos y manos al prensar y manipular objetos utilizando el movimiento correcto de pinza.

**Materiales:**

- Tablas o cartón grueso
- Contac de color
- Pintura (añelina)
- Silicón con brillantes

**Instrucciones:** Con el pincel pinta las tablas o cartón con añelina , espera a que seque, luego realiza diferentes líneas en el contac de color y pegarlas en las tablas, con la pistola de silicón repasar las líneas que se hicieron con el contac y así el niño no se podrá salir de la línea que esté realizando.

**Descripción:** Los tableros servirán para que el infante logre adquirir un control y firmeza al momento de usar el lápiz o crayón al mismo tiempo reconocerá diversas líneas y es un material divertido para el niño.

## Caballito

Área:

Motricidad

Edad:

3 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



**Competencia:** Demuestra equilibrio fuerza y soltura al realizar diversos desplazamientos y adoptar diferentes pautas.

### Materiales:

- Ojos movibles
- Esponjas de agua
- Fomy
- Lazo

**Instrucciones:** Doblar una parte de la esponja y amarrarla con lazo para realizar la cabeza del caballo seguidamente pegar los ojos movibles y demás partes como orejas y cabello que se realizara con fomy.

**Descripción:** Utilizara para enseñar sonidos onomatopéyicos, destrezas corporales.

# 4 Años



## Twister de Vocales

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos por grupo.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Elementos básicos de las estructuras lingüísticas propias de la L 1. Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios sencillos, apropiados a su edad y al contexto sociocultural en que se desenvuelve.

**Materiales:**

- Nailon
- Círculos de cover de diferentes colores
- Vocales impresas
- Silicón y Contac

**Instrucciones:** Cortar 20 círculos de papel cover 5 verdes, 5 rojos, 5 amarillos y 5 azules debe de pegar las vocales en los círculos, cuando tenga realizado este procedimiento, debe de pegar los círculos en el nailon y forrarlo con contac para que sea duradero.

**Descripción:** El docente debe hacer grupos de 5 para que los niños puedan reconocer las vocales y puedan poner manos o pies según indique el docente.

## Globos con Globoflexia

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** identificación de personajes principales en narraciones que escucha (cuentos, historietas, fábulas, entre otros).

### Materiales:

- Globos de varios colores
- Marcador permanente
- Porta globos
- Hojas de colores
- Resistol o silicón

**Instrucciones:** inflar los globos y decorar según los personajes que vaya a utilizar para su cuento o adivinanza en este caso se elaboraran unos animales, se le coloca los ojos con marcador y pegara las piezas, por último se le pone el porta globo.

**Descripción:** El docente debe de realizar grupos.

## Esponjas

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Identificación de personajes principales en narraciones que escucha (cuentos, historietas, fábulas, entre otros).

**Materiales:**

- Esponja
- Moldes de vocales
- Cuchilla
- Lápiz

**Instrucciones:** Colocar los moldes de las vocales o dibujos en la esponja y repasarla con un lápiz, seguidamente cortar con la cuchilla cuidadosamente la silueta para que quede bien el dibujo.

**Descripción:** El docente le da esponjas a los niños con diferentes formas para que pueda estamparlos en paleógrafos según su creatividad y así los niños y niñas puedan despertar la imaginación y curiosidad.

## Psinas de Figuras Geometricas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<https://www.pinterest.com/pin/29583026925398767/>

**Competencia:** Demuestra coordinación de ojos, manos y dedos en la ejecución de actividades que requieren eficiencia motriz fina.

### Materiales:

- Caso plástico
- Agua o confeti
- Palitos de madera
- Lana
- clips
- Dibujos sellados

**Instrucciones:** Llenar el caso de agua o confeti según su elección, busca e imprime dibujos para meterlos en la piscina y debe colocarles un clip. Para realizar las cañas de pescar se necesitan palos de madera y debe colocarles una tira de lana y al final un clip para poder pescar los dibujos.

**Descripción:** En la piscina de figuras el niño y niña clasifica objetos atendiendo a su forma, color, tamaño de esta manera el docente podrá enseñar diversos contenidos.

# Tapitas

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

10 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** El docente podrá aprovechar estas tapitas para varios contenidos, se sugiere que el maestro este observando al alumno.

**Materiales:**

- Tapas de diferentes tamaños
- Silicón con brillantes
- Tarjetas
- Marcador negro

**Instrucciones:** Hacer diferentes líneas en las tapas con el marcador negro seguidamente repasar con silicón las líneas para que quede en forma de bulto.

Imprimir tarjetas con formas o Dibujos sencillos para que el niño pueda ir colocando las tapas e ir formando el contorno.

**Descripción:** Se les dan varias tapas a los niños y niñas para que vaya formando lo que él se imagina, al mismo tiempo puede ir realizando líneas con las plantillas.

## Identificación

género

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<https://www.pinterest.com/pin/295830269253995898>

**Competencia:** Identifica los elementos inanimados de la naturaleza los seres vivos, sus características y su relación con el medio ambiente cuidando a los de su entorno inmediato.

### Materiales:

- Figuras de niño y niña
- Siluetas de cuadrados de fomy
- Prendas de vestir de niño y niñas

**Instrucciones:** Realizar tarjetas con figuras de prendas de niños y niñas, para que el alumno pueda identificarlas.

**Descripción:** El docente utilizara este material para enseñar las partes del cuerpo y género del niño y niña. (Fomentar la igualdad y coeducación)

## Traga Bolas

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Demuestra sus posibilidades sensoriales y motrices en actividades que realiza en la escuela y el hogar.

### Materiales:

- fieltro
- manguera o hula-hula
- hilo y aguja
- fomy
- silicón
- pelotas

**Instrucciones:** Realizar la cara de una ranita con fomy, seguidamente hacer una bolsa de fieltro e introducirle una hula-hula para que tenga firmeza por último debe de pegar la bolsa con la cara de la rana.

**Descripción:** Este traga bolas favorece las coordinación ojo-mano y Toma de conciencia de la energía y movimiento del niño.

# Laberinto

[www.manualidadesinfantiles.org/juego-laberinto-de-c](http://www.manualidadesinfantiles.org/juego-laberinto-de-c)

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Utiliza sus sentidos y su capacidad de movimiento para establecer relaciones con el ambiente que le rodea.

## Materiales:

- tapa de cartón
- Papel lustre o temperas.
- pajillas o paletas de color
- silicón
- pelota de duroport

**Instrucciones:** pintar o forrar la caja de cartón dentro de la tapa debe de pegar con silicón las paletas o pajillas tratando de realizar un laberinto según se puede observar en la imagen.

**Descripción:** El material del laberinto demuestra coordinación de ojo-mano a la hora de realizar actividades que requieren eficiencia motriz fina.

# Vasos con Números

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

5 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<http://www.cuentosinfantilescortos.net/analisis-curso-matematicas-ninos-3-6-ano>

**Competencia:** Emite juicios, lógicos verbalmente y en forma simbólica, de acuerdo con las relaciones que se dan entre elementos de su entorno natural, social y cultura

## Materiales:

- Cartones de papel higiénico
- Temperas
- Papel de colores
- Marcadores
- paletas

**Instrucciones:** Forrar los tubos de papel higiénico con hojas de colores, a cada tubo debe escribirle números del 1 al 10 con marcador luego debe de pegarlos en una base.

**Descripción:** Asociación del conjunto de objetos de 1 a 10 con el numeral que le corresponde.

# 5 Años



## Adherir figuras

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

5 años

Tiempo Sugerido:

8 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



<http://blogdown21.blogspot.com/2014/Lucas-y-el-caso-del-cuadro-robado.html>

**Competencia:** Diferenciación entre objetos según su tamaño: grande, mediano, pequeño, establece semejanzas y diferencias entre las cualidades de objetos, sustancias conocidas y diversos estímulos visuales auditivos, hápticos, gustativos y olfativos.

### Materiales:

- Fieltro
- Cartón grueso
- Marcador
- Velcro

**Instrucciones:** Pegar el fieltro y tiras de velcro en un cartón grueso. Para las imágenes debe de repasar y recortar seguidamente en la parte de atrás de cada imagen debe pegar velcro para que pueda quedar adherida en el cartón.

**Descripción:** Se dan varias piezas al niño y niñas para que pueda crear su obra de arte y así despertar su imaginación y explote su creatividad.

## Naranjas Sensoriales

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

5 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



<http://español.babycenter.com/blog/wp-conect/gallery/juegos-sensoriales>

**Competencia:** Demuestra fluidez y regularidad en la presión que ejerce con las manos y los dedos al realizar actividades manuales y digitales.

### Materiales:

- Crecencios
- Globos anaranjado
- Globo verde

**Instrucciones:** Para realizar las naranjas sensoriales se necesita un globo anaranjado donde debe introducir varios crecencios, seguidamente amarrar el globo e inflar el globo verde para que simule la hoja de la naranja, lo puede realizar con otras frutas.

**Descripción:** El niño desarrollará motricidad fina.

# Franelografo

Área:

Medio Social y Natural

Edad:

5 años

Tiempo Sugerido:

10 Minutos.

Dato:

Este material se puede utilizar para varios temas.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Describe la importancia de su interrelación con la naturaleza inanimada y con los seres vivos, participando en actividades de protección y conservación de su entorno.

**Materiales:**

- Cuadrado de duroport
- Media yarda de entretela
- Media yarda de tela pochito
- Crayones
- Tijeras y silicón

**Instrucciones:** Fórrar el cuadro de duroport con tela de pochito, En la entretela se haran dibujos de animales y deben repasar y pintar con crayones de cera.

**Descripción:** Clasificación arbitraria de animales: ornamentales, aéreos, dañinos, terrestres, alimenticios, acuáticos y otros este material sirve como un pizarrón interactivo donde el niño podrá poner y quitar con facilidad las imágenes.

## Tendederos

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Demuestra sus posibilidades sensoriales y motrices en actividades que realiza en la escuela y el hogar.

### Materiales:

- Círculos de fomy
- Dibujos de fomy
- Listón
- Ganchos
- Imágenes emplásticas

**Instrucciones:** Recortar 5 círculos de fomy y pegarles dibujos que empiecen con las vocales, atrás de cada círculo debe pegarle una tira de listón. Para los dibujos debe de buscar varias imágenes que empiecen con las vocales y debe pegarlos en los ganchos.

**Descripción:** Explora sonidos de las 5 vocales, corporales y onomatopéyicos, el docente de tender en un lazo los círculos, para que el niño y niña puedan ir a colgar con ganchos los dibujos que empiezan con esas vocales.

## Folder Didáctico

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

4 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Emite juicios, lógicos verbalmente y en forma simbólica, de acuerdo con las relaciones que se dan entre elementos de su entorno natural, social y cultura.

**Materiales:**

- Folder de colores
- Contac
- Imágenes impresas

**Instrucciones:** Pegar las imágenes en el folder según la actividad que quiera realizar, decore el folder a su gusto y forre con contac.

**Descripción:** Asociación del conjunto de objetos de 1 a 10 con el numeral que le corresponde, puede poner diversas técnicas.

# 6 Años



## Bolicho de números

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Competencia:** Emite juicios, lógicos verbalmente y en forma simbólica, de acuerdo con las relaciones que se dan entre elementos de su entorno natural, social y cultural

**Materiales:**

- Botellas de yogur vacía
- Pelotas de duroport
- Cinta
- Números de fomy
- Silicón y marcador

**Instrucciones:** Pegar con silicón pelotas de duroport en los botes de yogurt también se le debe de pega una cinta y un número a cada bote.

**Descripción:** Ordenamiento de imágenes (de menor a mayor o de mayor a menor), presentadas en forma desordenada, este material servirá para que el niño aprende la posición de cada número donde el docente le dará una bola para que lance los botes y luego los coloque según su posición.

## Maquina de Sumar

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

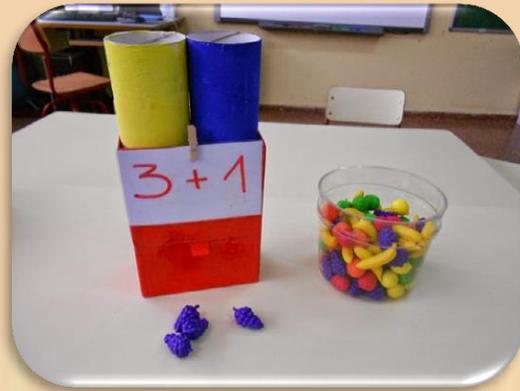
6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Infiere juicios lógicos y los expresa en forma verbal, gráfica y simbólica relacionando las partes con el todo.

### Materiales:

- Cartón de 20x20
- Tubos de papel higiénico
- Temperas y Marcador
- Tijera
- Pompones
- Pinzas de paleta
- Plastilina y sellador

**Instrucciones:** Pintar el cartón, los tubos de papel higiénico y la caja, seguidamente debe pegar los tubos en la caja, en una cartulina debe de cortar cuadros para las tarjetas y forrarlas.

**Descripción:** Este material servirá para ejercicios lógicos como sumar y restar y cada niño puede tener su material y realizar un grande y pueden trabajar en equinos

# Silabario

Área:

Destrezas de aprendizaje

Edad:

6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos.



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Descripción:** Separación oral de palabras en sílabas, Responde con gestos, movimientos y oralmente a mensajes escuchados en poemas, cuentos y textos diversos de su cultura y otras culturas.

**Materiales:**

- 2 Cartonés grande
- Cuchilla, Pliego cover
- Marcador
- Papel y contac

**Instrucciones:** Forrar los dos cartones y pegarlos en la parte de los lados seguidamente con la cuchilla realizar un orificio de 20x20 y otros dos de 10x10.

Para los dibujos y silabas debe realizar tiras de 20x20 y de 10x10 donde pegar los dibujos y escribirá las silabas.

**Descripción:** Servirá para la iniciación a la lectura de manera divertida donde el niño o niña formara palabras según la imagen que coloque el maestro.

## Dedos mágicos

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/507077239281691661/>



**Competencia:** Formación, oral de palabras uniendo sílabas de palabras conocidas, Responde con gestos, movimientos y oralmente a mensajes escuchados en poemas, cuentos y textos diversos de su cultura y otras culturas.

### Materiales:

- hojas cover de varios colores
- silicón frío o caliente
- marcador delgado
- tijeras

**Instrucciones:** Cortar tiras de cover y luego cortar pedazos de 7 cms según el tamaño de cada dedo del niño se pegara en forma de cilindro y con el marcador se colocaran diferentes letras para formar palabras.

**Descripción:** El docente debe de dar varios dedos mágicos al niño y niña para que puedan ir formando las palabras que él quiera o le indiquen.

## Twister de Consonates

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



<https://es.pinterest.com/pin/311029917999354851/>



**Descripción:** Establece relaciones entre los diversos lenguajes artísticos al comunicar sus sentimientos ideas y emociones

**Materiales:**

- Nailon
- Círculos de cover de diferentes colores
- consonantes impresas
- Silicón
- Contac

**Instrucciones:** Cortar 20 círculos de papel cover 5 verdes, 5 rojos, 5 amarillos y 5 azules debe de pegar las vocales en los círculos, cuando haya realizado este procedimiento, debe de pegar los círculos en el nailon y forrarlo con contac para que sea duradero.

**Descripción:** El docente debe de trabajar por grupos de 5 integrantes, para que el niño pueda ir reconociendo el espacio, su cuerpo y a la vez el sonido de las consonantes.

# Pertenece y no pertenece

Área:

Expresión Artísticas

Edad:

6 años

Tiempo Sugerido:

5 Minutos



**Competencia:** Utilización del signo de conjunción (y) en expresiones simbólicas de un juicio lógico, Infiere juicios lógicos y los expresa en forma verbal, gráfica y simbólica relacionando las partes con el todo.

## Materiales:

- tarjetas
- ligas
- tarjetas de símbolos

**Instrucciones:** Imprimir tarjetas de diferentes contenidos y emplástica para que niño pueda distinguir los objetos que pertenezcan a cada grupo.

**Descripción:** Se les da tarjetas a los niños para que pueda realizar conjuntos según indique el docente y así