

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**"CORRELACIÓN ENTRE LOS TIPOS DE CRIANZA Y EL RENDIMIENTO EN EL PROCESO
LECTO-ESCRITOR"**

**(ESTUDIO REALIZADO CON PADRES DE UN COLEGIO DE GUATEMALA Y NIÑOS DE
EJEDAS DE 5 A 7 AÑOS)**

TESIS DE GRADO

MARISOL TRUJILLO FIGUEROA

CARNET 12259-10

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, FEBRERO DE 2016
CAMPUS CENTRAL

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**"CORRELACIÓN ENTRE LOS TIPOS DE CRIANZA Y EL RENDIMIENTO EN EL PROCESO
LECTO-ESCRITOR"**

**(ESTUDIO REALIZADO CON PADRES DE UN COLEGIO DE GUATEMALA Y NIÑOS DE
EIDADES DE 5 A 7 AÑOS)**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
MARISOL TRUJILLO FIGUEROA

PREVIO A CONFERÍRSELE
EL TÍTULO DE PSICÓLOGA EDUCATIVA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, FEBRERO DE 2016
CAMPUS CENTRAL

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. GEORGINA MARIA MARISCAL CASTILLO DE JURADO

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. ANA CAROLINA SANTIAGO MORALES

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. MARIA ELENA CHAVEZ WOODS DE DARDON

Guatemala, 30 de noviembre de 2015

Señores Consejo

Facultad de Humanidades

Ciudad

Respetables Señores:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para someter a su consideración la tesis "**Identificar si existe correlación entre los tipos de crianza y el rendimiento en el proceso lecto-escritor**" elaborada por la estudiante **Marisol Trujillo Figueroa**, carné **1225910**.

He revisado la misma, por lo que considero reúne las condiciones exigidas por la Facultad de Humanidades, tanto en el aspecto de contenido, metodología como redacción final, para los estándares de los trabajos de investigación de esta índole, por lo que me permito presentarlo a la revisión final respectiva.

Atentamente.


Licenciada

Carolina Santiago, MA

Asesora



Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante MARISOL TRUJILLO FIGUEROA, Carnet 12259-10 en la carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA, del Campus Central, que consta en el Acta No. 05664-2016 de fecha 19 de enero de 2016, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**"CORRELACIÓN ENTRE LOS TIPOS DE CRIANZA Y EL RENDIMIENTO EN EL PROCESO LECTO-ESCRITOR"
(ESTUDIO REALIZADO CON PADRES DE UN COLEGIO DE GUATEMALA Y NIÑOS DE EDADES DE 5 A 7 AÑOS)**

Previo a conferírsele el título de PSICÓLOGA EDUCATIVA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, al día 1 del mes de febrero del año 2016.



Irene Ruiz Godoy.

MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

ÍNDICE

I. RESUMEN.....	4
II. INTRODUCCION.....	5
2.1 La Crianza.....	14
2.1.1 Estilo crianza Autoritaria.....	22
2.1.2 Estilo de Crianza permisiva.....	23
2.1.3 Estilo de crianza razonable o democrática.....	24
2.1.4 Estilo de crianza negligente o indiferente.....	25
2.2 Lectoescritura.....	25
2.2.1 La lectura determina procesos de pensamiento.....	26
2.2.2 La lectura determina el desempeño escolar.....	26
2.2.3 Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura.....	27
2.2.4 Lectoescritura emergente.....	28
2.2.5 Aprendizaje de la lectoescritura inicial.....	29
2.2.6 Manejo de estrategias de comprensión del texto.....	30
2.2.7 Escritura.....	30
2.2.8 Desarrollo de habilidades de lectoescritura.....	31
2.2.9 Aprendizaje de la lectoescritura.....	32
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	35
3.1 Objetivos.....	36
3.1.1 Objetivo General.....	36
3.1.2 Objetivos Específicos.....	36
3.2 Variables de estudio.....	37
3.3 Definición de las variables.....	37
3.3.1 Definición Conceptual.....	37
3.3.2 Definición Operacional.....	38
3.4 Alcances y Límites.....	39
3.5 Aporte.....	39
IV. METODO.....	39
4.1 Sujetos.....	39

4.2	Instrumentos	39
4.2.1	Escala para medir los Estilos Parentales	40
4.2.2	Registro de notas académicas	40
4.3	Procedimiento	40
4.4	Tipo de Investigación	41
IV	PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS	43
4.1	Pregunta 8 “Su hijo es de los que sabe que puede jugar después de..... realizar tareas sin ningún problema”	43
4.2	Pregunta 14. ¿Considera que en casa usted es el único que tiene autoridad?	44
Afirmación 4.3	Dedica más tiempo al trabajo que al compartir en familia	45
4.4.	Correlaciones entre promedio del proceso lector-escritor y estilos de crianza	46
4.5.	Estadísticos Descriptivos estilos de Crianza	46
4.6.	Estadísticos Descriptivos promedio del proceso lecto-escritor	47
V.	Discusión de resultados	49
VI	CONCLUSIONES.....	53
VII	Recomendaciones.....	54
VIII	REFERENCIAS.....	55
IX	Anexos	58

I. RESUMEN

El presente trabajo es una investigación de tipo descriptiva correlacional, realizada ante la necesidad de identificar si existe relación entre los tipos de crianza con el aprendizaje del proceso lecto-escritor. Con niños que estudiaron en un colegio de la zona 8 de Mixco de 5 a 7 años de edad.

Se empleó la evaluación mediante una escala elaborada para la población participante dentro de esta investigación, que fue aplicada a los padres de los estudiantes y el promedio en las calificaciones por parte del colegio, tomando en cuenta las áreas de lectura, escritura y el área motriz.

El análisis consistió en correlacionar los resultados de las encuestas y el promedio académico de los niños. Se describieron los resultados de los sujetos por medio de gráficas, las cuales indicaban que estilo de crianza fue el más común en la población como también se observó si existía algún tipo de relación con el aprendizaje. Se concluyó que no existe diferencia estadísticamente significativa entre los estilos de crianza, como también que esto no afecta en el proceso lecto-escritor de los sujetos. Se pudo observar que el método empleado por parte del colegio para enseñar el la lecto-escritura es eficaz ya que el promedio de los estudiantes es alto.

II. INTRODUCCION

Al hablar de problemas de aprendizaje, es notorio que el campo es muy amplio, sin embargo la preocupación de los padres de familia, maestros y psicólogos ha llegado a demostrar que uno de los más comunes es el problema de lecto-escritura, es decir que los niños no dominan el proceso de lectura, escritura y tiende a presentar problemas en el área de matemática y de esta manera fracasa en el trabajo escolar. Lo que se recomienda en estos casos es seguir un proceso de evaluación por parte de profesionales puesto que no se debe de tomar a la ligera el “etiquetar” a una persona con un problema de aprendizaje, para así descartar todos los factores que pueden estar influyendo negativamente en el proceso de aprendizaje del niño. Para identificar un problema en el área de lecto-escritura es importante tomar en cuenta los siguientes aspectos: madurez mental de acuerdo a la edad cronológica el ambiente sociocultural y escolar de donde se desenvuelve, pruebas neurológicas para descartar alguna deficiencia, evaluaciones psicopedagógicas entrevista con padres de familia e hijos y culminar con un proceso de rehabilitación.

Por otra parte es importante mencionar la decisión que toman los padres al momento de formar a la familia, decidir qué tipo de crianza aplicaron para guiar a los niños, así tomando en cuenta que cada sujeto es distinto y que no se puede comparar con otro, los padres de familia deben de estar abiertos a consejos de profesionales porque en algunas ocasiones el tipo de crianza que le brindan a su hijo no es el más adecuado para la personalidad del mismo.

Este estudio pretendió identificar si existe relación entre el tipo de crianza y el rendimiento lecto-escritor de los niños. Así mismo brindar recomendación a los padres para guiar a sus hijos de una forma más adecuada en el proceso de lecto-escritura tomando en cuenta el tipo de crianza que llevan en la familia.

Para ampliar información respecto del tema, a continuación se citará algunos estudios realizados en Guatemala:

Morales (2009) realizó una investigación con el objetivo de promover los patrones de crianza adecuados mediante guías de orientación a padres de familia de distintas zonas de la ciudad capital de Guatemala, lo cual fue posible ya que los padres mostraron gran interés por el tema. Así también se logró establecer los patrones de crianza que utilizan los padres de familia para corregir a sus hijos, y se dio a conocer la influencia del uso de patrones inadecuados de crianza en la agresividad de niños y niñas de 2 a 10 años de edad, por lo que se brindó a los padres de familia orientación en lo que se refiere al tema de patrones de crianza. La investigación fue basada en los resultados de las hojas de observación y de las entrevistas realizadas a una población de 16 personas (15 mujeres y 1 hombre), pertenecientes a distintas zonas de la ciudad capital, (4 de la zona 11, 6 de la zona 7, 2 personas de la zona 8, 2 de la zona 21, 2 de la zona 12). Concluye que mediante las entrevistas aplicadas y las hojas de observación realizadas en el trabajo de campo se comprobó que la agresividad en los niños y niñas de dos a diez años de edad es producto de los patrones inadecuados de crianza. El mismo autor recomendó que es importante modificar los patrones de crianza que la sociedad Guatemalteca posee, para mejorar la calidad de vida de los niños y niñas y así disminuir la violencia que se da en los círculos familiares.

Por otro lado Morales (2012) hizo una investigación para identificar los estilos de crianza presentes en la educación de jóvenes de 14 a 18 años de edad que han sido identificados como asertivos. La población evaluada la conformaron 50 adolescentes, 22 hombres y 28 mujeres, en edades entre 14 y 18 años, que cursaban 2do. y 3ro. Básico, y 4to. y 5to. Bachillerato en un colegio privado de la ciudad de Guatemala. Para evaluar los estilos de crianza se utilizó la escala de socialización parental en la adolescencia, ESPA29, de Musitu y García (2004) que

ofrece un mayor conocimiento de las relaciones que mantienen los adolescentes con sus padres. Los resultados permitieron determinar que el estilo de crianza más común utilizado por los padres de los adolescentes, identificados como asertivos, es de tipo indulgente. Además, determina que existe una correlación entre la aceptación/ implicación de la madre y la asertividad del adolescente. Se recomendó a los padres de familia desarrollar estrategias de comunicación asertiva con los hijos, para crear un vínculo con los padres.

García (2009) realizó una investigación en la que propuso establecer cómo son los estilos de crianza que manejan las familias en donde están presentes niños con asma. La muestra estuvo conformada por 6 familias integradas por uno o más hijos asmáticos entre 6 y 10 años. En dichas familias se trabajó tanto con los padres de familia como con los hijos. Ellos asisten al Centro del asma y a otras clínicas privadas de Guatemala. Para llevar a cabo esta investigación se emplearon dos entrevistas semi-estructuradas, elaboradas por la investigadora, una para padres/madres y otra para hijos, las cuales están integradas por preguntas abiertas, la entrevista correspondiente a la de los padres, consta de 11 preguntas abiertas y la correspondiente a la de los hijos, consta de 10 preguntas. Una de las conclusiones fue que se puede inferir que existe una prevalencia del estilo de crianza permisivo y autoritario, por lo cual se recomienda educar sobre el tema tanto al paciente, como a la familia para manejarlo adecuadamente y no crear cierta independencia e inseguridad. La autora recomendó que es necesario explicar a los niños de lo que implica su enfermedad sin llegar a verlos como imposibilitados en desarrollar una vida más tranquila e independiente.

Contreras (2014) en su investigación se propuso identificar las destrezas requeridas para el aprendizaje de la lecto-escritura en la transición de los alumnos de preparatoria a primer grado. La investigación está basada en los resultados de las pruebas de pre lectura, el test Pintner Cunningham y entrevista a maestras encargadas. a 20 niñas de 6 y 7 años de edad que asistieron a preparatoria durante el ciclo académico 2013 en el Colegio de Señoritas "El Sagrado Corazón,

El Naranjo”, ubicado en la zona 4 de Mixco de la Ciudad de Guatemala. Concluyó que se determinaron 19 destrezas básicas requeridas para adquirir el proceso lector y que deben ser trabajadas con mayor énfasis en la preprimaria para que en el momento de la transición de la preprimaria a primaria estén desarrolladas. Una de las recomendaciones fue que al realizar semanalmente actividades que incluyan ejercicios donde se refuerce la comprensión de lectura, capacidad para retener información en dictados, lecturas orales y evaluar las reacciones emocionales ante diferentes situaciones en su vida diaria, mejora la integración de las niñas a la nueva etapa del aprendizaje.

Por otro lado Montemayor (2010) realizó una investigación para establecer si el desarrollo psicomotor fino tiene relación en los procesos de lectoescritura. Los sujetos de estudio corresponden a los niños de primer grado de la primaria del Colegio Javier cuyas edades oscilan entre 6 y 7 años. La muestra para dicho estudio fue de 50 alumnos que fue distribuida de la siguiente manera (25 niñas) y 25 niños), de las 5 secciones del primer grado del Colegio Javier. En este trabajo de investigación se aplicó un instrumento elaborado por la investigadora que consta de tres partes: una evalúa la psicomotricidad fina que contenía los ítems de recorte de líneas y curvas, reproducir modelos, recortar figuras geométricas, reproducir modelos con puntos guías entre otros. La tercera fase parte midió el desarrollo de la lecto-escritura que consiste en la evaluación de la parte de lectoescritura donde los niños completarán oraciones utilizando palabras de enlace, posteriormente realizarán una lectura corta con preguntas de respuestas breves. De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo comprobar que los aprendices necesitan adquirir destrezas motrices tanto gruesa como fina, lo cual les permite estar preparados para iniciar el proceso lecto-escritor. Una de las recomendaciones fue que se deben programar reuniones periódicas para revisar y evaluar el progreso de los aprendientes según el desarrollo de las actividades en el aula de clases.

Así mismo Arrivillaga (2014) realizó un estudio para establecer si existe diferencia en el rendimiento de lectoescritura en niños de primer grado primaria que cursaron el nivel pre primario y los que no, de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 850, jornada vespertina del Municipio de San José Pinula, Departamento de Guatemala. La investigación se realizó durante el ciclo escolar 2013 en, con la participación de niños oficialmente inscritos. La Escuela contaba con un total de 641 alumnos inscritos, de los cuales 103 cursaban el primer grado primario, divididos en tres secciones. Los sujetos de estudio fueron: 67 niños entre 7 y 10 años de edad, divididos en dos secciones (“A” y “B”), residentes del casco urbano y personal docente del centro educativo. Para este estudio los instrumentos utilizados fueron; la observación estructurada y la prueba para niños de lectura y escritura T.A.L.E. Concluyó que existe una diferencia en el área de lectoescritura en los niños que cursaron el nivel de Educación Preprimaria y los que no, esto se puede evidenciar en los resultados obtenidos en la investigación, ya que un porcentaje alto (82.09%) de alumnos de las secciones “A” y “B” de primer grado primaria saben leer y escribir y una parte importante del grupo (17.91%) no, por lo que se comprueba la hipótesis formulada en la investigación. El docente de primer grado del nivel de Educación Primaria, debe identificar, de acuerdo con el CNB, las habilidades mínimas en lectura y escritura del grupo, con el propósito de realimentar aquellos niños que lo necesiten.

Calderon (2014) en su estudio buscó determinar la forma en que la lengua materna condiciona el proceso de iniciación de la lectoescritura en el niño de acuerdo al entorno en que se encuentre. Para establecer el trabajo de campo de la investigación, se determinó la población total de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Joselita Allen” de San Carlos Sija, Quetzaltenango, consiste en 24 niños en las edades de 6 a 8 años, 14 son bilingües y 10 monolingües. Con ellos se realizó una comparación de la forma en la que aprenden ambos grupos a leer y a escribir, y las dificultades que se tienen durante el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se obtuvieron así los resultados esperados durante la investigación. Los instrumentos que se utilizaron para recolectar la información fueron una

encuesta individual que contenía preguntas y actividades. Su forma de administración fue individual, lo que permitió una mejor validez de los resultados. Además se realizó una boleta que se aplicó al supervisor Educativo para adquirir información sobre lo que él ha visto en el trabajo que realizan los docentes; al igual que una lista de cotejo a la directora y docentes del establecimiento. Concluyó que a partir de los resultados obtenidos la lengua materna interfiere en el desarrollo del aprendizaje y en la madurez para la lectoescritura de los niños; ya que los niños que vienen de otra cultura constituyen un grupo aparte, un grupo no integrado a los demás, y por lo mismo se ven afectadas varias áreas de su desarrollo, como el área de comunicación y lenguaje y su relación con sus compañeros de clase. Se recomendó que se debe integrar a los estudiantes que vienen de otra cultura o hablan otro idioma a través de actividades de inclusión cultural

Respecto al proceso de aprendizaje Martínez (2011) buscó identificar la efectividad de los programas Optimist y Apresto y Lectura para mejorar las destrezas básicas de la lectura en niños de kinder con bajo rendimiento de un colegio privado. Para la realización del trabajo se tomó una muestra de estudio a 10 niños y niñas de 5 años de edad, de kinder, del colegio Pequeño Mundo ciudad de Guatemala, que presenten bajo rendimiento en la materia de lectura. En esta investigación se utilizó la prueba BEHNALE que es una Bateria que evalúa las habilidades básicas necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura. Con los resultados obtenidos se pudo comprobar la efectividad del programa en las siguientes destrezas: memoria motora, percepción y discriminación visual, vocabulario, articulación, percepción y discriminación auditiva y estructuración espacio-temporal. A los maestros se les recomendó desarrollar destrezas básicas para la lectura antes de empezar con este proceso, para prevenir fracasos o desinterés a la lectura.

Internacionalmente también se han realizado investigaciones sobre los diferentes temas que se relacionan con la presente investigación, parte de los cuales se comparte a continuación.

Navarrete (2011) buscó determinar si había relación entre los estilos parentales de crianza y la calidad de vida familiar en los padres de preadolescentes de entre 11 y 13 años de edad que presentan conductas disruptivas dentro del aula y que cursan sexto o séptimo año básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de Chillán, Chile. Para obtener los resultados se aplicaron los siguientes cuestionarios: Cuestionario de Comportamiento Parental para Niños (CRPBI), Cuestionario de Calidad de Vida Familiar (FQOL) y Cuestionario de Estilos de Crianza (PSDQ). La población del presente estudio corresponde a estudiantes niñas y niños de entre 11 a 13 años de edad, antes mencionados pertenecientes a un colegio particular subvencionado de la comuna de Chillán. Se invitó a participar de forma voluntaria a través de un consentimiento informado a un total de 320 alumnos y sus padres, de los cuáles 186 familias aceptaron formar parte de la investigación. Concluyó que existe una correlación positiva y significativa entre la calidad de vida familiar tanto en su nivel de importancia como en su nivel de satisfacción y el estilo de crianza con autoridad, esto se cumple frente a la percepción de los padres. Se recomendó debido que a la convivencia escolar y el rol de los padres en la crianza de los hijos está siendo un tema de preocupación permanente en los centros educativos, y se ve necesario contribuir al conocimiento de las causas de esta situación recurriendo a nuevos estudios tanto en el ámbito local como nacional, con el objetivo de abordar la problemática de manera certera en base a los resultados obtenidos.

Por otro lado Montenegro & Montenegro (2008-2009) presenta una investigación de la sistematización de la didáctica del proceso de lectoescritura de los niños y niñas de segundo año de Educación Básica del Centro Educativo “CEIBO SCHOOL de la ciudad de Santiago de Chile” durante el tercer trimestre del año lectivo 2008-2009. Este trabajo tiene como base fundamental la experiencia

docente como unidad de análisis y la psicolingüística, planteó el objetivo general de mejorar la calidad de la docencia en el desarrollo de un proceso significativo de adquisición de la lectura y escritura en los niños y niñas de segundo año de Educación Básica con diferentes estrategias como la música debido a que estimula los cinco sentidos de los estudiantes, como también ayuda por ser una estrategia que cumple con las multi inteligencias. Concluyó que para estimular a los niños/as en el aprendizaje del lenguaje, la música juega un papel de vital importancia en el desarrollo de este proceso. Los autores recomendaron explorar diversas técnicas de enseñanzas para estimular correctamente a los sujetos y así tener un aprendizaje significativo.

En cuanto al proceso de lectoescritura Rodríguez (2015) publicó un artículo sobre “El Proceso de Lectoescritura: Beneficios en los niños y niñas” para la página web “Educapeques” donde describe que la lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos. El lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación, aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo. La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. La autora recomendó que leyendo, se ven las palabras escritas de forma inconsciente y sin esfuerzo la mente va recogiendo esa información sobre cómo se escriben correctamente las palabras con el fin de contribuir a la ortografía

Stacy, (2009) realizó una investigación con el objetivo de conocer de qué manera aplican los docentes parvularios la lecto-escritura como parte del aprendizaje de los niños/a del Jardín de Infantes mundo Infantil de la ciudad de Manta, Chile. Para este trabajo investigativo a través de un cuestionario con preguntas que buscaban respuestas concretas en base a parámetros que se establecieron; también se utilizó la entrevista a las autoridades o directivos del establecimiento educativo y la observación a los niños del centro educativo de investigación en el momento del

desarrollo de la lecto-escritura. Se concluyó que el método utilizado por las maestras en cuanto a la lecto escritura es por medio de cuentos, ejercicios con trazos, talleres de lectura y con técnicas como trazar rasgar. Se recomendó seguir estimulando a los infantes con estimulación temprana adecuada seguida por la psicomotricidad fina y gruesa.

Alberto Duque, (2001) Con el objetivo de verificar la efectividad que se puede lograr con el apoyo de los talleres multimediales en el desarrollo de las habilidades y competencias en las/os alumnas/os de sexto grado del Colegio María Auxiliadora del municipio de El Santuario Colombia. El grupo muestra estuvo conformado por 20 alumnos entre los diez y los doce años de edad quienes cursan el grado sexto en el Colegio María Auxiliadora del municipio de El Santuario. La recolección de la información se realizó mediante los siguientes instrumentos: Prueba de capacidad crítica la cual consistió en una prueba escrita, centrada en los factores o dimensiones que caracterizan esta capacidad juzgar, comprar, evaluar; por otro lado se utilizó una prueba de comprensión lectora; Instrumento para evaluar el nivel reconocimiento de información, dominio léxico, manejo estructural, capacidad inferencial, de la comprensión lectora de los alumnos lectores de textos en formato impreso y de textos en formato hipertextual y multimedial. Dicha prueba está conformada por los ítems que evaluaron la comprensión. Para finalizar la investigación se realizó donde se concluyó que después de un taller sobre comprensión lectora realizado a los alumnos de 6to. En su totalidad los alumnos acogieron con agrado la actividad propuesta y se mostraron dóciles y abiertos; sin embargo presentan serias dificultades en lecto-escritura lo que se manifiesta en: Poco manejo de los signos de puntuación, mala ortografía, redacción pobre debido al poco manejo de vocabulario nuevo, dificultad en la separación de palabras y configuración de la letra.

Vergara, (2002) Realizó una investigación con el fin de describir cuales son las creencias que están relacionadas con las prácticas de crianza que aplican los padres y madres de familia con sus hijo/as en grupo de padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil No.3 de Villa de Álvarez, Colima, México. Los sujetos

que integraron la investigación fueron 11 madres y 9 padres de familia, de los cuales, al menos uno de sus hijos/as asistió al Centro de Desarrollo Infantil No.2 de salas Maternales. Para llevar a cabo esta investigación se realizó un formato de entrevista estructurada y observación por medio de la cámara Gesell. Todo el estudio se realizó en las instalaciones de CENDI No. 3. Las sesiones de los grupos de discusión se llevaron a cabo en la sala de juntas y las entrevistas se realizaron en el área de Filtro de dicho centro. Al analizar los datos obtenidos, se puede observar que para mejorar en la crianza de los hijos/as los padres/madres deben estar informados sobre características de desarrollo. El fin primordial de la crianza es encaminar a los hijos/as hacia una vida independiente de sus padres. Partiendo de los anteriores aportes se considera necesario exponer diferentes términos con los que se respalda la presente investigación. Fue recomendado inculcar a los hijos el valor del trabajo, que conozcan sus derechos y obligaciones desde pequeños para fomentar su independencia en todo sentido.

2.1 La Crianza

(Bernes, 2005) Cita que el cuidado y la crianza de los hijos suponen muchísimo aprendizaje a través de la práctica de los padres. Eso significa que los padres habrán de enfrentarse con numerosas situaciones para las que no estén preparados. Tal vez reaccionen instintivamente y luego se pregunten si actuaron bien o quizá les falte confianza en sus capacidades, pero todos los padres deben tener en cuenta que en algunas ocasiones las cosas marchan a las mil maravillas y que no sucede lo mismo en otras. Eso es sólo parte de la paternidad y maternidad

El mismo autor indica que hay dos elementos claves para la crianza de los hijos: la cabeza y el corazón. La cabeza supone emplear métodos lógicos y prácticos de enseñar destrezas que ayuden a mantener una autodisciplina. El corazón es el amor incondicional que permite ayudar a los niños mientras aprenden y se

desarrollan. Un elemento sin el otro resulta desequilibrado e ineficaz. Al integrarlos se dispondrá de un enfoque sólido de la educación.

El mismo autor manifiesta que todos saben que no existen padres ni hijos perfectos. Se vive en un mundo en ocasiones confuso e imperfecto y se cometen errores, por mucho que se esfuercen en evitarlos. Los padres son los primeros y más importantes maestros de los niños. Nadie debería influir en sus vidas tanto como ellos. Eso significa que tendrán que dedicarles todo el amor, la paciencia y la energía que puedan acopiar. De esa manera se descubrirá que educar es el reto más apasionante al que se pueden enfrentar.

Por su parte Trenchi (2011) refiere que se empieza a ensayar la maternidad y la paternidad desde mucho antes de convertirse en madres y padres. Se aprende, como hijos e hijas, cuando se recibe el cuidado de los padres, cuando se va descubriendo la relación con ellos y el papel que juega cada uno y se va experimentando qué hace bien y qué hace sufrir. El nacimiento de un hijo es un acto que revoluciona una familia ya que nada será igual: se estrena el sentimiento de que existe alguien a quien se ama más que a nada ni nadie y que depende absolutamente de los padres. Cambian los roles familiares y se embargan emociones fuertes y complejas: satisfacción y sensación de haber fundado una familia, de que alguien nos va a continuar; así como miedos, preocupaciones, inseguridades, mientras deben atenderlo, cuidarlo, alimentarlo y empezar a tratar de entenderlo.

Esta autora refiere que para ser felices y sanos, los niños y niñas no precisan padres o madres perfectos, sino padres y madres que los quieran, los cuiden y que sean capaces de: postergar sus propias necesidades para satisfacer las de su hijo o hija cuando es necesario, transmitirle mucho amor con calidez, a la vez que seguridad por medio de la firmeza, aceptar que ser padres y madres tiene luces y sombras, pero sentir que vale la pena el esfuerzo, estar cerca cuando es

necesario, y saber alejarse cuando el niño puede arreglarse solo o sola, entenderlo, aceptarlo y valorarlo, aun con sus imperfecciones.

Montiel (2006) refiere que los padres necesitan mucho más que simplemente “entender” la conducta de sus hijos, ellos necesitan la forma de cómo cambiar lo que está sucediendo en sus familias. Menciona que la única forma de ser padres es ser siendo padres, y no de cualquiera sino de sus propios hijos. El ser padres es una de las tareas más difíciles, que las personas enfrentan en la edad adulta, no solo por la inherente a la tarea sino que por las consecuencias que implica el hacer mal este trabajo; con resultado de esta falta de entrenamiento, los padres usan mayormente ensayo y error en sus intentos de ser padres efectivo y eficientes. El ser padres requiere de mucha practica y constancia, de equivocarse y volverlo a hacer; de saber qué es lo que hace que su hijo se comporte mejor; y sobre todo, como preparar a su hijo para que sea un ser humano feliz y adaptado.

La misma autora indica que la mayoría de los padres se sienten culpables por la mala conducta de sus hijos, y piensan que estos son así porque ellos no los tratan bien, o los malcrían mucho, o porque no les dedican suficiente tiempo, etc. La conducta parental puede influir obviamente en la conducta de los niños.

Por otro lado Ramírez (2005) resalta que las diferencias entre unos padres y otros en prácticas de crianza se encuentra en el marco de un planteamiento ecológico y sistémico del proceso evolutivo, en donde los determinantes culturales, sociales y familiares moldean los contextos concretos en que los niños se desarrollan y se socializan.

Entre las circunstancias que ejercen un efecto moldeador sobre las ideas de los padres y, por tanto, influyen en la configuración del estilo educativo familiar están las experiencias concretas de estimulación y socialización, las limitaciones o posibilidades relacionadas con los hijos, las ideas específicas respecto de sus capacidades, la experiencia previa como padres, la profesión, el nivel educativo, la

forma en que los padres recuerdan su propia educación cuando eran niños, el bienestar económico y la personalidad de los padres. Estos cambios afectan evidentemente a las prácticas de crianza que también pueden estar influenciadas por muchos otros factores que desempeñan un papel en cada estilo educativo.

Cada uno deriva de los objetivos concretos que tengan los padres respecto de la crianza de sus hijos, así como de sus ideas sobre la naturaleza de los niños, el papel adecuado de los padres y la mejor forma de educar a los hijos. Es decir, la combinación de influencias, configurada por factores relacionados con la cultura, la religión, la etnia y el género, pueden hacer que los padres utilicen prácticas de crianza distintas.

Para Castellanos (2012) la crianza es el arte de cuidar, formar y acompañar a un niño o a una niña en la aventura de la vida. Criándolos y educándolos sin humillaciones ni miedos.. En los primeros años los niños dependen completamente de los demás para su cuidado. Por esto la supervivencia, el bienestar y el desarrollo de niños y niñas pequeños dependen de sus relaciones con los padres o personas cercanas, ya que ellos son sus primeros guías y maestros. Sin embargo, es bueno saber que no hay una única manera “correcta” de criar a los niños, sino que cada cultura, cada región, tiene sus propias maneras de hacerlo, según el tipo de persona adulta que necesiten formar.

Igualmente, las prácticas de crianza van cambiando a través del tiempo. Un ejemplo son las viejas creencias de que criar a los niños es una labor exclusiva de las mujeres, pero ahora se sabe que la presencia masculina y el acompañamiento del padre en la vida del niño o la niña es indispensable, y que también el papá debe expresarle su apoyo y acompañarlos en todo el proceso de desarrollarse y crecer.

Otro ejemplo son las formas recomendables de educar a un niño o niña, que han cambiado radicalmente y hoy ya no es aceptable usar castigos físicos para

educar, como antes. Pero es posible que, a algunas personas, esto les parezca difícil de aceptar puesto que ellas mismas fueron criadas con violencia física, les enseñaron que querer era pegarles, y creen que deben repetir lo mismo con sus niños. Por esto es tan importante cambiar las creencias, pues de ellas dependen las prácticas de crianza que adoptemos.

Para mejorar los ambientes familiares de crianza es necesario hacer un trabajo de cuestionamiento y reflexión acerca de las propias creencias y prácticas familiares y locales de crianza, y este será un buen punto de partida para mejorar y enriquecer el desarrollo integral y armonioso de niños y niñas. También es importante transformar las prácticas negativas en métodos favorables que ayuden a mejorar las formas de relacionarnos con los niños; es la clave para construir ambientes familiares más alegres y acogedores, que despierten la curiosidad natural del niño y de su deseo de aprender.

Corominas (2009) hace énfasis que educar hoy es diferente ya que las necesidades de los padres han cambiado por la presión económica que los padres tienen. Ante la necesidad de trabajar ambos, colocan a sus hijos en los parvularios como mal menor, el hogar se queda solo y el ambiente exterior penetra en la intimidad familiar hasta dominar la situación. Por lo que se deben adecuar diferentes tipos de crianza en las familias para así poner límites con amor y sabiduría. Refiere también que los Instintos guías y los periodos sensitivos, son nuevos recursos, en manos de unos padres sin tiempo para educar, capaces de abrir nuevas perspectivas y esperanzas. Educar es una ciencia y un arte; un arte porque no hay reglas fijas y cada caso es diferente, cada circunstancia, única ya que las personas son irrepetible. Pero, a su vez, es una ciencia y como tal es necesario conocerla, estudiarla y dedicarle horas de trabajo.

Los padres educaban por intuición, y esta fórmula resultaba válida en su momento, aunque hoy se podría calificar peligrosa. Ya que para saber educar hay que tener “mentalidad de educador”. Son los padres los que tienen la obligación

de mantener vivos una serie de valores, en su sentido genuino y en su verdadera dimensión. Los cambios de estructuras que ayudan a desarrollar la familia deben ser apoyados, ya que no se debe olvidar que la familia es una institución de derecho natural. Familia, escuela y ambiente han evolucionado, pero hay unos valores intangibles que es preciso mantener para que la educación sea real y completa; educar a una persona es enseñarle a usar bien la libertad y a ser responsable de sus actos.

Corominas (2009) también comenta que el gran papel de los padres en la formación de sus hijos es ayudarles a formar su voluntad, educarles, enseñarles a conocer el bien para que deseen llevarlo a la práctica. Como se había mencionado antes, los padres son los primeros responsables de la educación de los hijos. La familia es el ámbito propio del desarrollo profundo de la persona. Las actitudes radicales en la vida, la orientación moral y religiosa, el uso responsable de la libertad y en general, el cultivo de la personalidad se educa principalmente en el seno familiar. En la familia, la persona recibe los primeros y más decisivos estímulos para su desarrollo. Cuanto más consciente, perseverante y coherente sea la acción educativa familiar, mayor será su influencia en la formación de sus hijos.

Por su parte Medrano (2014) indica que para criar a los hijos se deben de conocer tres palabras mágicas que son: por favor, perdón y gracias. La pregunta de los padres más frecuente es la de ¿Cómo disciplinar a los hijos? y esta va unida con las 3 palabras anteriores ya que, en primer lugar no tener miedo a la palabra disciplina. Disciplinar no es lo mismo que castigar. Es habituar, ayudar a los hijos a participar de las convicciones morales. La disciplina es la higiene de la voluntad. Lo importante para que esta se dé no son los gritos que los padres puedan dar, sino su capacidad para hacer partícipes a todos unas mismas convicciones.

El mismo autor indica que para corregir a los hijos no hay que poner mil reglas, sino pocas y suficientemente claras para no tener que estar continuamente

discutiéndolas. También deben ser lo bastante amplias para que los hijos puedan moverse con una libertad creciente. Esto les ayudará a sentirse más confiados y seguros de sí mismos.

También describe que Hara que las reglas, límites se cumplan en la familia. Es sumamente importante conocer la personalidad de cada miembro de la familia, debido a que no se puede corregir y criar a todos de la misma manera, esto puede resultar contraproducente a la hora de observar los resultados. En la actualidad hay estilos de crianza que les ayudan a los padres a comparar cómo emplearlos para así obtener resultados satisfactorios.

Para Castellanos (2012) cada familia es diferente. Algunas adoptan las formas de crianza tradicionales que vivieron en su propia familia; otras desean cambiarlas y se informan leyendo libros, viendo u oyendo programas educativos; otros les interesan los cursos y talleres ofrecidos en su comunidad; mientras que otros piden consejos a sus conocidos... Existen muchas ideas y creencias sobre cómo criar a los niños y cada familia adopta una manera propia de hacerlo. Los estilos de crianza se refieren a los saberes, los comportamientos y las creencias sobre el cuidado y la crianza de los niños, que padres y parientes cercanos utilizan para orientarlos y guiarlos.

Para los autores Carril & Iglesias (2013) en su nota “el aprendizaje Lectoescritura desde la óptica de la educación temprana” la cual fue publicada en la página web “Quaderns” refleja que la lectura supone una indagación y un descubrimiento realizado sobre un objeto manifiestamente comunicativo. Toda lectura se ejerce sobre un material previamente preparado y ordenado según las reglas -comúnmente aceptadas- del lenguaje utilizado por el autor. Una lectura que permaneciera en un puro nivel comprensivo no pasaría de ser un acto informativo, puntual y estático. La nota reflexiva es la que da a la lectura su dimensión dinámica y formativa. El lector, a su vez, recrea, construye de nuevo, partiendo de los signos gráficos, las imágenes, sentimientos y pensamientos, que

impregna con su propia subjetividad. Carril & Iglesias también indican que la madurez para la lectura supone el estado óptimo para realizar una actividad, un aprendizaje que precisa de un repertorio de aptitudes y conductas precisas.

Clure (2013) cita en la publicación “Cómo influye en los hijos los distintos estilos de crianza” en la página web “La mente es maravillosa” que existen 4 estilos de crianza los cuales son: El estilo Autoritario: el padre dice: “Es así porque he dicho y punto.” (100% exigencia y firmeza). Se ejerce una supervisión muy fuerte y la ternura queda restringida. En casos extremos, puede volverse abusivo.

El estilo Permisivo: el padre dice: “Haz lo que tú quieras, mi niño lindo.” (100% sensibilidad e interés). El nivel de cuidado es de moderado a alto, con poco control. No hay constancia en la aplicación de normas de disciplina; se aceptan todos los deseos e impulsos de los niños.

El estilo Negligente: el niño dice: “¿Dónde está papi/mami?” (0% exigencia y firmeza y 0% sensibilidad e interés). Estos padres carecen del compromiso necesario para con sus hijos y la supervisión está ausente.

El estilo Democrático: el padre dice: “¿Ahora entiendes por qué es tan importante que obedezcas las reglas?” (50% exigencia y firmeza y 50% sensibilidad e interés). Suelen ser padres muy afectuosos que ejercen un control moderado y favorecen las habilidades sociales. Acostumbran a acompañar las exigencias con razones y respetan la independencia de sus hijos. Padres de carácter no conflictivo tal vez opten por el estilo permisivo. No establecen reglas ni administran disciplina. Son “todo amor y comprensión”. En la superficie no suena tan malo. Después de todo, a nadie le gusta ser “el malo de la película”, especialmente con un niño. No obstante, los resultados no siempre son tan buenos.

Los estudios muestran que niños con este estilo de crianza son los más propensos a sufrir depresión. Además, revelan un enlace entre el estilo demasiado permisivo de crianza con el abuso de drogas, la delincuencia y la promiscuidad. Lo más irónico de todo esto es que muchos de esos niños llegan a creer que sus padres no los aman.

El estilo autoritario, seguramente ha escuchado decir: “Mi padre era muy estricto y no me mostraba tanto amor, pero yo salí bien.”, el desenlace del niño no solo tiene que ver con el estilo de crianza, sino también con el propio temperamento del niño. Si el niño tiene un temperamento positivo y una mente abierta puede llegar a florecer, a pesar de sus circunstancias. Sin embargo, tiene muchas más posibilidades de éxito con una buena crianza, por supuesto.

Los niños con padres autoritarios aprenden a temprana edad a no hablar de sus preocupaciones con sus padres y, por ende, son más influenciados por sus amigos. A menudo se sienten frustrados y se rebelan en contra de los valores y creencias de sus padres. Además, se descubrió que los hijos de padres autoritarios, con concepciones sumamente rígidas, tienen casi cinco veces más probabilidades de ser obesos que los hijos de padres con un estilo más flexible y democrático.

2.1.1 Estilo crianza Autoritaria

Medrano (2014) menciona que la actitud principal es la imposición. Los padres o adultos imponen las normas, y el niño o la niña las obedecen y no pueden cuestionarlas. La forma de educar es rígida e inflexible. Son adultos o cuidadores que juzgan continuamente a sus niños o niñas, les imponen sus puntos de vista y no atienden sus razones. Las consecuencias en los niños son timidez, baja autoestima, poca espontaneidad y agresividad no expresada. Ejemplos: Ofendiendo y criticando continuamente a su hijo para que mejore. Explotando en ira contra su hijo o hija cuando se porta mal.

Este autor hace énfasis que el excesivo reglamentarismo en la familia puede indicar una cierta frialdad en el trato y desconfianza en la capacidad de iniciativa de los hijos. Además, los padres que quieren someter toda la convivencia familiar en un régimen normativo, acaban descubriendo su incapacidad para hacerlo cumplir. La familia es para algunos un lugar de jerarquías, de autoridad arbitraria,

de imposición de padre-patrón, representante autoritario de la ley, la célula elemental del capitalismo.

2.1.2 Estilo de crianza permisiva

Castellanos (2012) Su actitud principal es el desinterés por cuidar y formar a los niños y las niñas. Son padres poco exigentes que no guían ni corrigen cuando se incumplen las normas familiares. Les da igual que el niño o niña actúe bien o mal y permiten a sus niños hacer lo que les dé la gana, con tal de no complicarse la vida. Cuando este estilo de crianza es extremo se le llama también crianza negligente, es decir descuidada, o “padres dejados”, fríos, distantes en su trato, que pueden llegar a abandonar o rechazar abiertamente a sus hijos e hijas.

También refiere que los niños y niñas criados bajo este estilo de crianza posiblemente serán niñas y niños temerosos, agresivos e impulsivos, con fuertes cargas de agresividad y rabia no expresadas. Tienen poca seguridad y confianza en sí mismos y sin capacidad para asumir responsabilidades Ejemplos: Amenazas con castigos pero nunca se cumple. Se ignora cuando su niño se porta mal y es agresivo con otra niña; le parece bien que aprenda desde pequeño a “no dejarse”.

Para Medrano (2014), las familias más conflictivas no son las económicamente más pobres, en absoluto. Más bien son familias en las que los padres están tan ocupados en satisfacer todos los caprichos de sus hijos que no disponen de tiempo para detenerse y mirarlos a los ojos. Quieren comprar la convivencia familiar; con tal de no enfrentarse a sus hijos y son permisivos en casa porque de esta manera creen poder evitar conflictos. Prefieren delegar la responsabilidad educativa en la escuela o en especialistas. No se muestran especialmente cariñosos. Sus hijos suelen tener una concepción muy baja de los límites.

Los hijos de padres permisivos no son, en absoluto, menos agresivos que los demás, lo cual, por cierto, suele dejar a estos padres completamente desconcertados. Los padres permisivos a menudo ceden rápidamente ante

protestas de sus hijos porque no soportan verlos llorar o quejarse y les conceder lo que piden simplemente para hacerlos callar.

2.1.3 Estilo de crianza razonable o democrática

Para Castellanos (2012) la actitud principal de estos padres o cuidadores es la comprensión. Los padres o cuidadores esperan que el niño, poco a poco, vaya adquiriendo un mejor comportamiento. Establecen normas y las aplican; animan a sus niños a que expresen sus ideas, les reconocen sus opiniones y fomentan su independencia. En este estilo de crianza se ejerce la autoridad y disciplina, pero desde la tolerancia y el diálogo.

Se reconoce que la disciplina es necesaria, pero saben escuchar el punto de vista del niño y buscan una solución justa. No discuten ni mandan, ni tratan de imponerse por la fuerza sino mediante el diálogo. No tratan de “vencer” sino de convencer. Forman niños y niñas independientes, responsables socialmente, capaces de controlar su agresividad y que van adquiriendo una sana confianza en sí mismos.

Ejemplos: Hablar y razonar con el niño cuando se porta mal: Se pregunta qué ha pasado, le explica por qué está mal su comportamiento. Cuando un adulto le enseña al niño o niña el porqué de las normas, por qué se deben obedecer y cuáles son las consecuencias si no las cumple.

Medrano (2014) cita que los padres que establecen criterios de conducta claros y coherentes suelen ser también más cálidos. El cariño paterno no está reñido con el rigor. Nada impide ser al mismo tiempo cariñosos y estrictos. Los padres democráticos tienen la ventaja de que como siempre están allí para sus hijos los necesitan, pueden pedirle a él correspondencia.

Los padres son los maestros que le van a dejar una huella indeleble. Los primeros que tendrán en su vida y los más influyentes. Y de todas las lecciones que se les dé con su ejemplo, una de las más importantes es la actitud hacia el trabajo.

2.1.4 Estilo de crianza negligente o indiferente

Medrano (2014) cita que padre indiferente o negligente es aquel que no impone límites y tampoco proporciona afecto. Se concentra en las tensiones de su propia vida y no le queda tiempo para sus hijos. Si además los padres son hostiles entonces los niños tienden a mostrar muchos impulsos destructivos y conducta delictivas. También los padres de este estilo se caracterizan tanto en la poca restricción, disciplina, exigencia, y comunicación como en la poca calidez; ellos no imponen límites, inclinándose a dejar que sus hijos hagan lo que quieran, porque su propia vida es tan estresante que no tienen la energía suficiente para conducir a sus hijos, teniéndolos sin cuidado a causa de la baja responsabilidad de los padres. Los padres negligentes no desempeñan ningún papel ni muestran mayor interés en dirigir el comportamiento del niño, por lo tanto el niño posee libertad de atender o desatender los deseos de los padres.

Estos padres son muy parecidos al estilo permisivo, pero la principal diferencia se centra en la poca atención a las necesidades de los hijos(as) y las escasas muestras de afecto que les brinda.

2.2 Lectoescritura

Para los autores Camargo, Montenegro, Maldonado y Magzul (2013) la lectura es un proceso complejo que se desarrolla por medio de la interacción de otros subprocesos como la atención, la memoria, el lenguaje y la motivación. Los niños inician su aprendizaje de la lectura desde muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños y lo continúan a lo largo de su vida. Leer significa más que descifrar las letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura.

La lectura es el principal medio para desarrollar el lenguaje. A través de la práctica constante de la lectura, el lector va asimilando y comprendiendo palabras,

expresiones, formas gramaticales, ortografía, entre otras muchas, que se van comprendiendo e integrando a sus aprendizajes. Leer con frecuencia permite al lector acumular un vocabulario en constante expansión.

De igual manera, cuando los niños leen cuentos desde pequeños, además de enriquecer su vocabulario, aprenden progresivamente la forma de organizar las palabras en el lenguaje escrito. Generalmente, los niños muestran este conocimiento cuando inventan sus propios cuentos.

La lectura es la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje verbal, pues las palabras y estructuras lingüísticas que los niños y jóvenes interiorizan, son el motor de la competencia lingüística y constituyen la fuente de la cual fluirá su capacidad de expresión y comprensión del mundo.

Para Valle (2012) que refiere que la primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Esto lo lograrán si dan el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, en vez de obligarlos.

2.2.1 La lectura determina procesos de pensamiento.

De acuerdo a Condemarin (2001) en las culturas orales, la limitación de palabras solo a sonidos, en un contacto interpersonal, determina modos de expresión y procesos de pensamiento específicos. La posibilidad del lenguaje escrito y la retroalimentación al escuchar, hablar y producir textos, implica la modificación de las representaciones, la conciencia y la acción, por lo que se estimulan habilidades de pensamiento superior.

2.2.2 La lectura determina el desempeño escolar.

Camargo, Montenegro, Maldonado y Magzul (2013) refieren que la lectura es fundamental para la vida y se hace instrumental en la comunicación, tanto en el ámbito escolar como fuera de él. En el contexto escolar, la comprensión lectora favorece el éxito y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo y su integración social sin riesgo de exclusión.

En los primeros años de vida escolar, la enseñanza del código escrito absorbe un tiempo importante de la enseñanza. Los maestros de los primeros grados se esfuerzan para que los estudiantes “descifren” textos. Conforme los estudiantes se convierten en lectores independientes, enriquecen su vocabulario, estructuras gramaticales y aumentan su competencia ortográfica. En la medida en que los estudiantes ascienden de grado, progresivamente la lectura se va convirtiendo en la principal fuente de información de todas a las áreas. El aprendizaje de nueva información escrita dependerá del volumen de lectura y de su procesamiento (activar conocimientos, previos, leer y releer con atención, tomar nota de los detalles relevantes, hacer resúmenes, esquemas u organizadores gráficos del texto, etcétera).

Además, la lectura enriquece y estimula intelectualmente al estudiante ya que conforme lee, puede enriquecer los textos con sus propios aportes, anticiparse al contenido, forjar hipótesis, confirmarlas o descartarlas; puede razonar, criticar, inferir, establecer relaciones y elaborar conclusiones.

2.2.3 Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura

Para los autores Camargo, Montenegro, Maldonado y Magzul (2013) el aprendizaje de la lectoescritura incluye tres etapas diferentes: emergente, inicial y de desarrollo. Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de

lectoescritura en contextos escolares y no escolares. La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabulario, para lograr fluidez y comprensión lectora. Posteriormente, se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión.

Para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los adultos les lean a los niños desde los primeros años de vida, y les den la oportunidad de jugar con materiales escritos y hacer trazos con diferentes materiales y superficies. Luego, es importante implementar metodologías y estrategias específicas para cada etapa del proceso, para lograr que todos se conviertan en lectores y escritores independientes; además que utilicen la lectura para aprender y recrearse.

2.2.4 Lectoescritura emergente

Para Camargo, Montenegro, Maldonado y Magzul (2013) la lectoescritura emergente se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Esta se inicia al nacer y en ella se pueden lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura.

En esta etapa se busca que los niños desarrollen su lenguaje oral y amplíen su vocabulario, que se familiaricen con materiales impresos, que conozcan las convenciones de la escritura (lectura de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo), que comprendan que las palabras sirven para nombrar objetos y que los sonidos se relacionan con las letras impresas, que las historias tienen un inicio y un final, que usen estrategias para entender, recordar y comunicar lo que se lee o lo que escuchan y que desarrollen las destrezas visuales, auditivas y motrices necesarias para la lectoescritura.

La lectura emergente es importante, ya que forma las bases para el aprendizaje futuro del código escrito, que es uno de los elementos primordiales para el éxito escolar y en diferentes ámbitos de la vida. Este planteamiento permite establecer que no hay un momento preciso en el cual se aprende a leer y a escribir, sino que este aprendizaje es un proceso que va construyéndose en la medida en que cada niño o niña logra el desarrollo cognitivo necesario.

2.2.5 Aprendizaje de la lectoescritura inicial

También los autores Camargo, Montenegro, Maldonado, y Magzul (2013) mencionan que la lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario. Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos:

- **Conciencia fonológica**

Es la habilidad para identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras.

- **Conocimiento del principio alfabético**

Se produce cuando los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), y luego recordar patrones y secuencias que representan el lenguaje oral de forma escrita (ortografía) lo cual es necesario para aprender a leer y escribir. (Vaughn, 2004)

- **Fluidez**

Se refiere a “leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo”. Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la

fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión (Thompson, 2004)

- **Vocabulario**

Una persona con un vocabulario bien desarrollado tiene “la capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras”. Para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y cómo se usan.

2.2.6 Manejo de estrategias de comprensión del texto

La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar. Implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado. Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee. Antes de la comprensión lectora, está la comprensión oral. La comprensión de lectura transforma a los estudiantes en lectores activos. Para lograr la interacción de los niños y las niñas con el texto, es fundamental que reconozcan cuándo comprenden o no un texto (monitoreo de la comprensión), de esta manera podrán saber cuándo utilizar una estrategia de comprensión para entender mejor el texto. Las estrategias de comprensión se aplican en tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

2.2.7 Escritura

La escritura se refiere a dos aspectos; por una parte a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves (primero oraciones y luego párrafos) para expresar sus ideas.

2.2.8 Desarrollo de habilidades de lectoescritura

Refieren los autores Camargo, Montenegro, Maldonado, & Magzul (2013) que es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial. Durante esta etapa, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora. En esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo, en general.

Según estos autores las habilidades de lectura que el docente debe desarrollar en los estudiantes incluyen:

- ✓ Ampliación del vocabulario
- ✓ Aplicación consciente de estrategias de comprensión de lectura
- ✓ Generación de hipótesis a partir de sus conocimientos previos y verificación durante la lectura
- ✓ Análisis y evaluación de lo que ha leído, y uso de la lectura para aprender
- ✓ Utilización de la lectura para recrearse mediante el disfrute de narraciones, poemas y otro tipo de texto
- ✓ Lectura en voz alta y con fluidez de textos variados
- ✓ Lectura silenciosa con velocidad y comprensión apropiada a su nivel escolar

Por otra parte, en relación con la producción escrita, las habilidades que se deben desarrollar en los estudiantes incluyen:

- ✓ Fluidez en la producción del lenguaje escrito
- ✓ Fluidez en la generación de ideas
- ✓ Uso de las convenciones de la escritura (gramática y ortografía)
- ✓ Habilidad para tomar en cuenta al lector
- ✓ Apreciación y discriminación literaria (diferenciar entre tipos de texto)

- ✓ Uso del pensamiento reflexivo para producir sus textos

Los mismos autores sostienen que si se promueve la lectura desde edades tempranas se influye en la capacidad lectora y se estimula el desarrollo integral de los niños. Esta entidad afirma que:

- ✓ Antes de los dos años, leer significa tener contacto con el texto impreso, comenzando a diferenciar las letras de los dibujos y los objetos. Conocen que las palabras escritas y las ilustraciones se relacionan entre sí. Luego, conforme se familiarizan con las historias narradas, empezarán a comprender que estas tienen principio, desarrollo y final.
- ✓ A nivel cognitivo-emocional, leer les permite acercarse a otras realidades y, aunque la lectura está ligada a los sentidos (estadio sensorio-motor), transmite emociones, por medio de la voz, el tono, por ejemplo.
- ✓ Estimular la lectura emergente le permite al niño familiarizarse con un nuevo objeto lúdico: el libro. El niño juega con este nuevo objeto, lo muerde, lo hojea, duerme con él, además de disfrutar de sus historias.
- ✓ A partir de los dos años, los niños desarrollan el lenguaje y enriquecen su vocabulario con las experiencias que le brindan los libros.

2.2.9 Aprendizaje de la lectoescritura

Según Diaz (2006) la lectoescritura tiene profunda relación entre saber hablar y escuchar ya que hablar y escuchar, es decir, escribir y leer fonemas, es el uso natural y propio del lenguaje. La oralidad es el fundamento de toda lengua. La escritura textual manuscrita o la fijada y compuesta mediante algún sistema mecánico o electrónico es una transformación tecnológica de la oralidad. Este tipo de escritura requiere de herramientas para su ejecución. La escritura textual es un producto artificial de la lengua. Esta representación de la oralidad tiende a verse en su manifestación mecánica, que muchos educadores le den más importancia al

manejo de las herramientas: lápices, bolígrafos, teclados, etc. Que al proceso mental causal de toda comunicación..

El acto de leer incluye el acto de escribir. Quien lee internaliza el orden sintético y las escrituras tipográficas y visuales del texto para fijarlas en la memoria, es decir, escribe mentalmente.

Los autores Camargo, Montenegro, Maldonado y Magzul, (2013) citan a Torgesen (1998) la comprensión lectora es el resultado de la efectiva enseñanza en la lectura.

Para alcanzarla, es importante, entre otros elementos, que el estudiante consiga identificar con fluidez y automaticidad las palabras escritas, que domine un amplio vocabulario.

La escritura se va desarrollando en forma paralela a la lectura. Durante esta etapa ya se espera que los niños hayan desarrollado la motricidad adecuada para introducir el trazo de las letras. Además, los niños inician primero la producción de oraciones cortas y, luego, de textos narrativos breves de aproximadamente un párrafo. En esta etapa el estudiante descubre que puede comunicarse usando palabras escritas.

Con base en a esta investigación sobre los tipos de crianza y la lectoescritura se puede sintetizar lo siguiente:

Los tipos de crianza en la actualidad son de suma importancia ya que es el nido donde los niños van creciendo con seguridad, fortaleza y una autoestima apropiada. Los padres de hoy en día se dejan guiar por los tipos de crianza que sus antepasados y no toman en cuenta que los niños son únicos que no importa que sean hermanos cada uno tiene su personalidad y temperamento para así poderlos educar de distinta manera.

La crianza familiar es la que hace que los sujetos crezcan con base a límites y reglas, sin embargo es importante destacar que cada estilo de crianza trae a futuro aspectos negativos y positivos de los hijos. Los estudios señalan que los padres autoritarios crían a hijos fríos, distantes y con normas que no pueden corromperse, los padres permisivos crean hijos con libertad de pensamiento, sin reglas establecidas y los padres democráticos, crían hijo con límites y reglas establecidos, pero con libertad de expresión.

De esa manera puede decirse que la crianza es fundamental para el proceso de aprendizaje lecto-escritor en los niños ya se presenta en el infancia temprana y es allí donde los padres deben de guiar a sus hijos, colocarles límites, motivarlos. Y desarrollarles seguridad. Inculcar seguridad en los hijos ayudara al proceso de la lecto-escritura debido a que esto influirá en su expresión oral y escrita para que esto facilite el proceso de la lectoescritura.

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad se ha dado importancia de dar a conocer a que estilo de crianza es el más adecuado para los niños, y como este afecta o beneficia el ámbito escolar. Es común que los padres utilicen con su hijos el estilo de crianza que aplicaron con ellos, ya que es un patrón que pasa de generación en generación, sin embargo los tiempos han cambiado y con esto se puede decir que los estilos de crianza no pueden seguir siendo los mismos. Por lo general son los niños los que más acuden a la terapia psicológica, por algún problema de conducta y de aprendizaje. Los padres suelen exigir el cambio del niño, sin embargo para generar este cambio, ellos deberían de evaluar los patrones que están aplicando con los hijos, en vista que inadecuados manejos conductuales en casa podría llevar a que el niño desarrolle problemas de aprendizaje o de conducta. Son numerosos los acontecimientos que los padres deberían de revisar y conocer en ello, no obstante uno de los temas más importantes es el de los “Estilos de crianza”

Tanto la mamá como el papá juegan un rol importante en el desarrollo cognoscitivo y socioemocional de sus hijos. Es habitual que la función paterna principal es fomentar la socialización; mientras que la función materna es la generadora de los cuidados, la alimentación y la estabilidad emocional.

Los distintos tipos de paternidad son diferentes estilos de crianza, comportamientos o actitudes que toman los padres hacia sus hijos y traen consecuencias que pueden ser negativas o positivas, dejando marca durante toda la vida. El acto de crianza paterna, es un elemento fundamental para el desarrollo de toda persona.

Por otro lado el aprendizaje del proceso de lectoescritura de los niños es de suma importancia en la infancia temprana, ya que es un proceso que les será útil a lo largo de sus vidas. El lenguaje es usado por las personas como principal medio de comunicación, aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones

y por lo tanto permite incrementar el aprendizaje y desarrollo. La lectoescritura es la habilidad que permite originar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites.

La mayoría de las personas poseen la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son habilidades que se adquieren, no se nace con ellas. Su aprendizaje, va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es esencial el conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito. Además, es necesario fomentar el aprendizaje de la lectoescritura, así como el gusto y el hábito por el proceso desde una edad temprana.

Por lo expuesto anteriormente se plantea la siguiente pregunta de investigación:

Existe correlación entre los estilos de crianza y el rendimiento lecto-escritor en niños de 5 a 7 años?

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo General

Identificar si existe relación entre los estilos de crianza y el rendimiento en el proceso lector-escritor en niños de 5 a 7 años de un colegio privado de la zona 8 de Mixco de la ciudad de Guatemala 2015

3.1.2 Objetivos Específicos

3.1.2.1 Establecer el tipo de crianza autoritario, democrático o permisivo de los padres de niños de 5 a 7 años dominante y la repercusión en los resultados dentro del proceso de lectoescritura.

3.1.2.2 Establecer el rendimiento académico en los niños de 5 a 7 años de un colegio privado de la zona 8 de Mixco de la ciudad de Guatemala.

3.1.2.3 Establecer la relación entre los estilos de crianza y el rendimiento del proceso lecto-escritor.

3.2 Variables de estudio

- a) Los diferentes tipos de crianza: Democrático, permisivo y autoritario
- b) El rendimiento del proceso lecto-escritor

3.3 Definición de las variables

3.3.1 Definición Conceptual

✓ La crianza:

Para los autores Papalia, Wendkos, y Feldman (2010) las prácticas de cuidado infantil y los patrones de interacción muestran grandes variaciones alrededor del mundo, las cuales dependen de la visión que tenga la cultura de la naturaleza y las necesidades de los infantes. La socialización es el proceso el cual los niños desarrollan hábitos, habilidad, valores y motivos que los convierten en miembros productivos y responsables de la sociedad. Puede considerarse que acceder a las expectativas de los padres es el primer paso hacia el acatamiento de las normas sociales de la conducta. También es importante mencionar que muchos patrones de conducta a la hora de criar a los hijos se basan en la cultura. Los padres deben tener claro que cada uno muestra una personalidad distinta, una mezcla constante de emociones, temperamento y conducta que hace única a cada persona. El temperamento es un factor importante, por supuesto; pero algunas investigaciones sugieren que los estilos de crianza pueden influir en la competencia de los niños para lidiar con su mundo.

✓ El rendimiento lecto-escritor

Para Rodríguez (2015) el proceso lectoescritor es la habilidad que permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. Todas las personas tienen la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son

habilidades que se aprenden, no se nace con ellas. Su aprendizaje, va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es fundamental el conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito.

3.3.2 Definición Operacional

✓ Estilos de crianza:

Se evaluó los 3 estilos ya que en el establecimiento donde se aplicó la encuesta predominan los estilos de crianza autoritario, permisivo y democrático. La crianza parental es de los actos más importantes en la vida de los seres humanos, ya que es una acción que involucra a padres e hijos. La crianza parental se divide en tres tipos, los cuales se explicaran en la presente investigación con la Escala para medir los estilos Parentales. La escala contiene 25 ítems, y se divide en 8 para cada estilo de crianza. En el tipo autoritario se utilizaran los ítems: 1,5,9,14,15,17,18,20, para el estilo democrático se tomarán los ítems: 2,6,8,10,13,19,22,24, finalmente para medir el tipo permisivo se utilizaran los ítems: 3,4,7,11,12,16,21,23,25. Se debe tomar en cuenta que cada tipo se adapta a la familia, sin embargo no quiere decir que sea el más útil o efectivo para las mismas.

✓ El rendimiento del proceso lecto-escritor

El proceso lecto-escritor se desarrolla desde la infancia temprana, comenzando con el lenguaje materno, es decir el aprender a hablar. Ya que sirve como principal medio de comunicación. El rendimiento lecto-escritor se divide en tres etapa la inicial la cual se debe tomar en cuenta la conciencia fonológica, el conocimiento alfabético es decir grafema, fonema y la fluidez lectora, para así los niños puedan comprender y decodificar al leer las palabras. El rendimiento del proceso lecto-escritor se establecerá por medio del registro de notas académicas de los alumnos.

3.4 Alcances y Límites

Este estudio determinó si existe relación entre los estilos de crianza y el rendimiento en el proceso lecto-escritor de los alumnos y alumnas de 5 a 7 años de un colegio de la zona 8 de Mixco de la ciudad de Guatemala 2015

Entre los límites, se pueden encontrar que solamente se conocerán los estilos de crianza de un grupo de niños, por lo que los resultados obtenidos sólo aplicaron a la población participante.

3.5 Aporte

Dar a conocer al colegio sobre que estilo de crianza prevalece y cómo poder orientar a los padres para una mejor crianza de sus hijos. Además se elaboró un taller para exponer a los padres de grado la importancia de la estimulación temprana en el proceso lecto-escritor.

IV. METODO

4.1 Sujetos

Los sujetos de esta investigación fueron estudiantes y padres de un colegio de la zona 8 de Mixco de la ciudad de Guatemala. La muestra fue de 24 estudiantes de 5 a 7 años, de ambos sexos y con un rendimiento académico promedio o promedio alto. Se tomó la decisión de tomar estos promedio debido existía una población muy pobre con promedio bajo. Los padres de los sujetos estaban conformados por personas con estado civil: casado o solteros por divorcio y viudez

4.2 Instrumentos

4.2.1 Escala para medir los Estilos Parentales

Se elaboró una escala de para medir los estilos parentales auto aplicable realizada por la estudiante, teniendo 25 preguntas, respecto al estilo de crianza de los padres hacia sus hijos. Se tomaron únicamente tres de los cuatro estilo debido a que en el colegio son estos los que prevalecen. La escala consta de ítems, los cuales describen situaciones de la vida cotidiana. La escala cuenta con 8 ítems del estilo autoritario, 9 del estilo permisivo y 8 del tipo democrático. Los resultados de la misma ayudará para verificar cuál de los estilos de crianza es el más frecuente en la población y como afecta este estilo en el rendimiento de los niños

El cuestionario constó de cuatro opciones de respuesta, para clasificar los diversos planteamientos, siendo estos: siempre, rara vez, en ocasiones y nunca. Los ítems se les brindo un valor numérico para poder efectuar el análisis

- Siempre se le brindo el valor numérico 4
- Rara vez se le colocó el valor numérico 3
- En ocasiones se le dio el valor numérico 2
- Nunca se ubicó el valor numérico 1

4.2.2 Registro de notas académicas

Se utilizó el resultado del promedio del proceso lecto-escritor de los alumnos en el 1er y 2do clico del año escolar 2015, para verificar cuál es su rendimiento y relacionarlo con los resultados de la escala de los estilos parentales.

Se evaluó:

- El proceso de lecto-escritor
- Trazos
- Motricidad

4.3 Procedimiento

- Se seleccionó el tema, debido a que es común que los niños que presentan problemas de aprendizaje, tienen un estilo de crianza no acorde a su personalidad, y esto se refleja en los resultados académicos.

- Se investigó sobre los temas de la lecto-escritura y los estilos de crianza.
- Se realizó una Escala para medir los estilos parentales informal que se utilizará solamente para esta investigación, para establecer los datos sobre tipos de crianza en los padres participantes.
- Se realizó el proceso de validación del instrumento compartiéndolo con profesionales expertos en el tema, para que validaran el instrumento.
- Se seleccionó a la población.
- Se solicitó a las autoridades del colegio para tener acceso a las notas de los alumnos, como también el permiso de poder aplicarle la prueba a los padres de familia en una reunión.
- El cuestionario se aplicó a 24 padres de familia, con el fin de identificar qué estilo de crianza utilizaban ellos para educar a sus hijos y si esto afectaba en el proceso lecto-escritor de los sujetos.
- Se analizaron los resultados obtenidos de la escala aplicada a los sujetos de estudio, por medio de la media como medida de tendencia central y la desviación estándar, el coeficiente de Pearson, frecuencias, porcentajes y gráficos.
- Se discutieron los resultados de la investigación
- Se presentaron las conclusiones y recomendación respectivas de investigación
- Se establecieron conclusiones y recomendaciones
- Se realizó un taller titulado “ La importancia de la estimulación temprana en el proceso lecto-escritor”

4.4 Tipo de Investigación

El tipo de investigación que se realizará es de tipo descriptivo correlacional que según Meyer y Van (2006) consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores recogen los datos sobre

la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, y poder extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. Para así saber si existe relación entre cómo afecta el estilo de crianza de los padres en el rendimiento lectoescritor.

4.5 Metodología Estadística

El análisis de resultados se realizó a través de procesos estadísticos descriptivos, con base a los resultados de la escala y los resultados del rendimiento del proceso lecto-escritura, se utilizó la media como medida de tendencia central, como también desviación estándar, el coeficiente de Pearson, frecuencias, porcentajes y gráficos. Se realizó con el apoyo de Excel y programa estadístico para las ciencias sociales TBM-SPSS versión 22

IV PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS

Para la presentación de los resultados obtenidos se elaboraron gráficas donde se detallan las frecuencias expresadas para conocer el estilo de crianza es empleado con más frecuencia. Y el promedio del proceso lecto-escritor de los niños.

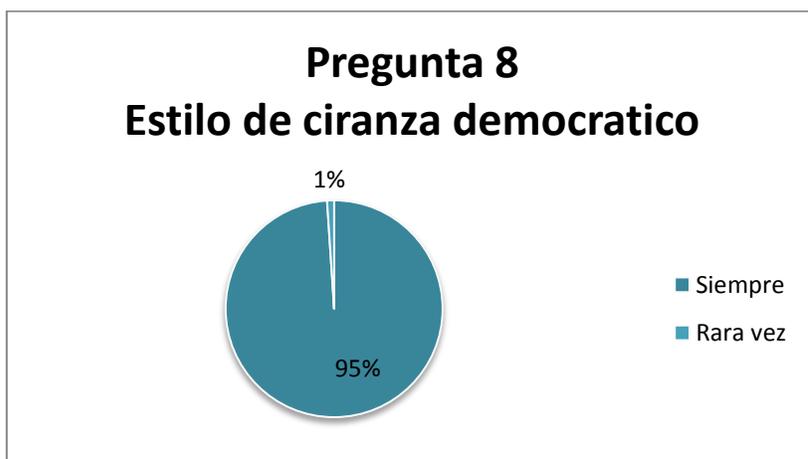
De las 25 preguntas empleadas en la escala estas tres fueron de mayo relevancia ya que el 100% de la población coloco la opción “siempre”

La pregunta del estilo de crianza democrático fue:

4.1 Pregunta 8 “Su hijo es de los que sabe que puede jugar después de realizar tareas sin ningún problema”

Tabla 4.1

Pregunta 8	Siempre	Rara Vez
Frecuencia	23	2
Porcentaje	95%	1%



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede observar que el 95% de los

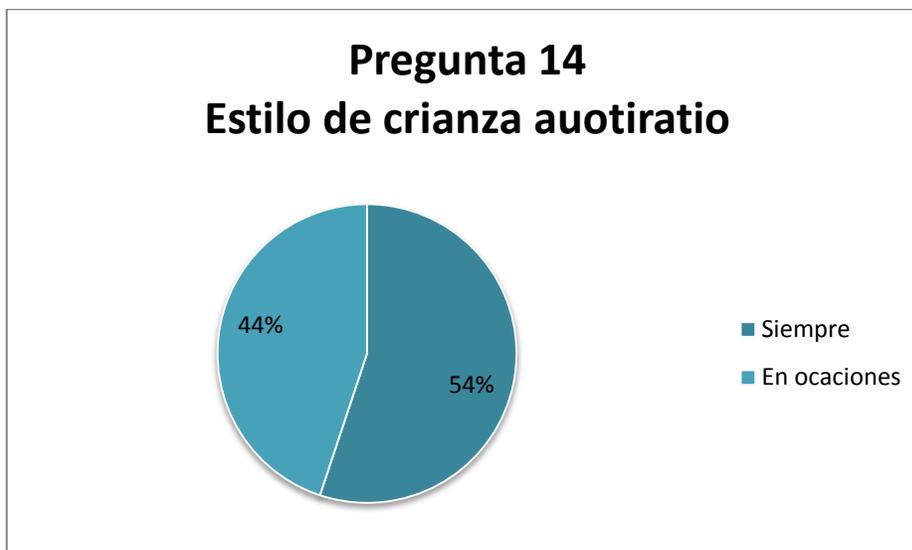
padres de familia opinan que los niños saben que pueden jugar después de hacer tareas, esto refleja que los padres utilizan reglas y límites para criar a sus hijos sin llegar a castigos y prohibiciones

Pregunta del estilo autoritario

4.2 Pregunta 14. ¿Considera que en casa usted es el único que tiene autoridad?

Tabla 4.2

Pregunta 8	Siempre	En ocasiones
Frecuencia	13	11
Porcentaje	52%	44%



Con base a los resultados obtenidos de la pregunta relacionada con el estilo de crianza autoritario el 52% de los padres de familia consideran que son los únicos que tienen la autoridad en el hogar. En las escalas, las madres realizaron la anotación que su autoridad era la única válida y que no era compartida.

Pregunta del estilo permisivo

Afirmación 4.3 Dedicar más tiempo al trabajo que al compartir en familia

Tabla 4.3

Pregunta 8	Siempre	En ocasiones	Nunca
Frecuencia	3	11	10
Porcentaje	1%	44%	40%

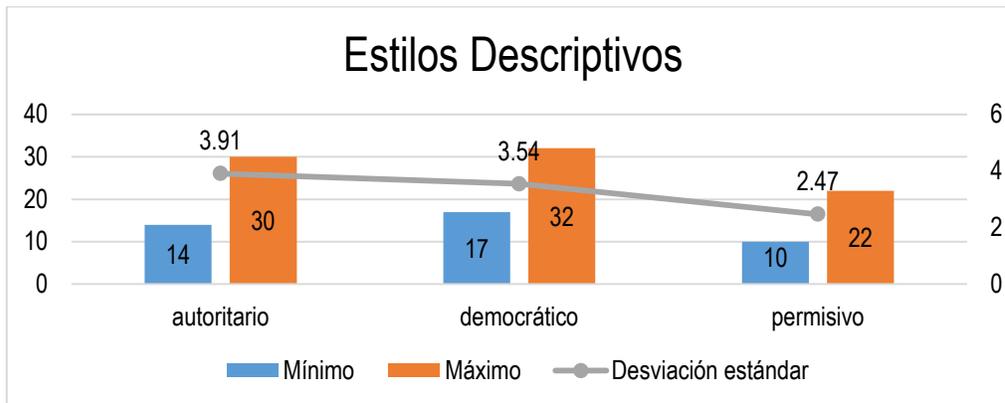


De acuerdo a los resultados se puede observar que el 44% de los padres de familia en ocasiones le dedican más tiempo al trabajo que al pasar tiempo con la familia. El 40% de los encuestados indicaron que nunca dedican más tiempo al trabajo que a la familia. Y el 1% de la población contestaron que siempre dedican más tiempo al trabajo que a la interacción familiar.

4.4. Correlaciones entre promedio del proceso lector-escritor y estilos de crianza

N = 24		AUTORITARIO	DEMOCRATICO	PERMISIVO
PROMEDIO	R	-.030	.225	-.196
	Sig. (bilateral)	.888	.291	.359

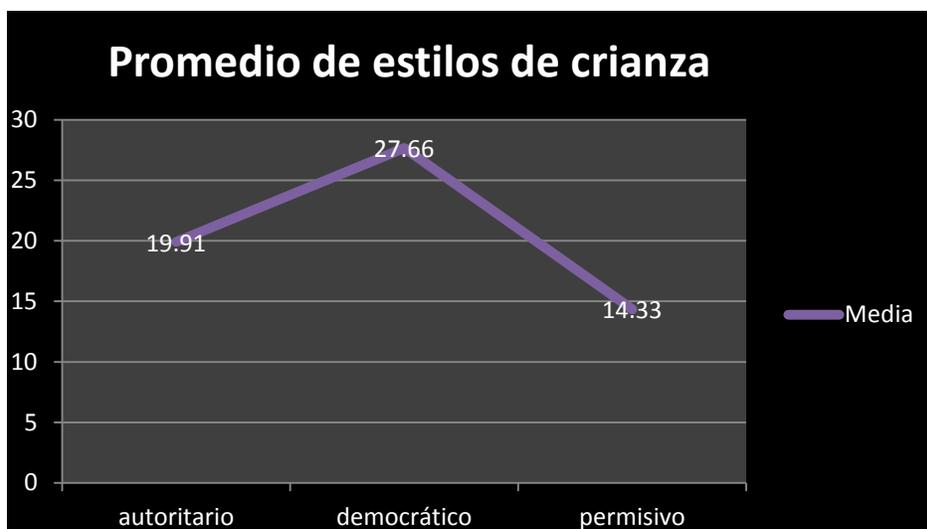
En la tabla 4.4 se observa que no hay relación estadísticamente significativa entre el rendimiento de los niños en su proceso lector y cada uno de los estilos de crianza por parte de los padres, ya que el valor de significancia fue mayor a 0.05



4.5. Estadísticos Descriptivos estilos de Crianza

N = 24	Punteo Mínimo	Punteo Máximo	Media	Desviación estándar
Autoritario	14	30	19.91	3.91
Democrático	17	32	27.66	3.54
Permisivo	10	22	14.33	2.47

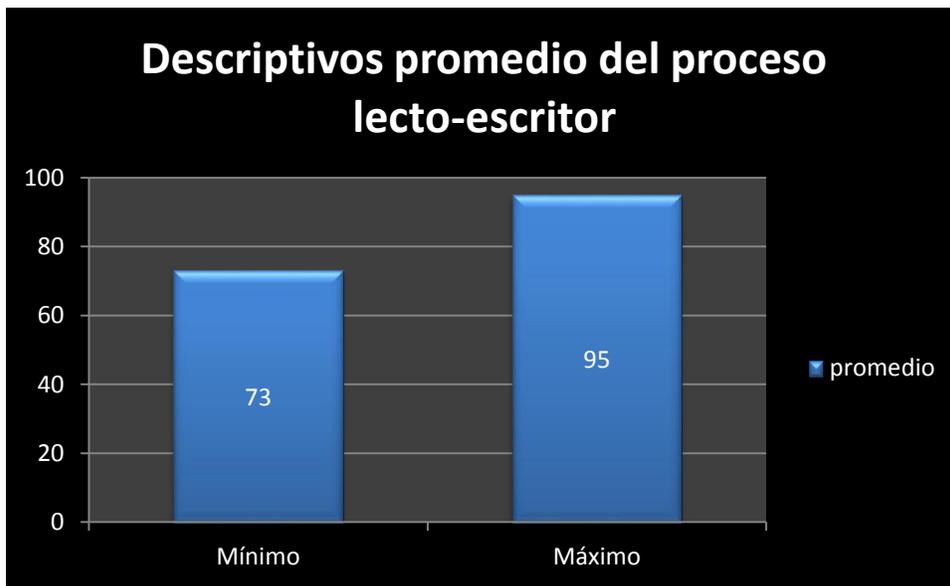
La tabla 4.5 presenta el punteo mínimo obtenido en cada uno de los estilos de crianza, al igual que el punteo máximo en los mismos. Se observa que el promedio más alto corresponde al estilo democrático de crianza, seguido del autoritario y por último el permisivo.



En la tabla 4.5 se muestra el promedio obtenido en los estilos de crianza, en la cual predominando el estilo de crianza democrático lo que quiere decir que los padres de familia del colegio Country kids consideran que para una mejor relación con sus hijos se debe de tener límites y reglas pero a su vez toman en cuenta el punto de vista de los mismo. Siguiendo el estilo de crianza autoritario y por último el permisivo.

4.6. Estadísticos Descriptivos promedio del proceso lecto-escritor

	N	Punteo Mínimo	Punteo Máximo	Media	Desviación estándar
promedio	24	73	95	88.41	6.29



La tabla 4.6 muestra el promedio y desviación estándar del proceso lector-escritor en los niños, en donde la media fue de 88 puntos y el puntaje mínimo obtenido fue 73 y el máximo 95.

V. Discusión de resultados

Con base en los resultados recabados de este estudio a través de la aplicación de una escala, con la finalidad de establecer si existe alguna relación entre tipos de crianza y los resultados con base al promedio del proces lecto-escritor en los niños. Se procede en la discusión de los resultados de la investigación.

Los hallazgos de la presente investigación confirman que el estilo de crianza más efectivo es el estilo democrático indicado por Castellanos (2012) ya que en su concepción sobre la crianza “la actitud principal de estos padres o cuidadores es la comprensión. Los padres o cuidadores esperan que el niño, poco a poco, vaya adquiriendo un mejor comportamiento. Establecen normas y las aplican; animan a sus niños a que expresen sus ideas les reconocen sus opiniones y fomentan su independencia. En este estilo de crianza se ejerce la autoridad y disciplina, pero desde la tolerancia y el diálogo” pag (21,22). Ya que esto fortalece la confianza y autoestima en los niños y estos se pueden desempeñar de una mejor manera en cualquier entorno y así adquirir una mejor estimulación para el aprendizaje.

A pesar que el estilo de crianza democrático es el más utilizado, el estilo de crianza autoritario permanece según refiere García (2009) ya que por su juicio indica que “existe una prevalencia del estilo de crianza permisivo y autoritario, por lo cual se recomienda educar sobre el tema tanto a los hijos, como a la familia para manejarlo adecuadamente y no crear independencia con inseguridad.” Pag (10). Debido al tipo de cultura de donde los padres proceden es muy frecuente que la crianza de padres a hijos se base en ser padres autoritarios y en cierto punto permisivo debido que se posee una cultura machista, donde los padres frecuentemente quieren tener la razón sin importar los que piensen sus hijos.

Para llegar al estilo de crianza correcto en una familia se debe de asumir la responsabilidad de “entender” lo que los hijos necesitan, para que esto sea posible es necesario conocer a los hijos y las diferentes actitudes que ellos presentan en diversas ocasiones. En la escala empleada una de las preguntas

causó conflicto ya que planteaba : “¿Prefiere no conocer los gustos de su hijo/a?”. Puede que se lea frívolo, sin embargo la mayoría de padres colocaron en esa pregunta “Siempre querré saber lo que a mi hijo le gusta” demostrando el interés que los padres muestran hacia los hijos. Siendo poco permisivos en la crianza de los niños. Montiel (2005) menciona que “la única forma de ser padres es ser siendo padres, y no de cualquiera sino de sus propios hijos. El ser padres es una de las tareas más difíciles que las personas enfrentan en la edad adulta, no solo por la inherente a la tarea sino que por las consecuencias que implica el hacer mal este trabajo; Con resultado de esta falta de entrenamiento, los padres usan mayormente ensayo y error en sus intentos de ser padres efectivo y eficientes. El ser padres requiere de mucha practica y constancia, de equivocarse y volverlo a hacer; de saber qué es lo que hace que su hijo se comporte mejor; y sobre todo, como preparar a su hijo para que sea un ser humano feliz y adaptado.” Pag (13,14), esto lleva al resultado más bajo de la escala, es decir el estilo de crianza permisivo.

Se confirmó en la presente investigación que cuando los padres de familia tienen como base un estilo de crianza determinado, pasa a ser heredado a sus hijos de generación a generación, no conociendo los efectos negativos que esto puede causar. Ya que se conoce que cada persona es distinta por lo que no debe de ser criada con un mismo estilo. Como hace referencia Morales (2009) cuando en la familia hay un patrón de agresividad es frecuente que “la agresividad en los niños y niñas de dos a diez años de edad sea producto de los patrones inadecuados de crianza” pág. (10) Por lo que es importante que los padres se informen de una manera correcta”. Y que al tener un estilo de crianza autoritario se puede llegar a presentar episodios de violencia física y emocional.

En el artículo de “EDUCAPEQUES” indican que “La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites” pag (6). Y esto se relaciona con la comunicación de los seres humanos. La comunicación inicia desde la concepción de un niño, la forma en que se le habla a

los hijos es la manera en que ellos van adquiriendo el mayor aprendizaje a lo largo de la vida. Por lo que es de suma importancia decidir de qué manera se criará al momento de formar una familia. Como indica Calderon (2014) “que la lengua materna interfiere en el desarrollo del aprendizaje y en la madurez para la lectoescritura de los niños” pag (13). En dicho estilo se da una comunicación muy amplia y la disciplina se lleva a cabo de manera racional la cual Castellanos (2012) refiere “Se reconoce que la disciplina es necesaria, pero los padres que aplican este estilo saben escuchar el punto de vista del niño y buscan una solución justa. No discuten ni mandan, ni tratan de imponerse por la fuerza sino mediante el diálogo” pag (22). Al realizar la correlación entre el estilo de crianza destacado con el promedio de los sujetos en el proceso lecto-escritor se observó que: Los padres que aplican el estilo de crianza democrático tienen una mejor comunicación con sus hijos y esto les ayuda a la estimulación del proceso lecto- escritor.

Respecto al proceso lecto-escritor se encontró que el método utilizado con mayor frecuencia por parte de los maestros se basa en trazos, motricidad y la pre lectura como indica Stacy (2009) “que el método utilizado por las maestras en cuanto a la lecto escritura es por medio de cuentos, ejercicios con trazos, talleres de lectura y con técnicas como trazar y rasgar” pag (8). Se puede decir que los niños que presentan esta estimulación en el momento adecuado se les facilitan el proceso de la lectura y de la escritura.

La estimulación para el proceso lecto-escritor puede ser diversa por muchos aspectos, en la presente investigación se dio a conocer que el método empleado es por medio de la motricidad y la pre lectura. Para Montenegro y Montenegro (2008-2009) afirmando que “la música juega un papel de vital importancia en el desarrollo de este proceso” pag (5). Por lo cual se puede decir que dependiendo con qué sujetos se trabaje esto puede llegar a ser un distractor y no un aspecto positivo, debido a que con la música se estimulan los 5 sentidos que las personas poseen y crea conflicto para poder concentrarse al momento de trabajar.

Una educación integral debe contar con estar emocional y físicamente bien desde una edad temprana ya que los niños son beneficiados a la hora de adquirir conocimientos diariamente. Esta investigación identificó la relación que existe entre la variable “A” que es la cabeza y la variable “B” siendo el corazón ya que como Berners (2005) indica “que hay dos elementos claves para la crianza de los hijos: la cabeza y el corazón. La cabeza supone emplear métodos lógicos y prácticos de enseñar destrezas que ayuden a mantener una autodisciplina. El corazón es el amor incondicional que permite ayudar a los niños mientras aprenden y se desarrollan. Un elemento sin el otro resulta desequilibrado e ineficaz. Al integrarlos se dispondrá de un enfoque sólido de la educación.” Pag (12). Al complementar la educación de casa con la del colegio se llega a un aprendizaje significativo en el proceso lecto-escritor

VI CONCLUSIONES

- No existe relación entre los estilos de crianza y el proceso de aprendizaje lecto- escritor.
- .
- El estilo de crianza con más frecuencia utilizado fue el democrático.
- Fue posible determina que el estilo de crianza autoritario permanece en varias parejas participantes.
- El proceso lecto-escritor tiene un mejor rendimiento cuando se trabaja de la mano con motricidad fina y gruesa.
- Los padres están involucrados activamente en cuanto al aprendizaje de sus hijos.
- El estilo de crianza permisivo se ha vuelto frecuente por los padres de familia que participaron en la presente investigación, debido al estilo de vida que llevan.
- Los estilos de crianza pueden ser heredados de generación a generación.

VII Recomendaciones

- Utilizar el estilo de crianza que sea adecuado para el niño, tomando en cuenta el carácter, personalidad, virtudes y debilidades
- Informar a los padres cual fue el tipo de crianza mas frecuente y darles estrategias para mejorar la crianza en su familia.
- Emplear la estimulación temprana para que se tenga un aprendizaje significativo.
- Motivar constante y positivamente a los niños para un buen desempeño en el proceso lecto-escritor
- Establecer límites y reglas claras en el hogar para una relación armoniosa.
- Tener una buena relación de pareja para evitar problemas que afecten emocionalmente a los niños.
- Evitar la violencia física y emocional como regaño.
- Reforzar positivamente acciones que los niños puedan hacer.
- Tener una disciplina asertiva en casa.
- Conocer el método de aprendizaje del colegio para poder reforzar en casa.
- Tener una buena comunicación padre, maestro y alumno para un aprendizaje sólido.
- Generar hábito de lectura con el ejemplo.

VIII REFERENCIAS

- Alberto Duque, L. H. (2001). *Proyecto de Lecto-escritura*. Medellín, Colombia : Universidad de Medellín Colombia .
- Arrivillaga, M. (2014). *Diferencia en el rendimiento de lectoescritura de niños de primer grado primaria que cursaron el nivel pre-primario y los que no*. Tesis inedita, Guatemala: URL.
- Bernes, B. A. (2005). *El sentido comun en la educacion de los mas pequeños*. Madrid: Narcea,S.A de ediciones Madrid.
- Calderon, B. (2014). *Lengua Materna y el proceso de iniciación de Lecto-escritura*. Tesis inedita, Guatemala: URL.
- Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado, S., & Magzul, J. (2013). *Aprendizaje de la Lectoescritura*. Guatemala: MINEDUC.
- Carril, I., & Iglesias, R. (2013). *El aprendizaje de lectoescritura desde la óptica de la educación temprana* . Madrid: Asociación Mundial de Educadores Infantiles .
- Castellanos, P. (2012). *Crianza con Amor* . Colombia : Cargraphics S.A. .
- Clure, D. M. (2013). *Como influyen en los hijos los distintos estilos de crianza* . La mente es maravillosa.
- Condemarin, M. (2001). *El poder de leer*. Chile: Ministerio de Educación .
- Contreras, M. (2014). *"Destrezas Requeridas Para El Aprendizaje De La Lecto-Escritura Que Deben Ser Tomadas En Cuenta En La Transición De Preparatoria A Primer Grado. (Estudio Realizado En Un Grupo De Preparatoria Del Colegio De Señoritas: "El Sagrado Corazón" El Naranja)"*. Tesis inedita, Guatemala: URL.
- Corominas, F. (2009). *Educar hoy*. Madrid: Palabra S.A. .

- Díaz, A. (2006). *Lectoescritura y comunicación*. edulect.org.
- F, C. (2009). *Educación Hoy*. España: Palabra S.A.
- García, A. (2009). *Los estilos de crianza que manejan las familias en donde está presente un integrante con asma*. Tesis inédita, Guatemala: URL.
- Martínez, A. (2011). *Eficacia de un programa para mejorar las destrezas básicas de la lectura de un niño con bajo rendimiento*. Tesis inédita, Guatemala: URL.
- Medrano, G. (2014). *El arte de educar con sentido común*. Barcelona : Planeta S.A.
- Meyer, W., & Van, D. (2006). *La investigación Descriptiva*. Sobre Educación.
- Montemayor, E. (2010). *relación entre la psicomotricidad fina y el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primer grado del Colegio Javier*. Tesis inédita, Guatemala: URL.
- Montenegro, M., & Montenegro, A. (2008-2009). *Sistematización de la Didáctica del proceso de Lecto-escritura de los niños y niñas de segundo año de educación básica del Centro Educativo Ceibo School*. Tesis inédita, Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Montiel, C. (2006). *El arte de criar hijos felices*. Maracaibo Venezuela: Astro Data S.A.
- Morales, M. (2012). *Estilos de crianza que promueven la asertividad en adolescentes de 14 a 18 años*. Tesis inédita, Guatemala: URL.
- Morales, V. (2009). *Patrones de Crianza como causa de agresividad en niños y niñas de 2 a 10 años de edad*. Tesis inédita, Guatemala: USAC.
- Navarrete, L. (2011). *Estilos de crianza y calidad de vida en padres de pre-adolescentes que presentan conductas disruptivas en el aula*. Chile: Universidad Bio Bio.
- Papalia, D., Wendkos, S., & Feldman, F. (2010). *Desarrollo Humano*. México: McGraw-Hill.
- Ramírez, M. (2005). *Padres y desarrollo de los hijos*. Tesis inédita, España: Universidad de Granada.
- Rodríguez, C. (2015). *El Proceso de Lectoescritura: Beneficios en los niños y niñas*. Recuperado el Marzo de 2015, de Portal Educativo de Educapeques: <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html#>

- Stacy, A. (2009). *La lecto-escritura y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as del Jardín de infantes "Mundo infantil" de la ciudad de Manta, durante periodo lectivo 2008-2009*. Tesis inédita, Ciudad de Manta, Ecuador: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.
- Thompson, S. (2004). *Components of Early Grade Reading*. USA: EDDATA.
- Trenchi, N. (2011). *¿Mucho, poquito o nada?* Uruguay : Gráfica Mosca.
- Valle, M. J. (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes*. Guatemala : DIGEDUCA.
- Vaughn, S. (2004). *Research Based Methods of Reading Instructions Grades K-3*. USA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Vergara, C. (2002). *Creencias relacionadas con las prácticas de crianza de los hijos/as*. Tesis inédita, Colima Mexico: Universidad Colima.

IX Anexos

Escala para medir los estilos Parentales

Importante:

La escala que se le presenta a continuación es de tipo confidencial, creada por la estudiante Marisol Trujillo en la carrera de Psicología Educativa, nivel de Licenciatura, de la Universidad Rafael Landívar, para la elaboración de la Tesis titulada “Establecer la relación entre los tipos de crianza y el rendimiento en el proceso lecto-escritor en niños de 4 a 6 años del colegio Country Kids”, con el objetivo de establecer qué tipo de crianza es el más adecuado para el desarrollo o adquisición del proceso lecto-escritura de los niños. Los datos serán anónimos. Con el único fin de una investigación educativa.

Nombre de su hijo: _____

Edad cronológica: _____

Grado que cursa : _____

Instrucciones:

A continuación se le presentaran diversas afirmaciones y situaciones, que usted deberá de clasificar con una (X) en la categoría que usted considera acertada para su persona.

Preguntas	Siempre	Rara vez	En ocasiones	Nunca
1. ¿Cuándo está nervioso o estresado, grita y se enoja con sus hijos, aunque ellos no estén involucrados en el problema?				
2. Al llegar a casa usted se da cuenta que su hijo/a no ha hecho sus obligaciones. Usted le pregunta él por qué no las pudo realizar y emplea una solución				
3. Cuando su hijo/a le pide que juegue con él, ¿Usted juega solo por un momento y sigue con sus actividades?				
4. ¿Usted piensa que la educación no puede lograrse si su hijo/a hace lo que quiere?				
5. ¿Se considera de esos padres que cree que la disciplina y la obediencia son la base fundamental				

para una buena educación?				
6. ¿En diversas ocasiones considera que la educación, está basada en límites, estructura y reglas?				
7. En ocasiones su hijo/a está jugando con sus compañeros y usted le pide que entre a realizar tareas él le contesta: No me interrumpas porque estoy jugando y pierdo. ¿usted accede a esta respuesta?				
8. Su hijo es de los que sabe que puede jugar después de realizar tareas sin ningún problema				
9. Se considera un padre o madre autoritario				
10. Se encuentran establecidos los límites y las reglas claras en casa				
11. Frecuentemente se siente manipulado por su hijo/a				
12. Prefiere mantenerse al margen para evitar un confrontamiento con su hijo/a.				
13. Al momento de corregir a su hijo/a le es claro y explica la razón del regaño				
14. Considera que en casa usted es el único que tiene autoridad				
15. Cuando en ocasiones todo se sale de control su reacción de manera agresiva (grita, regaña) sin escuchar a su hijo/a				
16. Considera que para corregir a sus hijos debe mantenerse al margen de sus problemas del mismo				
17. Se irrita con facilidad al momento que no se hace lo que usted quiere				
18. Al tomar decisiones, toma en cuenta la opinión y gusto de su hijo/a				
19. Su hijo/a tiene horario específicos y claros en casa				
20. Considera que su opinión es la única válida en casa				
21. Dedicar más tiempo al trabajo que al compartir en familia.				
22. Al hablar con su hijo/a le presta atención				
23. Se considera un padre con libertad de expresión es decir (deja hacer a su hijo/a lo que quiere)				
24. Controla los berrinches y llantos de sus hijos sin llegar a gritarles ni pegarles				
25. ¿Prefiere no conocer los gustos de su hijo/a?				

