

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**"GUÍA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL  
PREPRIMARIA."**

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

**EDWIN HUMBERTO TOBAR AGUILAR**  
CARNET 23017-08

RETALHULEU, MAYO DE 2015  
SEDE REGIONAL DE RETALHULEU

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**"GUÍA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL  
PREPRIMARIA."**

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES

POR  
**EDWIN HUMBERTO TOBAR AGUILAR**

PREVIO A CONFERÍRSELE  
TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

RETALHULEU, MAYO DE 2015  
SEDE REGIONAL DE RETALHULEU

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**

RECTOR:	P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA:	DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN:	DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO:	LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL:	LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

DECANA:	MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO:	MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA:	MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA:	MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

**NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**  
LIC. MILGYAM ALEJANDRINA SANTISTEBAN MONTUFAR

**REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN**  
LIC. JOSE MARIA RODRIGUEZ TOMAS



Universidad  
Rafael Landívar

Tradición Jesuita en Guatemala

Guatemala, 13 de abril 2015

Distinguidos (as) Miembros  
Consejo de Facultad de Humanidades  
Universidad Rafael Landívar  
Campus Central.


Distinguidos Licenciados:

En mi calidad de Asesor de Informe final, tengo a bien informales que se ha culminado satisfactoriamente el trabajo titulado **“Guía Docente para la Iniciación Deportiva en niños y niñas del Nivel Preprimaria”**. Elaborado por el alumno: **Edwin Humberto Tobar Aguilar**, con carné: **2301708** de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria.

El trabajo cumple con los requisitos y disposiciones solicitadas por la Facultad de Humanidades, por lo que, me permito recomendar se nombre al revisor quien disponga lo pertinente.

Agradeciendo su atención a la presente, me es grato suscribirme de ustedes con muestras de consideración.

Atentamente,

  
Licda. Milgyam A. Santisteban de Reyes

Asesora

En todo amar y servir  
Ignacio de Loyola

### Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Sistematización de Práctica Profesional del estudiante EDWIN HUMBERTO TOBAR AGUILAR, Carnet 23017-08 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA, de la Sede de Retalhuleu, que consta en el Acta No. 05258-2015 de fecha 6 de mayo de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**"GUÍA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA."**

Previo a conferírsele título y grado académico de LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 8 días del mes de mayo del año 2015.



*Irene Ruiz Godoy*  
\_\_\_\_\_  
MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA  
HUMANIDADES  
Universidad Rafael Landívar

## INDICE

No. Pág.

Resumen.....	
Introducción.....	01
Capítulo I.....	
Marco Teórico.....	
Socialización y Culturalización.....	07
Desarrollo del Ser Humano.....	18
Que es la Comunicación.....	26
Valores.....	30
Rendimiento Escolar.....	36
Capitulo II.....	
Diagnóstico Institucional.....	38
Antecedentes Descripción de la Coordinación Técnica Administrativa.....	
Descripción de Ámbito de Trabajo.....	39
Tipos de Proyectos y Programas.....	
Proyección de la Institución.....	
Cobertura Institucional.....	40
Filosofía Institucional.....	
Diagnóstico de la Institución Sede.....	42
Diagnóstico Institucional.....	45
Árbol de Problemas.....	46
Árbol de Objetivos.....	47
Planificación de Proyecto.....	49
Justificación.....	
Objetivo.....	50
Descripción del Proyecto.....	52
Población Beneficiada.....	54
Recursos.....	55
Cronograma.....	56

Evaluación.....	58
Conclusión.....	59
Recomendación.....	60
Bibliografía.....	63
Anexo I.....	64
Anexo II.....	91

## RESUMEN

El presente documento comprende el desarrollo de la práctica profesional de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar con sede en Retalhuleu. El ejercicio de la práctica fue realizada en la Coordinación Técnica Administrativa de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu. La ejecución de la práctica profesional es un componente esencial en la formación para los estudiantes del décimo semestre de educación inicial y preprimaria, provee el desarrollo de experiencias en el ámbito administrativo.

Este informe final de la práctica profesional está conformado por tres capítulos. El primer capítulo constituye la indagación científica de temáticas sobre la Socialización y la Culturalización, Desarrollo del Ser Humano, Que es la Comunicación, Valores y Rendimiento Escolar.

El segundo capítulo comprende el diagnóstico institucional; se evalúan los aspectos positivos y negativos, de la Coordinación Técnica Administrativa de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu, con la intención de detectar sus necesidades, priorizarlas y dar respuesta a una de ellas, a través de la implementación de un proyecto educativo denominado: **“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**.

El tercer capítulo concreta la planificación de la propuesta de trabajo o proyecto de índole pedagógico, en donde se justifica, se especifican los objetivos generales y específicos, recursos, se describe el proyecto, la ejecución y las herramienta que se utilizará para evaluarlo. Finalmente se adjuntan las conclusiones, recomendaciones y anexos respectivos, que corresponde a la guía.



## INTRODUCCIÓN

El presente documento comprende el desarrollo de la práctica profesional de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar con sede en Retalhuleu. El ejercicio de la práctica fue realizada en la Coordinación Técnica Administrativa de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.

La ejecución de la práctica profesional es un componente esencial en la formación integral de los estudiantes que están previos a graduarse de la Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, ya que los aproxima a las acciones del mundo laboral y permite integrar, aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo de la carrera. También provee el desarrollo de experiencias en el ámbito administrativo.

Este documento está conformado por tres capítulos. El primer capítulo constituye la indagación científica de temáticas sobre la Socialización y la Culturalización, Desarrollo del Ser Humano, La Comunicación, Valores y Rendimiento Escolar, temas que en la educación del nivel preprimaria son esenciales, para conformar fines educativos y una enseñanza activa, es decir, un cuerpo de conocimientos con el propósito de construir una pedagogía significativa.

El segundo capítulo comprende el diagnóstico institucional de la Institución sede. Inicialmente presenta a la institución, así mismo, se evalúan los aspectos positivos y negativos, de la Coordinación Técnica Administrativa de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu, con la intención de detectar sus necesidades, priorizarlas y dar respuesta a una de ellas, a través de la implementación de un proyecto educativo denominado: **“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**.

El tercer capítulo, concreta la planificación de la propuesta de trabajo o proyecto de índole pedagógico, en donde se justifica, se especifican los objetivos generales y específicos, recursos, se describe el proyecto, además de establecer los tiempos en que será ejecutado y la herramienta que se utilizará para evaluarlo. Finalmente se adjuntan las conclusiones y recomendaciones, así como los anexos respectivos, que corresponde a la guía impresa entre otros.

## CAPITULO I

## MARCO TEÓRICO

### 1.1 SOCIALIZACIÓN Y CULTURALIZACIÓN

En el Manual Didáctico para la Escuela de Padres de San Vicente (2004) que define su estructura de la siguiente manera: Es el proceso por el que el ser que nace con unas capacidades, unas características biológicas y psicológicas individuales y diferenciadoras se desarrolla y convierte en un ser social. Nacemos sujetos y poco a poco nos convertimos en personas, a través de la interacción social (primero con nuestros padres, después con el resto de agentes sociales, entre ellos la escuela). No hay más que un camino para el progreso en la educación, como en todas las cosas humanas, y es el de la ciencia guiada por el amor. Pecado ciencia, el amor es impotente, el pecado de un amor, la ciencia es destructiva” (Russell, 1979).

Peña (2008) señala que en la socialización un individuo adquiere creencias, actitudes, costumbres, roles y valores propios de una cultura o de un grupo social, así como conocimientos e información, es decir, saber. Llegar a pertenecer a un grupo exige aceptar y cumplir las reglas o normas sociales de ese grupo, ya sea este la familia, amigos, personas de la misma edad, etc.

Rojas (1988) explica que las relaciones con esos agentes socializadores, dependiendo de si son tensas y generadoras de ansiedad o tranquilas y seguras, pueden determinar la naturaleza y eficacia de lo que se aprende.

Riojas explica que la socialización también nos sirve para saber afrontar situaciones nuevas que se producen a lo largo de nuestra vida: los niños nacen en el seno de una familia, los pequeños van a la escuela, las familias se pueden trasladar a otra ciudad, los adolescentes empiezan a salir con amigos y amigas, la gente se casa y forma un hogar, las personas mayores se jubilan, los amigos y parientes enferman y mueren.

Sánchez (1990) señala que una parte importante de la socialización consiste en adaptarse a los cambios principales por los que todo ser humano va pasando a lo largo de su vida.

En ocasiones la socialización de un niño es fácil y otras veces requiere muchísimo esfuerzo, constancia, paciencia, comprensión, y un poco de tiempo.

Martínez (2013) señala que la socialización aporta dos aspectos fundamentales para la vida humana:

a. Facilita las bases y estructuras actitudinales para la participación adecuada y eficaz en la sociedad en la que vive. El sujeto necesita ser adaptado y adaptarse (en sus aspectos básicos) a su medio social.

b. Hace posible la sociedad. A través de la transmisión de valores y principios éticos de convivencia de generación en generación se construye y mantiene la sociedad.

Sánchez señala que a cultura son las pautas, normas o guías que construye y dirige una sociedad y la hace característica, y se transmite a través de la socialización. Por tanto la socialización es el proceso, mientras que la cultura son las normas, las pautas y los valores que se transmiten en ese proceso. Hay dos aspectos necesarios para la transmisión de la cultura y para la socialización:

a. Que el sujeto tenga unas condiciones psicológicas mínimas para percibir, comprender, interiorizar y aceptar lo que se le transmite.

**b. Que el sujeto cuente con un ambiente adecuado, que esté en un contacto comunicativo, afectivo y normativo favorecedor del desarrollo de la socialización.**

Para Martínez la socialización no es una cuestión genética o biológica exclusivamente, sino también, y fundamentalmente, consecuencia de la relación con el ambiente. Es decir, el sujeto nace y luego se hace a lo largo de su vida y en función de sus relaciones con la familia y con el ambiente.

Así mismo Martínez dice que la socialización se adquiere a través del aprendizaje y se transmite a través de las pautas y estilos educativos, siendo la infancia el período clave para su inicio y adquisición.

## **1.1.1 La familia**

### **1.1.1.1 Definición y Tipos**

Morrison (2005) señala que la familia es la unión de personas que comparten un proyecto vital en común, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, afectividad, reciprocidad y dependencia.

Así mismo Morrison cita que inicialmente se trata de dos adultos que concretan intensas relaciones en los planos afectivo, sexual y relacional. El núcleo familiar se hace más complejo cuando aparecen los hijos, entonces la familia se convierte en un ámbito en el que la crianza y socialización de los hijos es desempeñada por los padres, con independencia del número de personas implicadas y del tipo de lazo que las una. Lo más habitual es que en ese núcleo haya más de un adulto y lo más frecuente es que ambos adultos sean los progenitores de los niños a su cargo, pero también hablamos de familia cuando alguna de esas situaciones no se dan.

Para Morrison lo más importante en la familia no es el compromiso legal o las relaciones de consanguinidad entre sus miembros, sino que:

- a. La interdependencia, la comunicación y la afectividad se crea entre los adultos que la forman.
- b. La relación de vínculo afectivo estable entre quien cuida y educa, por un lado, y quien es cuidado y educado, por otro.
- c. Esta relación está basada en un compromiso personal de largo alcance de los padres entre sí y de los padres con los hijos.

Singly (1999) define dos criterios en los que se basa la familia son: uno de orden natural, como la necesidad de cooperación para sacar adelante a los hijos, y otro de índole cultural como las creencias religiosas, filosóficas y las tradiciones transmitidas de generación en generación.

En la familia es fundamental la conducta de apego que tiene una importante función en la supervivencia, porque asegura la proximidad y la protección de los padres a los hijos

durante un período prolongado de tiempo en que la debilidad del nuevo ser requiere de la asistencia directa y continuada de los adultos.

Osorio (2011) cita que el papel fundamental de los padres consiste en asegurar la supervivencia de los hijos y también su integración sociocultural. La familia constituye en sí misma un contexto sociocultural a través del cual llegan a los niños muchas de las actividades y elementos que son característicos de esa cultura, logrando así que la mente infantil se llene de contenidos, normas y reglas de convivencia que le permita desarrollarse como ser social.

Así mismo Osorio señala que el tipo de familia en la que nace y se cría un niño afecta significativamente a las creencias, valores, expectativas, roles, comportamientos, e interrelaciones que tendrá a lo largo de su vida.

### **1.1.2. Funciones de la Familia**

Pavese (1992) explica que la familia desempeña, entre otras, dos funciones psicológicas esenciales para el ser humano: la socialización y la construcción del auto concepto y la autoestima. A través de la socialización familiar las personas se convierten en seres sociales, asumen las reglas del juego que necesitan para enfrentar la vida, aprenden a entenderse a sí mismos y se forman una imagen de lo que son y del mundo que les rodea.

Pavese dice que la familia crea en el niño las bases de su identidad y le enseña cuáles son las normas de convivencia que ha de asumir, proporcionándole un sistema de creencias que, aun no siendo inmodificable, sí se mantiene, en gran medida, a lo largo de toda la existencia del individuo.

Lo que se aprende en la vida, lo que se puede enseñar, es la técnica del paso al conocimiento" (Pavese, 1992).

### **1.1.3. Papel de la Familia en la Socialización de los Hijos**

Restrepo (1983) dice que a la familia le corresponde, entre otras, las siguientes tareas:

- a. Asegurar la supervivencia de los hijos, su sano crecimiento y su socialización.

- b. Aportar a sus hijos un clima de afecto y apoyo sin los cuales el desarrollo psicológico sano no resulta posible. El clima de afecto implica el establecimiento de relaciones de apego, un sentimiento de relación privilegiada y de compromiso emocional.
- c. Aportar a los hijos la motivación que haga de ellos seres con capacidad para relacionarse competentemente con su entorno físico y social, así como para responder a las demandas y exigencias planteadas por su adaptación al mundo en que le toca vivir.
- d. Enseñar a los hijos aprendizajes y hábitos de vida saludables.
- e. Tomar decisiones por ellos hasta tanto no sean capaces de tomarlas por sí mismos.

#### **1.1.4. Dificultades en la Socialización de los Hijos**

Rosero (2000) explica que hay algunos aspectos que pueden dificultar el proceso de socialización del niño. Entre ellos destacamos:

- a. La inseguridad afectiva del niño. Los problemas afectivos de los padres, las desavenencias y enfrentamientos pueden tener repercusiones psicológicas sobre cada uno de los miembros de la familia y, por tanto, sobre el desarrollo psicológico y social del niño.
- b. La excesiva protección de los padres. La sobre protección a los hijos es para los padres una manera de expresar su afecto, su amor, pero también puede ser una manera de controlar y tranquilizar sus propios miedos; para los hijos puede representar, sin embargo, un problema que les genere inseguridad e indecisión.
- c. La falta de atención paterna. La falta de tiempo, dedicación y contacto suficiente por parte de ambos padres con el hijo puede producir en esta carencia de tipo social. Los padres deben transmitir a sus hijos aprendizajes sociales y personales que se logran mejor a través de la relación directa, cálida y afectiva de ambos progenitores.
- d. La disminución de la presencia del padre, considerada como necesaria para la correcta socialización tanto de los niños como de las niñas, podría repercutir negativamente de manera especial en la socialización de los niños al no gozar de la identificación del mismo sexo. Las niñas tendrían ventaja en este sentido, al ser la madre quien más tiempo dedica a los hijos.

Restrepo (1983) dice que el trabajo de la madre fuera de casa ha implicado una sobrecarga para ella, pues, en muchos casos, sigue asumiendo prácticamente en solitario el peso de las tareas del trabajo doméstico y del cuidado de los niños, lo cual suele producir un estado agobiante en la mujer repercutiendo negativamente en su relación de pareja y en la socialización de los hijos.

Restrepo explica que por tanto, si se acepta el trabajo de la madre fuera de la casa, hay que afrontar con mayor compromiso, por parte del padre, el equilibrio y la distribución de las tareas domésticas y buscar soluciones para el cuidado y la socialización conjunta de los hijos

## **1.2 DESARROLLO DEL SER HUMANO**

Haith (1996) define su estructura de la siguiente manera: Nos convertimos en quienes somos a través de la interacción de la herencia y el entorno. Nuestras características personales afectan a nuestro entorno, que a la vez influye en nuestras características heredadas, creándose una relación continua que produce un individuo único con intereses específicos, capacidades, limitaciones y formas diferenciadoras de responder a las situaciones. Este proceso de cambio relacionado con la edad, que describe la transición desde el óvulo fecundado hasta la vejez, se conoce como desarrollo. El niño nace, la persona se hace a lo largo de su vida. El niño y el medio donde éste se desenvuelve interactúan continuamente desde la fertilización hasta la muerte.

Así también Haith cita que este es proceso de desarrollo del ser humano hay dos aspectos en estrecha interrelación: El sujeto: corresponde a lo heredado, lo genético, lo constitucional, sus capacidades, características.

El ambiente: corresponde a lo que le rodea, la familia, la sociedad, la cultura. Es importante tener en cuenta en el desarrollo del ser humano las interacciones que se producen entre el sujeto y su ambiente. Lo que una persona es en un momento determinado de su vida no es sólo el producto de cómo nació (herencia), sino también de lo que vivió (ambiente). "El mal uso de una cosa no es un buen argumento en contra de su uso apropiado.

Berger (2007) cita que el desarrollo es, por tanto, un proceso de cambio continuo que sufre el individuo a través de su ciclo de vida. Este cambio posee varias características: es continuo, acumulativo, direccional, diferenciado, organizado y holístico. El desarrollo es continuo, lo que significa que los cambios suceden con el paso de las horas, los días, los meses y los años. Por ejemplo una persona no es hoy un adolescente y mañana un adulto. Así mismo Berger agrega que la continuidad significa que los cambios en el desarrollo acontecen a lo largo de la vida, lo que indica que las experiencias vividas en la infancia no determinan necesariamente el resto de la vida del individuo, por el contrario, el cambio y el desarrollo y la superación pueden ocurrir en todos los momentos de la vida.

Río (1998) cita que el desarrollo es acumulativo, esto implica que se produce sobre lo que había antes. Las respuestas de niños y adultos y su capacidad para aprender dependen en parte de sus experiencias previas en situaciones semejantes. Los nuevos conocimientos dependen de los anteriores, a las nuevas experiencias ayudan las anteriores. El desarrollo es direccional, esto significa que avanza hacia una mayor complejidad y en sentido hacia adelante. Río dice que los bebés se convierten en niños y luego en adultos. Un bebé alcanza una pelota con la mano abierta, sin ninguna coordinación. A medida que los músculos, nervios y huesos crecen, el niño adquiere la velocidad y coordinación requerida para la competición atlética.

Lefrancois (2001) define que el desarrollo es diferenciado, es decir, consiste en hacer distinciones y aprendizajes cada vez más sutiles, perspicaces y profundos. El desarrollo es organizado, lo que supone que las habilidades adquiridas se van formando gradualmente. Lefrancois dice los bebés poco a poco van siendo capaces de organizar y controlar las diferentes tareas relacionadas con su trabajo y con la vida familiar.

Feldman (1992) cita que el desarrollo es holístico, lo que significa que los logros nunca están aislados, forman un todo. Todo aspecto del desarrollo, ya sea físico, cognitivo o social, depende de todos los demás, y todo desarrollo es el resultado de la interacción. La adquisición del lenguaje, por ejemplo, requiere la maduración de la garganta, la boca y el cerebro.



### **1.2.1 Etapas de Desarrollo**

Wendkos (1997) cita que uno de los factores que influyen poderosamente en el desarrollo es la situación de las personas dentro de su ciclo vital. El ciclo de vida lo dividimos en las siguientes etapas: desarrollo prenatal, infancia, niñez, pubertad, adolescencia y etapa adulta. Aunque esta división nos parece normal, no es compartida por todos.

Así mismo Wendkos dice que para comprender mejor el desarrollo del ser humano, es conveniente utilizar seis periodos cronológicos, que más o menos corresponden a nuestra cultura. Los cuales son:

- 1.2.1.1 El período prenatal comienza con la concepción y finaliza con el nacimiento. Es el menos arbitrario y fácil de definir porque su principio y final está claramente marcado por los acontecimientos biológicos.
- 1.2.1.2 La infancia empieza en el nacimiento y comprende hasta aproximadamente los dos años. Al final del segundo año la mayor parte de los niños han comenzado a adquirir el lenguaje y el pensamiento simbólico. Además la mayoría de los adultos los consideran más niños que bebés, lo que corresponde a la transición de la comunicación no lingüística a la lingüística.
- 1.2.1.3 La niñez comprende desde los dos hasta los trece años, aproximadamente. Los múltiples cambios que se producen en este periodo hacen que a veces sea necesario usar términos adicionales como el de niño pequeño (fase de transición entre los 18 meses hasta el tercer año) y el de preescolar (de los tres a los seis años).
- 1.2.1.4 La pubertad comprende, aproximadamente, desde los 13 a los 15 años y es generalmente aceptada como el final de la niñez y el inicio de la adolescencia.
- 1.2.1.5 La adolescencia, la quinta etapa, es un período menos definido porque su final no está tan marcado como el de otras fases del desarrollo, generalmente se sitúa desde los 16 a los 19 años, aproximadamente. En la actualidad, por diferentes factores, se puede hablar de dilatada, puesto que sujetos que por edad cronológica ya han salido de la adolescencia, sin embargo, sus comportamientos y desarrollo psicológico aún corresponde al de este periodo.

1.2.1.6 La etapa adulta es la sexta fase, por lo general abarca desde los 19 o principios de los 20 y continúa hasta la muerte. Esta es sin duda la fase más larga de nuestro proceso evolutivo. Esta conveniente división de la vida hace relativamente fácil la discusión sobre los cambios de comportamiento que acompañan a cada fase, como más adelante veremos. Cada etapa describe un modelo particular de habilidades, motivaciones o comportamientos, que son más o menos estables. A medida que una persona pasa de una etapa a otra hay una reestructuración de la etapa anterior. Así observamos que el comportamiento, las motivaciones y habilidades son cualitativamente diferentes. Los niños que pasan de una etapa de desarrollo intelectual a la siguiente no sólo saben más acerca del mundo, sino que piensan de forma radicalmente distinta. Las etapas evolutivas generalmente siguen la edad cronológica, pero es el nivel de funcionamiento del sujeto, que no la edad real, el marcador que indica el desarrollo alcanzado. Esto es lo que se conoce como la edad cronológica y la edad mental.

Herrera (2001) menciona que la transición entre etapas es generalmente larga y las diferentes habilidades dentro de una de ellas pueden desarrollarse a intervalos escalonados y algunas veces en distinto orden.

Herrera dice que la conducta depende tanto de la naturaleza (característica del bebé) como de la crianza (experiencia durante el crecimiento), es decir, de la herencia y del ambiente. El desarrollo del ser humano es el producto de muchos factores en estrecha interacción.

### **1.2.2 Determinantes Genéticos del Desarrollo**

Berk (1998) dice que el primer tipo de determinante genético es el de las influencias específicas de la especie, que son las características compartidas por todos los miembros de una misma especie, las que hacen que todos los seres humanos seamos similares.

Por ejemplo, todos los seres humanos necesitan de otros para su nutrición y cuidado, característica que hace que los bebés humanos dependan de sus madres durante un tiempo relativamente más largo comparado con otras especies.

Berk dice que la segunda clase de influencia biológica es la de las particularidades genéticas de cada persona. Estas contribuyen a crear las diferencias entre los individuos. Los determinantes biológicos empiezan a trabajar en nosotros en el momento de la concepción y continúan hasta la muerte.

Berk menciona que los determinantes biológicos son poderosos en algunas áreas del desarrollo: sentarse, estar de pie y caminar dependen de la maduración biológica de los músculos, nervios y cerebro. Los bebés también vienen al mundo preparados para establecer vínculos sociales, investigar sus alrededores y adquirir el lenguaje. Los determinantes biológicos operan a través de los genes (pedacitos microscópicos de proteínas que se encuentran en el núcleo de la célula). No obstante, en el desarrollo de la persona la herencia no lo es todo ni es lo más determinante, en muchos casos el ambiente juega un papel más importante.

### **1.2.3 Determinantes Ambientales del Desarrollo: Crianza**

Haith (1996) define que los determinantes ambientales pueden ser físicos y/o sociales. El entorno físico donde se desarrolla la persona puede ser el útero materno, la casa donde vive, el barrio de su ciudad o el pueblo.

Haith agrega que los ambientes sociales incluyen a las personas (padres y familiares y otros) e instituciones sociales (escuela y sociedad en general). Las experiencias personales que sólo vivimos nosotros las consideramos un tipo de determinante ambiental.

Estos determinantes ambientales vividos nos hacen distintos a todos los demás y pueden ser experiencias que facilite el desarrollo de nuestras vidas (favorecedoras) o lo perjudique (desfavorecedoras).

Haith dice que entre los determinantes ambientales que contribuyen a las diferencias entre las personas (y que a veces son claves) se encuentran, por ejemplo, una relación especial con un profesor al que admiramos, heridas graves en un accidente de coche, la admisión en una escuela en particular, un encuentro inesperado que termina en matrimonio o en un cambio de ocupación, el divorcio, la pérdida de un trabajo, un traslado a otra comunidad, etc.

Delval (1995) considera que otra clase de determinante ambiental consiste en el entorno que es compartido por los individuos, como es la cultura o la época en que nacieron. Los acontecimientos históricos importantes pueden tener un profundo efecto en el desarrollo intelectual, emocional y comportamental, pero la naturaleza e intensidad del mismo dependerá, también, de la edad de la persona en ese momento.

Cada persona pertenece y es influenciada por su generación, que es el grupo de personas que han nacido aproximadamente en la misma época.

Ostervieth (1965) dice que: “grosso modo, el niño tiende a alcanzar el nivel intelectual y emocional característico del ambiente en el que se ha desarrollado”. Por tanto, el medio familiar, educativo y social y los apoyos que el niño encuentra en él tienen una importancia determinante en su desarrollo. Ostervieth también señala que el género al que se pertenece ofrece otro tipo de influencias (los chicos y las chicas pueden experimentar un mismo acontecimiento de forma diferente). Las influencias en un entorno social compartido son bastante claras en el desarrollo de los roles de género, donde la familia, amigos y sociedad modelan nuestras ideas de masculinidad y feminidad.

#### **1.2.4. La Formación del Vínculo y el Desarrollo del Apego parental**

##### **1.2.4.1 La formación del vínculo con el no nacido**

###### **A. Inicio de la relación afectiva con el no nacido**

Hall (1997) cita que actualmente se reconoce la influencia decisiva que tiene el ambiente afectivo y de relación de los padres en el desarrollo del feto. Un ambiente afectivo cálido y de relación tranquilo favorece el proceso de “creación” de ese nuevo ser. Es esencial, en consecuencia, favorecer una vinculación afectiva positiva de ambos padres hacia ese ser que está en el interior de la madre para asegurar unas futuras relaciones adecuadas entre padres-hijo después del nacimiento.

Así mismo Hall dice que a medida que la gestante y su pareja empiezan considerar el feto como un individuo separado y distinto del cuerpo materno, ser diferenciado y con personalidad propia, van surgiendo y acrecentándose los sentimientos de cariño hacia él. Son numerosos los testimonios que así lo ponen de manifiesto, al señalar los primeros movimientos fetales o la primera ecografía como el momento en el que por primera vez le dan la categoría de persona y experimentan una corriente emocional positiva que les une a él. En diversas investigaciones se ha observado que la visualización del feto por medio de los ultrasonidos produce efectos psicológicos positivos en los padres: intensifica el apego hacia el feto y reduce la ansiedad y el estrés, especialmente si existe algún riesgo en el embarazo.

Un factor que influye en la iniciación del apego hacia el futuro niño es la circunstancia de si el embarazo ha sido planeado y deseado o no, por un lado, por la actitud más o menos positiva que ello implica y, por otro, por el sentido temporal que conlleva.

Téngase en cuenta que cuando el embarazo ha sido planeado, la pareja puede vivir anticipadamente los cambios que el niño producirá en sus vidas, lo que les permite iniciar ya la adaptación a esos cambios, así como hacerle un hueco dentro de la familia, integrarlo en ella como un miembro más. Sin embargo cuando el embarazo no ha sido buscado intencionadamente, el proceso de aceptación, adaptación e integración en el seno de la familia puede demorarse algo más, aunque, en la mayoría de los casos, llegue a lograrse igualmente.

## **B. Variables que favorecen la unión afectiva con el ser no nacido**

Craig (2001) dice que a la fuerza con que se desea el embarazo y la llegada del bebé, existen otras variables que influyen en el apego parental, favoreciendo lo o perjudicándolo. Entre las más importantes podrían citarse las siguientes: la experiencia como hijo durante la infancia, la relación matrimonial, ciertos rasgos y actitudes personales, dificultades psicológicas y emocionales para asumir el papel de padre o madre, influencias culturales, modelos de padres que se han contemplado a lo largo de la vida y conocimientos e información que se tiene sobre el papel de padre.

### **1.2.4.2 La experiencia como hijo durante la infancia.**

Craig define que a partir de las relaciones que hemos mantenido con nuestros padres construimos un modelo de relaciones en nuestra mente que puede caracterizarse por contener sentimientos de, confianza y seguridad y un concepto positivo de sí mismo (autoestima), de nuestros padres y de las personas en general; o caracterizarse por contener sentimientos que son todo lo contrario, es decir, dudas, desconfianza y sentimientos negativos hacia sí mismo y hacia los otros. Unos padres atentos, comprensivos, afectuosos, comprometidos propician la construcción del primer modelo; unos padres distantes, poco sensibles, que no hacen caso de su hijo, que no le dedica el tiempo necesario propiciarán, en cambio, el segundo.

### **1.2.4.3 La relación matrimonial**

Craig dice que la relación matrimonial debe de ser armoniosa, sin conflictividad, caracterizada por el cariño, el respeto, la comprensión y el apoyo mutuo constituye unos buenos cimientos para la creación del vínculo con el ser no nacido aún, al tiempo que es una fuerza impulsora para su desarrollo futuro.

### **1.2.4.4 Ciertos rasgos y actitudes personales**

Craig dice que sirven para saber con antelación si una persona será un buen padre o todo lo contrario y si la relación afectiva que establezca con sus hijos será de buena o de mala calidad. Los rasgos y actitudes favorables son, entre otros:

- Confianza y seguridad en sí mismo.
- Autoestima.
- Independencia. Autonomía personal.
- Buena adaptación.
- Personalidad estable y con fuerza interior.
- Satisfacción consigo mismo.
- Espontaneidad, autenticidad y naturalidad.
- Flexibilidad y tolerancia. Deseo de aprender, cambiar, mejorar y superarse.
- Bajo nivel ansiedad. Ausencia de depresiones recurrentes.
- Actitud no excesivamente crítica.
- Cordialidad. Empatía
- Consideración positiva de su papel como padre. Aceptación de su responsabilidad.

### **1.2.4.5 Dificultades psicológicas y emocionales**

Rice (1997) cita que para asumir el papel de padre o de madre cualquier persona con algún tipo de trastorno psicológico de cierta gravedad no está en buenas condiciones para construir una relación efectiva, ni para enfrentarse a las responsabilidades que entraña ser padres.

### **1.2.4.6 Influencias culturales**

Herrera (2001) menciona que dentro de cada cultura, e incluso de cada época, imperan unas creencias y conceptos sobre los fetos y los niños y sobre las relaciones padres-hijos que pueden influir en el clima afectivo de las interacciones.

Por ejemplo, hablar, cantar o poner música relajante al feto se decía que era absurdo y ahora se ha comprobado lo contrario.

#### **1.2.4.7 Modelos parentales que se han contemplado.**

Así mismo Herrera dice que en buena medida nuestra habilidad para ser madre o padre descansa en lo que nuestros propios padres mostraron hacía nosotros mismos.

#### **1.2.4.8 Conocimientos sobre el papel de padres.**

McGraw (1997) dice que no es una buena actitud para un/a padre/madre dejar todo su saber de cómo actuar como padre en la intuición y en la falsa creencia de que lo vivido y aprendido de sus padres es suficiente. El rol de padre, como se está viendo hasta aquí, es tan complejo e importante que conviene acercarse a él con ciertos deseos de aprender cada día un poco más.

#### **C. Así mismo McGraw dice los comportamientos que ponen de manifiesto el acercamiento de los futuros padres al ser no nacido son:**

a. **Lenguaje corporal.** Acariciar, abrazar el abdomen, dar palmaditas en él, tocarlo para sentir movimientos fetales.

b. **Lenguaje oral.** Uso de expresiones efectivas diversas para referirse al feto: nuestro hijo, el nene, etc.

c. **Interacción con el ser no nacido.** Hablarle, cantarle, descubrir algunos de sus comportamientos habituales.

d. **Conductas protectoras** y promotoras de salud de la madre y del feto. Por parte de la embarazada, llevar una dieta equilibrada, hacer ejercicios preparatorios, dormir y descansar lo suficiente, dejar de fumar, no beber, visitar al médico con regularidad, no realizar actividades que pongan en peligro la salud del niño. Por parte del futuro padre, sustituir a su mujer en las tareas no recomendables en ese estado, acompañarla al tocólogo, etc.

e. **Grado de aceptación** de la imagen corporal cambiante de la embarazada por parte de ambos.

f. **Conductas de anticipación.** Todos los preparativos para el futuro acontecimiento, cuna, habitación, adquirir información y conocimientos sobre el parto.

G. **Percepción positiva del embarazo** e implicación en él. El embarazo puede haber sido deseado no y en caso de no haber sido planificado ser posteriormente aceptado o no. Los futuros padres pueden hablar de sus ideas, sentimientos y expectativas o por el contrario eludirle tema.

h. **Capacidad para fantasear** sobre el futuro niño, sobre su crianza y educación y sobre sí mismo como padre o como madre. Muchas madres imaginan con facilidad características en sus hijos aún no nacidos, les atribuyen mayor o menor actividad según lo notan en su interior, piensan cómo será la crianza, qué dificultades y qué alegrías puede proporcionar, se ven actuando ya como padres e incluso atribuyen intenciones a ese hijo en camino.

**1.2.5 Baucum (2001) dice que la evolución del vínculo con el recién nacido se divide de la siguiente manera:**

#### **1.2.5.1 Naturaleza de la primera relación.**

A continuación se describe y explica los primeros pasos en la integración del niño en el mundo social y los componentes emocionales que conlleva. Ya vimos que el término socialización se refiere al desarrollo de las habilidades humanas que permiten al niño vincularse, convivir y comunicarse con los demás miembros de la sociedad en que vive y reflexionar sobre ello. La relación con la figura materna constituye la primera vinculación y resulta un modelo y un determinante de las posteriores y más amplias relaciones sociales y afectivas.

#### **1.2.5.2 Sistema de conducta del niño**

Carnor (1998) menciona que actualmente se considera la vinculación con la madre como un proceso primario, independiente de la sola satisfacción alimenticia. La necesidad de contacto y proximidad con la figura de apego es una necesidad tan importante y fundamental como el alimento. La primera relación afectiva es fruto de la interacción entre el niño, quien dispone de un repertorio de señales y conductas de carácter innato que promueven la proximidad e interacción, y la figura materna que a su vez cuenta con una sensibilidad y comportamiento especial, que sobresale entre toda la gama de conductas aprendidas. En otras palabras, existe una predisposición genética en el niño a procurar la proximidad y los intercambios con los seres humanos y una tendencia también biológica en los adultos a responder a las señales y conductas del bebé y a establecer interacciones con él.



En la actualidad se puede afirmar que el bebé, desde los primeros momentos de la vida, no sólo es capaz de percibir sino que es un activo buscador de estímulos, manifestando una clara preferencia por aquellos que provienen de seres humanos. Entre los atributos visuales que atraen la atención infantil se encuentran el contraste, el movimiento, características del rostro humano, que debe situarse a la distancia adecuada: 20 cm. Así mismo él bebe tiene una clara orientación y preferencia por la voz humana frente a otro tipo de sonidos.

### **1.2.6 Señales que permiten la comunicación y promueven la interacción**

Delval (1995) dice que además de dirigir su atención de manera prioritaria hacia los seres humanos, los niños disponen de un sistema de señales, de carácter instintivo, que promueven la proximidad, la atención y el contacto de sus padres. Entre estos destacan: el llanto, la sonrisa y las expresiones emocionales.

#### **1.2.6.1 El llanto**

El llanto es en los primeros momentos de la vida una poderosa señal que atrae a los padres y a otras figuras de apego para detenerlo y por ello decisivo para la supervivencia del bebe. Cada niño llora de diferente manera (las madres son capaces en seguida de identificar el llanto de su hijo) y por otra parte existen diferentes tipos de llanto.

El llanto de dolor comienza repentinamente y se caracteriza por su falta de ritmo. Por el contrario, el hambre, el frío o la incomodidad provocan un tipo de llanto rítmico, que tras un comienzo suave aumenta progresivamente su intensidad. Otro tipo de llanto rítmico, semejante al del hambre, no es provocado por ninguna de las causas mencionadas y entre los estímulos capaces de detenerlo destacan el encunamiento, la voz humana y la succión no nutritiva. Estas razones sugieren que se trata de un llanto provocado por la soledad y corroboran la idea de que en la primera infancia la atención afectiva, la compañía, es una necesidad tan primaria como la alimentación y los cuidados básicos y que los niños cuentan con mecanismos hereditarios que promueven la interacción.

#### **1.2.6.2 La sonrisa**

No es una pauta aprendida, pertenece a la categoría de lo instintivo. Desencadenada en los momentos iniciales por estados biológicos, es rápidamente activada y desarrollada por los

estímulos que provienen de personas que se relacionan con el niño. La sonrisa infantil actúa como desencadenante de respuestas sociales.

**1.2.6.3 Expresiones emocionales:** En el periodo previo al lenguaje, los niños, además de la sonrisa y del llanto, pueden comunicarse y ajustar el comportamiento de sus progenitores a través de las expresiones emocionales.

Las expresiones gestuales de emociones básicas: miedo, alegría, placer, tristeza, cólera tienen carácter universal e instintivo, lo que permite a los adultos interpretar los estados afectivos del bebé y responder en consecuencia.

### **1.3 ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?**

Rohn (1985) menciona que la comunicación es un arte que solo se aprende en la medida que se practica y se practica bien. Como una característica de los seres humanos, es la esencia de la vida porque permite al hombre ser él mismo, desarrollar su personalidad y profundizar en sus relaciones de amistad y amor. Es el requisito trascendental en toda relación humana y que se concretiza por medio de palabras o símbolos y donde damos a conocer lo que pensamos y sentimos.

Robbins (1999) menciona que en el siglo XXI es el siglo de las comunicaciones y la tecnología, que ofrecen medios cada vez más sofisticados y más rápidos, pero surge una pregunta: ¿esto significa que es una etapa privilegiada de la comunicación?, ¿por qué, entonces, existe aislamiento entre las personas y entre las ciudades? y ¿por qué mucha gente se sume en la soledad, mientras otros no tienen con quién compartir sus ideas, sentimientos y afectos?

#### **1.3.1 Importancia de la comunicación**

Kiyosaki (2001) menciona que esto hace recordar que la comunicación es una función importante y necesaria en la vida cotidiana del hombre y en su relación con las demás personas. Es un elemento determinante en la construcción de la personalidad. Las relaciones que establecemos con nuestros semejantes a lo largo de la vida, plantean exigencias en el estilo y en la tonalidad de la comunicación; esto se aprecia en el contacto del hombre con su entorno más inmediato, que vendría a ser la familia, las amistades, los compañeros de trabajo, de estudio y las personas del barrio.

Drucke (2003) dice que la comunicación es la clave de todas las relaciones humanas. Cualquier amistad crece y adquiere significado solo si se es capaz de escuchar mutuamente; por lo tanto, escuchar es compartir. Cuando algún ser querido (familiar, pareja o amigo) tiene problemas o comete errores, tenemos en cuenta sus sentimientos, los escuchamos y tratamos de ayudarlo, hacemos esto porque los valoramos, los queremos y los respetamos.

Queved (1995) menciona que la comunicación facilita el intercambio de conductas verbales y no verbales por medio de las cuales se transmiten sentimientos, ideas, formas de pensar y emociones agradables o desagradables; este proceso permite al hombre vivir como ser social en permanente interrelación. Cuando se habla de interacción mutua hay que tener presente que la persona da a entender sus mensajes de muchas maneras; así, por ejemplo: cuando se mira los demás el rostro transmite mensajes de cercanía o lejanía, de rencor, de tristeza o de angustia y esto adelanta lo que puede confirmarse con palabras.

Jaspers (2004) dice que aprender a comunicarse supone aprender a dominar los obstáculos que surgen dentro de sí mismo y en el entorno. Esto equivale a comprendernos mejor y después comprender a los otros y al mundo que nos rodea. Si nuestra comunicación es imperfecta, siempre podremos hacer algo para mejorarla y luego desarrollar las actitudes, las habilidades y los hábitos adecuados, para comunicarnos apropiadamente y de acuerdo con las circunstancias.

### **1.3.2 Características de una comunicación adecuada**

Dewey (1987) menciona que una comunicación que se reduce a transmitir información en una sola vía es inadecuada para establecer relaciones cercanas y sinceras. Se reconoce que la comunicación es una función indispensable en la vida del ser humano, pero muchas veces, no sabemos cómo realizarla de una manera satisfactoria. En medio de tantas facilidades y adelantos tecnológicos, muchas veces las personas sienten su irremediable soledad, la imposibilidad de comprenderse o de hacerse comprender y en muchos casos, no logran entenderse o no llegan a ponerse de acuerdo porque no "se habla el mismo lenguaje".

Fanón (2003) dice que la comunicación no sólo sirve para transmitir información suficiente y verídica; es algo más que eso, es compartir y darse a conocer, es interesarse por conocer al otro. Hay que entrar en relación y, sobre todo, hay que hacerlo bien. Aquí no bastan las buenas intenciones, lo más importante es asumir decisiones correctas y eficaces; por eso es necesario buscar los medios adecuados que no son fáciles de encontrar, pero que siempre son posibles.

Einstein (1879) dice que si se toma en cuenta que la comunicación verbal consta de dos elementos importantes que son escuchar y hablar, y como padre se quiere ayudar a los hijos o a cualquier otra persona a comunicarse, escúchelo primero y luego háblele con respeto. Escuchar reflexivamente es una habilidad especial que tiene el ser humano, que permite captar los sentimientos de los otros y al mismo tiempo ayuda a analizar el fondo del mensaje.

Escuchar es darse a entender, incluso desde el momento en que uno demuestra una conducta o actitud corporal de escucha; tal vez una inclinación hacia adelante, mirar al rostro de la persona, dejar o suspender una actividad momentáneamente para escuchar al otro, ponerse de pie o sentarse, ponerse cómodo, como dando a entender una disposición para la comunicación. Estas formas de actuar son, sin lugar a dudas, indicadores importantes para desarrollar un proceso adecuado de comunicación, ya sea en el ámbito familiar, laboral, o en cualquier relación interpersonal.

#### **1.3.4 Condiciones que favorecen la comunicación**

Coué (1995) menciona que para llevar a cabo una adecuada comunicación con los demás, es primordial aprender a comunicarse consigo mismo, lo que permitirá un autoconocimiento de una manera integral en lo más profundo del propio ser.

Así mismo Einstein dice que para esto se deben analizar y tener en cuenta algunos aspectos:

- La imagen que se tiene de sí.
- La imagen que los otros tienen de mí.
- La imagen que se desea proyectar a sí mismo.

Hemingway(1996) menciona que la imagen que se desea proyectar a los demás. Quien se lanza a la experiencia de comunicarse consigo mismo descubre que no es "algo", sino "alguien", que es una persona humana, capaz de originar valores y de ser portador de derechos y obligaciones. Puede decirse entonces, que el modo de comunicarse de cada persona y de interactuar con los demás en todos los campos, condiciona la felicidad o infelicidad del propio individuo; por eso, a mayor autenticidad en las relaciones interpersonales, mayor satisfacción se experimenta.

Delgado (2007) menciona que en la medida en que se cuenta con la capacidad de abrirse a los demás y de tener contacto con el mundo externo, se es cada vez más persona, por ello es importante que los miembros de las familias no estén "encerrados en sí mismos", y que la familia como unidad tampoco esté aislada de la sociedad.

Para esto, la tarea principal es conseguir que las familias en su conjunto con cada uno de sus miembros puedan "abrir sus ojos" a la realidad que los rodea y participar de los acontecimientos cotidianos.

### **1.3.5 Tipos de comunicación**

Lebaron (1997) mencionan en este caso dos tipos de comunicaciones:

#### 1. Por la calidad de comunicación

##### a. Comunicación superficial

Se centra en hechos anecdóticos, saludos y respuestas, comentarios ajenos a la propia relación, sobre temas particulares o de otras personas, ejemplo: ¿qué tal? Yo bien ¿y tú?

##### b. Comunicación negativa

Está limitada casi exclusivamente a las mutuas agresiones, a la indiferencia, a la pasividad o al silencio no justificado. Es una comunicación no asertiva, causa daño psicológico a los demás y genera resentimientos y malos entendidos.

##### c. Comunicación profunda

Está basada en la expresión de afectos y sentimientos profundos, reales, sinceros, portadores de energía positiva, fortalece la autoestima y las buenas relaciones humanas; genera confianza y seguridad, transmite emociones positivas o negativas y trata de dar soluciones o hace sentir bien a los demás.

## 2. Por la forma de transmitir el mensaje

### a. Comunicación verbal

Se propicia a través de la palabra verbal, para esto es requisito indispensable la participación de dos personas: quien vocaliza o verbaliza el mensaje (emisor) y otra que escucha (receptor).

Esta comunicación puede ser directa (cara a cara) o indirecta, a larga distancia, y que se realiza a través de los medios de comunicación (teléfono, radio e internet).

Comunicación escrita. Es aquella que se transmite por medio de la palabra escrita; para esto se hace necesario que los participantes (emisor y receptor) tengan conocimiento de la lectura y escritura para que la comunicación surta efecto. Se hace generalmente a la distancia y puede ser inmediata o mediata, se lleva a cabo por medio de cartas, correo aéreos o por medios electrónicos.

Comunicación gestual-corporal- Se da por medio de los gestos o movimientos del cuerpo. Se necesita que ambas partes que desean comunicarse tengan acceso a mirarse.

### b. Comunicación simbólica-gráfica

Se manifiesta por medio de la publicidad en televisión o en las calles; se aprecia en los carteles y paneles, donde se observan una serie de símbolos (gráficos o dibujos) que llaman la atención del público para ofrecer sus productos o servicios. También se da a través de símbolos y señales que nos comunican algo que debemos o no debemos hacer, por ejemplo: las demarcaciones de las calles, los semáforos, las zonas de peligro, las señales de rutas en las calles o pistas, etc.

### **1.3.6 La comunicación en el ámbito familiar**

Maugham (1999) menciona que una comunicación abierta y transparente entre el padre, la madre y los hijos e hijas debe cubrir todas las áreas de la vida familiar y conyugal que incluya desde lo más "insignificante" hasta las áreas más importantes de la vida. Una buena comunicación exige no solo poner de manifiesto las propias percepciones o ideales, sino también los sentimientos.

Shakespeare (1994) dice que la comunicación entre padres y los hijos se inicia desde antes del nacimiento, es decir, empieza a desarrollarse y a fortalecerse desde la relación de pareja (enamorado, novio, esposo y padre), de tal manera que al llegar los hijos no haya dificultades para ponerse de acuerdo con los aspectos básicos de las relaciones familiares.

Nietzsche (2003) menciona que para expresarse en forma abierta y transparente con los hijos se requiere que exista una atmósfera de confianza. Ésta hay que crearla en el contexto de la familia, no solo con palabras sino en todas las formas de comunicación y, principalmente, con el ejemplo y la coherencia. Por ellos es necesario vivir en un ambiente de comprensión, de mutuo respeto y de consideración, donde los integrantes del núcleo familiar puedan expresar lo que perciben, lo que piensan y lo que sienten sin herir a los demás ni ser heridos. El clima de confianza se va construyendo poco a poco en forma gradual y progresiva. Este aprendizaje requiere paciencia, amor y tolerancia.

Asimismo Shakespeare dice que el proceso de una comunicación positiva implica también ser francos e independientes, aprender a acoger al otro cuando se expresa, aunque sus opiniones, ideas o contenidos por comunicar no sean de nuestro agrado. Es necesario aprender a integrar los sentimientos con el intelecto y la voluntad, ahondando en el conocimiento propio, así como en la sinceridad y el respeto por uno mismo y por los demás.

### **1.3.7 Estrategias para una comunicación adecuada**

Cicerón (1989) menciona que los factores que favorecen la comunicación familiar se relacionan con las condiciones ambientales (físicas), fisiológicas, psicológicas, semánticas y sociales; pero dentro de éstas es posible desarrollar algunas habilidades o estrategias para lograr una comunicación eficaz y efectiva con las personas. Entre éstas se destacan:

- a) Propiciar una distancia favorable y condiciones adecuadas entre el emisor y el receptor para acceder a la comunicación.
- b) Buena disposición física entre las personas que desean comunicarse (frente a frente, cara a cara.)
- c) Iluminación o condiciones favorables para la comunicación.
- d) Ausencia de ruidos.
- e) Tono de voz, modulación y velocidad adecuadas.
- f) Disposición e interés por el tema de conversación.
- g) Claridad de ideas, voluntad para dar confianza y para escuchar, (abrirse a los demás).
- h) Manifestar de sentimientos y emociones.
- i) Empatía con las personas (sentir y ponerse en el lugar del otro).
- j) Uso de palabras y términos que sean comprendidos por los demás.
- k) No utilizar tecnicismos.
- l) Definir roles y funciones de cada quién.
- m) Tener en cuenta y respetar las opiniones ajenas y diferentes a las propias.
- n) Expresar no solo las ideas o informaciones, sino también los sentimientos (me siento cansado, preocupado, alegre, etc.)
- o) Evitar emitir juicios anticipados y provocar que el otro se ponga a la defensiva.
- p) En la buena comunicación, no solo importa lo que decimos, sino que debemos aprender a expresarnos en forma personal y en primera persona.
- q) Aprender a escuchar, no interrumpir al que les habla.
- r) Ambas partes deben escucharse y hablar alternadamente, respetando turnos.
- s) Estar dispuesto a comprender no sólo lo que el otro dice, sino también lo que me quiere decir por medio de sus expresiones y gestos (ademanos).
- t) Poner atención de verdad y tratar de comprender con exactitud el mensaje del otro.
- u) Al no escuchar bien, puede caerse en falsas interpretaciones de lo que dice la otra persona, por eso, nuestras respuestas pueden ser también inadecuadas, injustas o no asertivas.
- v) Actitudes que dificultan la comunicación
  - Creer que se tiene toda la verdad, absoluta e infalible.
  - No escuchar o no ponerse en el lugar de la otra persona.



- No respetar al otro, usar el chantaje y la manipulación para conseguir lo que se desea.
- Culpar al otro de nuestras emociones negativas, no responsabilizándonos de nuestros sentimientos, actos y palabras.
- Agredir, insultar y/o ridiculizar a los demás.
- Ignorar a la otra persona.
- Callar lo que se siente por temor al rechazo o al conflicto y en otro momento soltar todo de golpe o fuera del lugar.
- No comunicar nuestras emociones.
- Esperar que el otro se amolde a nuestros deseos.
- Reaccionar criticando o juzgando negativamente.

#### **1.4 LOS VALORES**

Hayek (1958) cita que diariamente el hombre vive según ciertos valores, que puede clasificar, identificarlos explícitamente o no. Ellos son factores que influyen en las elecciones personales y sobre lo que se hace diariamente. Los valores influyen definitivamente en las relaciones interpersonales y afectan la forma en que se responde a otros. Los valores se consideran como guías o normas que establece cada individuo internamente y que regulan su conducta.

Wittgenstein (1895) menciona que los valores están en relación con algo o con alguien, que se considera valioso, importante o necesario; es aquello que por la experiencia se ama, se quiere, se cuida y se lucha por mantenerlo.

Schlick (1698) dice que los valores humanos están constituidos por ideas a través de las cuales se expresan intereses, doctrinas, ideologías y tendencias de las personas, pero también son propiedades que tienen los objetos y fenómenos de la conciencia social que caracterizan el significado de unos y de otros dentro de un contexto social.

Carnap (1965) menciona que la sociedad crea un sistema de valores que se ubica entre lo bueno y lo malo. Estos valores están refrendados como valores morales, que pueden ser objetos de aprobación o desaprobación e incluso de condena, pero al mismo tiempo son principios ideales y estimaciones dentro de una sociedad.

Ogden 2001) cita que los valores no solo reflejan una determinada realidad, sino que además orientan la actividad de hombres y mujeres; sirven como guías en el desarrollo de las actividades de las personas y tienen un carácter práctico. Son parte de las características de la personalidad de los seres humanos; mejoran las posibilidades y condiciones de vida, la hace más llevadera y evita los conflictos entre los miembros de una sociedad.

Russell (1986) menciona que el valor es una cualidad intrínseca al sujeto, que suscita admiración, estima, respeto, afecto, búsqueda y complacencia.

En la vida de cada persona existen muchos valores y cada uno escoge los propios en forma "consciente o inconsciente". Esto sucede cuando percibimos algo que nos atrae o nos impresiona favorablemente. Diariamente vivimos de acuerdo con valores personales y sociales, estos rigen nuestra vida y nuestro actuar cotidiano.

Así mismo Russell dice que: en definitiva los valores influyen en las relaciones interpersonales de los individuos y en ocasiones pueden afectar a los otros; representan la convicción básica de "una conducta específica" en términos personales y sociales, asimismo porque contienen elementos de juicio que influyen en los conceptos del individuo en cuanto a lo "correcto" a lo "bueno" y a lo "deseable".

#### **1.4.1 El valor moral**

Taylor (1987) dice que para comprender el significado de valor moral, es indispensable aclarar lo que se entiende en la filosofía contemporánea por valor general, teniendo en cuenta que, en primer lugar, para los utilitaristas, valor es todo aquello que tiene un precio en el mercado.

Posteriormente este término se transfiere al ámbito afectivo, estético y a lo moral, que se considera como una acción buena, virtuosa y social, como un comportamiento útil para el bien, o como un deseo sagrado.

Nietzsche (2000) cita que el valor moral es distinto del valor empírico emotivo, del valor utilitario y del estético, así como al valor religioso.

Así mismo Taylor dice que el valor moral corresponde a una experiencia específica e irreductible que es la experiencia moral, así también porque se puede considerar como una actitud básica en la cual se insertan o arraigan también los juicios valorativos de orden empírico contingente y que deben de obedecer a la presión social (autoridad familiar, escolar, política, religiosa, etc.).

Méda (1998) cita que el hombre moral es no conformista, sus convicciones brotan en gran parte de la sociedad, pero en la medida en que su personalidad moral se afirma, domina la aportación social y no recibe sino lo que quiere recibir.

#### **1.4.2 Importancia de los valores**

Balbi (2007) menciona que el valor tiene un tributo de intensidad que determina el grado de importancia y cada ser tiene una jerarquía que constituye su sistema de valores. El sistema se identifica en razón de la importancia relativa que se conceda a valores como la libertad, el poder, el placer, el respeto a uno mismo, la honradez, la obediencia y la igualdad.

Fassò (1996) cita que la importancia de los valores radica en el establecimiento de las bases para comprender el desarrollo de la personalidad, las actitudes, conductas y motivaciones de los individuos, y tienen que ver con el desarrollo personal, social y con la adaptación en las relaciones interpersonales. Los valores ejercen influencia en el estilo de comportamiento, en las formas de pensar y actuar de las personas, porque a través de los ellos se puede prever la futura actuación.

#### **1.4.3 Clases de valores**

##### **1.4.3.1 Valores universales**

Arteaga (1998) menciona que son valores fijos, con sentido normativo y absoluto. Ejemplo: honestidad, veracidad, lealtad, justicia, libertad, fidelidad, honradez, respeto, sinceridad, etc.

**1.4.3.2 Valores personales**  
Manrique (2005) menciona que están asociados a ciertos rasgos de la personalidad, relacionados con la edad, los intereses, las necesidades y preferencias, los estilos y las épocas, etc.

### **1.4.3.3 Otros valores**

Así mismo Arteaga dice que algunas disciplinas filosóficas consideran otros tipos de valores como los económicos, los intelectuales, los estéticos, los éticos, los religiosos y los sociales; de esta manera se establece una auténtica teoría de los valores.

En contraposición a estas teorías aparecen formas de comportamientos y acciones que se oponen a los anteriores y que suscitan aversión, repulsión, rechazo o desprecio y que son catalogados como antivalores o desvalores.

### **1.4.4 Formación de los valores humanos**

Pino (2001) menciona que la familia como grupo humano es donde se desarrollan y establecen los valores más importantes, por esto requiere una consideración especial. La familia está considerada como la célula y el semillero principal de las virtudes o defectos de las personas, es allí donde se generan las bases y se fundamenta una sociedad; se dice que la familia es la comunidad de amor y el corazón de la educación.

Sandoval (1931) cita que los valores generalmente se establecen desde los primeros años de vida y se manifiestan a través de los modelos de los padres, profesores y amistades cercanas al entorno. Son relativamente estables, permanentes y son el resultado del aprendizaje que se expresan en las relaciones interpersonales.

Así mismo Pino menciona que lo más importante para el desarrollo y el cultivo de los valores es la creación de los hábitos más profundos y desde las edades más tempranas (infancia y la niñez).

Por eso, los padres deben tener habilidad y voluntad para transmitir criterios firmes, enseñando a distinguir lo bueno y lo malo; asimismo, saber conocer lo que hay detrás de las apariencias para lograr diferenciar lo oportuno de lo inoportuno y lo justo de lo injusto.

Bermúdez (2003) cita que hay que dar a conocer a través de criterios claros las posibilidades de elegir una postura en la vida, distinguiendo la profundidad de la superficialidad y destacando la originalidad.

Por ejemplo, el valor de la obediencia permite al niño reconocer los caminos por donde debe andar. Gracias a este valor, el niño también aprende a ser responsable y perseverante, comprende que obedecer es un acto noble y que es un valor superior a los caprichos individuales.

#### **1.4.4.1 Sandoval describen las Etapas en el proceso de formación de los valores**

##### **1.4.4.1.1 Etapa de captación**

La persona descubre, conoce o experimenta diversas situaciones y las va asumiendo como pautas que marcan su comportamiento. Cada persona vive esta etapa en concordancia con su contexto sociocultural.

##### **1.4.4.1.2 Etapa de las preferencias**

Es la libre elección de un valor dentro de diferentes alternativas. Implica el juicio de valor, el aspecto afectivo y el autoconocimiento.

##### **1.4.4.1.3 Etapa de la estimación**

Es apreciar la opción que se ha tomado. La persona internamente vive con agrado el valor por el que ha optado y lo afirma en público siempre que haya oportunidad.

##### **1.4.4.1.4 Etapa de la actuación**

En esta etapa la persona ha internalizado como propios determinados valores y los expresa a través de patrones de conducta, y en forma constante.

#### **1.5 EL RENDIMIENTO ESCOLAR**

Reinaga (1999) menciona que el que los hijos vayan a la Escuela es una responsabilidad de los padres, pero los hijos deben saber que estudiar es también una responsabilidad de ellos. Los alumnos deben hacer lo que se les exige en el colegio, y los padres deben saber que para la mayoría de las tareas no se necesita una inteligencia superior, la motivación y el esfuerzo son más determinantes.

Aunque el hecho de ser inteligente proporciona al alumno una ventaja escolar, le beneficia aún más el ser capaz de aceptar responsabilidades, de aplicar la motivación, el esfuerzo personal y la constancia.

Así mismo Reinaga dice: estos elementos de la personalidad le llevarán más lejos que la simple inteligencia. Resulta casi imposible frenar a los niños con motivación, sentido de la responsabilidad y capacidad de esfuerzo, pues saldrán bien parados en la mayoría de las tareas que acometan. Un mediador elabora y promueve la elaboración conjunta con los estudiantes de una síntesis y abstracción de la información relevante. Enfatiza en conceptos claves, principios, términos y el argumento central. Efectos esperados en los educadores: facilita la integración del más relevante que se ha aprendido. (Roncal, 2004). Los hijos a quien se le ha inculcado y enseñado este sentido desde pequeños tendrán éxito en todo cuanto hagan, incluso en las épocas de rebelión que más adelante llegarán, como será el caso de la adolescencia.

### **1.5.2 El Problema del Fracaso Escolar**

Fullana (1995) menciona que el estudio debe ser para el niño o el joven una fuente de placer y satisfacción. Es cierto que este objetivo no es fácil de conseguir debido, entre otros, a dos posibles factores:

- a. El niño y sus características personales diferenciadoras.
- b. Las situaciones externas a él que le pueden afectar a sus capacidades y a su motivación, como pueden ser: elementos de distracción (TV, videojuegos, Internet, etc.), una familia poco motivadora y una escuela muy académica. Estas y algunas otras razones pueden convertir el estudio en un problema para el niño, más que en un placer.

Dobles (1941) Las estrategias consisten en las habilidades para dirigir, conducir un asunto y en nuestros pasos para construir el aprendizaje. Muchos de los problemas escolares de un niño proceden frecuentemente de algunos aspectos de su vida que puede no tener nada que ver con la Escuela y que, por tanto, no se descubren fácilmente. Muchas veces son consecuencia de problemas personales del niño (que no se detectan), del entorno familiar (algunos problemas de los padres repercuten emocionalmente en los hijos) o del entorno social (el grupo de pertenencia y las relaciones que se producen puede afectarle emocionalmente).

Rodríguez (1986) dice que para alcanzar el éxito escolar hace falta un trabajo en equipo entre:

- a. Los padres y los hijos.
- b. Los padres y los profesores.
- c. Los profesores y los niños como estudiantes.

Si se hace, se puede conseguir como resultado unos hijos motivados, eficientes y responsables.

Mahyudd (2004) cita que el fracaso escolar se da con mucha frecuencia por las siguientes dificultades: Falta de interés por algunas asignaturas (lo que influye mucho en la falta de voluntad y esfuerzo).

- a. Falta un ambiente adecuado de estudio en casa, lo que repercute negativamente en la motivación.
- b. Falta de organización en el estudio (falta de planificación y de horario de estudio).
- c. No saber estudiar (desconocimiento de las técnicas básicas de estudio: esquemas, subrayado, etc.).

Así mismo Mahyudd menciona que los padres deben y pueden ayudar a sus hijos a resolver éstos y otros problemas que les puedan llevar al fracaso escolar. Para ayudar a sus hijos a estudiar tengan en cuenta los siguientes aspectos:

- a. La organización y el hábito del estudio.
- b. Motivar a los hijos.
- c. La importancia adecuada de las calificaciones.
- d. La concentración y las técnicas de estudio.

### **1.5.3 Organización del Estudio: El Hábito**

Aranda (2008) dice que la organización es uno de los elementos más importantes en el estudio, como para los demás aspectos de nuestra vida, pero para conseguir que este hábito se consolide, lo principal es respetar los ritmos circadianos. Los ritmos circadianos hacen referencia a un punto que en algunos hogares no se respeta, con el consiguiente perjuicio para la salud de los hijos. Los ritmos circadianos se refieren al horario que hay que seguir para respetar el estado físico y anímico más favorable de las personas con el fin de adecuar las actividades a las horas más propicias para ello.

Lo primero que hay que hacer para respetar los ritmos circadianos es prestar atención a las horas de luz y de oscuridad, o lo que es lo mismo: el día y la noche.

Es básico el considerar que la noche es propicia para el descanso y el día para la actividad, y salvo las excepciones en las que la actividad laboral se desarrolla de noche, no debe haber motivó para suplir las horas de sueño o dedicarlas a actividades superfluas que perfectamente pueden realizarse durante el día.

Son procedimientos que la agente enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos, es decir que la estrategia de enseñanza son medios o recursos para presentar ayuda pedagógica. (Díaz, 2002).

Cueva (2006) menciona que además, dentro de las horas del día, también hay una regla básica: después de las comidas no se deben realizar actividades que requieran un gran esfuerzo tanto físico como mental, hay que respetar el ritmo personal para dar tiempo al organismo a recuperarse para estar en el mejor estado. Así mismo es preferible estudiar por las mañanas (si es posible) que a última hora del día. También es conveniente ritmos de estudio donde se combine un tiempo de estudio y un tiempo de descanso, por ejemplo, una hora de estudio, quince minutos de descanso (este esquema variará en función de la edad del estudiante y del hábito de estudio ya establecido).

HumphreyL (2003) menciona que por todo ello, los padres deben controlar la adecuación de las actividades de los hijos y ser razonables a la hora de decidir los horarios adecuados para cada acción, así como un tiempo de relax o descanso después de las tareas más duras.

Resumiendo:

#### **1.5.3.1 Es labor de los padres lograr que los hijos sigan:**

- a. Un horario fijo y razonable para las comidas.
- b. Un tiempo de dedicación al estudio.
- c. Descansos cada cierto tiempo (dependiendo de la edad) entre actividades más difíciles o complicadas.
- d. Momentos de relax después de las comidas y del fin de las tareas diarias.
- e. Respeto por las horas de sueño.

Garrido (2008) menciona que con esta armonía de vida los hijos se encontrarán en mejor estado físico y anímico para cometer cualquier empeño de forma positiva, entre la que se encuentra desde los primeros años la principal labor: el rendimiento adecuado en el colegio.



Dado que la jornada escolar suele darse por las mañanas y primeras horas de la tarde, tras el tiempo necesario de juego y relax, el hijo deberá dedicar un tiempo al estudio para reforzar su éxito en éste, al tiempo que desarrolla al hábito de estudio.

### **1.5.3.2 Presencia y participación paterna**

a. Recuerde cuando decíamos que nadie nace enseñado, que todo lo tenemos que ir aprendiendo. Los hábitos que necesitamos para funcionaren la vida también tenemos que aprenderlos. Los padres tienen que lograr que sus hijos adquieran un hábito de estudio ayudándoles a cumplir con el horario establecido y a concentrarse en las tareas a realizar. Unas palabras de aliento y satisfacción de vez en cuando le ayudarán a mantener estas buenas costumbres. Tengan paciencia, pero sean ustedes constantes. Los hábitos se desarrollan con constancia y tiempo. Además deberán estar disponibles cuando este hábito se haya conseguido con el fin de ayudar al hijo a resolver los problemas que le puedan surgir, así como revisar que las tareas se realizan y que se aprovecha el tiempo al máximo. Y si el hábito decae en algún momento, que es probable y normal, ayúdele a recuperarlo con paciencia, respeto y determinación.

### **1.5.3.3 Horario de estudio**

Sánchez (2000) cita que los niños que cumplen regularmente con un horario de estudio suelen ir bien en el colegio.

Así mismo Sánchez menciona que es mejor hablar con los maestros o tutores para saber el tiempo dedicado a estudiar (siempre teniendo muy en cuenta los ritmos circadianos del hijo). Como guía general presentamos los datos siguientes:

**De 4 a 6 años:** 15 a 30 minutos al día, 3 ó 4 días por semana.

**De 7 a 12 años:** 1 a 2 horas al día, 5 días por semana.

**De 13 a 18 años:** 2 a 3 horas al día, 5 días por semana.

Sánchez dice que Siempre que sea posible, se debe organizar un horario regular de estudio, es decir, el mismo tiempo cada día, ya que resulta más fácil de recordar.

Tal vez requiera cambiarse el horario de vez en cuando, pero se ha de procurar mantenerlo el máximo posible de tiempo, consiguiendo el sentido de continuidad.

Recuerde que los hábitos se establecen a través de la constancia y del tiempo, incluidos los buenos hábitos.

#### **1.5.3.4 Lugar de estudio**

Vial (2001) define que el disponer de un lugar adecuado y tranquilo es un factor importantísimo, ya que facilita el estudio, aumenta el rendimiento y también lo hace más agradable. Aunque esto no sea fácil de conseguir en todas las casas, procure hacer un esfuerzo por encontrarlo. Muchas veces la imaginación nos resuelve situaciones difíciles. Si es posible hay que elegir un espacio que pueda reservarse únicamente para el estudio, la habitación o zona reservada para el caso debe tener un ambiente apropiado y estar decorada de una forma que incite al estudio; no se trata de una habitación entera ni con las paredes en blanco sino un lugar con una mesa y donde las paredes no estén llenas de póster donde haya televisión, equipo de música, juguetes, pasatiempos o revistas.

Contreras (2001) menciona que también es fundamental que la iluminación sea buena con luz difusa, que contribuya a que el estudiante esté bien despierto. Es imprescindible que este lugar tenga una ventana o balcón pues ha de estar ventilado. Si no puede ser, se intentará renovar el aire del espacio cada 3 ó 4 horas para sustituir el anhídrido carbónico por oxígeno. Si es la de una adolescente, tenga especial cuidado que no se llene de humo de cigarrillos.

#### **1.5.4 El Problema de las Calificaciones Bajas**

Romaguera (2000) cita que los problemas en la familia relacionados con las calificaciones bajas de los hijos resultan especialmente significativos por la mezcla de conflictos, enfrentamientos, sentimientos y emociones que, a veces, generan. Por todo esto, conviene no dramatizar la situación pues para los padres debe ser mucho más valioso el proceso de estudio que los resultados parciales. Si el hijo depende de las buenas calificación es para sentirse seguro y cumplir con las expectativas de los padres, correrá un gran riesgo, y si los padres dependen de lo mismo para juzgar lo que están aprendiendo los hijos y sentirse seguros de cara al futuro de este, pueden sentirse decepcionados.

Hay que tener cuidado para no llevar esta situación al terreno de la frustración y el fracaso (por parte de los hijos), y al de la decepción (de los padres).

#### **1.5.5 La Concentración y las Técnicas de Estudio**

Gracias a que se disponen de buenas técnicas de estudio su hijo puede aprender y rendir mucho más en el colegio.

Las técnicas de aprendizaje son muy útiles para estudiar de una forma positiva y eficaz, y para ello, los padres tienen que ayudarle proporcionándole una buena base (horarios, libros, etc.), pero sin meterse demasiado en su trabajo, ya que el hijo debe ir aprendiendo a trabajar solo para su propio beneficio, y es él, al fin y al cabo, quien decidirá cómo estudiar mejor.

## **CAPITULO II**

### **DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL**

#### **2.1 Antecedentes descripción de la Coordinación Técnica Administrativa, Distrito 11-03-01 correspondiente a Santa Cruz Muluá, Retalhuleu**

La Coordinación Técnica Administrativa No. 11-03-01 se encuentra ubicada en la 1ª. Ave. 4ª. Calle zona del municipio de Santa Cruz Muluá, departamento de Retalhuleu y se encuentra a cargo del Lic. Mario René García Galindo.

Fue creada a partir del 4 de Enero de 1984 según resolución 03/84/RAM/aymm de la Dirección Departamental de Educación de Retalhuleu con el objetivo de buscar el mejoramiento de la calidad de la educación, mediante un proceso de supervisión docente que facilite el acompañamiento, seguimiento y asesoría educativa en los escolares.

Toma posesión el supervisor José Ramiro Barrios; laboro como supervisor municipal en el año de 1986 hasta el al 2006, por órdenes de la dirección departamental se da el cambio de supervisor educativo y toma posesión el PEM Rudy Alejandro Gramajo y labora durante el año 2007 a 2009 nueva mente surge otro cambio por órdenes de la dirección Departamental y nombran a l PEM Misael Elih López Torres y también laboro el año 2010 a 2011 por órdenes del supervisor vuelve a realizarse otro cambio y nombra al Lic. Mario René García Galindo.

Actualmente el distrito escolar atiende los niveles educativos de: Preprimaria, Primaria Medio y Diversificado, en sectores Oficiales, Privados y por Cooperativa; de las áreas Urbanas y Rural, en 17 comunidades del municipio de Santa Cruz Muluá.

El Coordinador Técnico Administrativo es quien asegura que las herramientas, documentos e instrumentos curriculares respondan a las características, necesidades y aspiraciones de los centros educativos del distrito de esta forma incrementar la cobertura educativa en todos los niveles con equidad, pertinencia cultural y lingüística. Implementar programas y mecanismos con énfasis en la niñez, que aseguren el derecho y la obligación de recibir la educación, preprimaria, primaria y básica dentro de los límites de edad que fija la ley.

Funciones y metas de la Coordinación Técnica Administrativa:

- ✓ Capacita a los alumnos, docentes y directores en diferentes áreas de la educación.
- ✓ Dota a los alumnos y docentes de materiales educativos y equipo educativos.
- ✓ Emite nombramientos del renglón 011 y contratos del renglón 021.
- ✓ Asesora técnicamente a la dependencia en el área que le compete.
- ✓ Establece los objetivos a lograr y determina los recursos y acciones necesarias para alcanzarlas.
- ✓ Establece controles eficientes sobre el proceso educativo.
- ✓ Propone nuevos procedimientos y métodos de trabajo.
- ✓ Mantiene informado al personal de la dependencia acerca de las Políticas, Normas, Procedimientos y decisiones de carácter administrativo.
- ✓ Asigna y supervisa las tareas del personal a su cargo.

El objetivo final de la CTA es mejorar los procesos de enseñanza/aprendizaje y el funcionamiento de los centros. Ejercer una supervisión orientada a la consecución de mejoras, por lo consiguiente priorizar el desarrollo de la función de asesoramiento y apoyo a los centros y docentes para conseguir crear en los centros escolares condiciones organizativas, sociales y culturales que faciliten el desarrollo de propuestas de innovación y cambio.

## **2.2 Descripción del ámbito de trabajo.**

La coordinación técnica administrativa es la encargada de conjugar el trabajo en los diferentes centros educativos de forma administrativa que asegure el manejo eficiente de los recursos materiales y humanos.

Por lo consiguiente el objetivo primordial de la coordinación técnica administrativa radica en planificar, organizar, dirigir al personal docente, conseguir y distribuir los recursos humanos para alcanzar las metas fijadas, esto se logra mediante el fortalecimiento del desarrollo de las competencias laborales, en los diversos centros educativos del distrito con el acompañamiento de la CTA.

## **2.3 Tipos de programas y proyectos.**

Protección de los derechos de la niñez y adolescencia.

Contratación de docentes. Proyectos de infraestructura (municipalidad)

Capacitaciones y simulacros; INSIRUMEH (Instituto Nacional de Sismología, Vulcanología, Meteorología e Hidrología)

Prevención de desastres; CONRED (Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres de Guatemala.

Prevención VIH-SIDA (CONRED, INSIRUMEN, CRUZ ROJA).

Diplomado de Educadores ambientales (Helvetas)

#### **2.4 Proyección de la institución.**

La coordinación se caracteriza por potenciar actividades relacionadas con la mejora de calidad educativa en la enseñanza aprendizaje con pertinencia y equidad, incluyendo a los 40 agentes y/o comunidad educativa en el diseño y ejecución. Así mismo consolida y fortalece la formación de docentes para los diferentes niveles educativos en coherencia con los fines, objetivos y fundamentos de la educación nacional.

#### **2.5 Cobertura institucional.**

Los servicios educativos en el distrito, son públicos y privados, ubicados en el área rural y urbano, en los cuales la coordinación técnica administrativa concreta sus esfuerzos para lograr metas en cobertura, calidad y eficiencia educativa. Los niveles educativos que componen el sistema del distrito son los siguientes:

Tabla No. 1

Cobertura de la Coordinación Técnica Administrativa del distrito del Palmar

Niveles educativos	No. De centros educativos	No. Directores de los centros educativos.
Nivel Preprimaria	5	5
Nivel Primario	17	17
Nivel Medio	3	3
Nivel Diversificado	1	1
Academias	2	2

Fuente: archivo coordinación técnica administrativa. (09/2,013)

## **2.6 filosofía institucional**

Es preciso dar a conocer la parte filosófica de la institución, para entender los objetivos y estrategias de trabajo de la coordinación técnica administrativa hacia la población educativa.

### **2.6.1 Misión:**

Ser una institución que brinde orientación capacitación, acompañamiento técnico y administrativo a toda la comunidad educativa fortaleciendo el trabajo en equipo para que todos los jóvenes y señoritas tengan acceso a una educación de calidad que les permita el desarrollo integral de su personalidad y los prepare para la vida de manera que sean personas competentes capaces de valerse por sí mismos, con conocimientos científicos, humanísticos, morales y culturales significativos, para que puedan enfrentarse positiva y eficientemente ante los retos que les depara la vida.

### **2.6.2 Visión:**

Somos una institución educativa que trabaja coordinadamente con la Dirección Departamental y Ministerio de Educación Central, para brindar un servicio de calidad, a toda al municipio de Santa Cruz Muluá a través de un liderazgo funcional, el trabajo en equipo, ejecución del Currículo Nacional Base, actualización constante del personal docente, promoción de los valores en el marco del respeto a los derechos humanos y la promoción de una convivencia pacífica y armónica, amparados en la Constitución política de la república de Guatemala y la legislación educativa vigente.

## **2.7 Diagnóstico de la Institución Sede**

Para evaluar los aspectos positivos y negativos del Distrito Escolar de Santa Cruz Muluá, se empleó la técnica FODA, por medio de esta herramienta se apreciaron las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que presenta, no solo la oficina sino también la educación del nivel de educación preprimaria, específicamente. Por medio del diagnóstico se detectaron fortalezas, de las cuales se mencionan algunas de ellas:

## Identificación de las principales fortalezas y debilidades

<b>LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA</b> <b>SANTA CRUZ MULUÁ, RETALHULEU.</b>	
<b>PRINCIPALES FORTALEZAS</b>	<b>PRINCIPALES DEBILIDADES</b>
<p><b>ASPECTO INSTITUCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo del personal administrativo.</li> <li>• Buena administración por parte del supervisor educativo.</li> </ul> <p><b>ASPECTO PEDAGOGICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes capacitados y creativos.</li> <li>• Docentes proactivos y responsables.</li> <li>• Utilización del Curriculum Nacional Base.</li> <li>• Utilización de la metodología constructivista.</li> </ul> <p><b>ASPECTO PROYECCION A LA COMUNIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A través del docente enlace se</li> </ul>	<p><b>ASPECTO INSTITUCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infraestructura de los establecimientos en mal estado.</li> <li>• Falta de servicio de internet en la supervisión educativa.</li> </ul> <p><b>ASPECTO PEDAGOGICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eestudiantes presentan problemas de aprendizaje, conducta en las diferentes etapas.</li> <li>• Falta de enseñanza de deporte a las niñas y niños.</li> <li>• Deterioro mobiliario y equipo en los establecimientos educativos.</li> <li>• Mala comunicación entre docentes.</li> </ul> <p><b>ASPECTO PROYECCION A LA COMUNIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de comunicación entre el director- maestros con padres de familia, para la realización de diversas actividades</li> </ul>



<p>incrementa la participación de la comunidad educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomento de valores para una convivencia pacífica en las comunidades.</li> <li>• Fomento de valores para una convivencia pacífica en las comunidades.</li> </ul>	<p>académicas y extra aula.</p>
--	---------------------------------

### Listado de necesidades

1. Falta de comunicación entre el director, maestros y padres de familia, para la realización de diversas actividades académicas y extra aula.
2. Falta de enseñanza de deporte a las niñas y niños.
3. Deterioro mobiliario y equipo en los establecimientos educativos.

Considerando los criterios que se tienen para implementar el proyecto pedagógico, se concluye que la debilidad a trabajar la señalada en el numeral 3 “Falta de enseñanza de deporte a las niñas y niños”. Por lo que se pretende implementar un proyecto que permita apoyar al docente del nivel Preprimario en el área de Educación Física para que en la guía sea un apoyo pedagógico, que le facilite la realización de su quehacer en forma activa y dinámica, simplifique y vitalice el proceso de aprendizaje y propicie el desarrollo integral de los educandos a través del movimiento corporal. **GUÍA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL NIVEL PREPRIMARIO”.**

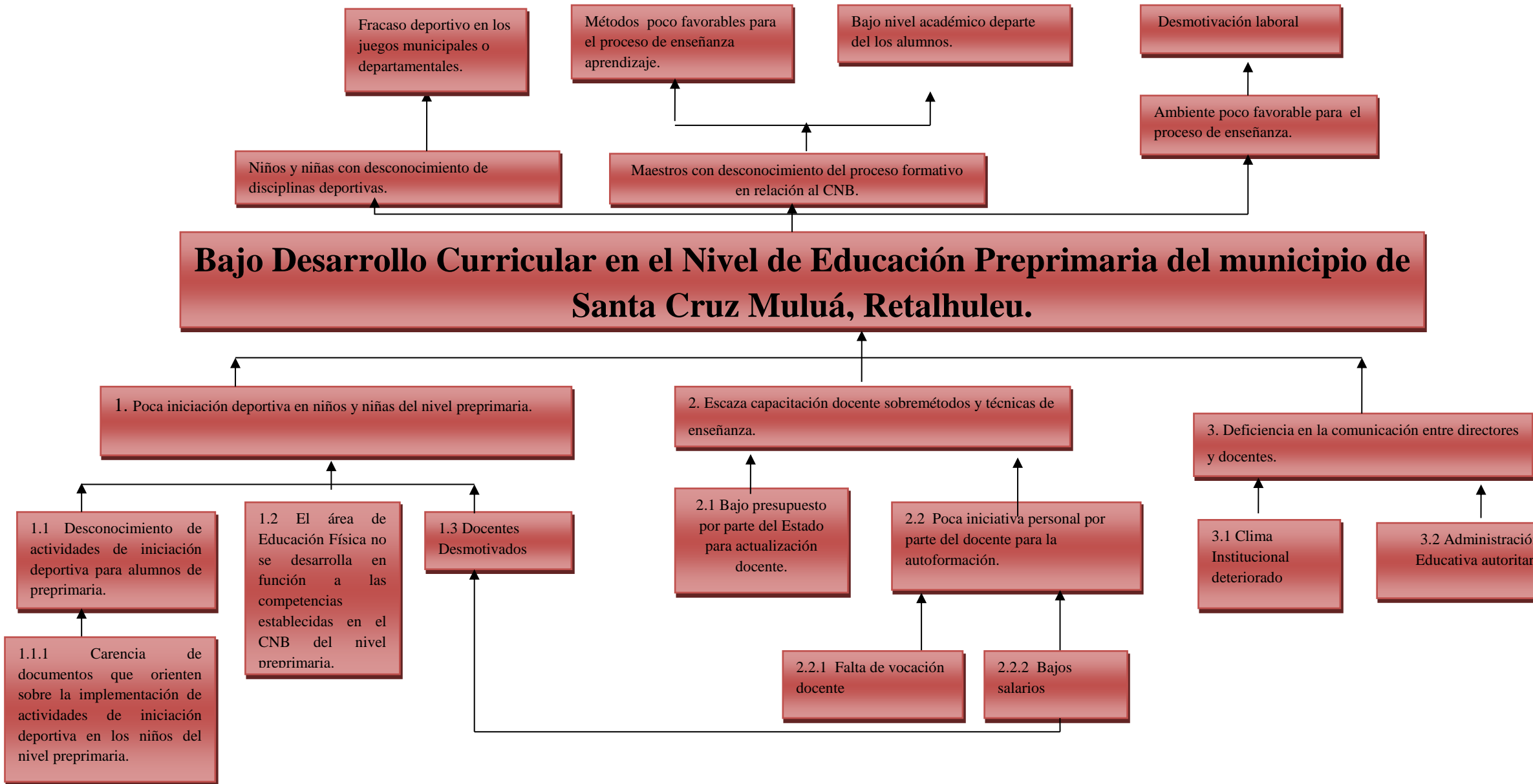
## 2.7 FODA DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA DE SANTA CRUZ MULUÁ

ÁMBITO	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<b>INSTITUCIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo del personal administrativo.</li> <li>• Buena administración por parte del supervisor educativo.</li> <li>• Buena ubicación de la Supervisión Educativa.</li> <li>• Servicios de agua potable, electricidad, drenajes adecuados.</li> <li>• Computadora en buen estado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestionar para que adquieran mobiliario y equipo en la Supervisión Educativa.</li> <li>• Apoyo de instituciones ONG para gestionar programas educativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infraestructura del establecimiento en mal estado.</li> <li>• No poseen servicio de internet en la supervisión educativa.</li> <li>• Inexistencia de biblioteca, teléfono y fax en la supervisión educativa.</li> <li>• Falta de un salón más amplio para la reunión de directores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inseguridad de robo del equipo de computadoras y otros enseres.</li> <li>• Falta de personal administrativo en la supervisión educativa.</li> </ul>

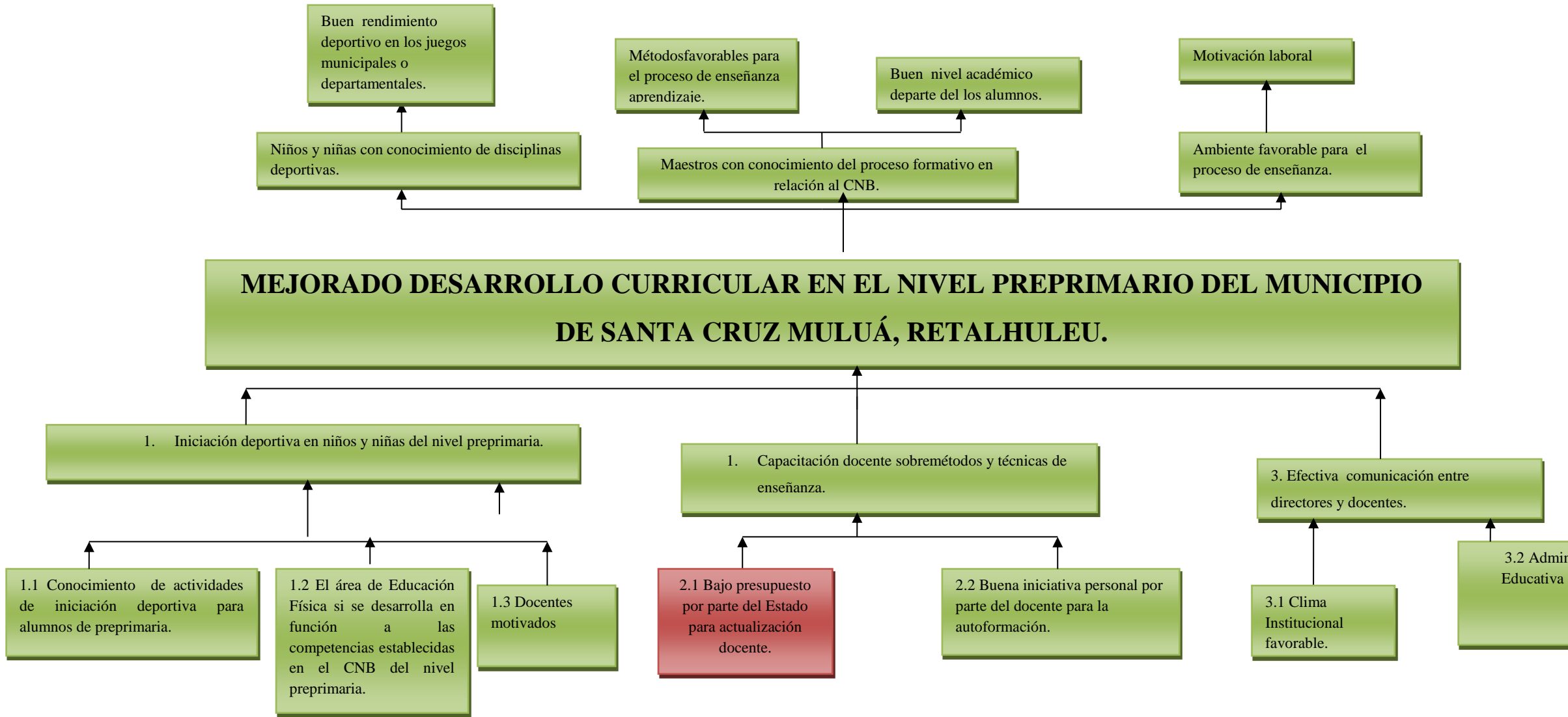
ÁMBITO	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<b>PEDAGÓGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes capacitados y creativos.</li> <li>• Docentes proactivos y responsables.</li> <li>• Utilización del Curriculum Nacional Base.</li> <li>• Utilización de la metodología constructivista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo de Municipalidad e instituciones gubernamentales a estudiantes del Centro Educativo.</li> <li>• Apoyo del Consejo Comunitario de Desarrollo.</li> <li>• Facilidad para solucionar todo tipo de problema interno en la comunidad educativa.</li> <li>• Los estudiantes tienen oportunidad de participar en proyectos Socioculturales.</li> <li>• Oportunidad de participar en programas educativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de estudiantes no presentan problemas de aprendizaje, conducta en las etapas.</li> <li>• Deterioro mobiliario y equipo en los establecimientos educativos.</li> <li>• Inexistencia recursos tecnológicos en los establecimientos.</li> <li>• Mala comunicación entre docentes.</li> <li>• Escasa capacitación docente en los establecimientos educativos.</li> <li>• Falta de enseñanza de deporte a los niñas y niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inseguridad en el entorno de los establecimientos educativos.</li> <li>• Falta de responsabilidad de los padres de familia.</li> <li>• Desintegración familiar.</li> </ul>

ÁMBITO	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<p><b>PROYECCION A LA COMUNIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través del docente enlace se incrementa la participación de la comunidad educativa.</li> <li>• Autogestión por parte de directora y docentes.</li> <li>• Fomento de valores para una convivencia pacífica en las comunidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo de comunidad y municipalidad en la realización del proyectos de beneficios para la escuela.</li> <li>• Se cuenta con personal adecuado en cada escuela y puesto de salud.</li> <li>• Se cuenta con salón de usos múltiples para las diferentes actividades socioculturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de comunicación entre el director- maestros con padres de familia, para la realización de diversas actividades académicas y extra-aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto índice de analfabetismo.</li> <li>• Escasa comunicación de padres de familia ante cualquier actividad educativa.</li> <li>• En su mayoría las familias no cuentan con los suficientes recursos económicos.</li> </ul>

## ARBOL DE PROBLEMAS



## ARBOL DE OBJETIVOS



## CAPÍTULO III

### PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

#### 3.1 Nombre del proyecto

**“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**

#### 3.2 Justificación

Por medio del análisis realizado surge la oportunidad de implementar el proyecto que contribuirá en el mejoramiento del área de Educación Física, siendo ésta la elaboración de una **“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**, ayudará al maestro para que pueda desarrollar en los alumnos habilidades físicas e intelectuales.

A falta de profesores de Educación Física en la Escuela Oficial Rural Mixta Finca los Brillantes, del municipio de Santa Cruz Muluá, departamento de Retalhuleu, es importante capacitar a docentes del sector educativo, en el área de Educación Física y le permitan al educando disfrutar de los beneficios que proporciona la práctica de esta disciplina y para ello es necesario aplicar la **“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**, con ello, se logra brindar una educación con pertinencia, equidad y calidad con conocimientos y materiales innovadores, también de esta manera se podrá cumplir con las competencias que se tienen que desarrollar en estudiantes mediante los diversos contenidos de Educación Física.

La importancia de utilizar los materiales educativos surgió mediante los diversos cambios de enfoques, hoy en día el Currículum Nacional Base del nivel Preprimario guatemalteco es regido por el constructivismo, que hace mención sobre la utilización de materiales, medios y herramientas que faciliten además guíen el aprendizaje.

- **Justificación Teórica**

Oliveira (1969) define a la Educación Física como el aspecto de la educación que necesariamente recurre a los ejercicios corporales y a los agentes naturales del medio, como vía del desarrollo armonioso del organismo y de su adaptación a las principales exigencias psicomotoras de la vida social. La Educación Física se refiere al estudio de las conductas motrices susceptibles de poseer contenido educativo; es decir, se aprovecha el contenido de las actividades físicas para educar. Se busca en definitivo el desarrollo integral del individuo.

Asimismo, tiene el propósito de apoyar a docentes en su intervención didáctica, sumándose a la propuesta formativa de educación preescolar que ofrece múltiples posibilidades de trabajo con los temas relativos al cuidado y promoción de la salud de los niños, las familias y la comunidad, así como para el cuidado y mejoramiento del entorno.

De acuerdo con Douglas (1978) describe que la Educación Física forma parte de la educación que ha evolucionado de acuerdo con el adelanto de las ciencias médicas y biológicas. Nos da a conocer los principios, reglas y medios básicos y científicos que se deben emplear para desarrollar armónicamente las facultades corporales.

En apoyo al desarrollo y fortalecimiento de competencias de la educación física, la presente guía responde a la determinante de la actividad física, por lo que es conveniente:

- **Atender las necesidades relacionadas con la salud de los integrantes de la comunidad educativa:** tomar acuerdos y decidir horarios destinados a la activación física como una forma de responder a las necesidades de formación de los escolares.
- **Recurrir a formas de trabajo con carácter formativo:** las actividades de la guía no sólo responden a la activación física, sino que se puede aprovechar el trabajo con otros contenidos y experiencias formativas de los alumnos. Implican también involucrar a toda la comunidad escolar en el conocimiento, manejo y realización de las actividades.



- **Planear las actividades y elegir los materiales:** con las propuestas de trabajo de la guía se podrán apoyar otras acciones encaminadas a la formación de competencias para el conocimiento, uso y manejo del cuerpo.

### **3.3 Objetivos**

#### **3.3.1 General**

Contribuir al desarrollo curricular del nivel preprimaria del municipio de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.

#### **3.3.2 Específicos**

**3.3.2.1** Elaborar una Guía de Iniciación Deportiva para niños del Nivel de Educación Preprimaria, que coadyuve al maestro en la entrega del aprendizaje del área de Educación Física.

**3.3.2.2** Identificar actividades que le permitan al docente la iniciación deportiva en los alumnos de preprimaria.

**3.3.2.3** Potenciar en los alumnos habilidades físicas e intelectuales, a través del desarrollo de la sub área de Educación Física, establecida en el Curriculum Nacional Base.

**3.3.2.4** Motivar a los maestros del Nivel de Educación Preprimaria en el desarrollo de actividades creativas y formativas a través de la utilización de la Guía de Iniciación Deportiva en los niños del Nivel Preprimario.

### 3.4 Descripción del Proyecto

La Guía de Iniciación Deportiva para niños del Nivel de Educación Preprimaria detalla aspectos relevantes sobre actividades educativas, temas educativos, funciones de las actividades educativas, objetivos de las actividades educativas, ventajas de los actividades educativos entre otros. Así mismo, ésta complementada con las actividades y ejemplos de cómo involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Este material Técnico Pedagógico constituye un apoyo de gran utilidad para la organización de la práctica docente cotidiana, a través de la Educación Física con los contenidos programáticos de las demás asignaturas de la Educación Preprimaria; propiciar situaciones de aprendizaje que proporcionen a los educandos las vivencias que le permitan aprender a partir de la utilización sistemática del movimiento corporal. La elaboración de la **“GUIA DOCENTE PARALA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA”**, le permitirá al docente promover la práctica sistemática de actividades físicas orientadas hacia la eficiencia del movimiento y su acción formativa, basados en: las fases sensibles, las fases de aprendizaje motor, los sistemas energéticos y los tipos de crecimiento del educando.

La Guía se propone reforzar los conocimientos de los maestros y favorecer las condiciones para la correlación de asignaturas como contenidos comunes a todos el Nivel Preprimario, en función del enfoque “Motriz de Integración Dinámica”; para ello se presentan los aspectos que componen la Guía. La metodología que propone la guía orienta al docente hacia la organización y adecuación de actividades que promuevan la participación e interés de los educandos; fortalecen su autoestima y respeto; fomenta actitudes y valores positivos a través de la creación de espacios didácticos especialmente fuera del aula.

La intención de esta Guía es hacer que el docente la descubra como apoyo pedagógico, que le facilite la realización de su quehacer en forma activa y dinámica, simplifique y vitalice el proceso de aprendizaje y propicie el desarrollo integral de los educandos a través del movimiento corporal.

Para finalizar, se puede resumir la ejecución del Proyecto Educativo “**GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA**” en cinco fases:

**a. Planificación del Proyecto**

Ésta fase consiste en, establecer principalmente los objetivos y actividades que se pretenden realizar y lograr, en un tiempo determinado. Seleccionando los contenidos adecuados del Nivel Preprimario.

**b. Investigación y selección de información para el Manual:**

Esta fase consiste en consultar y recopilar información de varias referencias Bibliográficas y Egrafía para enriquecer la guía deportiva.

**c. Diseño y Estructuración del Guía:**

Esta fase consiste en desarrollar la imaginación para el diseño y estructuración de la guía deportiva, seleccionando colores, imágenes, tipo y tamaño de letra, tamaño de hojas de papel para la impresión, revisión de la guía deportiva.

**d. Elaboración del Proyecto**

En esta fase se ordena el contenido seleccionado, priorizado y contextualizado de acuerdo a las características que presentan los establecimientos educativos del Nivel Preprimario del municipio de Santa Cruz Muluá, departamento de Retalhuleu. La información requerida se buscará en páginas web-educativas, libros de educación física preescolar, que permitan elegir temas y subtemas que sean pertinentes para la elaboración de la guía deportiva.

**e. Entrega Técnica del Proyecto**

Ésta fase consistirá en, brindar una inducción significativa a algunos docentes del municipio de Santa Cruz Muluá, del departamento de Retalhuleu, a través de la “**GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA**”.

### 3.4 Población beneficiada

Tabla No. 1  
Población Beneficiada Directamente

<b>Beneficiados directos del nivel Preprimario de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.</b>	
<b>Sujetos</b>	<b>Beneficio</b>
Directora	Adquirir nuevos conocimientos que le permitan, poder ayudar a los maestros y padres de familia en el proceso de formación del educando.
Docentes	Como poder orientar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje, para que ambos puedan mejorar el proceso de formación del estudiante.
Estudiantes del nivel Preprimario	Mejor atención de parte de los padres y mejor rendimiento académico.
Coordinadora Técnica administrativa	Obtener un nuevo proyecto para el distrito de Santa Cruz Muluá en el nivel Preprimario, para optimizar la calidad educativa.

**Tabla No. 2**  
**Población Beneficiada Indirectamente**

<b>Beneficiados indirectos del nivel Preprimario de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.</b>	
<b>Sujetos</b>	<b>Beneficiados</b>
Padres de familia	Implementación actividades que favorezcan el proceso de formación de los padres y de los alumnos para obtener un mejor aprendizaje.
Comunidad	Padres e hijos bien formados.
AUTOR	Mayor conocimiento sobre la importancia de guía de Educación Física y conocimientos pedagógicos para facilitar la enseñanza aprendizaje en el nivel Preprimario.
Universidad Rafael Landívar	<b>Proyección social</b>

### **3.6 Recursos**

#### 3.6.1 Recursos Humanos

- Asesora y catedrática de la Práctica Profesional.
- Coordinadora Técnica Administrativa.

#### 3.6.2 Recursos Materiales.

- Libros y guías de Educación Física.
- Currículo Nacional Base.
- Hojas.
- Impresora.
- Tinta de colores.

#### 3.6.3 Recursos Físicos:

- Universidad Rafael Landívar con sede en Retalhuleu.
- Escuelas oficiales de Santa Cruz Muluá.
- Supervisión Educativa de Santa Cruz Muluá, departamento de Retalhuleu.

3.6.4 Recursos Económicos: Ver detalle, tabla No. 3

TABLA No. 3			
PRESUPUESTO DEL PROYECTO			
CANTIDAD	INSUMOS	COSTO	TOTAL
20	Impresión	Q. 400.00	Q. 400.00
11	Empastado	Q.10.00	Q.110.00
20	Hojas de papel foto grafico	Q. 100.00	Q. 100.00
10	Horas de alquiler de internet	Q. 50.00	Q. 50.00
	Varios	Q. 100.00	Q. 100.00
	Total	Q. 760.00	Q. 760.00

### 3.7 Cronograma - Actividades

Actividades la Práctica Profesional	Julio semanas	x	Agosto semanas	x	Sept. semanas	X	Octubre semanas	x	Nov. semanas	X	Dic
<b>Fase de Observación</b>			■	■	■	■					
<b>Fase de Auxiliatura</b>					■	■	■	■			
<b>Practica formal</b>											
Elaboración de Marco Teórico					■	■	■	■			
Elaboración de Diagnóstico Institucional							■	■			
Elaboración del Árbol de Problemas y Árbol de Objetivos							■	■	■	■	
Elaboración de Diseño de Propuesta								■	■	■	
Planificación Proyecto									■	■	
Seleccionar información pertinente para la elaboración de la guía.									■	■	■
Elaboración de la guía, y selección de recursos y materiales									■	■	■
Elaboración de presentación del proyecto.										■	■
Entrega técnica del proyecto educativo											■
Evaluación del curso											■

### 3.6 Evaluación Guía sobre la utilización de recursos de Educación Física en el Nivel de Educación Preprimaria

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

**Indicaciones:** Encierre en un círculo la respuesta que refleje su evaluación frente a cada afirmación. Considere que **I**= Insatisfactorio **B**= Básico **C**=competente **D**= Destacado.

<b>Recurso de apoyo para la Enseñanza Aprendizaje.</b>				
<b>A.1 Los recursos y materiales están enfocados a la innovación de la ambientación didáctica y pedagógica.</b>				
Nivel de actualización en los materiales para la enseñanza.	I	B	C	D
Nivel de actualización en los aspectos didácticos.	I	B	C	D
<b>Nivel de pertinencia de los recursos para la práctica educativa diaria.</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>A.2 Los materiales y recursos son apropiados para el desarrollo de actividades coherentes con los contenidos. Los recursos son coherentes para trabajar los contenidos del CNB.</b>				
Los recursos son coherentes para trabajar los contenidos del CNB.	I	B	C	D
Desarrollo de actividades que desarrollen comprensión conceptual, habilidades y competencias.	I	B	C	D
Los materiales y recursos propician curiosidad y estimulación.	I	B	C	D
<b>A.3 Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.</b>				
<b>Promueven los materiales y recursos un clima de esfuerzo y perseverancia para realiza trabajos de calidad.</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>Nivel de contextualización del material.</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>Criterios para la selección, elaboración y uso de los materiales educativos.</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>A.4 investigación de la temática de materiales y recursos didácticos.</b>				
La información recopilada promueve la construcción de nuevos conocimientos.				
Los contenidos son relevantes, para mejorar la enseñanza aprendizaje en el nivel Preprimario.				



<b>La información contribuye en el desarrollo creativo del diseño didáctico en el salón de clase.</b>				
<b>La guía proporciona coherencia y congruencia para la innovación y calidad educativa.</b>				
<b>La guía Facilita información que favorezca la práctica pedagógica.</b>				
<b>La información descrita en la guía facilita la labor docente.</b>				
<b>La guía contribuye a evaluar las herramientas didácticas elaboradas y utilizadas por docentes.</b>				
<b>La guía orienta al diseño de materiales didácticos que faciliten la enseñanza aprendizaje.</b>				
<b>La guía Fermenta la utilización de los recursos didácticos en el nivel Preprimario.</b>				

## CONCLUSIONES

1. Por medio de la práctica se realizó un conjunto de procedimientos referidos a la organización, planificación, investigación, evaluación de actividades complementarias y vivenciales de situaciones de enseñanza adquiridas durante la formación académica universitaria.
2. En la guía docente para la iniciación deportiva en niños y niñas del Nivel de Educación Preprimaria se hace una descripción de los procedimientos que el docente debe considerar en el desarrollo de la praxis pedagógica y didáctica.
3. Que el poco tiempo que se le da a la ejecución del proyecto hace que en algunas ocasiones no se logren los objetivos que se desean lograr durante el proceso.
4. El tiempo que los estudiantes de la práctica profesional de la Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria disponen para ejecutarla, es muy corto, puesto que ésta también implica el diseño de un proyecto educativo que hay que implementarlo.

## RECOMENDACIONES

1. Que a la docente del curso puedan ayudarla otros docentes de la universidad para que la revisión del proceso se más rápida y más eficiente.
2. Es necesario que el alumno se centre en el la realización del proyecto, porque si no es así; no podrá terminarlo en el tiempo el cual indica el programa.
3. Que se pueda ejecutar el proyecto sin llevar otros cursos adjuntos, porque eso dificulta más el proceso de formación del educando.
4. Que se pueda ampliar el tiempo de la ejecución del proyecto; para que tenga más proyección social dentro de la comunidad donde se ejecuta.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcón, Diana. (2002). Medición de las condiciones de vida. Washington D.C.: Instituto Interamericano de Desarrollo Social (INDES) - Banco Interamericano de Desarrollo.

Alonso Hinojal, Isidoro. (1973). Sociología de la familia. Madrid y Barcelona, España: Biblioteca Universitaria Gudiana.

Aguirre, Juan. (1994). La reunión familiar: una propuesta exitosa. Chile: Ed. San Pablo, 1ª. Edición.

Branden, Nathaniel. (1998). El poder de la autoestima: cómo potenciar este importante recurso psicológico. Argentina: Ed. Paidós.

CENPAFAL. (1998). "Escuela para Padres", Reuniones educativas. Santa Fe de Bogotá, Colombia: Ed. CENPAFAL1 X

CENPAFAL. (1996). Iniciando un camino: programa para parejas jóvenes. Guía para animadores. Santa Fe de Bogotá, Colombia.

CENPAFAL. (1993). Autoestima. Cuaderno No. 38. Familia y Sociedad, septiembre - octubre. Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Cornejo y Rosado, Miguel Ángel. (1995). Calidad total y liderazgo: retos de nuestro tiempo. Excelencia: la nueva competencia. México: Ed. Excellentia Colegio de Graduados de Alta Dirección.

De Torres, Pedro; Espada, Francisco Javier. (1966). Violencia en casa. Madrid: Ed. Aguilar.

Dinkmeyer, Gary McKay. (1998). Guía para los padres, preparación sistemática para educar bien a los padres. EE.UU: AGS.

Facci, Ricardo E. (1995). El arte de ser padres. Buenos Aires: Publicaciones Paulinas.

Gómez Pérez, Rafael. (1992). Familias en paz - Ensayo de pedagogía familiar. México: Ed. Obra Nacional de la Buena Prensa 3ª. Edición.

Gómez Pérez, Rafael. (1993). Familias a todo dar. México: Ed. Obra Nacional de la Buena Prensa. 4ª. Edición.

Fernández Ríos; Buela, Gualberto; Carrasco, Tomás Jesús. (1997). "Psicología Preventiva" - Avances recientes en técnicas y programas de prevención. España: Ediciones Pirámide.

Hendrie, Weisinger; Norman M., Lobsenz. (1985). Nadie es perfecto: cómo criticar con éxito. Autoayuda y superación. Barcelona: Ed. Grijalbo. 3ª. Edición en castellano.

HART Louise. (1996). Recupera tu autoestima: un compañero para la transformación personal. Barcelona: Ed. Obelisco 1ª. Edición.

Humphreys, Tony. (1999). Autoestima para niños y padres: la clave para la educación, la salud emocional y el éxito escolar y humano de tus hijos. Madrid: Ed. Neo Pearson, 1ª. Edición.

Izquierdo, Ángel. (1996). Cómo educar a los hijos. Terapia de conducta. España: Editorial Mensajero 1ª. Edición.

Martín Anton, José C. (1981). Protección a la familia. Cuadernos BAC. 44. Madrid: Ed. Católica S.A.

Moraleda, Mariano. (1988). Educar en la competencia social: un programa para la tutoría con adolescentes. Madrid: Ed. CCS.

Ortiz, Javier. (1997). Diálogo conyugal. México: Ed. Obra Nacional de la Buena Prensa.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Informe sobre Desarrollo Humano, Lima - Perú, junio de 2002.

Revista Peruana de Psicología. Colegio de Psicólogos del Perú - Año 5, Vol. 5, N° 9, 10, Lima 2000.

Reflexiones sobre desarrollo humano a escala de los peruanos: un país a construir con sus agentes y potencialidades, Perú, 2002.

Red Perú de iniciativas de concertación para el desarrollo local. IV Encuentro Nacional: descentralización, concertación y democracia participativa. Capítulo VI: Aportes para un programa de formación de facilitadores de concertación para el desarrollo local: Red Perú Lima, junio de 2001.

Rodríguez, Jesús; Núñez, Juan; Pujadas, Alicia y Martín, Francisco. (1995). La familia: claves de la animación pastoral. Madrid: Ed. CCS.

Rosental, Iudin, Diccionario filosófico. Ediciones Universo.

Sánchez Romo, Antonio. (1996). Familia en camino: metas y pistas para la familia hoy. Colección Familiar. Madrid: Ed. CCS.

Steiner, Claude y Perry, Paul. (1998). La educación emocional: una propuesta para orientar las emociones personales. Buenos Aires: Ed. Javier Vergara Editor, 1ª.

Técnicas participativas para educar en Derechos Humanos y en democracia. Instituto Peruano de Educación en Derechos Humanos y la Paz, IPEDH, Lima, 1998.

Tú tienes derechos. Defiéndelos y promuévelos, IPEDEHP, Lima, 1999.

Wayne, W. Dyer. (1994). La felicidad de nuestros hijos: prepáreles para el futuro. Barcelona. Ed. Grijalbo. Autoayuda y Superación 6ª. Edición.

# ANEXO I

**GUIA DOCENTE  
PARA LA  
INICIACIÓN DEPORTIVA  
EN NIÑOS Y NIÑAS  
DEL NIVEL PREPRIMARIA**





Edwin Humberto Tobar Aguilar  
Autor  
Retalhuleu Noviembre 2014

**GUIA DOCENTE  
PARA LA  
INICIACIÓN DEPORTIVA  
EN NIÑOS Y NIÑAS  
DEL NIVEL PREPRIMARIA**





**Edwin Humberto Tobar Aguilar**  
**AUTOR**

**Licda. Milgyam A. Santisteban de Reyes.**  
**Asesora**



<b>Contenido</b>	<b>No. Pág.</b>
Presentación.....	1
Definiciones de Educación Física.....	2
Factores que intervienen en la aplicación de la Educación Física.....	4
Beneficios de Educación Física.....	6
Actividades y contenidos para la aplicación de la Educación Física.....	17
E-grafía.....	8
Bibliografía.....	18



## PRESENTACIÓN

Con la presente “**Guía docente para la iniciación deportiva en niños y niñas del Nivel Preprimario**” pretende contribuir al desarrollo curricular del nivel preprimaria del municipio de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.

Ésta guía es un apoyo a la labor docente del nivel preprimaria, surge como respuesta a las necesidades planteadas en relación al conocimiento y manejo de los contenidos formulados de la materia de Educación Física, acordes a los contenidos del Currículum Nacional Base, también se fortalece el apoyo pedagógico para facilitar la realización de su quehacer en forma activa y dinámica, simplifique y vitalice el proceso de aprendizaje y propicie el desarrollo integral de los educandos a través del movimiento corporal. Se sugieren actividades lúdicas y materiales educativos, dirigido a estudiantes de 4 a 6 años que ayudan a promover la actividad física, presentando los siguientes propósitos:

- Generar entre la población escolar la práctica de las actividades físicas que les permitan acrecentar una activación corporal de manera recreativa y placentera.
- Explicar cómo con el juego físico sumado a una disciplina saludable se obtiene un hábito sano.



## DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

La educación física es la disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo. Desde un punto de vista pedagógico, ayuda a la formación integral del ser humano. Esto es, que con su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior.



Según Lagartera (2000) la educación física se convierte en una pedagogía de las conductas motrices, en la medida que trata de optimizar o mejorar las conductas motrices de los educados. El profesor de Educación física se convierte en un experto observador de las conductas motrices de sus alumnos, y una vez catalogadas y sistematizadas, trata de

sugerir o plantear las situaciones motrices que provocan la optimización de las conductas observadas en función de un determinado proyecto pedagógico y de aquello que sea de mayor interés y congenien para la persona afectada.

Javier Solas (2006) señala que el concepto de educación física, es tan amplio como el concepto de educación moral o ética, siempre ha sido relegado un tercer puesto dentro de la educación de alumnado, contrario totalmente a lo que con cierta edad se pregunta a la gente y dice que su principal preocupación es su salud, por encima del dinero.

La educación Física según Sánchez Buñuelos (1966) la educación física puede contemplarse como un concepto amplio que trata de desarrollo y la formación de una dimensión básica del ser humano, el cuerpo y su motricidad



# FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA APLICACION DE LA EDUCACION FÍSICA

## Temperatura Ambiente

- Este factor resulta decisivo determinante cuando se va a realizar actividad física. Se debe tener en cuenta puesto que durante la práctica se va a aumentar la temperatura corporal y los niveles de perdida de líquidos electrolitos serán más elevados.



- Recomendaciones: Para la práctica en climas cálidos Pantalón (corto), camisa que permita una buena ventilación, gorra, bloqueador solar y los colores de la ropa preferiblemente blancos.

- Si se trata de un clima frío tener en cuenta factores como el gasto calórico y por conservación de la temperatura, el gasto va a ser mayor, siendo necesario y de acuerdo al ambiente utilizar chaquetas, pantalones largos y de materiales que sean generadores de calor, medias y zapatillas adecuadas para este clima.

## Edad

- Los niños y los adultos mayores son personas más vulnerables a los cambios de temperatura por lo cual se debe de tener cuidado con esta población.

## Condicionamiento físico

- El grado de respuesta a la temperatura depende en gran parte de la capacidad de adaptación y preparación que presente un individuo. Otros factores que pueden influir son:-El sexo-La composición corporal.

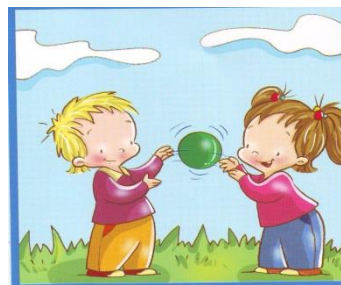


## FACTORES QUE INFLUYEN EN QUÉ UN NIÑO HAGA DEPORTE



Los principales factores que pueden influir en que un niño haga más o menos deporte son: el entorno físico y social donde se vive, las características personales y la influencia familiar.

- **El entorno físico y social:** este factor influye mucho en el estilo de vida. Las características geográficas, las costumbres de la población, el clima. pueden afectar a la realización de actividad física.
- **Características personales:** cada persona tiene unas características físicas y psíquicas propias, por ello se debe de elegir el tipo de actividad física más adecuada a la constitución y desarrollo de esa persona.
- También va a depender de las condiciones especiales de salud. En el caso de discapacidad física o psíquica necesitará mucho apoyo, entusiasmo y cariño. Pensar que la actividad física adaptada a sus condiciones especiales puede aumentar su autoestima y la relación con los demás y el entorno.
- **Influencia familiar:** los padres y familiares cercanos son un modelo para los niños, ya que van a copiar todas sus costumbres y sus actos; por ello, si éstos realiza actividad física se le está transmitiendo al pequeño un modelo de vida activo, que será beneficioso para su salud física y psicológica presente y futura.



## BENEFICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

El cuerpo humano es una herramienta fundamental para el desenvolvimiento de todas y cada una de las actividades de la vida diaria. Sin embargo, pocas veces analizamos la importancia que éste tiene en el ámbito de la salud, es por ello que este trabajo tiene como finalidad explicar el funcionamiento del cuerpo humano, como un sistema integral y funcional, así como su conocimiento como una herramienta imprescindible para las prácticas pedagógicas en Educación Física.



Se pretende dar una visión sobre la infinita posibilidad del movimiento intencionado y creativo, que caracterizan al ser humano;

comprender como funciona el cuerpo en movimiento; entender el significado del movimiento o su relación con la motricidad inteligente, tomando como punto de partida los beneficios que conlleva tener un estilo de vida saludable.

La práctica de la actividad física así entendida tenderá a la autorrealización y a la identificación de las posibilidades y los límites personales, además de impulsar la autonomía e independencia de los alumnos para llevarlos al conocimiento de su competencia motriz; propiciará un mejor manejo del cuerpo, mediante secuencias congruentes con la edad, las características personales y el nivel de la educación básica que cursan los alumnos.

El movimiento es la principal capacidad y característica de los seres vivos. Éste se manifiesta a través de la conducta motriz y gracias al mismo podemos interactuar con las demás personas, objetos y cosas.



Existe el llamado movimiento voluntario, el cual se caracteriza por la intencionalidad: toda acción motriz supone una intencionalidad previa (Díaz Lucea, 1999). En el movimiento intencional está implícita, en mayor o menor grado, la inteligencia, existe una consciencia de la acción y uno o varios objetivos que hay que alcanzar. Algunos de estos beneficios son:

#### A nivel físico:

- Elimina grasas y previene la obesidad.
- Aumenta la resistencia ante el agotamiento.
- Previene enfermedades coronarias.
- Mejora la amplitud respiratoria y la eficacia de los músculos respiratorios.
- Disminuye la frecuencia cardiaca en reposo.
- Favorece el crecimiento.
- Mejora el desarrollo muscular.
- Combate la osteoporosis.
- Nos enseña a aceptar y superar las derrotas.
- Favorece y mejora la autoestima.
- Mejora la imagen corporal.

- Mejora el rendimiento físico en general, aumentando los niveles de fuerza, velocidad, resistencia, etc.
- Regula el estreñimiento provocado por los malos
- Aumenta la capacidad vital.

#### A nivel psíquico:

- Tiene efectos tranquilizantes y antidepresivos.
- Mejora los reflejos y la coordinación.
- Aporta sensación de bienestar.
- Elimina el estrés.
- Previene el insomnio y regula el sueño.

#### A nivel socio afectivo:

- Estimula la participación e iniciativa.
- Estimula el afán de trabajo en grupo.
- Canaliza la agresividad.
- Favorece el autocontrol.



# ACTIVIDADES FÍSICAS PARA EL NIÑO DEL NIVEL PREESCOLAR



## 01. Posturas

### Objetivo:

Identifica su esquema corporal y la forma de utilizarlo para realizar diversas actividades.

**Material:** Costalito relleno de alpiste de ½ kilo. Un globo o un listón

**Tiempo:** 15 minutos

**Estrategia:** Jugar a Las estatuas de marfil. “A las estatuas de marfil, una, dos y tres así. El que se mueve baila un twist”. Jugar a ritmos lentos y rápidos con la idea de adoptar posturas en varias cadencias de movimiento. Hacer percusiones en distintas partes del cuerpo mientras se canta. Jugar con un costalito relleno de alpiste de ½ kilo; o con un globo o un listón, llevándolos sobre distintas partes del cuerpo: la cabeza, en un hombro o en la palma de la mano con el brazo extendido. Al momento de quedar inmóviles, colocarlo sobre la rodilla de la pierna que está levantada e inventar otras formas de quedarse quietos.



**Interés:** Adoptar diferentes posturas

## 02. La caja de estimulación plantar

### Objetivo:

Demuestra sus habilidades perceptivas, visuales, auditivas y táctiles por medio de actividades motrices.

**Material:** Se requieren una caja o cajón con arena.

**Tiempo:** 15 minutos

Estrategia: Se requieren una caja o cajón con arena para desarrollar las siguientes actividades: Juego de las estatuas: Los niños se mueven libremente dentro de su caja y a una señal se quedan quietos. La idea es estimular las posturas en equilibrio dinámico y estático.



**Interés:** Trabajar con las plantas de los pies con el propósito de fortalecer músculos de las piernas.

### 03. Hagamos retos y retos

#### Objetivo:

Demuestra sus habilidades perceptivas, visuales, auditivas y táctiles por medio de actividades motrices.

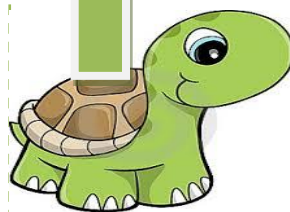
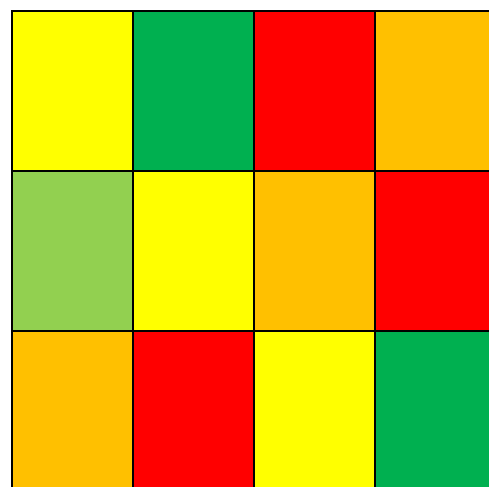
**Material:** Cuadros con el color rojo, naranja, verde, rojo y amarillo.

**Tiempo:** La actividad no debe rebasar 15 minutos.

**Estrategia:** La educadora va indicando en qué color de la cuadrícula han de colocar los participantes alguna parte del cuerpo. Las acciones se van haciendo una por una. Tras haber completada la primera, los niños cambian de posición.

Las instrucciones son como las siguientes:

- ¡Cabeza en el rojo!
- ¡Una rodilla en naranja!
- ¡La espalda en verde!
- ¡Una rodilla en rojo y la otra en amarillo!
- ¡Una mano en naranja y una rodilla en verde!



**Interés:** Participación en actividad motriz para favorecer su salud mental, su creatividad y su aprendizaje



## 04. 1, 2, 3, coronita es...

### Objetivo

Identifica su esquema corporal y la forma de utilizarlo para realizar diversas actividades.

**Material:** Solo recursos humano.

**Tiempo:** 30 minutos

**Estrategia:** Son como las siguientes:

Un niño se coloca al frente del grupo a una distancia de cinco metros y se voltea, dando la espalda al grupo.

El niño, sin voltear a mirar a sus compañeros, me dice en voz alta: 1, 2, 3, coronita es.

Mientras lo dice, el grupo avanza y se acerca a él. Antes que termine la frase se puede voltear y si sorprende a alguno moviéndose le pide que retroceda hasta el lugar donde inició.

El juego continúa, pero si el líder que está gritando la consigna es tocado por alguno antes de darse vuelta, le pasa el mando a quien lo tocó, y así sucesivamente.



**Interés:** Demostración de actitudes positivas y solidarias con otros y otras.

## 05. A cantar y moverse

### Objetivo

Identifica su esquema corporal y la forma de utilizarlo para realizar diversas actividades.

**Material:** Un canción que los alumnos ya conozcan.

**Tiempo:** 30 minutos

**Estrategia:** La actividad se lleva a cabo con alguna canción que los alumnos ya conocen, ejemplo:

“La viborita, la viborita con su cascabel, ya se lo pone, ya se lo quita, para jugar con él.”

Al momento de cantar se van moviendo por el espacio y al terminar se quedan quietos, adoptando una postura particular, hasta el momento en que reinicia nuevamente la música.



**Interés:** Participación en rondas de su comunidad que requieren coordinación del esquema corporal.

## 06. ¿Sabemos movernos rápido y lento?

### Objetivo

Identifica su esquema corporal y la forma de utilizarlo para realizar diversas actividades.

**Material:** Frases de deportes o de actividades física.

**Tiempo:** 35 minutos

**Estrategia:** La educadora dirige la actividad, los niños se colocan mirándola. La maestra dice una frase que implica una acción motriz, por ejemplo: El carpintero sierra la madera.

Si la frase es verdadera todos imitan los movimientos aludidos en ella; si es falsa, nadie deberá moverse. Posibles frases:

El beisbolista patea la pelota. (falso)

La pelota la domina un futbolista. (verdadero)

En el futbol hay que patear la pelota (verdadero)

El jardinero cura a los pacientes. (falso)

El jardinero corta las plantas con tijeras. (verdadero)

Se pueden ir complicando las acciones implicadas en las frases.



**Interés:** Participación en actividad motriz para favorecer su salud mental, su creatividad y su aprendizaje.



## 07. En cámara lenta

### Objetivo

Fomenta actitudes que permiten la integración social y la pertenencia de grupo.

**Material:** Humano

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** La educadora o un alumno pueden dirigir la actividad.

Las instrucciones serán:

El grupo se coloca al fondo del salón.

Cuando el que dirige da la señal: ¡ya!, los niños empiezan a avanzar, lo más lento que puedan, hacia la pared del otro extremo del salón, simulando que van corriendo a gran velocidad.

El conductor vigila que ningún jugador se quede quieto; si es el caso, lo regresa a iniciar la acción.

El líder les dice cómo acelerar su carrera.

Avanzar botando una pelota.

Simular andar en la bicicleta.

Simular que están barriendo.

Simular que están nadando.

Imitar los movimientos de algunos animales: mariposas, aves, elefantes, etc.



**Interés:** como forma la convivencia y comunicación efectiva entre ambos.

## 08. Hagamos pasitos y pasos largos

**Material:** Humano

### Objetivo

Fomenta actitudes que permiten la integración social y la pertenencia de grupo.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Marcar una zona dentro del salón, la cual los alumnos recorrerán haciendo pasos largos y pasos cortos.

¿Cuántos pasitos son necesarios para llegar hasta el otro lado?

Si hacemos pasotes, ¿cuántos calculamos hacer?

Vamos a combinar pasos cortos y pasos largos.

Ahora en lateral derecha.

Ahora en lateral izquierda.

Cuando hacemos pasitos hay que hacer ruido y pisadas fuertes.

Cuando hacemos pasos largos debe ser en silencio.



**Interés:** Trabajo en equipo, respetando roles, el consenso y el disenso.

## 09 ¿Cómo se mueven?

### Objetivos

Fomenta actitudes que permiten la integración social y la pertenencia de grupo.

**Material:** Juguetes de diferentes clases de animales.

**Tiempo:** 35 minutos

**Instrucciones:** Las figuras se van presentando una por una y se sugiere preguntar:

¿Cómo es el peso de este animalito?

¿Cómo son sus movimientos? ¿Rápidos o lentos?

¿Lo podemos imitar?

Entonces se le pide al alumno que se desplace como el animal en cuestión.

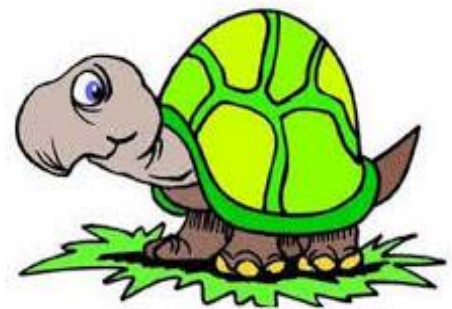
Luego se presenta otra figura y se pregunta:

¿Este animal se mueve igual que el anterior?

¿Es más pesado o más ligero?

Entonces, ¿Cómo nos podemos mover?

Se podrán presentar dos figuras de manera simultánea para hacer contrastes de los movimientos.



**Interés:** Acciones que demuestren la complementariedad y la igualdad de oportunidades para la mujeres y hombres en sus distintas actividades.

## 10. Vamos al circo

### Objetivo

Imitar e imaginar movimientos.

**Material:** Música alegre, pelotas pequeñas y palitos de colores.

**Tiempo:** 35 minutos

**Instrucciones:** Imitar e imaginar los movimientos que se hacen en el circo:

Primero deben calentar el cuerpo, como lo hacen los artistas: moviendo la cabeza suavemente hacia un lado y al otro, elevando un brazo y luego el otro, levantando una pierna y luego la otra.

Hay que inclinar el tronco al frente y lo subimos para luego inclinar el tronco hacia los lados.

Hacer movimientos como los monos, luego como los elefantes y como los leones. Imitar al hombre fuerte, a los malabaristas, a los equilibristas, etc.

Para concluir, han de imitar a los músicos de la orquesta: al violinista, al guitarrista o al que toca los tambores.



**Interés:** Es una manera fácil para imitar cada uno de los personajes, de los cuales está compuesto un circo.



## Bibliografía

- ✚ Montessori, María (1986) *La Mente Absorbente Del Niño*. Diana. México.
- ✚ Bruner (1986) *Juego, pensamiento y lenguaje*. Perspectivas Unesco. (Vol. XVI). París.
- ✚ HUIZINGA, Johanes. (1987): *Homo Ludens*. Fondo de Cultura Económica. México,
- ✚ BAUTISTA, A. (1991). *Usos, selección de medios y conocimiento práctico del profesor*. Revista de
- ✚ Kurt Meinel y Günter Schnabel. *Teoría del movimiento, Síntesis de una Teoría de la Motricidad Deportiva bajo el Aspecto Pedagógico*. (1987). edit. Stadium. argentina.
- ✚ Gimeneo, Sacristan (1991) *el currículo: una reflexión sobre la práctica*. Morata. Madrid.
- ✚ Ogalde, Isabel (1992) *Los Materiales Didácticos*. México.
- ✚ Zúñiga B, G (1998) *La pedagogía lúdica: una opción para aprender*. Colombia: V congreso

## E-grafía

- ✚ <http://600.mineduc.cl/informacion/>
- ✚ [info\\_nive/nive\\_basi/basi\\_guia.p](http://info_nive/nive_basi/basi_guia.p)
- ✚ [www.educarchile.cl](http://www.educarchile.cl)
- ✚ [www.crececontigo.cl](http://www.crececontigo.cl)
- ✚ [www.nacidosparaleer.cl](http://www.nacidosparaleer.cl)
- ✚ [www.junaeb](http://www.junaeb).

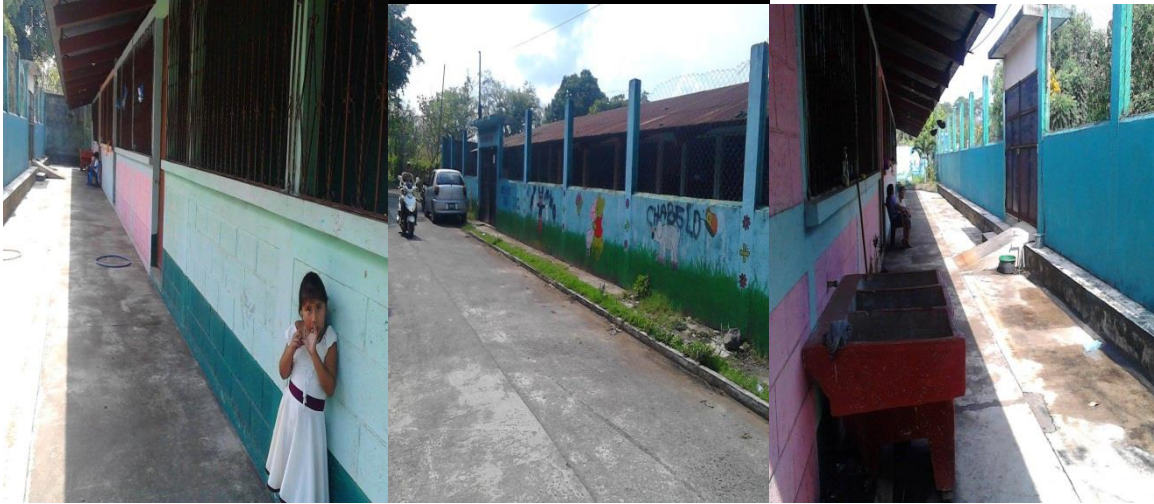


# **ANEXO II**



## FOTOGRAFÍAS

Las siguientes fotografías corresponden a la ejecución del proyecto **“GUIA DOCENTE PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PREPRIMARIA, Escuela Oficial Rural Mixta Finca los Brillantes, ubicada en el municipio de Santa Cruz Muluá, Retalhuleu.**



Vista del frente de la Escuela Oficial Rural Mixta Finca Los Brillantes, que actualmente cuenta con tres salones de clase.



Vista del área recreativa de la Escuela Oficial Rural Mixta Finca Los Brillantes, la cual ya se encuentra deteriorada.



Estudiante de la Universidad Rafael Landívar de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, explicando el contenido de la guía a las maestras de la Escuela Oficial Rural Mixta, Finca Los Brillantes.



Estudiante de la Universidad Rafael Landívar de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, haciendo entrega de la guía a las docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, Finca Los Brillantes.





Maestras de la Escuela Oficial Rural Mixta, Finca Los Brillantes, observando el contenido del material que le se le fue entregado.



Material deportivo y exterior del aula de párvulos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Finca Los Brillantes.