

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

"MANUAL PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DEL NIVEL PREPRIMARIA."

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

EVELYN JULISSA GALINDO GALDÁMEZ

CARNET 20225-08

RETALHULEU, ABRIL DE 2015
SEDE REGIONAL DE RETALHULEU

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

"MANUAL PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DEL NIVEL PREPRIMARIA."

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
EVELYN JULISSA GALINDO GALDÁMEZ

PREVIO A CONFERÍRSELE

TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

RETALHULEU, ABRIL DE 2015
SEDE REGIONAL DE RETALHULEU

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. MILGYAM ALEJANDRINA SANTISTEBAN MONTUFAR

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

LIC. JOSE MARIA RODRIGUEZ TOMAS



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

Guatemala, 26 de febrero 2015

Distinguidos (as) Miembros
Consejo de Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar
Campus Central.

Distinguidos Licenciados:

En mi calidad de Asesor de Informe final, tengo a bien informales que se ha culminado satisfactoriamente el trabajo titulado **"Manual para Desarrollar la Psicomotricidad en Niños del Nivel Preprimaria"**. Elaborado por la alumna: **Evelyn Julissa Galindo Galdámez**, con carné: **2022508** de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria.

El trabajo cumple con los requisitos y disposiciones solicitadas por la Facultad de Humanidades, por lo que, me permito recomendar se nombre al revisor quien disponga lo pertinente.

Agradeciendo su atención a la presente, me es grato suscribirme de ustedes con muestras de consideración.

Atentamente,


Licda. Milgyam A. Santisteban de Reyes
Asesora

En todo amar y servir
Ignacio de Loyola



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 05884-2015

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Sistematización de Práctica Profesional de la estudiante EVELYN JULISSA GALINDO GALDÁMEZ, Carnet 20225-08 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA, de la Sede de Retalhuleu, que consta en el Acta No. 05248-2015 de fecha 21 de abril de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"MANUAL PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DEL NIVEL PREPRIMARIA."

Previo a conferírsele título y grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 23 días del mes de abril del año 2015.



Irene Ruiz Godoy
MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

AGRADECIMIENTO

A DIOS: Porque Él ha sido mi compañero durante todo este proceso, por sus múltiples bendiciones en tan privilegiada carrera, en la cual además de las bendiciones la experiencia que he obtenido a lo largo de la carrera es gratificante pues he podido cosechar buenos frutos.

A MI MADRE: Porque este es el fruto de todo su esfuerzo, este es el producto de sus desvelos. Agradecida totalmente porque con amor ha sabido corregir mis errores y gracias ella y a todo lo que ha hecho por mí hoy soy lo que soy. Porque con

A mis compañeras: por ser las mejores, porque a pesar de ser un pequeño grupo nos supimos entender.

Porque muchos fueron llamados y poco los elegidos.(Mateo 22:14)

INDICE

RESUMEN

Introducción	1
Capítulo I: Marco Teórico	2
1.1 Valores	2
1.1.1 ¿Qué es un valor?	2
1.1.2 Características de los valores	2
1.1.3 Valores en la persona Humana.....	2
1.1.4 Valores y normas en los niños.	3
1.1.5. La vida humana corre tras una gama de valores	5
1.1.5.1 La Libertad	5
1.1.5.2 La Dignidad.....	5
1.1.5.3 La Justicia	6
1.2. Aprendizaje	6
1.2.1 ¿Qué es el aprendizaje?	6
1.2.2 Modelos de Aprendizaje.....	7
1.2.2.1 Conductuales.....	8
1.2.2.2 Cognitivas	9
1.3 El Lenguaje	10
1.3.1 La organización incluye cinco sistemas de reglas.....	11
1.3.1.1 La fonología	11
1.3.1.2 Morfología	11
1.3.1.3 Sintaxis.....	12
1.3.1.4 Semántica	12
1.3.1.5 Pragmática.....	12
1.3.2 Factores del Lenguaje.....	12
1.3.2.1 Factor Biológico	12
1.3.2.2 El Ambiente.....	12
1.3.2.3 El Sexo.....	12
1.3.2.4 La inteligencia.....	13
1.4 Necesidades Educativas Especiales	13
1.4.1 Definición de la educación especial.....	13
1.4.2 Discapacidad e impedimento	14

1.4.2.1 Discapacidad	14
1.4.2.2 Impedimento	14
1.4.3 Discapacidades y los trastornos	14
1.4.3.1 Trastornos sensoriales	14
1.4.3.2 Trastornos Físicos	14
1.4.3.3 <i>Trastorno del habla y del lenguaje</i>	16
1.4.4 Niños Superdotados	16
1.4.4.1 Características.....	17
1.5 <i>Psicomotricidad en Educación Preprimaria</i>	17
1.5.1 División de la Psicomotricidad.....	18
1.5.2 Psicomotricidad gruesa	18
1.5.2.1 Dominio corporal dinámico.....	18
1.5.2.2 Dominio Corporal estático	18
1.5.3 Psicomotricidad fina	19
1.5.3.1 Coordinación viso-manual	19
1.5.3.2 fonéticas.....	19
1.5.3.3 Motricidad Facial.....	19
1.5.3.4 Motricidad gestua	19
1.5.3.5Tareas que se deben trabajar con los alumnos para una buena motricidad	19
1.5.4 Esquema Corporal.....	20
1.5.4.1 Conocimiento de las partes del cuerpo.....	20
1.5.4.2 Eje Corporal	20
1.5.4.3 Lateralización.....	20
Capítulo II: <i>Diagnostico Institucional</i>.....	21
2.1 <i>Historia de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Caballo Blanco, Retalhuleu</i>	21
2.2 <i>Filosofía</i>.....	21
2.2.1 Visión	21
2.2.2 Misión.....	22
2.3 <i>Descripción de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Caballo Blanco, Retalhuleu</i>	22
2.4 <i>Organigrama de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Caballo Blanco, Retalhuleu</i>	23
2.4.1 Estructura de la Supervisión Educativa 11-01-02.....	23
2.4.2 Descripción de puestos	23
2.4.3 Funciones de puestos	24

2.5 Cobertura.....	26
2.6 Diagnóstico (narrativa FODA.....	28
• Identificación y priorización de necesidades	28
• FODA.....	29
• Árbol de problemas	31
• Árbol de objetivos... ..	32
Capítulo III: Planificación del Proyecto.....	33
3.1 Nombre del Proyecto	33
3.2 Justificación del Proyecto.....	33
3.3 Justificación teórica.....	33
3.4 Objetivos	35
3.5 Descripción del Proyecto	37
3.6 Población Beneficiada.....	38
• Directos.....	38
• Indirectos	39
3.7 Recursos	39
3.8 Cronograma	41
3.9 Evaluación.....	42
3.10 Bibliografía.....	43
Conclusiones	44
Recomendaciones.....	45
Bibliografía final	46
Anexos.....	47
• Manual para Desarrollar la Psicomotricidad en los Niños del Nivel Preprimaria	

RESUMEN

El curso de Práctica Profesional tuvo como objetivo principal aplicar las destrezas y habilidades adquiridas en la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, realizando actividades que permiten el desarrollo profesional en las instituciones, con el fin de lograr metas e indicadores educativos en el nivel inicial y pre primario a favor de la niñez especialmente, aquellas que se ejecutan por medio de programas y proyectos dedicados al desarrollo de la niñez del área rural.

El proceso de la práctica se realizó en 3 fases en la cual se finaliza con la elaboración de un informe y un proyecto. En cada fase se llenan formatos y se realizan informes para comprobar la veracidad de cada una de las mismas.

La primera fase es la de Observación que tuvo como objetivo establecer la caracterización de la institución, información que se recopiló a través de una entrevista hecha a la supervisora educativa, esta fase tuvo una duración de cuatro semanas.

La segunda fase es la de Auxiliatura la cual tuvo como objetivo el diagnóstico institucional y de acuerdo a dicho diagnóstico la planificación de un proyecto. En esta fase se tuvo mayor protagonismo asumiendo un papel de trabajo incorporándose para el desarrollo de algunas actividades en el cual se tuvo conocimiento de programas y proyectos que se ejecutan en la institución. A la vez se hace una propuesta de trabajo mediante el análisis de toda la información recabada durante el diagnóstico. dirigida a fortalecer las líneas de acción como respuesta a las necesidades que se encontraron en dicha institución. Esta fase tuvo una duración de cuatro semanas.

En la tercera y última fase que es la Formal se toma la responsabilidad de elaborar y desarrollar el proyecto de educación infantil. Obtiene una experiencia profesional, que parte de la integración y aplicación de los conocimientos obtenidos durante la carrera, que permitan el fortalecimiento de las acciones a favor de la primera infancia de los niños de la institución en la que se desenvuelve.

INTRODUCCIÓN

El presente informe ha sido elaborado de acuerdo a la enriquecedora experiencia obtenida durante la Práctica Profesional de la Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria de la Universidad Rafael Landívar, con sede en Retalhuleu, realizada en la Supervisión Educativa 11-01-02 Parcelamiento Caballo Blanco del municipio mencionado, el cual se estructura en tres capítulos.

En el primer capítulo se marca una fundamentación teórica con temas de interés e innovadores en ámbito educativo, especialmente para el Nivel Preprimaria, ya que se citan a autores que aportan información clara y novedosa, con el objetivo de dar a conocer a los docentes la importancia de una educación integral que será determinante para el desarrollo de los niños y niñas en edad preescolar.

En el segundo capítulo titulado “Diagnóstico Institucional”, se aprecia la información recopilada sobre la Supervisión Educativa 11-01-02 Sector Caballo Blanco del municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu. Esta información corresponde a presentar a la institución sede de la Práctica Profesional, en donde se detalla la organización, cobertura y filosofía, así mismo, se realizó un diagnóstico, utilizando la técnica del FODA, identificando de manera especial sus necesidades, que después de priorizarlas, se seleccionó un proyecto que atendiera una necesidad de índole pedagógico.

Finalmente el Capítulo III trata de la Planificación del Proyecto Pedagógico denominado: “**Manual Para Desarrollar la Psicomotricidad en Niños del Nivel Preprimaria**”, con dedicación especial para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en la Aldea La Blanquita, Parcelamiento Caballo Blanco, Retalhuleu.

En las últimas páginas se plantean las conclusiones y recomendaciones de toda esta experiencia profesional, así mismo, los anexos, que entre otros, incluye el manual citado anteriormente.

CAPITULO I

MARCO TEORICO

1.1 Valores en la Educación

1.1.1 ¿Qué es un Valor?

Gallo (2000:52-55) dice que, el valor es esa calidad particular e inconfundible que produce en nosotros la apreciación, porque se percibe con este sentimiento único que es el sentimiento del valor. Se puede apreciar (valorar) el tamaño, el tiempo, el color, la dureza. Sin tal calidad no hay apreciación, sin apreciación no hay valor. Es imposible liberar las cosas y las personas de su calidad axiológica. Nada es neutro en la vida; todo tiene un valor, además de tener cualidades

1.1.2 Características de los Valores: Arago (2000: 20) señala que, para una mejor comprensión de lo dicho puede ser útil atender algunas características de los valores.

Se suele indicar que los valores son bipolares, o sea, mientras que las cosas son lo que son, (plata, oro, planta), los valores se desdoblan en un como polo positivo y su contraparte o polo negativo.

Los valores podemos decir también que se sitúan en un rango: unos son inferiores y otros superiores. Como el valor tiene además del aspecto objetivo el subjetivo es normal que la cuestión del rango no sea algo fijo y absoluto; al contrario normalmente sufrirá variaciones.

Así hay quien pondrá por delante los valores intelectuales sobre los valores de utilidad, otros pondrán encima los valores morales y solo luego los biológicos, etc. Por esto hay tantas variaciones de jerarquización. No obstante, es un hecho que cada uno de los valores ocupa un determinado rango, si bien aún para el mismo individuo, según las circunstancias ese “rango” puede variar también.

1.1.3 Los valores en la Persona Humana: Cada persona humana es un ser y, a la vez. El fundamento de un conjunto de valores irreductible en cualquier análisis que se realice. Automáticamente surgen los aspectos negativos frente a estos valores y a su conjunto: todo lo que se opone a la libertad, al ejercicio de la inteligencia, o tiende a destruir la voluntad, o a degradar la percepción de los valores, serán los antivalores fundamentales y no solo fundamentales sino inhumanos. Los valores básicos de la persona, en su conjunto, se califican como dignidad.

La dignidad humana ya no es una abstracción, sino que encierra en sí cada uno de estos valores fundamentales. Atacar con violencia, cualesquiera de estos elementos, es intentar la destrucción de la persona humana; es decir, es un crimen contra la humanidad.

A partir de este primer núcleo personal pueden sistematizarse todos los demás valores que surjan desde la experiencia de los infinitos aspectos de la vida.

Sin duda esta sistematización puede ser influida por los juicios de valor y ser modificada por la presión social, cultural, histórica e ideológica pero, entonces, entra en juego el dialogo, la comunicación interpersonal, el análisis riguroso y el sentido crítico para elaborar sistemas axiológicos compatibles con la totalidad humana y los intereses reales de cada núcleo pequeño o grande de personas.

En todo caso los valores que más se aproximan a la persona humana como tal y a su desarrollo son los valores de mayor importancia. Ninguno de ellos debe obtener un tratamiento aislado o absoluto sino en armonía con la totalidad de los demás valores y en relación con las personas e individuos humanos concretos. Así, la libre expresión de uno mismo o de sus opiniones en tanto no hiere o destruye el conjunto de valores de los demás; los valores estéticos, en cuando promueven el desarrollo espiritual de otras personas, los valores sociales en cuanto establecen normas de convivencia para los grupos humanos; los valores culturales, en cuanto son efectos de libre conquista de la verdad y el ejercicio del gusto de la comunidad.

Siguiendo las líneas de expansión del ser del yo, desde los valores fundamentales, puede crearse todo un sistema de valores que alcance la acción del yo en el mundo, sus intereses y su destino, hasta las más extremas aplicaciones. Entonces, se encuentran los valores en el desarrollo físico y psíquico, en la educación, en la convivencia, en las relaciones familiares y sociales; en el trabajo y la producción de bienes y en la investigación científica, en la actividad cívica y las agrupaciones políticas. Es imposible hablar de valores de toda clase de aplicaciones si no se hace referencia a la génesis de los valores y a los valores fundamentales del ser humano.

1.1.4 Valores y normas en los niños: Al ingresar al centro de estudios el niño o niña ya ha construido ciertas normas y valores propios de su medio pues desde que nace está inserto en su ambiente familiar y social, y recibe normas y valores inherentes a su contexto. El docente debe respetar la diversidad cultural pero también debe posibilitar al pequeño la comprensión de valores y normas que se consideran válidos para la sociedad.

Para que el niño pueda apropiarse de ellos, el docente deberá justificar un accionar adecuado frente a las distintas situaciones y, al mismo tiempo deberá ayudarlo a reflexionar sobre sus propias acciones.

Juan Delval (2006:86) afirma que, las normas, los valores, las informaciones y las explicaciones componen los modelos que los niños van elaborando sobre el mundo social; agrega que tales elementos son de dos tipos, normativos y descriptivos, y que los niños los adquieren en distintos momentos y modos. Los normativos los empiezan a internalizar muy pronto, ya que la sociedad pone un especial empeño en que los niños aprendan rápidamente lo que debe hacerse y lo que no debe hacerse, para garantizar que en un futuro sus conductas sean consideradas sociales.

Entre las finalidades de la escuela inicial, la socialización y en obvia consecuencia la integración del niño a la comunidad son prioritarias. En este sentido, uno de los aspectos relevantes de la educación ético moral en esta etapa de la escolaridad consiste en el desarrollo de actitudes respetuosas hacia la diversidad cultural. La dificultad para enseñar este tema radica en la selección de aquellas estrategias con las que conviene hacerlo. Al respecto, muestra larga trayectoria como educadores de jardín avala que existen diferentes maneras para enseñar estas temáticas.

De este modo si un docente explica que existen distintas costumbres en la familia de cada niño; si está dispuesto a escuchar sus reclamos, intereses o necesidades; si acepta que cada pequeño es un ser único e irrepetible si en todas las actividades que se llevan a cabo en el kínder dedica un momento para dialogar con los infantes, para propiciar en ellos actitudes de respeto por las diferencias socio-culturales, permitirá que aprendan diferentes formas de comunicación, podrá integrar a aquellos que representen dificultades motoras, intelectuales visuales o auditivas y, en definitiva estará ayudándolos a que se inicien en el respeto mutuo.

En síntesis, en esta etapa de la escolaridad el niño comenzará a interiorizar los valores y normas. Por este motivo es preciso que el docente asuma el compromiso de educar a los pequeños para que acepten la diversidad y así puedan construir un futuro de la mejor manera posible.

El maestro debe enseñar con entusiasmo para contagiar al educando y aprovechar así a lo máximo el tiempo para convertirlo en acontecimientos inolvidables en la vida del educando.

El maestro que considera la educación como el bien máspreciado del hombre, representa la posibilidad del futuro, y el futuro son los educandos quienes algún día lo imitarán.

Los educandos se sentirán inspirados y comprenderán la importancia de la educación y pueden manifestar un buen comportamiento con respecto hacia el maestro, si el maestro enseña con amor; por eso algunas veces se dice que el comportamiento del alumno depende de la maestra porque la maestra debe reconocer los buenos hábitos del educando para lograr el éxito, porque la educación exige trabajo duro, concentración, esfuerzo riguroso ya que el alumno quedará agradecido al ver verdadera dedicación por su superación.

1.1.5. La vida humana corre tras una gama de valores: Económicos, psicológicos, morales, religiosos, estéticos. La conciencia moral admite una ordenación fija y determinada de los rangos de valores, declarándola obligatoria, hasta el punto de que el reconocimiento de tal jerarquía constituye la base más sólida de la moralidad.

Todo acto realizado y elegido en vista de un valor más alto que otro, constituye un acto moral debiendo tener en cuenta para la validez del acto que la persona goce conozca y viva sus tres valores fundamentales: *La Libertad, la dignidad y la justicia.*

1.1.5.1 La Libertad: existen dos tipos de libertades, la libertad de la voluntad, la cual no es un valor de la persona humana sino uno de sus tributos, pues pertenece a su esencia; es la facultad de oponerse a lo instintivo. La libertad exterior o de acción que es la ejecución de lo que el sujeto quiere; esta libertad si es uno de los valores de la persona humana, quien es capaz de sacrificar su vida por la misma, que se trata de garantizar en la mayoría de las constituciones del mundo.

La libertad es pues una propiedad de nuestra voluntad, por la cual elegimos una cosa más que otra sin ser forzados a ello. Siendo pues la libertad física la facultad de elegir entre el bien y el mal, como respetar los viene del prójimo o robarlos; debiendo tomar en cuenta que cuando la ley nos impone un mandato no destruye ni limita nuestra libertad física pero si limita nuestra libertad moral la cual es la facultad de elegir en los diversos medio que conducen a un fin, o un fin licito cualquiera.

1.1.5.2 La Dignidad: Toda doctrina o construcción social que niegue la dignidad de la persona humana, es falsa, engendra desequilibrios y a la larga destruye al mismo individuo y a la sociedad. Solo una justa concepción de la persona humana abre camino hacia una recta ordenación social. Todos aquellos que están decididos a defenderse contra todas las dictaduras conocen el hecho de la dignidad humana.

La dignidad del hombre no se basa ciertamente en la pigmentación de la piel, en el dinero o en el progreso técnico. A nadie le está permitido violar impunemente esta dignidad del hombre, ya que la primera base de la convivencia es que cada uno sea respetado en su dignidad de persona.

Si esta regla se cumpliera en todas partes den las que se ejerce una autoridad, en todas las fábricas, fincas y minas, en donde es vergonzoso e inhumano que se use a los hombres como viles instrumentos de lucro, estimándolos únicamente en proporción al vigor de sus brazos, reinaría un clima social muy distinto en el mundo, pues cada uno de los seres humanos es y debe ser el sujeto de todas las instituciones en las que se expresa y se actúa la vida social ya que la sociedad está hecha para el hombre y no el hombre para la sociedad.

1.1.5.3 La justicia: es la voluntad firme y permanente de dar a cada quien lo suyo. Así se dirá que una persona es justa cuando tenga una inclinación decidida, un hábito firme de dar a cada uno lo que le corresponde en todo tiempo y en todo lugar.

El principio de la objetividad dice: debo fallar prescindiendo de la persona de que se trate, de las consecuencias buenas o malas que el fallo puede tener de mí, de la vinculación más cercana de la persona conmigo y con mi interés; juzgando a cada caso los conflictos de intereses según su valor objetivo, únicamente.

1.2 El Aprendizaje

1.2.1 ¿Qué es el aprendizaje?

Para Arregui (2000:320) se entiende el aprendizaje como un cambio formativo. Se trata de un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar. El cambio formativo también incluye la dimensión afectiva de la persona, pues el proceso didáctico siempre contiene matices afectivos y emotivos. Desde el punto de vista didáctico, por tanto, el aprendizaje afecta a dimensiones globales del sujeto.

El concepto de aprendizaje incluye adquirir informaciones y conocimientos, modificar actitudes y relaciones de comportamiento, enriquecer las propias perspectivas y reflexiones, desarrollar innovadoras y abordar con sentido crítico los hechos y las creencias.

Como constructor activo de su aprendizaje el alumno no se limita a asumir los estímulos que le vienen dados, sino que los confronta con experiencia y conocimientos adquiridos con anterioridad.

Se trata de la zona de desarrollo próximo que definió L.S Vigotski y perfeccionaron otros autores afines. En definitiva, el aprendizaje es un proceso complejo y mediatizado. El propio alumno constituye el principal agente mediador, debido a que el mismo es quien filtra los estímulos, los organiza los procesa y construye con ellos los contenidos, habilidades para finalmente asimilarlos y, en un aprendizaje significativo o superior transformarlos.

La relación entre enseñanza y aprendizaje, se produce en dos sentidos: el conceptual y el práctico. Esta concepción de la relación enseñar/aprender implica resaltar el aprendizaje como proceso, incluso si cabe, en detrimento del producto. Es en el proceso de enseñar y de aprender donde se sitúa el núcleo esencial de la formación y el desarrollo humano. El docente transforma su actividad de enseñanza en enseñar a aprender.

Desde esta perspectiva, cobra sentido teórico-práctico la enseñanza de los procesos de aprendizaje. El alumno debe aprender a aprender y el profesor debe facilitar al alumno el aprendizaje de estrategias cognitivas: aprender a pensar, identificar sus procesos, descubrir errores y lagunas y, en definitiva, a adquirir autonomía, que consiste en lograr la capacidad de formular los juicios adoptar las decisiones necesarias para actuar con independencia y libertad personal. En esta línea puede hablarse de una concepción práctica de la enseñanza.

Santrock(2006:39) menciona que el aprendizaje es un tema central de la psicología educativa. Cuando uno les pregunta a los demás para qué son las escuelas, una respuesta común es "para ayudar a los niños a aprender". Cuando los niños aprenden a utilizar la computadora, es probable que comenten algunos errores pero en cierto momento adquieren la destreza de las conductas requeridas para utilizar la máquina de manera eficaz. Los niños pasan de ser individuos que no pueden esperar una computadora a individuos que si pueden hacerlo. Una vez que aprenden a utilizarla no pierden estas habilidades.

Es como aprender a conducir un automóvil; una vez usted aprende a hacerlo, no necesita aprenderlo de nuevo. Así es el aprendizaje, puede definirse como una influencia relativamente permanente en el comportamiento, los conocimientos y las habilidades del pensamiento, que ocurre a través de la experiencia.

No todo lo que se sabe es aprendido. Las personas heredan algunas capacidades, son innatas, no aprendidas. Por ejemplo, no tienen que aprender a tragar, a sobresaltarse, ante ruidos fuertes o a parpadear cuando un objeto se acerca demasiado a nuestros ojos. Sin embargo, la mayoría de las conductas humanas no son puramente hereditarias.

Cuando los niños utilizan una computadora de forma novedosa, trabajan con mejor empeño para resolver problemas, plantean mejores preguntas, explican una respuesta de un modo más lógico o escuchan con mayor atención, la experiencia de aprendizaje está teniendo lugar. El ámbito del aprendizaje es amplio, incluye conductas académicas y conductas no académicas; ocurre en las escuelas y en cualquier otra parte donde los niños experimentan su mundo.

Velásquez (2007:243) aporta que, dentro de la teoría del aprendizaje se encuentran ciencias estrechamente ligadas, como la psicología y la pedagogía que se ocupan de estudiar el desarrollo personal como resultado de la interacción entre el alumno y el medio, centrándose en el desarrollo cognoscitivo y emotivo del niño así como los procesos de maduración y en la evaluación de su aprendizaje.

Además, proporcionan a los educadores los elementos necesarios para optimizar las capacidades de los alumnos.

Ahora bien, para entender la labor educativa, además de considerarse al escolar, también es necesario tomar en cuenta tanto a los maestros y su estilo de enseñanza como a los conocimientos que conforman el programa, al igual que las características del entorno social.

Como se ve, todo se desarrolla dentro de un marco psicopedagógico, donde la psicología educativa trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que influyen en este, aportando, de esta forma los principios para que los profesores descubran por si mismos los métodos de enseñanza más eficaces. Esta es la razón por la que han aparecido una serie de teorías que enfocan la problemática que implica el aprendizaje desde varios puntos de vista.

Y son la base de las distintas corrientes psicopedagógicas responsables del rumbo tomado por el trabajo docente en los diferentes momentos históricos, puesto que la educación constituye un proceso dinámico que finalmente, se desarrolla en función de las tendencias que la sociedad de un lugar y en época determinada hace prevalecer.

1.2.2 Modelos de Aprendizaje: Se han propuesto diversos modelos de aprendizaje, incluyendo los modelos conductuales y cognoscitivos.

1.2.2.1 Conductuale: El conductismo es una de las corrientes psicopedagógicas más importantes de los últimos tiempo, su base fundamental es la relación estímulo-respuesta y por ello es capaz de sustentar parte de los métodos correctivos en algunos de los problemas de aprendizaje más

comunes. Dueño de una filosofía propia determina que la psicología tenga por objeto la interacción continua entre el sujeto conductual y los eventos observables físicos y sociales del ambiente.

Su marco teórico está definido por las leyes funcionales que establecen la fortaleza o debilidad de las relaciones entre la conducta y el sujeto, como es el caso del aprendizaje y el desarrollo, la evaluación o inhibición (involución) de los patrones de comportamiento (cambios en las destrezas y capacidades), el mantenimiento de la conducta y la generalización de las interacciones observadas. Posee toda una metodología de investigación adecuada para el estudio de la conducta con resultados aplicables en la práctica educativa.

1.2.2.2 Cognitivas: de la misma manera como el conductismo se centra en el estudio del aprendizaje por medio de proposiciones basada en el análisis de los estímulos y las respuestas el procesamiento de la información al ocuparse de las representaciones, ha generado principalmente las teorías de la memoria.

Esta corriente es el cognitismo, al que muchos especialistas definen como una transición entre el conductismo y las teorías psicopedagógicas actuales, puesto que carece de formulaciones globales y está integrado por estudios parciales sobre el proceso enseñanza aprendizaje o sobre sus diversos componentes. Según Piaget se heredan dos tendencias básicas o funciones invariables. La primera es la organización que lleva a combinar, ordenar, volver a cambiar y volver a ordenar conductas y pensamientos en sistemas coherentes; y la segunda, es la adaptación o ajustes al entorno.

Dentro del cognitismo, el aprendizaje es un proceso de modificación interna que se produce como resultado de la interacción entre la información procedente del medio y el sujeto activo. Tiene absolutamente un carácter de internalización por parte del sujeto.

Jean Piaget, en su teoría psicogenética establece que una conducta, sea motora, perceptiva, memorística o propiamente inteligente, es un intercambio entre el sujeto y el mundo exterior.

Para él, la experiencia y el aprendizaje no son suficientes para explicar el conocimiento y su origen, ya que es necesaria una estructuración y depende enteramente de la actividad del sujeto llegar a ese conocimiento. Asimismo, establece que el desarrollo cognitivo se presenta en las siguientes etapas:

- Sensorio motriz (0-2 años): niño empieza a utilizar la imitación, la memoria y el pensamiento. Reconoce que un objeto no deja de existir solo por el hecho de estar oculto a su vista o pedido; incluso se le quita y lo busca. Cambia de las simples acciones reflejas a la realización de actividades dirigidas hacia metas; se inicia la etapa lógica: aprende a sacar juguetes de una caja para luego volverlos a meter.
- Preoperacional (2-7 años): el infante desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y del pensamiento simbólico o capacidad de formar y utilizar los símbolos, como palabras, gestos, signos, imágenes. Es capaz de pensar en las operaciones en una forma lógica, pero en una sola dirección, es decir, le es difícil aplicar su pensamiento en sentido inverso o revertir los pasos de una tarea. Tiene dificultades para considerar el punto de vista de las demás personas.
- Operacional concreta (7-11 años): el alumno está capacitado para resolver problemas concretos en forma lógica. Comprende las leyes de la conservación de la materia (la cantidad o número de algo se conserva aunque cambie su orden o apariencia, en tanto no se agregue o quite algo) y puede clasificar o establecer series. Entiende la reversibilidad.
- Operacional formal (11- adulto): la persona puede resolver problemas abstractos en forma lógica. Su pensamiento se vuelve cada vez más científico. Desarrolla intereses por los aspectos sociales y todo lo que se refiera a la identidad.

1.3 El Lenguaje

En el Manual de Educación (2000: 25-31) define, el lenguaje como la facultad que permite la comunicación social, el acceso al conocimiento, la organización del pensamiento, la representación de la realidad y la regulación de las conductas. Estas finalidades se realizan a través de los sistemas de comunicación verbal y no verbal. Las posibilidades de conceptualización y de expresión que ofrece el lenguaje verbal hacen de su enseñanza/aprendizaje una disciplina que vertebra todo el proceso de información, instrucción e integración social del individuo.

El aprendizaje de los dominios lingüísticos y de uso, los saberes sobre la descripción y la normativa de la lengua y la formación en la valoración estético-literaria se orientan hacia la práctica comunicativa del alumno como receptor y reproductor.

Didáctica de la Educación Preprimaria según la fuente citada dice que, al lenguaje se le ha considerado como una forma de sociabilización del pensamiento. A través de él, el hombre se ha incorporado a la sociedad, para dar a conocer sus ideas y compartir opiniones ajenas, ya sea por medio del lenguaje oral o escrito. El lenguaje oral se considera de gran importancia en el desarrollo integral del niño, porque su nivel de desarrollo influye grandemente en la forma que este se adapte al grupo social y especialmente al medio escolar. En las actividades preescolares, todo es lenguaje para el niño, y cuando se habla de desarrollo del lenguaje, se refiere a la serie de ejercicios que se planifican y preparan intencionada y sistemáticamente, con el propósito que comprenda lo que escuche y al mismo tiempo exprese su pensamiento.

Con la ejercitación, el niño va desarrollando su capacidad y habilidad a través de descripciones, conversaciones, narraciones dramatizaciones, entre otras. Entender o comprender el lenguaje es convertirlo en imágenes y actitudes y exponer los pensamientos es traducir los sonidos en representaciones mentales que le dan significación.

La familia, la comunidad, la iglesia y principalmente la escuela, deben cuidar constantemente la claridad de expresión, la pronunciación, el uso correcto de palabras, construcción correcta de oraciones y tono de voz, propiciando momentos didácticos dentro del aula y actividades extraescolares para estimular estas áreas en los educandos.

Igualmente el lenguaje por perfecto que sea, no es suficiente para expresar todo el pensamiento, porque éste rebasa al lenguaje. Completa su exteriorización con la mímica, estos, movimientos de todo el cuerpo, brazos y expresión facial.

De igual forma Santrock (2006:80) indica que, el lenguaje es una forma de comunicación ya sea oral, escrita o por señales. Que se basa en un sistema de símbolos. El lenguaje consiste de las palabras utilizadas por una comunidad y las reglas para usarlas y combinarlas.

1.3.1 La organización incluye cinco sistemas de reglas

1.3.1.1 La fonología: es el sistema de sonidos del lenguaje, proporciona una base para construir un conjunto grande y expandible a partir de dos o tres docenas de fonemas. La unidad básica del sonido en un lenguaje es el fonema, es la unidad de sonido más pequeña que afecta el significado.

1.3.1.2 Morfología: se refiere a las unidades de significado incluidas en la formación de palabras. Un morfema es la unidad mínima de significado; es una palabra o la parte de una palabra que no

pueden separarse en parte más pequeñas con significado. Cada labra en el idioma español está conformada de uno o más morfemas.

1.3.1.3 Sintaxis: implica la forma en que las palabras se combinan para formar frases y oraciones aceptables.

1.3.1.4 Semántica: se refiere al significado de las palabras y oraciones. Cada palabra incluye un conjunto de características semánticas o atributos requeridos, relacionados con el significado. Niña y mujer, por ejemplo, comparten muchas características semánticas, pero difieren a nivel semántico con respecto a la edad.

1.3.1.5 Pragmática: el uso apropiado del lenguaje en distintos contextos. El campo del lenguaje es amplio. Cuando usted toma turnos al hablar en una discusión o utiliza una pregunta para manifestar una orden “¿porque hay tanto ruido aquí?” usted está demostrando conocimientos de pragmática.

1.3.2 Factores del Lenguaje: Diversos factores intervienen en la función del lenguaje. Los más destacados son:

1.3.2.1 Factor Biológico: los primeros gritos emitidos por el niño son la expresión de una necesidad biológica. De este modo el incipiente lenguaje se puede considerar como una forma que tiene el sujeto de adaptar sus necesidades al medio de asegurar su supervivencia. Precisamente el placer experimentado al satisfacer esas necesidades cada vez que grita o llora, condicionara la tendencia activa hacia la reproducción de las vibraciones vocales. Con ello se origina el lenguaje.

1.3.2.2 El Ambiente: El medio en que se desenvuelve normalmente el niño influye desde el punto de vista cuantitativo en su lenguaje.

Ello es lógico si se piensa que, por una parte, necesita el sujeto recibir estímulos exteriores para su desarrollo expresivo, y por otra, exige un medio adecuado que favorezca su necesidad de comunicación. Son muchas las investigaciones que a este propósito han puesto de manifiesto la influencia del ambiente. Casi todas ellas establecen diferencias según se trate de un medio rural o urbano, pobre o rico en estímulos, familias numerosas o con un hijo único.

1.3.2.3 El Sexo: experimentalmente se ha comprobado que existe en los primeros años una notoria superioridad lingüística en la niña sobre el niño. Esta superioridad se manifiesta en un vocabulario más extenso, en una mayor amplitud e oraciones y, en suma, en una mayor capacidad de comprensión en las conversaciones.

1.3.2.4 La inteligencia: aunque casi todos los test de inteligencia utilizan como vehículo el lenguaje, y, por tanto, pueden carecer de significado para apreciar la relación entre ambas funciones, se ha comprobado que existe una alta correlación positiva entre ellas. Precisamente el análisis factorial ha llegado a separar claramente dos factores lingüísticos: comprensión y fluidez verbal, en función intelectual. Aparte de estas comprobaciones experimentales, es fácil, observar la estrecha relación entre inteligencia y lenguaje en efecto, a través del lenguaje se expresa y comprende el mundo de las representaciones e ideas.

1.4 Necesidades Educativas Especiales

Shea (2000: 17) indica que, enfoca su atención en los valores y creencias de nuestra sociedad respecto a las Necesidades Educativas Especiales y a las personas que las tienen. Las percepciones de la sociedad acerca de los individuos con Necesidades Educativas Especiales, su posición en la sociedad, su educación y su funcionamiento en los centros de trabajo.

Tales diferenciaciones no tienen el sentido, significado y utilidad de otros tiempos. En la actualidad utilizadas inadecuadamente casi para lo único que sirven es para generar confusiones innecesarias. Por otra parte todos estos términos han quedado enterados bajo el epígrafe de “enseñanza de los alumnos con necesidades educativas especiales”.

Sin embargo, partiendo no de la diferenciación terminológica, sino de la integración en un continuum de necesidades, también es preciso hacer una llamada de atención a todas las personas con necesidades educativas especiales tienen las misma ni con el mismo grado de arraigo e intensidad y esto, el hacer tabla rasa sin ciertas consideraciones significa eliminar solapadamente la evidencia de las diferencias individuales, en la creencia de que así se destierra para siempre la ideología patologizante de hace unos años.

1.4.1 Definición de la educación especial: Shea (2000:17) señalan que, la Terminología en Educación, publicada por la Unesco, entienden la educación especial como una forma de educación destinada a aquellos que no alcanzan o es imposible que alcancen, a través de las acciones educativas normales, los niveles educativos, sociales y otros apropiados a su edad, y que tiene por objeto promover su progreso hacia esos niveles.

Salinas (2001:23) indica que, el alumno puede presentar dificultades en alguna de sus capacidades tanto sensoriales como motoras, que pueden perjudicar directamente su desarrollo y aprendizaje.

1.4.2 Discapacidad e impedimento: Para Santrock (2000:159) los términos discapacidad e impedimento se utilizaron como sinónimos pero en realidad existe una diferencia entre ellos

1.4.2.1 Discapacidad: implica la limitación del funcionamiento de una persona, que restringe sus capacidades. Un impedimento

1.4.2.2 Impedimento: es una condición impuesta por una persona que tiene discapacidad. Esta condición puede ser impuesta por la sociedad, el entorno físico o las propias actitudes del individuo.

1.4.3 Discapacidades y los trastornos

1.4.3.1 Trastornos sensoriales: incluyen las alteraciones visuales y auditivas.

- Alteraciones visuales: algunos estudiantes tienen problemas de visión leves que no se han corregido. Si usted observa que los estudiantes entrecierran mucho los ojos, que sostienen los libros cerca de su cara para leerlos, se tallan los ojos con frecuencia y se queja de que las cosas se ven borrosas o de que las palabras se mueven en las páginas, envíelos con los profesionales escolares apropiados para revisar su vista.
- Alteraciones Auditivas: un deterioro auditivo puede alterar mucho el aprendizaje de los niños. Aquellos que nacen sordos o sufren una pérdida auditiva importante durante los primeros años de vida, generalmente no desarrollan un habla ni un lenguaje normal. Un niño dirige uno de los oídos a la persona que habla, que pide frecuentemente que se les repitan las cosas, que no siguen instrucciones o a menudo se queja de dolores de oído, resaca y alergias, se debe considerar la posibilidad de que un especialista, como un audiólogo, lo evalúe.

1.4.3.2 Trastornos Físicos: Los trastornos físicos de los niños incluyen alteraciones ortopédicas como la parálisis cerebral y trastornos convulsivos. Muchos niños con trastornos físicos necesitan educación especial y otros servicios relacionados como transporte terapia física, servicios escolares de salud y servicios psicológicos.

- Alteraciones Ortopédicas: implican un movimiento restringido o la falta de control del movimiento debido a problemas musculares, óseos o articulares. La gravedad de los problemas suele variar mucho. Las alteraciones ortopédicas pueden estar causada por problemas prenatales o perinatales, o pueden deberse a una enfermedad o accidente durante la niñez.

Con la ayuda de aparatos adaptativos y tecnología media, muchos niños con alteraciones ortopédicas funcionan bien en salón de clases.

- **Parálisis Cerebral:** es un trastorno que presenta la falta de coordinación muscular, temblores y un habla poco clara. La causa más común de parálisis cerebral es la falta de oxígeno al nacer.

En el tipo más común de parálisis cerebral, denominada espática, los músculos están rígidos y son difíciles de mover. Los músculos rígidos suelen colocar a los miembros en posturas deformes. En un tipo menos común, la ataxia, los músculos están rígidos en un momento y flojos en otros, provocando movimientos descoordinados y espasmódicos.

- **Trastornos convulsivos:** El trastorno convulsivo más común es la epilepsia, un trastorno del sistema nervioso caracterizado por ataques sensorio motrices recurrentes o convulsiones de movimientos consistente en ataque que tienen una duración breve (menos de 30 segundos) y pueden ocurrir cientos de ellos en un día. Se presentan como miradas fijas breves, en ocasiones acompañadas de movimientos motores como parpadeos.
- **Retraso mental:** Cada vez más, los niños con retraso mental acuden a clases regulares. Las característica más distintiva el retraso mental es un funcionamiento intelectual inadecuada. Mucho tiempo antes de que se elaboraran las pruebas formales para evaluar la inteligencia, los individuos con retaso mental eran identificados por su falta de habilidades apropiadas de la edad en el aprendizaje y en el cuidado personal.

Una vez se crearan las prueba de inteligencia, se asignaron números para indicar que tan leve o grave era el retraso.

Probablemente que un niño solo tenga un retraso leve y que sea capaz de aprender en un salón de clases regular a que tenga un retraso severo y que se incapaz de aprender en ese ambiente. El retraso mentales causado por factores genéticos y daño cerebral. Factores genéticos: la forma más identificada es el síndrome de Down, que se trasmite genéticamente. Los individuos con síndrome de Down tienen un cromosoma adicional, tienen la cara redonda, cráneo aplanado, un pliegue adicional de piel en los párpados, una lengua protuberante, miembros cortos y retraso en sus habilidades motoras y mentales.

1.4.3.3 Trastorno del habla y del lenguaje incluyen:

- Trastornos de articulación: son dificultades para pronunciar sonidos de manera correcta. La articulación del niño a los seis o siete años no está libre de errores, pero si debe estarlo a los ocho años. Al niño que tiene un trastorno de articulación le resulta difícil o vergonzoso comunicarse con los padres y con el maestro.
Como resultado, es probable que evite plantear preguntas, participar en discusiones o comunicarse con los padres. Los problemas de articulación generalmente pueden mejorar o resolverse con terapia del lenguaje aunque puede tomar meses o años.
- Alteraciones de la voz: se refleja en un habla ronca, áspera o muy fuerte, tono muy agudo o muy grave. Los niños con paladar hendido con frecuencia tienen una alteración de la voz que hace que su habla sea difícil de entender. Si un niño habla consistentemente de una manera difícil de entender, lo ideal es remitirlo con un terapeuta del lenguaje.
- Alteraciones de la fluidez: a menudo incluyen lo que se conoce como tartamudeo. Esto ocurre cuando el niño no puede hablar de corrido o prolonga o repite palabras. Muchas veces, la ansiedad que tienen los niños por su tartamudez hace que tartamudeen más. Se recomienda terapia del lenguaje.
- Trastornos del lenguaje: involucran un deterioro importante del lenguaje receptivo o expresivo. Los trastornos del lenguaje pueden provocar problemas de aprendizaje relevantes. El tratamiento por medio de una terapia del lenguaje generalmente produce una mejoría, pero el problema no se erradica por completo.

1.4.4 Niños Superdotados: Poseen una inteligencia por arriba del promedio y/o talento superior en algún área como el arte, la música o las matemáticas. Los programas para niños superdotados en las escuelas generalmente basan su admisión en la inteligencia y la capacidad académica, aunque existe un creciente reclamo para ampliar los criterios e incluir factores la creatividad y el compromiso.

Algunos críticos argumentan que muchos niños en los programas para superdotados realmente no son talentosos en un área específica, sino que solo son hasta cierto punto inteligentes.

1.4.4.1 Características

- Precocidad: Ellos empiezan a dominar un área antes que sus pares. El aprendizaje en dicha área es menos difícil para ellos que para los niños que no son superdotados.
- Marcha a su propio ritmo: aprenden de una forma cualitativamente distinta que los demás niños. Una diferencia de ritmo es que ellos requieren menos apoyo o andamiaje por parte de los adultos para aprender.
- Sienten pasión por el dominio: sienten el impulso de comprender el área en la que son muy hábiles. Manifiestan un interés intenso y obsesivo y la capacidad de concentrarse. Se trata de niños que no necesitan ser presionados por sus padres a menudo tienen un alto nivel de motivación interna.

1.5 Psicomotricidad en Educación Preprimaria

De acuerdo con Comellas(2003:9) al hablar de psicomotricidad, hace referencia al campo del conocimiento que pretende estudiar los elementos que intervienen en cualquier vivencia y movimiento, desde los procesos perceptivo-motres hasta la representación simbólica, pasando por la organización corporal y la integración sucesiva de las coordenadas espaciotemporales de la actividad. En este sentido, entendemos por maduración psicomotriz el proceso global que implica el cuerpo y la mente y conduce a la persona a actuar frente a unas propuestas determinadas, mediante el dominio de su cuerpo (motricidad, y la capacidad de estructurar el espacio durante un tiempo determinado (ritmo).

Para Chockler (2000: 13-15) el aporte de la psicomotricidad en el ámbito educativo es fundamentalmente la reflexión y la puesta en marcha de las condiciones facilitadora para la maduración del niño a través de la vía sensorio motora.

La Psicomotricidad es uno de los temas del texto Didáctica de la Educación Preprimaria de Editora Educativa donde al hablar de psicomotricidad se incluyen las siguientes áreas:

- Dominio Motriz
- Dominio afectivo
- Dominio del tiempo
- Organización del esquema corporal y lateralización

1.5.1 División de la Psicomotricidad: Gruesa, fina y esquema corporal

1.5.2 Psicomotricidad gruesa: es el desarrollo de los movimientos globales y amplios. Se dividen en:

1.5.2.1 Dominio corporal dinámico: Es la capacidad de dominar diferentes partes del cuerpo, logrando mover y desplazar objetos, sincronización de movimientos. Los aspectos que influyen para lograr el dominio corporal dinámico son:

- **Coordinación general:** es el aspecto más global que conlleva al niño o niña a hacer movimientos generales con todas las partes del cuerpo con armonía y soltura
- **Equilibrio:** capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura deseada. Equilibrio implica: interiorizar el eje corporal, disponer de un conjunto de reflejos, dominio corporal y de una personalidad equilibrada.
- **Ritmo:** está constituido por un serie de pulsaciones y sonidos separados por intervalos. El niño o niña tiene que ser capaz de repetir movimientos siguiendo un modelo, como la percusión de un tambor, pandereta o triángulo.
- **Coordinación viso motriz:** coordinación que se da con el movimiento manual o corporal que responde a un estímulo visual y se adecua positivamente a él. Para logra la coordinación viso motriz son necesarios cuatro elementos: cuerpo, sentido de la visión, el oído y el movimiento del cuerpo o del objeto.

1.5.2.2 Dominio Corporal estático: son las actividades motrices que llevaran al niño o niña a interiorizar su esquema corporal. Aspectos que permiten el dominio corporal estático.

- **Tonicidad:** el tono muscular se manifiesta por el grado de tensión muscular necesario para poder realizar cualquier movimiento, como caminar, coger objetos, estirarse, relajarse.
- **Autocontrol:** es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento.
- **Respiración:** función mecánica y automática regulada por centros respiratorios.
- **Relajación:** reducción voluntaria del tono muscular, puede ser global o voluntaria

1.5.3 Psicomotricidad fina: Comprende actividades que necesitan precisión y un elevado nivel de coordinación. Aspectos que intervienen en la motricidad fina:

1.5.3.1 Coordinación viso-manual: conduce al niño o niña al dominio de la mano, antebrazo, brazo y muñeca.

1.5.3.2 fonéticas: todo el lenguaje oral se apoya en aspectos funcionales que son los que se dan en el cuerpo.

- Acto de fonación
- Motricidad general de cada uno de los órganos.
- Coordinación de los diferentes movimientos.
- Automatización del proceso fonético del habla.

1.5.3.3 Motricidad Facial: se logra por el dominio muscular, posibilidad de comunicación y relación con la gente a través del cuerpo y de gestos voluntarios e involuntarios.

1.5.3.4 Motricidad gestual: el dominio parcial de cada uno de los elementos que componen la mano y para poder realizar las siguientes actividades.

- Títeres: utilización de los dedos para mover el personaje
- Marionetas: realizar movimientos a través de hilos.
- Teclear: se golpea en la mesa con los cinco dedos y uno por uno.
- Elevación de los dedos: con la palma de la mano se eleva uno de los dedos.
- Separación de dedos: colocar la palma de la mano encima de la mesa y separar cada dedo sin mover la muñeca.
- Movimiento del pulgar: movimiento de pinza, desplazar objetos con el pulgar.

1.5.3.5 Tareas que se deben trabajar con los alumnos para lograr una buena motricidad:

- Pintar
- Punzar
- Enhebrar
- Gometes y colorines
- Recortar
- Bolas de papel
- Modelar

- Garabatos
- Dibujos
- Colorear
- Laberintos
- Copia de formas
- Calcar.

1.5.4 Esquema Corporal: Comprende la localización de las partes del cuerpo, conocimiento de sus posibilidades de movimientos, situar su cuerpo dentro del espacio y el tiempo, tomar conciencia del eje corporal.

1.5.4.1 Conocimiento de las partes del cuerpo: implica tomar conciencia de cada una de las partes del cuerpo, su función, en uno mismo y en la de los demás.

1.5.4.2 Eje Corporal: Es la comprensión de la organización del cuerpo en una distribución simétrica en referencia a un eje vertical que lo divide en dos partes iguales.

1.5.4.3 Lateralización: tiene una base neurológica con dominancia manual según el hemisferio que predomine, afectando el sentido inverso.

CAPITULO II

DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

2.1 Historia de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Parcelamiento Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu

El Ministerio de educación en 1999, viendo la necesidad de la comunidad educativa, reorganiza las Direcciones Departamentales de Educación a Nivel Nacional, sectorizando cada uno de los municipios de acuerdo a la cantidad de escuelas. Es así como surgen las supervisiones educativas por área y nivel.

Para el Departamento de Retalhuleu fueron asignados los primeros Coordinadores Técnicos Pedagógicos, siendo éstos: el Lic. Leonardo Castillo y Licda. Dora López, aperturando su sede en la 5ª calle entre 6ta.y 7ma. avenida, en la Sirena, lo cual ha ido cambiando de ubicación. El este mismo año se hizo la redistribición y separación de niveles educativos, dividiendo el municipio de Retalhuleu en tres sectores siendo los distritos escolares 11-01-01 ; 11-01-02 y 11-01-03; donde cada CTA supervisaba escuelas y colegios con diferentes niveles y modalidades educativas.

El primer CTA del sector de Caballo Blanco distrito escolar 11-01-02 fue el Lic. Julio Cesar Avalos teniendo a su cargo 17 escuelas. Donde por razones técnicas administrativas a lo largo de los años se ha comisionado a diferentes maestros para el cargo de supervisor. Actualmente está Supervisión educativa es atendida por la MEPU Nidia Haydee López Higüeros quien supervisa a 27 escuelas. En este sector se ha logrado el 100% de cobertura en educación Preprimaria y Primaria del Parcelamiento Caballo Blanco.

2.2 Filosofía

2.2.1 Visión

Ser una institución técnico administrativa que proporcione un asesoramiento eficaz y eficiente, que vele por el cumplimiento de la normativa del Ministerio de Educación y responda a las necesidades e intereses de la comunidad educativa y promueva el mejoramiento de la calidad de la educación.

2.2.2 Misión

Somos una institución de carácter profesional que brinda un servicio organizado y que fomenta a través de actividades pedagógicas socioculturales la práctica de valores principios para la construcción de una convivencia y una educación integral de nuestro país.

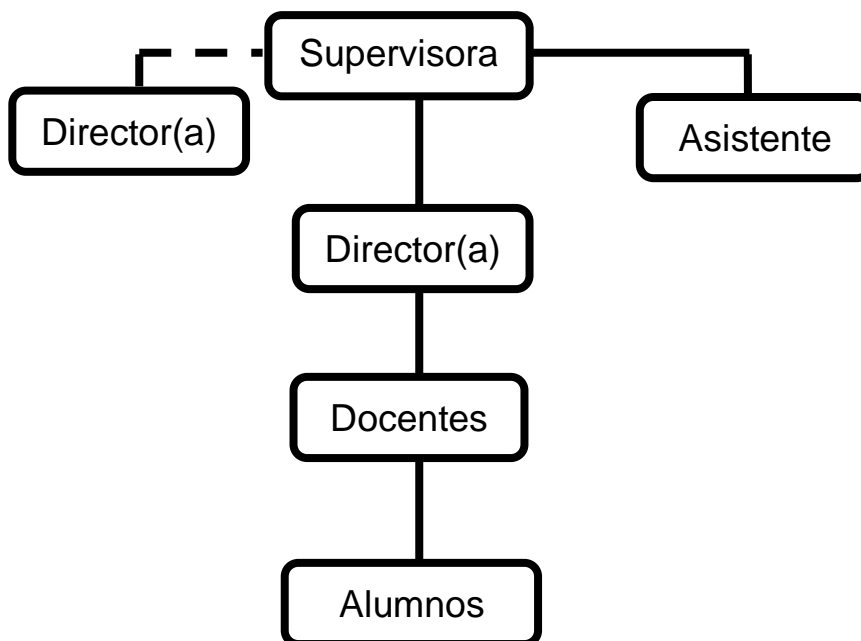
2.3 Descripción de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Parcelamiento Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu.

La Supervisión Educativa, Distrito escolar 11-01-02 Sector de Caballo Blanco, Retalhuleu, actualmente está ubicada en la 7ª. Avenida 6-68 zona 1 y es dirigida por la MEPU Nidia Haydee Lòpez Higüeros quien en funciones sostiene un nexo con la administración superior y la comunidad educativa. Da impulso a programas y proyectos establecidos por el Ministerio de Educación y actúa como orientador, brindando asistencia técnica, pertinente y profesional contribuyendo a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de un sistema administrativo con una ramificación extensa, cuya finalidad es obtener resultados óptimos en beneficio de la institución, los directores, los docentes y el alumnado.

Así mismo, la supervisora se convierte en una de las principales autoridades educativas para identificar aquellos conflictos que obstaculicen los resultados esperados, por lo que da acompañamiento y asesoramiento adoptando las medidas adecuadas y toma de decisiones efectivas para darles solución.

2.4 Organigrama de la Supervisión Educativa Sector 11-01-02, Caballo Blanco, Retalhuleu.

2.4.1 Estructura de la Supervisión Educativa 11-01-02



2.4.2 Descripción de Puestos

2.4.2.1 Supervisor: Está para buscar soluciones a los posibles problemas y deficiencias que pueda tener, luego introducir cambios y transformaciones a fin de mejorar la calidad de la educación, utilizando si es necesario otras estrategias de enseñanza y aprendizaje.

2.4.2.2 Asistente: Ejecutar actividades pertinentes al área secretarial y asistir a su supervisor inmediato, aplicando técnicas secretariales. Contribuye al eficaz funcionamiento mediante su trabajo discreto, ordeno y metódico.

2.4.2.3 Director: Es el responsable inmediato de la administración y prestación del servicio educativo, dirige y coordina la Unidad Educativa, de acuerdo a los principios de la Ley Constitucional de Educación, reflejada en los objetivos de nuestro Proyecto Educativo.

2.4.2.4 Alumno: Se caracteriza por su vinculación con el aprendizaje y por la búsqueda de nuevos conocimientos sobre la materia que cursa o que resulta ser de su interés.

2.4.3 Funciones de Puestos

2.4.3.1 Funciones del Supervisor:

- Realizar visitas periódicas de supervisión a las escuelas preprimarias y primarias, urbanas y rurales que se encuentren en su distrito.
- Presentar al supervisor técnico departamental un informe mensual de las actividades realizadas.
- Cumplir y velar por que se cumpla las leyes, reglamentos y disposiciones del Ministerio de Educación.
- Celebrar reuniones planificadas con los directores y maestros de las escuelas de su jurisdicción, al iniciar y finalizar el periodo lectivo y cuantas veces sea posible durante el año.
- Intervenir en los problemas que surjan entre los miembros del personal docente y adoptar las medidas adecuadas para su solución.

2.4.3.2 Funciones del Asistente

- Supervisa y ejecuta la realización del trabajo administrativo que, en razón de la competencia de la jefatura, ésta decida asignarle.
- Organiza ficheros por cualquiera de los métodos, manuales o informáticos, que resulten más adecuados a los fines perseguidos.
- Redacta y envía la correspondencia a las unidades que lo requieran.
- Ejecuta trabajos mecanográficos, archivísticos y de cálculo, por cualquier medio, incluso informático.
- Transmite decisiones de la Jefatura de la Unidad, hacia los ámbitos que la integran.
- Guarda sigilo en aquellos asuntos confidenciales que conozca por razón del puesto que desempeña.
- Ejecutar los acuerdos adoptados en materia de trabajo.
- Efectuar los gastos contemplados en presupuesto a través del banco.
- Actuar de Secretario en la Junta y custodiar la documentación que se genere.

- Se levantarán Actas de las Juntas, que serán espuestas a la consideración del Presidente, y una vez obtenida la firma de éste, se enviará copia a todos los asistentes.
- Confeccionar nóminas y seguros sociales de los empleados. Tramitación de Altas/bajas de los empleados por accidente o enfermedad.

- Asiste en el desarrollo de los programas y actividades de la unidad.
- Participa en el estudio y análisis de nuevos procedimientos y métodos de trabajo.
- Realiza los descargos o pagos contra cada proyecto de compromiso

2.4.3.3 Funciones del Director

- Planifica, coordina, dirige y controla las actividades académicas y administrativa de una unidad educativa.
- Controla, evalúa y aprueba programas de actividades especiales, complementarias, recreativas, deportivas y culturales.
- Evalúa el desempeño del personal docente.
- Organiza y aprueba el cronograma de actividades del año escolar.
- Elabora y ejecuta el anteproyecto y proyecto de presupuesto de la unidad.
- Vela por el cumplimiento de las normas, procedimientos y reglamentos que rigen el centro educativo.
- Dirige el Consejo de Profesores y demás actos del plantel.
- Gestiona ante el Ministerio de Educación, la documentación relacionada con el área.
- Elabora y lleva el control de las estadísticas.
- Organiza y participa en talleres de actualización académica.
- Autoriza las diversas erogaciones y demás gastos generales.
- Supervisa y lleva el control de los registros relativos a actas, matrículas, asistencia, entre otros.
- Promueve acciones conducentes al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, basados en los resultados obtenidos de la evaluación estudiantil.
- Supervisa la ejecución de los planes y programas que garanticen la atención integral del niño.
- Elabora y presenta el plan de actividades ante la Zona Educativa.
- Elabora anualmente informe del resultado del plan de necesidades, objetivos y actividades del centro educativo.
- Rinde cuenta periódicamente al supervisor sectorial del Ministerio de Educación y recibe información sobre actividades y normativas emanados por este organismo.
- Estudia conjuntamente con el psicólogo los casos de niños especiales.
- Participa en los Consejos de la Directiva de la Sociedad de Padres y/o Representantes.
- Supervisa la elaboración del inventario de materiales y equipos.
- Redacta y firma la correspondencia y documentación de la unidad.

- Supervisa y distribuye las actividades del personal a su cargo.

2.4.3.4 Funciones del alumno

- Asumir una función protagónica, activa y dinámica en su proceso formativo, especialmente en su aprendizaje.
- Sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir a encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades.
- Saber trabajar en equipo, solidariamente y cooperando con sus compañeros.
- Saber trabajar proyectos individuales y grupales.
- Mantener siempre un estado y una mentalidad optimista.
- Tomar en consideración el "decálogo del desarrollo". Orden, limpieza, puntualidad, responsabilidad, superación, honradez, respeto a los demás, cumplimiento de la reglamentación, trabajo y otros.

2.5 Cobertura

La Supervisión Educativa 11-01-02 del Sector de Caballo Blanco, municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu, tiene a su cargo 27 Establecimientos Educativos de los Niveles Preprimaria y Primaria. En la siguiente tabla se detallan los nombres de los establecimientos que conforman el distrito, por Nivel y su ubicación geográfica.

Tabla No. 1
Establecimientos Educativos del Sector 11-01-02

NO.	ESTABLECIMIENTO NIVEL PREPRIMARIA	ESTABLECIMIENTO NIVEL PRIMARIA	DIRECCIÓN
1	EODP anexa a EORM	EORM Las Cruces	Aldea Las Cruces
2	EODP anexa a EORM	EORM La Ceibilla	Caserío la Ceibilla
3	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea El Chico
4	EODP anexa a EORM	EORM	Zona 4
5	EODP anexa a EORM	EORM La Montañita	Aldea La Tortuga
6	EODP anexa a EORM	EORM Parcelamiento Santa Fe JV	Parcelamiento Santa Fe
7	EODP anexa a EORM	EORM	Área Pampa seca, Zona 2
8	EODP anexa a EORM	EORM Tres Cruces	Aldea Tres Cruces
9	EODP anexa a EORM	EORM Satélite, Zona 2	Zona 2
10	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea La Blanquita
11	EODP anexa a EORM	EORM	Zona 6
12	EODP anexa a EORM	EORM	San Marcos Monte Limar
13	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea San José La Gloria
14	EODP anexa a EORM	EORM	Comunidad Agraria Valle Lirio
15	EODP anexa a EORM	EORM	Caserío La Presa
16	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea Biloma
17	EODP anexa a EORM	EORM Prof. David Sandoval	Parcelamiento Santa Fe
18	EODP anexa a EORM	EORM	Zona 7
19	EODP anexa a EORM	EORM	Sector La Montaña
20	EODP anexa a EORM	EORM	Caserío Santa Rita
21	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea El Rodeo
22	EODP anexa a EORM	EORM Centro Urbano, JM	Centro Urbano, C.B.
23	EODP anexa a EORM	EORM Centro Urbano JV	Centro Urbano, C.B.
24	EODP anexa a EORM	EORM	Aldea Jesús La Bomba
25	EODP anexa a EORM	EORM	Labor San José LoDemota
26	EODP anexa a EORM	EORM	Sector Las Brisas
27	EODP anexa a EORM	EORM	La Barrita

Fuente: Archivo de la Supervisión Educativa sector 11-01-02 Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu.

2.6 Diagnóstico

En la presente se expone el diagnóstico realizado sobre la Supervisión Educativa Sector 11-01-02 Caballo Blanco del municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu, identificando las siguientes Fortalezas Oportunidades, Debilidades y Amenazas, por ámbitos de estudios, siendo éstos el Pedagógico, Institucional, y Proyección a la Comunidad. El Sector muestra dentro de las fortalezas que los docentes de los establecimientos implementan algunos programas impulsados por el Ministerio de Educación, cuentan con libros de trabajo por área en cada grado, que están anuentes a participar en las diferentes actividades escolares como capacitaciones para desempeñar una mejor labor docente y que la Supervisora Educativa asiste y atiende al personal docente en las necesidades

Como una oportunidad pueden ser considerada, las Capacitaciones a docentes por parte de ONG`S y OG`S de las cuales dependerá el crecimiento y desarrollo del sector educativamente hablando, así mismo la Asignación de practica a estudiantes de magisterio en los niveles preprimaria y los Talleres sobre implementación de recursos y materiales para un aprendizaje significativo.

Existe una serie de factores que muestran las debilidades dentro del sector educativo, como la carencia de herramientas didácticas para desarrollar las competencias en los niños y niñas, las capacitaciones se realizan finalizando el ciclo escolar. Situación que puede ser considerada una verdadera restricción al mejoramiento de la calidad educativa. De igual forma, los establecimientos educativos no tienen PEI y se manifiesta la poca intervención de las autoridades que no responde eficazmente ni contribuye a la reducción de las amenazas encontradas en el sector.

- **Identificación y priorización de los Aspectos detectados en el Diagnóstico:**

Considerando lo anterior y tomando en cuenta el tiempo, el conocimiento y los recursos económicos se analizó las debilidades y se priorizó el “Poco desarrollo de Psicomotricidad gruesa en los Niños del Nivel Preprimaria” y como problema focal el “Bajo desarrollo Curricular en las escuelas del Nivel Preprimaria del Sector 11-01-02 Caballo Blanco del municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu”, por lo que se implementará un Proyecto el cual consiste en un “MANUAL PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREPRIMARIA”, dicho manual contiene juegos y dinámicas para el óptimo desarrollo psicomotriz.

Tabla No. 2

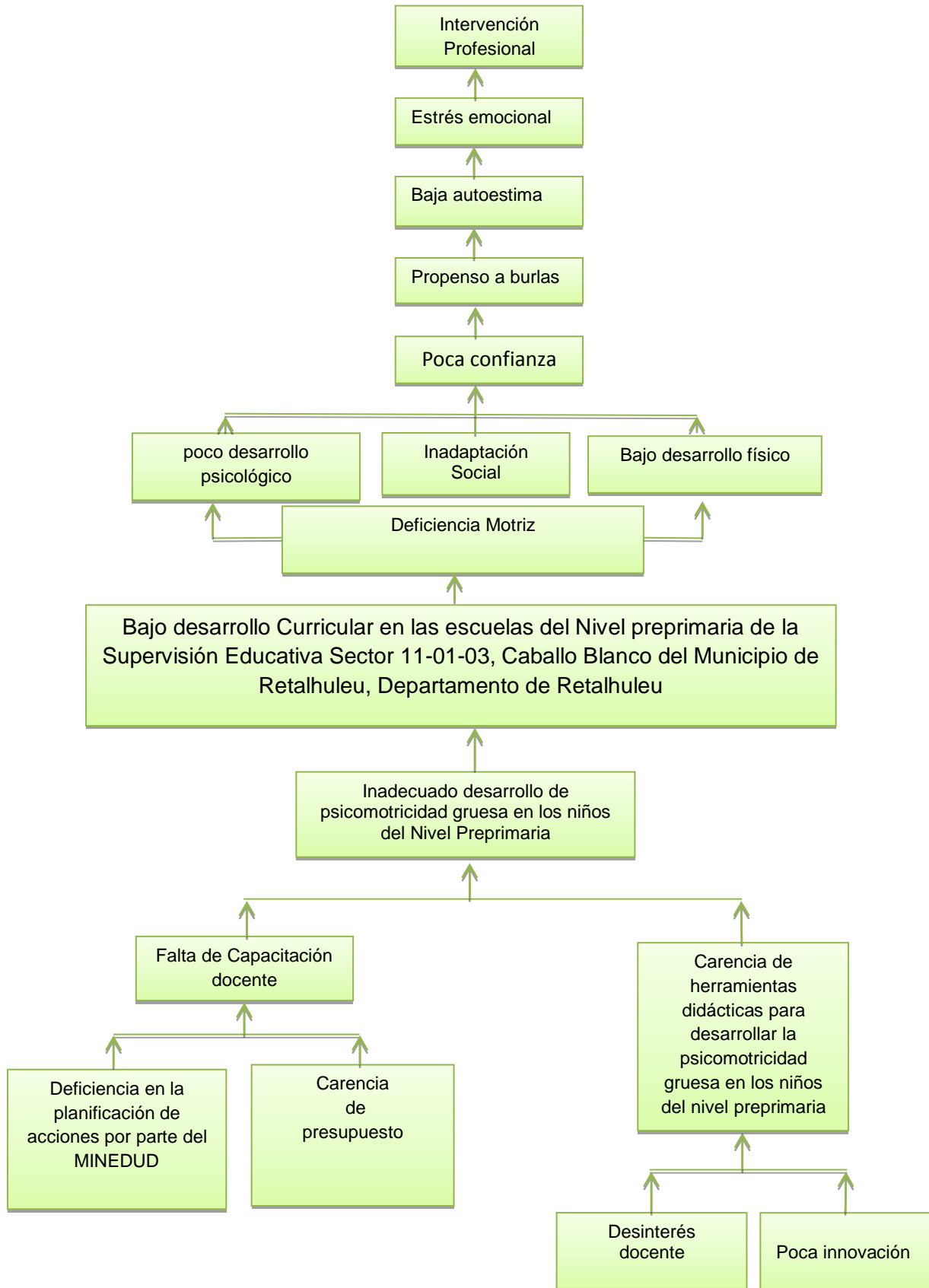
FODA

Ámbito	F	O	D	A
<p style="text-align: center;">P E D A G Ó G I C O</p>	<p>Los establecimientos educativos implementan los programas de Lectura y Matemática.</p> <p>Docentes de preprimaria implementan rincones de aprendizaje en el aula.</p> <p>Maestros Reglón 011 en sus puestos.</p> <p>Docentes participan en actividades escolares.</p> <p>Establecimiento cuentan con libros de trabajo por área en cada grado.</p> <p>La Supervisora Educativa atiende necesidades de las escuelas.</p> <p>Directores de escuelas liberados para desempeñar dicho puesto.</p>	<p>Capacitación a docentes por ONG`S y OG`S.</p> <p>Asignación de practica a estudiantes de magisterio en los niveles preprimaria.</p> <p>Talleres sobre implementación de recursos y materiales para un aprendizaje significativo.</p>	<p>Carencia de herramientas didácticas para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños del nivel preprimaria.</p> <p>Deficiencia en la integración de la música en las áreas del nivel preprimaria.</p> <p>Carencia de materiales y recursos para implementar el área artística y educación física.</p> <p>Las capacitaciones se Realizan finalizando el ciclo escolar.</p> <p>Establecimientos educativos no tienen PEI</p> <p>Establecimientos no han elaborado su Plan Institucional de Respuesta (PIR)</p> <p>Bajo porcentaje de docentes preparados en el nivel Superior.</p>	<p>Fracaso escolar</p> <p>Desnutrición infantil</p> <p>Enfermedades respiratorias agudas debido al polvo.</p>

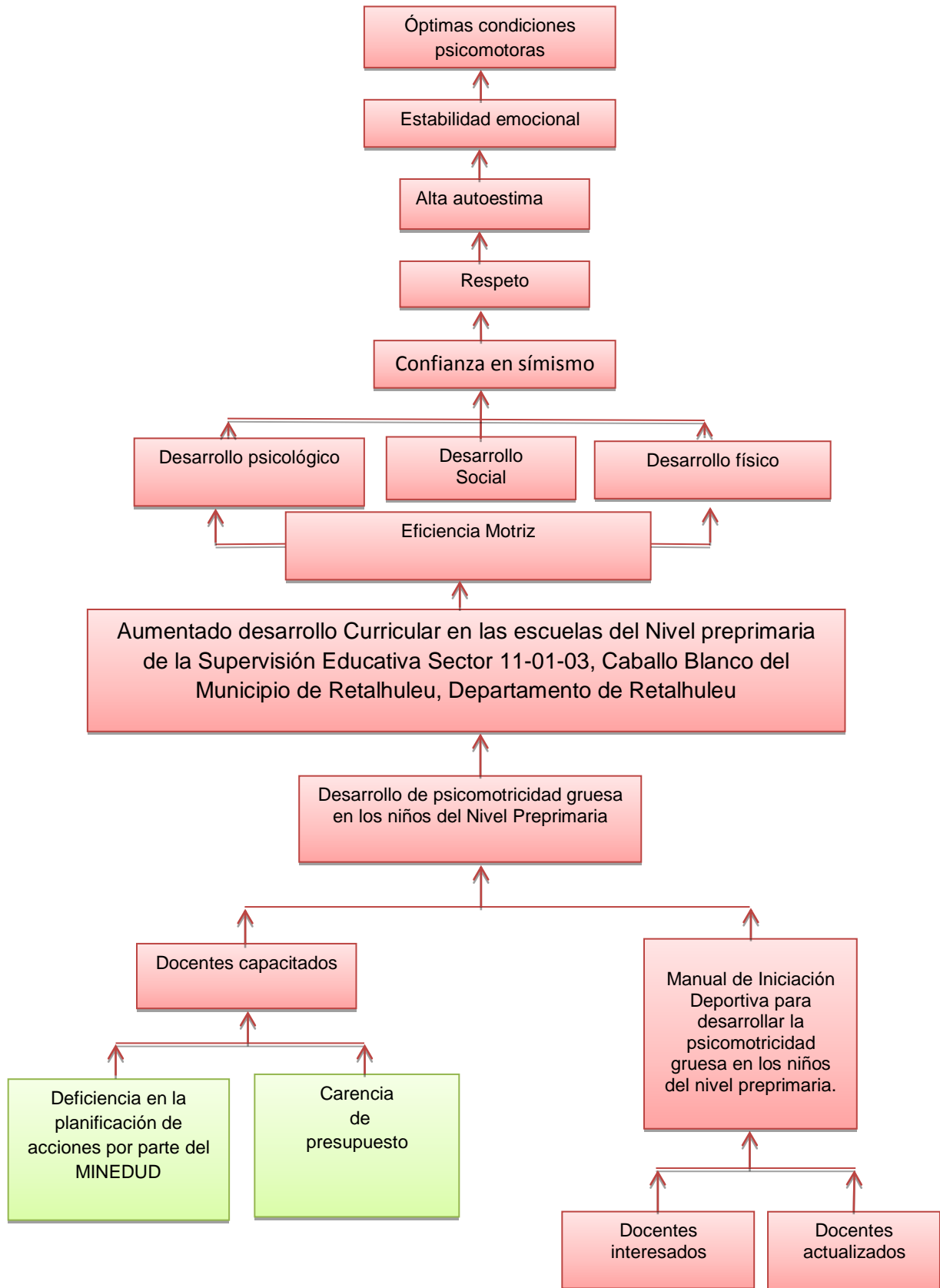
I N S T I T U C I O N A L	<p>Buena relación interpersonal laboral con docentes y directores del sector.</p> <p>La infraestructura de los establecimientos educativos se encuentra en buen estado.</p> <p>Establecimientos cuenta con pozo de agua.</p>	<p>Utilización del Teatro escolar para eventos socioculturales.</p> <p>Remozamiento de infraestructura de las escuelas por parte del MINEDUC.</p> <p>Contratación de maestros residentes de la comunidad</p>	<p>Docentes con plazas presupuestadas no residen en la comunidad asignada</p> <p>Supervisor Educativo reubicado para dicho puesto.</p> <p>La oficina de la Supervisión Educativa fuera del sector.</p> <p>Falta de áreas recreativas en diferentes establecimientos.</p>	<p>Calles de Terracería en mal estado.</p> <p>Fenómenos naturales afectan las diferentes escuelas: caída de árboles dañan la infraestructura de las escuelas.</p> <p>.</p>
P R O Y E C C I O N A L A C O M U N I D A D	<p>Participación en actividades en fiestas patronales.</p> <p>Participación de la comunidad educativa en las festividades patrias del sector.</p> <p>Cobertura en educación.</p> <p>Consejos de padres de familia.</p>	<p>Implementación del proyecto "Vivamos juntos en armonía" dentro de la comunidad.</p> <p>Talleres para padres</p>	<p>Poco interés de parte de algunos docentes en participar en las distintas actividades organizadas por el Sector.</p> <p>Falta de recursos</p> <p>Desorganización en el consejo de padres de familia.</p>	<p>Situación económica de pobreza en las familias de las comunidades del sector.</p> <p>Inundaciones</p> <p>inseguridad</p>

Fuente: Fase de observación y entrevista en Práctica docente supervisada de Lic. En Educación Inicial y Preprimaria. URL, agosto 2014.

- **Árbol de Problemas**



- **Árbol de Objetivos:**



III CAPITULO

“PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO”

3.1 Nombre del Proyecto: “Manual Para Desarrollar la Psicomotricidad en Niños del Nivel Preprimaria”

3.2 Justificación

El Proyecto Educativo es el resultado de un diagnóstico elaborado con la herramienta FODA aplicado al Distrito Escolar del Sector de Caballo Blanco, Retalhuleu, donde se encontró y priorizo como debilidad el poco desarrollo de psicomotricidad gruesa en los niños del nivel preprimaria, lo cual motivo a la elaboración de *un manual de actividades para desarrollar la psicomotricidad gruesa*.

Este proyecto está diseñado para desarrollar las habilidades motoras gruesas en los niños y niñas de 4 a 6 años. El Manual tiene como propósito el desarrollo integral de los niños, pues es en los primeros seis años de vida donde se debe aprovechar la plasticidad del cerebro y estimular a que se generen la mayor cantidad de conexiones neuronales para lograr el aprendizaje de los mismos ya que la psicomotricidad es y un medio de expresión que le permite al niño encontrar su equilibrio y es a partir de la actividad motriz que la inteligencia se construye.

Además, el proyecto será de gran apoyo didáctico a las maestras de Educación Preprimaria, para conocer más sobre la importancia del desarrollo motriz en los niños y niñas, así mismo, facilita la integración del área de Educación Física.

Los beneficios que se obtendrán del “Manual Para Desarrollar la Psicomotricidad en Niños del Nivel Preprimaria” son diversos, a nivel motor ayudará al niño a dominar su movimiento corporal, a nivel cognitivo le permite la mejora de la memoria, atención, concentración y su creatividad, a nivel social y afectivo ayudara a niño a conocer y afrontar sus miedos y a relacionarse con los demás.

3.3 Justificación Teórica

Para Da Fonseca (2000:3), la motricidad es la herramienta básica, fundamental e insustituible sobre la cual se construye todo el edificio de la persona. Una motricidad mal organizada va a impedir al sujeto, a lo largo de toda su vida, disfrutar a pleno rendimiento de lo que el mundo le ofrece.

El niño necesita descubrir el mundo partiendo de sí mismo. Y lo primero que adquiere el ser humano, al igual que cualquier otro ser vivo, es el movimiento; el movimiento significativo para la propia expresión, en una palabra, la motricidad. Solo a partir de la exploración del propio cuerpo de los objetos, espacio y personas que rodean al niño éste irá descubriendo el mundo y comprendiendo sus relaciones. Negarle al niño, desde su nacimiento la posibilidad de expresión motora es la manera de irrumpir su normal desarrollo; de que este no siga su proceso o que el niño vaya teniendo que buscar alternativas de sobrevivencia buscando comportamientos que posteriormente van a salir a flote en forma “inadaptaciones” o trastornos de comportamiento y aprendizaje”.

El niño precisa jugar desde que nace con lo que le rodea, necesita descubrirlo por sí mismo y jugar con la seguridad-riesgo que le ofrece el entorno. Los adultos que rodean a este niño deben brindarle la posibilidad y ayudarla desarrollar esa capacidad de expresión propia. Estimularle a que busque más allá, prepararle un entorno rico de manera que sienta progresivamente tentado a explorarlo.

3.3.1 Psicomotricidad: Para Chockler (2000:13-15), el aporte de la psicomotricidad en el ámbito educativo es fundamentalmente la reflexión y la puesta en marcha de las condiciones facilitadora para la maduración del niño a través de la vía sensorio motora.

La Psicomotricidad es uno de los temas del texto Didáctica de la Educación Preprimaria de Editora Educativa donde al hablar de psicomotricidad se incluyen las siguientes áreas:

- Dominio Motriz
- Dominio afectivo
- Dominio del tiempo
- Organización del esquema corporal y lateralización

3.3.2 División de la Psicomotricidad

3.3.2.1 Psicomotricidad gruesa: es el desarrollo de los movimientos globales y amplios. Se dividen en:

- **Dominio corporal dinámico:** Es la capacidad de dominar diferentes partes del cuerpo, logrando mover y desplazar objetos, sincronización de movimientos. Los aspectos que influyen para lograr el dominio corporal dinámico son:
 - a. **Coordinación general:** es el aspecto más global que conlleva al niño o niña a hacer movimientos generales con todas las partes del cuerpo con armonía y soltura
 - b. **Equilibrio:** capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura deseada. Equilibrio implica: interiorizar el eje corporal, disponer de un conjunto de reflejos, dominio corporal y de una personalidad equilibrada.
 - c. **Ritmo:** está constituido por una serie de pulsaciones y sonidos separados por intervalos. El niño o niña tiene que ser capaz de repetir movimientos siguiendo un modelo, como la percusión de un tambor, pandereta o triangulo.
 - d. **Coordinación viso motriz:** coordinación que se da con el movimiento manual o corporal que responde a un estímulo visual y se adecua positivamente a él. Para logra la coordinación viso motriz son necesarios cuatro elementos: cuerpo, sentido de la visión, el oído y el movimiento del cuerpo o del objeto.

3.3.2.2 Dominio Corporal estático: son las actividades motrices que llevaran al niño o niña a interiorizar su esquema corporal. Aspectos que permiten el dominio corporal estático.

- **Tonicidad:** el tono muscular se manifiesta por el grado de tensión muscular necesario para poder realizar cualquier movimiento, como caminar, coger objetos, estirarse, relajarse.
- **Autocontrol:** es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento.
- **Respiración:** función mecánica y automática regulada por centros respiratorios.
- **Relajación:** reducción voluntaria del tono muscular, puede ser global o voluntaria

3.3.3 Esquema Corporal: Comprende la localización de las partes del cuerpo, conocimiento de sus posibilidades de movimientos, situar su cuerpo dentro del espacio y el tiempo, tomar conciencia del eje corporal.

- **Conocimiento de las partes del cuerpo:** implica tomar conciencia de cada una de las partes del cuerpo, su función, en uno mismo y en la de los demás.
- **Eje Corporal:** Es la comprensión de la organización del cuerpo en una distribución simétrica en referencia a un eje vertical que lo divide en dos partes iguales.
- **Lateralización:** tiene una base neurológica con dominancia manual según el hemisferio que predomine, afectando el sentido inverso.

3.4 Objetivos

3.4.1 General:

- Contribuir al desarrollo curricular en el Nivel Preprimaria del Distrito Escolar 11-01-02 del Sector de Caballo Blanco del municipio de Retalhuleu.

3.4.2 Específicos:

- Diseñar un Manual que oriente a los docentes a desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas en edad preescolar (Nivel Preprimaria).
- Informar a docentes del nivel preprimaria sobre el tema e importancia de la Psicomotricidad gruesa en los niños de edad preescolar.
- Motivar a los docentes del Nivel Preprimaria a contribuir con el desarrollo físico y saludable de los niños, a través del juego.

3.5 Descripción del Proyecto

El Presente Manual para el desarrollo de la Psicomotricidad gruesa en niños de edad preescolar consiste en una serie de actividades fáciles y divertidas a través de las cuales las docentes podrán realizar con los niños y niñas del nivel preprimaria para el desarrollo de las diferentes áreas de la psicomotricidad gruesa como lo son el esquema corporal, equilibrio, lateralidad, espacio, tiempo y ritmo y el juego.

La recopilación y selección de la información acerca de la importancia de la Psicomotricidad ayudará a complementar la elaboración del Manual. La estructura del documento contiene la descripción de actividades que deben realizarse y los materiales necesarios para su ejecución, los cuales serán gestionados.

El proyecto se ejecutará con beneficio específico para la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en Aldea La Blanquita del Sector Caballo Blanco, del municipio de Retalhuleu, Retalhuleu, con una duración de tres meses, iniciando en Septiembre y finalizando del noviembre 2014. Los costos del proyecto que asciende a Q. 2,268.00 lo que será autofinanciado, debido al poco tiempo que se dispone para realizar gestiones o actividades de recaudación.

El desarrollo de proyecto está determinado por ciertas fases, siendo éstas:

- Fase de Selección de contenido: Investigación documental esencial sobre la importancia del desarrollo de la psicomotricidad, así mismo las actividades correspondientes, abarcando las edades de niños del Nivel Preprimaria
- Fase de Diseño y Estructuración: se organizan en bloques todas las actividades diseñadas previas a la elaboración del manual. Se agregan detalles coloridos que contrasten sin caer a lo extravagante, de forma sencilla y atractiva al lector.
- Fase de Elaboración: Se unen todas las partes para formar un todo, con material resistente y de calidad para una larga duración.
- Entrega Técnica: se reúne a las autoridades correspondientes supervisora y directora, a las maestras encargadas de atender a los niños y niñas del Nivel Preprimaria en la EODP Anexa a EORM La Blanquita, del Sector de Caballo Blanco Retalhuleu,

Retalhuleu. Para hacer entrega del Manual brindando una pequeña orientación sobre los fines del manual.

3.6 Población beneficiada

Tabla No. 03

Beneficiados Directos

PERSONA O INSTITUCIÓN	Detalle
Niños y niñas de la EODP anexa EORM Aldea La Blanquita, Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu	Favorece a la salud física y psíquica de los niños y niñas. Así como tener conciencia de su propio cuerpo estático o en movimiento, dominio del equilibrio, control de las diversas coordinaciones motoras, mejora la memoria, la creatividad y la expresión de forma general y desarrolla el ritmo.
Maestras de la EODP anexa EORM Aldea La Blanquita, Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu	Ampliar los conocimientos acerca del desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a través del cuerpo y el movimiento.
Director de la EODP anexa EORM Aldea La Blanquita, Caballo Blanco, Retalhuleu, Retalhuleu	Encargados de velar por el cumplimiento y aplicación del Manual para favorecer a la salud física de los niños y niñas que atiende el establecimiento que dirige.
Supervisión Educativa 11-02-01 Sector Caballo, Retalhuleu, Retalhuleu	Impulsar el fomento de la psicomotricidad gruesa en los docentes que atienden niños del nivel preprimaria.

Fuente: Práctica Profesional de Educación Inicial y Preprimaria, URL, Sede Retalhuleu. Septiembre 2014.

Tabla No. 5
Beneficiados Indirectos

PERSONA O INSTITUCIÓN	Detalle
<p align="center">Personal docente de preprimaria del Distrito Escolar</p>	<p>Material de apoyo que facilita la docencia para ayudar al niño a la iniciación deportiva y cuidado corporal mediante juegos que podrán realizarse al aire libre.</p>
<p align="center">Padres de familia</p>	<p>Les ayuda a tener conciencia sobre el desarrollo armónico de la personalidad, puesto a que la actividad deportiva no solo ayudara a sus hijos e hijas a desarrollar las habilidades motoras sino a integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y socialización.</p>
<p align="center">Estudiante practicante URL</p>	<p>Adquisición de una nueva experiencia, Práctica y desarrollo del potencial obtenido durante toda la carrera de Educación Inicial y Preprimaria para beneficiar directa o indirectamente a los niños del Sector de Caballo Blanco.</p>

Fuente: Práctica Profesional de Educación Inicial y Preprimaria, URL, Sede Retalhuleu. Septiembre 2014.

3.7 Recursos

3.7.1 Humanos:

- Asesora de Práctica
- Supervisora Educativa, Distrito 11-01-02 Sector Caballo Blanco, Retalhuleu.
- Docentes Preprimaria de la EODP anexa EORMAldea la Blanquita
- Director de la EODP anexa EORM Aldea la Blanquita

3.7.2 Físicos:

- EODP anexa EORM La Blanquita, Sector Caballo Blanco, Distrito Escolar 11-01-02, Retalhuleu, Retalhuleu.
- Supervisión Educativa, Distrito No. 11-01-02, Sector Caballo Blanco, Retalhuleu.
- Universidad Rafael Landívar, Sede Retalhuleu.

3.7.3 Materiales

- Computadora
- Libros
- Hojas de colores
- Impresora
- Tinta
- 3 Gorgoritos
- 10 Aros
- 5 Costales
- 6 conos
- 2 lazos

3.7.4 Económicos: Ver detalle.

Presupuesto		
Descripción	Valor U.	Total
Hojas de colores	Q 0.20	Q. 3.00
Impresión de muestra de Manual	Q30.00	Q.30.00
Internet	Q5.00	Q200.00
Impresión de Manual	Q270.00	Q1,620.00
Gorgorito	Q 25.00	Q75.00
Aros	Q20.00	Q200.00
Conos	Q20.00	Q120.00
Costales	Q2.00	Q.10.00
Lazos	Q.5.00	Q10.00
Total		Q.2,268.00

3.8 Cronograma

Tabla No. 7

Actividades Fechas	Julio					Agosto				Septiembre				Octubre					Noviembre						
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4			
Fase de Observación			→																						
Fase de Auxiliatura						→																			
Fase Formal										→															
Planificación del Proyecto										→															
Selección de contenido y diseño manual												→													
Elaboración del Proyecto														→											
Entrega técnica del proyecto																			→						
Elaboración del Informe																				→					
Presentación Final del proyecto																					→				
Entrega de Informe																						→			

3.9 Evaluación

PROYECTO EDUCATIVO

“Manual para desarrollar la Psicomotricidad gruesa en niños en edad Preescolar”

Escuela Oficial Rural Mixta Aldea La Blanquita

Nombre del Evaluador: _____

Fecha: _____

Indicaciones: Marque con una x la casilla que corresponda al indicador que usted considera que corresponda.

Referencia:

1

excelente

2

Muy Bueno

3

Bueno

4

Regular

5

Necesita Mejorar

No.	Indicadores de Logro	1	2	3	4	5
1	Diseño del Manual					
2	El Manual tiene buena presentación					
3	Las actividades son apropiadas para trabajar con los niños en edad preescolar.					
4	La estructura de cada una de las actividades facilita el desarrollo de las mismas.					
5	Las actividades son acordes al tema					
6	Como le parece la información que se proporciona en el manual sobre la psicomotricidad.					
7	Cada una de las actividades propicia la convivencia y buena relación entre los niños y niñas.					
8	Las actividades que se proponen en el manual son adecuadas para realizarlas con los niños y niñas					
9	Los materiales que se implementaran en las distintas actividades son adecuados.					
10	Considera que el manual le será útil en clase					

Observaciones: _____

3.10 Bibliografía

- Chockler, M. (2000). *Psicomotricidad El Cuerpo en juego:Hacer, sentir, pensar.*(Primera Ed.) Argentina. Ediciones Novedades Educativas
- Da Fonseca, V. (2000) *Estudio y gènesis de la psicomotricidad.* (segunda ed.) España: INDE Publicaciones
- Camellas, M. J. (2003). *Psicomotricidad en la Educaciòn Infantil.* España: Ediciones CEAC

CONCLUSIONES

1. Los docentes del sector de Caballo Blanco carecen de capacitaciones por parte del Ministerio de Educación, orientadas a la importancia del desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas, sin embargo, es parte del rol docente buscar las herramientas que le ayudaran a complementar su ejercicio docente.
2. La psicomotricidad gruesa en el nivel preescolar es indispensable, ya que es mediante este desarrollo que los niños y las niñas adquieren habilidades y destrezas que son importantes para el movimiento del cuerpo y otras funciones físicas.
3. La Práctica Profesional es una oportunidad para implementar los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación docente universitaria mediante la realización de proyectos que beneficien no solo a otras instituciones sino a la alumna universitaria. Es en esta etapa es en donde se aplican herramientas que facilitar el análisis de los problemas dándoles solución teniendo como resultado los proyectos.

RECOMENDACIONES

1. Es importante que los docentes amplíen sus conocimientos sobre diferentes temas relacionados a la educación inicial y preprimaria, ya que mantenerse informado y actualizado es también parte del rol docente pues esto les permitirá brindar no solo una educación de calidad, una atención adecuada y oportuna, también para lograr desarrollar las potencialidades de los niños y niñas en edad preescolar.
2. Tomar en cuenta la importancia del desarrollo físico de los niños y niñas, para lograr un aprendizaje integral en cada uno ellos y ellas, implementando las actividades que contiene el “Manual para el Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en los niños del Nivel Preprimaria”.
3. Hacer uso apropiado del “Manual para el Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en los niños del Nivel Preprimaria” y los distintos materiales que se entregaran para lograr los objetivos propuestos en el mismo.

BIBLIOGRAFIA

- Didactica de la Educaciòn Preprimaria (2005) Psicomotricidad* (primera ed.) Guatemala: Editora Educativa.
- Arago, J. M. (2000). *Etica y Valores* (Primeraed.). Guatemala: nueva visiòn.
- Arregui, M. d. (2000). *El Apendizaje* (Primera ed.). España: Oceano.
- Chockler, M. (2000). *Psicomotricidad* (Primera ed.). Argentina, Buenos Aires: Ediciones novedades Educativas.
- Comellas, M. J. (2003). *Psicomotricidad en la Educaciòn Infantil* (Primera ed.). España: CEAC.
- Cotan, J. A. (2011). *blogspot*. Recuperado el 17 de octubre de 2014, de <http://eoeptgdbadajoz.juntaextremadura.net/wp-content/uploads/2011/10/Actividades-para-desarrollar-la-MOTRICIDAD-GRUESA.pdf>
- Gallo, A. (2006). *Introduccion a los Valores* (Primera ed.). Guatemala: PROFASR.
- Ribes, M. D. (2006). *Educador de Educaciòn Infantil* (Primera ed.). España: MAD.
- Salinas, S. S. (2001). *Atenciòn a la Diversidad* (segunda ed.). Mexico: Ideas Propias.
- Santrock, J. W. (2000). *Psicologia de la Educaciòn* (Segunda ed.). Mexico: McGraw-Hills Interamericana.
- Shea, T. M. (2000). *Educaciòn Especial* (segunda ed.). Mexico: McGraw Hill Intermariacana Editores.

ANEXOS

Retalhuleu, 02 de julio 2014

PEM Nidia Haydee López Higueros
Supervisión Educativa
Caballo Blanco, Retalhuleu

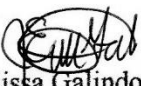
Respetable Profa. López:

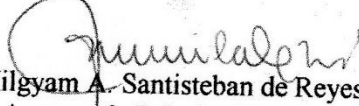
Reciba un cordial saludo de parte de toda la familia landivariana, así mismo, deseándole éxitos en sus actividades laborales y personales.

Previo a manifestarle el objetivo del presente oficio, me permito compartirle que actualmente soy estudiante activa (carné no. 2022508) del X semestre de la carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria de la Facultad de Humanidades, de la Universidad Rafael Landívar con sede en Retalhuleu, y dentro del pensum de estudios a desarrollar en el presente semestre está constituida la Práctica Profesional, lo que implica seleccionar una institución para ejecutarla y de esa forma ésta se convierta en una plataforma que nos permita la consolidación de la teoría con la práctica, es decir, el contacto con la realidad educativa (especialmente de 0 a 6 años) que brindará información que motive nuestra participación, intervención y de ser posible proponer nuevas ideas a través de un pequeño proyecto que beneficie a la institución sede.

En virtud de lo anterior, respetuosamente solicito a su persona el permiso correspondiente para ejecutar mi práctica profesional en la institución que usted dirige, a partir del 14 de julio hasta el 21 de noviembre 2014, comprometiéndome a manifestarme con respeto, responsabilidad, atenta y sobre todo, receptiva a vuestras orientaciones.

En espera de una respuesta favorable, atentamente,


Evelyn Julissa Galindo Galdámez


Vo.Bo. Licda. Milgyam A. Santisteban de Reyes
Asesora de Práctica Profesional




Licda. Milgyam Santisteban
Asesora de Practica
URL
Retalhuleu.

Respetable licenciada:

Le saludo cordialmente deseándole éxitos en sus labores diarias y a favor de la educación.

El motivo de la presente es para hacer de su conocimiento que AUTORIZO que la señorita Evelyn Julissa Galindo Galdámez realice su práctica supervisada dentro de esta institución, en la cual estoy segura desempeñara un rol importante a favor de la educación de nuestro departamento.

Sin otro particular, me suscribo, atentamente,


PEM Nidia Haydee López Higüeros
Supervisora Educativa

11-01-02

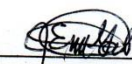
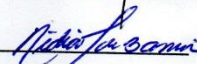




REGISTRO DE ACTIVIDADES

Actividades la Práctica Profesional	Julio x seman as				Agosto x semanas				Sept. X semanas				Octubre x semanas				Nov. X semana				Dic. x semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Fase de Observación																								
Organización del curso con las alumnas	x																							
Identificar los lugares de practica	x																							
Presentarse en los lugares de practica		x																						
Aplicar entrevista a las personas involucradas		x																						
Revisar documentos			x																					
Visitas los centros educativos donde se desarrollan o se impulsan los programas y proyectos				x																				
Taller de análisis estratégico				x																				
Registro de horas				x																				
Análisis de la información compilada				x																				
Enviar informe 1 a la catedrática (o)				x																				
Fase de Auxiliatura																								
Aplicación de instrumentos					x																			
Aplicación de FODA																								
Identificación y priorización de necesidades						x																		
Taller de priorización de necesidades							x																	
Análisis en clase de la información obtenida (árboles de problemas y objetivos)								x																
Elaboración del plan de proyecto								x																
Envío de informe 2									x															
Registro de horas									x															
Practica formal																								
Implementación de la propuesta										x														
Evaluación de la propuesta											x													
Puesta en común												x												
Elaboración de informe final de practica que incluyen las tres etapas																								
Registro de horas																					x	x	x	
Despedida de la institución																					X			
Evaluación del curso																					X			
Presentación oral de la practica																					x			

Nombre de la estudiante: Evelyn Julissa Galindo Galdámez
 Nombre y firma de la persona responsable de la institución:
 Nombre: Nidia Haydee López Higueros
 Catedrática Asesora: Licda. Milgiam A. Santisteban de Reyes

(f) 
 (f) 
 (f) _____



Manual Para Desarrollar la Psicomotricidad en Niños del Nivel Preprimaria



MANUAL PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DEL NIVEL PREPRIMARIA

Elaborado por:

Evelyn Julissa Galindo Galdámez

Asesoría:

Licda. Milgyam A. Santistéban de Reyes





Universidad Rafael Landívar

Tradición Jesuita en Guatemala

Universidad Rafael Landívar
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria
Retalhuleu, 2014

Índice

ACTIVIDADES

Presentación	1
Fundamentación Teórica	2
Control y coordinación de movimientos	5
En el Blanco.....	6
Rebotar una pelota.....	7
¿Qué traigo aquí?	8
Vamos a jugar.....	9
Equilibrio estático y dinámico	10
Giros hacia delante: volteretas.....	11
Carrera de papas.....	12
Barra de equilibrios.....	13
Aros de colores.....	14
Desarrollo de la velocidad	15
Batalla de globos.....	16
Charca en la orilla.....	17
Pase de pelotas.....	18
El pescador.....	19
La tortuga.....	20
Avanzar en una carrera de obstáculos.....	21
Bibliografía	22



Presentación

El eje central de este manual es dar a conocer las distintas actividades que ayudaran al niño a tener conocimiento y conciencia sobre su cuerpo, desarrollando habilidades, destrezas y aptitudes motrices básicas.

Tiene como propósito brindar una herramienta educativa a las y los docentes del nivel preprimaria para reforzar en los niños y niñas la estructura corporal al mismo tiempo que ellos disfrutan de una manera lúdica la realización de los ejercicios motrices.

El desarrollo motriz es un factor determinante la formación de hábitos y adquisición de un estilo de vida activo y saludable.



FUNDAMENTACION TEORICA

Para Da Fonseca (2000:13-15), la motricidad es la herramienta básica, fundamental e insustituible sobre la cual se construye todo el edificio de la persona. Una motricidad mal organizada va a impedir al sujeto, a lo largo de toda su vida, disfrutar a pleno rendimiento de lo que el mundo le ofrece.

El niño necesita descubrir el mundo partiendo de sí mismo. Y lo primero que adquiere el ser humano, al igual que cualquier otro ser vivo, es el movimiento; el movimiento significativo para la propia expresión, en una palabra, la motricidad. Solo a partir de la exploración del propio cuerpo de los objetos, espacio y personas que rodean al niño éste irá descubriendo el mundo y comprendiendo sus relaciones. Negarle al niño, desde su nacimiento la posibilidad de expresión motora es la manera de irrumpir su normal desarrollo; de que este no siga su proceso o que el niño vaya teniendo que

buscar alternativas de sobrevivencia buscando comportamientos que posteriormente van a salir a flote en forma "inadaptaciones" o trastornos de comportamiento y aprendizaje".

El niño precisa jugar desde que nace con lo que le rodea, necesita descubrirlo por sí mismo y jugar con la seguridad-riesgo que le ofrece el entorno. Los adultos que rodean a este niño deben brindarle la posibilidad y ayudarla desarrollar esa capacidad de expresión propia. Estimularle a que busque más allá, prepararle un entorno rico de manera que sienta progresivamente tentado a explorarlo.

Para Chockle (2000:3) señala que, el aporte de la psicomotricidad en el ámbito educativo es fundamentalmente la reflexión y la puesta en marcha de las condiciones facilitadora para la maduración del niño a través de la vía sensorio motora.

La Psicomotricidad es uno de los temas del texto Didáctica de la Educación Preprimaria de Editora Educativa donde al hablar de psicomotricidad se incluyen las siguientes áreas:

- Dominio Motriz
- Dominio afectivo
- Dominio del tiempo
- Organización del esquema corporal y lateralización

División de la Psicomotricidad

- **Psicomotricidad gruesa:** es el desarrollo de los movimientos globales y amplios. Se dividen en:
 - **Dominio corporal dinámico:** Es la capacidad de dominar diferentes partes del cuerpo, logrando mover y desplazar objetos, sincronización de movimientos. Los aspectos que influyen para lograr el dominio corporal dinámico son:
 - e. Coordinación general: es el aspecto más global que conlleva al niño o niña a hacer movimientos generales con todas las partes del cuerpo con armonía y soltura
 - f. Equilibrio: capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura deseada. Equilibrio implica: interiorizar el eje corporal, disponer de un conjunto de reflejos, dominio corporal y de una personalidad equilibrada.
- **Ritmo:** está constituido por una serie de pulsaciones y sonidos separados por intervalos. El niño o niña tiene que ser capaz de repetir movimientos siguiendo un modelo, como la percusión de un tambor, pandereta o triángulo.

- **Coordinación viso motriz:** coordinación que se da con el movimiento manual o corporal que responde a un estímulo visual y se adecua positivamente a él. Para logra la coordinación viso motriz son necesarios cuatro elementos: cuerpo, sentido de la visión, el oído y el movimiento del cuerpo o del objeto.
- **Dominio Corporal estático:** son las actividades motrices que llevaran al niño o niña a interiorizar su esquema corporal. Aspectos que permiten el dominio corporal estático.
 - a. **Tonicidad:** el tono muscular se manifiesta por el grado de tensión muscular necesario para poder realizar cualquier movimiento, como caminar, coger objetos, estirarse, relajarse.
 - b. **Autocontrol:** es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento.
 - c. **Respiración:** función mecánica y automática regulada por centros respiratorios.
 - d. **Relajación:** reducción voluntaria del tono muscular, puede ser global o voluntaria.
- **Esquema Corporal**

Comprende la localización de las partes del cuerpo, conocimiento de sus posibilidades de movimientos, situar su cuerpo dentro del espacio y el tiempo, tomar conciencia del eje corporal.

- a. **Conocimiento de las partes del cuerpo:** implica tomar conciencia de cada una de las partes del cuerpo, su función, en uno mismo y en la de los demás.
- b. **Eje Corporal:** Es la comprensión de la organización del cuerpo en un distribución simétrica en referencia a un eje vertical que lo divide en dos partes iguales.
- c. **Lateralización:** tiene una base neurológica con dominancia manual según el hemisferio que predomine, afectando el sentido inverso.

Estrategias De:

**CONTROL Y
COORDINACIÓN DE
MOVIMIENTOS**



01. EN EL BLANCO

5

Objetivo: Lanzar una pelota mediana hacia un neumático estático.

Materiales:

Neumático
viejo



Cuerda
gruesa



Pelota
mediana



Desarrollo:

1. Cuelga el neumático de la rama de un árbol, dejando que quede a un metro del suelo.
2. Pon al niño directamente delante del neumático y ayúdalo a dejar caer una pelota a través del agujero. Prémialo inmediatamente. Gradualmente reduce la ayuda cuando comience a entender lo que esperamos de él.
3. Cuando deje caer con facilidad la pelota, haz que se aleje un poco para que pueda tirar la pelota hacia el agujero, desde detrás de una línea que tracemos, a un metro del neumático.
4. Apunta cuántas veces tira con éxito y desde que distancia. Asegúrate de que puede lanzarla al menos siete



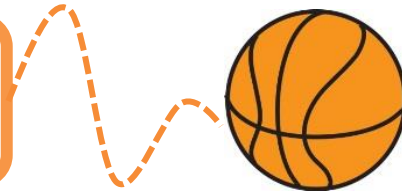
veces de cada diez antes de mover la línea hacia atrás y recuerda que siempre debes cerciorarte de que el neumático no se mueve.

02. REBOTAR UNA PELOTA

Objetivo: Rebotar una pelota grande cinco veces sin perder el control.

Materiales:

Una pelota grande (o cualquier pelota que bote bien, pero que no sea muy pesada).



Desarrollo:

1. Asegúrate de que el niño te está mirando y bota una pelota varias veces. Luego coge su mano y haz que bote la pelota. Recompénsalo inmediatamente por ello.
2. Gradualmente ve soltándole la mano cuando comience a intentar a botarla él solo. Al

Principio, será probable que no consiga hacerlo más de una o dos veces seguidas. Continúa alabándolo y animándolo cuando la bote las veces que él pueda.

3. Lleva un control de cuántos botes puede dar seguidos a la pelota antes de perder su control. Repite la actividad hasta que pueda botarla cinco veces sin ayuda.



04. "VAMOS A JUGAR AL FUTBOL"

Objetivo: Mejorar la coordinación, el equilibrio y la precisión en el trabajo de las extremidades inferiores.

M



Pelotas de colores

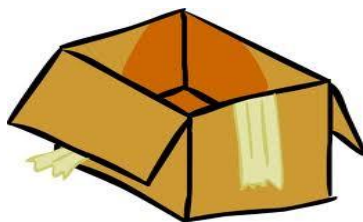
A

silbato



T

Cajas grandes



E

Desarrollo:

1. A la señal del silbato cada una de las parejas realizará el recorrido de ida y regreso, hasta un círculo dibujado en el suelo a una distancia de 6 a 8 metros, con un pie tocando la pelota con el exterior del pie de forma que en el viaje de ida trabaje un pie y en el regreso el otro pie. Al finalizar tendrán que golpear la pelota para que caiga dentro de la caja situada a modo de portería de fútbol, la cual será recogida por la siguiente pareja. Este ejercicio continuará hasta que uno de los equipos logre que todas sus parejas hayan realizado el recorrido.
2. Siempre hay que golpear la pelota con el borde exterior del pie.
3. Los niños golpearán la pelota alternativamente, es decir no puede golpear un niño dos veces seguida la pelota.
4. Cuando lleguen a la caja portería deben insertar la pelota dentro, si no lo logran en el primer intento realizarán varios hasta lograrlo.
5. Ganará el equipo que hayan pasado primero todos sus integrantes.

E

Estrategias De:

EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO



05. GIROS HACIA DELANTE: VOLTERETAS

Objetivo: Dar cinco giros hacia delante.

Materiales: Ninguno.

Desarrollo:

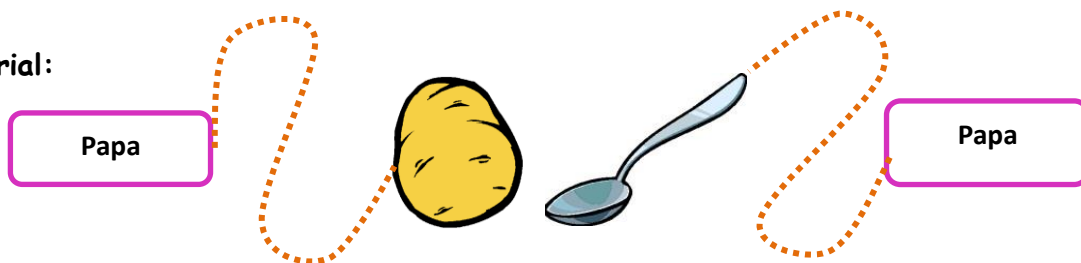
1. Despejar un área grande en una alfombra o en el césped.
2. Asegúrate de que el niño te mira y demuéstrole cómo te giras hacia delante.
3. Dile "vuelta", mientras te ruedas, y transmítele que la actividad es divertida y excitante.
4. Si es posible, haz que una tercera persona lo ayude moldeándole los movimientos, mientras tú le sirves de modelo.
5. Ponte en cuclillas con ambas manos en el suelo, separadas por la anchura de tus hombros. Ayúdalo a conseguir la misma posición y entonces, muévele hacia abajo su cabeza, de manera que su barbilla, descansa sobre su pecho. Inclínalo lentamente hacia delante, hasta que su codo quede tocando el suelo.
6. Después empújale sus piernas para ayudarlo a completar la voltereta hacia delante. Recompénsalo inmediatamente.
7. Repite el procedimiento reduciendo gradualmente tu ayuda hasta que pueda completar una voltereta él solo.



06. CARRERA DE PAPAS

Objetivo: Llevar una papa en una cuchara, una distancia de metro y medio, sin que la papa se caiga.

Material:



Desarrollo:

1. Asegúrate de que el alumno te esté mirando y mantén en equilibrio una papa sobre la cuchara durante unos segundos.
2. Luego comienza a caminar lentamente mientras conservas el equilibrio de la papa. Después de tu demostración, pon la cuchara en la mano del niño y sujétasela con tus propias manos.
3. Luego, pon la papa en la cuchara y mira a ver si puede sostenerla unos segundos antes de que se le caiga.
4. Cuando llegue a tener mayor firmeza sujetándola, reduce el control de tu mano sobre la suya, y anímalo a dar unos pasos, con la papa en la cuchara.
5. Cuando llegue a tener plena habilidad para sostenerla, haz un circuito de un metro y medio, con una línea de salida y otra de llegada.
6. Hazlo recorrer el itinerario tan rápido como pueda del principio al final, sin que deje caer la papa.
7. Cuando pueda completar la carrera, haz que participe con otra persona contra reloj. Sin embargo, no permitas que la carrera se convierta en una competición.



07. BARRA DE EQUILIBRIOS AVANZADA

Objetivo: Andar por una barra de equilibrios de metro y medio de ancho por diez centímetros de ancho llevando objetos.

Materiales:



Cajas



7 Objetos

Barra de Equilibrios



Desarrollo:

1. Cuando el alumno sepa andar por la barra sin problemas enséñale a andar por la barra mientras lleva objetos.
2. Coloca la caja con los objetos en un extremo de la barra y la vacía en el otro.
3. Haz que el alumno coja un objeto de la caja con los objetos, ande por la barra y coloque el objeto en la segunda caja.
4. Repite el procedimiento hasta que todos los objetos se encuentren en la segunda caja.

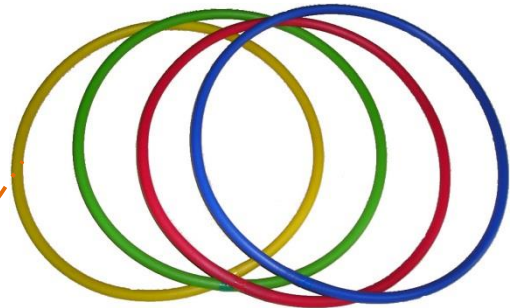


08. AROS DE COLORES

Objetivo: Mantener el equilibrio

Materiales:

Aros pequeños de diferentes colores



Desarrollo:

1. Formar dos grupos de cinco. Dispersos.
2. Se conforman sobre el suelo tres bloques de dieciséis aros de diferentes colores; los aros se colocan bien pegados entre sí. Cada subgrupo realizará la actividad en un bloque. Los niños ejecutan las orientaciones que dicte la maestra, por ejemplo: mano izquierda en aro rojo y pie derecho en azul, así la maestra va orientando variantes.



Estrategias De:

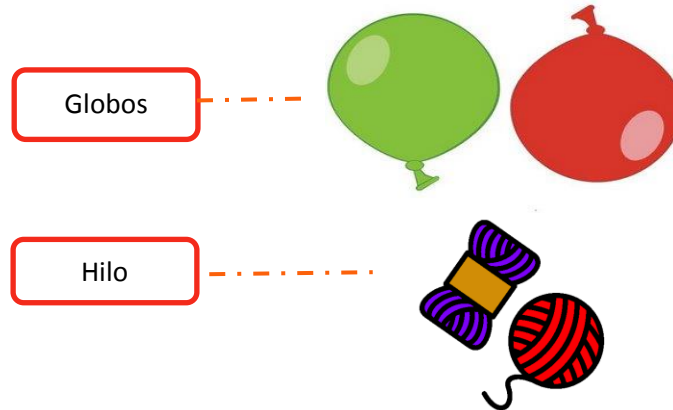
DESARROLLO DE LA VELOCIDAD



9. BATALLA DE GLOBOS

Objetivo: Pisar el globo del contrincante y reventarlo sin que le pisen el suyo.

Materiales:



Desarrollo:

- Cada niño tendrá un globo inflado amarrado a uno de sus tobillos de forma que quede colgando aproximadamente 10 cm.
- El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo.
- Al participante que le pisen el globo queda eliminado. (Se puede plantear como una guerra de tribus, para ello se formarán 2 ó 3 grupos/tribus y cada una llevará el globo de un color, hay que pisar los globos de las tribus contrarias).



10. CHARCA A LA ORILLA

Objetivos: atención, orientación espacial, picardía.

Materiales:

Cuerda para formar el cuadrado



Desarrollo:

1. Se ponen cuatro cuerdas en el suelo formando un cuadrado.
2. El grupo se pone fuera del cuadrado menos uno q se pone dentro, justo en el medio del mismo. Empezará a decir "charca", y todos tendrán que saltar dentro del cuadrado, "orilla" y saltarán fuera del cuadrado.
3. El que se equivoca se pone en medio, se la liga.
4. Sólo habla el que se la liga.

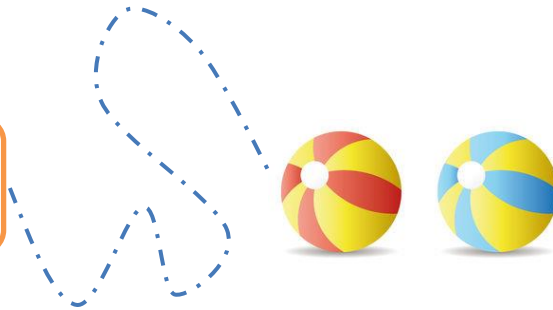


11. PASE DE PELOTAS

Objetivos: Desarrollo velocidad, coordinación óculo manual

Materiales:

Dos balones o más según el número de equipos



Desarrollo:

1. Colocados en dos equipos, y en dos filas paralelas uno detrás de otro.
2. Sentados con las piernas abiertas deben pasarse el balón por encima de la cabeza.
3. El último que lo recibe pasa delante, la fila que llegue antes a un punto establecido gana.
4. Si se cae el balón se vuelve a empezar.



12. EL PESCADOR

Objetivos: Favorecer la distensión, la rapidez, los reflejos del grupo.



Material: ninguno.

Desarrollo:

1. Un niño será el pescador, se colocará en un extremo del gimnasio. Los demás serán los peces se pondrán en el otro extremo.
2. Se marcará una línea para delimitar cual es la tierra y cual el agua donde están los peces.
3. El pescador tendrá que pescar todos los peces que pueda, de uno en uno. Se terminará cuando no quede ningún pez en el agua.
4. Cada vez que pesque un pez este se convertirá en pescador.
5. Será indispensable que el pescador para poder coger un pez coja oxígeno, para ello en cuanto entre en el agua deberá hacer un ruido sin parar, si para de hacerlo tendrá que volver a la tierra para no ahogarse.
6. Para controlar el tiempo que está el pescador en el agua los peces contarán hasta cinco.



13. LA TORTUGA

Objetivo: Potenciar la velocidad

Material: ninguno

Desarrollo:



1. Dos jugadores que le quedan intentarán tocar a cualquiera de los demás para que la quede.
2. El que es perseguido se puede agachar y hacer la tortuga para librarse de que le toquen antes de cogerlo, pero no se puede levantar hasta que otro compañero libre venga y le toque.
3. Si todos se agachan se acaba el juego y la quedaría los dos primeros que se agacharon.

14. AVANZAR EN UNA CARRERA DE OBSTÁCULOS

Incrementar la fuerza de los brazos y desarrollar una mejor integración viso-manual.

Objetivo: Completar una carrera de dificultad moderada, con siete obstáculos para subir, sin ayuda.

Materiales:



Cajas palos

aros conos

costales neumáticos

Desarrollo:



1. Cuando el niño pueda completar un recorrido con obstáculos de dificultad intermedia sin problemas, (ver actividad 73), construye un itinerario ligeramente más largo y más difícil para él.

2. Usa algunos de los objetos que ya le sean familiares e incorpora aparatos para complicar las actividades de motricidad corporal gruesa.

3. Sigue el mismo procedimiento que en un recorrido de obstáculos simples.

4. Extiende un trozo de cuerda por el suelo, para que sepa en qué orden aproximarse a los obstáculos.

5. Camina con él, por el recorrido completo la primera vez, para estar seguros de que sabe qué hacer en cada momento y cuando aprenda a salvar todos los obstáculos, apunta en una lista las veces que lo termina con éxito.

6. Recompénsalo cada vez que termine, dándole algo especial cada vez que rompa su record.

BIBLIOGRAFIA

Chockle, M. (2000). *Psicomotricidad, El Cuerpo en Juego: Hacer, Sentir, Pensar* (primera ed.) Argentina: Ediciones Novedades Educativas.

Da Fonseca, V. (2000) *Estudio y Génesis de la Psicomotricidad* (Segunda ed.) España: INDE Publicaciones.

E-grafía

Cid, J. A. (2011). *blogspot*. Recuperado el 17 de octubre de 2014, de <http://eoeptgdbadajoz.juntaextremadura.net/wp-content/uploads/2011/10/Actividades-para-desarrollar-la-MOTRICIDAD-GRUESA.pdf>



Universidad Rafael Landívar

Tradicón Jesuita en Guatemala

FOTOS



