

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN  
EDUCATIVAS

**"COMPRENSIÓN LECTORA Y USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN**

**(Estudio realizado con estudiantes de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, San Antonio Pajoc del municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango)".**

TESIS DE GRADO

**ERICKA PETRONA TIGÜILÁ RAMÓN**  
CARNET 15738-09

QUETZALTENANGO, MARZO DE 2015  
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN  
EDUCATIVAS

**"COMPRENSIÓN LECTORA Y USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN**

**(Estudio realizado con estudiantes de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, San Antonio Pajoc del municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango)".**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES

POR

**ERICKA PETRONA TIGÜILÁ RAMÓN**

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS EN  
EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

QUETZALTENANGO, MARZO DE 2015  
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.  
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO  
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.  
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.  
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS  
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS  
VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO  
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY  
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

## **NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**

LIC. RIVADAVIA MARLITH RODAS Y RODAS

## **TERNA QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN**

MGTR. ERICK AGUILAR ALVARADO  
MGTR. OTILIA AIDA BOJ GARCÍA DE ALVARADO  
LIC. MAYRA RAQUEL GONZÁLEZ ACABAL DE RAMÍREZ

## **AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO**

DIRECTOR DE CAMPUS: P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.

SUBDIRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JOSÉ MARÍA FERRERO MUÑIZ, S.J.

SUBDIRECTOR ACADÉMICO: ING. JORGE DERIK LIMA PAR

SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO: MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ





Universidad  
Rafael Landívar  
Tradición Jesuita en Guatemala

Quetzaltenango 2 de diciembre de 2014.

Ing. Derick Lima Par  
Subdirector Académico  
Universidad Rafael Landívar  
Campus de Quetzaltenango

Estimado Ing. Lima:

Con atento saludo me permito informarle que a través del oficio No. 001-2014-alur, fui nombrada para asesorar el trabajo de Tesis de la estudiante ERICKA PETRONA TIGÜILA RAMON, quien se identifica con el carné No. 1573809, alumna de la carrera de Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas; trabajo titulado "COMPRENSIÓN LECTORA Y USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN".

Al respecto me permito informarle que el trabajo fue elaborado y finalizado en la presente fecha.

Sin más sobre el particular, me suscribo,

Atentamente,

Licda. Rivadavia Marlith Rodas y Rodas  
Código: 17759


### Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante ERICKA PETRONA TIGÜILÁ RAMÓN, Carnet 15738-09 en la carrera LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 05207-2015 de fecha 20 de marzo de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**"COMPRENSIÓN LECTORA Y USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN  
(Estudio realizado con estudiantes de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, San Antonio Pajoc del municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango)".**

Previo a conferírsele el título de PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 23 días del mes de marzo del año 2015.



Universidad  
Rafael Landívar  
Facultad de Humanidades  
Secretaría de Facultad

*Irene Ruiz Godoy*  
\_\_\_\_\_  
MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA  
HUMANIDADES  
Universidad Rafael Landívar

## **Agradecimiento**

**A Dios:** Por mi existencia, su amor y bendiciones. También haberme permitido superar obstáculos en mi vida personal y estudiantil.

**A mi Padre:** Por ser Columna de mi vida, guía y la motivación en continuar con el proyecto de tesis y a la vez enseñarme la superación.

**A mi Madre (+):** Que en vida fue, parte fundamental y desde el cielo sigue iluminándome para continuar haciendo las cosas de la mejor manera.

**A mis Hermanos:** Por ser cómplices y el apoyo incondicional en todo momento.

**A mis Amigos:** Por la Amistad, el afecto, la confianza y la familiaridad demostrada en los momentos en que hemos convivido.

**A Catedráticos**

**Universitarios:** Por compartir sus sabios consejos y transmitir sus conocimientos en mi formación como profesional.

**A la Universidad**

**Rafael Landívar:** Por ser una institución que fomenta la superación de nuevos y mejores profesionales en la sociedad Guatemalteca.

## **Dedicatoria**

- A Dios:** Por ser la fuente de toda sabiduría e inteligencia.
- A mi Padre:** Por el apoyo, el conocimiento y la comprensión transmitida.
- A mi Madre (+):** Por el amor, la paciencia y la dedicación transmitida en vida.
- A mis Hermanos:** Por la comprensión, el apoyo incondicional y el ánimo transferido.
- A mis Amigos:** Por el cariño, la hermandad, el ánimo y la ayuda durante la carrera universitaria.
- Al Municipio de Olintepeque:** Pedacito de cielo en donde Dios me ha permitido vivir.
- Al Departamento de Quetzaltenango:** Que abrigo mis años de estudio.
- A la Universidad Rafael Landívar:** Por transmitir “En todo amar y servir”.



## Índice

	<b>Pág.</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Comprensión Lectora.....	8
1.1.1 Definición .....	8
1.1.2 Tipos de Lectura .....	8
1.1.3 Características de la Lectura.....	10
1.1.4 Importancia de la Comprensión Lectora.....	10
1.1.5 Niveles de Análisis de la Lectura .....	11
1.1.6 Dimensiones de la Comprensión .....	12
1.1.7 Factores que Condicionan la Comprensión de Textos .....	12
1.1.8 Aumento del Conocimiento Lector .....	13
1.1.9 Estrategias para el Desarrollo de la Lectura Comprensiva.....	14
1.1.10 Beneficios que Brinda la Lectura .....	15
1.1.11 Evaluación del Conocimiento en la Lectura Comprensiva.....	16
1.2 Ortografía Puntual .....	16
1.2.1 Definición .....	16
1.2.2 Los Signos a Través de la Historia .....	17
1.2.3 Puntuación y la Disciplina Lingüística .....	18
1.2.4 Principales Signos.....	19
1.2.5 Signos Ortográficos .....	23
1.2.6 Funciones de los Signos de Puntuación.....	24
1.2.7 Evaluación de la Ortografía Puntual.....	24
1.3 Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc, Olintepeque, Quetzaltenango..	25
1.3.1 Contexto.....	25
1.3.2 Ubicación del Establecimiento .....	25
1.3.3 Cobertura .....	26
1.3.4 Metodología.....	26

<b>II.</b>	<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>28</b>
2.1	Objetivos.....	29
2.1.1	Objetivo General.....	29
2.1.2	Objetivos Específicos .....	29
2.2	Hipótesis .....	29
2.3	Variables de Estudio.....	30
2.4	Definición de Variables .....	30
2.4.1	Definición Conceptual de las Variables .....	30
2.4.2	Definición Operacional de las Variables .....	31
2.5	Alcances y Límites .....	32
2.6	Aporte .....	32
<b>III.</b>	<b>MÉTODO .....</b>	<b>34</b>
3.1	Sujetos.....	34
3.2	Instrumentos .....	34
3.3	Procedimientos .....	35
3.4	Tipo de Investigación, Diseño y Metodología Estadística .....	37
<b>IV.</b>	<b>PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>40</b>
<b>V.</b>	<b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>48</b>
<b>VI.</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>53</b>
<b>VII.</b>	<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>54</b>
<b>VIII.</b>	<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>55</b>
<b>IX.</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>59</b>

## **Resumen**

La comprensión lectora es una herramienta en donde el estudiante se basa en razonar, interpretar, recrear y descifrar el contenido de los textos leídos, además los signos de puntuación delimitan, enmarcan, ya que su función es conocer, explicar con facilidad los pensamientos plasmados en los documentos. El objetivo del estudio consistió en evidenciar la relación de la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación. Al realizar el estudio los resultados demostraron la relación de las variables. Resulta oportuno mencionar la utilización de una lista de cotejo y una rúbrica que apoyaron el trabajo de campo, pues se utilizó la metodología estadística T-student en la cual se compararon los resultados obtenidos de un pre-test, un pos-test en donde se verificaron los objetivos e hipótesis planteados. Asimismo se concluyó que los estudiantes al no comprender e interpretar los textos, al tener poco conocimiento sobre el uso de los signos de puntuación se le dificultaba entender las lecturas, daba como consecuencia el desinterés en los libros. Por eso es recomendable fomentar una lectura comprensiva, conocer el funcionamiento de los signos de puntuación en la escritura; a la vez dar una entonación adecuada de los textos. Asimismo al unir la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación se facilita la emisión de opiniones y críticas de los distintos textos leídos por el estudiante.

## I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es el proceso realizado durante la lectura amplia y profunda, pues consiste en pensar e interpretar el contenido de un texto, a la vez concede la oportunidad al lector de emitir juicio de lo leído. También los signos de puntuación influyen en los textos pues son los encargados de marcar pausas necesarias, dar sentido claro, coherente a las lecturas realizadas por niños, jóvenes y adultos; es más, facilitan conocer las intenciones de los escritos. La investigación es realizada con el propósito de verificar la relación entre el uso de los signos de puntuación y la comprensión lectora. Luego de observar a los estudiantes cuando leían los textos se les dificultaba interpretar el contenido porque no sabían cuál era la función de los signos y la emisión de juicios acerca de la obra; son aspectos en el cual se le impide al estudiante explicar lo leído. Resulta oportuno mencionar la necesidad de saber decodificar, emitir comentarios, pues esto afecta la vida estudiantil de cada estudiante.

La educación del nivel primario pretende adquirir diferentes habilidades, capacidades y destrezas para el estudiante; pero este proceso se ve afectado porque los alumnos no saben interpretar ni descifrar correctamente la información proporcionada en los textos y es por ello la dificultad del proceso de emitir opiniones, esto da como consecuencia el no saber cuánto se ha aprendido. La razón de realizar el estudio es dejar plasmado la analogía de la comprensión lectora y de los signos de puntuación; además de comprender la importancia de saber interpretar, asimismo cómo saber usar los signos de puntuación en la lectura.

Por ende con la investigación se desea descubrir la relación de la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación; pues los signos se encuentran plasmados en todo tipo de textos y el estudiante debe ser capaz de interpretar lo que dice el autor. Este estudio contribuirá a enfatizar el uso de los símbolos ortográficos, la interpretación, explicación y la facilidad de obtener el conocimiento de todo tipo de texto.

Con lo anteriormente expuesto se considera una temática novedosa, importante, fundamental para el estudiante, ya que se debe dominar lo comprendido, para ello algunos autores opinan.

Hsueh (2007), escribió el tema sobre: Influencia de la motivación y el uso de estrategias en la comprensión lectora. Publicado en la Revista Lectura y Vida publicado en el mes de Septiembre. En el texto se abarcan los temas de motivación, estrategias en la comprensión lectora. Se descubrió que la motivación beneficia la adquisición de conocimientos luego el estudiante lo hacen parte de sí mismo, incluso es un factor importante pues se adquiere el compromiso de seguir con el proceso de lectura. Por el contrario el uso único de estrategias no favoreció significativamente, sin embargo la implementación de la motivación y la práctica de diversas estrategias puede favorecer de forma relevante el proceso lector de los estudiantes.

Asimismo Monroy y Gómez (2009), publicaron Comprensión lectora, en la Revista Mexicana de Orientación Educativa divulgada en el mes de abril. Exponen la comprensión lectora propicia la reflexión, la indagación, el análisis, la interpretación de lo leído, a la vez mencionan la diferencia entre aprender a leer y comprender. Leer es asimilar y reconocer el sistema escrito pero no es sinónimo de analizar. Históricamente la comprensión lectora se puede concretar, afirmar en un proceso de formulación de un criterio propio, las autoras colocan como referencia las pruebas PISA pues evalúan la comprensión lectora no solo de los textos escritos sino también de situaciones cotidianas en donde se puede verificar las diferentes reacciones de cada estudiante en sociedad. Como punto último leer está asociado profundamente con entender, pues se aprende lo que comprende, esto es ventajoso al desarrollar métodos, estrategias adaptadas a las exigencias de los estudiantes, la sociedad, entre otros. Al realizar la lectura se pueda encontrar problemas al mismo tiempo darle soluciones favorables con pensamiento crítico y creativo del estudiante.

Resulta oportuno mencionar Gómez (2011), publico el artículo sobre Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación, publicada en la Revista de investigación en comunicación y desarrollo difundida en el mes de noviembre. El escrito trata sobre la comprensión lectora y el rendimiento escolar para ello el autor determina el nivel de

interpretación de los estudiantes durante la lectura, también se tomó en cuenta la velocidad, precisión al momento de la lectura. A si mismo se determinó que el alumno al leer repite frases esto no es sinónimo de comprender. Por lo tanto el autor refuerza la comprensión porque influye de forma significativa en el rendimiento escolar.

Después de lo anterior expuesto Morales (2012), en el estudio de tipo cuantitativo, cuyo objetivo fue determinar la incidencia de un programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de las estudiantes de segundo básico. Realizó la prueba Serie Interamericana de Lectura, creada por Guidance Testing Associates GTA, que consistió en evitar modismos locales tanto como fuera posible; verificar el nivel de vocabulario, velocidad y nivel de comprensión. Con una muestra de segundo básico sección B y C, 52 estudiantes divididas en 26 cada sección, oscilan entre los 14 y 15 años de edad, pertenecen a un nivel socioeconómico medio y provienen de diferentes zonas de la ciudad de Guatemala. El tipo de muestreo utilizado fue no probabilístico. El lugar donde se realizó fue un Colegio privado de Señoritas ubicado en la ciudad de Guatemala. En donde se concluyó que el programa de lectura silenciosa sostenida si aumenta el nivel de lectura y vocabulario más no el de comprensión lectora de las estudiantes de segundo básico. La principal recomendación fue: La lectura silenciosa sostenida no aumenta el nivel de comprensión lectora pero la metodología ayuda a potenciar la lectura en otros aspectos, por lo tanto es necesario buscar otras técnicas y métodos para fortalecer la implementación de este programa y orientarlo a buscar la efectividad para el proceso de comprensión.

Por otra parte Canel (2013) en el estudio de tipo Cuantitativo, Cuasi Experimental, cuyo objetivo fue establecer la diferencia en la comprensión lectora de las alumnas de 3° Básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús después de participar en un programa de estrategias lectoras. Se realizó la prueba de la Serie Interamericana que consistió en medir el vocabulario, comprensión lectora y desarrollo de cinco niveles de dificultad. Con una muestra de 2 secciones de 6 de 3° Básico, la primera con 30 estudiantes formaron parte del grupo experimental, la segunda con 28 estudiantes formaron el grupo control, las estudiantes se encontraban entre las edades de 14 y 16

años, la mayor parte poseen un nivel socioeconómico que les permite pagar un colegio, la mayoría de ellas viven en las zonas 1, 2, 6, 7, 11 y 16 de la ciudad capital. El tipo de muestreo utilizado es probabilístico y se llama aleatorio por conglomerados. El lugar donde se realizó fue en la ciudad de Guatemala. Se concluyó luego de utilizar las estrategias en la lectura ayudan a orientar en qué, cómo y para qué leer, pues permite la construcción de conocimientos de una forma ordenada en los textos y se establece el incremento significativo del nivel de comprensión lectora de las estudiantes después de participar según los resultados del pre y post-test. La principal recomendación fue seguir con la implementación del programa de estrategias de lectura con las estudiantes de 3° básico porque ellas se dirigen al nivel diversificado y si poseen una buena base de comprensión lectora, serán capaces de darle respuesta a los textos que lean en el futuro.

También Meza (2013), escribió sobre La lectura: Un aprendizaje integral, publicado en el Periódico el día miércoles 23 de enero. El artículo trata sobre la lectura en Guatemala y la falta de práctica; da como consecuencia un rendimiento académico deficiente en los estudiantes. Meza enfatiza la necesidad de involucrar a los niños, niñas, jóvenes, familias, escuelas y la comunidad en los diferentes programas de lecturas para hacer cambios sustanciales, enfatizar en el mejoramiento del proceso de comprensión lectora, esto permitirá que los estudiantes sean más tolerantes, libres, menos prejuiciosos, obtener mejores personas y ciudadanos, además deben de ser capaces de emitir un criterio de lo que lee.

Además para sustentar la totalidad de la investigación los siguientes autores opinan acerca del uso de los signos de puntuación.

González (2006), en el estudio de tipo cualitativo, el objetivo fue determinar las principales causas que influyen en la deficiente aplicación de las reglas ortográficas por parte de los alumnos de primer grado del ciclo básico. Desarrollo el instrumento de estratificación; utilizó dos boletas de encuestas, una dirigida a estudiantes de primero básico con preguntas de respuestas abiertas y otra dirigida a docentes con preguntas de respuestas múltiples. Con una muestra de 183 alumnos

de 7 secciones y 25 docentes de las diferentes asignaturas de primer grado del ciclo básico. El tipo de muestreo probabilístico. Lugar donde se realizó fue el Instituto Nacional de Educación, jornada matutina de Villa Nueva de la ciudad de Guatemala. Se concluyó que entre las principales causas influyen la deficiente aplicación de las reglas ortográficas, el escaso conocimiento de las reglas, la poca práctica, la falta de tiempo brindada en el nivel primario, la preparación de estrategias didácticas, el desarrollo de las habilidades al aplicar las reglas. Se recomienda darle seguimiento, retroalimentación y planificar con los diferentes docentes de grado para unificar el tema sobre los signos de puntuación también trabajar estrategias para mejorar el empleo de los signos de puntuación.

También Rendón y Carrillo (2008) en el estudio de tipo cualitativo, cuyo objetivo fue diseñar una estrategia que mejore el uso de algunos signos de puntuación (coma y punto) en los discursos escritos de los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil, contribuye así a niveles de cohesión aceptables en los textos que se construyen y por ende a un mayor nivel de competencia lectora. Se aplicó el instrumento GELE el cual orienta a evaluar niveles de comprensión de lectura y producción escrita a partir de cinco preguntas, hace una valoración de las operaciones intelectuales, operaciones lingüísticas, cohesión, coherencia, ortografía. Con una muestra de 222 estudiantes, divididos en el primer semestre 53 estudiantes, segundo semestre 19, tercer semestre 26, cuarto semestre 19, quinto semestre 13, sexto semestre 16, séptimo semestre 17, octavo semestre 16, noveno semestre 22, décimo semestre 21 estudiantes. Tipo de muestreo estratificada. Lugar donde se realizó fue la Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia. Se concluyó que los estudiantes utilizan con frecuencia el punto, la coma, por ser las más conocidas, al implementar la estrategia se fortaleció la aplicación y se pudo evidenciar que los estudiantes lo aplicaban, además comprendían con facilidad los textos escritos. Se recomienda que se enfatice en la utilización, la aplicación de estrategias pues favorecen el uso correcto de los signos de puntuación y brinde la oportunidad a los estudiantes para recordar con facilidad la adecuada aplicación de las reglas ortográficas.



Asimismo Luca (2010), publicó el artículo titulado El docente y las inteligencias múltiples, en la Revista Iberoamericana de Educación, el 10 de julio. El tema surge por una experiencia de la autora, además la motivo el apoyar a docentes que atraviesan por dificultades similares durante el aprendizaje con sus estudiantes, la razón principal de los obstáculos es no conocer las diferentes habilidades y capacidades que poseen los estudiantes. La aplicación de las diferentes áreas de las inteligencias múltiples con respecto al uso de los signos de puntuación se realiza de forma íntegra pues no es únicamente el encargado el área lingüístico- verbal el de apoyar al estudiante en aprender sobre dicho tema. Para que el conocimiento sea significativo es necesario involucrar varias de las inteligencias ya que permitirá al alumno utilizar sus sentidos, habilidades, capacidades y se produce un conocimiento efectivo en el saber cuándo, cómo y para qué usar los diferentes signos que conforman un idioma.

En ese mismo sentido Wallace (2010), publicó Puntuación: desafíos y posibilidades de trabajo en el aula, publicado en la Revista de Educación, Lenguaje y Sociedad el 19 de septiembre. En el escrito se abarca la importancia de los signos de puntuación, que en el transcurso de la historia ha cumplido al utilizarlos en los diferentes textos. Además la autora describió que la función de los signos de puntuación depende del lugar donde se encuentren ya que depende del escritor el sentido que le desee dar a su texto. También si cuando se escriben los signos en un lugar equivocado suele cambiar la idea o lo que se desea expresar. Sin embargo de lo anteriormente expuesto los signos de puntuación no solo indican pausas, entonaciones sino que son las encargadas de organizar la información dándole las diferentes pautas necesarias para interpretar los diferentes documentos que se lean.

Igualmente Rodríguez y Ridaó (2013), publicaron el artículo sobre Los signos de puntuación en español: cuestiones de uso y errores frecuentes, publicado en el boletín de Filología, tomo XLVIII, número 1. La investigación trata sobre los signos de puntuación y el uso que los estudiantes universitarios del primer año le dan en la redacción de textos escritos por ellos. En el estudio se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes utilizan con frecuencia el punto, la coma de modo que son los signos más conocidos; los demás signos son evadidos por las razones

que no saben la normativa de cómo utilizarlos, es allí en donde se detectan los errores frecuentes con el uso excesivo de los signos conocidos, esto no permite entender con claridad durante la comprensión lectora y puede dificultarse por la estructura del texto con demasiadas oraciones y párrafos largos.

Por su parte Roselló (2013), dió a conocer La responsabilidad del profesor en la enseñanza de la puntuación, publicado en la Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas. En la investigación se enfatiza la función de los docentes como entes encargados de transmitir una gran variedad de conocimientos y de guiar al estudiante a nuevos saberes entre sus funciones en esta ocasión se resalta la importancia de la enseñanza de los signos de puntuación. Este tema se inició con la preparación del profesor por lo que se ha visto el escaso conocimiento a la hora de ponerlo en práctica, ahora bien se debe considerar la importancia de tener conocimientos claros, sólidos y definidos para poder transmitirlo a sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de tal manera los signos de puntuación ejercen una variedad de funciones como organizar, dividir, clasificar los elementos del texto y por último se pretende que el estudiante mejore la utilización de los signos de puntuación sin tener problemas al plasmar sus ideas en un texto.

## **1.1. Comprensión Lectora**

### **1.1.1 Definición**

García y De la Vega (2012) definen que la comprensión lectora es la base para entender, interpretar, recrear, divertir y descifrar lo que se estudia y a la vez darle un significado coherente a lo analizado. Esto concede la oportunidad de integrar los conocimientos previos con los nuevos, además formular una opinión crítica y significativa para el lector. La comprensión lectora no es solo saber leer un texto sino implica una actividad mental que favorezca la comprensión del texto.

### **1.1.2 Tipos de Lectura**

La lectura puede ser utilizada de diferentes maneras y propósitos por lo que depende de la finalidad con que se lee, por ello se menciona la siguiente clasificación:

#### **a. Lectura oral:**

Conocida también como lectura en voz alta, su función es transmitir de forma oral las ideas a los oyentes. No es una de las lecturas más utilizadas con frecuencia pues se dificulta su desarrollo: al fomentar la regresión, la falta de atención y la repetición.

#### **b. Lectura silenciosa:**

Es la lectura realizada al no pronunciar ninguna palabra, se sigue la lectura con la vista, su uso es frecuente a fin de acceder con facilidad a la información y comprender el texto de forma individual.

#### **c. Lectura superficial:**

Esta lectura se practica de forma rápida para saber el contenido del texto de manera general. Además ayuda a formular una idea global de lo que se lee. Sin embargo, entre los obstáculos

se encuentran que al leer rápidamente se fuerza la mente para captar la idea central del texto de hecho se deja a un lado los puntos esenciales que puedan sustentar las ideas generales.

**d. Lectura selectiva:**

Llamada también de exploración y de reconocimiento, en esta lectura se buscan aspectos específicos de un tema y concede la oportunidad de encontrar la información con rapidez al utilizar palabras claves, ayuda a verificar si el texto contiene la información que se busca. Entre las dificultades se encuentran que se debe buscar contenido a gran velocidad y no se lee la totalidad del texto.

**e. Lectura reflexiva:**

Se realiza de forma profunda, lenta, calmada, al mismo tiempo propicia el análisis, razonamiento y el juicio. El quehacer principal es extraer lo esencial para fortalecer el pensamiento creativo sin importar el número de páginas estudiadas. Entre las dificultades se encuentran cuando el lector debe poseer un pensamiento amplio al momento de unir la nueva información con la que ya se tiene, además debe prevalecer la esencia del texto leído.

**f. Lectura crítica:**

Es un análisis profundo y descubre errores si hubieran al unir los conocimientos previos con los nuevos, así se facilita aceptar o rechazar las ideas abordadas en el texto. Algunos conflictos que se pueden evidenciar en esta lectura son: comprobar la validez del texto y tener el conocimiento sobre el tema que se aborda.

**g. Lectura recreativa:**

El fin es recrear, desarrollar el aspecto creativo del lector, de manera que se realice por placer y no por obligación, en otras palabras es una lectura que se ejecuta con gusto, estos textos contienen información que permite recrear, dado que su contenido posee hechos fantásticos y reales.

## **h. Lectura comprensiva:**

Es la que se debería practicar constantemente pues complementa a cada una de las lecturas vistas con anterioridad. Su propósito es que el lector pueda descubrir e interpretar el significado del texto transmitido de forma escrita, pero desafortunadamente muchas veces se realiza sin ninguna finalidad. En la comprensión lectora al practicarla se accede a imaginar, conocer, informarse, divertirse, recrearse e inmediatamente el que lee mucho tiene la capacidad de saber sobre diversos temas. En esta lectura puede trabajarse de modo individual o grupal, como proporciona el espacio para interactuar con el texto, asimismo buscar otras alternativas para poder reflexionar e interpretar el texto.

### **1.1.3 Características de la Lectura**

Sánchez, García y Rosales (2010) identifican las siguientes características que favorecen la comprensión:

- ✓ Inferir: Es la primera peculiaridad para poder desarrollar efectivamente la comprensión lectora pues se deduce de forma lógica la verdad o lo falso del texto,
- ✓ Parafrasear: Es la exposición de lo que se entiende y se explica de manera más sencilla pero sin perder de vista el sentido del texto,
- ✓ Interpretar: Es explicar, parafrasear y aclarar lo que se ha comprendido sobre los textos que se leen,
- ✓ Analogía: Son semejanzas, similitudes y comparación que se realiza sobre el contenido del texto.

### **1.1.4 Importancia de la Comprensión Lectora**

Al no poseer un conocimiento adecuado en la lectura se produce un empobrecimiento al saber e interpretar lo que se transmite en un texto escrito, a la vez poder propiciar un juicio coherente y profundo sobre la lectura realizada.

La comprensión lectora posee los siguientes niveles: reconocer, recordar hechos, interpretar, entender con facilidad, además emitir juicios de lo que se lee de forma clara y concisa. Pero sin la práctica el estudiante no será capaz de alcanzar favorablemente los niveles y ver el placer que le proporciona la lectura como los sustenta Vargas (2011). La comprensión lectora es un instrumento que consiste en la adquisición de información y de conocimientos que trascienda la formación del estudiante.

### **1.1.5 Niveles de Análisis de la Lectura**

DIGEDUCA (2014) divide la comprensión lectora en niveles para desarrollar con efectividad el proceso de lectura.

- ✓ Nivel de comprensión literal: Se ejecuta el reconocer, recordar eventos del texto, incluso se debiera desarrollar efectivamente durante los primeros años de escolaridad dado que es la base para el desarrollo la comprensión lectora,
- ✓ Nivel de comprensión inferencial: Llamada también interpretativa su fin es integrar los pre-saberes con los nuevos conocimientos que se adquiere durante la lectura,
- ✓ Nivel crítica: Llamada también propositiva. Al llegar al tercer nivel se persigue que emita un juicio donde es capaz de separar con claridad los conocimientos propios con los nuevos, analizar el tipo de texto y la finalidad con que fue escrita.

De lo anteriormente expuesto Rué y Lodeiro (2010) citan a Díaz quien describió que la metacompreensión es el horizonte para adquirir conocimientos, reflexionar y analizar lo comprendido. Al practicarlo se pretende tener claro lo aprendido y evaluar el grado de comprensión. Los autores indican que la metacompreensión es un resumen de los niveles de análisis de la lectura pues encierra las metas que se deben alcanzar durante el análisis de un documento.

### **1.1.6 Dimensiones de la Comprensión**

Según Jaramillo, Escobedo, y Bermúdez (2005) la lectura tiene cuatro dimensiones en la comprensión lectora y se describen de la siguiente manera:

- ✓ La dimensión de las redes conceptuales: En este nivel el docente se plantea la pregunta ¿Qué espero que el estudiante entienda? Y se ordenan las ideas principales del texto,
- ✓ La dimensión de los métodos de producción de conocimiento válido, convincente, justo o bello: En este paso se busca la forma de orientar al estudiante para comprender y plantear afirmaciones y tomar decisiones de lo leído,
- ✓ La dimensión de la praxis: En este paso el docente permite que el estudiante encuentre el propósito del porque comprender y a la vez se unifica la práctica con la teoría,
- ✓ La dimensión de la comunicación: Es buscar la forma más efectiva y segura para el estudiante en donde pueda aprender según su ritmo de aprendizaje.

### **1.1.7 Factores que Condicionan la Comprensión de Texto**

El Departamento de Letras y Filosofía (2008) describe la existencia de diversos elementos que dificultan el desarrollo y el funcionamiento de la lectura, entre ellas se encuentran:

- ✓ Tipo de texto: Por la gran variedad de textos y la diversidad de contenidos que en ellos se encuentran plasmados, al estudiante se le puede dificultar el comprender de forma adecuada los textos,
- ✓ Nivel de vocabulario: Fundamental para la comprensión de textos pues si el lector posee un escaso vocabulario la interpretación será de manera superficial e insuficiente,
- ✓ Propósito de la lectura: El lector debe tener claro el motivo del porque leer, esto permitirá la fácil adquisición de información y entender de lo que se trata,
- ✓ Perder el hilo de la lectura: Es el no conectar las ideas previas con las nuevas, para mejorarlo es recomendable conocer el significado de las palabras, construir las ideas y relacionarlas,

- ✓ Estado físico y afectivo: Son dos factores de suma importancia que influyen en la comprensión de los textos. Si el lector se encuentra saludable tanto física como emocionalmente estable podrá entender con facilidad el contenido del texto, de lo contrario, la dificultad de percibir e interpretar la lectura será evidente cuando tenga que expresar lo que entendió,
- ✓ La falta de seguridad sobre la comprensión de un texto: Es el deterioro del compromiso al realizar la lectura por parte del estudiante como del docente al planificar, supervisar y evaluar lo aprendido,
- ✓ La falta de tiempo que dedica el docente: Este es un factor dado con frecuencia por la razón que el docente debe enseñar a leer, desarrollar habilidades y capacidades pero, no se le dedica tiempo suficiente a la práctica de la comprensión de textos,
- ✓ Actualización del docente: Este último factor influye de gran manera en el nivel educativo a causa de que si el docente no se actualiza sobre las nuevas metodologías de enseñanza dificulta el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

### **1.1.8 Aumento del Conocimiento Lector**

Para el Departamento de Letras y Filosofía de la URL (2008), el aumento de la comprensión lectora se puede realizar con el desarrollo de las siguientes actividades:

- ✓ Secuencias: Leer una serie de historias, cuentos, leyendas, entre otras lecturas con frecuencias que ayudará a mejorar, identificar, retener y ordenar correctamente las ideas,
- ✓ Vocabulario: Fomentar un vocabulario fluido que permita entender con claridad y rapidez lo leído. Para ello es necesario la ayuda del docente en encontrar palabras desconocidas y buscarlos en el diccionario, para ser más significativo se debe aplicar al contexto del estudiante,
- ✓ Ideas: Es necesario identificar las ideas principales y las secundarias del texto esto accederá a interpretar la finalidad con que fue escrito el texto,



- ✓ Automonitoreo: Es la verificación de lo comprendido de forma constante, pero esto puede darse a equivocación al tergiversar como repetición cuando se enfoca en reflexionar sobre lo que lee.

### **1.1.9 Estrategias para el Desarrollo de la Lectura Comprensiva**

García y De la Vega (2012) citan a Achaerandio definen que las estrategias en la comprensión lectora se deben enseñar y aprender, pues el uso facilita el aumento del nivel de conocimiento. Además los estudiantes deben desarrollar de forma eficiente y eficaz el proceso de comprensión lectora antes, durante y después para aprovechar lo leído.

#### **Antes de la lectura:**

Para la realización de la comprensión lectora es necesario tener presente el propósito del por qué leer, como dirigirse al texto, darle la entonación correcta y utilizar los conocimientos previos para favorecer la lectura. Algunas recomendaciones son: Leer para describir las ideas generales y específicas, seguir instrucciones, leer para demostrar lo que se comprendió, leer para aprender, utilización de los conocimientos previos para sustentar la lectura, pronosticar sobre lo que trata el texto e implementar un cuestionario.

#### **Durante de la lectura:**

Estas estrategias son utilizadas durante la lectura ya que es en donde se monitorea, se evaluó el proceso y se supervisa la comprensión lectora.

- ✓ Autopregunta-guía: Es la realización de una serie de preguntas que orientan al estudiante a saber de qué se puede tratar el texto,
- ✓ Supervisión: Esta es una actividad que el docente debe realizar, así pueden corregir las dificultades y problemas que surgen durante la lectura,
- ✓ Evaluación: Es la realización de una autoevaluación, coevaluación de lo aprendido,

- ✓ Aclarar dudas acerca del texto: Estas pueden ser frases o palabras que son desconocidos y pues puede afectar la interpretación del contenido de la lectura,
- ✓ Realización de hipótesis sobre el contenido: Realizar especulaciones de los hechos o personajes y verificar si el estudiante presta atención durante la lectura,
- ✓ Secuencias: En esta actividad se trata de mostrarle a los estudiantes eventos pequeños que puedan ser capaces de recordar con facilidad, entonces puedan existir hechos conocidos por ellos.

### **Después de la lectura:**

Para verificar que los estudiantes hayan comprendido de manera correcta y que desarrollen eficazmente la comprensión lectora es fundamental aplicar las siguientes estrategias:

- ✓ Identificación de las ideas principales: Determina las ideas generales a las específicas de libros y párrafos donde se pueda describir con facilidad lo que se dice en el texto,
- ✓ Elaboración de resúmenes: El estudiante debe sintetiza la información para sustraer lo más importante de la lectura,
- ✓ Realización de un esquema: Es una forma gráfica para explicar los nuevos conocimientos adquiridos por el alumno,
- ✓ Vocabulario: Forma parte fundamental para poder comprender con facilidad un texto el cual permite al estudiante poseer el nivel más alto y activo que ayudarán a conocer con facilidad los libros que se le presentara,
- ✓ Auto monitoreo: Es importante porque el estudiante puede conocer los conocimientos nuevos que ha adquirido, a la vez puede verificar si la lectura es significativo o no.

#### **1.1.10 Beneficios que Brinda la Lectura**

Para Achaerandio (2010) la lectura comprensiva fomenta al estudiante la capacidad de interpretar lo libros leídos, comprender con facilidad los textos y proporcionar a la vez un pensamiento crítico de la composición. Cuando se lee, se conoce, se es capaz de dar una opinión propia acerca

del escrito, sin necesidad que alguien más interprete o manipule la opinión según su conveniencia.

Otros favores que produce una buena comprensión, es que el estudiante realiza lecturas placenteras. Logra identificar la idea principal, complementa con sus conocimientos previos, además desarrolla el pensamiento lógico y crítico.

### **1.1.11 Evaluación del Conocimiento en la Lectura Comprensiva**

Para la evaluación de la comprensión lectora es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Conciencia fonológica: Consiste en que el estudiante pueda manipular, comprender las palabras según los sonidos,
- ✓ Conocimiento del principio alfabético: Este punto permite que el estudiante pueda recordar sonidos y letras porque propiciará que recuerde patrones, secuencias de la ortografía.

La evaluación se debe realizar de la siguiente manera: Monitoreo, identificar las ideas principales, identificar personajes, crear soluciones de las problemáticas presentadas en el texto, autoevaluación de lo aprendido, coevaluación al contestar preguntas, exponer con sus propias palabras lo aprendido del texto.

## **1.2. Ortografía Puntual**

### **1.2.1 Definición**

La Real Academia de la Lengua Española (2010), define que los signos de puntuación delimitan, concretan y enmarcan la adecuada interpretación y sentido lógico los textos. Es decir los signos de puntuación son símbolos gráficos que aparecen en los escritos para marcar pausas necesarias,

dar sentido y significado adecuado a lo que se lee. Al emplearlos en un texto cumplen con la función de expresar y comprender con mayor facilidad el contenido.

Con el uso de los signos de puntuación se enfatiza en aclarar emociones, los cambios de voz, los gestos, el contexto y el mensaje que se desea transmitir al tener función como interpretar con claridad para evitar ambigüedades, dudas o ser modificado el contenido.

### **1.2.2 Los Signos de Puntuación a Través de la Historia**

La RAE (2010) describe la historia sobre los signos de puntuación y demuestra el perfeccionamiento en la utilización, que inicia en el siglo III a.c. con los filólogos Alejandrinos y Aristófanes de Bizancio, implementados por primera vez en el verso y la prosa. Entre los primeros sistemas de escritura que se practicaron los signos están: La escritura de los ternarios, latina tradicional y romance, ellos ya utilizaban tres puntos en sus escrituras conocidos en latín como *distinctio* que significa separación o pausa, el otro nombre es *positurae* que significa disposición y ordenación, estos puntos cumplen con las siguientes funciones:

- ✓ La primera era el punto alto ( • ) parecido a un apóstrofe en la actualidad que indica una pausa larga,
- ✓ El segundo punto era conocido como medio o media *distinctio* ( ● ) es una pausa intermedia,
- ✓ El tercer punto bajo o *subdistinctio* ( ◐ ) es una pausa más pequeña que la anterior y debe separar comas o incisos.

En la edad Antigua clásica y en la Edad Media la lectura solía realizarse en voz alta, las razones eran el problema de difusión de los escritos, la población era analfabeta y los signos de puntuación surgen para que se leyera, marcara pausa sin perder el sentido. En seguida surge también como una herramienta para darle armonía y belleza al texto.

Durante la edad media se implementa el signo interrogativo y la utilización de la mayúscula. Surgen diversos personajes que se dedicaron a escribir libros entre ellos se menciona a

Carlomagno, uno de los acontecimientos que ha marcado la historia de la humanidad fue la reproducción de textos y manifestó el desarrollo de los signos de puntuación. Pero desafortunadamente el uso era carente por la falta de la claridad en las funciones, se empleo fue para la corrección e interpretación de textos, un ejemplo de ello fue la traducción de la biblia.

En España la primera obra sobre puntuación es realizada por Alejo Venegas en 1531 en donde desarrollo los signos de puntuación y mejora de la Nebrija y enriqueciéndola con los siguientes signos: Colon (.), paréntesis (), Vírgula (/), interrogante (?), coma y artículo (;).

La Real Academia Española en el siglo XVIII (alrededor de 1741) reconoce que la ortografía debe incluir reglas para la correcta escritura y para la distinción de oraciones. En la primera regla se encuentran incluidos los signos de puntuación como la coma, punto, punto y coma, dos puntos, interrogante, admiración, paréntesis, diéresis y las normas para utilizarlas. En el siglo XIX se establece la estructura como hoy en día es conocido.

### **1.2.3 Puntuación y la Disciplina Lingüística**

Según la Real Academia Española (2010) los signos de puntuación se relacionan en gran profundidad con las disciplinas lingüísticas en los aspectos de la prosodia y la sintaxis.

Sintaxis: Estudia el conjunto de elementos fónicos igualmente la serie de formas en que se habla, entre los aspectos influidos son: El acento, tono, ritmo y la entonación de los textos. Además interviene en la construcción de los textos en la forma de colocar los signos de puntuación y en el orden de las ideas.

Prosodia: Analiza la entonación y las pausas de las ideas. La pausa determina el motivo del texto junto al acento y el ritmo. Al colocar pausa limita y deja en suspenso lo que acontecerá más adelante en el relato del texto.

En la entonación se le da sentido al texto con los sentimientos y pensamientos del escritor, por lo que puede expresar los efectos de: sorpresa, reproche, ira y pasión. Se enfatiza el uso de los signos de admiración e interrogación pues se resalta lo que el autor desea comunicar.

#### 1.2.4 Principales Signos

Como ya se vio con anterioridad los signos de puntuación se clasifican en diferentes grupos, para el presente trabajo de investigación se utilizarán 5 signos que Moreno (2013) describe de la siguiente manera:

**Punto (.):** El punto es un signo de forma circular, indica una pausa larga pero depende de la posición en que se encuentre y por consiguiente es el escritor quien le da sentido al texto. Existen tres clases de puntos que son:

- ✓ Punto y seguido: Su función es separar oraciones de un párrafo, que a la vez complementa con otras sobre algunas cualidades,
- ✓ Punto y aparte: También se conoce como punto aparte, su función es separar párrafos de un texto que contienen diferentes características del mismo tema y se escribe en la siguiente línea, con inicial mayúscula,
- ✓ Punto final: Su función es finalizar el contenido de un texto,

A continuación se mencionan algunos ejemplos del uso del punto:

- ✓ Se utiliza punto después de abreviaturas.

Ejemplo: Pág.

URL.

- ✓ Se usa en las iniciales de nombres y apellidos

Ejemplo: Tigüilá, E.

Granados A. Evelyn K.

- ✓ Se combinan con otros signos como las comillas, paréntesis, corchetes y raya.

Ejemplo: “No quiero verte”.

- ✓ Se usa el punto en direcciones electrónicas

Ejemplo: erickatiguila@hotmail.com

www.rae.es

- ✓ Se debe evitar el uso del punto en títulos y subtítulos

Ejemplo: incorrecto = Gramática y ortografía al día.

Correcto = Gramática y ortografía al día

- ✓ No se debe usar punto final en el nombre del autor, cubiertas, portada, prólogos y firmas de cartas o cuando aparezca en una sola línea.

Ejemplo:

“La lectura es a la mente, lo que el ejercicio al cuerpo”.

Joseph Addison

- ✓ No se escribe punto en las dedicatorias.

Ejemplo: Para María Lucía García

- ✓ No se escribe punto final en el índice de un documento

Ejemplo: Índice 1 Comprensión lectora

### **Definición:**

**Coma (,):** Marca una pequeña pausa dentro de una oración o párrafo, su función es enumerar incisos, características en una oración, entre otras funciones. A continuación se mencionan algunos usos de la coma:

- ✓ Se usa la coma cuando se enumeran semejanzas,

Ejemplo: La manzana es roja, pequeña, redonda y dulce.

- ✓ Se usa la coma cuando existen varias interjectivos,

Ejemplo: ¡Cómo me duele, ay, ay, ay!

- ✓ Se escribe coma en sustantivos y pronombres para dirigirse de forma clara.

Ejemplo: Dilia, no quiero que salgas tan tarde,

Estoy a sus órdenes, profesor

- ✓ Se usa en los apéndices confirmativos la cual encierran una emoción entre ellas se pueden mencionar ¿verdad?, ¿no?, ¿eh?, ¿ves? y ¿viste?

Ejemplo: No te gustan las verduras, ¿verdad?

Confías en mí, ¿no?

- ✓ No se usa coma entre sujeto y verbo aunque anteriormente hubiesen comas.

Ejemplo: Incorrecto mis papás, mis tíos, mis abuelos, me felicitaron.

Correcto mis papás, mis tíos, mis abuelos me felicitaron.

- ✓ Se usa para separar números decimales.

Ejemplo: 12,44

**Punto y coma (;):** Indica una pausa intermedia, es utilizada para contribuir al estilo del escritor. Su función es separar enunciados y párrafo que tenga varias oraciones en donde ya existen comas. Se escribe con minúscula la palabras después de punto y coma. Entre los usos del punto y coma se encuentran:

- ✓ Se usa entre oraciones yuxtapuestas cuando están relacionados entre sí.

Ejemplo: Lo he hecho por el bien de mi familia; no puedo reprocharme nada.

- ✓ Se escribe el punto y coma para sustituir la coma.



Ejemplo: Era como si su alma hubiera dejado su antiguo y fatigado cuerpo para comenzar a vivir dentro de otro; pero toda esa dicha se acabó de golpe al detenerse bruscamente el tren y ascender a él una patrulla de guerrilleros zapatistas.

- ✓ Ante conectores ya que favorece al escribir en el contexto.

Ejemplo: todas las mercancías que llegaban tenían que pasar un estricto control; por lo tanto, se distribuían con mucho retraso.

**Dos puntos (:):** Señala una pausa, se utiliza para detener un discurso, para llamar la atención de lo que sigue y para aclarar oración e iniciar con una carta. Entre los usos de los dos puntos se encuentran:

- ✓ Se usa para la enumeración de ideas y comprender el contenido de lo que se lee.

Ejemplo: Ayer Alejandro compró dos cuadernos: Uno de líneas y el otro de dibujo.

- ✓ Se escribe en ideas cuando hay elementos que anticipan una acción.

Ejemplo: Queda aún una decisión que tomar: ¿A quién se le enviará el regalo?

- ✓ Se usa en un discurso cuando se pronuncia literalmente el pensamiento de alguna persona.

Ejemplo: Cervantes dice: Que el que lee mucho, anda y ve y sabe mucho.

- ✓ Se usa en oraciones yuxtapuestas pues se conectan varios enunciados.

Ejemplo: Se ha quedado castigado: no podrá ir de excursión.

- ✓ Se utiliza en conectores discursivos.

Ejemplo: Vamos a empezar los ejercicios: antes de nada, estiraremos los músculos.

- ✓ Se usa los dos puntos en títulos y epígrafes.

Ejemplo: La gramática: Es el arte de escribir.

- ✓ Se usa en cartas y otros documentos principalmente en el encabezado.

Ejemplo:

Muy señor mío:

Se le agradece por el apoyo prestado...

**Puntos suspensivos (...):** Marca una pausa inesperada que es vago, impreciso, de suspenso e incompleto en donde se expresa duda o sorpresa. Ejemplos del uso de los puntos suspensivos:

- ✓ Se usan para indicar que hace falta algo en el texto.

Ejemplo: Pedrito dice que él no ha roto el jarrón...

- ✓ Indican interrupción.

Ejemplo: Lo respeto mucho pero...

- ✓ Cuando los puntos suspensivos se encuentran entre corchetes [...] o paréntesis (...) indica que se ha quitado una parte o una palabra del texto.

Ejemplo: Niños que leen mentes que (...)

- ✓ En un discurso y expresa duda, temor o vacilación.

### 1.2.5 Signos Ortográficos

Son marcas que se utilizan en los textos escritos para interpretar y comprender de forma adecuada lo que se lee. Para la Real Academia Española (2010) los signos de puntuación por la función que realizan se clasifican en:

- ✓ Signos diacríticos: Son símbolos que se utilizan para marcar la fuerza de algunas palabras y son conocidas como tilde o diéresis,
- ✓ Signos de puntuación: Estos símbolos delimitan y facilitan al darle sentido de los textos, entre ellos se encuentran el punto, la coma, punto y coma, los dos puntos, los paréntesis, los

corchetes, la raya, las comillas, los signos de interrogación, los signos de exclamación y los puntos suspensivos,

- ✓ Signos auxiliares: Estos signos son utilizado según el fin del texto, entre ellos se encuentran el guion, la barra, la llave o el apóstrofo.

### **1.2.6 Funciones de los Signos de Puntuación**

También la Real Academia Española (2010) argumenta la función principal de los signos de puntuación es facilitar lo que se desea comunicar. Para ello se describen las siguientes situaciones:

- ✓ Indicar los límites de las unidades lingüísticas: Los signos de puntuación deben de cumplir con las funciones de mostrar las pausas que facilitarán el poder comprender los textos. La estructura del escrito es fundamental pues posee ideas principales, complementarias, orientan al escritor como al lector a descubrir la organización de la información con claridad y coherencia de lo que se desea transmitir,
- ✓ Indicar la modalidad de los enunciados: La función en este caso es que, los signos afirman, indican y expresan dudas al plantear las ideas, por ello el escritor utiliza los símbolos de interrogación, exclamación y puntos suspensivos. Y reconoce la actitud de lo que se comunica y desea transmitir de diferentes maneras,
- ✓ Indicar la omisión de una parte del enunciado: La tercera función es marcar suspenso o eliminar una parte del texto para ello se utilizan los puntos suspensivos y la coma, estos signos no permite concluir la idea pero al realizar la lectura, el lector puede imaginar la parte que se ha omitido.

### **1.2.7 Evaluación de la Ortografía Puntual**

Para Morales (2004) en la evaluación de los signos de puntuación se debe de tomar en cuenta los siguientes aspectos: Coherencia de los signos, de manera cualitativa a cuantitativa, redacción clara, reconocimiento de la ubicación y textos incompletos

### **1.3 Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc, Olintepeque, Quetzaltenango**

#### **1.3.1 Contexto**

La Escuela Oficial Rural Mixta tiene 112 años de fundación. Después de su inicio se han mejorado los servicios y la ampliación de los grados y secciones.

✓ **Descripción del establecimiento**

El establecimiento educativo cuenta con los siguientes niveles:

Pre-primaria monolingüe, Preprimaria bilingüe y Primaria

✓ **Personal que labora en el establecimiento**

16maestras y maestros, 1 directora y 1 cocinera.

✓ **Las instalaciones cuenta con**

1 dirección, 16 aulas, 1 bodega, 1 cocina, 14 baños, 1 mingitorio, 1 cancha de fútbol, 1 cancha de básquetbol, mesas, sillas y pupitres para cada aula, 12 cátedras, 17 pizarrones de fórmica

✓ **El establecimiento atiende la cantidad de 465 estudiantes divididos de la siguiente manera:**

Pre-primaria atiende a 43 niñas y niños, Pre-primaria bilingüe atiende a 22 niños y niñas y Primaria se atienden a 400 niñas y niños.

#### **1.3.2 Ubicación del Establecimiento**

La Escuela Oficial Rural Mixta se encuentra ubicado en la Aldea San Antonio Pajoc, en el municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango.

La aldea se localiza a 5 kilómetros del municipio de Olinstepeque, la carretera que conduce a dicho lugar se encuentra pavimentada. Limita con la Aldea San Isidro, Las Cataratas, Cantón Chuisuc y San Francisco la Unión. La mayor parte de las personas de la Aldea de San Antonio Pajoc se dedican al comercio de ropa americana, frutas y verduras.

### **1.3.3 Cobertura**

La cobertura en el establecimiento se enumerara de la siguiente manera: La cantidad de estudiantes con que cuenta la institución educativa son de 465, además son admitidos estudiantes con otras capacidades diferentes en las áreas físicas e intelectuales, incluso se fomenta la igualdad de géneros. Se ayuda a que los estudiantes de 12, 13, 14, y 15 años que no asistieron en su momento a estudiar lo puedan hacer integrándose al grado que les corresponde.

Un déficit en el establecimiento son: Los docentes que atienden a 40 estudiantes, se han realizado diferentes solicitudes al MINEDUC y en este caso la cobertura no ha sido proporcionar más docentes para que se hagan cargo de los grados con cantidades grandes de alumnos

La cobertura en la obtención de libros, refacción y útiles escolares que brinda el Ministerio de Educación muchas veces llega fuera de tiempo cuando el ciclo escolar ya lleva varios meses de haber iniciado o cuando ya casi termina.

### **1.3.4 Metodología**

Se practica una gran variedad de metodologías entre las que se pueden mencionar: la clase magistral, resolución de problemas, práctica del trabajo cooperativo, aprendizaje significativo. Estos sistemas tienen la ventaja que se evalúan constantemente por medio de pruebas objetivas, elaboración de proyectos, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, entre otros; por supuesto hay docentes que no desean implementar las nuevas técnicas por la razón que ya tienen preparados los contenidos y evaluaciones. Pero para propiciar el cambio en Guatemala y en los

futuros ciudadanos, los docentes deben ser los primeros en cambiar la forma de enseñar, con la aplicación de las nuevas metodologías con la ayuda de avances tecnológicos, sobretodo tomando en cuenta que si el docente no se actualiza el niño se negará a aprender con un sistema desactualizado y que lo desmotivará en su aprendizaje.

## II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es el proceso que consiste en descifrar, entender, interpretar, recrear y darle un significado al contenido de un texto. Asimismo es una forma de integrar los conocimientos previos con los nuevos en donde se propicia la formulación de opiniones tanto crítica como interpretativa, pues la lectura comprensiva no es solo repetir oraciones o frases, por el contrario es conocer, entender, explicar, descifrar los contenidos de los diferentes documentos que se le proporcionan al estudiante.

Los signos de puntuación son símbolos gráficos pertenecientes a un idioma, encargados de marcar pausas, dar sentido, transmitir las emociones de los diferentes párrafos, pues la función es dar sentido y significado al organizar las ideas que el autor desea plasmar en el texto. Con lo anteriormente expuesto se desea dejar claro como los signos de puntuación ayudan a explicar y comprender con facilidad los diversos documentos que se leen.

La educación en el nivel primario procura la adquisición de habilidades, capacidades y destrezas pero este proceso se ve afectado porque los estudiantes no saben interpretar, decodificar correctamente la información que leen, es por ello que se le dificulta el poder emitir juicios críticos de lo aprendido en los textos. Además con respecto a los signos de puntuación los alumnos no saben cómo, dónde y para qué se usan en los libros. Algunas causas que se pueden considerar son la falta de importancia, la práctica por parte de los docentes al ejercitar el uso de los signos de puntuación y la escasa atención en comprobar si realmente el estudiante ha aprendido las lecturas realizadas. Es por eso que la investigación pretende verificar la congruencia entre ambas variables y si son afectadas al utilizarlas juntas.

Con lo anteriormente expuesto se plantea la siguiente interrogante: ¿Qué relación existe entre la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación?

## **2.1 Objetivos**

### **2.1.1 Objetivo General**

- ✓ Evidenciar la relación de la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación.

### **2.1.2 Objetivos Específicos**

- ✓ Identificar la escala de comprensión lectora que poseen los estudiantes de tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc.
- ✓ Verificar el uso de los signos de puntuación durante la lectura que realizan los estudiantes de tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc.
- ✓ Comparar los resultados obtenidos antes y después del test sobre la relación de la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc.

## **2.2 Hipótesis**

H1 Existe diferencia estadísticamente significativa al 5% cuando se compara la comprensión lectora con el uso de signos de puntuación y sin el uso de ellos.

Ho No existe diferencia estadísticamente significativa al 5% cuando se compara la comprensión lectora con el uso de signos de puntuación y sin el uso de ellos.



## **2.3 Variables de Estudio**

### **2.3.1 Variable Dependiente**

Comprensión lectora.

### **2.3.2 Variable Independiente**

Uso de los signos de puntuación.

## **2.4 Definición de Variables**

### **2.4.1 Definición Conceptual de las Variables**

#### **Comprensión lectora:**

García y De la Vega (2012), definen que la comprensión lectora es la base para entender, interpretar, recrear, divertir y descifrar lo que se lee, a la vez darle un significado coherente a lo leído. Esto concede la oportunidad para integrar los conocimientos previos con los nuevos, además formular una opinión crítica y significativa para el lector.

#### **Signos de puntuación:**

Academia de la Lengua Española (2010), define que los signos de puntuación delimitan, concretan, enmarcan para la adecuada interpretación y a la vez propiciar un sentido lógico a los textos. Con el uso de los signos de puntuación se enfatiza en aclarar emociones, los cambios de voz, los gestos, el contexto y el mensaje que se desea transmitir. Su función es expresar, comprender, interpretar con claridad para evitar ambigüedades, dudas o que sea modificado el contenido.

## 2.4.2 Definición Operacional de las Variables

**Cuadro No. 1**

<b>Variables</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnica</b>	<b>Respondente</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Análisis</b>
Comprensión lectora	Interpretación de textos  Entender  Recrear  Divertir  Descifrar  Significado	Se observarán los siguientes aspectos: Conocer el tema. Interpreta correctamente los textos. Entiende el mensaje del texto. Diferencia la clase de texto si es recreativo o informativo. Formula su criterio de lo que lee.	Estudiantes de tercer grado de primaria	Lista de cotejo  Rúbrica	Cuantitativo de tipo cuasi-experimental T-Student.  Tabla de proporciones
Uso de los signos de puntuación	Pronunciación  Articulación  Entonación  Uso correcto  Significado en el texto	Se observaron los siguientes aspectos: Pronunciación adecuada. Diferencia sonidos. El volumen de la voz es adecuada. Realiza pausas durante la lectura. Le da un significado coherente.	Estudiantes de tercer grado de primaria	Observación  Lista de cotejo  Rúbrica	Cuantitativo de tipo cuasi-experimental T-Student.  Tabla de proporciones

**Fuente: Elaboración propia**

## **2.5 Alcances y Límites**

El estudio se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc, del municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango; con 20 estudiantes: 10 niñas y 10 niños de tercer grado de primaria, jornada matutina, que oscilan entre las edades de 8, 9, 10 y 14 años.

Con la investigación se pretendió medir el nivel de comprensión lectora que poseían los estudiantes a la vez, verificar el uso y la interpretación dada según los signos de puntuación. Con el estudio se anheló que los estudiantes alcanzaran un nivel superior en la comprensión lectora, no fracasarán al plantear sus conclusiones, por último formular criterios de los diferentes textos que leían. Con respecto a los signos de puntuación se orientó al estudiante para que los conociera, en las lecturas les dieran las entonaciones adecuadas y reconocer con mucha más facilidad las intenciones dadas por el autor.

Entre las limitantes encontradas durante el estudio fueron: Poco hábito de lectura, falta de comprensión de los textos, el poco conocimiento de las reglas de puntuación, la disposición del estudiante al aprender.

## **2.6 Aporte**

Se pretendió con la investigación darle el énfasis al tema de la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación. Con la aplicación de la lectura comprensiva en el aula se logró que el estudiante entendiera, descifrara, interpretara y expresara los conocimientos adquiridos, al utilizar los signos se aspiró que analizara con mayor facilidad la información que leía.

Los resultados de esta investigación ayudarán a la sociedad Guatemalteca en trabajar la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación y convertirlo en una herramienta funcional que pueda ser implementada en los establecimientos educativos a nivel nacional y ser usada por los ciudadanos ya que permite desarrollar un nivel de comprensión e interpretación de

los diferentes documentos, además ser capaz de aclarar toda clase de ambigüedades presentes en los textos que lean.

También la comunidad será favorecida por la razón que al saber leer, comprender, entonar y usar correctamente los diferentes signos serán capaz de desarrollarse de forma intelectual, cultural e integral y apoyaran al progreso de la población en que se desarrollen.

La Universidad Rafael Landívar, Campus de Quetzaltenango, igualmente aprovechará los resultados de la investigación porque tendrá los materiales necesarios para que los estudiantes puedan realizar la lectura de forma que propicie: Analizar, inferir, entre otros, con la implementación de la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación.

Incluso a los profesionales en el tema educativo y en otras carreras la investigación aportará en mejorar el sistema de lectura y enfatizar en la comprensión lectora y el uso de signos de puntuación, pues con los resultados recopilados se evidenció que ambos están estrechamente relacionados e intervienen a la hora de leer cualquier tipo de información.

### III. MÉTODO

#### 3.1. Sujetos

Los sujetos de estudio fueron estudiantes de tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc del municipio de Olinstepeque, del departamento de Quetzaltenango, jornada matutina y se trabajaron con 20 estudiantes.

**Cuadro No. 2**

<b>Sujetos de estudio</b>		
<b>Género</b>	Femenino	Masculino
<b>Cantidad</b>	10	10
<b>Edad</b>	8, 9 y 10 años	8, 9, 10 y 11 años
<b>L1</b>	50%	50%
<b>L2</b>	50%	50%
<b>Nivel socioeconómico</b>	Media baja	Media baja

**Fuente: Elaboración propia**

#### 3.2. Instrumentos

Los instrumentos que se aplicaron fueron un pre-test y pos-test, además se realizaron observaciones y como apoyo se emplearon la lista de cotejo y la rúbrica.

Los test aplicados fueron elaborados por la investigadora y se presentó un pre-test que verificó los conocimientos que poseían los estudiantes sobre la comprensión lectora y la utilización de los signos de puntuación, además, se manejó un pos-test en donde se contrastó los resultados obtenidos antes y al final del proceso, que verificó si persistían algunas dificultades o se habían desvanecido. Los instrumentos de observación hicieron posible evaluar de forma integral aspectos como conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Entre los instrumentos de

observación que se utilizaron esta la lista de cotejo, consistió en enumerar una serie de criterios y aspectos que permitieron ver si se encontraba la presencia o ausencia de los mismos en los aprendizajes de los estudiantes. Tanto que en la rúbrica se evaluó a cada estudiante para medir el nivel de aprendizaje que había adquirido según los criterios ya establecidos.

### **3.3. Procedimientos**

Para la realización del trabajo de investigación se siguieron los lineamientos distribuidos de la siguiente manera:

#### **a) Elección y aprobación del tema:**

El tema sobre la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación surgió por la dificultad observada en los estudiantes al leer ya que no interpretan, entienden de forma adecuada los textos, y a la hora de emitir un juicio lo realizaran de forma superficial o solamente el estudiante cuenta algunos fragmentos del texto, asimismo en ocasiones no posee coherencia al emitir opiniones de lo leído.

#### **b) Fundamentación teórica:**

Para sustentar el trabajo se tomó en cuenta investigaciones que ayudaron a respaldar la información sobre la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación tomados de fuentes como: Tesis de la URL, tesis de otras universidades, artículos del periódicos, libros, revistas sobre la comprensión lectora y los signos de puntuación, estos son documentos de origen nacional e internacional.

#### **c) Selección del área de investigación:**

Se eligió el municipio de Olinstepeque, departamento de Quetzaltenango.

**d) Selección de la muestra:**

Como la investigación fue de tipo cuantitativo de diseño cuasi-experimental se tomó a la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc y se decidió trabajar con el grupo de tercer grado de primaria con el número 20 de sujetos que participaron: 10 niñas y 10 niños.

**e) Elaboración del instrumento:**

Se elaboró un pre-test y un pos-test, además, se incluyeron los instrumentos de lista de cotejo y rúbrica.

**f) Aplicación del instrumento:**

Se aplicó un pre-test para saber lo que los estudiantes sabían y un pos-test para conocer las habilidades adquiridas durante el desarrollo de la temática, el proceso se apoyó con una lista de cotejo y una rúbrica durante el progreso de investigación.

**g) Tabulación de resultados:**

Se llevó a cabo con los datos estadísticos recogidos durante el proceso de indagación.

**h) Discusión de resultados:**

Se realizó después de haber aplicado los instrumentos y de tener los resultados de la t-student, gráficas para que se pudieran confirmar los objetivos y las hipótesis propuestas. También para obtener la fiabilidad y la significancia del estudio se trabajó con tablas de proporciones que apoyaron la confirmación de objetivos como el de las hipótesis planteadas.

**i) Conclusiones:**

Se plantearon según los objetivos (general y específicos), los resultados obtenidos de los instrumento y de la discusión de resultados.

**j) Recomendaciones:**

Las sugerencias se establecieron para seguir fortaleciendo los objetivos plasmados en la investigación, además darle seguimientos a las conclusiones del estudio.

**k) Propuesta:**

Se plasmó de acuerdo a los resultados obtenidos al final del trabajo de campo, pues permitió plantearse expectativas, metas que abarquen la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación, a la vez se formularon algunas ideas de cómo mejorar la problemática y presentarlo al centro educativo.

**l) Referencias:**

Fueron las diferentes fuentes que se utilizaron para apoyar el trabajo de investigación y que sustentaron teóricamente la búsqueda de información que apoyaran el estudio.

**3.4. Tipo de Investigación, Diseño y Metodología Estadística**

Hernández (2010) define que la investigación de tipo cuantitativa se usa para recoger datos, comprobar hipótesis, además, se basa en la medición numérica y en el análisis estadístico, ya que se establecen patrones de comportamiento y se comprueban diversas teorías. La ventaja de este tipo de investigación es que la hipótesis marca el diseño de la investigación y su fin primordial es medir las variables.

Para Hernández (2010) el diseño cuasi-experimental se fundamenta en manipular intencionalmente una variable independiente que a la vez se observa su efecto y su relación con una variable dependiente. Los sujetos en el diseño cuasi-experimental no son elegidos al azar ni se emparejan, sino, que ya están formados antes de darle inicio a la investigación y son considerados como grupos intactos.



Para Devore (2006) la metodología estadística T-Student se utiliza para comprobar la mejora de la calidad o diferenciar la hipótesis sobre medias en poblaciones con distribución normal. También esta metodología se encarga de monitorear la calidad y se utiliza con la varianza de dos poblaciones de estudiantes. La t-student es la distribución de probabilidad del cociente.

Los símbolos y significado que se utilizan son:

Z tiene una distribución normal de media nula y varianza 1

V tiene una distribución ji-cuadrado con grados de libertad

Z y V son independientes

### Fórmula para utilizar la T de Student

**Primero:** Establecer el nivel de confianza: NC = 95%  $Z_{\frac{\alpha}{2}} = 1.96$

**Segundo:** Establecer el promedio muestral:

Muestra 1: antes de la aplicación de la metodología

$$\bar{X} = \frac{\sum f \cdot X_1}{n}$$

Muestra 2: después de la aplicación de la metodología

$$\bar{X} = \frac{\sum f \cdot Y_1}{n}$$

**Tercero:** Establecer la desviación típica o estándar muestral:

Muestra 1: antes de la aplicación de la metodología

$$\sigma = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

Muestra 2: después de la aplicación de la metodología

$$\sigma = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

**Cuarto:** Valor estadístico de prueba

$$Z = \frac{(\bar{X} - \bar{Y}) - \delta_0}{\sqrt{\frac{(S_1)^2}{n} + \frac{(S_2)^2}{n}}}$$

**Quinto:** Efectividad de la metodología; si:  $Z \geq Z_{\frac{\alpha}{2}}$  la metodología es efectiva.

Desviación típica o estándar para la diferencia entre la evaluación inicial antes de aplicar la metodología y la evaluación final después de aplicar la metodología.

$$Sd = \sqrt{\frac{\sum (d_i - \bar{d})^2}{N - 1}}$$

**Valor estadístico de prueba:**

$$t = \frac{\bar{d} - \delta_0}{\frac{Sd}{\sqrt{N}}}$$

**Grados de libertad:**

$$N - 1$$

**Comparación:**

$$| t | > T$$

**Interpretación:**

Si  $|t| > T$  Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, ya que se desea comprobar estadísticamente la efectividad de la metodología aplicada.

#### IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

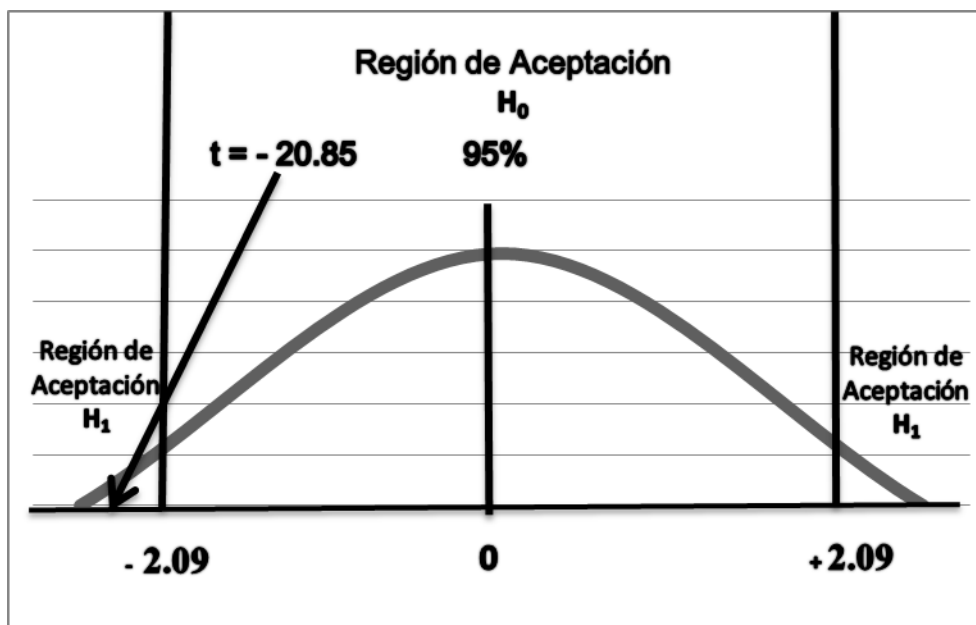
Para el trabajo de campo sobre el estudio cuantitativo de tipo cuasi-experimental se trabajó con una muestra de 20 estudiantes. Se inició con una prueba diagnóstica para identificar el grado de conocimientos que poseían los estudiantes sobre la lectura y los signos de puntuación, posteriormente se procedió a emplear estrategias como: lecturas guiadas, sesión de preguntas, resumen, cambiar un fragmento de la lectura, entre otros, para que los alumnos adquirieran los conocimientos apropiados para ejercer una buena lectura y el empleo de los signos de puntuación en las lecciones realizadas durante los periodos trabajados. Los datos obtenidos facilitaron el análisis, interpretación y la comprobación de los objetivos e hipótesis propuestos.

**Tabla No. 1 Comparación de los resultados obtenidos del pre y post-test**

<b>Medidas</b>	<b>Pre-test</b>	<b>Pos-test</b>
<b>Media</b>	23.05	78.5
<b>Desviación típica</b>	8.17	6.81
<b>Estadístico t</b>	20.85	
<b>Valor crítico de t (dos colas)</b>	2.09	

**Fuente: Elaboración propia, trabajo de campo 2014**

Gráfica No. 1 Campana de Gauss



Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014

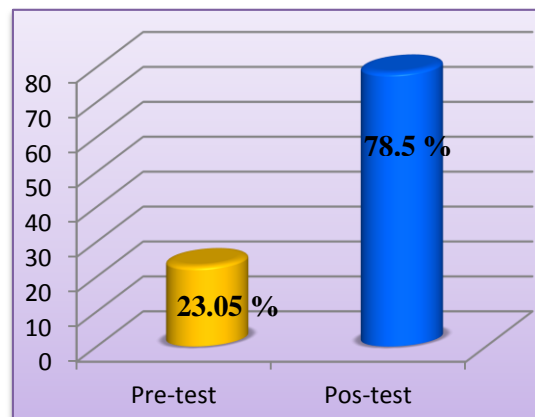
Tabla No. 2 Notas del Pre y post-test

No.	Nota 1	Nota 2
1	22	88
2	15	86
3	20	85
4	29	73
5	15	85
6	22	75
7	27	80
8	22	80
9	15	85
10	34	70
11	15	75

12	22	73
13	41	80
14	15	85
15	22	70
16	15	85
17	27	68
18	29	83
19	15	66
20	39	78
	23.05	78.5

**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Gráfica No. 2 Comparación de los resultados del pre y post-test**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Tabla No. 3** Tabla de proporciones del pre-test sobre las preguntas: Usted lee, reconoce la función de los signos de puntuación y comprende lo que lee

No.	Ítem	F	%	p	q	$\tilde{p}$	E	Li	Ls	Rc	Sig	Fiab
<b>1</b>	a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
	b	9	45	0.45	0.55	0.11	0.22	0.23	0.67	4	Si	Si
	c	11	55	0.55	0.45	0.11	0.22	0.33	0.77	5	Si	Si
<b>2</b>	a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
	b	6	30	0.30	0.70	0.10	0.20	0.17	0.5	3	Si	Si
	c	14	70	0.70	0.30	0.10	0.20	0.50	0.9	7	Si	Si
<b>3</b>	a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
	b	20	100	1	0	0	0	1	1	0	No	No
	c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No

Fuente: Elaboración propia, trabajo de campo 2014

**Tabla No. 4** Tabla de proporciones del pos-test de las preguntas: Usted lee, reconoce la función de los signos de puntuación y comprende lo que lee

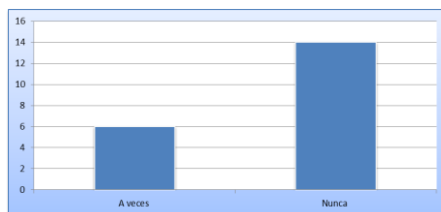
No.	Ítem	F	%	p	q	$\tilde{p}$	E	Li	Ls	Rc	Sig	Fiab
<b>1</b>	a	12	60	0.60	0.40	0.11	0.22	0.38	0.82	3	Si	Si
	b	8	40	0.40	0.60	0.11	0.22	0.18	0.62	2	Si	Si
	c	0	0	0.00	0	0	0	0	0	0	No	No
<b>2</b>	a	12	60	0.60	0.40	0.11	0.22	0.38	0.82	3	Si	Si
	b	8	40	0.40	0.60	0.11	0.22	0.18	0.62	2	Si	Si
	c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
<b>3</b>	a	14	70	0.70	0.30	0.10	0.20	0.50	0.90	4	Si	Si
	b	6	30	0.30	0.70	0.10	0.20	0.10	0.50	2	Si	Si
	c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No

Fuente: Elaboración propia, trabajo de campo 2014

### Resultados del pre-test:

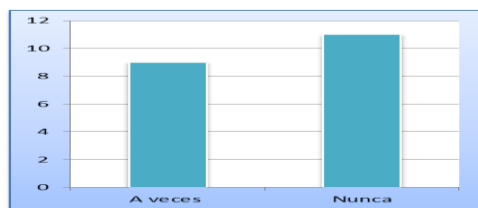
En los resultados obtenidos se basó en el objetivo general que consistía en evidenciar la relación de la comprensión lectora con el uso de los signos de puntuación. A la vez comprobar el Ho y H1, descubriendo cuál de las dos se pudiera comprobar en el estudio realizado con los estudiantes de tercer grado de primaria.

**Gráfica No. 1 Pregunta: Reconoce la función de los signos de puntuación.**



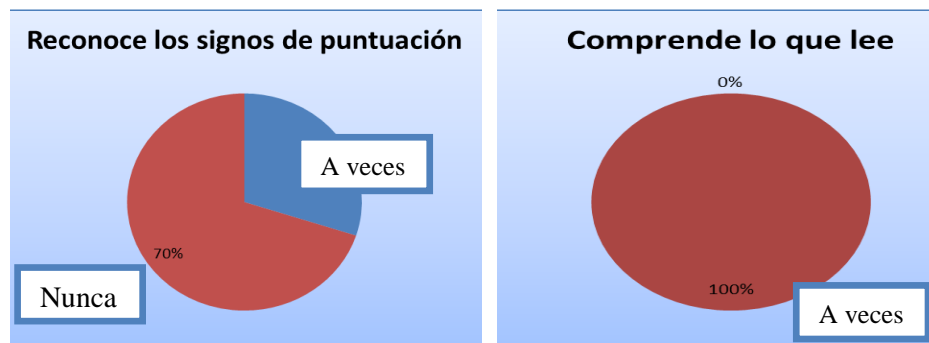
**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Gráfica No. 2 Pregunta: Usted lee**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

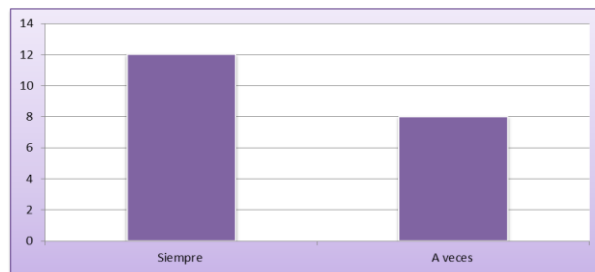
**Gráfica No. 3 Preguntas: Reconoce los signos de puntuación y comprende lo que lee**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

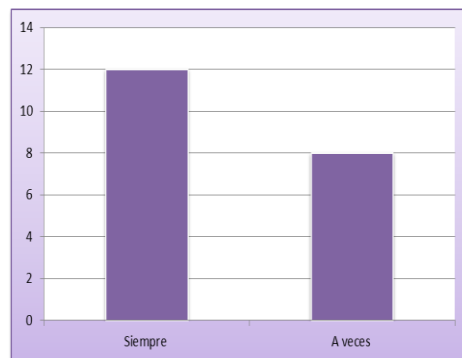
**Resultados del pos-test:**

**Gráfica No. 1 Pregunta reconoce los signos de puntuación**



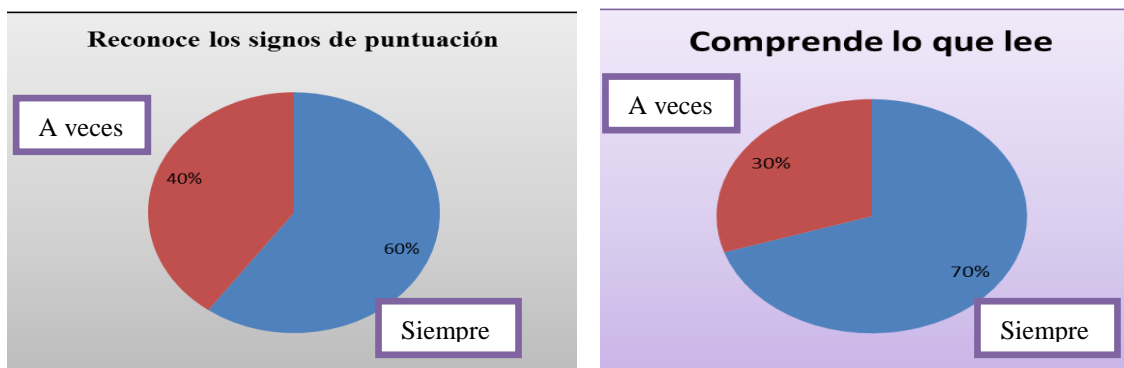
**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Gráfica No. 2 Pregunta: Usted lee**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Gráfica No. 3 Pregunta: Reconoce los signos de puntuación y comprende lo que lee**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**



**Resultados de la lista de cotejo:**

**Cuadro No.1 Lecturas**

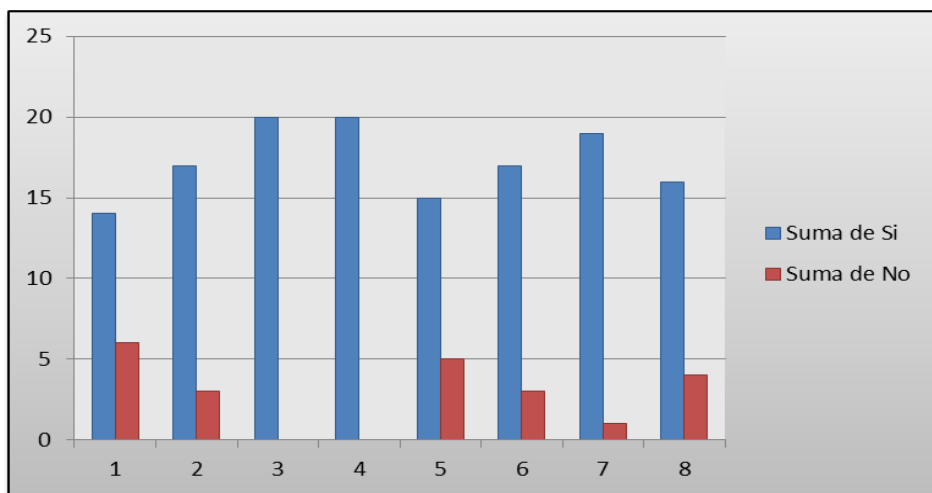
No	Criterios	Si	No
1	Realiza las pausas de los signos de puntuación al leer	14	6
2	Demostró la coherencia de los signos de puntuación en la lectura	17	3
3	Se identifica la calidad de la comprensión lectora	20	0
4	Aumentó su comprensión lectora	20	0
5	Se diferencia la entonación de los diferentes signos	15	5
6	Se confirma el uso de los signos de puntuación en la lectura	17	3
7	Comprendió la historia con signos de puntuación	19	1
8	Comprendió la historia sin signos de puntuación	16	4

**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Cuadro No. 2 Porcentaje de la lista de cotejo**

No.	Ítem	F	%	p	q	$\tilde{p}$	E	Li	Ls	Rc	Sig	Fiab
1	Si	14	70	0.70	0.30	0.10	0.20	0.50	0.90	7	Si	Si
	No	6	30	0.30	0.70	0.10	0.20	0.10	0.50	3	Si	Si
2	Si	17	85	0.85	0.15	0.08	0.16	0.69	1.01	11	Si	Si
	No	3	15	0.15	0.85	0.08	0.16	0.01	0.31	2	Si	Si
3	Si	20	100	1	0	0	0	1	1		No	No
	No	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
4	Si	20	100	1	0	0	0	1	1		No	No
	No	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No	No
5	Si	15	75	0.75	0.25	0.10	0.20	0.55	0.95	8	Si	Si
	No	5	25	0.25	0.75	0.10	0.20	0.05	0.45	3	Si	Si
6	Si	17	85	0.85	0.15	0.08	0.16	0.69	1.01	11	Si	Si
	No	3	15	0.15	0.85	0.08	0.16	0.01	0.31	2	Si	Si
7	Si	19	95	0.95	0.05	0.05	0.10	0.85	1.05	19	Si	Si
	No	1	5	0.05	0.95	0.05	0.10	0.05	0.15	1	No	No
8	Si	16	80	0.80	0.20	0.09	0.18	0.62	0.98	9	Si	Si
	No	4	20	0.20	0.80	0.09	0.18	0.02	0.38	2	Si	Si

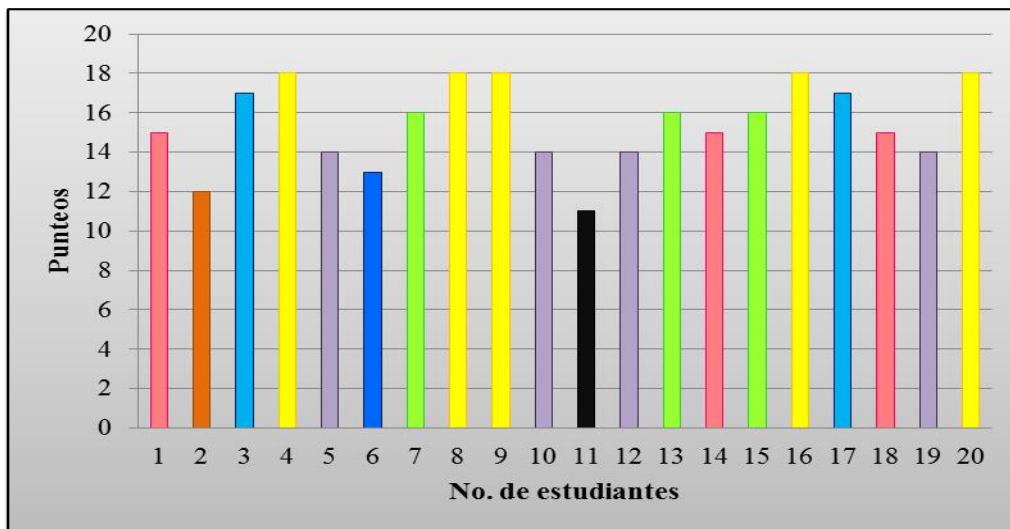
**Gráfica No. 1 Respuestas de la lista de cotejo**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

**Resultados de la rúbrica**

**Gráfica No.1 Rúbrica**



**Fuente: Base de datos, trabajo de campo 2014**

## V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La comprensión de los textos es la base para poder entender, interpretar, recrear, divertir, informar, entre otros. Los signos de puntuación son herramientas del idioma español pues marca las pausas necesarias y le da sentido al texto. Pero desafortunadamente la comprensión y el uso de los signos de puntuación son aspectos que se han descuidado, pues los estudiantes no poseen los conocimientos suficientes. No les interesa saber el contenido de los libros. Otra dificultad es que el docente por la gran cantidad de áreas de estudio y contenidos no resalta la necesidad de practicarlos.

Meza (2013) enfatiza que es necesario involucrar a los niños, niñas en los diferentes programas de lectura para hacer cambios sustanciales, enfatizar en el mejoramiento del proceso de comprensión lectora, esto permitirá a los estudiantes ser más tolerantes, libres, menos prejuiciosos, que se vuelvan mejores personas y ciudadanos, además capaces de emitir un criterio de lo leído. También La Real Academia Española (2010) en el siglo XVIII reconoce a la ortografía con sus reglas para la correcta escritura y la distinción de oraciones. Incluso argumenta la función principal de los signos de puntuación pues facilita la comunicación. Pero en la actualidad los estudiantes no practican una lectura comprensiva ni mucho menos saben la función de los signos de puntuación en los textos, es por ello que se les dificulta la emisión de criterios y la interpretación de libros.

Con lo anteriormente expuesto el trabajo de campo inicia con un pre-test para saber los conocimientos dominados, después de ver los resultados se les proporciona una serie de cuentos para que ellos ejerciten la lectura, incluso se les enseña cómo funcionan los signos. Para lograr que el estudiante conociera la necesidad de practicar la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación se realizaron diversos ejercicios como: Preguntas sobre la lectura, plasmar imágenes, resúmenes para ver cuánto han comprendido, buscar los signos que reconocían en la historia y para escuchar la entonación se usó lectura en voz alta y guiada. Por último se trabajó un post-test para verificar si el tiempo trabajado fue significativo y sí, aumento el aprendizaje.

Por eso se trabajó la metodología T-student en donde al comparar los resultados del pre y pos-test se obtuvo un margen de diferencia de 55.45% en un lapso de 20 días.

En los resultados del pre-test se obtuvieron datos de las preguntas siguientes: Sí comprendían lo que leían el 100% contestó a veces, es más se les planteó si reconocían la función de los signos de puntuación el 30% contestó a veces y el 70% nunca. Esto demostró que los estudiantes no practican ni en la escuela mucho menos en casa la lectura. Algunos de los argumentos dados eran el tiempo, la gran cantidad de contenidos o que no les gustaban los libros.

Como el estudio es de tipo cuantitativo de diseño cuasi-experimental se planteó la pregunta de cómo la comprensión lectora puede ser afectada por el uso de los signos de puntuación. Para ello se preparó una prueba en la cual se compararon los saberes de los estudiantes, así definir la calidad de la comprensión lectora; el conocimiento y el uso que los estudiantes le dan a los signos de puntuación, por último confirmar los objetivos e hipótesis planteados, con la prueba que se ejecutó antes y después de la investigación. Los test fueron trabajados con 20 estudiantes de tercer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc, Olintepeque, Quetzaltenango.

El trabajo realizado durante la investigación fue fomentar la comprensión de los textos, la entonación correcta de los signos de puntuación en las diferentes lecturas y para evaluar el trabajo se realizaron observaciones y se utilizó una lista de cotejo en donde el 88% de los estudiantes mejoraron en la comprensión de textos y reconocieron el uso de los signos de puntuación. Además se trabajó una rúbrica en la cual se midió las habilidades que los estudiantes habían adquirido sobre la comprensión lectora, el resultado obtenido fue que los estudiantes obtuvieron un promedio de 15 puntos de 20 que correspondía al instrumento de observación. Pero por la falta de práctica los estudiantes obtuvieron algunas dificultades, las cuales se identificaron tanto al inicio como al final y a la vez se logró reconocer el origen de las diferentes dificultades.

González (2006) reconoce algunas causas que influyen en la deficiente aplicación de las reglas ortográficas pues se encuentra el escaso conocimiento de las reglas y la poca práctica, la falta de tiempo que se le da en el nivel primario, la preparación de estrategias didácticas, el desarrollo de las habilidades al aplicar las reglas. Así también el departamento de Letras y Filosofía (2008) describe que existen diversos elementos que dificultan el desarrollo y el funcionamiento de la lectura, entre ellas se encuentran: El tipo de texto, nivel de vocabulario, propósito de la lectura, perder el hilo de la lectura, estado físico y afectivo y el docente.

Los autores ya mencionados describieron una serie de dificultades pero en la realidad nacional y local se puede mencionar también la falta de tiempo que se le dedica a la práctica de la lectura y al uso de los signos de puntuación en todos los niveles de escolaridad; incluso el involucramiento de los padres de familia, la falta de acompañamiento del docente y la falta de interés de los estudiantes; definitivamente es una de las principales causas, de que los estudiantes no sepan comprender cuándo leen y conocer el funcionamiento de los signos de puntuación en los libros que se les presente.

Ahora bien Canel (2013) afirma que la utilización de estrategias adecuadas es la base para obtener una buena comprensión lectora y dar respuesta a los textos. Pero en los resultados obtenidos del trabajo de campo, se realizó con los estudiantes ejercicios de lecturas sin signos y con signos de puntuación, se vio que influían en entender e interpretar los mensajes de los textos que leían. Rendón y Carrillo (2008) demostraron que los estudiantes utilizan con frecuencia el punto y la coma, por ser las más conocidas, al implementar estrategias, se fortaleció la aplicación y se pudo evidenciar que los estudiantes lo aplicaban, además así comprendían con facilidad.

Es importante que el estudiante aprenda a leer correctamente y usar los signos de puntuación pero a la vez la incorporación de estrategias en las lecturas ayuda a fortalecer la práctica y favorece al estudiante en obtener un aprendizaje significativo que lo pueda aplicar posteriormente en saber el porqué, cómo y cuándo es necesario usarlos.

Como ya se identificaron algunas dificultades se menciona: La falta de práctica de la comprensión lectora y del uso de los signos de puntuación; de igual manera se pueden enumerar una serie de beneficios que se pueden obtener al ejercitar estas dos áreas.

Monroy y Gómez (2009), exponen que la comprensión lectora propicia la reflexión, la indagación, el análisis y la interpretación de lo que se ha leído. Asimismo Sánchez, García y Rosales (2010) identifican algunas características que favorecen la comprensión como el de inferir, parafrasear, interpretar y la búsqueda de semejanzas o similitudes. Para la RAE (2010) los signos de puntuación se encargan de delimitar, concretar e interpretar el sentido de los textos. En la investigación se plantea en la prueba una serie de oraciones en donde el estudiante debía de colocar la interpretación y el 60% de los estudiantes contestaron correctamente 7 ejercicios de 10, por el contrario los ejercicios de comprensión lectora los estudiantes únicamente se equivocaron en una o dos preguntas.

Además se descubrió que el docente cumple un papel fundamental para facilitar la práctica de las mismas. Roselló (2013) enfatiza la función de los docentes como entes encargados de transmitir una gran variedad de conocimientos y de guiar al estudiante a nuevos saberes como resaltar la importancia de la enseñanza de los signos.

Por lo tanto es fundamental que el docente apoye los nuevos proyectos sobre lectura que el MINEDUC implemente, pero se enfatizó en la comprensión de los textos. Achaerandio (2010) enfatiza la utilización de la lectura comprensiva pues fomenta en el estudiante la capacidad de interpretar lo que lee, comprender con facilidad los textos, puede proporcionar a la vez un pensamiento crítico de la lectura realizada. Cuando se lee y se comprende, por lo tanto se es capaz de dar una opinión propia acerca del texto, sin necesidad que alguien más interprete o manipule la lectura según su conveniencia.

Además Hsueh (2007) analiza sobre como la motivación ayuda en el proceso de comprensión lectora, por ende se propicia que el estudiante realice la lectura de forma placentera y relevante.

El autor resalta la motivación como fundamental para el proceso de comprensión y efectivamente, es una de las áreas no tomados en cuenta por los docentes ya que muchas veces el estudiante no es capaz de leer por el estado de ánimo y en las lecturas realizadas se le dificulta comprender o no le gusta el contenido de la lectura.

En la investigación se le presentó una lectura diferente a cada estudiante en donde debían de explicar lo comprendido, fue uno de los aspectos que también se pudo identificar en la observación al realizarlo, pues a los estudiantes se le dificultaba resolver algunos problemas planteados y la razón era porque ya estaban cansados o tenían problemas familiares como: separación de los padres, económicos, entre otros.

La solución no es únicamente exigirle al docente sino también involucrar a los padres de familia pues la educación no solo es dada en la escuela sino también en casa. Esto contribuirá al fortalecimiento de los conocimientos ya que el estudiante se verá comprometido, incluso él podrá adquirir con mayor facilidad el hábito y le será mucho más fácil practicar la lectura y usar los diferentes símbolos de la escritura de textos.

En lo que respecta a la hipótesis planteada, la misma fue comprobada y validada debido a que después de los datos estadísticos de la T de Student y de las herramientas utilizadas se observó que los estudiantes comprenden con facilidad cuando saben interpretar los documentos al dar sentido por medio de los signos de puntuación.

La hipótesis alternativa H1. Existe diferencia estadísticamente significativa al 5% cuando se comparó la comprensión lectora con el uso de signos de puntuación y sin el uso de ellos.

## VI. CONCLUSIONES

- ✓ Se evidencio que si existe relación entre la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación, pues al obtener los resultados de la investigación se encontró un margen significativo pues los estudiantes mejoraron después de la intervención en la forma de leer y utilizar los diferentes signos que conforman el idioma.
- ✓ Se verificó que al iniciar el proceso, el grado de comprensión lectora de la mayoría de los estudiantes era baja, pero durante la investigación se utilizaron diversas estrategias para incrementar el nivel y al finalizar se evaluó en que los estudiantes habían aumentado su nivel ya que se midió de uno a diez, la mayor parte de los estudiantes contaron con una calificación de ocho puntos.
- ✓ A los estudiantes se les dificulta distinguir la función de los signos de puntuación en las oraciones y textos es por eso que no son utilizados en las diferentes lecturas realizadas, esto le exige al estudiante el poder conocer y así distinguir cuándo, cómo y para qué se usan los signos de puntuación
- ✓ Al contrastar la información obtenida del pre-test y pos-test se obtuvieron los resultados que al compararlos, se observó un margen de diferencia significativa, pues lo estudiantes mejoraron e incrementaron su nivel de conocimiento por medio de los test en donde se observó que si tienen relación ambas variables al utilizarlas en la lectura.



## VII. RECOMENDACIONES

- ✓ Fomentar la lectura y hacer uso de los signos de puntuación, pues afectan la vida estudiantil y cotidiana de los alumnos. Además el docente debe ser el promotor par el trabajo de las entonaciones adecuadas en las lecturas para una buena interpretación, ya que mejora el proceso de comprensión lectora.
- ✓ Descubrir el grado de comprensión que los estudiantes han adquirido y el docente motive a sus alumnos a incrementar su nivel de comprensión con la implementación de diversas estrategias para aumentar los conocimientos de los estudiantes y mejorar la calidad de la lectura.
- ✓ Desde los primeros grados se debe enseñar al niño el uso de los signos de puntuación. Y que cuando los estudiantes lean manifiesten la utilización correcta de los mismos a través de la entonación.
- ✓ Poner énfasis en el tema de la lectura para desarrollar una comprensión lectora en donde el estudiante sea capaz de desarrollarse de forma apropiada y certera en sus opiniones e interpretaciones de los textos, al utilizar los signos de puntuación.

## VIII. REFERENCIAS

Achaerandio, L. (2010). Competencias fundamentales para la vida. Guatemala C.A. IGER Talleres Gráficos

Canel, G. (2013). Relación entre la enseñanza de estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de tercero básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús. Guatemala. (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/84/Canel-Glenda.pdf>

Departamento de letras y filosofía (2008). Guía de contenidos temáticos para el curso Estrategias de comunicación lingüística. Vista Hermosa III. Guatemala, C.A. Serviprensa, S.A.

Devore, J (2006) Probabilidad y estadística para ingeniería y ciencia. 6ª. Ed. Madrid. Edit. Thompson

DIGEDUCA (2014) Contenidos para la evaluación de docentes optantes a plaza Comunicación y lenguaje. Guatemala. Mineduc.

García, G. y De la Vega, K. (2012). Estrategias de Comunicación Lingüística. Guatemala URL: Cara Prens.

Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación. Recuperado de [file:///C:/Users/Ericka/Downloads/Dialnet-ComprensionLectoraYRendimientoEscolar-3801085%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Ericka/Downloads/Dialnet-ComprensionLectoraYRendimientoEscolar-3801085%20(1).pdf)

González, M. (2006). Principales causas que influyen en la deficiente aplicación de las reglas ortográficas por parte de los alumnos de primer grado del ciclo básico del Instituto Nacional de

Educación Básica jornada matutina, de Villa nueva. (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1404/1/411152R397.pdf>

Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación (5 ed.). México: Mcgraw-Hill.

Hsueh. (2007). Influencia de la motivación y el uso de estrategias en la comprensión lectora. Lectura y vida. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2388006>

Jaramillo, R. Escobedo, H. y Bermúdez, A. (2005). Enseñanza para la comprensión. Colombia. Red Revista Educere.

Luca, S. (2010). El docente y las inteligencias múltiples. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF>

Meza, F. (2013). La lectura: un aprendizaje integral. elPeriodico. Recuperado de <http://www.elperiodico.com.gt/es/20130123/opinion/223722/>

Monroy, J. y Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa. Recuperada de [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci\\_arttext](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci_arttext)

Morales, F. (2004). Evaluar la escritura, sí... Pero ¿Qué y cómo evaluar? Recuperada de <file:///C:/Users/Ericka/Downloads/Dialnet-EvaluarLaEscrituraSiPeroQueYComoEvaluar-2971903.pdf>

Morales, L. (2012). Incidencia del programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de las educandas de segundo básico de un colegio privado de señoritas ubicado en la ciudad de Guatemala. (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/84/Morales-Luisa.pdf>

Moreno, F. (2013) Gramática y ortografía al día: guía con las principales novedades de la Real Academia Española. Colombia. Universidad del Norte de Colombia. Recuperado de <http://books.google.com.gt/books?id=qM3VngEACAAJ&dq=libro+sobre+gr%C3%A1matica+y+ortograf%C3%ADa+al+d%C3%ADa:+gu%C3%ADa+con+las+principales+novedades+de+la+real+academia+espa%C3%B1ola&hl=es&sa=X&ei=jFGRU6LFN-iqsQTimYHwCQ&ved=0CCgQ6wEwAA>

Real Academia Española, (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid. España. Recuperado de <http://aplica.rae.es/orweb/cgi-bin/buscar.cgi>

Rendón, D. y Carrillo, S. (2008). La puntuación en el discurso escrito de los estudiantes de licenciatura en Pedagogía infantil de la Universidad Tecnológica de Pereira. (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1404/1/411152R397.pdf>

Rodríguez, A. y Ridao, E. (2013). Los signos de puntuación en español: Cuestiones de uso y errores frecuentes. Boletín de Filología. Recuperado de <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=d5922ec9-0e47-4ac6-beec-2a7613c32949%40sessionmgr4003&vid=2&hid=4109>

Roselló, J. (2012). El tratamiento de la puntuación en los libros de estilo periodísticos. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4057424>

Rué, J. y Lodeiro, L. (2010). Equipos docentes y nuevas identidad académicas. España: NARCEA, S.A. recuperado de <http://books.google.com.gt/books?id=-uw8KqsTYfwC&pg=PA205&dq=estrategias+docentes+para+un+aprendizaje+significativo&hl=es&sa=X&ei=JfKPU8zkKYPsASBr4HwBw&ved=0CEEQ6AEwBQ#v=onepage&q=estrategias%20docentes%20para%20un%20aprendizaje%20significativo&f=false>

Sánchez, E. García, R. y Rosales, J. (2010). La lectura en el aula, qué se hace qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona, España. GRAÓ. Recuperado de [http://books.google.com.gt/books?id=M\\_Y4RyL5MsUC&printsec=frontcover&dq=libro+sobre+lectura+con+Sastr%C3%ADas+\(2009\)&hl=es&sa=X&ei=4Up9U72DMeugsASs8oHIBA&ved=0CDkQ6AEwAzgK#v=onepage&q&f=false](http://books.google.com.gt/books?id=M_Y4RyL5MsUC&printsec=frontcover&dq=libro+sobre+lectura+con+Sastr%C3%ADas+(2009)&hl=es&sa=X&ei=4Up9U72DMeugsASs8oHIBA&ved=0CDkQ6AEwAzgK#v=onepage&q&f=false)

Vargas, V. (2011). Literatura y comprensión lectora en la Educación Básica. Estados Unidos de América. Palibrio. Recuperado de [http://books.google.com.gt/books?id=chRC5GD58koC&printsec=frontcover&dq=libros+sobre+comprension+lectora&hl=es&sa=X&ei=J2RYU\\_uLGKah8QG7ICAAg&ved=0CD8Q6AEwBDgK#v=onepage&q=libros%20sobre%20comprension%20lectora&f=false](http://books.google.com.gt/books?id=chRC5GD58koC&printsec=frontcover&dq=libros+sobre+comprension+lectora&hl=es&sa=X&ei=J2RYU_uLGKah8QG7ICAAg&ved=0CD8Q6AEwBDgK#v=onepage&q=libros%20sobre%20comprension%20lectora&f=false)

Wallace, Y. (2010). Puntuación: desafíos y posibilidades de trabajo en el aula.

Recuperado de [web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=c386b075-bb40-4c46-85bd-398a13a1241e%40sessionmgr110&vid=1&hid=110](http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=c386b075-bb40-4c46-85bd-398a13a1241e%40sessionmgr110&vid=1&hid=110)

## IX. ANEXOS

### Anexo No. 1 Pre-test

Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc

Área: Comunicación y Lenguaje

Grado: Tercer grado de Primaria



### Pre-test

Punteo: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Estudiante: Su colaboración al resolver esta prueba, es de gran utilidad para comprobar si la comprensión lectora es afectada por el uso de los signos de puntuación y se agradece su participación.

Antes de iniciar: Se requiere, que contesta la información que se le solicita. Debe marcar una X en el cuadro dependiendo de lo que se le esté preguntando.

1. Edad

9  10  Otros: \_\_\_\_\_

2. Género:

Femenino  Masculino

3. Usted lee

Siempre  A veces  Nunca

4. Reconoce la función de los signos de puntuación

Siempre  A veces  Nunca

5. Comprende lo que lee

Siempre  A veces  Nunca

## **I Serie**

**Instrucciones:** Lea detenidamente el siguiente texto.

### **Cuento: Las tortillas**

Estoy de visita en la casa de mis tías Ellas viven en un pueblo grande donde se come muchas tortillas Cuando llegamos pregunté a mamá cómo se hacen las tortillas

Mamá respondió la gente siembra el maíz y lo cuida Con el tiempo crece y se convierte en milpa Cuando está lista cortan la milpa La gente desgrana las mazorcas de maíz Van al molino a moler los granos del maíz Después amasan la masa Sabes qué pasa

No mamá qué pasa respondí

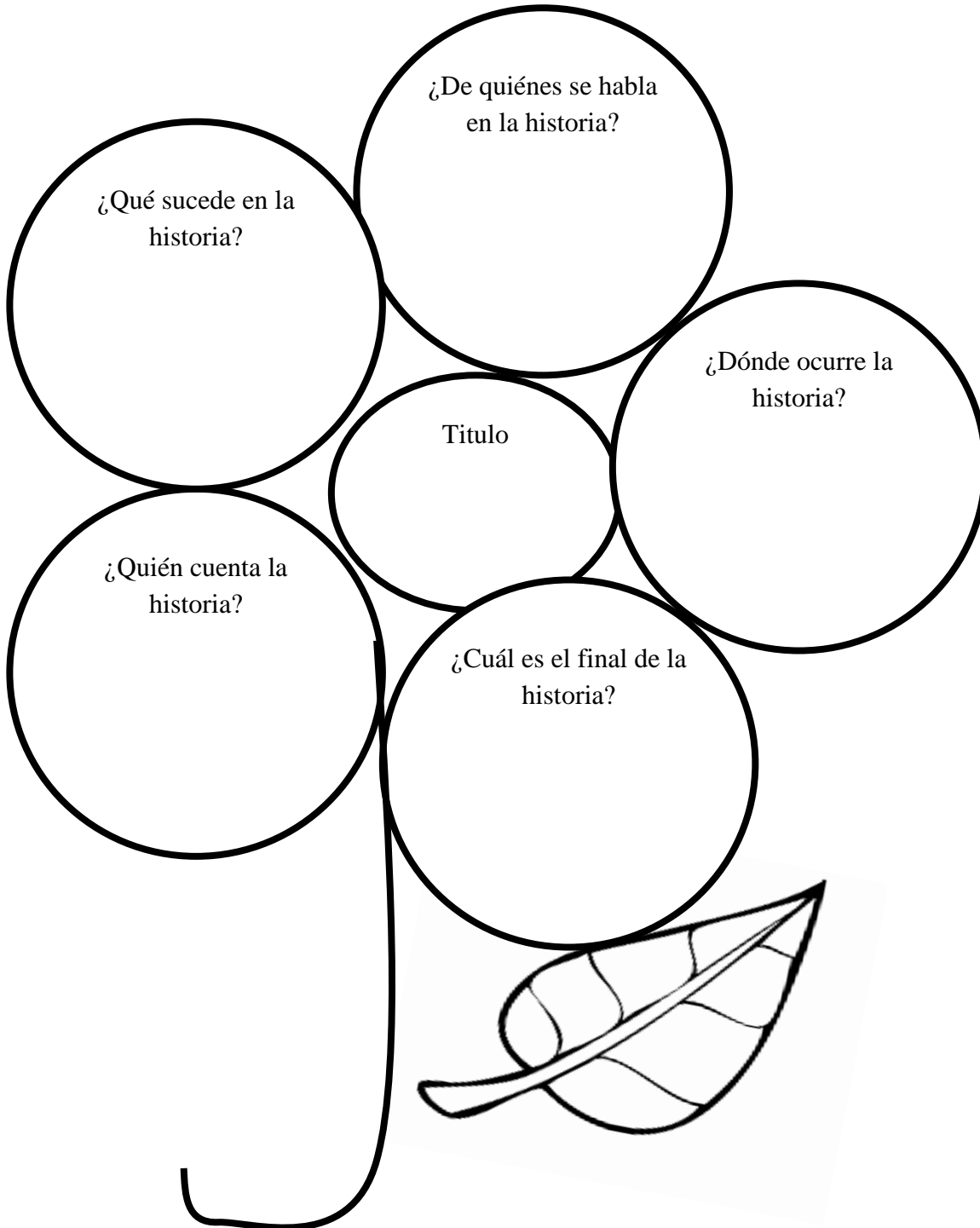
Las mujeres del pueblo se dedican a tortear Para eso forman bolitas de masa Luego las aplauden o tortean y las ponen a cocinar Con la ayuda de un comal y brasas Ahora también hay comales a gas

Mamá y cuándo se pueden comer pregunté

Cuando las tortillas están doraditas de los dos lados A la gente le gusta comerlas recién salidas del comal Sobre todo si están calientitas con un poquito de sal

## II Serie

**Instrucciones:** A continuación se le presenta la imagen de una flor, debe contestar las preguntas que se encuentran en el centro y en los pétalos.





### III Serie

**Instrucciones:** A continuación se le presentan una serie de frases con signos y sin signos de puntuación, usted debe de escribir que es lo que entiende con cada una de ellas. El ejercicio 0 le sirve de ejemplo.

#### Sin signos de puntuación

0. No espere

Indica que se debe ir

1. No tenga Clemencia

\_\_\_\_\_

2. Pasame el lápiz negro

\_\_\_\_\_

3. Está lloviendo gatos y perros

\_\_\_\_\_

4. Vamos a comer niños

\_\_\_\_\_

5. No está mal

\_\_\_\_\_

#### Con signos de puntuación

0. No, espere

Está diciendo que debe esperar

1. No, tenga Clemencia

\_\_\_\_\_

2. Pasame el lápiz, negro

\_\_\_\_\_

3. Está lloviendo, gatos y perros

\_\_\_\_\_

4. Vamos a comer, niños

\_\_\_\_\_

5. No, está mal

\_\_\_\_\_

**Anexo No. 2 Pos-test**

Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc

Área: Comunicación y Lenguaje

Grado: Tercer grado de Primaria



**Post-test**

Punteo: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Estudiante: Su colaboración al resolver esta prueba, es de gran utilidad para comprobar si la comprensión lectora es afectada por el uso de los signos de puntuación y se agradece su participación.

Antes de iniciar: Se requiere, que contesta la información que se le solicita. Debe marcar una X en el cuadro dependiendo de lo que se le esté preguntando.

1. Edad

9  10  Otros: \_\_\_\_\_

2. Género:

Femenino  Masculino

3. Usted lee

Siempre  A veces  Nunca

4. Reconoce la función de los signos de puntuación

Siempre  A veces  Nunca

5. Comprende lo que lee

Siempre  A veces  Nunca

## **I Serie**

**Instrucciones:** Lea detenidamente el siguiente texto.

### **Cuento: Las tortillas**

Estoy de visita en la casa de mis tías. Ellas viven en un pueblo grande, donde se come muchas tortillas. Cuando llegamos pregunté a mamá – ¿cómo se hacen las tortillas?

Mamás respondió: -la gente siembra el maíz y lo cuida. Con el tiempo crece y se convierte en milpa. Cuando está lista, cortan la milpa. La gente desgrana las mazorcas de maíz. Van al molino a moler los granos del maíz. Después amasan la masa... ¿Sabes qué pasa?

-No mamá, ¿qué pasa? –respondí.

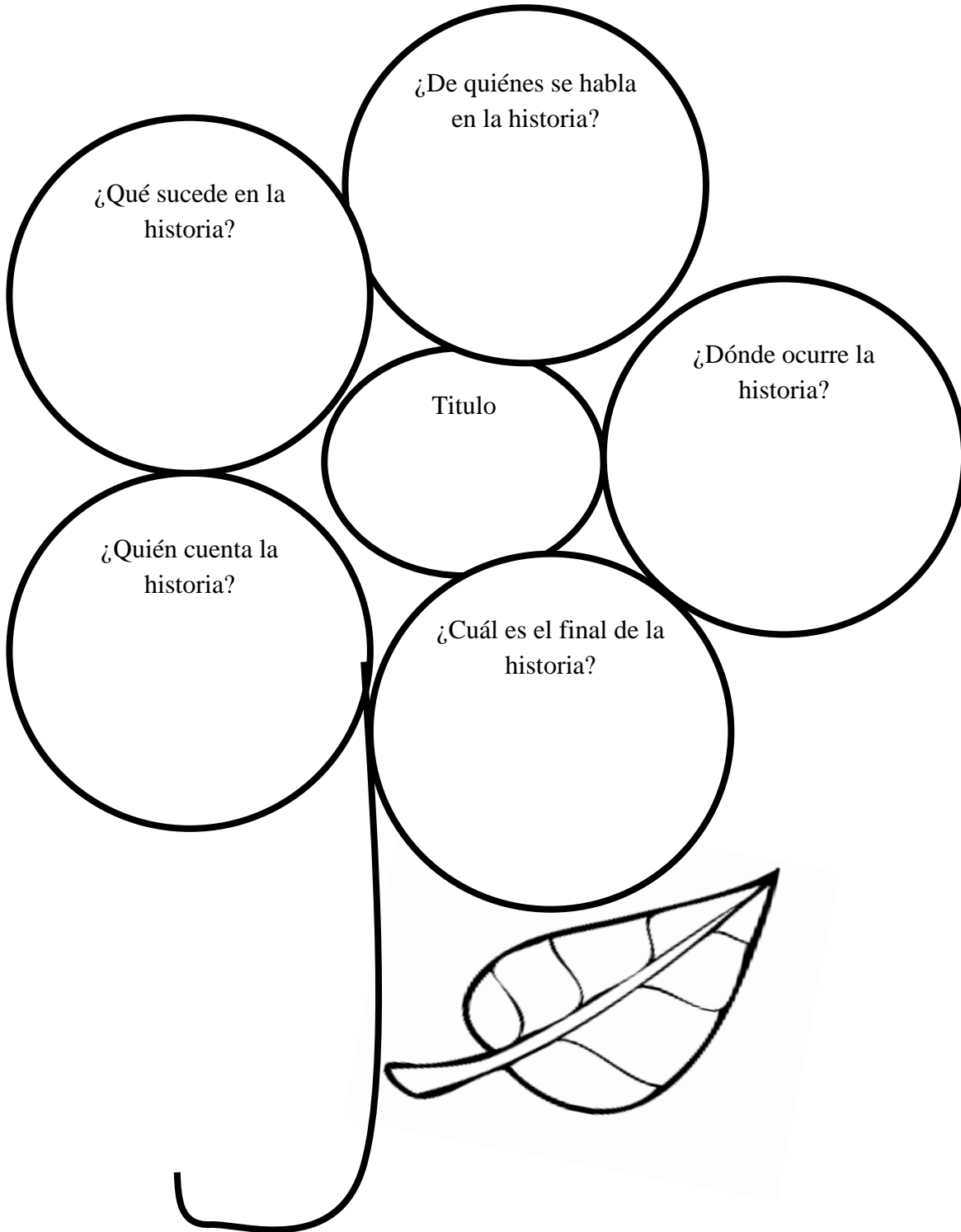
-Las mujeres del pueblo se dedican a tortear. Para eso forman bolitas de masa. Luego las aplauden o “tortean” y las ponen a cocinar. Con la ayuda de un comal y brasas. Ahora también hay comales a gas.

-Mamá, ¿y cuándo se pueden comer? –pregunté.

-Cuando las tortillas están doraditas de los dos lados. A la gente le gusta comerlas recién salidas del comal. Sobre todo si están calientitas, con un poquito de sal.

## II Serie

**Instrucciones:** A continuación se le presenta la imagen de una flor, debe contestar las preguntas que se encuentran en el centro y en los pétalos.



### III Serie

**Instrucciones:** A continuación se le presentan una serie de frases con signos y sin signos de puntuación, usted debe de escribir que es lo que entiende con cada una de ellas. El ejercicio 0 le sirve de ejemplo.

#### Sin signos de puntuación

0. No espere

Indica que se debe ir

1. No tenga Clemencia

\_\_\_\_\_

2. Pasame el lápiz negro

\_\_\_\_\_

3. Está lloviendo gatos y perros

\_\_\_\_\_

4. Vamos a comer niños

\_\_\_\_\_

5. No está mal

\_\_\_\_\_

#### Con signos de puntuación

0. No, espere

Está diciendo que debe esperar

1. No, tenga Clemencia

\_\_\_\_\_

2. Pasame el lápiz, negro

\_\_\_\_\_

3. Está lloviendo, gatos y perros

\_\_\_\_\_

4. Vamos a comer, niños

\_\_\_\_\_

5. No, está mal

\_\_\_\_\_

### Anexo No.3 Lista de cotejos

Universidad Rafael Landívar

Campus de Quetzaltenango

Facultad de Humanidades

Lic. en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativa

#### Herramienta de evaluación

Grado: Tercer grado de primaria

Área: Comunicación y Lenguaje

Instrucciones: Se marcara una X en cada uno de los criterios planteados para evidenciar si los estudiantes comprenden lo que leen y verificar si utilizan los signos de puntuación. Valor de la que se destinara es de 5 puntos en cada ítem de sí.

Criterios	Realiza las pausas de los signos de puntuación al leer		Demostró la coherencia de los signos de puntuación en la lectura		Se identifica la calidad de la comprensión lectora		Aumento su comprensión lectora		Se diferencia la entonación de los diferentes signos		Se confirma el uso de los signos de puntuación en la lectura		Comprendió la historia con signos de puntuación		Comprendió la historia sin signos de puntuación		Punteo	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
Estudiante 1																		
Estudiante 2																		
Estudiante 3																		
Estudiante 4																		
Estudiante 5																		
Estudiante 6																		
Estudiante 7																		
Estudiante 8																		
Estudiante 9																		
Estudiante 10																		
Estudiante 11																		
Estudiante 12																		
Estudiante 13																		
Estudiante 14																		
Estudiante 15																		
Estudiante 16																		
Estudiante 17																		
Estudiante 18																		
Estudiante 19																		
Estudiante 20																		

## Anexo No. 4 Rubrica

### Rúbrica para evaluar la lectura

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Punteo: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** El estudiante realizara una lectura la cual será evaluada por el docente usando los rangos ya establecidos.

<b>Rango</b> <b>Criterios</b>	<b>Necesita mejorar sus habilidades de lectura oral (1 pts.)</b>	<b>Regulares habilidades de lectura oral (2 pts.)</b>	<b>Buenas habilidades para la lectura oral (3 pts.)</b>	<b>Excelentes habilidades para la lectura oral (4 pts.)</b>
<b>Fluidez</b>	El alumno/a lee palabra por palabra	El alumno/a lee en frase cortas	El alumno/a lee en frases largas pero con intervalos de tiempo no adecuados	El alumno/a lee en frases largas e intervalos de tiempo adecuados
<b>Entonación</b>	El alumno/a lee sin entonación, de manera monótona	El alumno/a lee con poca entonación, por momentos de manera monótona	El alumno/a lee con alguna entonación, respetando la mayoría de signos de puntuación	El alumno/a lee con entonación usando adecuadamente los signos de puntuación y expresado sentimientos y emociones de los personajes
<b>Autoidentificación de dificultades al leer</b>	El alumno/a no percibe cuando se equivoca y continúa leyendo	El alumno/a percibe solamente algunas equivocaciones grandes	El alumno/a percibe la mayoría de equivocaciones	El alumno/a percibe cualquier equivocaciones de forma rápida y las corrige inmediatamente
<b>Independencia para llevar la lectura mientras otros leen</b>	El alumno/a siempre requiere de apoyo del docente para saber por dónde va la lectura	El alumno/a algunas veces requiere apoyo del docente para llevar la lectura	El alumno/a casi nunca requiere apoyo del docente para llevar la lectura	El alumno/a nunca requiere apoyo del docente para llevar la lectura
<b>Resolución de dificultades dura la lectura</b>	El alumno/a no puede resolver las dificultades que se le presentan mientras lee	El alumno/a resuelve una que otra dificultades que se le presenta mientras lee con apoyo del docente	El alumno/a resuelve la mayoría de dificultades que se le presentan mientras lee usando silabeos, volviendo a leer o deletreando las palabras	El alumno/a resuelve de manera independiente las dificultades utilizando diferentes estrategias

## **Anexo No. 5**

### **Guía de trabajo de investigación de campo**

Se realiza una evaluación diagnóstica para conocer los saberes previos de los estudiantes.

Al dar inicio a la investigación se le indica a los estudiantes cuales son los signos de puntuación, su función, características y ejemplo. Consecuentemente el tema de la comprensión lectora se realiza diversas lecturas para comprobar el nivel de lectura y cuanto es lo que comprendían, entre otros aspectos.

En las actividades de ejercitas y evaluación de la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación se trabajaron con lecturas, acorde a la edad de los estudiantes para ello se realizaron las siguientes actividades:

- ✓ Al inicio de la investigación se le proporcionó a cada estudiante una lectura para que con ella realizara diversas actividades según las indicaciones dadas por el docente,
- ✓ Se le solicita al estudiante que encerrara en un círculo todos los signos de puntuación que conociera en la lectura,
- ✓ Luego con una lectura en común se practica la entonación de los signos por medio de lecturas guiadas y repetitivas,
- ✓ Seguidamente se le solicita que lea de forma individual y luego opinar según lo comprendido,
- ✓ También se practica la estrategia de predicciones en donde el estudiante se le da a conocer el tema y él tendría que imaginar los hechos que en el texto se pudieran abarcar,
- ✓ Asimismo se le indica después, leer detenidamente el cuento y al finalizar la lectura realizar un dibujo de lo que más le gusto,
- ✓ La realización de un resumen en el cuaderno de lo que se le había comprendido del cuento.
- ✓ Además se realizan lecturas en voz alta para identificar el nivel de comprensión,
- ✓ Incluso se intercambiaron las lecturas para practicarlas en voz alta y guiar a los estudiantes en la forma de entonación de cada una de las lecturas,



- ✓ La actividad que anteriormente se menciona también fue fundamental para la evaluación en la lista de cotejo y rúbrica,
- ✓ Se le indico a cada estudiante que expresara su opinión del cuento que más le gusto y decir el porqué,
- ✓ Por último se hizo una lluvia de ideas del porque según ellos como estudiantes era importante comprender y conocer la función de los signos de puntuación, esta actividad ayudó para que los estudiantes conocieran el fin de haber trabajado unas semanas con estos temas,
- ✓ A continuación se presentan algunas de las lecturas trabajadas con los estudiantes de 3r grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de San Antonio Pajoc.

## Niños ingeniosos

Pedro y Mateo son amigos. A ambos les gusta jugar fútbol. Les gusta ir a la escuela, entre otras cosas, a jugar pelota a la hora del recreo. Forman equipos, algunas veces por grado, otras por afinidad. El recreo se siente cortito porque jugar pelota es entretenido. Los niños corren, saltan, patean y gritan. Lo mejor es cuando su equipo mete gol.

La mayoría de veces Miguel lleva el balón para jugar el partido. El viernes pasado Miguel no llegó a la escuela porque tiene varicela. Pedro pensó que sería un recreo aburrido, pues no habría partido. Mateo tuvo una idea brillante. Buscaron hojas de papel usadas. Preguntaron al maestro si se las regalaba. El amablemente accedió. Arrugaron una hoja e hicieron una bola. Luego pusieron más hojas hasta hacer una gran pelota. El maestro los vio y los ayudó. Puso cinta adhesiva a su pelota de papel. La idea del maestro era que la pelota durara por más tiempo, hasta que regresara Miguel.

## Los juegos extintos

A la mayoría de niños les gusta jugar. Los juegos tradicionales propiciaban libertad y los niños se entretenían en áreas abiertas. Estos juegos estimulaban la creatividad e interacción con otros. Ahora de estos juegos son los cincos, el capirucho, saltar cuerda, gallina ciega, avioncito y escondite. Ahora parecen estar en vías de extinción.

Los niños disfrutaban jugar cincos o canicas. El número de jugadores es de dos o más. Se hace una línea llamada “mica”. Cada jugador tira los cincos y ellos ven quién se acerca más a la mica. El que esté más cerca de la mica es “primas” o el primero en jugar. Se dibuja un óvalo con una línea en medio en el suelo. Cada jugador pone un cinco dentro de la figura. El objetivo del juego es sacar los cincos del óvalo. Gana quien le pegue y saque el mayor número de cincos. El ganador se lleva los cincos como premio.

También jugaban a saltar cuerda, a veces usando un lazo. Dos niños hacen girar la cuerda y un tercero brinca en ella. Los niños pueden saltar individualmente, en parejas o en grupo.

Niños y niñas se divertían jugando escondite. Uno de los jugadores cierra los ojos y cuenta hasta veinte. Los otros participantes se esconden. Al terminar de contar el jugador grita “ya voy” y busca al resto. Lleva a los que va encontrando a un punto establecido. El niño o niña que cuenta gana si encuentra a todos los jugadores.

Actualmente los niños disfrutaban más otros juegos que estos juegos tradicionales.

## Leamos un libro

La maestra dice a los niños:

-niños vamos a leer un libro, ¿Qué libro quieren leer?

Los niños tienen distintas opiniones: -¡leamos este de árboles!

-¡Mejor este de aves!

-Hay que elegir pronto –dijo la maestra.

Pepe dice: -leamos este de monos.

Por fin todos están de acuerdo. La maestra comienza a leer.

“los monos viven en la selva, en los árboles. Se cuelgan de su cola. Comen fruta. Hay muchas clase de monos.”

El libro les encanta a los niños. Aprenden mucho de los monos.

-Nos encanta leer. ¡Aprendemos mucho!

## **Anexo No. 6 Propuesta**

### **TALLER SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN**

#### **Introducción:**

La comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación son fundamentales para los estudiantes, ya que ambos permiten comprender el contenido de los libros. Con los talleres se desea la participación de los alumnos y docentes pues al conocer los beneficios de utilizar los signos de puntuación y al comprender lo que leen se le facilitara adquirir nuevos conocimientos tanto al docente como al estudiante. Es por eso que se desea proponer dos talleres que se trabajaran con estudiantes y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta San Antonio Pajoc en la cual se les explicara la importancia, los beneficios que tiene el trabajar la comprensión y describir el funcionamiento que cumplen los signos de puntuación en los textos.

Asimismo la implementación de estrategias que beneficien la practica en el aula, también el docente pueda involucrarse en el proceso con el apoyo de padres de familia ya que la educación es dada en casa y los centros educativos contribuyen al reforzamiento de los aprendizajes o a la incorporación de nuevos saberes.

#### **Justificación:**

Con la investigación sobre la comprensión lectora y el uso de los signos se evidencio que ambos afectan e influyen en la interpretación y comprensión de los textos. Es por eso que se desea trabajar dos talleres con estudiantes y docentes por lo que en la investigación se puedo observar que el maestro influye de gran manera en sus estudiantes y en la forma de trabajar con ellos.

Es por eso que los primeros en estar inmersos en el proceso deberían de ser los docentes para que él pueda conocer la importancia de la comprensión de los textos y el porqué de los signos de

puntuación en los libros y así él pueda plantear estrategias adaptándolo al grupo de estudiantes que tenga a su cargo.

### **Beneficios:**

Los beneficios que se alcanzaran con la propuesta planteada serán los siguientes:

- a. Aumento de la lectura,
- b. Mejoramiento de la enseñanza de la lectura y el funcionamiento de los signos de puntuación en los grados de primero primaria a sexto primaria,
- c. Búsqueda de estrategias para la mejor aplicación,
- d. Facilidad en la inclusión de nuevos saberes con mayor facilidad.

### **Beneficiarios:**

- ✘ Estudiantes: Mejorarán su nivel de comprensión lectora, aplicaran y enfatizarán en el uso de los signos de puntuación en las diferentes lecturas,
- ✘ Docentes: Contará con estudiantes que comprenderán con facilidad los textos que se puedan presentar y a la vez hacer mucho más dinámica la forma de enseñanza aprendizaje,
- ✘ Padres de familia: Encargado de reforzar el aprendizaje dado en la escuela.

### **Objetivos:**

#### **Objetivo general:**

- ✓ Demostrar la importancia de la comprensión lectora y el uso de los signos de puntuación.

#### **Objetivos específicos:**

- ✓ Explicar los beneficios de una buena comprensión y el uso de los signos de puntuación,
- ✓ Verificar el uso de los signos de puntuación durante la lectura del estudiante.

## Cronograma

### Taller a docentes

Fecha	Hora	Tema	Actividad	Recursos	Responsable
20-05-2015	8:00 a 12:00	Comprensión lectora	Bienvenida Oración Introducción al tema. Dinámica ☉ Tipos de lecturas ☉ Nivel de lectura ☉ Dudas y comentarios ☉ Estrategias ☉ Programas de lecturas –MINEDUC– ☉ Ejercicios Evaluación	Docentes, Audiovisuales, Material Didáctico, Salón, Fotocopias.	PEM. Ericka Tigüilá
10-07-2015	8:00 a 12:00	Signos de puntuación	Bienvenida Oración Dinámica Definición del tema ✘ Normas de la RAE ✘ Clasificación de los signos de puntuación ✘ Importancia de los signos de puntuación en la lectura ✘ Ejercicios Evaluación	Docentes, Recursos audiovisuales, Material didáctico.	PEM. Ericka Tigüilá

			Realizar un listado de estrategias que pueden ser útiles en la aplicación del tema y ejecutarlo en clase.		
--	--	--	---	--	--

### Taller a estudiantes de 4to, 5to y 6to

Fecha	Hora	Tema	Actividad	Recursos	Responsable
27-05-2015	8:00 a 12:00	Comprensión lectora	Bienvenida Oración Introducción al tema. Dinámica ☉ Tipos de lecturas ☉ Nivel de lectura ☉ Dudas y comentarios ☉ Ejercicios Evaluación	Docentes, Audiovisuales, Material Didáctico, Salón, Fotocopias.	PEM. Ericka Tigüilá
17-07-2015	8:00 a 12:00	Signos de puntuación	Bienvenida Oración Dinámica Definición del tema ✘ Normas de la RAE ✘ Clasificación de los signos de puntuación ✘ Importancia de los signos de puntuación en la lectura ✘ Ejercicios	Docentes, Recursos audiovisuales, Material didáctico.	PEM. Ericka Tigüilá