

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

TERAPIA OCUPACIONAL E INTELIGENCIA KINESTÉSICA
(Estudio realizado con adolescentes estudiantes de básico y diversificado)
TESIS DE GRADO

LIZBETH DEL CARMEN ROS ESTEBAN
CARNET 16347-16

QUETZALTENANGO, ENERO DE 2021
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

TERAPIA OCUPACIONAL E INTELIGENCIA KINESTÉSICA
(Estudio realizado con adolescentes estudiantes de básico y diversificado)
TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
LIZBETH DEL CARMEN ROS ESTEBAN

PREVIO A CONFERÍRSELE
EL TÍTULO DE PSICÓLOGA CLÍNICA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

QUETZALTENANGO, ENERO DE 2021
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MARCO TULLIO MARTÍNEZ SALAZAR, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: MGTR. LESBIA CAROLINA ROCA RUANO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: LIC. JOSÉ ALEJANDRO ARÉVALO ALBUREZ
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: MGTR. MYNOR RODOLFO PINTO SOLÍS
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: MGTR. JOSÉ FEDERICO LINARES MARTÍNEZ
SECRETARIO GENERAL: DR. LARRY AMILCAR ANDRADE - ABULARACH

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
SECRETARIA: MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. MARÍA MARCELA GUILLEN PÉREZ DE REYES

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

LIC. MÓNICA KARINA EMPERATRIZ GARCÍA RECINOS DE TOC

AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO

DIRECTOR DE CAMPUS:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA:	MGTR. NIVIA DEL ROSARIO CALDERÓN
SUBDIRECTORA DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	MGTR. MAGALY MARIA SAENZ GUTIERREZ
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ

Quetzaltenango, 04 de noviembre de 2020.

Ingeniera
Nivia Calderón
Subdirectora Académica

Universidad Rafael Landívar
Campus Quetzaltenango

Estimada Inga. Calderón:

Por este medio hago de su conocimiento que he revisado la tesis titulada: "**terapia ocupacional e inteligencia kinestésica**" (Estudio realizado a través de una revisión sistemática, monográfica con **adolescentes estudiantes de básico y diversificado**), elaborada por la estudiante Lizbeth Del Carmen Ros Esteban, quien se identifica con carné No. 1634716, de la carrera de Licenciatura en Psicología Clínica; la cual considero cumple con los lineamientos requeridos por la universidad. Por lo anteriormente expuesto emito dictamen favorable, para que dicho trabajo continúe el trámite administrativo previo a la defensa del mismo.

Sin otro particular me suscribo.

Atentamente,



Lcda. María Marcela Guillén de Reyes

Colegiado activo No. 5163



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 054209-2020

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante LIZBETH DEL CARMEN ROS ESTEBAN, Carnet 16347-16 en la carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 052757-2020 de fecha 3 de diciembre de 2020, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

TERAPIA OCUPACIONAL E INTELIGENCIA KINESTÉSICA
(Estudio realizado con adolescentes estudiantes de básico y diversificado)

Previo a conferírsele el título de PSICÓLOGA CLÍNICA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 19 días del mes de enero del año 2021.


MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

 Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala
Facultad de Humanidades
Secretaría de Facultad

Índice

	Pág.
Resumen	
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Terapia ocupacional.....	7
1.1.2. Definición.....	7
1.1.2. Historia de la terapia ocupacional.....	8
1.1.3. Enfoques conceptuales: la mirada de la terapia ocupacional.....	9
1.1.4. Habitación, patrones de la ocupación.....	11
1.1.5. El ocio en el marco de la terapia ocupacional.....	13
1.1.6. Creatividad y salud en terapia ocupacional.....	16
1.1.7. El humano como ser ocupacional.....	18
1.2. Inteligencia kinestésica.....	23
1.2.1. Definición.....	23
1.2.2. Fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples.....	24
1.2.3. Inteligencia e individualidad.....	27
1.2.4. Cualidades del movimiento.....	29
1.2.5. Bases expresivas.....	30
1.2.7. Cinestesia y terapia ocupacional.....	32
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	35
2.1. Objetivos.....	36
2.1.1. General.....	36
2.1.2. Específicos.....	36
2.2. Variables.....	36
2.3.1. Definición conceptual de las variables o elementos de estudio.....	37

2.4. Alcances y límites.....	38
2.5. Aporte.....	38
III. MATERIAL Y MÉTODO.....	39
3.1. Sujetos.....	39
3.2. Procedimiento.....	39
3.4. Tipo de investigación, diseño y metodología.....	40
IV. ANALISIS DE RESULTADOS.....	42
V. DISCUSIÓN.....	44
VI. CONCLUSIONES.....	53
VIII. REFERENCIAS.....	54

Resumen

En la etapa de la adolescencia, se empieza a aplicar habilidades que fueron adquiridas durante los años precedentes, los mismos se pueden reforzar por el ambiente en el que se encuentra, es importante considerar factores como la energía que se posee y la destreza al realizar los movimientos, en algunas disciplinas específicas que se presentan tanto como en el colegio, trabajo u otras áreas. La terapia ocupacional es la disciplina que se encarga de brindar beneficios saludables a través de actividades terapéuticas en tiempos determinados, con la utilización de herramientas que buscan el buen funcionamiento del adolescente desde la estimulación neurocognitiva hasta la muscular. Por otra parte, la inteligencia kinestésica corporal es aquella habilidad que se presenta al realizar movimientos específicos de una manera coordinada, de esta forma el individuo expresa el sentir en relación a lo que sucede alrededor o simplemente proyecta todo lo que siente de una manera libre al utilizar el cuerpo con habilidades artística, a la vez desarrolla destrezas que naturalmente posee desde antes de nacer, las mismas que lo ayudarán a resolver problemas de la vida diaria con mayor facilidad. El objetivo de esta investigación es describir los hallazgos referidos por la literatura científica sobre la relación de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes de básico y diversificado; la investigación es de tipo exploratorio, con enfoque descriptivo y diseño de revisión sistemática.

Al realizar la revisión sistemática tras la búsqueda de literatura, se concluyó que existe una relación entre ambas variables, así mismo se evidencia que la influencia entre una y otra es positiva, esto con la ayuda de varias técnicas muy versátiles, que promueven el desarrollo físico y mental del adolescente.

Palabras claves: ocupación, inteligencia, cinestesia, adolescentes y actividad

I. INTRODUCCIÓN

La terapia ocupacional es una alternativa terapéutica que consiste en aprovechar el tiempo libre para realizar actividades, con la finalidad de alcanzar metas que promueven el bienestar del individuo de una manera eficaz, por lo tanto es una disciplina compleja que fomenta de manera interactiva con el medio en el que se desarrolla un proceso gradual de inserción integral, en todas las áreas de la vida, a través de actividades específicas que incrementan la posibilidad de mejoría habilidades en un lapso de tiempo determinado, de preferencia con la mayor brevedad posible, lo cual se convierte en un reto ante las nuevas exigencias de la sociedad, por lo tanto el profesional de terapia ocupacional debe maniobrar técnicas de forma ética a favor de la salud integral y a la vez promover hábitos que proporcionen bienestar persistente en el estilo de vida.

Por otra parte, la inteligencia kinestésica es la cualidad del movimiento porque contiene la capacidad inherente del cuerpo para expresar emociones y habilidades que caracteriza a los seres humanos como entes que comunican desde la forma de utilizar el cuerpo, la cual en ocasiones se desarrolla de mejor manera en algunas personas más que otras, esto se debe al entorno y a la herencia genética del individuo, lo que influirá durante todo el desarrollo de dicha destreza a lo largo de la vida. Por ello es importante estimular esta habilidad en cualquier etapa de la vida, para que exista un desempeño adecuado, que permita un desenvolverse de manera factible en relación a las funciones básicas y desde luego alcanzar la autorrealización, que es el fin último del ser humano.

Por consiguiente esta investigación beneficiará al país de Guatemala en general ya que se proporcionará información verídica y científica que respaldan el funcionamiento de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica y que estas dos variables se manejan de manera conjunta, es decir que mejorarán la conexión y coordinación de la mente con el cuerpo del individuo, lo cual es importante para aprovechar de mejor manera las aptitudes de la juventud y desarrollar nuevas formas para destacar en las diversas ramas del arte del movimiento corporal, para ello se necesita dedicación y disciplina de parte del individuo y de los docentes o instructores encargados del proceso a seguir.

Por lo anterior, la investigación se inclina al deseo de ampliar conocimientos y verificar la influencia de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica a través de intervenciones previamente planificadas para el alcance de los objetivos establecidos, dichas intervenciones pretenderán el aumento de la variable dependiente, por lo tanto es interesante hablar de las dos variables para identificar la importancia y el impacto de ambas para el desarrollo del adolescente en relación a los estándares establecidos y que por ende son considerados como óptimos durante las actividades de la vida cotidianas del ser humano, lo cual trasciende para el mismo individuo.

En este sentido, a continuación se presenta una gama de criterios con diversos autores, que se realizaron con el objetivo de fundamentar el tema en cuestión.

Solval (2012) en la tesis titulada Incorporación de técnicas que consideren las inteligencias múltiples en el programa de contabilidad de tercero básico, de la Universidad Galileo, campus central, donde el objetivo fue determinar qué técnicas que consideran las inteligencias múltiples deberá contener el programa de contabilidad, como también proponer técnicas específicas que favorezca la inteligencia corporal de los estudiantes del colegio la sabiduría, ubicado en la zona 13 de la ciudad de Guatemala. La muestra estuvo conformada por 42 estudiantes de tercero básico, comprendidos entre las edades de 14 a 16 años de edad, de ambos géneros. La investigación fue de tipo cualitativo diseño descriptivo, como instrumento se aplicó el Test de inteligencias múltiples; a través del estudio realizado se logra determinar que la inteligencia cinestésica está bien desarrollada en los adolescentes, por lo que se recomienda buscar actividades en donde el estudiante se mantenga activo, así como adecuar las técnicas a los contenidos programáticos de acuerdo a las inteligencias múltiples.

Orózco (2013) en la tesis titulada Rehabilitación y reinserción de jóvenes con problemas con la ley a través de programas de terapia ocupacional, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, campus central, donde el objetivo fue identificar el estilo de vida y estimulación que se les da a los adolescentes en conflicto con la ley ubicados en el centro juvenil de privación de libertad; los cuales oscilaban entre 13 a 18 años de edad, la información se obtuvo a través de observación, entrevistas

y diario de campo, la investigación es de tipo cuantitativa, diseño descriptivo. Con forme a los resultados se concluye que las autoridades no se preocupan por la reinserción de los adolescentes a la sociedad, no cumplen con el programa establecido, ni con la actividades planificadas, por lo tanto se concluye que es importante llevar a cabo la creación de más centros de rehabilitación de menores, en donde reciban terapias ocupacionales y otros programas integrales que permitan que la delincuencia juvenil se vea disminuida a nivel social.

Pérez (2013) en la tesis titulada Programa para el desarrollo de las inteligencias múltiples para adolescentes, de la Universidad Rafael Landívar, campus central, donde el objetivo fue establecer si existe diferencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples en estudiantes de sexto primaria de la escuela urbana la industria del departamento de Escuintla, antes y después de aplicar un programa de desarrollo de las inteligencias múltiples, la muestra utilizada fue 23 niños con una edad que oscilaba entre los 11 a 15 años, de ambos sexos, pertenecían a diferentes grupos sociales. La investigación fue de tipo cuantitativo, diseño cuasi-experimental, se utilizó el cuestionario de inteligencias múltiples que da un perfil de inteligencia que sobresale en la persona; al finalizar las intervenciones y tras aplicar el post-test, se procede a aceptar la hipótesis número cinco debido a que la inteligencia corporal-kinestésica incrementó después de haber recibido el programa propuesto. Los estudiantes lograron aumentaron la habilidad para trabajar con las manos, adquirieron buena coordinación y aprenden al hacer con la ayuda de la creatividad, transmiten sentimientos y pensamientos a través de la expresión corporal. Con el reflejo de los datos se concluye que existe diferencia en las medias y la desviación estándar de la inteligencia corporal kinestésica en el grupo experimental, antes y después de la aplicación del programa de inteligencias múltiples, lo que indica que ha sido funcional. Por lo que es importante que las autoridades y docentes de instituciones educativas lleven a cabo este tipo de evaluaciones para posteriormente obtener logros en el aprendizaje de los estudiantes.

Pérez (2015) en la tesis titulada Inteligencias múltiples más desarrolladas en estudiantes, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, campus central, donde el objetivo fue contribuir con el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el desempeño docente al definir las inteligencias múltiples más desarrolladas por estudiantes de tercero básico con bajo rendimiento

en matemática en un colegio privado ubicado en el municipio de San José Pinula en el departamento de Guatemala. La muestra utilizada fue de 59 estudiantes que cursan tercero básico, comprendidos entre las edades de 14 a 16 años. La investigación fue de tipo inductivo ya que se partió de resultados obtenidos en casos particulares y estableció relaciones generales que explican un problema determinado; como instrumento de investigación se aplicó un cuestionario el cual consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Se logró determinar que los estudiantes que tienen desarrollada la inteligencia kinestésica necesitan más tiempo para aprender, pero aprenden de manera profunda, les gusta estar activos la mayor parte del tiempo, se mueven en el aula, lo cual no hay que prohibírseles pero si orientarlos y hay que ayudarlos con proyectos o actividades prácticas. Generalmente son buenos para el deporte, escribir a máquina o hacer esquemas. Se recomienda que es de suma importancia implementar en los cursos de matemática actividades kinestésicas que permitan desarrollar las inteligencias múltiples de forma efectiva.

Barraza y Gonzales (2016) en el artículo titulado Rendimiento académico de inteligencias múltiples, que aparece en la revista electrónica Actualidades investigativas en educación, volumen 16, núm. 2, del mes de mayo-agosto, explican que los aspectos biológicos asociados a la inteligencia kinestésica son muy complejos, exigen una coordinación muy complicada de componentes neurológicos y musculares de forma integrada y diferenciada, al realizar los estudios previos para identificar en que parte del cerebro ocurre esta complejidad, se establece que esta inteligencia se ubica en la corteza motora, donde se ha observado que cada uno de los dos hemisferios controla los movimientos corporales del lado contrario. Esta habilidad evoluciona y se ha vuelto cada vez más compleja, también en este estudio se determina que esta habilidad se desarrolla durante el crecimiento de cada individuo a lo largo de la vida. Se manifiesta en diversidad de actividades, como el baile, los deportes, la cirugía médica y otras similares, por ende implica la habilidad para utilizar el propio cuerpo, ya sea en totalidad o diversas partes del mismo y la solución de problemas o interpretación de los mismos.

Gajardo y Aravena (2016) en el artículo Aporte de la terapia ocupacional en las demencias, disponible en la revista electrónica Chilena de neuropsiquiatría. Vol. 54, núm. 3, del mes de septiembre, indican que la intervención de la terapia ocupacional en el tratamiento de las demencias es efectiva, ya que provee potenciales beneficios a partir de programas específicos con ciclos de 8 a 12 sesiones, orientados a las diversas necesidades. Los resultados permiten delimitar de mejor manera la intervención para la reducción de afecciones con síntomas psicológicos que impactan en el aspecto conductual y que a la vez repercute en otras áreas de la vida del paciente. Es posible notar que dichas formas de abordaje consideran aspectos como la adaptación del ambiente, el diseño y supervisión de actividades adecuadas a las capacidades, intereses e historia para una mejor manera de afrontar las situaciones desafiantes de la vida diaria, promueve un cambio favorable en la sensación de carga y la autoeficacia en las tareas de cuidado.

Cruz y Cruzata (2017) en el artículo Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física, disponible en la revista electrónica Actualidades investigativas en educación, volumen 17. Núm. 2, del mes de mayo-agosto, explican que según las muestras en relación a el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional y la kinestésica en la educación física de los estudiantes, se obtiene resultados que presentan un nivel bajo de desarrollo de la inteligencia emocional, mientras que un alto porcentaje de sujetos evidencian un nivel bueno o muy bueno de la inteligencia kinestésica corporal. Según los resultados obtenidos, los docentes reconocen que la educación física debe desarrollar las dimensiones de la inteligencia kinestésica corporal; sin embargo, una minoría reconoce el papel de la educación física en el desarrollo de la inteligencia emocional y la inclusión de todas las inteligencias posibles. Como probable solución se propuso una ruta de aprendizaje de educación física orientada a la inclusión del trabajo didáctico del docente para desarrollar la inteligencia emocional y kinestésica, esto, como parte fundamental de la formación integral del estudiante desde las competencias del área.

Ciampa e Itovich (2018) en el artículo Congreso mundial de terapia ocupacional: conectados en la diversidad, disponible en la revista electrónica Argentina de terapia ocupacional. Vol. 4, del mes de julio, pp. 3-5, indican que los profesionales deben ampliar la práctica de la terapia ocupacional,

para que se ajuste aún más al contexto donde es ejercida, debido a que existen experiencias con base en investigaciones sobre el trabajo de terapeutas ocupacionales con poblaciones desplazadas, refugiadas o en situación de calle, en donde se evidenció la funcionalidad de la misma para una mejor calidad de vida, además se comprueba que aún emerge el trabajo de terapia ocupacional relacionado con perspectivas de género, por otra parte, continúa el aumento de los conocimientos como parte de los beneficios de la terapia en las áreas de neurología, salud mental, gerontología, pediatría, de inclusión escolar y laboral; es por ello que los terapeutas ocupacionales son invitados a pensar en evaluaciones, abordajes e investigaciones que respondan a las necesidades de la comunidad local en la que se desenvuelven.

Reinoso y Lomeli (2018) en el artículo titulado Efectos psicosociales del deporte y la ocupación, publicado en la revista electrónica Argentina de terapia ocupacional, núm. 2, del mes de octubre, pp. 53-59, explican que los efectos psicológicos y sociales del deporte y la ocupación en los individuos fueron estudiados con el objetivo de trabajar la autopercepción, participación, amistad y satisfacción general con la vida al participar en actividades adaptadas. Los resultados demuestran que el deporte y la actividad ocupacional tienen un impacto positivo en diferentes variables psicosociales, además de un impacto favorable en la dinámica familiar. En este estudio se enfatizó la interacción social entre los participantes, quienes completaron la rutina de ocupación asignada dos veces por semana, para medir como utilizaron el tiempo fuera de la escuela. Además, la retroalimentación y el seguimiento en estos tipos de actividades fortalecen y aseguran un mejor resultado, ya que después de la intervención los individuos tomaron más iniciativa en las responsabilidades en tareas del hogar e involucrarse mejor en el ambiente.

Lajpop (2018) en la tesis titulada Rol del terapeuta ocupacional y recreativo en el centro de capacitación ocupacional para jóvenes con discapacidad intelectual, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, campus central, donde el objetivo fue examinar cuales son las consideraciones que debe tener en cuenta el terapeuta ocupacional y recreativo en el desempeño de la labor; la muestra utilizada fue de 20 personas, se obtuvo la información a través de encuestas y listas de cotejo diseñadas en relación a los objetivos planteados, además se trabajó con un diario de campo. La investigación es de tipo cuantitativo diseño descriptivo, conforme a los resultados

obtenidos se concluye que los sujetos desconocen el rol del terapeuta ocupacional, pero identifican el uso de técnicas al realizar las intervenciones, por lo tanto es importante tener conocimientos sólidos y amplios sobre el trabajo que se realiza para identificar de mejor manera la labor que se ejecuta en las intervenciones, las cuales dan un efecto favorable para los adolescentes.

Al tener estos criterios variados, se puede comprender de mejor manera el tema y con ello ampliar los conocimientos previos que se tenía.

1.1. Terapia ocupacional

1.1.2. Definición

Organización mundial de la salud (OMS, 2017) explica que la terapia ocupacional es la agrupación de técnicas, métodos y actuaciones, que a través de actividades aplicadas con fines terapéuticos, previene y mantiene la salud, favorece la restauración de la función, cambia los déficit invalidantes, valora los supuestos comportamentales y su significación profunda para conseguir la mayor independencia y reinserción posible del individuo en todos los aspectos, es decir, laboral, mental, físico y social. Es una herramienta útil para combatir malestares del individuo, por lo tanto requiere estrategias específicas para un abordaje que permita trabajar las diversas áreas que lo conforman. Lo anterior se debe basar en planificaciones que vayan enfocadas en beneficio de la salud y en la solución eficaz de las necesidades expuestas, por lo tanto es indispensable establecer directrices basadas en datos científicos para prestar apoyo a los servicios de salud y otros sectores que se interrelacionan.

Real academia de la lengua española (RAE, 2014) explica que la terapia ocupacional es aquella que se enfoca en el tratamiento de diversas enfermedades que se deben a orígenes fisiológicos y psicológicos, a la vez busca trabajar las incidencias que perjudican el bienestar y la salud en general, para luego alcanzar el mayor grado de independencia al momento de realizar actividades; tiene como fin último la rehabilitación y reinserción del paciente, todo

ello al realizar de manera gradual acciones y movimientos asemejadas a los de la vida cotidiana, es utilizada como método terapéutico ya que a través del movimiento hace posible la interacción del ser humano con lo que lo rodea, por lo tanto enfatiza el aliviar situaciones que afectan el bienestar del individuo con el simple hecho de expresar y trabajar las áreas correspondientes a través de la estimulación constante durante el desarrollo de la actividad, permite una recuperación y desenvolvimiento óptimo.

1.1.2. Historia de la terapia ocupacional

Durante y Tarrés (2010) explican que la terapia ocupacional a lo largo de la historia ha sido fundamental y se tiene evidencias de algunas culturas que utilizaban rutinas aplicadas para alcanzar la inmortalidad ya que algunas poblaciones encontraban una relación entre la actividad y la salud, nace en Estados Unidos en el año 1917, los fundadores son William Rush, Eleonor Clarke, George Edward Barton, Susan Cox Johnson, Isabelle Neuton y Thomas Bessell, quienes al observar los estragos que causaba las enfermedades mentales y el trato de los profesionales hacia los pacientes de aquella época, decidieron implementar una estrategia que consiste en aprovechar el tiempo libre para la reinserción de los individuos de manera gradual a las actividades diarias, tuvo como inicio el campo de la rehabilitación para demostrar los cambios no solo físicos, sino emocionales, espirituales y sociales que pueden llegar a producir en los pacientes.

Dichos personajes se consideraban los máximos exponentes de la terapia ocupacional por la entrega, la disposición que tenían y además proponían nuevas estrategias para el acompañamiento y desarrollo íntegro del paciente durante la recuperación o tratamiento clínico, el cual va enfocado no solo en la recuperación de la salud de manera física, sino principalmente en la autonomía. Tras haber vivido la primera guerra mundial se introdujo la fisioterapia, pero la segunda guerra fue la que marco y otorgó el reconocimiento de la terapia ocupacional de forma oficial, ya que como consecuencia de ello, surgió una oleada de personas con discapacidades a causa de los constantes ataques, por lo tanto se necesitaba más personal en esa área, se amplió el campo y hubo más demanda, durante esta etapa se le dio un enfoque de rehabilitación y reinserción a través de la ocupación en tiempos determinados; como consecuencia de la guerra también se desataron

revoluciones que enriquecieron la corriente ocupacional, tal como lo es el desarrollo de las artes, que permitió que los pacientes desarrollaran destrezas a través de la pintura, música, la danza y el teatro, los cuales del mismo modo presentaban tener efecto positivo en el progreso o transición de la adaptación al nuevo estilo de vida.

Los creadores de la terapia estaban conscientes de la problemática de aquel entonces y confiaban ciegamente en el poder terapéutico de la ocupación, donde se tenía que incluir una mirada holística hacia la persona como un ser especial y no como un objeto, por lo tanto era indispensable incluir el área moral que en la mayoría de los casos se veía afectado, posteriormente se implementó el entrenamiento en hábitos personales para que el individuo con una grave enfermedad mental tenga mejor desenvolvimiento, esta idea surge de la propuesta de que la enfermedad se debía a la falta de adaptación al medio, por lo que el introducir a la persona al ambiente era la solución oportuna. Al pasar de los años se desarrolló diversas técnicas pertenecientes a la terapia ocupacional, las cuales han evolucionado y que hoy se conocen con mejores fundamentos teóricos.

1.1.3. Enfoques conceptuales: la mirada de la terapia ocupacional

Navas, Rodríguez y Garrido (2018) explican que los años de experiencia de los profesionales permitió la comprobación del resultado positivo de la ocupación en pacientes internos en los hospitales, donde se implementó de manera terapéutica hacia las necesidades del individuo. Hoy en día se utiliza no solo para rehabilitación sino para alcanzar un desarrollo completo en todas las áreas y los resultados han sido impresionantes, las maneras de intervención es a través de terapias planificadas de manera específica hacia objetivos que se deben alcanzar durante todo el proceso. Los tipos de terapia ocupacional se pueden clasificar en cuatro principales que a continuación se describen:

- **Terapia recreacional:** enfocada en la utilización del tiempo libre de manera placentera y gratificante a través de actividades divertidas, es una herramienta oportuna para el descanso; está conformada por juegos o actividades que distraen la atención del individuo en el malestar, sin olvidar que bajo esta perspectiva es una herramienta terapéutica más, con la que se pretende

aprovechar la creatividad del individuo en la utilización del tiempo libre, en ocasiones se presta para juegos que estimulen la neurocognición de la persona a quien va dirigido; además es una excelente opción para mejorar la relación entre el terapeuta y paciente, debido a que se pueden buscar juegos que involucren a más de una persona, es decir que también se puede jugar en grupo, con la misma finalidad, pero es necesario responder a la demanda individual que se presenta en la totalidad, por lo tanto no se pierde la esencia del proceso.

- Terapia educacional: los contenidos se deben trabajar según la edad del paciente, generalmente con niños se aborda la importancia de la enseñanza a través de estimulación y capacitación constante para que tenga conciencia de lo que sucede alrededor y mejor contacto con ello, por otra parte, el trabajo con adultos consiste más en la enseñanza de actividades diarias para una reinserción social. Con ello pretende adecuar los aprendizajes según las demandas de la población a la que va dirigida, sin dejar a un lado la implementación de herramientas novedosas que pueden beneficiar este proceso; como también la preparación profesional que debe adquirir el terapeuta experto en esta rama.
- Terapia para el trabajo: busca mejorar las destrezas de la persona a través del trabajo, con actividades que permitan la creación de algo y que a la vez beneficia la reinserción del individuo al área laboral, este tipo de terapias examinan a la persona desde la ocupación en el trabajo y a la vez lo evalúa en relación al desempeño que presenta, de esta manera el individuo se sienta útil desde un campo que permite el desarrollo óptimo según las necesidades que posee el mismo sujeto.
- Terapia prevocacional: este tipo de terapia va encaminada al conocimiento de las aptitudes del individuo para encaminarlo a actividades que pueda desarrollar con mayor facilidad, esto va dirigido no solo al terapeuta ocupacional, sino principalmente al individuo, es decir, funciona para dar dirección a la vida del mismo, al tomar conciencia de las propias habilidades que se posee y por ende implementar acciones que puedan favorecer dichas destrezas, las mismas que lo harán tener un desarrollo mejor.

En relación a lo anterior se puede argumentar que la terapia ocupacional no sólo se preocupa en la enfermedad o malestar del individuo, sino también incluye de manera especial el cuidado de la

salud a través de niveles de asistencia, como lo es la medicina preventiva, curativa y la rehabilitación, a través de técnicas que buscan el desarrollo de habilidades ante las demandas del entorno social, laboral y familiar en el que se desenvuelve, dichas asistencias se interrelacionan para un seguimiento profesional y ofrecer resultados socialmente satisfactorios sin importar las condiciones en las que se encuentra la persona, es decir, desde una posición muy deteriorada o hasta algo mucho más leve.

Farias, Cifuentes y Guerra (2012) explican que la terapia ocupacional, al igual que la terapia familiar, terapia grupal y técnicas cognitivas con un alto componente psicoeducativo pueden ser el tratamiento psicológico ideal para reducir el consumo de drogas en adolescentes con problemas de adicción, es decir que la terapia ocupacional es tan versátil que se puede adaptar a diversos males que perjudican el desarrollo integral del individuo, sin importar la etapa en la que se encuentra, aunque aún no se le da el mérito que se merece en otras áreas tal como lo es el caso de la adicción, debido a que los pacientes buscan en la mayoría de los casos tratamientos farmacológicos para la reducción de síntomas; por lo tanto los terapeutas ocupacionales deben dar a conocer los campos que puede abarcar esta área tan maravillosa de la ocupación y de sus efectos terapéuticos en la salud en general.

1.1.4. Habitación, patrones de la ocupación

Kielhofner (2011) explica que naturalmente el ser humano se adapta a ciertos patrones comportamentales los cuales repite con frecuencia y en ocasiones es muy difícil quebrantar, dicha estructura es elaborada según las necesidades y demandas del ambiente en que se encuentra y con el paso del tiempo se vuelven rutinas que emergen de manera automática en el día a día, a dicho fenómeno se le conoce como habitación, que no es más que la preparación internalizada para mostrar patrones constantes guiados por los hábitos; la participación activa y la experiencia hace que el individuo desarrolle de mejor manera habilidades necesarias para la vida cotidiana.

Este proceso de ocupación puede ser modificado por el deterioro ocasionado por el ambiente, condiciones físicas o ya sea por la edad, mientras que el comportamiento deseado es comparado

con el funcionamiento de máquinas, por su impresionante parecido con el ser humano, quien cumple con una programación para realizar determinada actividad, como por ejemplo para alcanzar un vaso existe todo un proceso, primero la intención, después la memorización de esquemas mentales, seguidamente las neuronas envían señales para activar los músculos y para finalizar existe contracciones musculares precisas para impulsar patrones de movimientos específicos de alcance y presión, una actividad aparentemente sencilla, pero lleva un proceso complejo. Es interesante reconocer que el ser humano ha desarrollado hábitos y la importancia simbólica que le otorga a dichas actividades, por lo que es importante mencionarlos:

a) Tipos de hábitos: se clasifican en tres grupos, a continuación se explica brevemente en que consiste cada uno:

- Hábitos de desempeño ocupacional: esto implica la individualidad al utilizar el cuerpo con movimientos para realizar actividades, respeta la forma inherente y original de la persona al momento de interactuar con el medio, generalmente hace referencia a actividades de rutina como aseo personal, los cuales van enlazados con un aprendizaje adoptado del medio que lo rodea y la forma particular de hacer las cosas; al deteriorarse esta área en la vida del individuo, comienzan las dificultades para el desarrollo óptimo, por lo tanto también se busca reinsertar a la persona al mundo de la ocupación funcional, es decir que tenga autonomía al realizar actividades básicas de la cotidianidad.
- Hábitos de rutina: hace referencia al horario rígido que se establece con el pasar del tiempo y forma parte de patrones cotidianos dentro de ciclos temporales que se adaptan a las diferentes necesidades, es por ello que son creadas por los mismos individuos para sentir comodidad, en el cual se involucra la zona de confort que maneja el sujeto a lo largo de la existencia, el rol del terapeuta ocupacional debe ser de beneficio para el paciente y si es necesario desechar hábitos que perjudican la salud en general, prácticamente serán modificados por otros que cumplan función terapéutica.
- Hábitos de estilo: relacionado con la forma particular de ser, que se hace evidente en las relaciones interpersonales y se refleja en todo lo que se hace, le da un toque personal a toda la ejecución ocupacional, es decir, todo lo que se relaciona con la conducta que refleja la persona

ante la sociedad y con el trato hacia otros individuos, por lo que se denomina estilo personal, aunque por otra parte se basa en el tipo de estímulos o situación que el sujeto perciba del ambiente, la actitud determinará de gran medida la forma de afrontar dichas situaciones.

- b) Ocupación y discapacidad: se muestra como un desafío, pero se puede compensar de manera eficaz el deterioro, los hábitos incorrectos pueden afectar de manera significativa el avance por lo que se convierten en amenazas, las consecuencias de esto perjudica no solo el avance físico sino el emocional, que en la mayoría de casos se manifiesta en el cambio de humor y la energía puede degradarse aún más, lo cual descende cualquier progreso, otro problema muy común es debido a la inactividad que puede llegar a desarrollar hábitos disfuncionales que implican pasividad.
- c) Reconstrucción de los hábitos: para lograr una reconstrucción es importante producir acomodaciones y negociaciones con el paciente, en donde se debe descubrir cosas que ayuden a la estimulación del individuo de manera progresiva, es importante involucrar a la familia durante el proceso, sin embargo la disciplina para la ejecución de esta actividad será determinante para el éxito que puede presentar para la terapia.

1.1.5. El ocio en el marco de la terapia ocupacional

Ytarte (2018) explica que el ocio, el tiempo, la actividad y la ocupación constituyen los espacios para la promoción de la salud, por lo tanto debe de existir un equilibrio entre todos, al considerar que estos aspectos son fundamentales en la organización de la vida cotidiana de las personas y de la sociedad en general, se establece la importancia de manejarlos de manera organizada y coherente, por lo tanto son fundamentales para un desarrollo funcional; en terapia ocupacional es muy ilógico hablar de ocio, ya que ambos son totalmente lo opuesto, pero es importante tomar en cuenta la manera en que se utiliza y se maneja el tiempo libre para aprovechar la estimulación de las habilidades del individuo y encaminarlas hacia una productividad. A continuación se presentan dos aspectos importantes del ocio dentro del marco de la ocupación:

- a) El ocio como espacio y tiempo para la salud: es necesario mencionar que la salud es un estado de completo bienestar desde el aspecto físico, mental y social; por lo tanto no es solamente la ausencia de afecciones o enfermedades, sino va más allá de la simple vista; a lo largo del ciclo vital el ser humano por naturaleza es expuesto a diversas tensiones que le provocan un desgaste en la mayoría de las áreas en que se desarrolla, por lo que es importante tener un tiempo de ocio, donde pueda descansar y relajarse de todas las ocupaciones, esta distracción le otorga beneficios y ofrece una vida de mayor calidad, pueden suponer también una forma de dedicarse tiempo para sí mismo.
- b) La ocupación como elemento integrador y de calidad de vida: toda ocupación encaminada a un ocio de calidad nutre a quien la realiza de una forma adecuada, por lo tanto debe de haber un equilibrio entre ambas; se basa en el deseo de la realización y el encontrar el bienestar, a la vez generar experiencias que puedan ofrecer beneficios tanto de manera individual como colectiva, aunque toda ocupación conlleve en los comienzos una motivación, un recorrido y un objetivo final, desde la perspectiva del ocio se dirige a la experiencia en sí misma, al proceso de realización. La ocupación es una actividad intencional, significativa y funcional del sujeto en el desempeño de la vida cotidiana, incluye el contexto personal, espacial y temporal y el entorno donde esta tiene lugar y a través de ello el ser humano crece, desarrolla, conoce y construye la identidad tanto personal como social, la misma que se modifica durante todo el ciclo de vida. La relación entre ocio y ocupación está en el manejo adecuado de la primera, debido a que favorece esa dimensión experiencial y subjetiva que se ha comentado, es por ello que posibilita la integración, en cuanto instruye a cada uno en un proceso de autoconocimiento, la búsqueda de los propios intereses, el encuentro y los momentos de comunicación, el ensayo de propuestas e iniciativas y organización, forman parte del programa de ocio tanto como la actividad final que de él se derive. Una acción pensada como proceso, desde la situación, no se plantea, por tanto, para eliminar la complejidad, sino para reflexionar creativamente sobre la propia actividad. Desde ahí, la ocupación que se elabora desde el ocio tiene unas características particulares que la diferencian de otras áreas, las cuales son:
- Se cimienta desde una dimensión lúdica: caracterizada por el aprendizaje a través del hacer, es decir involucrar a la persona a crear en lugar de observar.

- Se ejecuta a partir de la instancia de la situación-experiencia: se adapta a la situación de cada individuo, es decir, es personalizada.
- Se desenvuelve como proceso abierto: no es una actividad rígida, sino está abierta a los cambios o modificaciones para alcanzar los objetivos.
- La ocupación está más centrada en el ahora: en la realización en sí, que en objetivos o como finalidades externos a ella.
- Es una ocupación gratificante y placentera: produce una sensación de bienestar para el individuo.

A continuación se presentan las dimensiones de la integración para una vida plena.

Tabla núm. 1
Dimensiones de la integración.

Factores de integración:	Categoría de análisis:
Económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Ingresos suficientes y empleo estable. • Necesidades básicas cubiertas.
Culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel educativo alto y perfil profesional definido. • Pertenencia y participación en grupos de referencia. • Acceso y uso a la tecnología y la comunicación
Personales	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomía y capacidad de movimiento y acción. • Salud y bienestar suficientes. • Vínculos afectivos y satisfacción con el propio modo de vida. • Posibilidad de llevar a cabo proyectos e intereses personales
Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Habitar en entornos social y culturalmente ricos y sin conflicto. • Acceso a la información social relevante y servicios sociales básicos

Fuente: elaboración propia con base en Ytarte (2018) p. 37

De los cuatro apartados del cuadro el ocio como factor de integración, formaría parte de manera directa de los tres últimos y abarcaría cada uno de los contenidos de forma colateral, al mismo

tiempo, aunque indirectamente, el ocio requiere la estabilidad socioeconómica que indica el primero, ya que no es posible pensar o articular propuestas de ocio si las necesidades básicas de la vida no están cubiertas, por lo tanto todas interactúan entre sí, aunque algunas influyen más que otras en todo el proceso de la integración de las áreas del individuo, pero es necesario cubrirlas para alcanzar el bienestar y tener un equilibrio entre todas será de vital importancia para alcanzar el desarrollo óptimo deseado.

1.1.6. Creatividad y salud en terapia ocupacional

Hernández y Montero (2016) explican que las actividades artísticas y creativas son un elemento para desarrollar la capacidad de crear y con ello mejorar la salud integral, por lo tanto, no es utilizada como una simple habilidad, sino como ocupación y actitud vital que llena de significados subjetivos la existencia misma, esto convierte al individuo en el autor de las propias ideas y que a través de la interacción con el medio se puedan plasmar selladas con el estilo personal en cada una de las actividades a realizar, todo este proceso repercute de manera positiva en la concepción que tiene a cerca de la capacidad, por lo tanto trasciende la apercepción creadora de manera significativa en la salud y en el sentido de vida que posee la persona, también busca responsabilizarlo de crear la propia existencia, para luego alcanzar la conciencia de la situación, a lo que se le denomina capacidad de insight.

La terapia ocupacional se ha convertido en un arte que guía la participación del individuo en actividades seleccionadas para restaurar, fortalecer y mejorar el desempeño, además facilita el aprendizaje de destrezas que favorecen la adaptación, como también la productividad al beneficiar de manera significativa la salud si es gestionada y aplicada de buena manera, es decir, acorde a las normas específicas que se deben seguir para alcanzar resultados de gran significancia. De la misma manera es determinante la habilidad del profesional para guiar las actividades que promuevan la creatividad y a la vez estimula al individuo a una mejoría en relación al bienestar que éste maneja, sin embargo la actitud y el empeño que manifieste el individuo, también es elemental para el progreso del proceso terapéutico a seguir, debido a que lo facilitara para la obtención de resultados.

Es necesario establecer que las personas cuentan con la habilidad de crear y con ello expresar la forma única que tiene para hacer cada actividad, unos destacan mejor en algunas áreas que otros, evidentemente esto es determinado por las diversas inteligencias, las mismas que son indispensables al momento de interactuar con el ambiente; todas se interrelacionan y trabajan de manera conjunta para la obtención de resultados favorables, es por ello que la terapia ocupacional necesita considerar este aspecto sumamente elemental para el abordaje terapéutico que se pretende realizar en beneficio de la salud; pero este tipo de procesos puede ir dirigido no solo para el tratamiento de enfermedades puntuales, sino también para la prevención de los mismo y el mantenimiento del bienestar integral en general.

Es importante buscar actividades específicas que encajen con las necesidades del individuo y que vayan de la mano con la creatividad, tal como la pintura, el dibujo, la danza, el teatro u otros que se adapten a las características establecidas por la persona, de esta manera se acompaña al individuo no solo para recuperar funciones de la vida diaria, sino para recobrar el sentido de la existencia misma de la manera más profunda; de esta forma se ha adaptado la terapia ocupacional a las demandas de la sociedad moderna, donde se busca desarrollar nuevas destrezas de cuidado a nivel social para beneficiar la salud y el bienestar de la población en general, a través de actividades que incrementan la conciencia crítica, resolución de problemas, el sentido y proyecto personal del individuo, todo esto al tomar en cuenta todos aquellos elementos que influye en el desenvolvimiento y que a la vez influye en la inteligencia kinestésica del sujeto al utilizar el cuerpo en la solución de problemas de manera más creativa.

La salud y ocupación a través del arte, implican creatividad, la cual es una alternativa para sembrar la percepción de belleza, armonía, el desarrollo de sentimiento de pertenencia y la identificación con lo que se hace, por lo cual se toma conciencia de los actos de una manera particular y que consiste en involucrar al individuo en la ocupación para que tenga la experiencia vivencial de crear, para luego abrir espacios de vida con mayor comunicación, más autonomía, alegría en el rostro y productividad, a pesar de las dificultades. Para esto es importante contar con un equipo especializado y disciplinario, que promueva actividades que desarrollen capacidades artísticas significativas desde un lugar, tiempo y espacio adecuado, las cuales si son ejecutadas de buena

manera se reflejara en cada material elaborado y la gratificación de trascendencia al individuo que la crea.

La sensación de bienestar que proporciona la actividad artística es impresionante, ya que aporta herramientas de utilidad para el diario vivir, con las cuales el individuo se puede desenvolver de una manera óptima, a la vez tiene la oportunidad de crea y recrea materiales que lo hacen sentir único, los cuales lo ayudan a mantener la concentración en lo que elabora. Todo ello está cimentado en que la ocupación tiene un sentido y un fundamento, el cual repercute de manera positiva en la salud el bienestar, debido a sus efectos gratificantes y de significancia para la persona, a quien se moldea para cambiar la perspectiva de vida que tiene y transformarla en alguien útil, no solo para la sociedad sino para ella misma.

1.1.7. El humano como ser ocupacional

Moruno y Talavera (2011) explican que existe una relación entre el ser humano y la ocupación desde tiempos prehistóricos, por lo tanto, forma parte del instinto, el estar activo, transmitir e interactuar con lo que lo rodea, es tan fuerte el vínculo que existe entre ambos que la ocupación tiene un efecto positivo en la salud integral del individuo, si esta relación es interrumpida, ya sea por una discapacidad, lesión, enfermedad e incluso por situaciones del entorno social y cultural, puede llegar a causar un desequilibrio, es decir, que de cierta manera afecta a la calidad de vida del sujeto y que se refleja en alteraciones del desempeño. En terapia ocupacional existe un consenso generalizado que concibe la ocupación como un elemento inherente a la condición humana, los cuales suelen transformarse en significados más profundos y de gran importancia en la vida de quien lo practica, por lo tanto se trata de utilizar la actividad como método terapéutico.

Una profesión socio sanitaria, que a través de la valoración de las capacidades y problemas físicos, psicológicos y sociales del individuo pretende, con un adecuado tratamiento, la capacitación en dichas áreas para alcanzar el mayor grado de independencia posible en la realización de actividades de la vida diaria, de la misma manera contribuye a la recuperación ante alguna enfermedad o facilita

la adaptación a la discapacidad con una disciplina que promueva la ocupación con base a la evaluación de las capacidades y habilidades de la persona para desempeñar las actividades asignadas o simple y sencillamente que quiera realizar de manera voluntaria, interviene cuando dicha capacidad corre un riesgo o está dañada por cualquier causa, es decir se readecua la actividad ya que depende de la capacidad del individuo para alcanzar o desarrollar el progreso deseado durante todo el proceso de adaptación.

La terapia ocupacional es basada en la utilización de la actividad propositiva para promover la salud y el bienestar en todos los aspectos de la vida diaria, así como el tratamiento de las condiciones físicas y psiquiátricas, mediante actividades específicas para ayudar al individuo a buscar el máximo nivel de función e independencia en todos los aspectos de la vida cotidiana. El uso de la actividad propositiva o de intervenciones encaminadas a promover la salud y conseguir resultados funcionales en el sentido de independencia personal, el análisis y aplicación de ocupaciones seleccionadas de la vida diaria, que tienen un significado y propósito para el individuo y le capacite a desarrollar, recuperar, fortalecer o prevenir la pérdida de hábitos, habilidades, tareas, rutinas o roles ocupacionales que ha realizado en el pasado o aprende a realizar, para participar en la medida de lo posible como miembro de un entorno personal, social, cultural y económico. La ciencia de la ocupación valora y trata al individuo a través de actividades propositivas para prevenir la discapacidad y desarrollar la independencia funcional.

González y Juan (2020) indican que el modelo de ocupación humana es un proceso mediante el cual los expertos en la rama facilitan la participación del individuo en ocupaciones, con la finalidad de despertar intereses, rutinas y destrezas en el desempeño; a la vez explican que el ser humano está compuesto por tres elementos interactivos que son la volición, habituación y la capacidad de desempeño, las cuales se tomarán en cuenta para la creación de técnicas al intervenir, algunas de estas pueden ser:

- La validación: es un tipo de herramienta útil y necesaria para el trato con adolescentes, a menudo es difícil crear un rapport entre paciente y terapeuta, es algo transcendental para que el proceso sea lo más eficaz posible, consiste en un procedimiento sencillo que inicia con

transmitir respeto hacia la otra persona, es parte de una aceptación incondicional hacia las creencias del individuo que se atiende, de esta manera se facilita el proceso ya que existe empatía en la relación terapéutica. La validación se aplica desde el primer contacto con el sujeto, seguidamente el profesional le proporciona la confianza necesaria para crear un ambiente armónico, basado en el respeto.

- **Identificación:** esta técnica radica en establecer las necesidades del sujeto, para luego trabajar en función de las mismas y beneficiar al adolescente. Permite anticipar, elegir interpretar y experimentar, mientras se disfruta del proceso, el cual puede ir dirigido a diversas demandas del paciente; a continuación se presentan algunas ideas de las cuestiones a abordar en esta técnica de la terapia ocupacional, tal como lo son las metas y proyectos, identificación del estilo de vida, esperar el éxito, ser responsable, estimar la habilidad y limitación, tener compromisos y valores, reconocer identidades y obligaciones, despertar el interés, mostrar eficacia y encontrar sentido a la vida. En relación a lo anterior es necesario mencionar que el primer paso para que este proceso se dé es la observación, seguidamente de la escucha activa de las necesidades del paciente y una evaluación general del individuo; es necesario tener agudizados los sentidos para percibir cualquier detalle, luego trabajar en función de estos.
- **Retroalimentación:** no es más que repetir las instrucciones o alguna conducta deseada, lo que hará que la persona sea más constante en realizarla. El feedback se aplica en terapia ocupacional con adolescentes lo que muestra un cambio de conducta y lo que busca es cerciorarse de que la información dada haya sido captada o interpretada de manera positiva por el sujeto. Para ello es necesario seguir con los siguientes pasos: tener un plan terapéutico ocupacional, utilización de técnicas o herramientas que funcionan como objeto de retroalimentación durante el proceso de atención y repetir las técnicas ya trabajadas para que el paciente le dé un seguimiento de manera personal.
- **Asesoramiento y seguimiento familiar:** es utilizado al implementar el manejo de estrategias de intervención funcionales. Esta herramienta simple se ha incorporado a las técnicas efectivas para el apoyo en la mejora del paciente, debido a que ha demostrado cambios favorables, es

por ello que el apoyo familiar se ha convertido en un reforzador para el desarrollo integral de la persona. En relación a lo anterior, el terapeuta ocupacional es el encargado de brindar información sobre esta asesoría y seguirá al pendiente de todo el proceso que se realizará en casa, para ello es necesario mencionar que los objetivos deben acomodarse respecto al estilo de vida del adolescente. Su fin último es acelerar la mejoría del paciente, al aprovechar todos los recursos necesarios que posee y la aplicación varía según la creatividad del terapeuta, pero de forma general esta técnica se utiliza al realizar una sesión con los familiares involucrados; en esta se realiza un tipo de consentimiento para contar con el apoyo de los mismos en las tareas que se piensan realizar en casa, seguidamente involucrar a los familiares en la realización de sesiones puntuales; este proceso puede ser en varias ocasiones, para que estos se den cuenta de cómo el profesional aplica cada una de las intervenciones y por último es necesario asignar tareas que fomenten los objetivos; estas tareas al principio pueden ser sencillas para seguidamente ser más complejas, pero es necesario tomar en cuenta el aprendizaje que se adquiere durante el proceso, es necesario realizar informes de los avances; este tipo de metodología hace referencia a la aplicación de las pautas indicadas por el terapeuta ocupacional y en ellas va la evidencia de la ejecución e indicaciones del profesional, por lo general se presenta a cada cierto tiempo.

- Negociación: esta técnica se basa en la búsqueda de alternativas para alcanzar los objetivos sin perjudicar a nadie, se aplica especialmente cuando existen límites para el seguimiento del proceso, es por ello que terapeuta y paciente discuten los estados de ajustes que se deben de realizar para llegar a un común acuerdo, pero al establecer la información, en la medida de lo posible, respetar el acuerdo y sobre todo cumplir con ello.
- Estructuración: consiste en establecer normas y reglas que van a regir el proceso, por supuesto, buscan solventar la demanda del paciente, es una técnica versátil que generalmente es utilizada antes de cada sesión en la que el profesional en terapia ocupacional va establecer la utilización de herramientas que van encaminadas a alcanzar los objetivos.

- Ocio y tiempo libre (entretenimiento): se ha demostrado que es necesario tomar un tiempo específico para la distracción, especialmente en el caso de adolescentes; esta técnica engloba la utilización de herramientas de procedencia artística, social y creativa; sobre todo tienen como objetivo principal ayudar a la mejoría del estado de ánimo del sujeto, a través de actividades creativas que despierten el interés del adolescente, es por ello que se deben buscar según las necesidades del individuo; estas actividades pueden ser variadas y divertidas, tal como son las narraciones de cuento, juego con cartas, jengas, memorias y los rompecabezas; todas ellas con una finalidad terapéutica, por lo tanto deben ser ejecutadas bajo la observación del terapeuta ocupacional, es necesario tomar en cuenta que son determinadas por la actitud de la persona, espacio, tiempo y la creatividad del profesional para la aplicación de cada actividad.
- Gimnasia y rehabilitación funcional: en esta técnica se involucran todo lo referente a ejercicios que ayudan a la funcionalidad del individuo y se relaciona de manera estrecha con la psicomotricidad del sujeto, es decir poner en movimiento al adolescente para mejorar cada una de las funciones motoras, por lo que es necesario tomar en cuenta la utilización de rutinas de ejercicios específicos, todo ello en función de la salud integral; también se habla de rehabilitación funcional, la cual hace referencia a aquellas actividades implementadas para buscar la reinserción o simplemente el desenvolvimiento autónomo de la persona desde el campo de la funcionalidad, mismo que le da mayor independencia. Algunos de sus beneficios que ofrece es mejorar la condición física en general, quema de grasa corporal, corregir la postura y la estabilidad del individuo, recuperación tras lesiones o cirugías y bienestar a nivel mental y emocional, el cual está íntimamente relacionado a la segregación de endorfinas en el cuerpo.
- Estimulación neurocognitiva y sensorial: busca ofrecer al paciente nuevas experiencias al explorar movimientos con partes específicas del cuerpo, todo lo que percibe a través de los sentidos y que ayuda al desarrollo integral, esto con apoyo del terapeuta ocupacional para dar sostén emocional y confianza, la cual necesita el adolescente. También es necesario tomar en cuenta la utilización de rutinas y actividades que generen un impacto en las funciones del individuo, uno de los objetivos de esta técnica es mejorar la experiencia que tiene la persona

consigo misma y con el entorno que le rodea, lo cual a su vez mejorará el aprendizaje que se obtiene al tener mayor contacto con el ambiente tras haber experimentado sensaciones a través de olores, texturas, sabores, sonidos, entre otros.

En relación a lo anterior, los mismos autores mencionan cuales son las más utilizadas debido a los efectos favorables que han presentado en la mayoría de los casos, las mismas son el ocio y tiempo libre, el asesoramiento y seguimiento a familiares y estimulación neurocognitiva y sensorial; cabe recalcar que se debe de acoplar a las necesidades del adolescente.

1.2. Inteligencia kinestésica

1.2.1. Definición

APA (2010) explica que la inteligencia kinestésica es aquella que está involucrada en la formación y coordinación de movimientos específicos, para transmitir ideas y sentimientos de una manera particular, se manifiesta a través de la habilidad de utilizar el cuerpo como herramienta para transformar las cosas. Esta inteligencia incluye habilidades concretas tales como la coordinación motriz, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, las cuales son aplicables para las disciplinas en donde se realicen ejercicios corporales, ya que estos además de estimular el desarrollo de los músculos y el buen funcionamiento de los sistemas del organismo, son fundamentales para lograr un aprendizaje integral. Esto se basa en que el cerebro recibe varios beneficios, como una apropiada oxigenación y un excelente flujo sanguíneo, lo que a su vez crea un estado físico y psicológico que proporciona y estimula el desarrollo de la inteligencia en cuestión.

Maureira (2018) explica que la inteligencia kinestésica es aquella que hace referencia al conjunto de habilidades sobre el control y armonización de movimientos a nivel corporal, esto incluye aprovechar y manejar el cuerpo para identificar ideas, resolver problemas o generar productos creativos de manera artística; los individuos con alto desarrollo de esta inteligencia aprenden movimientos específicos con mayor facilidad, prefieren hacer las actividades de manera interactiva

en lugar de observar; gustan y destacan en los deportes, por lo general son características comunes en bailarines, deportistas, actores, artesanos, cirujanos, entre otras disciplinas que tengan como fundamento la expresión a través del movimiento, es decir, que involucren aspectos que engloba este tipo de inteligencia.

1.2.2. Fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples

Armstrong (2017) explica que el enfoque actual que se le da a los fundamentos de las inteligencias múltiples, está de moda debido a la cantidad de referencias que a esta se hacen, por el interés que provoca y por su inclusión en los programas de formación del profesorado y en los proyectos curriculares de algunos centros educativos innovadores. Los docentes sobre esta teoría, reconocen algunas prácticas que no son novedosas y que estos han practicado durante mucho tiempo, otros profesionales desconfían, al recordar modelos que desaparecieron sin ninguna implementación concreta. A continuación se presentan algunos conceptos del autor en referencia a la inteligencia kinestésica:

- a) Fundamentos que sustentan el beneficio de aplicar la inteligencia kinestésica en la educación: han pasado varios años desde que se publicara al respecto y se afirma que dicha teoría se ha convertido en la más influyente en el campo de la educación, gracias a sus fundamentos sociológicos, psicológicos y pedagógicos, que a pesar de las críticas recibidas siguen vigentes ya que permiten tener un ambiente integrador e inclusivo que considere las inteligencias de los estudiantes, a la vez implementa herramientas para el desarrollo de las mismas desde diversos ámbitos, los mismos que son estudiados bajo la mirada de diversas corrientes, tales como las siguientes:
 - Sociológicos: la sociedad moderna de la información y del conocimiento dirige la educación a demandas distintas a las habituales, notoriamente relacionadas con desarrollar en la población la capacidad para aprender a lo largo del ciclo vital hábitos para la supervivencia según las exigencias de la misma. El problema no es la suma de información que los niños y los jóvenes adquieren, sino la calidad de la misma, es decir, la capacidad para entender, procesar, seleccionar, organizar y transformar todo en conocimiento; así como poder aplicarlo a diferentes situaciones y contextos en relación de los valores y propósitos de proyectos desde el área personal, profesional o social; desde esta perspectiva no solo toma relevancia el aprender, sino también el concretar y aplicar los conocimientos adquiridos para crecimiento personal.

- Psicológico: las diversas ramas de la psicología aportan una amplia gama de datos que validan las inteligencias múltiples; establece una serie de criterios científicos para determinar con fundamento qué son y qué no son estas inteligencias; en la actualidad ocho de ellas han pasado por un proceso largo de observación, para luego ser consideradas como tales, aunque las primeras teorías refieren ser basadas en pruebas empíricas; las investigaciones neurológicas confirman que los diferentes tipos de aprendizaje tienen lugar en diferentes zonas del cerebro, de modo que si se daña alguna en específico solo se pierde la habilidad que corresponde a dicha área, por lo tanto cada inteligencia muestra autonomía de las restantes, esto gracias a los avances de la neurociencia, con ello se fundamenta la veracidad de dichas aptitudes. En la inteligencia kinestésica del individuo también se percibe un tinte psicológico, debido a que la persona plasma en cada movimiento una total expresión de emociones, ya sea de manera consciente o inconsciente, en el cual el lenguaje corporal juega un papel importante para la interpretación.
- Pedagógicos: se encuentra gran cantidad de referencias en este enfoque, que proceden desde los filósofos griegos que hablaban de facultades o facetas de la mente, hasta pedagogos, psicólogos y fisioterapeutas, quienes hicieron grandes aportes a la teoría de la educación, donde se puede encontrar las raíces de los principios didácticos de la teoría de las inteligencias múltiples y en específico de la inteligencia kinestésica, la cual adquiere una especial relevancia en la educación, la experiencia vital y el contexto cultural e histórico, además de ser condicionante y determinante para entender cómo las personas desarrollan la capacidad para resolver y enfrentarse a problemas o dificultades reales en relación a las destrezas psicomotoras y corporales; de esta manera el colegio o la escuela juega un papel fundamental en el fomento de esta habilidad nata que posee el adolescente.

Este enfoque recupera principios pedagógicos que ya habían sido descritos y planteados a lo largo de la historia de la educación, tal como la existencia de una diversidad en el alumnado, el papel activo del estudiante, la importancia del grupo, del profesor y de la familia como

mediadores en el proceso de aprendizaje, la evaluación en contextos reales, la identificación y mejora de las estrategias personales y las críticas a la teoría de las inteligencias múltiples.

- b) No representa nada novedoso: la idea no es nueva, ya que se habían mencionado las facultades, talentos y habilidades que se desarrollan a través de estas, pero lo que sí es novedoso es el nuevo concepto de inteligencia kinestésica, como un potencial biopsicológico, como la capacidad de resolver problemas corporales o crear productos que son valorados en uno o más contextos; concretamente, llamar inteligencias a lo que en psicología se ha llamado talentos, especialmente al referirse a la inteligencia musical y la kinestésica, ha sido un motivo de ataques contra la teoría.
- c) No es válida porque no se pueden medir las inteligencias: lo que no se puede es medir desde una perspectiva psicométrica, donde se obtienen datos de pruebas estandarizadas obtenidos en contextos artificiales. No tiene sentido facilitar a los alumnos unas experiencias de aprendizaje basadas en las ocho inteligencias y luego pedirles que demuestren lo que han aprendido a través de pruebas estandarizadas limitadas a destrezas lógicas y verbales, el mejor modo de evaluarlas, consiste en la observación, al manipular los sistemas de símbolos pertenecientes a cada inteligencia y en la documentación, lo que se espera es comparar al alumno consigo mismo, no con los demás, para descubrir los propios avances.
- d) La independencia de las inteligencias y la no existencia de un factor común: un punto que se ha criticado mucho es el eje central de la teoría de Gardner que se refiere a la independencia y separación de las inteligencias. Todos los seres humanos las tienen, en mayor o menor medida y aunque para la mayoría de tareas se necesita el trabajo en conjunto de estas, cada una es independiente de la otra, pero eso no significa que en ocasiones algunas se interrelacionan para presentar un mejor resultado y también puedan coexistir.

1.2.3. Inteligencia e individualidad

Gardner (2011) explica que la sociedad a lo largo del tiempo ha creado un ideal del ser humano en relación a la forma de expresión, cabe mencionar que desde la antigüedad en algunas culturas se admiraba la agilidad, las habilidades en poesía, música, caligrafía, tiro con arco y dibujo, ya que son sinónimo de inteligencia, dicha habilidad abarca diversos aspectos que pueden ser aplicados en las numerosas áreas en que se desarrolla el sujeto. La forma en que se comprende e interactúa con el entorno hace única a la persona, por lo tanto se tenía esa inquietud del porque unos destacaban en algunas áreas más que otros, es por ello que surgieron las nuevas ideas de medir, definir y cultivar la inteligencia de los individuos, de esta manera se da un gran paso para la creación de pruebas específicas, las cuales a través de los años, permitieron el descubrimiento de ocho inteligencias en concreto.

En relación a lo anterior se puede afirmar que las investigaciones sobre la inteligencia siguen vigentes en la actualidad y es probable que en el futuro continúen ya que es un tema complejo y que a pesar de tener muchos estudios aún son insuficientes, porque el ser humano posee una gran capacidad y potencial, que pueden ser empleadas de diversas formas y aplicadas a las situaciones concretas, donde se transformaran según las necesidades o exigencias del ambiente en el que se desarrolla; es importante convertir dicha habilidad en aspectos productivos, tanto para el individuo como al entorno que lo rodea, para ello es transcendental el autoconocimiento ya que posibilita de manera eficaz el despliegue de las destrezas en el que destaca el individuo.

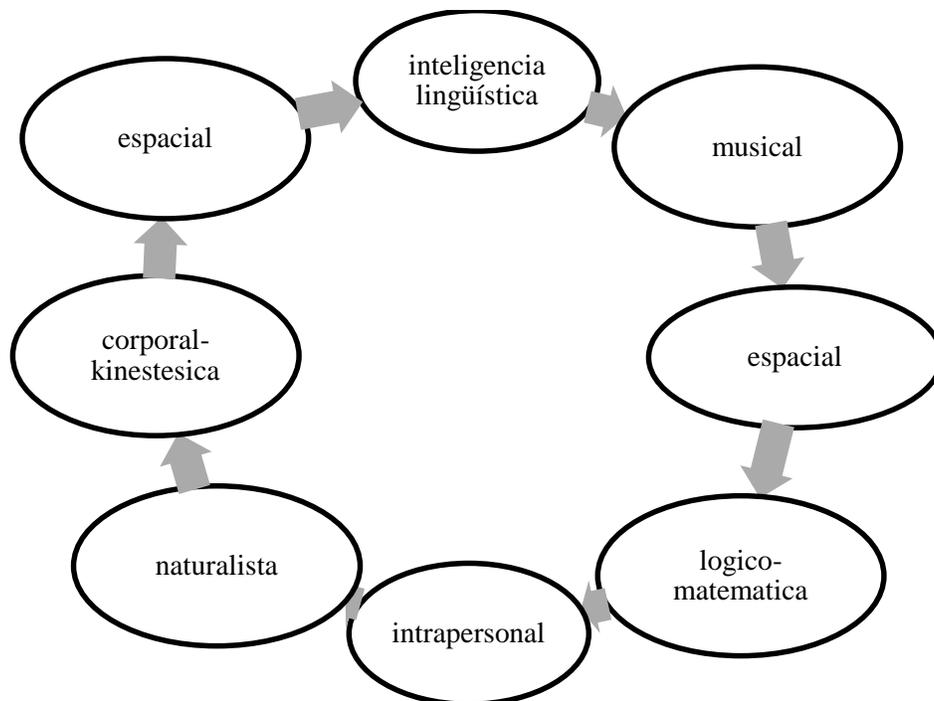
Las inteligencias múltiples son aplicadas en cualquier sociedad, sin embargo no en todas se le otorgan el mismo valor e importancia, es por esto que se debe valorar al individuo por el carácter y esencia, no por el tipo de inteligencia que posea, porque al hablar de ideales, la sociedad siempre marcará grandes estándares que en realidad son muy difíciles de alcanzar, por lo tanto el desafío del ser humano es congeniar con personas que no posean las mismas habilidades y que en la diversidad exista armonía, sin hacer de menos o creer que se es mejor que otros, todo esto tiene que basarse en el respeto hacia sí mismo y hacia los demás, porque todos son diferentes y merecen

ser aceptados tal y como son; el respeto hacia cada sujeto es de suma importancia para una convivencia armoniosa, que a la vez favorece a todos los integrantes del grupo social.

Es importante que se reconozcan y se estimulen las diversas inteligencias que posee el ser humano, como también todas las combinaciones de estas, que se pueden obtener a través del desarrollo de nuevas habilidades que permitan una vida activa desde cualquier ámbito. Cada sujeto es tan diferente porque posee composiciones de distintas inteligencias, al menos se tendrá más posibilidad de enfrentar de manera adecuada a los numerosos problemas que plantea la vida a nivel social y personal, por lo tanto es importante recordar la base en que se cimentó la teoría de las inteligencias múltiples para comprender de mejor manera dicho tema, esta consiste en ocho inteligencias que se interrelacionan, pero en cada persona sobre sale una o dos de las mismas, para tener mejor conocimiento de ellas se mencionan a continuación en la siguiente gráfica:

Gráfica núm. 1

Tipos de inteligencia



Fuente: elaboración propia con base en Gardner (2011) p. 39

1.2.4. Cualidades del movimiento

Jarmey (2011) explica que la terapia ocupacional, tanto en sus formas tradicionales como holísticas, tienen por objetivo restaurar el equilibrio, conciencia, funcionamiento adecuado y relación sana con el propio físico; los nuevos modelos abren nuevas vías a personas débiles por estar constantemente inactivas, por un periodo de tiempo indefinido, es decir, en un contacto reducido con el mundo natural, falta de actividad y escasa educación en cuanto al propio físico desde la infancia, este último aspecto es determinante sobre la recuperación, ya que se si se posee conciencia y cooperación acerca de la importancia de la actividad física, se facilita el proceso, lo cual constituye uno de los principales problemas del siglo, porque que es importante adaptar los sistemas corporales creados en un mundo prehistórico a un entorno socialmente abarrotado y casi enteramente hecho a la medida del hombre, que se constituye en todo el mundo.

Es tan acostumbrado escuchar la idea del cociente intelectual, el cual mide la inteligencia del cerebro, como también esta abordado el tema del cociente emocional; lo que se precisa es un mapa del territorio de la inteligencia kinestésica, dicho de otro modo la inteligencia del cuerpo en movimiento; desde la habilidad y el conocimiento que hacen elegante un cuerpo desgarrado hasta el sentido inherente que advierte de un peligro inminente para salvaguardar la propia existencia; desde la coordinación precisa necesaria para una asistencia en baloncesto hasta la memoria del cuerpo implicada en hacer vibrar las cuerdas de un arpa, el organismo dispone de una gran inteligencia que todavía no se comprende bien, no se puede enseñar, es por ello que no se explota dicho potencial.

Estas diferentes líneas de investigación sobre la inteligencia corporal pueden reunirse bajo el estandarte del manejo espacial y el tiempo, donde se observa un trabajo en conjunto tanto en el desplazamiento de las posiciones de los huesos, la alteración de la longitud de los tejidos faciales hasta el entrenamiento del sistema neuromuscular, que facilitan un movimiento amplio y desenvuelto, a la vez mejoran la estabilidad estructural y ayuda a extender el movimiento sano a épocas más avanzadas de la vida. En resumen, se precisa una visión de los sistemas de la propia estructura y el movimiento para contrarrestar los efectos destructivos del mundo que se ha creado,

esta misma capacidad de analizar el funcionamiento global del cuerpo a la hora de expresar, hacen que cada individuo observe las cualidades corporales que posee.

El movimiento como tal, es un proceso complejo que corresponde al trabajo en conjunto de todo el cuerpo, como un sistema que opera a un nivel altamente coordinado y bien elaborado, este proceso se desarrolla de mejor manera en unos individuos que otros, debido a los estímulos externos que provee el ambiente y la genética que posee la persona, dado que ambos factores son fundamentales para destacar, por lo tanto determinan dicha habilidad; el movimiento posee cualidades específicas como la coordinación, fuerza, resistencia, agilidad y velocidad, las cuales se han perfeccionado a lo largo de la evolución y hoy en día son consideradas como esenciales en el desenvolvimiento del ser humano.

1.2.5. Bases expresivas

Carbonero (2016) explica que las bases expresivas del movimiento son factores que engloban la expresión, afectividad, comunicación y creatividad, que intervienen en la realización de algún movimiento cargado de contenido e intención, de tal manera que el conocimiento y la utilización consciente de estos factores capaciten a las personas para transformar de manera voluntaria cualquier movimiento con significado profundo, tal como la intensidad, el espacio y el tiempo, que son propios a considerar en la expresión corporal; mientras que las bases físicas hacen referencia a aspectos perceptivos y motores del movimiento. En relación a lo anterior, a continuación se presentan las partes del cuerpo que son más expresivas:

- a) El cuerpo: es un medio de comunicación que no exige mayor ciencia ya que proviene de un lenguaje universal y cada movimiento tiene una carga simbólica agregada identificada por el sello personal de quien la emite, dicha expresión es denominada cinestesia, la cual es analizada por diversos profesionales y expresan que ésta se encuentra en un nivel por debajo de la conciencia.

b) Contenido: se divide el cuerpo en las siguientes partes para analizar a profundidad la forma de expresión:

- Cabeza y cara: centro de la conciencia e inteligencia, son clasificadas como las más importantes ya que el contenido de expresión es demasiado alto, además que está compuesta por una gran cantidad de músculos que hacen posible una expresión más enriquecedora, como lo son los gestos y las miradas.
- Cejas: expresan el cambiante estado de ánimo del individuo, enfatiza de mejor manera los gestos.
- Ojos: denotan sentimientos profundos, que en ocasiones son negados por el individuo.
- Manos y brazos: son el centro de la expresividad.
- Piernas y pies: muestran la seguridad y firmeza en se posiciona el individuo, son fundamentales ya que son la base del cuerpo.
- Expresividad global corporal: se califica toda la movilidad del sujeto, ya que cada parte denota una expresión profunda que transmite pensamientos y sentimientos muy propios de la persona y que en ocasiones no son expresadas de manera verbal, se podría decir que es un lenguaje singular del cuerpo para comunicar de una manera tanto consciente como inconsciente.

Es por ello que se dice que todo el cuerpo expresa de una manera genuina los sentimientos, es un arte que pocos saben utilizar. Dicho lo anterior, también es importante tomar en cuenta aspectos tales como la fuerza de gravedad, el espacio, el tiempo y el fluir del movimiento, que son determinantes para la realización de movimientos en general, los cuales deben ser aplicados para la tecnificación o simplemente para generar un aprendizaje.

Aunque también es necesario que se tomen factores tales como la orientación en la expresión corporal la cual incluye las que a continuación se presentan en la siguiente tabla:

Tabla núm. 2
Orientación en la expresión corporal

Tipo de orientación	Definición:
Orientación psicológica	Es la que busca profundizar constantemente en el sí mismo, engloba aspectos como las relaciones interpersonales, aspectos que reúne la danzaterapia y la biodanza.
Orientación metafísica o filosófica-social	Busca la unión de alma-cuerpo, constantemente trata de alcanzar una espiritualidad plena, de esta manera proporciona experiencias no habituales para el cuerpo y la mente.
Orientación escénica	Inclinada a las artes y a la presentación de espectáculos con la finalidad de transmitir un mensaje que provocan emociones en el público, es por ello que la expresión corporal toma un papel relevante en esta orientación.
Orientación pedagógica-escolar	En este ámbito se utiliza principalmente en algunas materias, tal como lo es educación física, danza, teatro, entre otros, su finalidad máxima es hacer que el estudiante tome conciencia o descubra habilidades que posee, de esta manera se puede apoyar con el desarrollo de las mismas a lo largo del ciclo académico o de la formación.

Fuente: elaboración propia con base en Carbonero (2016) p. 32

1.2.7. Cinestesia y terapia ocupacional

Polonio y Romero (2010) explican que todas las actividades que ejecuta el hombre en la mayoría de los casos, necesitan un componente espacial, es allí donde radica la importancia de la utilización del cuerpo en dicho espacio y la manera en que se maneja, a tal punto en que este se mueve con

coordinación y funcionalidad, respecto a los objetos que lo rodean, aunque por lo general se nace con esta capacidad, es necesario fortalecerla con actividades estimuladora para evitar algunas de las alteraciones más comunes las cuales se relacionan con lesiones en áreas encargadas de lo sensorial, lo que implica la realización de actividades de carácter complejo, por lo tanto al individuo se le complica el desenvolvimiento óptimo; es donde la terapia ocupacional juega un papel muy importante en la recuperación de las funciones.

Para desempeñar habilidades del esquema corporal es necesario la percepción de la posición de cuerpo, ya que si presenta alteraciones, lo más probable es que no tenga esa misma disposición de relacionarse con el medio o el entorno, se dificultará la realización de movimientos específicos y la propia autonomía. Es allí donde entra el terapeuta ocupacional, quien se encarga de la evaluación, tratamiento e intervención de los pacientes con déficits funcionales, así como aquellos que presentan dificultades en el aprendizaje, la coordinación motriz, disgrafía, actividades manipulativas y de la vida diaria como la alimentación, vestido, movilidad, transferencias, control de esfínteres, baño, aseo e higiene personal. Con relación a lo anterior la inteligencia kinestésica es determinante para la ejecución de las actividades que son asignadas por profesionales que buscan mejorar la calidad de vida del ser humano desde aplicaciones modernas y que seguirán en constante cambio, ya que la finalidad será prestar un mejor servicio.

Los objetivos de la terapia ocupacional son aumentar la autoestima del paciente al modificar, adaptar las actividades y contextos, mejorar los componentes de ejecución en el agarre, manipulación, coordinación e integración bilateral, como también favorecer la atención y memoria, al igual que el asesoramiento en ayudas técnicas, ofrece un adecuado posicionamiento e higiene postural y fomenta la independencia en actividades de la vida diaria acorde a la edad. Es importante tomar en cuenta la duración de cada sesión y sobre todo el alcanzar los objetivos previamente planificados, que se pretenden cumplir para una mejoría en el desarrollo integral del individuo.

El trabajo de la terapia ocupacional va dirigida de manera puntual a la cualidad en que las personas se ponen en contacto con el medio que lo rodea, es una tarea complicada y bien elaborada, en donde se debe considerar las habilidades de movimiento, tanto como las herramientas que posee el individuo y la forma en que el cuerpo responde a los procesos de intervención, que por supuesto,

deben ser graduales y cada vez más complejos para lograr alcanzar un bienestar permanente a la vez aceptable para el desarrollo funcional. La inteligencia que posee el cuerpo juega un papel muy importante en cuanto a la evolución de la respuesta favorable que se desea alcanzar.

Antunes (2016) explica que las líneas de estimulación para la inteligencia cinestésico-corporal son la motricidad, asociada a la coordinación manual y atención, coordinación visual-motora y táctil, percepción de formas y percepción tridimensional o percepción de peso y tamaño, como también juegos estimuladores del gusto y del oído, los mismos que se pueden relacionar con actividades ocupacionales en función de su desarrollo, una de ellas es el saltos en costales con ambos pies para alcanzar la meta establecida, también mejorar la concentración y el equilibrio al caminar sobre algún tronco y así como estas existen muchas otras actividades que se pueden adaptar a las necesidades del individuo.

La terapia ocupacional y la inteligencia corporal son temas que se relacionan, porque se enfocan el cuerpo del individuo y la movilidad, el fin primordial es promover un desarrollo de las cualidades del movimiento deseado, por lo que al intervenir con una terapia bien estructurada es más fácil hacer que el paciente se desenvuelva, no solo como una máquina, sino que en lo que haga, exprese sentimiento y con ello aumente la creatividad para realizar actividades; también es importante tomar en cuenta la disposición y habilidad del individuo en cuestión. Estas dos variables deben de ir de la mano para obtener beneficios más productivos para la comodidad del sujeto y por supuesto, los cuales se presentaran con mayor facilidad. La sociedad moderna ha reconocido el gran impacto que tiene la terapia ocupacional en el desarrollo y la evolución del individuo, pero es importante resaltar la gran labor del cuerpo humano para ejecutar las actividades establecidas.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La terapia ocupacional es un proceso conformado por técnicas específicas que ayudan a integrar a la persona en un estado activo al desarrollar hábitos saludables que lo benefician sin importar la edad, el sexo o la clase social a la que pertenezca, dicho beneficio se refleja de manera significativa a lo largo del ciclo vital, si es ejecutado de manera adecuada, de lo contrario no se observará ningún cambio favorable. Por otra parte, la inteligencia kinestésica o cinestésica es aquella que se obtiene al medir la destreza y la técnica de expresión corporal ante determinada actividad que ocupa cierto grado de dificultad, en definitiva, es el arte disciplinado para el control de movimientos específicos.

Los beneficios que proporciona la práctica de terapia ocupacional son variados, entre ellos se encuentra la tonificación de músculos, mejora la actividad física, ayuda a adquirir, mejorar o recuperar capacidades funcionales, incide de manera positiva en la salud psicológica al aumentar la autonomía, autoestima y confianza en sí mismo, como también se ve estrechamente relacionada con la prevención de disfunciones ocupacionales a largo plazo, de esta manera proporciona una amplia gama de beneficios que van en pro de la salud de manera integral, abarcar ámbitos no solo físicos sino también psicológicos y que pueden dar efectos por un tiempo prolongado.

La importancia del estudio radica en relacionar la terapia ocupacional y la inteligencia kinestésica, conciencia de la inteligencia kinestésica y cómo se puede estimular para obtener mejor rendimiento al utilizar el cuerpo para la expresión; al conocer la influencia de la terapia ocupacional en la estimulación de dicha inteligencia, se puede obtener información que se es útil para colegios e instituciones que trabajen con adolescentes y con ello crear planificaciones en las que se tome en cuenta actividades que puedan ayudar a desarrollar de mejor manera la inteligencia corporal con técnicas específicas y desde una perspectiva amplia, todo con el afán de ayudar al individuo a mantenerlo activo, quien a la vez obtiene beneficios secundarios.

Esta investigación se enfoca en identificar si la terapia ocupacional influye en estimular la inteligencia kinestésica de los adolescentes, la cual se determina a través de todos los movimientos

corporales que se emiten de manera armoniosa y disciplinada, dicha inteligencia es importante para realizar actividades puntuales, por lo tanto es necesario desarrollarla para un mejor desenvolvimiento y de esta forma promover la salud de manera integral en el adolescente.

El tema de la inteligencia kinestésica es demasiado deficiente, existe poco apoyo en el desarrollo de hábito para estimular dicha inteligencia desde una edad temprana, además el tema es deficiente ya que no se encuentra mucha información sobre esto, debido a que la mayoría de los estudios se enfocan en todas las inteligencias en general y no una en específico, se considera pertinente dar apoyo desde el enfoque de la terapia ocupacional a los adolescentes, con ello brindar una alternativa para la estimulación de la inteligencia kinestésica de los sujetos, ya que dicha inteligencia es vital para un desarrollo óptimo y para algunas áreas específicas de la vida, por lo que surge la siguiente pregunta ¿Cuál es la relación reportada en la literatura científica de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes?

2.1. Objetivos

2.1.1. General

Describir los hallazgos referidos por la literatura científica sobre la relación de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes.

2.1.2. Específicos

- Identificar la influencia de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes, una revisión de literatura.
- Caracterizar el uso de técnicas de terapia ocupacional en adolescentes.
- Determinar según la revisión de literatura científica las técnicas ocupacionales más utilizadas en el desarrollo de la inteligencia kinestésica en adolescentes.

2.2. Variables

- Terapia ocupacional

- Inteligencia kinestésica.

2.3. Definición de las variables

2.3.1. Definición conceptual de las variables o elementos de estudio

Terapia ocupacional

Cascajares y Ramírez (2019) definen que la terapia ocupacional es la ciencia que utiliza el arte, juego, la música y las actividades de la vida diaria como tratamiento para la recuperación física y mental, a la vez ofrece una sensación de bienestar pleno al fomentar la independencia del individuo desde los diversos ámbitos en que se desarrolla, cuyas herramientas principales para alcanzar este objetivo son la empatía y la creatividad del profesional en terapia ocupacional, las cuales posibilitan una sana relación terapéutica, a la vez cumplen con la función de cubrir las necesidades que tenga el paciente de manera terapéutica.

Inteligencia kinestésica

Ander-Egg (2012) explica que la inteligencia cinestético-corporal es un tipo de inteligencia relacionada con el manejo del cuerpo en formas muy diferenciadas y hábiles, tales como la danza, la actividad física en general y el deporte; es decir, está involucrada en toda actividad que utilice la destreza del movimiento corporal, por lo tanto se le atribuye como una cualidad propia de bailarines y deportistas, ya que en dichas disciplinas se desarrolla un singular dominio del cuerpo y del espacio en el que se desenvuelven; no obstante, es importante que todos los individuos la logren desarrollen para tener conocimiento y saber expresar de mejor manera las emociones, los sentimientos y experiencias, entre otras situaciones que se necesitan ser transmitidas de manera corporal por el simple hecho de dar a conocer de forma más dramática el sentir y la postura ante determinada situación.

2.4. Alcances y límites

La presente investigación se llevó a cabo a través de una revisión sistemática, para relacionar la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes de básico y diversificado. Se abarcaron documentos nacionales e internacionales, con no más de diez años de antigüedad.

2.5. Aporte

Esta investigación será de beneficio para la población en general, ya que se brindará información relevante sobre el tema de terapia ocupacional e inteligencia kinestésica; de esta manera contrastar la información para tener una perspectiva amplia de la situación a analizar, de esta manera proporcionar contenido importante sobre el tema. A la universidad Rafael Landívar como un medio para ampliar conocimientos para futuras generaciones y profesionales sobre dichas áreas. A la facultad de Humanidades, como una investigación significativa que sirva como fuente bibliográfica y apoyo a través de las técnicas que se describen para el desarrollo íntegro de los adolescentes. A los estudiantes y profesionales de psicología, ya que se les proporciona una fuente fiable y actualizada sobre la importancia del tema, al brindarles nuevos conocimientos información verídica y científica sobre las dos variables y con ello motivar futuras investigaciones para ampliar conocimientos sobre el ámbito psicológico.

III. MATERIAL Y MÉTODO

3.1. Sujetos

El estudio se realizó por medio de la investigación de literatura científica que permita determinar la relación de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes de básico y diversificado, comprendidos entre las edades de 11 a 18 años, provenientes tanto del área rural como urbana, de diversos estratos sociales, espacio poblacional y con creencias religiosas variadas.

3.2. Procedimiento

- Selección de los temas: de acuerdo con los intereses del investigador
- Elaboración y aprobación de sumarios: de dos que fueron entregados para la revisión, fue aceptado uno para dicha investigación.
- Aprobación del tema a investigar: mediante la elaboración del perfil de investigación y aprobación correspondiente.
- Investigación de antecedentes: por medio de consulta de revistas, tesis, artículos y la utilización de medios electrónicos sobre las variables de estudio.
- Elaboración del índice: por medio de las variables de estudio del proceso documentado.
- Realización del marco teórico: a través de lecturas de libros, enciclopedias y la utilización de internet.
- Elaboración del planteamiento del problema: enfocado según los estudios del marco teórico y la literatura científica.
- Elaboración de material y método: por medio de la investigación científica sobre el tema.
- Realización de conclusiones: según los resultados obtenidos de la literatura científica.
- Redacción del resumen: síntesis general de todo el trabajo.

- Referencias bibliográficas: por medio de las normas APA o las fuentes utilizadas para el respaldo de la investigación.

3.4. Tipo de investigación, diseño y metodología.

Castillo y Olivares (2014) explica que el tipo de investigación exploratorio se trata de un proceso para tener información básica relacionada con el problema de investigación, se realiza a través de una búsqueda exhaustiva de posibles datos o información que se pueden incluir en el estudio a realizar, requiere de tiempo y normas específicas para llevarlo a cabo de manera correcta; corresponde al primer acercamiento a un tema específico en un trabajo investigativo más profundo a comparación de otros.

Ríos, Cardona e Higuira (2016) explican que el diseño de revisión sistemática constituye un método científico para resumir la literatura a partir de una búsqueda exhaustiva, con el objetivo de incluir o excluir información que determina el estudio que se realiza, por lo tanto el investigador se cerciora de la calidad de información que va a utilizar como respaldo de la investigación, de esta manera se convierte en un material valioso, debido a que contiene una recopilación de datos sobre el tema en cuestión, a la vez permite a otros investigadores representar el proceso en futuras investigación.

Sáez (2017) indica que el enfoque descriptivo es utilizado para detallar las características de una población, situación o fenómeno determinado, a través de la recopilación de datos con entrevistas o la observación, es por ello que va enfocado a la situación como tal o dice las cosas simple y sencillamente como son, por lo tanto no se preocupa ni se detiene a analizar su causalidad; además utiliza métodos de recopilación de datos que permiten identificar la relación que existe entre cada una de las variables en cuestión.

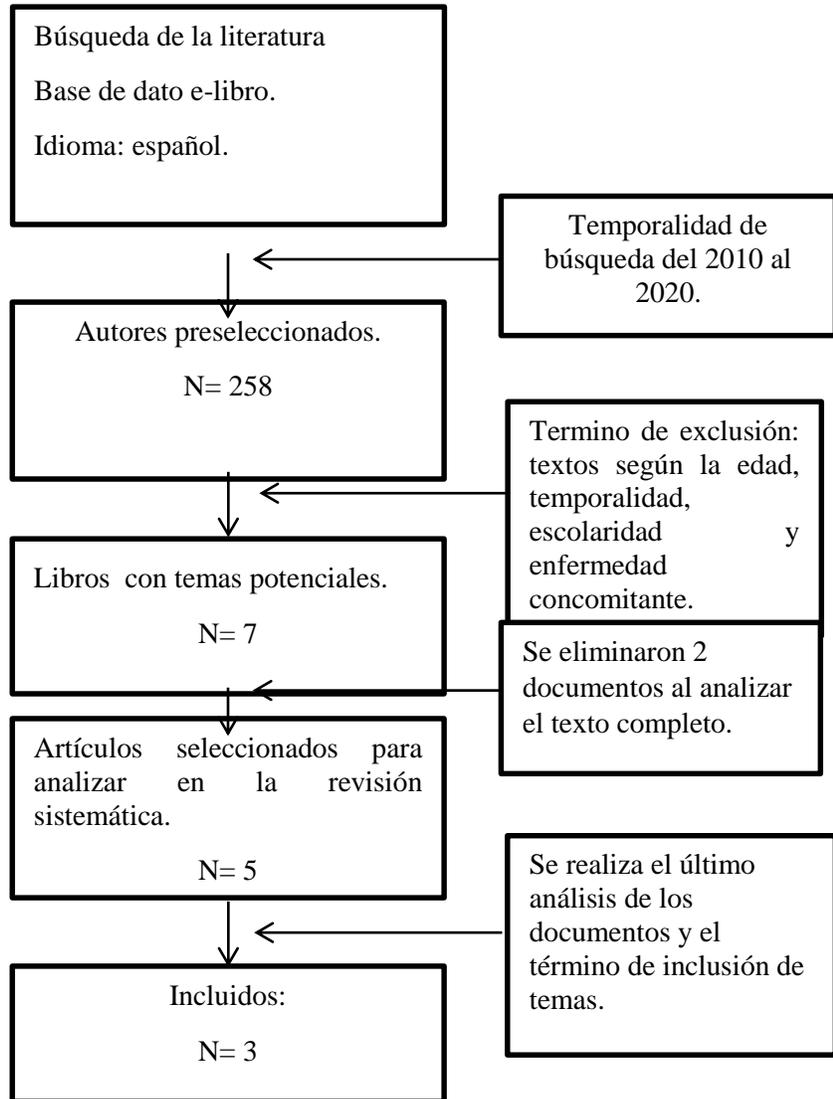
- Temporalidad de ejecución: para efecto de la investigación se utilizó una temporalidad de 10 años (2010-2020).

- Documentos: para efecto de la investigación se utilizaron tesis, artículos, libros, entre otros de origen nacional e internacional, con características de ser científicas, indexados que responden a la naturaleza de los objetivos de la investigación.

IV. ANALISIS DE RESULTADOS

Figura núm. 1

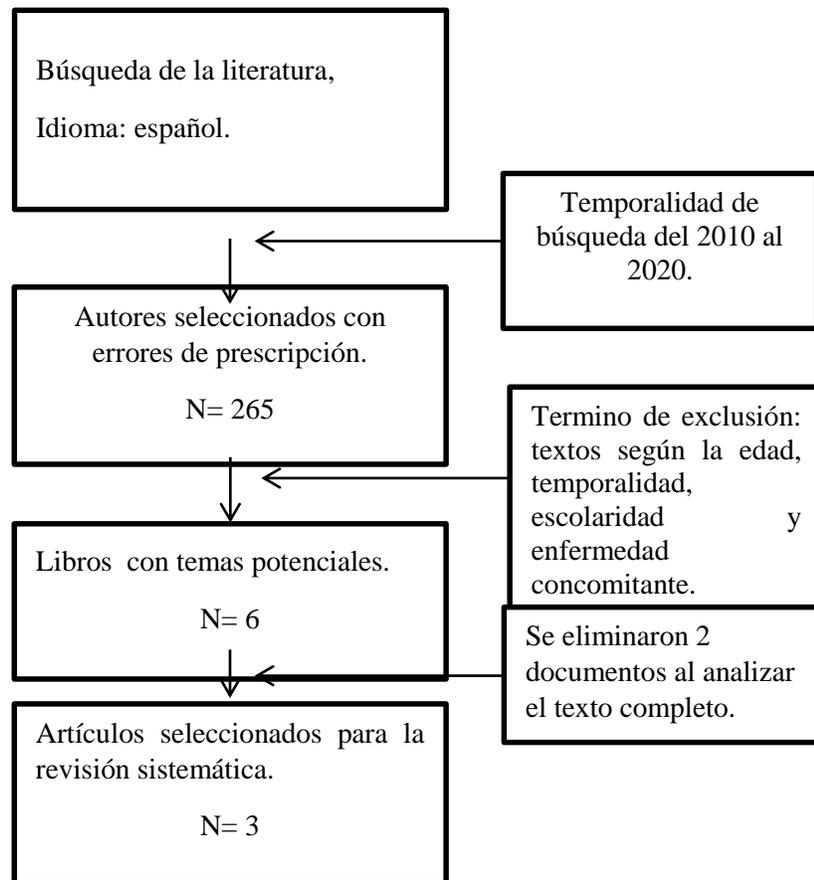
Ruta de investigación de documentos sobre terapia ocupacional.



Fuente: elaboración propia 2020.

Figura núm. 2

Ruta de investigación de documentos sobre inteligencia kinestésica.



Fuente: elaboración propia 2020.

V. DISCUSIÓN

Con base a la revisión literaria sistemática y con la finalidad de dar a conocer datos de estudios previos sobre la terapia ocupacional y la inteligencia kinestésica en adolescentes de básico y diversificado, se procedió a realizar un análisis de dichos estudios. Con relación a lo anterior es importante mencionar que la terapia ocupacional es el conjunto de técnicas específicas para promover la salud integral del individuo a través de la habilidad del terapeuta ocupacional en la utilización de herramientas, espacio y tiempo en que se desarrolla la sesión, todo ello con la finalidad de promover el bienestar, sin descartar las diversas áreas en que se desenvuelve el individuo, a la vez trata de reinsertarlo con la mayor independencia para desenvolverse ante los posibles conflictos que presenta la vida cotidiana, tal como lo indica OMS (2017) explica que la terapia ocupacional es la agrupación de técnicas, métodos y actuaciones, que a través de actividades aplicadas con fines terapéuticos, previene y mantiene la salud, favorece la restauración de la función, cambia los déficit invalidantes, valora los supuestos comportamentales y su significación profunda para conseguir la mayor independencia y re inserción posible del individuo en todos los aspectos, es decir, laboral, mental, físico y social.

Por otra parte, la inteligencia kinestésica es aquella habilidad que posee el sujeto y consiste en la destreza del cuerpo para realizar movimientos coordinados y armoniosos, los mismos que expresan sentimientos, pensamientos y actitudes profundas del individuo, esta inteligencia predispone a la persona para destacar en áreas específicas de la vida como lo es la danza, natación, karate, básquet bol, entre otros. Es importante mencionar que se desarrolla en los primeros años de vida según el entorno y es influenciada de manera significativa por la genética, es por ello que en esta etapa en donde se debería de estimular dicha inteligencia, pero lo ideal es fomentar actividades que la fortalezcan a la largo de la vida, como lo indica Maureira (2018) explica que la inteligencia kinestésica es aquella que hace referencia al conjunto de habilidades sobre el control y armonización de movimientos a nivel corporal, esto incluye aprovechar y manejar el cuerpo para identificar ideas, resolver problemas o generar productos creativos de manera artística; los individuos con alto desarrollo de esta inteligencia aprenden movimientos específicos con mayor facilidad, prefieren hacer las actividades de manera interactiva en lugar de observar, gustan y destacan en los deportes, por lo general son características comunes en bailarines, deportistas,

actores, artesanos, cirujanos, entre otras disciplinas que tengan como fundamento la expresión a través del movimiento, es decir, que involucren aspectos que engloba este tipo de inteligencia.

Es importante resaltar que la literatura indica que existe una relación de la terapia ocupacional con la inteligencia kinestésica, como lo menciona Antunes (2016) quien explica que las líneas de estimulación para la inteligencia cinestésico-corporal son la motricidad asociada a la coordinación manual y atención, coordinación visual-motora y táctil, percepción de formas y percepción tridimensional o percepción de peso y tamaño, como también juegos estimuladores del gusto y del oído. Así mismo Hernández y Montero (2016) explican que las actividades artísticas y creativas son un elemento para desarrollar la capacidad de crear y con ello mejorar la salud integral, por lo tanto, no es utilizada como una simple habilidad, sino como ocupación y actitud vital que llena de significados subjetivos la existencia misma, esto convierte al individuo en el autor de las propias ideas y que a través de la interacción con el medio, se puedan plasmar selladas con el estilo personal en cada una de las actividades a realizar, todo este proceso repercute de manera positiva en la concepción que se tiene acerca de la capacidad, por lo tanto trasciende la percepción creadora de manera significativa en la salud y en el sentido de vida que posee la persona, también busca responsabilizarlo de crear la propia existencia, para luego alcanzar la conciencia de la situación, a lo que se le denomina capacidad de insight. Se puede determinar que es importante la utilización de técnicas ocupacionales para estimular y fortalecer la inteligencia kinestésica de los individuos, lo cual es importante, debido a que dicha inteligencia ayuda a que el sujeto se realice en las actividades de la vida diaria.

Con base en lo anterior, se evidencia que existe una relación directa entre la terapia ocupacional e inteligencia kinestésica, con lo cual se alcanza el objetivo general que fue describir los hallazgos referidos por la literatura científica sobre la relación de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes.

Por consiguiente, la terapia ocupacional, al utilizar elementos como lo es el cuerpo humano es inevitable contar con la habilidad del sujeto para el manejo del mismo, por lo tanto se debe tomar

en cuenta los recursos que tiene éste para luego trabajar técnicas específicas que van a ayudar a estimular, desarrollar o fortalecer las que ya posee, de esta manera se puede observar la influencia que tiene la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica del paciente, tal como lo indican Hernández y Montero (2016) quienes explican que es importante buscar actividades específicas que encajen con las necesidades del individuo y que vayan de la mano con la creatividad, tal como la pintura, el dibujo, la danza, el teatro u otros que se adapten a las características establecidas por la persona, de esta manera se acompaña al individuo no solo para recuperar funciones de la vida diaria, sino para recobrar el sentido de la existencia misma de la forma más profunda; de este modo se ha adaptado la terapia ocupacional a las demandas de la sociedad moderna, donde se busca desarrollar nuevas destrezas de cuidado a nivel social para beneficiar la salud y el bienestar de la población en general, a través de actividades que incrementan la conciencia crítica, resolución de problemas, el sentido y proyecto personal del individuo; esto al tomar en cuenta todos aquellos elementos que intervienen en el desenvolvimiento y que a la vez influyen de manera positiva en la inteligencia kinestésica del sujeto al utilizar el cuerpo en la solución de problemas de manera más creativa.

Tras evidenciar que existe influencia positiva entre una variable y otra se establece y se cumple con el primer objetivo específico, el cual consiste en identificar la influencia de la terapia ocupacional en la inteligencia kinestésica de adolescentes.

Por otra parte, es importante caracterizar el uso de técnicas de terapia ocupacional para la promoción de la salud de los sujetos que lo necesitan, es por ello que González y Juan (2020) explican que los expertos en terapia ocupacional han implementado técnicas y métodos que facilitan la participación del individuo en ocupaciones diarias, de esta manera se favorece la adaptación al medio de forma funcional y a la vez despierta el interés del individuo en las rutinas y destrezas del desempeño, sin embargo estas técnicas deben ser adaptadas a las necesidades del individuo, es por ello que la utilización de las mismas son responsabilidad del terapeuta como también del paciente a través del seguimiento de instrucciones; algunas de esas técnicas son las siguientes:

- La validación.
- Identificación.
- Retroalimentación.
- Asesoramiento y seguimiento familiar.
- Negociación.
- Estructuración.
- Ocio y tiempo libre (entretenimiento).
- Gimnasia y rehabilitación funcional.
- Estimulación neurocognitiva y sensorial.

En relación a lo anterior, de esta manera se describen algunas de las técnicas utilizadas en terapia ocupacional para abordar diversas situaciones que podrán presentarse durante el ejercicio de esta profesión, dichas actividades son funcionales y han demostrado resultados favorables, de esta manera se cumple con el segundo objetivo específico, el cual indica caracterizar el uso de técnicas de terapia ocupacional en adolescentes.

Al presentarse las diversas técnicas de terapia ocupacional, es factible mencionar las más reconocidas y utilizadas con frecuencia en este campo, esto se debe a los grandes beneficios que ofrecen e indudablemente los resultados han sido bastante favorables, es por ello que son recomendados por los profesionales de terapia ocupacional, debido a que se pueden adaptar a las necesidades del paciente según la edad, el sexo, escolaridad y clase social a la que pertenezcan; según lo mencionan González y Juan (2020) quienes determinan que las técnicas más utilizadas son:

- Ocio y tiempo libre: este tiene como objetivo obtener la participación de la persona con problemas de salud mental en el entorno, reducir el peligro del deterioro psicosocial y marginación, beneficiar la posibilidad de adquisición o recuperación de destrezas, habilidades y competencias necesarias para un adecuado desarrollo del sujeto, fomentar la integración social y apoya el funcionamiento autónomo, lo más integrado e independiente posible. Los profesionales la utilizan porque es una técnica que los pacientes disfrutan y en la cual pueden ocupar el tiempo libre, además de cumplir la función terapéutica.

- Asesoramiento y seguimiento a familiares: la familia como red de apoyo primaria tiene la función de proveer y fomentar el afecto, apoyo emocional, dar oportunidades de distracción, promover la salud y la independencia en las diversas actividades de la vida cotidiana y tomar medidas para la educación formal y la vida laboral. La familia forma un elemento clave en la vida de toda persona, especialmente durante la infancia y la juventud, ya que desempeña un rol importante en el desarrollo global; es por ello que esta técnica es una de las más eficaces y fáciles de aplicar, debido a su gran impacto en el comportamiento del paciente y sobre todo en la forma de afrontar el proceso.
- Estimulación neurocognitiva y sensorial: es una técnica versátil que se puede adaptar a las necesidades del paciente, entre sus objetivos se encuentra mejorar el funcionamiento cognitivo, evitar la desconexión con el entorno, aumentar la autoestima, fortalecer las relaciones sociales, incrementar la autonomía personal, entre otras que van encaminados a un bienestar integral.

En la información anterior se puede determinar que son tres las técnicas a las cuales los terapeutas ocupacionales acuden con frecuencia para la obtención de resultados favorables para el paciente, es por ello que se cumple el tercer y último objetivo específico el cual consiste en determinar según la revisión de literatura científica las técnicas ocupacionales más utilizadas en el desarrollo de la inteligencia kinestésica en adolescentes.

Al cumplir y sustentar de manera teórica con los objetivos previamente establecidos, se confirma que la terapia ocupacional es un factor que ayuda a los individuos a fortalecer el desarrollo de la inteligencia kinestésica, por lo tanto los colegios deben de trabajar técnicas específicas que buscan la coordinación entre mente y cuerpo, que a la vez ayuda a los adolescentes a destacar en áreas artísticas, deportivas o simplemente a resolver problemas o retos de la cotidianidad, por lo tanto es importante ofrecer herramientas que fomenten la salud de manera integral, sin descartar aspectos como la familia, los amigos, compañeros, entre otros factores que pueden ayudar a que el proceso se más eficaz.

Si bien la inteligencia kinestésica se empieza a desarrollar a edades tempranas, incluso antes de nacer porque es genético, no hay que olvidar que el ambiente proporciona una gran carga para la

destreza, es por ello que se debe fortalecer a lo largo de la vida con actividades específicas y que vayan encaminadas según las demandas del individuo o simple y sencillamente esta inactividad hará que la salud se vea perjudicada, por lo que es necesario acoplarse a las demandas del mundo moderno tal como lo indica Jarmey (2011) quien explica que la terapia ocupacional, tanto en sus formas tradicionales como holísticas, tienen por objetivo restaurar el equilibrio, conciencia, funcionamiento adecuado y relación sana con el propio físico; los nuevos modelos de rutinas diarias abren vías a personas débiles por estar constantemente inactivas, por un periodo de tiempo indefinido, es decir, en un contacto reducido con el mundo natural, falta de actividad y escasa educación en cuanto al propio físico desde la infancia, este último aspecto es determinante sobre la recuperación, ya que si se posee conciencia y cooperación acerca de la importancia de la actividad física, se facilita el proceso, lo cual constituye uno de los principales problemas del siglo, debido a que no se tiene este conocimiento sobre la salud; es importante adaptar los sistemas corporales creados en un mundo prehistórico a un entorno socialmente abarrotado y casi enteramente hecho a la medida del hombre, que se constituye en todo el mundo. A la vez Polonio y Romero (2010) explican que todas las actividades que ejecuta el hombre en la mayoría de los casos, necesitan un componente espacial, es allí donde radica la importancia de la utilización del cuerpo en dicho espacio y la manera en que se maneja, a tal punto en que este se mueve con coordinación y funcionalidad, respecto a los objetos que lo rodean, aunque por lo general se nace con esta capacidad, es necesario fortalecerla con actividades estimuladoras para evitar algunas de las alteraciones más comunes, las cuales se relacionan con lesiones en áreas encargadas de lo sensorial, lo que implica la realización de actividades de carácter complejo, por lo tanto al individuo se le complica el desenvolvimiento óptimo; es donde la terapia ocupacional juega un papel muy importante en la recuperación de las funciones.

De esta manera se deduce que la inteligencia kinestésica es una destreza que se debe estimular según las necesidades del individuo, a la vez el profesional tendrá que estar bajo constante actualización sobre el uso de técnicas de intervención para ofrecer alternativas que respondan a las demandas de la nueva sociedad.

Los adolescentes de la actualidad así como necesitan cumplir con las obligaciones del colegio o escuela, hogar y familia, también tiene la necesidad de divertirse, correr, bailar, trabajar de manera manual, crear, entre otras actividades que involucren la palabra, hacer, para mantener la salud, tanto física como emocional ya que en la actualidad existe una gran tasa de problemas sociales tales como la depresión y la obesidad, las cuales pueden ser producto de malos hábitos, por lo tanto debe de haber un equilibrio entre todas estas actividades para una buena salud tal como lo menciona Ytarte (2017) quien explica que el ocio, el tiempo, la actividad y la ocupación constituyen los espacios para la promoción de la salud, por lo tanto debe de existir un equilibrio entre todos, al considerar que estos aspectos son fundamentales en la organización de la vida cotidiana de las personas y de la sociedad en general, se establece la importancia de manejarlos de manera organizada y coherente, por lo tanto son fundamentales para un desarrollo funcional; en terapia ocupacional es muy ilógico hablar de ocio, ya que ambos son totalmente lo opuesto, pero es importante tomar en cuenta la manera en que se utiliza y se maneja el tiempo libre para aprovechar la estimulación de las habilidades del individuo y encaminarlas hacia una productividad.

Desde esta perspectiva es necesario replantear el concepto que se tiene sobre estos elementos y poder dirigirlos a un proceso totalmente recreativo y que ofrezca beneficios secundarios a la estabilidad y desarrollo del adolescente en las diversas áreas en que se desenvuelve. También es importante detener atención en, que si bien, esto otorga un espacio libre para la creatividad, tiene que ser completamente con finalidades terapéuticas y en marcha hacia objetivos realistas que se pretenden alcanzar con dichas actividades.

La terapia ocupacional es una disciplina presente en los equipos de tratamiento de personas con problemas asociados al consumo de drogas, desde los inicios de la respuesta institucional al fenómeno, además de ofrecer beneficios secundarios como explotar la inteligencia corporal del adolescente; sin embargo, la figura profesional es poco conocida y en ocasiones, malinterpretada por la población, afectada de este mal social, tal como lo mencionan Farias, Cifuentes y Guerra (2012) quienes explican que la terapia ocupacional, al igual que la terapia familiar, grupal y técnicas cognitivas con un alto componente psicoeducativo, pueden ser el tratamiento psicológico ideal para reducir el consumo de drogas en adolescentes con problemas de adicción, es decir que

la terapia ocupacional es tan versátil que se puede adaptar a diversos males que perjudican el desarrollo integral del individuo, sin importar la etapa en la que se encuentra, aunque aún no se le da el mérito que se merece en otras áreas, tal como lo es la adicción, debido a que los pacientes buscan, en la mayoría de los casos, tratamientos farmacológicos para la reducción de síntomas; por lo tanto los terapeutas ocupacionales deben dar a conocer los campos que puede abarcar esta área tan maravillosa de la ocupación y de sus efectos terapéuticos en la salud física y mental en general.

Por consiguiente, es necesario explorar técnicas y corrientes que puedan beneficiar el proceso que se desarrolla en clínica, todo con el objetivo de brindar opciones terapéuticas que proporcionen cambios positivos para la persona que lo necesita, en este caso el adolescente; es por ello que el profesional debe actualizarse y capacitarse para adquirir diversas herramientas y utilizar cada una de ellas según el tipo de caso y personalidad del paciente, es decir no las mismas técnicas o corrientes son funcionales en todos los casos, porque se apegan a las necesidades de cada uno, por lo tanto es de sumo interés el tomar en cuenta este tipo de situaciones para no errar en el proceso.

Presentados los puntos anteriores, se puede observar que la relación de la terapia ocupacional con la utilización de la inteligencia kinestésica es estrecha, debido a que al realizar ejercicios o actividades específicas se necesita de la destreza de la persona para utilizar el cuerpo y con ello poder seguir o cumplir con cada instrucción que se le sugiere realizar, pero no se trata de una habilidad reciente, sino que esto se ha observado durante la evolución del hombre y que ha mejorado a través de los años, esto basado en la explicación de Moruno y Talavera (2011) quienes indican que existe una relación entre el ser humano y la ocupación desde tiempos prehistóricos, por lo tanto, forma parte del instinto, el estar activo, transmitir e interactuar con lo que lo rodea, es tan fuerte el vínculo que existe entre ambos que la ocupación tiene un efecto positivo en la salud integral del individuo, si esta relación es interrumpida, ya sea por una discapacidad, lesión, enfermedad e incluso por situaciones del entorno social y cultural, puede llegar a causar un desequilibrio, es decir, que de cierta manera afecta a la calidad de vida del sujeto y que se refleja en alteraciones emocionales y del desempeño. En terapia ocupacional existe un consenso generalizado que concibe la ocupación como un elemento inherente a la condición humana, los

cuales suelen transformarse en significados más profundos y de gran importancia en la vida de quien lo practica, por lo tanto se trata de utilizar la actividad como método terapéutico.

VI. CONCLUSIONES

- Se determinó que existe una relación entre la terapia ocupacional y la inteligencia kinestésica en adolescentes, ya que las actividades ocupacionales creativas son fundamentales para perfeccionar movimientos corporales, los mismos que son importantes para el desarrollo de la inteligencia kinestésica del adolescente.
- Se identificó que la terapia ocupacional influye de manera positiva en la inteligencia kinestésica del adolescente, debido a que su aplicación demostró cambios significativos en la mejora del estado emocional y físico de los pacientes, este beneficio se observa en las diversas áreas de la funcionalidad y se caracteriza por la autonomía y creatividad que posee el sujeto al desenvolverse.
- Se describieron las técnicas de terapia ocupacional, estas demuestran ser de vital importancia para llevar a cabo el proceso, han demostrado que el beneficio alcanzado es significativo en la vida del paciente y sobre todo repercute de manera positiva en el entorno, para ello el terapeuta debe tener conocimiento sólido del manejo de las mismas.
- Se determinó que existen tres técnicas ocupacionales más utilizadas en adolescentes debido a su versatilidad, fácil manejo, comodidad, fácil adaptación al individuo y ayuda a que la relación terapeuta paciente sea óptima en el proceso a desarrollar, pero sobre todo, son las que mayor beneficios brindan, sin mencionar la eficacia que han demostrado en la recuperación de la salud de manera integral.

VIII. REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. (2012). Diccionario de Educación. Editorial Brujas. Recuperado de: <http://eds.b.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=13&sid=53be4f14-9833-43e3-bd6d-a91121c92c3e%40pdc-v-sessmgr03&bdabhta=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#db=nlebk&AN=847664>
- Antunes, C. (2016). *Estimulación del cerebro infantil: desde el nacimiento hasta los 3 años*. Narcea Ediciones. Recuperado de: <https://elibro.net/es/lc/rafaellandivar/titulos/46212>
- APA. (2010). *Diccionario conciso de psicología*. Ed. Manual moderno. México D.F. recuperado de: https://books.google.com.gt/books?id=GIX7CAAQBAJ&pg=PT5&dq=diccionario+de+psicologia+2010&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj53tiV_Y7oAhWtd98KHem6CugQ6AEIJjAA#v=snippet&q=inteligencia%20corporal&f=false
- Barraza, R. y Gonzales, M. (2016). Rendimiento académico de inteligencias múltiples e inteligencia emocional en universitarios de primera generación. *Actualidades Investigativas en Educación*, volumen 16, núm. 2, mayo-agosto. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032016000200269
- Ciampa, A. y Itovich, F. (2018). Congreso mundial de terapia ocupacional: conectados en la diversidad, *Argentina de terapia ocupacional*. Vol. 4, del mes de julio, pp. 3-5. Recuperado de: <http://www.revista.terapia-ocupacional.org.ar/RATO/2018jul-rato.pdf>
- Carbonero, C. (2016). *Expresión corporal en el desarrollo del área de la educación física*. Ed. Wanceulen Editorial deportiva S.A. Vol. 12. España. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/63399>
- Cascajares, H. y Ramírez, G. (2019). *Terapia ocupacional en México*. Unidad modelo, Guadalajara, México.
- Castillo, C. y Olivares, S. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F. Ed. Patria. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/39410>
- Cruz, A. y Cruzata, A. (2017). Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física, *Actualidades Investigativas en Educación*. Vol. 17, Núm. 2 Mayo-Agosto pp. 1-20. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v17i2.28681>

- Durante, P. y Tarrés, P. (2010). *Terapia ocupacional en geriatría: principios y práctica*. 3ra. Ed. España. Casa editora Masson.
- Farias, L. Cifuentes, T. y Guerra, V. (2012). *Consumo Problemático de Drogas Y Terapia Ocupacional*. Ed. Académica española.
- Gajardo, J. y Aravena, J. (2016). Aporte de la terapia ocupacional en las demencias, *revista Chilena de neuropsiquiatría*. Vol. 54, núm. 3, del mes de septiembre. Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-92272016000300008
- Gardner, H. (2011). *La inteligencia reformulada, las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Grupo planeta spain.
- González, J. y Ortiz, J. (2020). *Fundamentos de la terapia ocupacional*. Ed. Universidad de Burgos. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/131468>
- Hernandez, A. Montero, M. (2016). *Actividades artísticas y creativas en terapia ocupacional*. Ed. SINTESIS S.A.
- Jarmey, C. (2011). *El libro conciso del cuerpo en movimiento*. Paidotribo, Barcelona, España.
- Kielhofner, G. (2011). *Modelo de la ocupación humana*. 4ta. Ed. Editorial Médica Panamericana S.A.
- Lajpoj, E. (2018). *Rol del terapeuta ocupacional y recreativo en el centro de capacitación ocupacional para jóvenes con discapacidad intelectual*, Universidad de San Carlos de Guatemala, Campus central. Recuperado de: <http://www.repositorio.usac.edu.gt/11787/1/13%20TOR%28133%29.pdf>
- Maureira Cid, F. (2018). *¿Qué es la inteligencia?*, ed. Bubok Publishing S.L. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/51359>
- Muruno, P. y Talavera, M. (2011). *Terapia ocupacional en salud mental*. Ed. Masson, España.
- Navas, R. Rodríguez, A. Garrido, J. (2018). *Terapia ocupacional en las actividades de la vida diaria*. Ed. SINTESIS S.A. España.
- Organización Mundial de la Salud. (2017). Recuperado de: <https://www.who.int/disabilities/care/es/> - 59k
- Orózco, F. (2013). *Rehabilitación y reinserción de jóvenes con problemas con la ley a través de programas de terapia ocupacional*, Universidad de San Carlos de Guatemala, Campus central. Recuperado de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/04/04_10944.pdf

- Pérez, E. (2013). *Programa para el desarrollo de las inteligencias múltiples para adolescentes*, Universidad Rafael Landívar, Campus central. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/24/Perez-Evelyn.pdf>
- Pérez, S. (2015). *Inteligencias múltiples más desarrolladas en estudiantes*, Universidad de San Carlos de Guatemala, campus central. Recuperado de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0245.pdf
- Polonio, B. y Romero. (2010). *Terapia ocupacional aplicada al daño cerebral adquirido*. Medica panamericana.
- Real Academia de la Lengua Española. (2014). octubre, vigesimotercera edición. Recuperado de: <https://dle.rae.es/terapia#F3j71Y5>
- Reinoso, G. y Lomeli, I. (2018). Efectos psicosociales del deporte y la ocupación, *Revista Argentina de terapia ocupacional*, núm. 2, del mes de octubre. Recuperado de: <http://www.revista.terapia-ocupacional.org.ar/RATO/2018dic-art4.pdf>
- Ríos, L. Cardona, J. y Higuera L. (2016). *Revisiones sistemáticas de la literatura científica: la investigación teórica como principio para el desarrollo de la ciencia básica y aplicada*. Bogotá, Colombia: Fondo Editorial Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/85301>
- Sáez, J. (2017). *Investigación educativa: fundamentos teóricos, procesos y elementos prácticos: enfoque práctico con ejemplos, esencial para TFG, TFM y tesis*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/ereader/rafaellandivar/48890>
- Solval, C. (2012). *Incorporación de técnicas que consideren las inteligencias múltiples en el programa de contabilidad de tercero básico*, Universidad Galileo, campus central. Recuperado de: <http://biblioteca.galileo.edu/tesario/bitstream/123456789/372/1/Caty%20Janeth%20solval%20Aguilar.pdf>
- Ytarte, R. (2018). *Bienestar y calidad de vida en terapia ocupacional*. Ed. Síntesis S.A.