

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**“LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU IMPORTANCIA DENTRO DEL AULA DE EDUCACIÓN  
INFANTIL.”**

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

**CRISTY SUSANA ARMIRA BOR**  
CARNET 22025-13

LA ANTIGUA GUATEMALA, ABRIL DE 2018  
SEDE REGIONAL DE LA ANTIGUA

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**“LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU IMPORTANCIA DENTRO DEL AULA DE EDUCACIÓN  
INFANTIL.”**

SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES

POR  
**CRISTY SUSANA ARMIRA BOR**

PREVIO A CONFERÍRSELE  
EL TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

LA ANTIGUA GUATEMALA, ABRIL DE 2018  
SEDE REGIONAL DE LA ANTIGUA

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.

VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO

VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO

VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS

SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.

VICEDECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO

SECRETARIA: LIC. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ

**NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**  
MGTR. ELVIRA LEONOR ALVAREZ DE LLAMAS

**REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN**  
LIC. ANA CRISTINA SALAZAR TELÓN

Antigua Guatemala, 25 de noviembre de 2017.

Señores  
Consejo de Facultad de Humanidades  
Universidad Rafael Landívar  
Campus Central  
Presente

Apreciables señores del Consejo:

En mi calidad de Asesora del Informe Final de la estudiante **Cristy Susana Armira Bor**, con carné número **2202513**, tengo a bien informar que ha culminado satisfactoriamente el trabajo titulado ***La Biblioteca escolar y su importancia dentro del aula de educación infantil***, que corresponde a la práctica supervisada para optar al grado académico de Licenciada en Educación Inicial y Preprimaria.

El trabajo cumple con los requisitos, normativas y disposiciones solicitadas por la Facultad de Humanidades, me permito recomendar se nombre al profesional responsable de la revisión del informe respectivo.

Al agradecer la atención a la presente, me suscribo con la muestras de mi consideración.

Atentamente,



M.A. Elvira Leonor Alvarez  
Asesora  
Código 21691

La Antigua Guatemala, 23 de febrero de 2018

Distinguidos Miembros  
Consejo de Facultad de Humanidades  
Universidad Rafael Landívar  
Campus Central

Apreciables señores del Consejo:

En mi calidad de Revisora del Informe Final, tengo a bien informarles que se ha culminado satisfactoriamente el trabajo titulado **“LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU IMPORTANCIA DENTRO DEL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL”** elaborado por la estudiante **Cristy Susana Armira Bor**, con número de carné 22025-13 de la Carrera de **Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria**.

El trabajo cumple con los requisitos y disposiciones solicitadas por la Facultad de Humanidades, se da por concluida la revisión respectiva.

Agradeciendo su atención a la presente, me es grato suscribirme de ustedes con muestras de mi consideración.

Atentamente,



Licda. Ana Cristina Salazar Telón

Revisora

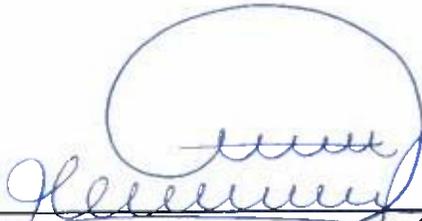
### Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Sistematización de Práctica Profesional de la estudiante CRISTY SUSANA ARMIRA BOR, Carnet 22025-13 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA, de la Sede de La Antigua, que consta en el Acta No. 051802-2018 de fecha 27 de febrero de 2018, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**“LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU IMPORTANCIA DENTRO DEL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL.”**

Previo a conferírsele el título y grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 24 días del mes de abril del año 2018.



**LIC. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ, SECRETARIA**  
**HUMANIDADES**  
**Universidad Rafael Landívar**

# Contenido

<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	- 1 -
<b>Presentación</b> .....	- 1 -
<b>Contextualización</b> .....	- 3 -
<b>II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL</b> .....	- 5 -
<b>a. Caracterización</b> .....	- 5 -
<b>a. Descripción del Proceso Realizado</b> .....	- 6 -
<b>Fase I: observación</b> .....	- 6 -
<b>Fase II: auxiliatura</b> .....	- 7 -
<b>Fase III: Práctica Formal</b> .....	- 8 -
<b>c. Delimitación del problema a abordar o de la necesidad identificada</b> .....	- 9 -
<b>III DESARROLLO DE LA PROPUESTA</b> .....	- 10 -
<b>Justificación</b> .....	- 10 -
<b>Fundamentación teórica</b> .....	- 11 -
<b>Marco teórico:</b> .....	- 13 -
<b>1. Guía didáctica, para trabajar la motricidad fina, en los niños de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”</b> .....	- 13 -
1. Concepto de motricidad .....	- 13 -
1.1. La motricidad en preescolar.....	- 13 -
1.2. Motricidad fina.....	- 14 -
1.3. Evolución de la motricidad fina del niño por edades. (Anónimo, Desarrollo de la psicomotricidad fina, 2000, pág. 3).....	- 15 -
1.4. Clasificación de la motricidad fina (Ánonimo, La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz , 2013, pág. 43).....	- 16 -
<b>2. Gestión de Mobiliario, para los niños y niñas de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”</b> .....	- 17 -
1. Mobiliario Escolar .....	- 17 -
1.2. La calidad del mobiliario escolar .....	- 17 -
1.3. Características de un buen mobiliario escolar .....	- 18 -
1.4 Según (MINEDUC, 2013) las características del mobiliario que debe considerarse dentro del aula de calidad de educación preprimaria son las siguientes: .....	- 19 -
1.5. Beneficios de un buen Mobiliario escolar .....	- 20 -

<b>3. Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”</b> .....	- 20 -
1.    Literatura Infantil .....	- 20 -
1.1. Importancia de la Literatura Infantil .....	- 21 -
1.2. Literatura infantil y la escuela.....	- 22 -
1.3. Según Cervera (1989) La literatura infantil influye en: .....	- 22 -
1.4. Antecedentes históricos de la Literatura Infantil .....	- 22 -
<b>2.    La Biblioteca Escolar</b> .....	- 23 -
2.1. Definición .....	- 23 -
2.2. Objetivos y funciones de una biblioteca escolar .....	- 23 -
2.3. Normas de uso de una biblioteca escolar (ROF) .....	- 24 -
<b>a.    Objetivos de la propuesta</b> .....	- 25 -
<b>Objetivo general:</b> .....	- 25 -
<b>Objetivos específicos:</b> .....	- 25 -
<b>a.    Descripción de la propuesta</b> .....	- 25 -
<b>b.    Metodología de trabajo empleada</b> .....	- 27 -
<b>Materiales y métodos</b> .....	- 27 -
<b>Técnicas e instrumentos</b> .....	- 28 -
<b>Operacionalización de variables</b> .....	- 29 -
<b>b.    Producto</b> .....	- 30 -
<b>c.    Validación</b> .....	- 30 -
<b>Análisis de resultados</b> .....	- 30 -
<b>Presentación de resultados</b> .....	- 31 -
<b>1.    Pre diagnóstico</b> .....	- 31 -
<b>1.    post diagnóstico</b> .....	- 31 -
<b>3.    La validación del proyecto</b> .....	- 34 -
<b>Discusión</b> .....	- 35 -
<b>Conclusiones</b> .....	- 38 -
<b>Recomendaciones</b> .....	- 39 -
<b>Referencias</b> .....	- 40 -
<b>Anexos No. 1:</b> .....	- 42 -

**Instrumento No. 14**..... - 80 -  
FACULTAD DE HUMANIDADES ..... - 80 -  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN..... - 80 -  
PLANEACION Y EVALUACIÓN PROYECTOS..... - 80 -

## **Resumen**

En el presente informe final de la Práctica profesional, se dan a conocer los resultados obtenidos del estudio de investigación, realizado en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta “Santos Rodríguez”, ubicada en la Aldea Choatalún, del Municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. En el estudio se tomaron en cuenta como sujetos de investigación a niños y niñas de los tres grados de preparatoria. La práctica se enfocó en tres líneas de acción, administrativa, pedagógica y didáctica. Durante el proceso, se reflejaron diversas necesidades de la institución, mediante la aplicación de instrumentos tales como: Ficha institucional I y II, entrevistas, protocolo de infraestructura, FODA, árbol de problemas, árbol de objetivos, ficha del PEI, ficha del POA, factibilidad de un proyecto. Con la información obtenida, de los instrumentos aplicados, se determinó las necesidades más latentes en el establecimiento. En la línea de acción administrativa se determinó, la falta de un mobiliario adecuado para los niños. En la línea pedagógica, la no utilización de libros de literatura infantil. Y en la línea didáctica, la falta de estrategias y actividades, para una estimulación adecuada de la motricidad fina. Con base a las necesidades presentadas, se tomó en cuenta la línea de acción pedagógica más urgente a trabajar. La propuesta para la institución, fue la implementación de una biblioteca móvil, para organizar los libros con los que cuenta la institución. Para llevar a cabo la propuesta planteada, se realizaron diversas gestiones, para financiar la elaboración de la biblioteca.

*Palabras claves: Líneas de acción, instrumentos, literatura infantil, biblioteca.*

## I. INTRODUCCIÓN

### **Presentación**

La literatura infantil, es primordial dentro de la labor docente, es una herramienta fundamental en el desarrollo de la creatividad y de la imaginación, de niños y niñas desde los primeros años de vida, a través de técnicas y estrategias tales como: narración de cuentos, trabalenguas, rimas, flas cars, canciones, adivinanzas, etc.

A pesar de la gran importancia y relevancia que tiene la literatura infantil en la vida del ser humano, la mayoría de docentes, se enfocan directamente a desarrollar otras habilidades, y dejan por un lado el desarrollo social, emocional y cognitivo del niño. Desde pequeños los padres y maestros deben inculcar en el niño el hábito de la lectura. Este primer paso lo predispone a una formación crítica, responsable y donde forme parte activa de la sociedad.

Estas circunstancias inciden directamente en los bajos resultados de los estudiantes del nivel preprimaria. A pesar de la utilización de libros en los centros educativos, el uso no es el adecuado. En Guatemala, la carencia de los recursos indispensables en algunos centros educativos, y la falta de orientación de los docentes en el aprovechamiento de los recursos proporcionados por instituciones interesadas en fortalecer la utilización de libros de lectura, limita la eficiencia en la adquisición de aprendizajes en los alumnos y alumnas.

Las estadísticas recientes demuestran el bajo rendimiento que los estudiantes han tenido en las evaluaciones que realiza el Ministerio de Educación, a los alumnos graduandos. Los resultados son alarmantes, en el año 2,015 solo el 25 de cada cien alumnos mostraron dominio adecuado de los conocimientos y han desarrollado ciertas habilidades esperadas en comprensión lectora al concluir la carrera. Mientras que en el año 2,014 fue el 26.02%, reflejando que en hubo un retroceso en el año 2015. Uno de los datos más recientes del año 2016, indican que el 6.35% en aumento con relación al año anterior. (Palala, 2017 )

Estas estadísticas, son el resultado del mal manejo de los recursos y materiales, que incentiven a los alumnos por la lectura. Si desde las edades tempranas se prepara al niño, a desarrollar y potenciar por medio de la literatura infantil, la imaginación, creatividad, los alumnos estarían en capacidad de mejorar los resultados que actualmente a nivel nacional se obtienen en las evaluaciones de graduandos que cada año se realizan en cada uno de los departamentos del país,

La escuela y los docentes principalmente, tienen en sus manos la responsabilidad de promover en los niños y niñas, con amor y dedicación, los incentivos necesarios para despertar su necesidad lectora, esa relación constituye el espacio donde, desde la infancia inicia su formación individual. Es precisamente, en ese espacio donde la literatura infantil desarrolla un papel importante y determinante, para incentivar el conocimiento que fortalece, fundamenta y forma la personalidad de la niñez.

A través de un estudio realizado en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, ubicado en la Aldea Choatalún del Municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. Los instrumentos utilizados revelaron que en los grados de preparatoria A, B Y C, no utilizaban los libros de cuentos que el Gobierno y otras instituciones les han propiciado.

Se observaron cada uno de los procesos de aprendizaje que la institución les brinda a los estudiantes, por medio de la aplicación de diversos instrumentos, se evidenció que la línea de acción más urgente a trabajar, es la pedagógica basada en la línea de acción didáctica.

Se planteó una propuesta para erradicar la problemática por medio de “el uso adecuado de los libros de lectura, con las que cuenta la institución.

A trabajar, se evidencio que el programa educativo de dicha institución, se enfoca básicamente en el área cognitiva. El acceso a documentos de la institución permitió dar una descripción clara de las problemáticas detectadas en cada una de las líneas de acción a trabajar.

Con el anteproyecto de investigación “Implementación de una biblioteca móvil, para fomentar la Literatura Infantil en niños de edad preescolar”, se pretendió brindarle al nivel pre-primario de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos rodríguez”, Aldea Choatalún, una estrategia para facilitarles a las docentes la ordenación y utilización de los libros de la institución. Se buscó concientizar, que por medio de la literatura infantil, se motiva e inculca en los niños el hábito lector para despertar en ellos la creatividad y desarrollo de la imaginación.

Se propone la implementación de una biblioteca móvil, para facilitarle a las docentes la utilización de libros de cuentos infantiles, otorgados por el MINEDUC. Libros que no son utilizados, por la falta de un lugar apropiado para el cuidado de los mismos.

### **Contextualización**

Guatemala tiene fundamentada la educación en leyes que en materia están establecidas en la Constitución de la Política de la Republica del país. Para ofrecer una educación de calidad a sus ciudadanos y ciudadanas: la educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de las personas, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal. Todas las personas tienen el derecho y la obligación de recibir educación, inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley. La educación impartida por el Estado es gratuita. El Estado debe proveer y promover becas y créditos educativos. El Estado debe orientar y ampliar la educación científica, la tecnología y la humanista. El estado promoverá la educación especial, la diversificada y la extra escolar. (Constitución Política de la República de Guatemala, 2,012, págs. 14-15)

La educación es el motor más importante en la sociedad para asegurar el avance y desarrollo del país y sus comunidades. La formación integral es un agente esencial en la búsqueda de una calidad educativa.

Según la Ley de Educación Nacional (1991) en el Artículo No. 1. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios.

1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado.
2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.

3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
6. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Se hace mención que la Ley de Educación Nacional correspondiente al Derecho Legislativo 12-91, en el artículo 29 establece los niveles de educación Inicial y Preprimaria como parte del Subsistema de Educación Escolar, el Artículo 43 indica que el primer nivel de la Educación Inicial como: “La que comienza desde la concepción del niño y niña hasta los cuatro años de edad, priorizando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación” (Ley de Educación Nacional , 1991 , pág. 7)

La investigación se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, ubicada en la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, la muestra estuvo constituida por 73 alumnos en su gran mayoría por niños y niñas indígenas, de edades de 6 años, que estudian en la jornada matutina.

## II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

### a. Caracterización

La Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, ubicado en la Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, es una institución educativa pública. Brinda sus servicios a todos los niños y niñas de los caseríos de la comunidad. Fue fundada por el Ministerio de Educación, y vecinos de la comunidad, por las necesidades del crecimiento poblacional y la distancia a recorrer por los estudiantes, a recibir clases en otras aldeas.

La Escuela da inicios en el año de 1946 con el nombre de Escuela Nacional Rural de Varones de la Aldea Choatalún. El primer libro para las inscripciones de los estudiantes, fue autorizado por el señor Alcalde Mariano Escobar, en ese mismo año se obtuvo la matrícula de 113 estudiantes.

“La misión del establecimiento es instruir, educar, guiar, fortalece valores, enseñar y construir la vida de los futuros ciudadanos guatemaltecos, basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales, espirituales que formen al educando íntegramente”.

La visión es que el ciudadano guatemalteco forje un mejor país, poniendo en práctica todas las enseñanzas y valores aprendidos en la institución, para que sean precursores de una vida responsable que los lleven a convivir en una cultura de paz, y así gozar de una mejor calidad de vida en el futuro.

La E.O.R.M. “Santos Rodríguez”, se basa en los valores morales, sociales y también espirituales. Es una institución educativa que prepara a los niños y niñas para ser personas competentes para enfrentar los retos que se le presenten en la vida, a través de conocimientos teóricos y prácticos acompañados de la formación moral brindándoles en el centro educativo, y se cuenta con maestros que poseen modalidad bilingüe que trabajan con niños de primer a tercer grado, introduciéndoles hacia la recuperación del idioma maya kaqchikel, que se hablaba con anterioridad.

Sus instalaciones son bien amplias, el lugar donde se construyó la escuela es un lugar accesible a la población estudiantil. Esto favorece a brindarles una enseñanza integral a los estudiantes. Cada uno de los salones de clases, cuentan con iluminación apropiada, y los recursos necesarios para impartir clases. La población estudiantil oscila entre 450 a 500 niños durante el año escolar, en los niveles de Preprimaria y Primaria. Cada uno de los maestros atiende a 30 a 35 alumnos, por sección. El desempeño de los estudiantes, se evalúa a lo largo del proceso educativo, para determinar las competencias alcanzadas, se evalúa al finalizar cada bimestre.

La colaboración a la escuela, de padres de familia es evidente. Cada vez que la institución requiere de apoyo (mano de obra, aporte económico, participación en reuniones, etc.) todos colaboran. La comunicación entre maestros y padres de familia puede ser constante. La escuela también es beneficiada por instituciones públicas y privadas, entre las cuales se pueden mencionar: Manos Amigas, Fundación Tigo, Municipalidad, y otras empresas privadas. A través de ellos se ha logrado mejorar la infraestructura de dicho establecimiento, con aportes como: construcción de salones, remodelación de sanitarios, cambio de portón de la entrada de la escuela,

#### **a. Descripción del Proceso Realizado**

Durante los cuatro meses de la práctica profesional, se reflejaron las necesidades más latentes de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, ubicado en la Aldea Choatalún, las cuales fueron detectadas en el desarrollo de cada una de las siguientes fases: de observación, auxiliatura y práctica formal.

#### **Fase I: observación**

La práctica profesional, dio inicio con la presentación de la carta de solicitud extendida por la Coordinación de la Universidad Rafael Landívar, dirigida al Prof. Jorge Castro Armira, Director de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez” ubicada en la Aldea Choatalún, del Municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, quien autorizó la realización de la misma. (Anexo 1)

Al tener acceso al centro educativo dio inicio la fase de observación con la aplicación de los dos primeros instrumentos Ficha Institucional fase I y ficha de Diagnóstico, con el propósito

de conocer los datos generales de la institución, así como conocer a profundidad, su función principal.

Se conoció los diversos ambientes del establecimiento para determinar, que el centro educativo cuenta con amplias instalaciones, y una infraestructura adecuada, que permite que los alumnos y alumnas tengan un ambiente agradable. El establecimiento, está totalmente circulado, brindándole seguridad a la población estudiantil.

En la etapa de observación, se utilizaron las siguientes herramientas con el fin de recabar información.

- Entrevistas: Se conoció a profundidad el trabajo que realizan los docentes en el establecimiento.
- Protocolo de infraestructura: Se pudo determinar que la estructura en general, se encuentra en buen estado.
- FODA: Fue de gran utilidad, para realizar un análisis general de la institución.
- Ficha diagnóstico del estado del PEI: Se pudo determinar, que la institución cuenta con PEI, que necesita ser actualizado.
- Ficha diagnóstico del POA: Se pudo verificar que existe una planificación anual, que no es utilizada por la escuela.

Estos instrumentos que fueron determinantes, para identificar los principales problemas, en las tres líneas de acción, administrativa, pedagógica, didáctica, que la institución presenta.

## **Fase II: auxiliatura**

A partir de la priorización de problemas, se planteó el árbol de problemas y de objetivos. Explicar el procedimiento de elección y el manejo de las tres líneas de acción que se establecieron.

En la fase de auxiliatura se realizó el diagnóstico institucional II, de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, ubicada en la Aldea Choatalún, del Municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, procedimiento que se hizo acompañar del FODA, árbol de problemas y árbol de objetivos, análisis de resultados, priorización de

problemas. A partir de los resultados obtenidos, se determinaron los problemas más latentes, en las tres líneas de acción, donde fue enfocada la práctica profesional:

- Administrativo, la necesidad de renovar el mobiliario escolar
- Pedagógica, la no utilización de libros de cuentos, para fomentar la lectura desde los primeros años de vida, por medio de la literatura infantil,
- Didáctica, la ausencia de técnicas y estrategias, para el desarrollo y adquisición de la motricidad fina en los niños de preparatoria.

Para erradicar las problemáticas detectadas, se propusieron tres anteproyectos, basado en las tres líneas de acción. Se enfocó en el área pedagógica, más urgente de trabajar. La propuesta fue “la implementación de una biblioteca móvil, para fomentar la lectura, por medio de la literatura infantil” para beneficiar a los niños y niñas, y docentes del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos, Anexa a EORM “Santos Rodríguez”. Así mismo se dejaron planteados los anteproyectos, en la línea de acción administrativo, “Gestión de Mobiliario” y en didáctico “Guía didáctica, para trabajar la motricidad fina en el preescolar”.

### **Fase III: Práctica Formal**

En la tercera etapa, Práctica Formal, se realizó la elaboración de los tres anteproyectos basados en las tres líneas de acción definidos, tomando en cuenta la línea de acción más urgente a trabajar, el cual se denominó “Proyecto Estrella”, se llevó a cabo directamente para beneficiar, los tres salones de clases del nivel preprimaria. Así mismo se aplicó el instrumento de factibilidad de un proyecto para verificar los beneficios, los recursos necesarios, si será eficiente, cuales son los efectos, que se requiere para llevar a cabo el proyecto.

En esta fase se realizó la propuesta “Implementación de una biblioteca Móvil, para fomentar la lectura en niños de edad preescolar” de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”. En dicho proceso se llevaron a cabo, diversas gestiones para financiar la elaboración de la biblioteca móvil, una vez terminada, se hizo la entrega correspondiente al Director del establecimiento, y a las docentes del nivel preprimaria.

**c. Delimitación del problema a abordar o de la necesidad identificada.**

En la escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez” se observó que las docentes del nivel Preprimario, no realizan actividades para fomentar la lectura por medio de la literatura infantil, cuando tienen un tiempo libre lo único que realizan los niños, es jugar con plastilina. Además se enfocan en desarrollar habilidades por medio de planas, y otras actividades donde utilizan únicamente, lápiz o crayones, dejan por un lado el desarrollo integral del niño, por medio de diversas actividades lúdicas, dinámicas y creativas, que se deben implementar en niños de educación preescolar.

Con el fin de aportar a la calidad educativa del país, se toma como referencia los instrumentos aplicados y las visitas efectuadas a la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM, “Santos Rodríguez”, a partir de los resultados obtenidos, se analiza las necesidades detectadas en las tres líneas de acción, y surge la propuesta “implementación de una biblioteca móvil, para fomentar la lectura, por medio de la literatura infantil.

Además brindar a la institución dos anteproyectos, en las líneas de acción administrativa, y didáctica, con el objetivo de beneficiar a la niñez y a las docentes que trabajan en la Aldea Choatalún, del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. Se eligieron estas problemáticas, por las necesidades que tiene la institución, para brindarles una educación de calidad a los niños y niñas.

### III DESARROLLO DE LA PROPUESTA

#### **Justificación**

Según el Currículum Nacional Base (CNB 2,008) La forma más simple y directa para el desarrollo del lenguaje oral, es facilitar las oportunidades de hablar y comprender lo que se escucha; para lograrlo es necesario propiciar actividades y experiencias significativas, ricas en palabras, tomar en cuenta los diferentes significados de las mismas. Es responsabilidad del o la docente realizar lecturas para fomentar en los niños y niñas el acercamiento al material gráfico y orientaciones para que desarrollen la capacidad de dar significado a las imágenes y los sonidos. Debe ser modelo en el buen uso del lenguaje expresivo y comprensivo, verificar el correcto funcionamiento del sistema fono articulador (labios, lenguaje, mejillas, dientes y glotis) así como la capacidad de discriminar y emitir sonidos propios de la lengua materna, motivar a las niñas y los niños para que potencialicen sus facultades. (DIGECADE, 2008, pág. 94)

La literatura infantil en los primeros años de vida es indispensable para la adquisición de diversas habilidades y destrezas que serán de mucho beneficio a la hora del fomento de la lectura en los niños. Además por medio de la literatura infantil, se le brinda al niño un desarrollo integral, que repercutirá en un mejor aprovechamiento que obtiene o recibe dentro de las aulas y en su vida cotidiana. Es de beneficio para el desarrollo de las áreas afectivas, social, cognitivo y físico, debe ser valorada incluso tomada en cuenta como un recurso indispensable para las docentes del nivel preprimaria.

El proyecto se basó en una de las problemáticas que existe en la mayoría de centros educativos del país, a la hora de trabajar la literatura infantil en los salones de clases. Muchas veces las docentes si la trabajan y lo integran a su planificación, pero no realizan las actividades de forma adecuada. Surge plantear una propuesta y contribuir a ofrecer una mejor educación a los niños de la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”.

Para facilitar el desarrollo de habilidades y destrezas por medio de la literatura infantil, se propone la utilización de una biblioteca móvil que vaya a los salones de clases. Brindándole así

una herramienta necesaria para las docentes y al mismo tiempo un recurso importante para los niños y niñas del nivel preprimaria.

La primera fase del proyecto, da como resultado una gran cantidad de problemáticas, que afectan el desarrollo de la creatividad, la imaginación, habilidades y destrezas lingüísticas, que se deben adquirir en los primeros años de vida. El problema detectado es la no utilización de los libros que posee la institución, para fomentar la literatura infantil en los salones de clases; razón por la que será el principal proyecto durante la práctica profesional.

El proyecto contribuirá a desarrollar diversas habilidades por medio de la literatura infantil, adaptada a una biblioteca móvil para los tres salones de clases. Con el objetivo de promover la lectura en los primeros años de clases, y comprometer a las docentes a trabajar con sus niños cada día la literatura infantil. No precisamente por medio de un cuento, sino por diversas actividades recreativas, dinámicas y divertidas. Con el anteproyecto se beneficiara a los tres grados del nivel preprimaria de la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, ubicada en la Aldea Choatalún.

### **Fundamentación teórica**

Diversos estudios han realizado con respecto a la literatura infantil en Guatemala y su importancia en el nivel Pre primario. A continuación, se presentan algunos de los trabajos de investigación de autores nacionales, relacionados con el tema, que reafirman en forma autentica que es necesario innovar en el proceso educativo, para mejorar el nivel de calidad en las escuelas públicas y privadas, de todo el país

Camey (2014) Indago sobre el uso correcto de la Literatura Infantil, en base a iniciar el proceso de la comprensión lectora, del nivel Preprimario, en niños del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. Se realizó un estudio descriptivo, donde participaron quince educadoras que laboran en establecimientos del área rural del nivel Preprimario. Se recolectó información, por medio de diversos instrumentos, aplicados. Al finalizar el estudio se determinó la inexistencia de actividades y material literario para enriquecer el proceso de la comprensión lectora.

Morales (2015) investigó sobre el la importancia de la lectura desde los primeros años de vida, del niño y niña, por medio de la literatura infantil, efectuado en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM Tipo federación Rubén Villagrán Paul, del Departamento de Retalhuleu, se realizó un estudio de investigación cualitativa, donde participaron los niños del nivel preprimaria de la Escuela de Párvulos. Al finaliza el estudio se evidencio, que las docentes no utilizan estrategias, para fomentar la iniciación de la lectura en niños en edad Preescolar, se observó la escases de actividades en beneficio de los niños y niñas.

Distintos estudios han realizado con respecto a la literatura infantil a nivel internacional. A continuación, se presentan algunos de los trabajos de investigación de autores internacionales, relacionadas con el tema, que reafirman la necesidad de innovar el proceso de enseñanza, para mejorar el nivel de calidad en las instituciones educativas a nivel internacional.

Castro y Collazos (2016) estudiaron sobre la relación entre la literatura infantil y el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las universidades de Florencia, Colombia. Se llevó a cabo una investigación documental, a niños (as), los docentes y los padres de familia, de Florencia Colombia. Los resultados permitieron detectar que las tendencias más relevantes son la aplicación de estrategias didácticas, basadas en la literatura infantil para desarrollar procesos de lectoescritura en los educandos. Se concluye, que los países con más interés por estudiar el vínculo entre la literatura infantil y el proceso docente-educativo son Colombia y España.

Así mismo Robelly (2017) investigó sobre la situación actual de la literatura infantil en las instituciones de Quito Ecuador. Se realizó una investigación descriptiva. A lo largo de 3 meses se llevaron a cabo un total de 10 talleres con grupos de 15 niños y niñas de preescolar, con el propósito de aplicar diversas estrategias didácticas. Al culminar el estudio se concluyó que por años la literatura infantil ha sido aplicada en las escuelas como un relleno, de tiempo, dejando de lado la esencia de este arte: el disfrute y el deleite por las obras literaria.

## **Marco teórico:**

Los anteproyectos de investigación, se elaboraron a través de tres líneas de acción; administrativa, pedagógica y didáctica. Se tomaron las necesidades más latentes del establecimiento, para proponer una solución inmediata. A la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, se hizo la entrega de un anteproyecto preparados para su ejecución y se aplicaron dos, el de mayor envergadura denominado “Implementación de una biblioteca Móvil, para fomentar la Literatura infantil en niños, de edad preescolar”.

### **1. Guía didáctica, para trabajar la motricidad fina, en los niños de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.**

#### **1. Concepto de motricidad**

Según (Vázquez, 2003 ) “La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimientos por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento”.

(Pérez, 2009 ) Indica que la motricidad hay que ubicarla en la comprensión del movimiento en su sentido amplio como fenómeno natural de vida, y en su perfilación específica al de movimiento humano. Es así como éste, ha sido uno de los conceptos centrales para comprender el universo y, para el caso particular de la vida humana, se asocia al medio para satisfacer las necesidades, expresar las emociones y creencias y como elemento de comunicación por la interacción que permite con el medio y con los otros sujetos con los que cohabita. Desde un punto de vista epistemológico, las construcciones conceptuales que se han elaborado sobre el movimiento humano están determinadas por los diferentes paradigmas científicos que abordan el ser humano, ya sea como realidad escindida o como integralidad compleja.

#### **1.1. La motricidad en preescolar**

(Rigal, 2006 ) Menciona que realmente aparente en la actividad del niño en su primera infancia es su motricidad, ahí tenemos a un ser activo por naturaleza, en constante movimiento, en interacción continua en su entorno, sus adquisiciones proceden en gran parte de sus acciones motrices y de sus sensaciones: además su organización sensorial parece más completa de lo que se pensaba. A medida que tiene lugar su desarrollo motor, la exploración activa del medio se

amplifica. Si al principio, el medio que le rodea le ofrece suficiente estímulos, los juguetes y las actividades organizadas se convierten después en un complemento indispensable para su despertar.

Es común que gran parte del tiempo, en la edad preescolar, este directamente dedicado a actividades motrices globales o finas. Estas actividades mejoran en primer lugar el control motor asociado a su desarrollo motor. La adquisición de aprendizajes tiene lugar mediante las acciones motrices que los niños realizan desde sus primeros años de vida. Los niños y niñas en edad preescolar tienen la capacidad de; observar, clasificar y comparar, la formulación de hipótesis y la experimentación de diversas actividades que complementa el aprendizaje del niño.

Según Rigal (2006) La educación motriz contribuye al desarrollo de la lateralidad, la eficiencia manual y el esquema corporal, mejora la orientación derecha-izquierda, la organización espacial y temporal, siendo, esta última una preparación para los niños que ingresen al nivel Primaria. Hay que tomar en cuenta, que las actividades motrices preparan pero no sustituyen el aprendizaje del alumno y alumna.

## 1.2.Motricidad fina

(Fonseca, 2006 ) Dice que la motricidad fina, se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina.

Se pretende estudiar una conducta motriz humana orientada hacia la tarea educativa de escribir adecuadamente. La escritura representa una actividad motriz común, que requiere el control de movimientos exactos, regulados por los nervios, músculos y articulaciones del miembro superior. Está totalmente relacionada a la coordinación viso manual. La escritura necesita la organización de movimientos coordinados para reproducir los ológrafos propios de las letras que se desea escribir.

(Ánonimo, Motricidad Fina y gruesa , 2012) La motricidad fina se refiere a las acciones que implican pequeños grupos, musculares de cara, manos y pies, concretamente, a las palmas de las manos, los ojos, dedos músculos que rodean la boca. Es la coordinación entre lo que el ojo ve y las manos tocas. Estos músculos son los que posibilitan. La coordinación ojo-mano, abrir, cerrar y mover los ojos, mover la lengua, sonreír, soplar, hacer nudos en cordones, agarrar un objeto, recortar una figura etc.

1.3. Evolución de la motricidad fina del niño por edades. (Anónimo, Desarrollo de la psicomotricida fina, 2000, pág. 3)

- De 0 a 2 meses El reflejo prensil está presente en las manos del recién nacido. Cuando se roza su palma, cerrará el puño en un acto inconsciente. Este reflejo desaparece alrededor de los cinco meses y, mientras tanto, el recién nacido no tendrá mucho control sobre sus manos. Alrededor de las ocho semanas, comenzará a descubrir y a jugar con sus manos. Al principio, solamente descubrirá las sensaciones del tacto, pero después, alrededor de los tres meses, los bebés son capaces de involucrar la vista también.
- De 2 a 4 meses La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse entre los 2 y 4 meses. Así empieza una etapa de práctica llamada 'ensayo y error', que sucede al ver los objetos y tratar de agarrarlos con las manos.
- De 4 a 5 meses La mayoría de los bebés pueden agarrar a esta edad un objeto que esté a su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos. Este logro, denominado 'máximo nivel de alcance', se considera una base importante en el desarrollo de la motricidad fina.
- De 6 a 9 meses A los seis meses, los bebés ya pueden sostener con facilidad un pequeño objeto durante un corto periodo de tiempo y muchos comienzan a golpear lo que tienen entre sus manos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe y habitualmente se les caen las cosas que sostienen, empiezan a tomarle gusto a agarrar objetos pequeños con sus manos y llevárselos a la boca.
- De 9 a 12 meses Cuando el bebé se acerca a su primer cumpleaños prefiere observar los objetos antes de agarrarlos con sus manos. Así, tocará el objeto con la mano entera, pero será capaz de empujarlo usando sólo su dedo índice.

- De 12 a 15 meses En esta etapa, el bebé realizará uno de los logros motrices finos más significativos de su evolución, que consiste en aprender a hacer las tenazas con las manos, usando los dedos para pellizcar los objetos y para separar las piezas pequeñas de las grandes.
- De 1 a 3 años Coincide con su capacidad de desplazamiento mediante el gateo y con sus primeros pasos. En esta etapa, los bebés desarrollan la capacidad de manipular objetos de manera más compleja, insertando piezas en juguetes de ensamblaje o de construcción (pueden hacer torres de hasta 6 cubos), manipulando las páginas de un libro, cerrando y abriendo cajones, usando juguetes de arrastre con cuerdas o cintas y empujando palancas.
- De 3 a 4 años A esta edad, comienza en el colegio la etapa de preescolar y los niños se enfrentan al manejo de los cubiertos y deben aprender a atarse los cordones de los zapatos y a abrocharse los botones. A los tres años, su control sobre el lápiz es mayor y se demuestra al dibujar un círculo o a una persona, aunque sus trazos son aún muy simples. En clase, a los cuatro años, aprenderán a utilizar las tijeras, a copiar formas geométricas y letras, y a hacer objetos con plastilina de dos o tres partes.
- A los 5 años Están preparados para cortar, pegar y trazar formas. Sus dibujos tienen trazos definidos y formas identificables

#### 1.4. Clasificación de la motricidad fina (Ánónimo, La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz, 2013, pág. 43)

- Coordinación viso-manual. La cual conduce al niño y la niña al dominio de la mano. La coordinación viso-manual es la capacidad de realizar ejercicios con la mano de acuerdo a lo que ha visto. En ella intervienen el brazo, el antebrazo, la muñeca y la mano. Una vez adquirida una buena coordinación Viso-manual el niño podrá dominar la escritura.
- Fonética: todo lenguaje oral se apoya en aspectos funcionales que son los que le dan cuerpo al acto de fonación, a la motricidad general de cada uno de los órganos que intervienen en el. A la coordinación de los movimientos necesarios y a la automatización progresiva del proceso fonético de habla.
- Motricidad gestual: la mano, además de los aspectos citados para adquirir un dominio de la psicomotricidad fina es una condición imprescindible el dominio parcial de cada elemento que compone la mano.

- Motricidad facial. Es importante desde el punto de vista del dominio de la musculatura y de la posibilidad de comunicarse y relacionarse. El dominio de los músculos de la cara permitirá acentuar unos movimientos que nos llevara a poder exteriorizar nuestros sentimientos y emociones por lo que es un instrumento fundamental para comunicarnos con las personas que nos rodean.

## **2. Gestión de Mobiliario, para los niños y niñas de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”**

### **1. Mobiliario Escolar**

Según el artículo (Wikipedia, 2015) el mobiliario escolar es aquel que se emplea en las aulas de la escuela primaria. Desde el origen de la institución educativa, el mobiliario de los educandos ha estado sujeto a grandes modificaciones en su diseño. El sistema de asientos y mesas para escolares generaron gran polémica. Las mesas de madera eran de maderas de gran espesor altas y pesadas lo cual impedía su traslado. Este mobiliario se le denominaba antihigiénico porque los educandos adoptaban posturas impropias y perjudiciales para su salud.

#### **1.2. La calidad del mobiliario escolar**

(García, 2007 , pág. 2) Determina que durante la etapa escolar, los niños y niñas pasan buena parte del día sentados. Ya sea en la escuela, en la biblioteca o en casa, los estudiantes son uno de los grupos más sedentarios, en el sentido de no ejercitar el cuerpo durante la jornada. Sin embargo, casi en la misma medida, son uno de los sectores más olvidados. La homogeneidad es la principal característica del mobiliario escolar. Pese a que cada persona crece a un ritmo diferente, las escuelas suelen contar con sillas y mesas de dimensiones estándar a las que los estudiantes deben adaptarse.

El mobiliario es de importante no solo la comodidad, sino para la función que sirve dentro del aula. Los muebles deben complementar la comodidad de los estudiantes. El mobiliario es utilizado por muchos estudiantes, a lo largo de los años. La calidad es necesaria para que el material tenga una duración larga. Se debe determinar por la edad de los alumnos, así como el tamaño de las aulas y el mismo número de estudiantes.

Hay beneficios sociales a obtener de una buena selección de mobiliario escolar. Con mesas y sillas, los estudiantes adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales. Además, el mobiliario diseñado para los entornos de aprendizaje específico es propicio para aprender mejor. Si el mobiliario escolar se ajusta al alumno y al tema, los estudiantes pueden mejorar la concentración en el aprendizaje.

### 1.3. Características de un buen mobiliario escolar

Cumplir con ellas puede ayudar a mejorar a su rendimiento y a conseguir una buena calidad de vida en el futuro. (Anónimo, Espacios Saludables , 2014 , pág. 3) . Algunas indicaciones del INJUVE sobre qué características deben presentar el mobiliario escolar y como debe ser utilizado, se presenta a continuación.

- a) Debe ser de tamaño adecuado, teniendo en cuenta: la edad, la talla y el crecimiento del alumno.
- b) La silla será regulable en altura, fondo y respaldo del asiento para favorecer que el niño se siente con la pelvis atrás, piernas en ángulo recto, espalda recta apoyada en el respaldo y con los pies apoyando en el suelo.
- c) En caso de no utilizar sillas regulables, conviene seleccionar el modelo adecuado para cada edad.
- d) La mesa deberá ser regulable en altura, además de tener una superficie que combine inclinación y horizontalidad.
- e) Buscar una combinación silla-mesa adecuada. El uso de una silla no recomendada para su altura hace que tiendan a mantener una postura flexionada de la columna, a no apoyar los pies en el suelo, y a no usar el respaldo.
- f) El mobiliario se debe poder adaptar al trabajo individual y grupal.
- g) Se debe apostar por materiales con alta durabilidad como la madera, evitando las estructuras metálicas que a la larga se oxidan.
- h) Utilizar muebles con cantos redondeados y evitar que tengan zonas donde los niños pueden meter los dedos y hacerse daño.
- i) La pintura y las colas empleadas en la construcción de los muebles no deben ser tóxicas o peligrosas.

1.4 Según (MINEDUC, 2013) las características del mobiliario que debe considerarse dentro del aula de calidad de educación preprimaria son las siguientes:

No.	Descripción	Cantidad recomendada por aula.	Características
1	Mesas hexagonales	5-6	Elaboradas de madera y base de metal, que tengan forma de hexágono para facilitar que los estudiantes interactúen durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
2	Sillas	30-36	Resistentes, elaboradas de madera y base de metal, el tamaño debe ser adecuado a la altura estándar propia de los niños de 4, 5 y 6 años, con leve inclinación en las patas delanteras para guardar el equilibrio.
3	Estantes de madera (para materiales de los estudiantes)	3	De 1.30 metros de altura, con 4 entrepaños que puedan servir para clocar loncheras, útiles escolares (crayones, cuadernos, tijeras) libros, entre otros.
4	Franelógrafo	2	Tablero/tabla de madera forrad con franela o fieltro de lana, el color debe ser agradable (colores primarios), patas con tacos de hule, medidas de 0.75 m. x 1.00 m. con caballete.
5	Pizarrón de fórmica	1	Se debe de tener en cuenta ciertos elementos que determinaran su utilidad: consistencia, color blanco. La ubicación debe ser contraria a la iluminación para que los estudiantes visualicen adecuadamente. Debe estar colocado a la altura correspondiente de los estudiantes del nivel respectivo.
6	Alfombras/petates	6	De Fomy, felpa o material sintético de 1.5 metros cuadrados.
7	Organizadores	7	Plásticos o de madera (para rincones de aprendizaje) 0.80 m. x 0.50 m, altura de 50 cm
8	Mesa de trabajo para el docente	1	Colocada en un extremo del aula con una medida de 1.20 metros de largo y 0.45 m de ancho con una altura de 0.77.

9	Sillas para uso del docente	1	De madera
10	Credenza (para docentes)	1	De madera, con dos cuerpos para guardar libros u otros materiales.
11	Librera	1	De madera con 3 entrepaños que sea utilizada para la biblioteca.

Fuente; MINEDUC, Manual de Calidad (2013)

Es interesante lo establecido en el por el MINEDUC, en el Manual del aula de calidad (2013), acerca de la características del mobiliario que deben de tener los centros educativos, en sus salones de clases. En Guatemala son pocas las escuelas que cuentan con el mobiliario adecuado para sus alumnos. Es alarmante como los espacios educativos que ofrecen la mayoría de establecimientos, carecen de todas las características que sugiere MINEDUC.

#### 1.5. Beneficios de un buen Mobiliario escolar

(Amenábar, La importancia de tener buen mobiliario escolar, 2014) Indica los beneficios sociales que se pueden obtener de una buena selección de mobiliario escolar. Con mesas y sillas, los estudiantes adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales. Además, el mobiliario diseñado para los entornos de aprendizaje específico es propicio para aprender mejor. Si el mobiliario escolar se ajusta al alumno y al tema, los estudiantes pueden mejorar la concentración en el aprendizaje.

Según Amnábar (2014), los beneficios sociales de tener un buen mobiliario dentro de los salones de clases son varios, aparte de cuidar y proteger la integridad del niño, adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales, además propicia la adquisición de hábitos de orden y limpieza en los estudiantes.

### **3. Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”**

#### 1. Literatura Infantil

(Arévalo, 2011, pág. 15) Describe por literatura infantil la literatura dirigida hacia el lector infantil, más el conjunto de textos literarios que la sociedad ha considerado aptos para los más pequeños y pequeñas, pero en origen se escribieron pensando en lectores adultos.

La literatura infantil expresa, la belleza por medio de palabras, por eso su manifestación en cualquiera de las siguientes formas: cuentos, adivinanzas, relatos, trabalenguas, refranes, proverbios, fábulas, todas deben ser consideradas como un medio de educación para la niñez en general y en particular en la primera infancia.

La literatura infantil se integra todas las manifestaciones y actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística o lúdica que interesen al niño a la niña.

### 1.1.Importancia de la Literatura Infantil

(Arevalo, 2011, pág. 33) Define que la literatura infantil es un concepto relativamente nuevo. Parte de la literatura general es un reflejo artístico de la historia y la vida humana, adaptada a la comprensión de los niños y niñas de la primera infancia y de la edad escolar.

Es indispensable tomar conciencia de la importancia de la Literatura Infantil, no solo a la hora de desarrollar la capacidad creadora, la imaginación, la expresividad, de los infantes, sino también para que adquieran actitudes y valores, conozcan el mundo que les rodea y desarrollen su capacidad crítica.

El contacto con libros para niños se puede presentar desde antes de nacer o desde la cuna, cuando se coloca en las manos del niño su primer libro o cuando escucha las rimas y canciones que por generaciones cantaron madres y abuelas. (Dilia Escalante, Reina Caldera , 2008 , pág. 1)

Por medio de las obras literarias dirigidas a los niños, se conoce y estructura el pensamiento, colocar al niño o a la niña en contacto con problemáticas protagonizadas por algún personaje, con el cual ellos pueden identificarse. También presentan a los pequeños la realidad en forma de problemas dándoles la oportunidad de aprender y aplicar un modelo para su vida.

La primera infancia es de alguna manera ese territorio donde las capacidades básicas de lo humano se reactivan y se ponen en marcha una vez más: el conocimiento como exploración, los aprendizajes como experiencias de vida, la emocionalidad y la efectividad como presencias simultáneas en la integración, generándose vínculos proactivos entre el pensar, el hacer y el sentir.

## 1.2. Literatura infantil y la escuela

En el momento actual, en España y en otros países, la escuela es la entidad más eficaz en la promoción de la literatura infantil, para crear hábitos lectores en los niños, por la contribución de autores profesores y editoriales vinculadas a la educación. Tal vez éste sea un estadio por el que hayan de pasar todos los países donde la literatura infantil está en período de desarrollo, pero el mantenimiento indefinido de esta situación coloca a la escuela en disposición de ejercer, directa o indirectamente -por sí misma o por las editoriales pedagógicas y los autores profesores, el control sobre la literatura infantil, la influencia de una de las corrientes determinantes de ella. Ignorar esta circunstancia sería miopía imperdonable. (Cervera, En torno a la Literatura Infantil , 1989)

## 1.3. Según Cervera (1989) La literatura infantil influye en:

- El desarrollo lingüístico, estético y literario.
- El desarrollo emotivo-afectivo.
- El desarrollo de la autoestima.
- El desarrollo social, fomentando los vínculos entre personas.
- El desarrollo moral, mediante la transmisión de valores.
- El desarrollo creativo.
- El desarrollo físico-motor y psicomotor.
- El desarrollo cognitivo (atención, percepción, memoria y resolución de problemas)

## 1.4. Antecedentes históricos de la Literatura Infantil

La literatura empezó a perfilarse a partir del siglo XVII, cuando Charles Perrault y los hermanos Jacob y Wilhelm Grimm compilaron los fabulosos cuentos de “Blanca Nieves”, “Caperucita Roja”, “Cenicienta”, “Hansel y Gretel”, “El Gato con Botas” y otros considerados clásicos en el contexto de la literatura infantil, debido a que encienden una extraordinaria sabiduría popular y presentan valores humanos de carácter universal.

. (Montoya, 2003 ) Según los biógrafos, los hermanos Grimm publicaron varios cuentos populares en forma de libros entre 1812 y 1819, inspirados, en parte, por Charles Perrault, quien en 1697, publicó un libro compuesto por ocho cuentos, que todavía se leen con entusiasmo en todo

el mundo. Los hermanos Grimm fueron imitados por otros escritores que hicieron lo mismo en sus países de origen, como en el folklórico noruego Peter Christen, (Aventuras populares noruegas, 1841-1852). Desde entonces son innumerables los autores que se dieron la tarea de rescatar los cuentos de la tradición oral, con la esperanza de salvarlos de las brumas del olvido y dárselos a conocer a los lectores sedientos de aventuras.

## **2. La Biblioteca Escolar**

### **2.1. Definición**

Según (Hernández, 2002) La biblioteca escolar puede entenderse como un servicio de los Centros Educativos en el que se reúnen, organiza y usan los recursos documentales necesarios para el aprendizaje de los escolares, la adquisición de hábitos lectores y la formación en el uso de la información. La biblioteca escolar se configura de esta manera como un elemento básico para establecer una verdadera cultura comunicativa y de aprendizaje permanente en los centros.

Lamentablemente, hasta ahora, la biblioteca escolar en Guatemala se ha concebido como un servicio opcional y complementario a las tareas docentes, ligado fundamentalmente al área de Lengua y Literatura; en muchos casos, se ha limitado a ofrecer una simple colección de libros más o menos organizada, un pequeño almacén de libros que no merece el nombre de biblioteca, unos pocos libros de consulta o lectura para reformar la transmisión del profesor y el libro de texto.

Según la UNESCO (1994) La biblioteca debe ofrecer servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación. Las bibliotecas escolares están conectadas con la vasta red de bibliotecas e información.

Tal como lo menciona la UNESCO (1994), una biblioteca debe garantizar a los estudiantes, una gran adquisición de aprendizajes, forjándolos a un pensamiento crítico, de manera que la información adquirida debe ser utilizada eficazmente, para su vida estudiantil, profesional y estudiantil.

### **2.2. Objetivos y funciones de una biblioteca escolar**

Para la (UNESCO, 1994) existen doce finalidades que debe cumplir una biblioteca.

- I. Crear y consolidar el hábito de la lectura en los niños desde los primeros años.

- II. Prestar apoyo a la autoeducación y la educación formal de todos los niveles.
- III. Brindar posibilidades para un desarrollo personal creativo.
- IV. Estimular la imaginación y creatividad de niños y jóvenes.
- V. Sensibilizar respecto del patrimonio cultural y el aprecio de las artes y las innovaciones y logros científicos.
- VI. Facilitar el acceso a la expresión cultural de todas las artes del espectáculo.
- VII. Fomentar el diálogo intercultural y favorecer la diversidad cultural.
- VIII. Prestar apoyo a la tradición oral.
- IX. Garantizar a todos los ciudadanos el acceso a la información comunitaria.
- X. Prestar servicios adecuado de información a empresas, asociaciones y agrupaciones.
- XI. Contribuir al mejoramiento de la capacidad de información y de las nociones básicas de informática.
- XII. Prestar apoyo a programas y actividades de alfabetización destinados a todos los grupos de edad, participar en ellos y, de ser necesario, iniciarlos.

### 2.3. Normas de uso de una biblioteca escolar (ROF)

Las normas de uso de la biblioteca, de los centros educativos de infantil, primaria y secundaria han de contemplarse, de la siguiente manera: (José García Guerrero, José Manuel Luque, María Teresa Rodríguez, Antonio Abad. , 2011, pág. 22)

- La organización de los espacios.
- Instalaciones y recursos materiales del centro, con especial referencia al uso de la biblioteca escolar, así como las normas de uso de espacios y servicios.
- Los recursos humanos responsables del funcionamiento de la biblioteca y sus atribuciones.
- Los horarios de uso de la biblioteca tanto en periodo lectivo como extraescolar.

### 2.4. Reglamento de una biblioteca para niños en edad preescolar. (Anónimo, Reglamento de la Biblioteca de aula, 2015 )

- Mantengo los libros en orden.
- Regreso los libros a tiempo.
- Coloco los libros en su lugar.

- Cuido los libros.
- Guardo silencio mientras leemos.
- Evito entrar con alimentos.
- Mantengo la biblioteca limpia y ordenada.

**a. Objetivos de la propuesta**

**Objetivo general:**

Gestionar una biblioteca móvil para fortalecer los hábitos lectores en niños de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.

**Objetivos específicos:**

1. Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.
2. Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, por medio de una biblioteca móvil.
3. Hacer uso de la biblioteca Móvil, más de dos veces a la semana, con diferentes técnicas y estrategias, por medio de un horario establecido
4. Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.

**a. Descripción de la propuesta**

La biblioteca escolar es una institución del sistema social que organiza materiales bibliográfico, audiovisuales y otros medios y los pone a disposición de una comunidad educativa. Constituye parte integral del sistema educativo y comparte sus objetivos, metas y fines. Es un instrumento del desarrollo del currículum y permite el fomento de la lectura y la formación de una actitud científica. Constituye un elemento que forma al individuo para la educación permanente, fomenta la creatividad, la comunicación, facilita la recreación, apoya a los docentes en su capacitación y les ofrece la información necesaria para la toma de decisiones en el aula. Trabaja también con los padres de familia y con otros agentes de la comunidad. (Dobra, S.F. )

La literatura infantil es importante porque, contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño. Desde pequeños, tanto los padres y maestros deben inculcar en el niño el hábito de la lectura. Este primer paso lo predispone a una formación crítica, responsable y donde forme parte activa de la sociedad. (FUDE, 2016 )

La propuesta **Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”** pretende facilitar a las maestras y alumnos, a la utilización constante de libros de cuentos, para trabajar la literatura infantil dentro de los salones de clases. Y de esta forma fortalecer las clases, integrando las cuatro áreas del CNB: Destrezas de Aprendizaje, Medio Social y Natural, Expresión Artística, Educación Física. Se busca concientizar a las docentes que son beneficiadas con el uso de la biblioteca móvil todos los días. Aportar al desarrollo integral del niño, por medio de diversas actividades, dinámicas y creativas.

El proyecto consistió en la elaboración de una biblioteca Móvil, para el nivel preprimaria, y hacer uso de los libros proporcionados por el MINEDUC y por otras instituciones. Se realizaron las gestiones correspondientes, para financiar la fabricación de la biblioteca móvil. Una vez terminada, se realizó la entrega correspondiente al Director Prof. Jorge Castro Armira y a las docentes del nivel preprimaria.

Con el proyecto entregado se quiere hacer conciencia a las docentes del nivel preprimaria, sobre la importancia de las bibliotecas y de la literatura infantil dentro de los salones de clases. Además la institución debe inspirar a otros centros educativos del municipio, a realizar proyectos en pro mejoras para la educación que se les brinda a los niños y niñas en edad preescolar. Se eligió la fabricación de una biblioteca móvil y no fija, para facilitarle a las docentes, el desplazamiento de un lugar a otro, ya que los salones de clases del nivel preprimario, tienen mucha distancia de por medio.

## **b. Metodología de trabajo empleada**

El trabajo de estudio se realizó a través de la metodología de Investigación Descriptiva, Según (Arias, 2012) La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere

Este estudio mide o evalúa diferentes aspectos, tamaños o elementos del fenómeno a investigar. Aquí se elige una serie de conceptos o variables y se mide cada uno de ellos de manera independiente para así describir lo que se está investigando. Estos estudios pueden otorgar la posibilidad de realizar predicciones, aunque estas sean rudimentarias, el principal interés de este estudio es medir la mayor precisión posible.

El estudio se realizó con niños de 6 años de edad, de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. Y con las docentes del nivel Preprimario de dicha aldea, que fueron fundamentales, para la investigación que se llevó a cabo.

### **Materiales y métodos**

✓ Tipo de investigación: descriptiva

Para (Verdugo, 2010 ) la investigación descriptiva también conocida como la investigación estadística, describe los datos y características de la población o fenómeno en estudio. Pero Se utiliza para frecuencias, promedios y otros cálculos estadísticos. A menudo el mejor enfoque, antes de la escritura de investigación descriptiva, es llevar a cabo un estudio de investigación.

✓ Enfoque de la investigación: Mixto

✓ Alcance de la investigación: Aplicada

### Técnicas e instrumentos

Objetivo específico	Método	Técnica	Instrumento/insumos
Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.	Deductivo	Solicitudes	Financiar la biblioteca Móvil
Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, por medio de una biblioteca móvil.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Fabricación de biblioteca Móvil
Brindar un instructivo, que permita la utilización adecuada de la biblioteca móvil, dentro de los salones de clases.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Uso correcto de la biblioteca
Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Biblioteca para fomentar la literatura infantil.

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

### Operacionalización de variables

Objetivo específicos	variable	Técnica	Instrumentos	Medición o cualificación
Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.	Sistematización	Solicitudes	Lista de cotejo	Biblioteca Móvil
Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, por medio de una biblioteca móvil.	Sistematización	Libros de lectura	Lista de cotejo	Biblioteca Móvil
Brindar un instructivo, que permita la utilización adecuada de la biblioteca móvil, dentro de los salones de clases.	Sistematización	Instructivo	Rubrica	Biblioteca móvil
Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.	Sistematización	Solicitudes, enviadas a diversas instituciones.	Lista de cotejo	Libros de cuento.

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**b. Producto**

El proyecto “**Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”**”. Consiste en la fabricación de un mueble de madera, para armar la biblioteca, con libros con los que cuenta la institución y con libros donados por diversas personas. Para llevar a cabo la propuesta, se realizaron diversas gestiones para la elaboración del mueble de madera. (Anexo No. 6)

El segundo proyecto que se llevó a cabo “Gestión de Mobiliario, para los niños de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”. Consiste en otorgarle a la institución 15 sillas, elaboradas de madera y base de metal, con leve inclinación en las patas delanteras para guardar el equilibrio de los niños. Para llevar a cabo el proyecto, se realizaron diversas gestiones, que fueron determinantes, para financiar la fabricación de las sillas.

**c. Validación**

Posterior a la propuesta, se utilizaron una diversidad de instrumentos que fueron determinantes, para detectar las necesidades más latentes en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, se tomaron como muestra 75 niños y niñas de los tres grados del nivel preprimaria, de la comunidad.

Para realizar el proceso de validación de la propuesta “**Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”**”, y así determinar, que el proyecto elaborado fuera efectiva y aplicable en el contexto para el que fue diseñado. Se dividió en tres etapas: pre diagnóstico, post diagnóstico y la validación del proyecto.

**Análisis de resultados**

Para detectar las problemáticas educativas, además de tener acceso a documentos de la institución, se observaron las actividades que realizaban las educadoras de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque,

Departamento de Chimaltenango. Para darle veracidad a lo observado, se aplicó diversos instrumentos, con el objetivo de determinar, las necesidades más latentes de la institución y a partir de ahí se propuso el proyecto **“Implementación una Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria”**.

Presentación de resultados

### **1. Pre diagnóstico**

En el pre diagnóstico, se aplicó una entrevista, basado en el proyecto estrella en la línea de acción pedagógica. Con la finalidad de conocer la efectividad de la propuesta planteada, al nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos, de la Aldea Choatalún.

### **1. post diagnóstico**

Los anteriores resultados motivaron a la implementación de una propuesta para fortalecer y trabajar de una mejor manera la literatura Infantil, que reflejo cierta deficiencia en el los niños de la Escuela Oficial de Párvulos, de la Aldea Choatalún. Se realizaron las solicitudes correspondientes, para gestionar la fabricación de una Biblioteca Móvil.

Se realizó una encuesta pos diagnostica, para verificar los beneficios y la utilidad del proyecto planteado. A continuación se presenta los resultados obtenidos, y poner en práctica la propuesta “Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”,

**Pre y post diagnóstico de los educandos de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.**

**Tabla No. 1**  
**Resultados del pre diagnóstico**  
**Cuadro de Resultados (Entrevista)**

<b>1. Conocimientos Teóricos</b>	
2. Conoce acerca de concepto de la literatura infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Narración de cuentos</li> <li>✚ Actividades donde se desarrollan diversas habilidades en los niños.</li> <li>✚ Son escritos dirigidos a niños y niñas.</li> <li>✚ Son actividades importantes, para fomentar la adquisición de la lectura.</li> </ul>
2. Quienes son los encargados de fomentar la literatura infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Padres de familia</li> <li>✚ Las docentes</li> </ul>
3. Sabe a qué se refiere el concepto de biblioteca escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Agrupación de libros.</li> <li>✚ Lugar para adquirir información.</li> <li>✚ Recurso, útil para fomentar la lectura.</li> <li>✚ Adquisición de nuevos conocimientos.</li> </ul>
4. Conoce la función de una biblioteca.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Está disponible para todo público.</li> <li>✚ Tiene horarios establecidos.</li> <li>✚ Brindarle información a los estudiantes.</li> <li>✚ Promover la lectura, en los estudiantes.</li> </ul>
<b>2. Rol docente, dentro del salón de clases</b>	
1. Como trabaja la literatura infantil en el proceso educativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Por medio de lecturas de cuentos, canciones.</li> <li>✚ Rimas y trabalenguas.</li> <li>✚ Libro viajero</li> </ul>
2. En su planificación cuanto tiempo, estipulado tiene para trabajar la literatura infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ 15 minutos</li> <li>✚ No hay un tiempo en específico</li> <li>✚ 10 minutos</li> </ul>
3. Habilidades que desarrolla por medio de la literatura infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Estimulación de lenguaje</li> <li>✚ Imaginación y creatividad</li> <li>✚ Fomento de valores</li> </ul>

Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)

### **Análisis**

La importancia de la literatura infantil, fue evaluada por medio de una entrevista, dividida en dos partes; conocimientos teóricos y rol del docente. Refleja que las docentes si tienen conocimiento del tema, pero no lo trabajan en sus salones de clases.

### **Interpretación**

La importancia de la literatura infantil, fueron evaluadas por diferentes ítems, evidenciando la ausencia de estrategias y técnicas, para desarrollar habilidades por medio de la literatura infantil. Se concluye que existe deficiencia a la hora de utilizar los libros de cuentos en los salones de clases del nivel preprimaria.

Post diagnóstico de las docentes del nivel de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango.

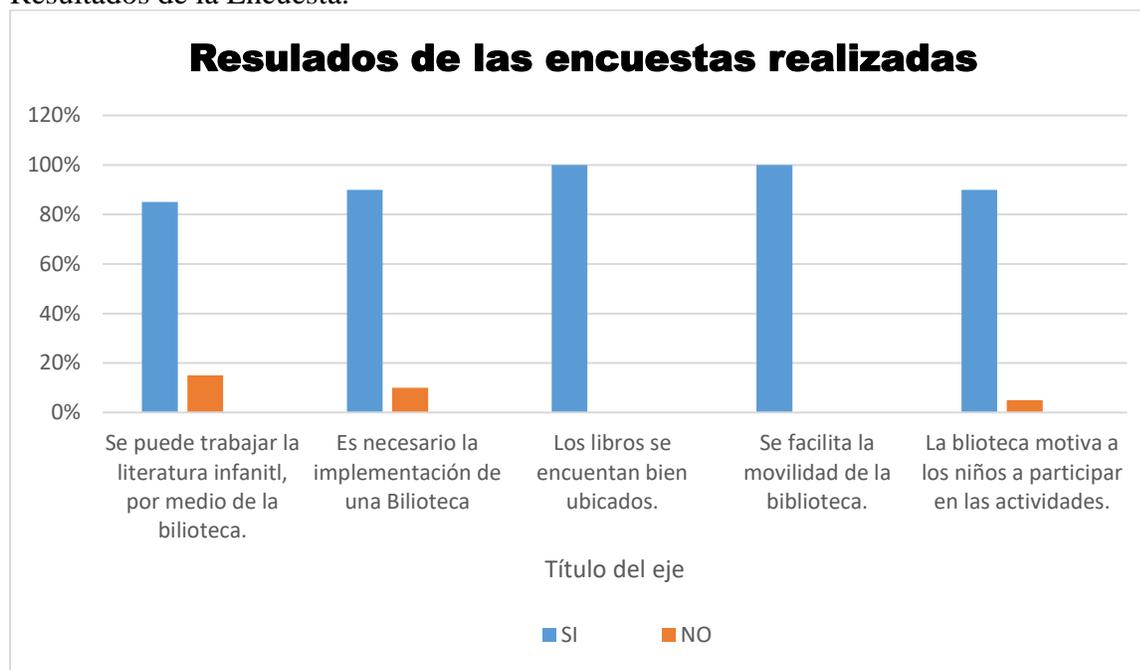
**Tabla No. 2**

**Cuadro de resultados (Encuesta)**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas si-no</b>	
<b>1. ¿Se puede trabajar la Literatura Infantil, por medio de una biblioteca móvil?</b>	Si. 80%	No. 20%
<b>2. ¿Es necesario la implementación de una biblioteca móvil, dentro de una institución?</b>	Si. 90%	No. 10%
<b>3. ¿Los libros están bien, ubicados en la biblioteca móvil?</b>	Si. 100%	No. 0%
<b>4. ¿Se le facilita la movilidad de biblioteca de un lugar a otro?</b>	Si. 100%	No. 0%
<b>5. ¿La utilización de la biblioteca móvil, motiva a los niños a participar en las diferentes actividades que realiza?</b>	Si, 90%	No. 10%

Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Gráfica No. 1  
Resultados de la Encuesta.



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Nota: Encuesta realizada, sobre el proyecto ejecutado, aplicada a 6 docentes de la Escuelas Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez” y a 5 docentes del nivel pre primario del municipio de San Martín Jilotepeque, Chimaltenango

Interpretación: se puede observar en la gráfica que más del 90%, de la población docente de las Escuelas del nivel Pre primario, Municipio de San Martín Jilotepeque, aprueba la implementación de la biblioteca móvil, dentro de las instituciones.

### 3. La validación del proyecto.

Según las respuestas a indicar en las entrevistas y encuestas realizadas a docentes del nivel preprimaria, del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, se puede determinar que el proyecto **“Biblioteca Móvil, para fomentar la literatura infantil, en niños y niñas, del nivel preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”**, enriquece los conocimientos de las docentes, para trabajar de un manera correcta la

Literatura Infantil, en sus salones de clases. La propuesta va enfocada a ser utilizada por el nivel preprimaria, y a organizar los libros, que tiene la institución.

Al respecto de la factibilidad del proyecto, las educadoras concuerdan, que existe material suficiente, para la utilización de la biblioteca Móvil, en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez” de la Aldea Choatalún.

Las docentes consideran, que se puede trabajar la literatura infantil por medio de una biblioteca móvil. Es un recurso necesario, en los centros educativos del país.

Además las docentes coincidieron sobre la importancia de la literatura infantil en los primeros años de vida del niño y la niña. La propuesta, es una estrategia diferente, para realizar diversas actividades dentro de los salones de clases.

#### Discusión

Es evidente que los niños de preparatoria, que estudian en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, deben desarrollar habilidades por medio de la literatura infantil, para desarrollar exitosamente el proceso de la lectura. Es necesario trabajar todos los días la literatura infantil, por medio de diversas actividades, para facilitar la adquisición de conocimientos por medio de libros de cuentos, rimas, canciones, trabalenguas, poemas.

Los resultados obtenidos en la investigación el pre y post diagnóstico sobre la importancia de la literatura infantil, a través de una biblioteca móvil para niños de preparatoria de 6 años, se evidencia el logro de los objetivos planteados para darle solución a la necesidad detectada en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, la cual consistía, en la falta de la utilización de los libros para fomentar la literatura infantil.

(Colomer, 1999 , pág. 10) Define la literatura Infantil es la iniciación de las nuevas generaciones al dialogo cultural establecido en cualquier sociedad a través de la comunicación

literaria. Esta literatura está constituida, en gran parte, por los libros creados especialmente para la infancia o bien por aquellos, que en su difusión social, han demostrado su idoneidad para este público, aunque no se hubieran creado pensando en él.

Para (Santos, 1979 ) la literatura infantil es un conjunto de obras escritas por adultos en distintos lugares y períodos que están o no dirigidos a los niños permitiendo así su deleite estético y además el enriquecimiento el desarrollo integral.

Tal y como lo plantea Camey (2014) quien indago sobre el uso correcto de la literatura infantil, en el nivel Preprimario, reafirma una vez más, la necesidad de nuevas técnicas y estrategias, para los centros educativos, de Guatemala. Donde la mayoría de docentes, tienen conocimiento acerca de la importancia de la literatura infantil, pero no lo trabajan dentro de sus salones de clases.

Robelly (2017) realizó una investigación sobre la situación actual de la literatura infantil, en Quito Ecuador, se evidencia, que a nivel internacional, sigue existiendo una deficiencia en los centros educativos, para trabajar adecuadamente la literatura infantil en los niños y niñas del nivel Preprimario. Se trabaja como un relleno de tiempo, dejando de lado la esencia de este arte; el disfrute y deleite por las obras literarias.

Los resultados obtenidos en la investigación en el pre y post diagnóstico de la importancia de la literatura infantil, por medio de una biblioteca móvil, para niños y niñas de 6 años de edad, se evidencia él logró de los objetivos plateados para darle solución a la problemática detectada en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, la cual consistía en la falta de utilización de libros de cuentos en niños y niñas de 6 años de edad, habiéndose observado que las maestras del nivel Preprimario, se enfocan a que sus alumnos, se mantengan parte de la mañana, sentados, donde las actividades más comunes a realizar eran; pintar, realizar ´planas, realizar hojas de trabajo. Por tal motivo los niños, no realizan suficientes actividades que fomenten la literatura infantil, necesarias para su desarrollo integral.

Las docentes deben realizar diversas actividades, para trabajar la literatura infantil en los niños y niñas, al contar con una biblioteca móvil, les facilitara realizar las actividades aprovechando mejor el tiempo y los recursos con los que cuenta la institución.

Después de haber realizado la investigación, la observación y el análisis de los resultados obtenidos se puede concluir que el uso adecuado de la biblioteca móvil, favorecerá en los niños la imaginación, la creatividad, la autoestima, el desarrollo cognitivo, fomento de vínculos entre personas, el desarrollo lingüístico. Además le facilitara a las docentes el uso de los libros de cuentos, de una manera más creativa y dinámica.

## **Conclusiones**

1. Con las gestiones realizadas, se pudo financiar la elaboración de la biblioteca Móvil, para la Escuela Oficial de Párvulos, Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.
2. Las maestras de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, departamento de Chimaltenango, mostraron facilidad al hacer uso de la Biblioteca Móvil, a través de diversas actividades que realizaron con niños de seis años.
3. Los niños de preparatoria, mostraron mayor interés, motivación y alegría, hacia los libros de cuentos, por medio de la utilización de la biblioteca móvil, otorgada a la institución. Que pretende que desde las edades tempranas, el niño tenga contacto con el mudo mágico de la lectura, por medio de libros dirigidos a edades de 4-6 años.
4. La ampliación y actualización de los libros de cuentos, con los que cuenta la institución, permitió a los docentes, trabajar de una manera más dinámica y divertida la lectura de cuentos infantiles; a través de una diversidad de actividades, que se pueden realizar, por medio de la biblioteca móvil.

## **Recomendaciones**

1. Se debe, dar el cuidado y uso adecuado a la biblioteca móvil, para que a través de este recurso, las docentes trabajen la literatura infantil, de una forma más dinámica y divertida.
2. Para las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, se sugiere: utilizar la biblioteca Móvil más de tres veces a la semana, con actividades dinámicas y diferentes, que fomenten la utilización de libros desde la edad preescolar.
3. Realizar diversas actividades, antes de hacer uso de los libros de cuentos, para que los niños, sientan placer de la lectura, desde pequeños. Contribuyendo al desarrollo de una diversidad de habilidades y destrezas por medio de la Literatura Infantil.
4. Utilizar libros de cuentos con temas diferentes, cada día, para que los niños a través de ellos, puedan adquirir nuevos conocimientos.
5. Procurar la actualización de la Literatura Infantil de autores nacionales.

## Referencias

- Amenábar, P. I. (2014). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*. Obtenido de La importancia de tener buen mobiliario escolar: [http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre\\_259219/](http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre_259219/)
- Amenábar, P. I. (s.f. ). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*.
- Anónimo. (2000). *Desarrollo de la psicomotricidad fina*. Obtenido de Desarrollo de la psicomotricidad fina: <https://www.guiainfantil.com/1600/desarrollo-de-la-psicomotricidad-fina.html>
- Ánonimo. (19 de Abril de 2012). *Motricidad Fina y gruesa* . Obtenido de Motricidad Fina y gruesa : <http://motricidadfinajenny.blogspot.com/>
- Ánonimo. (16 de Agosto de 2013). *La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz* . Obtenido de La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz : <http://www.wikiestudiantes.org/la-motricidad-fina-para-una-adecuada-coordinacion-motriz-en-los-ninos-y-ninas-del-primer-ano-de-educacion-basica-de-la-unidad-educativa-nova-era-de-la-ciudad-de-quito-y-propuesta-de/>
- Anónimo. (2014 ). *Espacios Saludabels* . Papel Matic .
- Arevalo, J. P. (2011). *La Literatura Infantil, Un mundo por descubrir* . En J. P. Arevalo, *La Literatura Infantil, Un mundo por descubrir* (pág. 33). Madrid España: Visión Libros .
- Arévalo, J. P. (2011). *Literatura Infantil, un Mundo por descubrir* . Madrid España : Visión Libros .
- Arias, F. G. (2012). *Introducción a la investigación Científica* . En F. G. Arias, *Introducción a la investigación Científica*. (pág. 24). Episteme .
- Camey, B. d. (2014). *Desarrollo de la Comprensión Lectora*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Cervera, J. (1989 ). En torno a la Literatura Infantil . *Revista de Filología y su Didáctica*, 157.
- Cervera, J. (1989). En torno a la Literatura Infantil . *Revista de Filología y su Didáctica*, 162.
- Colomer, T. (1999 ). *Introducción a la Literatura Infnatil y Juvenil* . Madrid España. .
- Constitución Política de la República de Guatemala (2,012).
- Deobold Van Dalen, Wiliam Meyer . (12 de septiembre de 2006). *La Investigación Descriptiva* . Obtenido de La Investigación Descriptiva : <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigaci-n-descriptiva.php>
- DIGECADE. (2008). *Curriculum Nacional Base del nivel Preprimario*. Guatemala: MINEDUC.
- Dilia Escalante, Reina Caldera . (2008 ). *Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer*. Merida : Educare .
- Dobra, A. (S.F. ). Una propuesta para su organización . En A. Dobra, *La Biblioteca Popular, Pública y Escolar* (pág. 271). Ediciones CICCUS .

- Fonseca, V. (2006 ). *paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. México : México, D.F. : Trillas.
- FUDE. (2016 ). *La importancia de la Literatura Infantil en el niño* . Obtenido de La importancia de la Literatura Infantil en el niño : <http://www.educativo.net/articulos/la-importancia-de-la-literatura-infantil-en-el-desarrollo-del-nio-254.html>
- García, A. (12 de Diciembre de 2007 ). *Mobiliario Escolar* . Obtenido de Mobiliario Escolar : <http://www.consumer.es/web/es/educacion/escolar/2007/01/12/158754.php>
- Hernández, J. G. (2,002 ). *Gestión de Biblioteca* . Murcia DM .
- Jóse García Guerrero, José Manuel Luque, María Teresa Rodríguez, Antonio Abad. . (2011). Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar . En J. M. Jóse García Guerrero, *Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar* (pág. 22). España : Junta de Andalucía .
- Ley de Educación Nacional , 12-91 (Congreso de la República de Guatemala 12 de Enero de 1991 ).
- MINEDUC. (2013). Manual del aula de Calidad . En MINEDUC, *Manual del Aula de Calidad* (pág. 19). Guatemal .
- Montoya, V. (2003 ). *Literatura Infantil* . Bolivia : La Hoguera .
- Morales, F. (2010 ). *Tipo de Estudio o Estudio de Investigación* . .
- Pérez, M. M. (2009 ). *Elementos constitutivos de la motricidad como dimension humana* . Medellin, Colombia .
- Rigal, R. (2006 ). *Educación Motriz y Educación psicomotriz en preescolar y primaria* . Barcelona, España : INDE publicaciones .
- UNESCO. (1994). *Manifiesto sobre la biblioteca pública* .
- Vázquez, S. C. (2003 ). *Motricidad* . Madrid : Alcorcon .
- Verdugo, W. (5 de octubre de 2010 ). *Investigación Descriptiva* . Obtenido de Investigación Descriptiva : <https://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924>
- Wikipedia. (2015). *Mobiliario escolar*. Universal : La Enciclopedia Libre .

Anexos No. 1:



Universidad  
Rafael Landívar  
Tradición Iesuita en Guatemala

Universidad Rafael Landívar  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Educación  
Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria

La Antigua Guatemala, 18 de julio de 2017.

Señor Director  
Jorge Castro Armira  
Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM "Santos Rodríguez"  
Aldea Choatalun, San Martín Jilotepeque  
Chimaltenango

Señor Director:

Luego de saludarle y desear éxito en sus labores, deseamos compartir con usted que satisfactoriamente en la Sede de La Antigua Guatemala se cuenta con la Carrera de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria. Uno de los principales objetivos de esta Carrera es formar profesionales con criterio a nivel superior y responsabilidad social que necesita el país, el propósito principal que las estudiantes tengan la experiencia de forma directa en la parte administrativa, pedagógica y didáctica que requiere su profesionalización como futura Directora, además se proyecten en las diferentes comunidades a través de la generación de proyectos que coadyuven a mejorar los procesos de aprendizaje de niños y niñas de 0 a 6 años, colaborando de esta manera con la Reforma Educativa de Guatemala.

Es por ello que solicitamos su autorización para que la Profesora **CRISTY SUSANA ARMIRA BOR** estudiante del Décimo Semestre de la Carrera indicada, quien se identifica con carné 2202513, realice un estudio de investigación en su prestigiosa institución, como parte del proceso final de su Práctica Profesional. Éste consta de tres etapas: Observación, Auxiliatura y Práctica Profesional.

**Etapas I, Observación.** Corresponde a la fase de diagnóstico, tiene como objetivo el conocimiento de la institución, es decir el contexto en el cual desarrollará la Práctica Profesional la estudiante. Fundamentalmente se espera establecer la caracterización de la institución, tipo de institución, visión, misión, el propósito de la institución, objetivos que persigue, tipo de proyectos o programas que se desarrollan y de qué forma los integran a las necesidades de la Educación Inicial y Preprimaria, así como la aplicación de diferentes instrumentos para recabar la información necesaria siguiendo tres líneas de acción; administrativa, pedagógica y didáctica.

**Etapas 2. Auxiliatura.** Esta tiene como objetivo que basado en el diagnóstico institucional y de acuerdo a los resultados obtenidos, la estudiante elabora el o los proyectos que requiere la institución desde las tres líneas de acción. Dichos proyectos deberá dar respuesta a las necesidades determinadas y priorizadas mediante el análisis de toda la información.

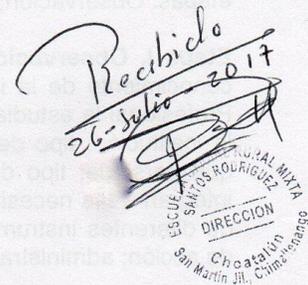
**Etapa 3. Práctica Formal.** En ésta etapa la estudiante ya asume la responsabilidad de desarrollar uno de los proyectos presentados y evaluarlo, constituyendo el trabajo de campo y culminación de su estudio. Los dos proyectos restantes se dejan elaborados para beneficio de la institución, prestos a su aplicación. Redacta un informe final e indica el proceso realizado, el análisis sobre los principales logros alcanzados, con base a resultados obtenidos durante el proceso de la Práctica Profesional.

En cada una de las fases la estudiante asistirá a la institución el tiempo que sea necesario para adquirir los objetivos planteados y se sujetará a un horario alternativo el cual organizará en común acuerdo con las autoridades de la institución. No es indispensable que todas las horas las realice presencialmente en el centro educativo. La Profesora **ARMIRA BOR**, como educanda practicante, se sujetará a los horarios y normas establecidas en su prestigioso establecimiento y deberá mantener contacto directo con las autoridades del mismo y la catedrática del curso.

La catedrática responsable de la práctica Profesional, es la M.A. Leonor Alvarez con número de teléfono 54472951, correo electrónico [elviraleonor.alvarez@gmail.com](mailto:elviraleonor.alvarez@gmail.com)

En espera de una respuesta favorable y agradeciendo de antemano su valiosa colaboración se despiden de usted atentamente,

M.A. Virgilio Josue Cuxil Morales  
Coordinador Académico



Carta No. 2

Antigua Guatemala, 25 de julio de 2017.

M.A. Leonor Alvarez  
Catedrática de Práctica Profesional  
Departamento de Educación, Facultad de Humanidades  
Universidad Rafael Landívar  
Sede Regional de La Antigua Guatemala

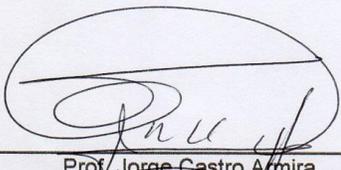
M.A. Leonor Alvarez:

Luego de saludarla y desearle éxito en sus labores le informo que la solicitud presentada por la Profesora **Cristy Susana Armira Bor, con carné 22025-13**, del décimo ciclo de la Carrera Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, para realizar su Práctica Profesional en nuestro establecimiento ha sido aceptada.

Asimismo se autoriza inicie los trámites correspondientes para llevar a cabo la misma e inicie la aplicación de las fases que comprende la Práctica; Observación, Auxiliatura y Aplicación en los meses que corresponda.

La Profesora **Cristy Susana Armira Bor**, como educanda practicante, se sujetará a los horarios y normas establecidas del establecimiento y deberá mantenerse en contacto directo con las autoridades del mismo y la Catedrática del Curso.

Atentamente,

f.   
Prof. Jorge Castro Armira  
DIRECTOR DEL ESTABLECIMIENTO



Fuente; Armira Castro, Jorge (2017)

Anexo 2: hojas de asistencia No. 1.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



A. Nombre del Centro Educativo: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM "Santos Rodríguez"
B. Municipio: San Martín Jilotepeque
C. Departamento: Chimaltenango
D. Fecha de la Visita: De Julio a Agosto
E. Nombre del Director (a): Jorge Castro Armira
F. Nombre del / la Docente: Aury Elizabeth Hernández Estrada

**Cuadro de registro y control de asistencia**

ETAPA: **Observación**

Fecha	Hora de entrada	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Maestra / Responsable del aula	Observaciones
18	9am	12pm	3 hrs	<i>[Signature]</i>	
19	9am	12pm	3 hrs	<i>[Signature]</i>	
25	8am	12pm	4 hrs	<i>[Signature]</i>	
26	8am	12pm	4 hrs	<i>[Signature]</i>	
1	9am	12pm	3 hrs	<i>[Signature]</i>	
2	8am	12pm	4 hrs	<i>[Signature]</i>	
8	9 am	12 pm	4 hrs	<i>[Signature]</i>	
9	8 pm	12 pm	3 hrs	<i>[Signature]</i>	
15	8am	12pm	4 hrs	<i>[Signature]</i>	
Fecha	Hora de Inicio	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Catedrático de Práctica Docente	
18/7/17	9am	12pm	32 horas		
<b>TOTAL DE HORAS</b>					

*[Signature]*  
 (F) Estudiante

*[Signature]*  
 Director



Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Hojas de asistencia No. 2.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



A. Nombre del Centro Educativo: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM "Santos Rodríguez"
B. Municipio: San Martín Jilotepeque
C. Departamento: Chimaltenango
D. Fecha de la Visita: Del 29 de agosto 20 septiembre
E. Nombre del Director (a): Jorge Castro Armira
F. Nombre del / la Docente: Aury Elizabeth Hernández Estrada

Cuadro de registro y control de asistencia

ETAPA: **Auxiliatura**

Fecha	Hora de entrada	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Maestra / Responsable del aula	Observaciones
29	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
30	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
5	9 am	12 pm	3	<i>[Signature]</i>	
6	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
12	9 am	12 pm	3	<i>[Signature]</i>	
13	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
19	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
20	8 am	12 pm	4	<i>[Signature]</i>	
Fecha	Hora de Inicio	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Catedrático de Práctica Docente	
29/8/17	8 am	12 pm	30 hrs		
TOTAL DE HORAS					

(F) Estudiante

*[Signature]*  
 Director



Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Hojas de asistencia No. 3.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



A. Nombre del Centro Educativo: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM "Santos Rodríguez"
B. Municipio: San Martín Jilotepeque
C. Departamento: Chimaltenango
D. Fecha de la Visita: De Septiembre a Octubre
E. Nombre del Director (a): Jorge Castro Armira
F. Nombre del / la Docente: Aury Elizabeth Hernández Estrada

**Cuadro de registro y control de asistencia**

ETAPA: **Práctica Formal**

Fecha	Hora de entrada	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Maestra / Responsable del aula	Observaciones
25	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
26	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
27	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
28	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
29	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
2	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
3	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
4	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
5	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
9	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
10	8	13	5 hrs	<i>[Signature]</i>	
Fecha	Hora de Inicio	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Catedrático de Práctica Docente	
25/9/17			55 hrs		
<b>TOTAL DE HORAS</b>					

*[Signature]*  
 (F) Estudiante

*[Signature]*  
 Director



Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Hoja de asistencia No. 4.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



A. Nombre del Centro Educativo: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM "Santos Rodríguez"
B. Municipio: San Martín Jilotepeque
C. Departamento: Chimaltenango
D. Fecha de la Visita: del 17 de octubre al 23 de octubre
E. Nombre del Director (a): Jorge Castro Armira
F. Nombre del / la Docente: Aury Elizabeth Hernández Estrada

**Cuadro de registro y control de asistencia**

ETAPA: **Práctica Formal**

Fecha	Hora de entrada	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Maestra / Responsable del aula	Observaciones
17	8	13	5 hrs		
18	8	13	5 hrs		
19	8	13	5 hrs		
20	8	13	5 hrs		
21	8	13	5 hrs		
22	8	13	5 hrs		
23	8	13	5 hrs		
Fecha	Hora de Inicio	Hora de Salida	TOTAL DE HORAS	F. Catedrático de Práctica Docente	
17/10/17	8	13	35 hrs		

TOTAL DE HORAS  
  
 (F) Estudiante

F. Director



Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Anexo 3: Carta de Aceptación del Proyecto

Antigua Guatemala, 27 de septiembre de 2,017.

M.A. Leonor Alvarez  
Catedrática de Práctica Profesional  
Departamento de Educación, Facultad de Humanidades  
Universidad Rafael Landívar  
Sede Regional de La Antigua Guatemala

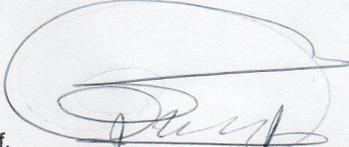
M.A. Leonor Alvarez:

Luego de saludarla y desearle éxito en sus labores, le informo que se ha leído el proyecto **"Implementación de una biblioteca móvil, para fomentar la Literatura Infantil en los niños de la Escuela de Párvulos AEORM "Santos Rodríguez"** Línea de acción; pedagógico, presentado por la Profesora Cristy Susana Armira Bor, con carné: 2202513, del décimo ciclo de la Carrera Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, para ser implementado durante la fase de aplicación de su Práctica Profesional en nuestro establecimiento.

Se hace de su conocimiento que dicho proyecto ha sido autorizado a la profesora Armira Bor para ser implementado a partir de la presente fecha, se tiene como límite de entrega el 31 de octubre.

El impacto que generará dicho proyecto, beneficia a la comunidad educativa y específicamente a los niños de edad preescolar.

Atentamente,

f.   
\_\_\_\_\_  
Jorge Castro Armira  
DIRECTOR DEL ESTABLECIMIENTO



Carta No. 2. Aceptación del proyecto



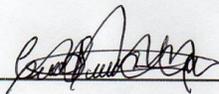
Universidad Rafael Landívar  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Educación  
Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria

Aprobación de proyecto

**Implementación de una biblioteca móvil, para  
fomentar la Literatura Infantil en los niños de la  
Escuela de Párvulos AEORM "Santos Rodríguez"**

Nombre establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos AEORM "Santos Rodríguez"

Nombre estudiante: Cristy Susana Armira Bor      carné: 2202513

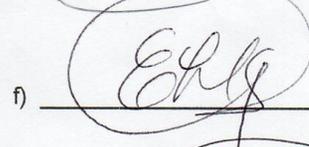
f)   
Practicante

Nombre: Jorge Castro Armira  
Director/a Establecimiento

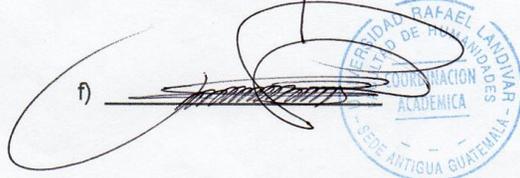
f) 



M.A. Leonor Alvarez  
Catedrática del Curso

f) 

M.A. Virgilio Cuxil Morales  
Coordinador de Educación

f) 



Anexo 4: Instrumentos No. 1 Utilizados en el proceso de la Práctica

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
PRACTICA SUPERVISADA  
M.A. LEONOR ALVAREZ



## FICHA INSTITUCIONAL

Fase de observación

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela Oficial Rural Mixta de Párvulos Anexa a EORM "Santos Rodríguez"

DIRECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango.

TELEFONO: 3078-1557

CORREO ELECTRÓNICO: [jorgearmira-32@gmail.com](mailto:jorgearmira-32@gmail.com)

NOMBRE DEL PROGRAMA EN EL CUAL REALIZARÁ LA PRÁCTICA:

HORARIO DE PRÁCTICA: Martes de 9 a 12 y Miércoles de 8 a 12 horas.

NOMBRE DE LA PERSONA ENCARGADA: Jorge Castro Armira

CARGO: Director del establecimiento

PRINCIPAL FUNCIÓN DE LA INSTITUCIÓN O PROGRAMA

Brindar una Educación de calidad a la población estudiantil.

Lugar y Fecha: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango, 25 de julio de 2017

Nombre de la Estudiante: Cristy Susana Armira Bor

(f) \_\_\_\_\_  
Jorge Castro Armira  
Director (a) Institución

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 2.**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



**FICHA DE DIAGNOSTICO**

**Información General:**

Día: 19 de julio

Hora: 9 am.

Nombre del establecimiento: Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”

Nombre de la Director@: Jorge Castro Armira

Número de docentes: 20 docentes

Número de alumnos en total: 494 Jornada: Matutina

Dirección: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango.

Número de aulas funcionales: 18 Hay salón de actos: SI \_\_\_\_\_ NO   x  

Cuantos baños hay: 18 todos funcionan: SI   x   NO \_\_\_\_\_

Hay baños separados para hombres y mujeres alumnos: No

Hay baños separados para hombres y mujeres docentes: No

No.	Grado y sección	Total de niños	Total de niñas	Total de niño-as
1.	Párvulos A	10	13	23
2.	Párvulos B	11	13	24
3.	Párvulos C	9	13	22
4.	Primero A	16	14	30
5.	Primero B	14	14	28
6.	Primero C	17	13	30
7.	Segundo A	10	16	26
8.	Segundo B	12	14	26
9.	Segundo C	12	13	25
10.	Tercero A	10	15	25

11.	Tercero B	9	12	21
12.	Tercero C	10	11	21
13.	Cuarto A	15	20	35
14.	Cuarto B	18	17	35
15.	Quinto A	10	19	29
16.	Quinto B	14	15	29
17.	Sexto A	13	15	28
18.	Sexto B	10	18	28

Colocar las edades promedios de los niños en las diferentes aulas.

### Si hay preprimaria

Etapa 0	Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3	Etapa 4	Etapa 5	Etapa 6	Totales
						6	6

### Si hay primaria

Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Totales
7	8	9	10	11	12	57

La institución cuenta con un gran espacio, en la cual existen diferentes áreas, donde los niños pueden divertirse. Lo cual provoca el descuido de los niños de parte de los docentes. Los espacios amplios con los que cuenta la institución, no están en óptimas condiciones, provocando a que el niño este propenso a sufrir un accidente.

### Situación general de los Niños

Estado nutricional	Normal
Color de piel	Morena clara
Cabello saludable o no	Saludable
Estatura promedio	1.05

Alimentación	No saludable
Edad promedio	6 años
Discapacidad visible	Solo dos niños presentan discapacidad visible.
Enfermedades más comunes durante el año	Gripe, tos, dolores de estómago.
Enfermedades en este momento	Gripe.

### Refacción

Cuentan con un proceso organizado de refacción	Si, cuentan.
Existe un menú semanal de refacción (no repetitivo)	No existe menú.
Se involucran los padres de familia en este proceso	Si se involucran.
Observaciones importantes:  La refacción escolar, las madres de los niños las preparan en su casa. Un día antes les envían a niños seleccionados material para lo que deben preparar.	

### Material de apoyo didáctico (libros de cuentos, libros de texto, etc.)

Libros de texto	Libros de cuentos
Libros de apoyo	Libros de actividades
Hojas de trabajo	Solo las que las practicantes llevan.
Otros materiales de apoyo  Libros de aprestamiento.	

### Material de reciclaje (para recortar, plastilina, goma, etc.)

Papel de colores (construcción, porta cover, china, lustre, etc.)	
---	--

Plastilina	Cada alumno tiene una caja.
Cartulinas	Existen cartulinas
Papel bond	Solo hojas tamaño carta Bond
Tijeras	Cada alumno tiene una tijera.
goma	Hay un galón de goma en cada salón, aparte cada niño tiene una botecito de goma cada uno.
Vasos, platos desechables	No hay en los salones.
Otros materiales	Legos, pelotas, eco filtró.

**Registros docentes, no importa el nivel**

Diario Pedagógico	No cuentan.
Portafolio	No cuentan.
Planes de clase o unidades	Cuentan con plan anual.
Carpeta didáctica	No cuenta.
Otros materiales de apoyo	

**Material de apoyo visual (también puede incluir si a la institución le falta)**

Para las paredes	Los salones cuentan con material didáctico, pegados en las paredes.
Los escritorios	Deteriorados
Pizarrón	En mal estado.
Cartelera	No existe.
Televisión	No existe.
DVD	No existe.

Escenario de títeres	No existe.
Títeres	No existe.
Grabadora	No existe.
Cañonera	No existe.
Portátil y PC	No existe.

### **Infraestructura**

Mobiliario (sillas, escritorios, mesitas)	No adecuados para la edad de los niños.
Pizarrón	Si hay, pero está deteriorado.
Techo	En buen estado.
Paredes	En buen estado.
Canales	Carecen de canales.
Tubería	No hay tuberías.
Lámparas (iluminación adecuada)	Iluminación adecuada.
Libreras	Si cuentan con librería, pero no las utilizan adecuadamente.
Estanterías	No cuentan con estanterías.
Seguridad en el lugar (dentro y fuera)	Los niños están propensos a sufrir caídas por el lugar, donde está ubicada el establecimiento.

### **Ornato**

Pintura	Colores llamativos, a inicio de año pintaron los salones.
Flores	Cada salón cuentan con sus macetas.
Patio con pintura adecuada para juegos (correr, juegos didácticos, etc.)	No cuentan con pintura de juegos, para niños.

Botes de basura en las aulas (pequeños)	Carecen de botes de basura
Botes de basura en los patios pequeños (grandes)	Muy pocos
Se nota la limpieza de las instalaciones	Es complicado mantener limpio por la cantidad de niños, y la falta de orientación para depositar la basura en su lugar.

Que han trabajado los alumnos como actividades más comunes en el establecimiento, basado en el CNB, en general.

Las planas  
Colorear las hojas de trabajo  
La mayoría de actividades no están basadas en el CNB

Los niños de Inicial y Preprimaria, trabajan actividades de las cinco áreas del CNB, integradas, por ejemplo.

Se enfocan en un área nada más.

Los niños de Primaria trabajan actividades basadas en el CNB, por ejemplo.

No cuentan con una planificación específica, solo tienen un cuaderno con los temas a trabajar cada día. .

#### ANOTACIONES IMPORTANTES O RELEVANTES QUE SE OBSERVEN.

Es evidente, cuando en un centro educativo hay docentes con varios años de trabajo. Porque la metodología con la cual trabajan, es antigua lo cual impide que se les brinde una educación de calidad a los alumnos.  
La escuela es amplia, pero no está bien organizada.

Nombre

Cristy Susana Armira Bor

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Instrumento No. 3

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



## Entrevista No. 1

### Fase de observación

Objetivo:

Conocer a detalle la organización en que se realizará la experiencia de Práctica Profesional. Recabar información cualitativa y cuantitativa.

Parte I Informativa:

No.	PREGUNTAS	RESPUESTAS ( describa)
1.	Nombre de la persona entrevistada:	
2.	Profesión:	
3.	Cargo en la institución	
4.	Horario de Trabajo en la institución	
5.	Cuando inició a trabajar en la institución	
6.	Nombre de la Institución	
7.	Visión	
8.	Misión	
9.	Tipo de Programas y Proyectos que desarrolla la institución	
10.	Área geográfica que atiende la institución	
11.	Cobertura poblacional <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Comunidades</li> <li>2. Familias</li> <li>3. Niños</li> <li>4. Niñas</li> <li>5. Mujeres</li> <li>6. Otros</li> </ul>	
12.	Cobertura de centros o instituciones que agrupa y/o que tienen relación directa de trabajo	

No.	PREGUNTAS	RESPUESTAS ( describa)
13.	Cantidad de personal administrativo (secretarías, contadores, oficiales administrativos etc.)	
14.	Cantidad de personal técnico ( supervisores, personal que apoya alguna tarea específica)	
15.	Cantidad de personal de campo (si lo hubiera)	
<b>Coordinación interinstitucional</b>		
16.	Ministerios de Estado, organizaciones gubernamentales o no gubernamentales, con quienes coordinan actividades (si aplica)	
17.	Tipo de programas o proyectos que ejecutan en coordinación con los Ministerios de Estado, organizaciones gubernamentales o no gubernamentales.	
18.	Formas de monitorear los resultados	

### Parte II: sobre planificación

N.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	Cuenta con un plan de trabajo a largo plazo ( 5 años y mas)	Sí _____ No _____
2.	Tipo de acciones que define el plan de trabajo a largo plazo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación no formal</li> <li>- Educación formal</li> <li>- Proyectos productivos para familias</li> <li>- Protección de la infancia</li> <li>- Derechos de la niñez</li> <li>- Participación comunitaria a favor de la infancia</li> <li>- Involucramiento de la comunidad</li> <li>- Otros (especifique)</li> </ul>	
3.	Logros más específicos	

N.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
4.	Tipos de planes con los que se trabaja ( corto o mediano plazo 1 año a 3 años)	

### **Incidencia del Programa en atención a la niñez**

N.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	¿Cómo beneficia el programa o proyecto a la niñez?	
2.	¿Cuáles ámbitos desarrollan con mayor frecuencia los programas o proyectos? - Educación - Salud - Nutricional - Desarrollo psico-emocional-afectivo - Desarrollo psico-social - Desarrollo psico- biológico - Otro (especifique)	
3.	¿Qué áreas del desarrollo de la niñez focalizan? ( desarrollo físico, intelectual, afectivo, social)	
4.	¿Cómo se mide el logro del desarrollo de los ámbitos que atienden? ( formas de evaluar resultados)	
5.	Otros aspectos que considere importante para describir la institución.	

Fuente; Álvarez, Leonor (2017)

**Instrumento No. 4**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



***FICHA DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DEL PEI***

No.	Actividad	Estado de elaboración de los documentos		
		E	NE	EP
<b>1.</b>	<b><i>Que han realizado para elaborar el PEI</i></b>	X		
	✓ Realización del diagnóstico	X		
	✓ Elaboración de un FODA	X		
	✓ Análisis del diagnóstico y verificación de necesidades y prioridades	X		
	✓ Elaboración del cronograma	X		
	✓ Presentación de un plan de trabajo	X		
<b>2.</b>	<b><i>Identidad institucional (identificar si hay)</i></b>			
	✓ Visión	X		
	✓ Misión	X		
	✓ Objetivos del centro educativo	X		
	✓ Valores	X		
	✓ Programas extracurriculares	X		
	✓ Perfil de egreso de los estudiantes	X		
	✓ Perfil de los docentes	X		
<b>3.</b>	<b><i>Proyecto curricular del centro (PCC)</i></b>			
	✓ Estrategias de enseñanza y aprendizaje	X		
	✓ Planificación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje (elaborar una matriz para realizar el vaciado)	X		
	✓ Evaluación de los aprendizajes	X		
<b>4.</b>	<b><i>Planes de mejora (puede tomarse a partir del diagnóstico y el FODA)</i></b>			
	✓ Consolidado a partir del diagnóstico, han cubierto las diferentes áreas; administrativa, pedagógica y curricular, con diferentes planes de mejora			X

	✓ Elaboración de planes concretos surgidos del diagnóstico, según las necesidades de la institución.			x
	✓ Elaboración de un instrumento para la evaluación de los planes propuestos			x
<b>5.</b>	<b>Recolección, organización y planteamiento de los componentes del PEI para su presentación</b>			
	Acuerdo de creación de la Institución		x	
	Organigrama de la institución		x	
	Manual de puestos		x	
	Reglamento o manual interno de la institución		x	
	Reglamento de convivencia pacífica		x	
	Reglamento de evaluación		x	
	Planes anuales de las áreas y subáreas	x		
	Comités o comisiones de trabajo estructuradas	x		
	Nómina actualizada del personal de la institución	x		
	Guía para elaborar el Trabajo Remedial		x	
	Junta de padres de familia	x		

Clave de evaluación

E = existe

NE = no existe

EP = en proceso

*Dios no manda cosas imposibles, sino que, al mandar lo que manda te invita a hacer lo que puedas y pedir lo que no puedes y te ayuda para que puedas”.*

**SAN AGUSTIN**

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 5**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



***FICHA DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DEL POA***

No.	Actividad	Estado de elaboración de los documentos		
		E	NE	EP
<b>1.</b>	<b><i>Portada del POA</i></b>			
	✓ Tiene nombre de la institución en forma clara	x		
	✓ Logo que identifica a la institución		x	
	✓ Las hojas su presentación es simple			x
<b>2.</b>	<b><i>Identidad institucional (identificar si hay)</i></b>			
	✓ Presenta el compromiso de la institución en una página		x	
	✓ Lema		x	
	✓ Visión		x	
	✓ Misión		x	
	✓ Valores que maneja la institución		x	
	✓ Perfil de egreso de los estudiantes		x	
	✓ Perfil de los docentes		x	
	✓ Introducción	x		
	✓ Justificación	x		
	✓ Objetivos generales del centro educativo	x		
	✓ Objetivos específicos del centro educativo	x		
<b>3.</b>	<b><i>Actividades académicas</i></b>			
	✓ Calendarización de las unidades (incluye evaluaciones)			x
	✓ Informe de evaluaciones por unidad		x	
	✓ Sesiones ordinarias de trabajo calendarizado			x
<b>4.</b>	<b><i>Actividades administrativas</i></b>			
	✓ Comisiones o comités (explicación de su quehacer c/u)	x		

	✓ Enlista que aspectos realiza la administración generalizado	x		
5.	Nómina de las diferentes comisiones y cargos	x		
	Listado de maestras con su sección	x		
	Organigrama de la institución		x	
	Horario de atención al público		x	
6.	<b>Portada para separar los meses de la parte administrativa</b>			
	Mantiene el nombre y el logo en cada página	x		
	Tiene un mensaje de motivación en cada mes		x	
	Tiene el cumpleaños que corresponde en cada mes		x	
	Presenta el calendario de evaluaciones en el mes correspondiente		x	
	Tiene fechas importantes y festivas para la institución			x
	Tiene los momentos cívicos			x
	Cada mes describe las actividades que le corresponden		x	
	Incluye el mes de noviembre		x	

### Observaciones importantes

Si existe parte de la estructura del POA de la institución, pero no todo está unificado.  
Las autoridades del establecimiento, no tienen conocimiento, acerca de la importancia del POA.

Clave de evaluación

E = existe

NE = no existe

EP = en proceso

*Dios no manda cosas imposibles, sino que, al mandar lo que manda te invita a hacer lo que puedes y pedir lo que no puedes y te ayuda para que puedas”.*

**SAN AGUSTIN**

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 6.**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
PRACTICA SUPERVISADA  
M.A. LEONOR ALVAREZ



**Análisis de los resultados, FASE I**

	<b>Positivo</b>	<b>Negativo</b>
Administrativo		
Pedagógico		
Didáctico		
Conclusiones		

Fuente; Álvarez, Leonor (2017)

**Instrumento No. 7**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
PRACTICA SUPERVISADA  
M.A. LEONOR ALVAREZ



**ARBOL DE PROBLEMAS Y DE OBJETIVOS**

Elabore un árbol de problemas sobre los aspectos seleccionados por usted para su investigación. Y aplica el árbol de objetivos a los problemas que plantee, por lo menos dos problemas por cada línea de acción que se ha establecido; administrativa, pedagógica y didáctica.

**ARBOL DE PROBLEMAS**

Problema No.1	

Problema No.2	

Problema No.3	

Fuente; Álvarez, Leonor (2017)

**Instrumento No. 8**

**ARBOL DE OBJETIVOS**

Objetivo No.1	

Objetivo No.2	

Objetivo No.3	

Fuente; Álvarez, Leonor (2017)

Instrumento No. 9

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ  
 FODA INSTITUCIONAL



<b>FODA</b>	
<p><b>Fortaleza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación, integración e inducción del CNB.</li> <li>• Cuentan con materiales para fomentar la lectura.</li> <li>• Se cuenta con los dos niveles de educación pre-primaria y primaria</li> <li>• La mayoría de sus docentes son presupuestados.</li> <li>• Apoyo de los vecinos hacia las organizaciones que trabajan en la comunidad.</li> <li>• Cuentan con refacción escolar</li> </ul>	<p><b>Oportunidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instituciones que capacitan a docentes.</li> <li>• Intuiciones que colaboran en una formación integral para el maestro y maestra.</li> <li>• Capacitaciones acerca del CNB por parte de Instituciones ajenas al MINEDUC.</li> <li>• Ofrecer a la niñez una buena preparación académica para la vida.</li> <li>• Apoyo de los padres de familia en diferentes proyectos.</li> <li>• Implementar valores éticos y morales para lograr un cambio en el estilo de vida de los niños.</li> </ul>
<p><b>Debilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poca materiales en los centros educativos.</li> <li>• Falta de maestros especializados en el área de expresión artística inglés y kaqchikel</li> <li>• Falta de aplicación de manuales o guías para trabajar el área de Educación Física.</li> <li>• Falta de tecnología en el área administrativa y docente.</li> </ul>	<p><b>Amenaza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de un lugar adecuado para los niños del nivel Preprimario.</li> <li>• Falta de recursos económicos</li> <li>• Poca importancia de los padres de familia en los estudios de sus hijos.</li> <li>• No se cuenta con una persona encargada de velar por la seguridad del establecimiento.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material de lectura, mal ubicado y organizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño no desarrolla habilidades por medio de la literatura infantil.</li> </ul>
<p><b>Conclusiones</b></p>	<p><b>Recomendaciones</b></p>
<p>La Escuela de Párvulos, de la Aldea Choatalún, cuentan con una diversidad de recursos, las cuales no son aprovechadas al cien por ciento. Se debe a que ya existe una metodología a trabajar con los niños. Lo cual provoca que se le limite al niño a desarrollar diversas habilidades, por medio de materiales y actividades novedosas.</p>	<p>Utilizar los materiales y recursos con las que cuenta la institución, educativa. Para brindarle una mejor educación a los niños de la Aldea Choatalún.</p>
<p><b>Comentario</b></p>	
<p>A la hora de realizar el FODA, se pudo evidenciar una diversidad de debilidades con las que cuenta la Escuela, provocando una inestabilidad en cada uno de los docentes a la hora de impartir clases. Trabajar solo por un sueldo, ha hecho que se pierda el sentido de la educación en nuestro país. Así mismo la falta de apoyo y compromiso de las autoridades Educativas, a la educación, complementan la deficiencia que existe en algunos centros educativos del país.</p>	

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 10**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR

LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA

PRACTICA SUPERVISADA

M.A. LEONOR ALVAREZ



**PROTOCOLO INFRAESTRUCTURA**

<b>Parte Informativa</b>							
Establecimiento:	Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”.						
Nivel de Educación:							
Grado:							
Fecha de Aplicación:							
Información del Entrevistado:							
Evaluador:							
<b>Indicaciones</b>							
<p>A continuación se presenta una serie de aspectos relevantes del Centro Educativo, con la finalidad de realizar un diagnóstico en función de Infraestructura y Calidad Educativa con el objetivo de conocer su opinión y así poder efectuar los cambios que fueran necesarios, para ello debe responder los siguientes ítems y calificarlos según la siguiente referencias:</p> <p><b>E= Excelente, llena todas las calidades</b>  <b>B= Bueno, tiene aspectos relevantes</b>  <b>R= Regular, necesita realizarse ciertas mejoras</b>  <b>D= Deficiente, necesita mejorarse en su totalidad</b></p>							
Valoración Descriptiva				Valoración Semicuantitativa			
<b>1. Infraestructura</b>							
Aspecto	Descripción del Ítem	Valoración Descriptiva	E	B	R	D	Observación
<b>Mobiliario y Equipo</b> → Material	El mobiliario es suficiente para los estudiantes y docentes, se encuentran en buenas condiciones.						
<b>Aspecto Físico</b> → Tipo de Construcción	Se considera que el edificio está en óptimas condiciones para atender a los estudiantes						

	(salones amplios, techado tipo terraza, paredes de concreto y piso estable)						
<b>Servicio</b> → Básico	El centro educativo ofrece servicios básicos (agua potable, servicios sanitarios en buenas condiciones, ambientes limpios, iluminados y ventilados)						
→ Educación	El centro educativo ofrece servicios adicionales (Desarrollo Humano, Deportes, Recreación, Tecnología y Capacitaciones)						
<b>Valoración Descriptiva</b>				<b>Valoración Semicuantitativa</b>			
<b>2. Calidad Educativa</b>							
<b>Aspecto</b>	<b>Descripción del Ítem</b>	<b>Valoración Descriptiva</b>	<b>E</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>D</b>	<b>Observación</b>
<b>Recursos Humanos</b> → Administración, Docente, Estudiante	Los agentes que intervienen en el proceso educativo manifiestan conocimiento, actitud proactiva, respeto y responsabilidad en el desempeño de sus áreas.						

<b>Aspecto Pedagógico</b> → Metodología	Considera que la metodología aplicada permite enriquecer las capacidades, habilidades, destrezas y talentos.						
→ Evaluación	Considera oportunos los instrumentos de evaluación empleados (realice las sugerencias necesarias en el apartado de las observaciones)						
→ Recurso Didáctico	Se emplean recursos de tipo tecnológico, concreto, libros de texto, flash cards para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.						
→ Programas Educativos	Se capacita de manera constante a los docentes y estudiantes.						
	Tiene apertura para atender las necesidades educativas especiales.						
	Propicia momentos de esparcimiento y recreación.						

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Instrumento No. 11.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
PRACTICA SUPERVISADA  
M.A. LEONOR ALVAREZ



**FICHA INSTITUCIONAL II**  
Fase de Auxiliatura

**1. Historia de la institución:**

La Escuela Oficial Rural Mixta “Santos Rodríguez”, está ubicada en la Aldea Choatalún, del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango. Fue fundada por el Ministerio de Educación viendo las necesidades del crecimiento poblacional y la distancia a recorrer por los estudiantes.

Teniendo algunos datos existentes según libros que se tienen en el archivo del establecimiento. La escuela da inicio en el año de 1946 con el nombre de Escuela Nacional Rural de Varones de la Aldea Choatalún. El primer libro para la inscripción de los educandos fue autorizado por el señor alcalde Mariano Escobar, para que lo utilizara el profesor Enrique Blanco, en ese año se tuvo una matrícula de 113 estudiantes.

En el año de 1952 se le da la creación del nombre Escuela Nacional de niñas, bajo el mandato del señor alcalde José Gregorio Bajxac. En el año de 1964 la escuela recibió el nombre “Escuela Tipo Mínimo” donde se da la unificación, de la Escuela de varones y de niñas de la Aldea, según consta en el acta No. 96 con fecha 30 de mayo de 1964, siendo la primera Directora la profesora Carmen Ortensia Paredes Roca, Maestra Infieri. Aparece registro hasta el año 1968 donde fue nombrada con el nombre de Escuela Oficial Rural Mixta “Santos Rodríguez” según acta No. 130 con fecha 7 de octubre de 1968.

Escuela Oficial Rural Mixta “Santos Rodríguez”, se basa en los valores morales, sociales y también espirituales. La E.O.R.M. “Santos Rodríguez” es una institución educativa que prepara a los niños y niñas para ser personas competentes para enfrentar los retos que se le presenten en la vida, a través de conocimientos teóricos y prácticos acompañados de la formación moral brindándoles en el centro educativo, y se cuenta con maestros que poseen modalidad bilingüe que trabajan con niños de primer a tercer grado, introduciéndoles hacia la recuperación del idioma maya kaqchikel, que se hablaba con anterioridad.

La escuela está dividida en cinco módulos. Cuentan con área deportiva y de recreación, las cuales son bien amplias, no estando en buen estado. Está ubicado en el centro de la Aldea Choatalún con una distancia de 7.5km de la cabecera municipal de San Martín Jilotepeque. El área del nivel preprimaria no cuenta con un área y espacio específico, los salones están no están bien organizados. Porque la distancia entre ambos es bastante.

**2. Filosofía:**

Motivar a los niños y niñas, brindando una educación de calidad a través de un aprendizaje significativo, promoviendo el desarrollo de sus habilidades y destrezas, fomentando la práctica de valores y principios, dándole una importancia mayor a la ciencia y tecnología fortaleciendo la iniciativa de una educación que propicie la paz y conciencia ecológica en busca de satisfacer las necesidades de la comunidad.

**3. Objetivos:**

**General:**

Brindar una educación integral a toda la comunidad educativa, a través de charlas, películas y foros.

**Específicos:**

- Implementar un sistema de desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje que conduzca hacia el logro de una educación de calidad.
- Asegurar un aprendizaje integral, que otorgue valor al desarrollo de valores y actividades a las artes y la educación física, deportes y tecnología.
- Fomentar la equidad de género, la interculturalidad y multiculturalidad para generar una sociedad incluyente, a través de los momentos cívicos de la escuela con su respectivo calendario.

**4. Programas que trabaja:**

**5. Programas extracurriculares que contribuyen a la formación integral**

**6.**

Aspecto que el centro educativo ha determinado trabajar.	Estrategias de abordaje	¿Con que recursos cuenta el centro educativo?	Forma como se evalúa
Pensamiento lógico (área cognitiva?)	Inclusión de clases de ajedrez, basta, juego de memoria, etc.  Juegos educativos en computadora.	Laboratorio de computación Tableros y piezas de ajedrez. Maestra de educación física. Juegos de memoria.	Bimensualmente Competencias entre compañeros.
Programas de emprendimiento (área afectiva)	Promover en los estudiantes proyectos escolares comunales en benéfico de la sociedad. Mantenimiento de limpieza en el centro	ONG'S Conserje Planta purificada de agua. Terreno	Conforme avance los proyectos.

	<p>escolar. Fomentar el consumo de agua purificada dentro de la comunidad. Lograr la realización de aulas ecológicas en el centro educativo, recolectando botellas y basura en las calles.</p>		
<p>Programa de deportes (Área Psicomotriz)</p>	<p>Participar en actividades deportivas. Sembrar árboles ornamentales dentro de la comunidad. Participar en diferentes actividades religiosas. Participar en bandas musicales rítmicas. Promover la participación en actividades cívicas.</p>	<p>Implementos deportivos. Utensilios para las diversas actividades.</p>	<p>Conforme se realizan las actividades.</p>

7. Características de la población a la que atiende:

La población infantil de la Aldea Choatalún, en un 80% de origen Indígena. Provenientes de padres agricultores y algunos padres que trabajan en Estados Unidos. Las madres en su gran mayoría son amas de casa. Los niños son respetuosos, asisten regularmente todos los días a clases. Además en el centro educativo les proporcionan refacción escolar todos los días, antes de empezar a recibir clases. La refacción escolar beneficia al desempeño escolar de los niños, porque empiezan las clases con mucha energía y positivismo. La escuela está ubicada en el centro de la Aldea Choatalún, accesible a cada uno de los niños que está en edad preescolar.

Lugar y Fecha: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, septiembre de 2,017.

Nombre de la Estudiante: Cristy Susana Armira Bor

(f)

Director  
Jorge Castro Armira



**Instrumento No. 12**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
PRACTICA SUPERVISADA  
M.A. LEONOR ALVAREZ



**Priorización de Problemas**

Fase II Auxiliatura

**Replanteamiento del problema**

No.	Problema	Magnitud	Trascendencia	Vulnerabilidad	Total
1.					
2.					
3.					
4.					

**Replanteamiento del problema**

Sobre el eje de **pedagogía** aplicada en la institución (estudiantes)

No.	Problema	Magnitud	Trascendencia	Vulnerabilidad	Total
1.					
2.					
3.					
4.					

**Replanteamiento del problema**

Sobre la **didáctica** aplicada en la institución (docentes)

No.	Problema	Magnitud	Trascendencia	Vulnerabilidad	Total
1.					

2.					
3.					
4.					

**Replanteamiento del problema**

--

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 13**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



**ENTREVISTA No. 2**

Fase de auxiliatura

Objetivo:

1. Identificar fortalezas y debilidades relacionadas con el campo de acción de la licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria.
2. Establecer las necesidades más urgentes.
3. Definir cuál será el proyecto a desarrollar durante la práctica formal

**I. Área operativa:**

No.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	Nombre de la persona entrevistada:	
2.	Profesión:	
3.	Cargo en la institución	
4.	Su cargo se relaciona con el desarrollo de proyectos o programas a favor de la niñez	Sí_____ No _____  Si la respuesta es positiva ¿cuáles programas?
5.	¿Coordina su trabajo con otros programas o proyectos?  ¿Con cuáles?	Sí_____ No _____
6.	Tienen plan de monitoreo de sus procesos de trabajo.  Con que frecuencias los aplica	Sí_____ No _____
7.	Ejecuta procesos de evaluación  Con que frecuencia lo efectúa	Sí_____ No _____  Cuales:

No.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
8.	¿Cómo gestiona los proyectos a favor de la niñez la institución? ( recursos económicos, materiales, humanos	

## II. Incidencia política en la atención de la niñez

N.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	¿Qué situaciones de la niñez atiende la institución?	
2.	A que redes sociales pertenecen ¿Cuál y cómo ha sido la participación de la institución en las redes?	
3.	¿Cómo define incidencia política la institución?	
4.	¿Qué acciones de incidencia política a favor de la niñez realizan para atender la situación?	
5.	Los programas y proyectos que se ejecutan en la institución permiten el logro de indicadores de calidad en la primera infancia	Sí_____ No _____  ¿Cómo?
6.	¿Cómo identifican las necesidades de la niñez de la primera infancia?	
7.	¿Tienen elaborada una estrategia para la atención de la primera infancia?	
8.	Socializan estas estrategias con otras instancias que trabajan a favor de la primera infancia. ¿Con quiénes?	Sí_____ No _____

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

**Instrumento No. 14**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**  
**PLANEACION Y EVALUACIÓN PROYECTOS**



**Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria**

**ESQUEMA DE FACTIBILIDAD DE UN PROYECTO**

<b>Implicaciones prácticas</b>	<b>¿Resuelve algún problema para la institución u objeto de estudio?</b>
La ordenación, clasificación y utilización adecuada de los libros con los cuales cuenta la escuela. A promover nuevas técnicas de enseñanza, por medio de recursos que han estado al alcance de sus manos.	
<b>Valor teórico</b>	<b>¿Cubre algún vacío de conocimiento? ¿Qué nivel de generalización tiene?</b>
Carecer de conocimiento acerca de la importancia de la literatura infantil en la edad preescolar del niño. Este proyecto va tener un impacto importantísimo en las escuelas del municipio de San Martín Jilotepeque, departamento de Chimaltenango, porque sería la primera institución educativa, que va a contar con una biblioteca móvil.	
<b>Utilidad metodológica</b>	<b>¿Qué aportes ofrece a nivel de modelo o técnicas de investigación?</b>
Una metodología totalmente diferente a la que están acostumbradas a utilizar las docentes en sus salones de clases. Por medio de la biblioteca móvil se pretende transformar los métodos de enseñanza que actualmente se utilizan y al mismo tiempo transformar la educación que se les brinda a los niños.	
<b>Impacto</b>	<b>¿Qué actualización tiene el tema en el contexto actual del país, en la disciplina que se está manejando?</b>
En la actualidad se ha perdido el valor de las bibliotecas en los centros educativos. Esto se debe a la utilización de otros recursos para informarse de una manera más rápida y accesible. Con la propuesta presentada en el proyecto se pretende rescatar el valor y la utilización de los libros por medio de una biblioteca infantil, con el fin de cambiar paradigmas de enseñanza que han existido.	

<b>Relevancia social</b>	<b>¿Quiénes y de qué modo se beneficiarán con los resultados?</b>
<p>A los que se busca beneficiar con el proyecto principalmente son a los niños de la Aldea Choatalún, a las docentes y padres de familia. Cada uno se beneficiara por medio de las diferentes actividades que se realizan por medio de la biblioteca.</p>	

<b>Viabilidad metodológica</b>	<b>¿Se tiene los recursos necesarios (humanos y materiales) para llevar cabo el proyecto? ¿En cuánto tiempo y se dispone de él?</b>
<p>Las autoridades del Centro Educativo, están con la disposición de apoyar en todo lo que se necesite, para el desarrollo del proyecto educativo. Además las docentes proporcionaran libros para equipar la biblioteca móvil. Una de las ventajas de la escuela, es contar con una diversidad de libros infantiles. Que serán de gran utilidad después de que la biblioteca sea terminada. El tiempo estipulado la elaboración de la biblioteca es de; veinte días más o menos. La utilización de la misma será hasta inicios del próximo año.</p>	

<b>Viabilidad de los resultados</b>	<b>¿Será factible implementar la solución planteada? ¿La solución va de acuerdo a los recursos, al contexto, a la situación de quienes deberán implementarla?</b>
<p>La implementación de la biblioteca dentro de los salones de clases, será de gran beneficio, para la población infantil. Por medio de la misma los niños tendrán la oportunidad de desarrollar diversas habilidades y destrezas, a través de una gran variedad de actividades que están establecidas en una guía. Se determinó trabajar con este proyecto, porque la institución cuenta con los recursos (que no son utilizados) adaptables para la elaboración de la biblioteca. Además por la gran necesidad que se ha observado en proporcionar recursos innovadores para brindarles una educación de calidad, a los niños de la Aldea Choatalún.</p>	

<b>Consecuencias del estudio</b>	<b>¿Qué efectos relacionados con el estudio se producirán en los sujetos?</b>
<p>La oportunidad de promover la lectura de una forma más dinámica y divertida. Formando a las nuevas generaciones con los conocimientos necesarios para afrontar las diversas situaciones de la vida, tanto dentro de la institución como fuera de. Además será una herramienta necesaria para que las docentes transformen los métodos de enseñanza.</p>	

<b>Preparación del investigador</b>	<b>¿Qué nivel de preparación posee el graduando para abordar el tema propuesto? ¿Qué apoyos se requieren para realizar la investigación?</b>
	<p>La preparación necesaria para abordar y llevar a cabo el proyecto de una biblioteca móvil para el nivel preprimaria, teniendo los conocimientos necesarios acerca de la importancia de la literatura infantil en los primeros años de vida.</p> <p>Se utilizaron diversos instrumentos para determinar, el proyecto que se iba a implementar en la Escuela de Párvulos AEORM, “Santos Rodríguez”, para el beneficio de los niños, docentes y padres de familia. El apoyo de las autoridades del centro educativo se ha manifestado, algunos padres de familia también han comentado que les parece interesante, la propuesta presentada, porque es de mucho beneficio para la comunidad.</p>

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

# *“La Biblioteca Escolar y su importancia dentro del aula preescolar”*



UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

**“La Biblioteca Escolar y su importancia dentro  
del aula preescolar”**

**“ESCUELA OFICIAL DE PÁRVULOS ANEXA A EORM  
SANTOS RODRÍGUEZ, ALDEA CHOATALUN”**

ANTEPROYECTO

**CRISTY SUSANA ARMIRA BOR**

Carné: 22025-13

Sede Regional de la Antigua Guatemala, 1 septiembre de 2,017

## 1. Resumen

Es indispensable dar a conocer el funcionamiento y la organización, de las bibliotecas dentro de los salones de clases, es evidente la escasa información de la que disponen los docentes sobre las utilidades y beneficios del uso de la biblioteca para sus alumnos y alumnas. Esta carencia de información se debe a que se ha dejado por un lado el desarrollo de la literatura infantil en los centros educativos y el manejo de la biblioteca como un recurso didáctico. Una de las razones que ha llevado a enfocar este anteproyecto, es la falta de técnicas y estrategias para trabajar la literatura infantil en los salones de clases. Es de gran relevancia, para los niños y niñas en sus primeros años de vida, el fomento de la lectura, la formación del hábito lector y el contacto con la literatura, que en la actualidad se concibe como una de las herramientas básicas para el desarrollo integral. Que mejor manera hacerlo por medio de una biblioteca móvil, destinado para los tres salones del nivel preprimaria de la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “SANTOS RODRÍGUEZ”, ubicada en la Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango. La biblioteca móvil, se elaborará con el objetivo de promover la literatura infantil en los salones de clases, al mismo tiempo para organizar los libros de lectura con las cuales cuenta la institución. El manejo de dicha biblioteca no será difícil, porque será acorde a la edad de los niños y niñas, será fácil desplazarlo de un lugar a otro.

*Palabras claves:*

*Importancia, análisis, necesidad, propuesta, resultado.*

## 2. Título del proyecto



INICIACIÓN DE LA LECTURA EN NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR, DE LA ESCUELA DE PÁRVULOS “SANTOS RODRÍGUEZ”. POR MEDIO DE UNA BIBLIOTECA MÓVIL.

### 3. Introducción

El presente Anteproyecto, se centra en la importancia de la literatura infantil en los primeros años de vida, por medio de una biblioteca móvil. Para promover a que el niño tenga conocimiento de su contexto, que sean ágiles mentalmente para describir e interpretar diferentes situaciones por las que pueden estar pasando el protagonista de un historia, al mismo tiempo para interpretar situaciones reales en el entorno. Es indispensable que los niños desde la edad temprana tengan interacción con la lectura, por medio de textos escolares o cuentos que ayuden a tener un mejor manejo de su lenguaje.

El tema a trabajar se eligió por la importancia que tiene la lectura en la edad preescolar, gracias a los libros los niños descubren diversas maneras de divertirse. La lectura en las edades tempranas enfocada de forma lúdica ayuda a que los niños lo tomen como un medio de diversión y no como una tarea u obligación, y les permita entretenerse e incorporar los libros a su repertorio de juegos y actividades para el tiempo libre que tengan. Los cuentos son excelente medio para introducir en la lectura a los niños, ayuda a incentivar su imaginación y amor por los libros.

Para analizar la problemática detectada en la primera etapa de la Práctica Profesional, se utilizaron diferentes instrumentos, que ayudaron a determinar que la literatura infantil, debe retomarse en los salones de clases del nivel preprimaria, no se debe excluir, porque si se excluye se le está negando la oportunidad de que los niños desarrollen diversas habilidades, que le imperará obtener un aprendizaje integral significativo. Las principales causas de dicho problema detectado, es enfocarse que el niño termine los contenidos establecidos durante el bimestre, y la lectura y escritura, sin antes tener una preparación adecuada para lograr las competencias establecidas en el Curriculum Nacional Base (CNB), con las destrezas y habilidades necesarias para llegar a adquirir el proceso de lectoescritura

El objetivo principal del anteproyecto es dar a conocer la importancia de la literatura infantil en la edad preescolar, por medio de una biblioteca móvil, herramienta útil para las docentes del nivel preprimaria de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, para trabajar de una manera diferente la literatura infantil, se pretende que el niño por medio de diversas actividades desarrolle y amplíe su vocabulario, ejercite su cerebro y memoria, adquiera una diversidad de

conocimientos, estimule su creatividad e imaginación, desarrolle habilidades de pensamiento lógico, a ser más asertivo, capacidad de generar preguntas que estimulen reflexión.

#### **4. Planteamiento del problema**

En la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, se ha detectado ciertas problemáticas que afectan el desempeño del niño y la labor de las docentes. Se hará énfasis en una problemática de tantas que existen, para plantear una solución. Para favorecer a los alumnos y a los docentes de dicho establecimiento. El objetivo es determinar cuáles son las causas de dicho problema, para partir y proponer una solución que busque erradicar y combatir el origen de la problemática.

El origen de la problemática detectada se debe, a que las docentes del nivel preprimaria, se enfocan únicamente a trabajar la motricidad fina, por medio de planas. Esto ha provocado que las clases sean aburridas, además ha creado cierto desinterés en los niños para asistir a la escuela. Las actividades lúdicas son evidentes, pero no las trabajan adecuadamente. Se le niega al niño a estimular diversas habilidades, que se deben desarrollar por medio de las demás áreas del CNB.

Se ha detectado que las docentes de la Escuela de Párvulos “Santos Rodríguez”, cuentan con cajas que contienen libros de cuentos adecuados a ellos, con las cuales se puede fomentar la lectura desde las edades tempranas. Es de suma importancia, que desde las edades tempranas se introduzca al niño a la literatura infantil. Esta contribuye al desarrollo cognitivo, tanto en su aspecto perceptivo como memorístico, es un medio extraordinario para fomentar vínculos afectivo, ofrece modelos de conductas positivos y negativos.

A partir de lo planteado, se ha determinado que el problema que más sobresale en la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, es la falta de utilización de materiales educativos para fomentar la lectura en la edad preescolar. Provoca que las clases se vuelvan tradicionales, esto conlleva a que se le niegue la oportunidad al niño a desarrollar diversas habilidades por medio de la literatura infantil.

## **5. Preguntas de investigación**

¿Cuál será el impacto de la biblioteca móvil en los estudiantes y docentes de la Escuela de Párvulos AORM “Santos Rodríguez”?

## **6. Delimitación en tiempo y espacio**

Se debe considerar tres elementos importantes:

Ámbito institucional: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”

Ámbito geográfico: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque Chimaltenango

Ámbito temporal de realización: De septiembre a Octubre

## **7. Justificación**

La literatura infantil en los primeros años de vida es indispensable para la adquisición de diversas habilidades y destrezas que serán de mucho beneficio a la hora del fomento de la lectura en los niños. Además por medio de la literatura infantil, se le brinda al niño un desarrollo integral, que repercutirá en un mejor aprovechamiento que obtiene o recibe dentro de las aulas y en su vida cotidiana. Además como también es de beneficio para el desarrollo de las áreas afectivas, social, cognitivo y físico, debe ser valorada incluso tomada en cuenta como un recurso indispensable para las docentes del nivel preprimaria.

El anteproyecto se basó en una de las problemáticas que existe en la mayoría de centros educativos del país, a la hora de trabajar la literatura infantil en los salones de clases. Muchas veces las docentes si la trabajan y lo integran a su planificación, pero no realizan las actividades adecuadamente. Para plantear una propuesta y contribuir a brindarles una mejor educación a los niños de la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”.

Para contribuir al desarrollo de habilidades y destrezas por medio de la literatura infantil, se propone la utilización de una biblioteca móvil dentro de los salones de clases. Brindándole así una herramienta necesaria para las docentes y al mismo tiempo un recurso importante para los niños y niñas del nivel preprimaria.

La primera fase del anteproyecto, da como resultado una gran cantidad de problemáticas, que afectan el desarrollo de habilidades y destrezas que se deberían adquirir en los primeros años de vida. El problema detectado es la no utilización de libros, para fomentar la literatura infantil en los salones de clases, el principal proyecto durante la práctica profesional.

El proyecto contribuirá a desarrollar diversas habilidades por medio de la literatura infantil, adaptada a una biblioteca móvil para los tres salones de clases. Con el objetivo de promover la lectura en los primeros años de clases, y para comprometer al mismo tiempo a las docentes a trabajar con sus niños cada día la literatura infantil. No precisamente por medio de un cuento, sino por diversas actividades recreativas, dinámicas y divertidas. Con el anteproyecto se beneficiará a los tres grados del nivel preprimaria de la Escuela de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, ubicada en la Aldea Choatalún, además a todos los niños que tengan la edad para cursar el nivel preprimaria.

## **8. Marco teórico y estado del arte**

### **2. Literatura Infantil**

(Arévalo, 2011, pág. 15) Describe por literatura infantil la literatura dirigida hacia el lector infantil, más el conjunto de textos literarios que la sociedad ha considerado aptos para los más pequeños y pequeñas, pero en origen se escribieron pensando en lectores adultos.

La literatura infantil expresa, la belleza por medio de palabras, por eso su manifestación en cualquiera de las siguientes formas: cuentos, adivinanzas, relatos, trabalenguas, refranes, proverbios, fabulas, todas deben ser consideradas como un medio de educación para la niñez en general y en particular en la primera infancia.

La literatura infantil se integra todas las manifestaciones y actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística o lúdica que interesen al niño a la niña.

#### **2.5.Importancia de la Literatura Infantil**

(Arevalo, 2011, pág. 33) Define que la literatura infantil es un concepto relativamente nuevo. Parte de la literatura general es un reflejo artístico de la historia y la vida humana, adaptada a la comprensión de los niños y niñas de la primera infancia y de la edad escolar.

Es indispensable tomar conciencia de la importancia de la Literatura Infantil, no solo a la hora de desarrollar la capacidad creadora, la imaginación, la expresividad, de los infantes, sino también para que adquirieran actitudes y valores, conozcan el mundo que les rodea y desarrollen su capacidad crítica.

El contacto con libros para niños se puede presentar desde antes de nacer o desde la cuna, cuando se coloca en las manos del niño su primer libro o cuando escucha las rimas y canciones que por generaciones cantaron madres y abuelas. (Dilia Escalante, Reina Caldera , 2008 , pág. 1)

Por medio de las obras literarias dirigidas a los niños, se conoce y estructura el pensamiento, colocar al niño o a la niña en contacto con problemáticas protagonizadas por algún personaje, con el cual ellos pueden identificarse. También presentan a los pequeños la realidad en forma de problemas dándoles la oportunidad de aprender y aplicar un modelo para su vida.

La primera infancia es de alguna manera ese territorio donde las capacidades básicas de lo humano se reactivan y se ponen en marcha una vez más: el conocimiento como exploración, los aprendizajes como experiencias de vida, la emocionalidad y la efectividad como presencias simultáneas en la integración, generándose vínculos proactivos entre el pensar, el hacer y el sentir.

## 2.6. Literatura infantil y la escuela

En el momento actual, en España y en otros países, la escuela es la entidad más eficaz en la promoción de la literatura infantil, para crear hábitos lectores en los niños, por la contribución de autores profesores y editoriales vinculadas a la educación. Tal vez éste sea un estadio por el que hayan de pasar todos los países donde la literatura infantil está en período de desarrollo, pero el mantenimiento indefinido de esta situación coloca a la escuela en disposición de ejercer, directa o indirectamente -por sí misma o por las editoriales pedagógicas y los autores profesores, el control sobre la literatura infantil, la influencia de una de las corrientes determinantes de ella. Ignorar esta circunstancia sería miopía imperdonable. (Cervera, En torno a la Literatura Infantil , 1989)

Según Cervera (1989) La literatura infantil influye en:

- El desarrollo lingüístico, estético y literario.
- El desarrollo emotivo-afectivo.
- El desarrollo de la autoestima.
- El desarrollo social, fomentando los vínculos entre personas.
- El desarrollo moral, mediante la transmisión de valores.
- El desarrollo creativo.
- El desarrollo físico-motor y psicomotor.
- El desarrollo cognitivo (atención, percepción, memoria y resolución de problemas)

## 2.7. Antecedentes históricos de la Literatura Infantil

La literatura empezó a perfilarse a partir del siglo XVII, cuando Charles Perrault y los hermanos Jacob y Wilhelm Grimm compilaron los fabulosos cuentos de “Blanca Nieves”, “Caperucita Roja”, “Cenicienta”, “Hansel y Gretel”, “El Gato con Botas” y otros considerados clásicos en el contexto de la literatura infantil, debido a que encienden una extraordinaria sabiduría popular y presentan valores humanos de carácter universal.

. (Montoya, 2003 ) Según los biógrafos, los hermanos Grimm publicaron varios cuentos populares en forma de libros entre 1812 y 1819, inspirados, en parte, por Charles Perrault, quien en 1697, publicó un libro compuesto por ocho cuentos, que todavía se leen con entusiasmo en todo el mundo. Los hermanos Grimm fueron imitados por otros escritores que hicieron lo mismo en sus países de origen, como en el folclorista noruego Peter Christen, (Aventuras populares noruegas, 1811-1842). Desde entonces son innumerables los autores que se dieron la tarea de rescatar los cuentos de la tradición oral, con la esperanza de salvarlos de las brumas del olvido y dárselos a conocer a los lectores sedientos de aventuras.

## 3. La Biblioteca Escolar

### 3.1. Definición

Según (Hernández, 2002 ) La biblioteca escolar puede entenderse como un servicio de los Centros Educativos en el que se reúnen, organiza y usan los recursos documentales necesarios

para el aprendizaje de los escolares, la adquisición de hábitos lectores y la formación en el uso de la información. La biblioteca escolar se configura de esta manera como un elemento básico para establecer una verdadera cultura comunicativa y de aprendizaje permanente en los centros.

Lamentablemente, hasta ahora, la biblioteca escolar en Guatemala se ha concebido como un servicio opcional y complementario a las tareas docentes, ligado fundamentalmente al área de Lengua y Literatura; en muchos casos, se ha limitado a ofrecer una simple colección de libros más o menos organizada, un pequeño almacén de libros que no merece el nombre de biblioteca, unos pocos libros de consulta o lectura para reformar la transmisión del profesor y el libro de texto.

Según la UNESCO (1994) La biblioteca debe ofrecer servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación. Las bibliotecas escolares están conectadas con la vasta red de bibliotecas e información.

Tal como lo menciona la UNESCO (1994), una biblioteca debe garantizar a los estudiantes, una gran adquisición de aprendizajes, forjándolos a un pensamiento crítico, de manera que la información adquirida debe ser utilizada eficazmente, para su vida estudiantil, profesional y estudiantil.

### 3.2. Objetivos y funciones de una biblioteca escolar

Para la (UNESCO, 1994) existen doce finalidades que debe cumplir una biblioteca.

- Crear y consolidar el hábito de la lectura en los niños desde los primeros años.
- Prestar apoyo a la autoeducación y la educación formal de todos los niveles.
- Brindar posibilidades para un desarrollo personal creativo.
- Estimular la imaginación y creatividad de niños y jóvenes.
- Sensibilizar respecto del patrimonio cultural y el aprecio de las artes y las innovaciones y logros científicos.
- Facilitar el acceso a la expresión cultural de todas las artes del espectáculo.
- Fomentar el diálogo intercultural y favorecer la diversidad cultural.
- Prestar apoyo a la tradición oral.
- Garantizar a todos los ciudadanos el acceso a la información comunitaria.
- Prestar servicios adecuado de información a empresas, asociaciones y agrupaciones.

- Contribuir al mejoramiento de la capacidad de información y de las nociones básicas de informática.
- Prestar apoyo a programas y actividades de alfabetización destinados a todos los grupos de edad, participar en ellos y, de ser necesario, iniciarlos.

### 3.3. Normas de uso de una biblioteca escolar (ROF)

Las normas de uso de la biblioteca, de los centros educativos de infantil, primaria y secundaria han de contemplarse, de la siguiente manera: (Jóse García Guerrero, José Manuel Luque, María Teresa Rodríguez, Antonio Abad. , 2011, pág. 22)

- La organización de los espacios.
- Instalaciones y recursos materiales del centro, con especial referencia al uso de la biblioteca escolar, así como las normas de uso de espacios y servicios.
- Los recursos humanos responsables del funcionamiento de la biblioteca y sus atribuciones.
- Los horarios de uso de la biblioteca tanto en periodo lectivo como extraescolar.

## 9. Objetivo (general y específico)

### **Objetivo general:**

Gestionar una biblioteca móvil para fortalecer los hábitos lectores en niños de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.

### **Objetivos específicos:**

- ✓ Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.
- ✓ Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, por medio de una biblioteca móvil.
- ✓ Hacer uso de la biblioteca Móvil, más de dos veces a la semana, con diferentes técnicas y estrategias, por medio de un horario establecido
- ✓ Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.

## 10. Materiales y métodos

Tipo de investigación

Indicar el enfoque de la investigación: Descriptiva

### Investigación Descriptiva

Según (Morales, 2010 ) la Investigación descriptiva, es llamada también investigaciones diagnósticas, buena parte de los que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de ese nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan los resultados, a fin de extraer generalidades significativas que contribuyan al conocimiento.

Indicar el alcance de la investigación: Aplicada

### Técnicas e instrumentos

Objetivo específico	Método	Técnica	Instrumento/insumos
Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.	Deductivo	Solicitudes	Financiar la biblioteca Móvil
Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora,	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Fabricación de biblioteca Móvil

por medio de una biblioteca móvil.			
Brindar un instructivo, que permita la utilización adecuada de la biblioteca móvil, dentro de los salones de clases.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Uso correcto de la biblioteca
Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Biblioteca para fomentar la literatura infantil.

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

### Operacionalización de variables

Objetivo específicos	variable	Técnica	Instrumentos	Medición o cualificación
Gestionar la elaboración de una biblioteca móvil con diferentes entes sociales.	Sistematización	Solicitudes	Lista de cotejo	Biblioteca Móvil
Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora,	Sistematización	Libros de lectura	Lista de cotejo	Biblioteca Móvil

por medio de una biblioteca móvil.				
Brindar un instructivo, que permita la utilización adecuada de la biblioteca móvil, dentro de los salones de clases.	Sistematización	Instructivo	Rubrica	Biblioteca móvil
Ampliar y actualizar las colecciones de libros infantiles, recursos de información para permitirles desarrollar diversas habilidades en los niños.	Sistematización	Solicitudes, enviadas a diversas instituciones.	Lista de cotejo	Libros de cuento.

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

### 11. Impacto esperado

Este proyecto se realiza con una gran perspectiva para aportar al desarrollo y adquisición de diversas habilidades y destrezas en los primeros años de vida del niño. Con este proyecto se espera beneficiar a las futuras generaciones que van entusiasmados a su segunda casa (la escuela), de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Chimaltenango. Con este recurso las docentes tendrán una herramienta indispensable en sus salones de clases., para trabajar la literatura infantil de una manera dinámica y divertida. Además será la primera escuela a nivel municipal con tener una biblioteca móvil, para la población estudiantil.

### 12. Estrategia de difusión

1. Autoridades educativas
2. Padres de familia
3. Niños

### 13. Referencias

- Amenábar, P. I. (2014). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*. Obtenido de La importancia de tener buen mobiliario escolar: [http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre\\_259219/](http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre_259219/)
- Amenábar, P. I. (s.f. ). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*.
- Anónimo. (2000). *Desarrollo de la psicomotricidad fina*. Obtenido de Desarrollo de la psicomotricidad fina: <https://www.guiainfantil.com/1600/desarrollo-de-la-psicomotricidad-fina.html>
- Ánonimo. (19 de Abril de 2012). *Motricidad Fina y gruesa* . Obtenido de Motricidad Fina y gruesa : <http://motricidadfinajenny.blogspot.com/>
- Ánonimo. (16 de Agosto de 2013). *La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz* . Obtenido de La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz : <http://www.wikiestudiantes.org/la-motricidad-fina-para-una-adecuada-coordinacion-motriz-en-los-ninos-y-ninas-del-primer-ano-de-educacion-basica-de-la-unidad-educativa-nova-era-de-la-ciudad-de-quito-y-propuesta-de/>
- Anónimo. (2014 ). *Espacios Saludables* . Papel Matic .
- Arevalo, J. P. (2011). *La Literatura Infantil, Un mundo por descubrir* . En J. P. Arevalo, *La Literatura Infantil, Un mundo por descubrir* (pág. 33). Madrid España: Visión Libros .
- Arévalo, J. P. (2011). *Literatura Infantil, un Mundo por descubrir* . Madrid España : Visión Libros .
- Arias, F. G. (2012). *Introducción a la investigación Científica* . En F. G. Arias, *Introducción a la investigación Científica*. (pág. 24). Episteme .
- Camey, B. d. (2014). *Desarrollo de la Comprensión Lectora*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Cervera, J. (1989 ). En torno a la Literatura Infantil . *Revista de Filología y su Didáctica*, 157.
- Cervera, J. (1989). En torno a la Literatura Infantil . *Revista de Filología y su Didáctica*, 162.
- Colomer, T. (1999 ). *Introducción a la Literatura Infantil y Juvenil* . Madrid España. .
- Constitución Política de la República de Guatemala (2,012).
- Deobold Van Dalen, William Meyer . (12 de septiembre de 2006). *La Investigación Descriptiva* . Obtenido de La Investigación Descriptiva : <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>
- DIGECADE. (2008). *Curriculum Nacional Base del nivel Preprimario*. Guatemala: MINEDUC.
- Dilia Escalante, Reina Caldera . (2008 ). *Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer*. Merida : Educare .
- Dobra, A. (S.F. ). Una propuesta para su organización . En A. Dobra, *La Biblioteca Popular, Pública y Escolar* (pág. 271). Ediciones CICCUS .

- Fonseca, V. (2006 ). *paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. México : México, D.F. : Trillas.
- FUDE. (2016 ). *La importancia de la Literatura Infantil en el niño* . Obtenido de La importancia de la Literatura Infantil en el niño : <http://www.educativo.net/articulos/la-importancia-de-la-literatura-infantil-en-el-desarrollo-del-nio-254.html>
- García, A. (12 de Diciembre de 2007 ). *Mobiliario Escolar* . Obtenido de Mobiliario Escolar : <http://www.consumer.es/web/es/educacion/escolar/2007/01/12/158754.php>
- Hernández, J. G. (2,002 ). *Gestión de Biblioteca* . Murcia DM .
- Jóse García Guerrero, José Manuel Luque, María Teresa Rodríguez, Antonio Abad. . (2011). Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar . En J. M. José García Guerrero, *Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar* (pág. 22). España : Junta de Andalucía .
- Ley de Educación Nacional , 12-91 (Congreso de la República de Guatemala 12 de Enero de 1991 ).
- MINEDUC. (2013). Manual del aula de Calidad . En MINEDUC, *Manual del Aula de Calidad* (pág. 19). Guatemal .
- Montoya, V. (2003 ). *Literatura Infantil* . Bolivia : La Hoguera .
- Morales, F. (2010 ). *Tipo de Estudio o Estudio de Investigación* . .
- Pérez, M. M. (2009 ). *Elementos constitutivos de la motricidad como dimension humana* . Medellin, Colombia .
- Rigal, R. (2006 ). *Educación Motriz y Educación psicomotriz en preescolar y primaria* . Barcelona, España : INDE publicaciones .
- UNESCO. (1994). *Manifiesto sobre la biblioteca pública* .
- Vázquez, S. C. (2003 ). *Motricidad* . Madrid : Alcorcon .
- Verdugo, W. (5 de octubre de 2010 ). *Investigación Descriptiva* . Obtenido de Investigación Descriptiva : <https://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924>
- Wikipedia. (2015). *Mobiliario escolar*. Universal : La Enciclopedia Libre .

#### **14. Recursos humanos**

La participación de los niños y niñas, padres de familia en este proyecto, serán fundamental. Porque cada uno de ellos ayudara a darle continuidad al proyecto que se va a poner en marcha. Los padres de familia tendrán conocimiento de la herramienta con la cual contara el centro educativo y tendrán la libertad de poder hacerlo público, para que además de sus hijos, existan otros niños de la comunidad beneficiadas.

# Gestión de mobiliario



UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

**“ESCUELA OFICIAL DE PÁRVULOS ANEXA A EORM  
SANTOS RODRÍGUEZ, ALDEA CHOATALUN”**

**ANTEPROYECTO**

**CRISTY SUSANA ARMIRA BOR**

Carné: 22025-13

Sede Regional de la Antigua Guatemala, 1 de septiembre de 2,017

### **Resumen**

El presente anteproyecto de investigación, es el resultado de diversas problemáticas que impiden a los centros educativos brindar un lugar, apropiado y agradable a los niños. El espacio y mobiliario van de la mano. El objetivo es determinar las características de los ambientes escolares y su relación con el aprendizaje, el bienestar y la salud de los estudiantes, que es fundamental en los centros educativos de todo el país. Para determinar las principales causas del deterioro del mobiliario del establecimiento, se utilizaron diversos instrumentos que fueron concluyentes, a la hora de describir y enfatizar dicho problema. Instrumentos que permitieron entender la relación e importancia, entre los ambientes escolares, la salud y bienestar de los procesos pedagógicos. Es alarmante el riesgo al que están expuestos los estudiantes por la falta del mobiliario adecuado para su edad, mientras unos niños están cómodos en algunos salones de clases, los otros sufren por tener que recibir clases con incomodidad, esto se debe a la falta de sillas necesarias para los niños de dicha escuela. Existe interés y toma de conciencia de parte de las docentes y las autoridades educativas en cuanto a la necesidad que poseen cada uno de los salones de clases, y en generar propuestas que erradiquen esta problemática dentro de la institución. A raíz de lo analizado, se ha planteado una serie de gestiones, para erradicar la falta y deterioro de mobiliario dentro del establecimiento, favoreciendo a los setenta y cuatro niños de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.

*Palabras claves: importancia, análisis, proyectos, gestiones, resultados, beneficios.*

**Título del proyecto**



**Gestión de Mobiliario, para la Escuela  
Oficial de Párvulos AEORM “Santos  
Rodríguez”**

## **Introducción**

Los niños experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades y destrezas, por medio de una diversidad de experiencias al mostrar que las vivencias que adquieren en el nivel preescolar son significativas para su crecimiento integral. El presente documento es un anteproyecto de Investigación del área administrativa, de la Práctica Profesional de la Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, cursada en la universidad Rafael Landívar con sede en La Antigua Guatemala.

El anteproyecto va enfocado en la importancia del mobiliario y equipo dentro de los salones de clases. Los niños dedican una tercera parte del día a las actividades escolares, es necesario que tengan un lugar agradable y cómodo. Los problemas de espalda aparecen a cualquier edad, cada vez más temprano. Para prevenir ese inconveniente es necesario educarlos, sobre la manera correcta de sentarse, pero también contar con el mobiliario que más se adecue a sus necesidades y sus características.

Se eligió el tema de mobiliario, por la necesidad que presenta el establecimiento y la comodidad que se le debe brindar a cada uno de los alumnos. Si un niño no está a gusto en su escritorio, distorsionará la atención del resto del grupo, al provocar que el ambiente se torne desagradable, para niños y docentes.

Se utilizaron diversos instrumentos, que fueron de mucha utilidad para determinar y analizar la problemática detectada, que de manera directa afecta a los niños del nivel preprimaria, de la Escuela de Párvulos “Santos Rodríguez”, de Aldea Choatalún. Las principales causas de dicho problema detectado en el establecimiento, es el deterioro del mobiliario con el paso de los años, y el mal cuidado que se le da en el establecimiento.

El objetivo principal del anteproyecto, es realizar diversas gestiones en distintas, empresas, organizaciones, personas conocidas, municipalidad etc. Con el propósito de recaudar fondos, para renovar parte del mobiliario del nivel preprimaria. Gestiones que serán de beneficio para los niños del establecimiento, en brindar un lugar cómodo y apropiado a sus necesidades y características. Y de esta manera obtener experiencias satisfactorias, que parten de la integración y aplicación de

los conocimientos obtenidos durante toda la carrera, que consigue el fortalecimiento de diversas acciones a favor de los niños en edad preescolar.

### **Planteamiento del problema**

La escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”, cuenta con una diversidad de problemáticas, que afectan directamente al estudiante, y la labor de las docentes. Es preocupante la actitud de las autoridades educativas, frente a las necesidades con las que cuenta cada una de las escuelas del país. A raíz de estas actitudes los docentes buscan por otros medios poder erradicar y brindar lo necesario a los niños. Muchas veces los aportes que brindan las instituciones no logran abastecer las necesidades del establecimiento.

El origen del problema detectado se debe al paso de los años, y al cuidado no adecuado del mobiliario. Provoca que los niños pasen parte de la mañana incómodos, las sillas y mesas no cubren sus necesidades. El mobiliario adecuado dentro de los salones de clases es fundamental, los estudiantes deben tener un ambiente agradable cada vez que asistan a las escuelas.

Se ha detectado que hay mesas suficientes, pero no cuentan con las sillas necesarias en los salones. Ha provocado que los niños tengan que sentarse en banquetas, comparten con otros compañeros. A la hora de movilizarse dentro de los salones de clases se les dificulta a los estudiantes.

A partir de lo planteado, se ha determinado que uno de los problemas que más sobresalen en los establecimientos, es la falta del mobiliario adecuado para los niños de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”.

### **Preguntas de investigación**

¿A qué cantidad de alumnos beneficiará la renovación de mobiliario de la Escuela de Párvulos AORM “Santos Rodríguez”?

### **Delimitación en tiempo y espacio**

Se debe considerar tres elementos importantes:

Ámbito institucional: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”

Ámbito geográfico: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque Chimaltenango

Ámbito temporal de realización: De septiembre a Octubre

## **Justificación**

En la época actual, no se puede hablar de educación de aprendizajes significativos, si no se dispone del mobiliario como medio didáctico o material para acompañar el desempeño de las docentes del nivel preprimaria, además las instituciones educativas del país, están en la obligación de brindarles un lugar cómodo y agradable a los estudiantes. Es lamentable como la educación de Guatemala, carece del financiamiento necesario, para cubrir las necesidades de cada uno de los establecimientos del país.

No se puede mencionar el buen desempeño de los alumnos dentro de los salones de clases, si no se tiene mobiliario que ofrezca seguridad y ambiente cómodo, para los niños y niñas, y las docentes, de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango al afectar directamente a la población estudiantil.

El anteproyecto se basó en uno de los tantos problemas que afectan en la mayoría de centros educativos del país. Para erradicar dicha problemática, se realizara una diversidad de solicitudes, para reunir los recursos necesarios y así poder renovar parte del mobiliario. Estas gestiones pretenden beneficiar a las nuevas generaciones de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, de mobiliario que es parte fundamental dentro de los salones de clases.

## **Marco teórico y Estado de Arte**

### **2. Mobiliario Escolar**

Según el artículo (Wikipedia, 2015) el mobiliario escolar es aquel que se emplea en las aulas de la escuela primaria. Desde el origen de la institución educativa, el mobiliario de los educandos ha estado sujeto a grandes modificaciones en su diseño. El sistema de asientos y mesas para escolares generaron gran polémica. Las mesas de madera eran de maderas de gran espesor altas y pesadas lo cual impedía su traslado. Este mobiliario se le denominaba antihigiénico porque los educandos adoptaban posturas impropias y perjudiciales para su salud.

#### **2.2. La calidad del mobiliario escolar**

García (2007) determina que durante la etapa escolar, los niños y niñas pasan buena parte del día sentados. Ya sea en la escuela, en la biblioteca o en casa, los estudiantes son uno de los grupos más sedentarios, en el sentido de no ejercitar el cuerpo durante la jornada. Sin embargo, casi en la misma medida, son uno de los sectores más olvidados. La homogeneidad es la principal característica del mobiliario escolar. Pese a que cada persona crece a un ritmo diferente, las escuelas suelen contar con sillas y mesas de dimensiones estándar a las que los estudiantes deben adaptarse. (García, 2007 )

El mobiliario es de importante no solo la comodidad, sino para la función que sirve dentro del aula. Los muebles deben complementar la comodidad de los estudiantes. El mobiliario es utilizado por muchos estudiantes, a lo largo de los años. La calidad es necesaria para que el material tenga una duración larga. Se debe determinar por la edad de los alumnos, así como el tamaño de las aulas y el mismo número de estudiantes.

Hay beneficios sociales a obtener de una buena selección de mobiliario escolar. Con mesas y sillas, los estudiantes adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales. Además, el mobiliario diseñado para los entornos de aprendizaje específico es propicio para aprender mejor. Si el mobiliario escolar se ajusta al alumno y al tema, los estudiantes pueden mejorar la concentración en el aprendizaje.

### 2.3. Características de un buen mobiliario escolar

Cumplir con ellas puede ayudar a mejorar a su rendimiento y a conseguir una buena calidad de vida en el futuro. (Anónimo, Espacios Saludables , 2014 ) . Algunas indicaciones del INJUVE sobre qué características deben presentar el mobiliario escolar y como debe ser utilizado, se presenta a continuación.

- a) Debe ser de tamaño adecuado, teniendo en cuenta la edad, la talla y crecimiento del alumno.
- b) La silla será regulable en altura, fondo y respaldo del asiento para favorecer que el niño se siente con la pelvis atrás, piernas en ángulo recto, espalda recta apoyada en el respaldo y con los pies apoyando en el suelo.
- c) En caso de no utilizar sillas regulables, conviene seleccionar el modelo adecuado para cada edad.

- d) La mesa deberá ser regulable en altura, además de tener una superficie que combine inclinación y horizontalidad.
- e) Buscar una combinación silla-mesa adecuada. El uso de una silla no recomendada para su altura hace que tiendan a mantener una postura flexionada de la columna, a no apoyar los pies en el suelo, y a no usar el respaldo.
- f) El mobiliario se debe poder adaptar al trabajo individual y grupal.
- g) Se debe apostar por materiales con alta durabilidad como la madera, evitando las estructuras metálicas que a la larga se oxidan.
- h) Utilizar muebles con cantos redondeados y evitar que tengan zonas donde los niños pueden meter los dedos y hacerse daño.
- i) La pintura y las colas empleadas en la construcción de los muebles no deben ser tóxicas o peligrosas.

Según (MINEDUC, 2013) las características del mobiliario que debe considerarse dentro del aula de calidad de educación preprimaria son las siguientes:

No.	Descripción	Cantidad recomendada por aula	Características
1	Mesas hexagonales	5-6	Elaboradas de madera y base de metal, que tengan forma de hexágono para facilitar que los estudiantes interactúen durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
2	Sillas	30-36	Resistentes, elaboradas de madera y base de metal, el tamaño debe ser adecuado a la altura estándar propia de los niños de 4, 5 y 6 años, con leve inclinación en las patas delanteras para guardar el equilibrio.
3	Estantes de madera (para materiales de los estudiantes)	3	De 1.30 metros de altura, con 4 entrepaños que puedan servir para colocar loncheras, útiles escolares (crayones, cuadernos, tijeras) libros, entre otros.

4	Franelógrafo	2	Tablero/tabla de madera forrada con franela o fieltro de lana, el color debe ser agradable (colores primarios), patas con tacos de hule, medidas de 0.75 m. x 1.00 m. con caballete.
5	Pizarrón de fórmica	1	Se debe de tener en cuenta ciertos elementos que determinaran su utilidad: consistencia, color blanco. La ubicación debe ser contraria a la iluminación para que los estudiantes visualicen adecuadamente. Debe estar colocado a la altura correspondiente de los estudiantes del nivel respectivo.
6	Alfombras/petates	6	De Fomy, felpa o material sintético de 1.5 metros cuadrados.
7	Organizadores	7	Plásticos o de madera (para rincones de aprendizaje) 0.80 m. x 0.50 m, altura de 50 cm
8	Mesa de trabajo para el docente	1	Colocada en un extremo del aula con una medida de 1.20 metros de largo y 0.45 m de ancho con una altura de 0.77.
9	Sillas para uso del docente	1	De madera
10	Credenza (para docentes)	1	De madera, con dos cuerpos para guardar libros u otros materiales.
11	Librera	1	De madera con 3 entrepaños que sea utilizada para la biblioteca.

Fuente; MINEDUC (2017)

Es interesante lo establecido en el por el MINEDUC, en el Manual del aula de calidad (2013), acerca de la características del mobiliario que deben de tener los centros educativos, en sus salones de clases. En Guatemala son pocas las escuelas que cuentan con el mobiliario adecuado para sus alumnos. Es alarmante como los espacios educativos que ofrecen la mayoría de establecimientos, carecen de todas las características que sugiere el MINEDUC.

#### 2.4. Beneficios de un buen Mobiliario escolar

(Amenábar, La importancia de tener buen mobiliario escolar, 2014) Indica los beneficios sociales que se pueden obtener de una buena selección de mobiliario escolar. Con mesas y sillas, los estudiantes adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales. Además, el mobiliario diseñado para los entornos de aprendizaje específico es propicio para aprender mejor. Si el mobiliario escolar se ajusta al alumno y al tema, los estudiantes pueden mejorar la concentración en el aprendizaje.

Según Amnábbar (2014), los beneficios sociales de tener un buen mobiliario dentro de los salones de clases son varios, aparte de cuidar y proteger la integridad del niño, adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales.

#### **Objetivo (general y específico)**

##### **Objetivo general:**

- Brindar un mobiliario adecuado a las necesidades y características de los niños, de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún.

##### **Objetivos específicos:**

- Realizar las gestiones pertinentes para obtener los recursos necesarios, para renovar parte del mobiliario del establecimiento.
- Prevenir problemas de salud, con un mobiliario adecuado e idóneo a las necesidades y características de los alumnos.
- Emitir valores a las estudiantes y a la comunidad educativa, en la importancia de siempre mantener un espacio educacional adecuado

#### **Hipótesis: no aplica**

## **Materiales y métodos**

Tipo de investigación

Indicar el enfoque de la investigación: Descriptiva

Según Deobold Van Dalen y Wiliam Meyer (2006) la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. (Deobold Van Dalen, Wiliam Meyer , 2006)

### **Etapas:**

1. Examinan las características del problema escogido.
2. Lo definen y formulan sus hipótesis.
3. Enuncian los supuestos en que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
4. Eligen los temas y las fuentes apropiados.
5. Seleccionan o elaboran técnicas para la recolección de datos.
6. Establecen, a fin de clasificar los datos, categorías precisas, que se adecuen al propósito del estudio y permitan poner de manifiesto las semejanzas, diferencias y relaciones significativas.
7. Verifican la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
8. Realizan observaciones objetivas y exactas.
9. Describen, analizan e interpretan los datos obtenidos, en términos claros y precisos

Indicar el alcance de la investigación: Aplicada

### Técnicas e instrumentos

Objetivo general	Método	Técnica	Insumos
Realizar las gestiones pertinentes para obtener los recursos necesarios, para renovar parte del mobiliario del establecimiento.	Dedicativo	Encuestas Entrevistas	Renovación de Mobiliario
Prevenir problemas de salud, con un mobiliario adecuado e idóneo a las necesidades y características de los alumnos.	Deductivo	Encuestas Entrevistas	Uso correcto del mobiliario.
Emitir valores a las estudiantes y a la comunidad educativa, en la importancia de siempre mantener un espacio educacional adecuado.	Deductivo	Encuestas entrevistas	Cuidado correcto del mobiliario

### Operacionalización de variables

Objetivos específicos	Variable	Técnicas	Instrumentos	Producto
Realizar las gestiones pertinentes para obtener los recursos necesarios, para renovar parte del mobiliario del establecimiento.	Sistematización	Solicitudes	Lista de cotejo	Sillas y mesas
Emitir valores a las estudiantes y a la comunidad educativa, en la importancia de siempre mantener un espacio	Sistematización	Solicitudes	Rubrica	Sillas y mesas renovados
Prevenir problemas de salud, con un mobiliario adecuado he idóneo a las necesidades y características de los alumnos.	Sistematización	Solicitudes	Lista de cotejo	Ambiente agradable

### Impacto esperado

Este anteproyecto se elabora con una gran perspectiva para aportar al establecimiento, con la renovación de una parte del mobiliario de los tres grados del nivel preprimaria.

### Estrategia de difusión

4. Autoridades educativas
5. Padres de familia
6. Niños

### Referencias

Amenábar, P. I. (2014). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*. Obtenido de La importancia de tener buen mobiliario escolar: [http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre\\_259219/](http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre_259219/)

Amenábar, P. I. (s.f. ). *La importancia de tener buen mobiliario escolar*.

- Anónimo. (2014 ). *Espacios Saludabels* . Papel Matic .
- Arias, F. G. (2012). Introducción a la investigación Científica. . En F. G. Arias, *Introducción a la investigación Científica*. (pág. 24). Episteme .
- Constitución Política de la República de Guatemala (2,012).
- Deobold Van Dalen, Wiliam Meyer . (12 de septiembre de 2006). *La Investigación Descriptiva* . Obtenido de La Investigación Descriptiva : <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>
- DIGECADE. (2008). *Curriculum Nacional Base del nivel Preprimario*. Guatemala: MINEDUC.
- Dilia Escalante, Reina Caldera . (2008 ). *Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer*. Merida : Educare .
- Dobra, A. (S.F. ). Una propuesta para su organización . En A. Dobra, *La Biblioteca Popular, Pública y Escolar* (pág. 271). Ediiicones CICCUS .
- Fonseca, V. (2006 ). *paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. México : México, D.F. : Trillas.
- García, A. (12 de Diciembre de 2007 ). *Mobiliario Escolar* . Obtenido de Mobiliario Escolar : <http://www.consumer.es/web/es/educacion/escolar/2007/01/12/158754.php>
- Hernández, J. G. (2,002 ). *Gestión de Biblioteca* . Murcia DM .
- Ley de Educación Nacional , 12-91 (Congreso de la República de Guatemala 12 de Enero de 1991 ).
- MINEDUC. (2013). Manual del aula de Calidad . En MINEDUC, *Manual del Aula de Calidad* (pág. 19). Guatemal .
- Morales, F. (2010 ). *Tipo de Estudio o Estudio de Investigación*. .
- Verdugo, W. (5 de octubre de 2010 ). *Investigación Descriptiva* . Obtenido de Investigación Descriptiva : <https://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924>
- Wikipedia. (2015). *Mobiliario escolar*. Universal : La Enciclopedia Libre .

### **Recursos humanos**

- Padres de familia
- Autoridades educativas
- Docentes
- Alumnos.

El apoyo de estos entes educativos, será determinante para llevar a cabo dicho anteproyecto, que es una de las necesidades más latentes en la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.

# Importancia de la motricidad fina en el nivel preescolar



UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

**“ESCUELA OFICIAL DE PÁRVULOS ANEXA A EORM  
SANTOS RODRÍGUEZ, ALDEA CHOATALUN”**

**ANTEPROYECTO**

**CRISTY SUSANA ARMIRA BOR**

Carné: 22025-13

Sede Regional de la Antigua Guatemala, 1 de septiembre de 2,017

### **Resumen**

El anteproyecto tiene como prioridad, concientizar a cada una de las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta “Santos Rodríguez”, del municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango, sobre la importancia del desarrollo de la motricidad fina en los primeros años de vida. Para determinar el problema detectado en la institución, se aplicaron diversos instrumentos, que fueron vitales a la hora de describir en que área se necesita mejorar y reforzar. Se reconocen algunos retos importantes en las diversas escuelas del país, acerca de las necesidades que presentan las docentes a la hora de desarrollar las habilidades del niño de una manera integral. Se pretende que a través de una guía didáctica, se erradique la problemática detectada en dicha institución, por medio de una diversidad de actividades que le darán técnicas importantes a las docentes del nivel preprimaria, para desarrollar y trabajar de la manera correcta y adecuada, la motricidad fina en la edad preescolar. Con dicha propuesta se pretende beneficiar a los niños de La Aldea Choatalún, que van todos los años a la escuela. Además es la mejor manera de trabajar la motricidad fina, por medio de actividades dinámicas y creativas. Se tiene una gran perspectiva acerca de la aplicación de la Guía, en los salones de clases del nivel preprimaria, y los resultados que dejara la propuesta planteada.

*Palabras claves: importancia, análisis, guía, beneficios, resultados.*

**Título del proyecto**



**Guía didáctica, para trabajar la motricidad fina, en los niños de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”**

## **Introducción**

El presente anteproyecto va enfocado en el desarrollo integral del niño, en sus primeros años de vida. Esto se debe, a que los niños en sus primeros años de vida, aun no tienen desarrolladas las capacidades motrices que los adultos poseen. Desde el nacimiento, el ser humano debe iniciar su desarrollo de forma sistemática e integral. Es indispensable que los padres de familia le brinden una estimulación adecuada a sus hijos. Para permitirle un desarrollo integral de sus capacidades.

Se pretende profundizar el anteproyecto, sobre desarrollo adecuado de las habilidades motrices, en los niños del nivel preprimaria. La motricidad es de vital importancia para el proceso de formación, pues potencializa sus capacidades sociales, es decir aprenden a tener un control de sus movimientos y a funcionar de una manera adecuada y eficiente en su entorno.

El problema detectado, se evidencio a través de diversos instrumentos que se aplicaron en la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, las cuales fueron de gran utilidad para determinar, la deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños, de los tres grados del nivel preprimaria. La causa principal del problema detectado, es la mala preparación que se les brinda a los niños antes de aprender a pintar y trazar sus primeras letras.

La finalidad del anteproyecto, es brindarle una herramienta necesaria y útil a las docentes del nivel preprimaria, por medio de una “Guía Didáctica” sobre la importancia de la motricidad fina en el nivel preescolar, además proporcionarle una diversidad de actividades, las cuales pueden aplicarlas en sus salones de clases.

### **Planteamiento del problema**

El presente anteproyecto de investigación, determina y analiza, teóricamente las posibles causas que originan el manejo no adecuado de la motricidad fina en los Niños de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.

El origen del problema detectado se debe, a la estimulación no adecuada de la motricidad fina en los primeros años de vida del preescolar. Problemática que afecta directamente el desempeño de los niños, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La motricidad fina, es necesario, e indispensable que se trabaje desde el inicio del año escolar.

Existen materiales suficientes para trabajar adecuadamente la motricidad fina, en los salones de clases del nivel preprimaria. Estos recursos son utilizados, pero no se le da una orientación adecuada a los alumnos, para su buen uso.

A partir de lo planteado se ha determinado, la falta de estimulación adecuada para la motricidad fina en los salones de clases, del nivel preprimaria, de La Escuela Oficial de Párvulos, AEORM “Santos Rodríguez”.

### **Preguntas de investigación**

¿Qué beneficios tendrá la guía de motricidad en los estudiantes y docentes de la Escuela de Párvulos AORM “Santos Rodríguez”, Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango?

### **Delimitación en tiempo y espacio**

Se debe considerar tres elementos importantes:

Ámbito institucional: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”

Ámbito geográfico: Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque Chimaltenango

Ámbito temporal de realización: De septiembre a Octubre

## **Justificación**

Es evidente que al nacer un niño, sus movimientos son involuntarios e inconscientes. A medida que van creciendo van volviéndose movimientos intencionados pero con muy poca coordinación hasta que son completamente capaces de coordinar y dirigir todos los movimientos de su cuerpo.

El desempeño de los alumnos, depende en gran parte de la educación que se les brinda en los establecimientos. Se debe afrontar la verdadera realidad con la que cuentan las escuelas, las cuales carecen: de recursos didácticos, de mobiliario adecuado, de especialización de docentes etc. Esto ha provocado que los centros educativos de Guatemala, se les niegue una educación de calidad a toda la niñez estudiantil.

El anteproyecto se basó en la necesidad que presenta la Escuela de Párvulos de la Aldea Choatalún, en el desarrollo adecuado de la motricidad fina, desde inicio del ciclo escolar, por medio de una guía didáctica, se pretende que las docentes sean innovadoras en sus salones de clases. Además por medio de las actividades, integrar las otras áreas.

## **Marco teórico y Estado de Arte**

### **3. Concepto de motricidad**

Según (Vázquez, 2003 ) La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimientos por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nerviosos, órganos de los sentidos, sistema musculo esquelético)

La motricidad hay que ubicarla en la comprensión del movimiento en su sentido amplio como fenómeno natural de vida, y en su perfilación específica al de movimiento humano. Es así como éste, ha sido uno de los conceptos centrales para comprender el universo y, para el caso particular de la vida humana, se asocia al medio para satisfacer las necesidades, expresar las emociones y creencias y como elemento de comunicación por la interacción que permite con el medio y con los otros sujetos con los que cohabita. Desde un punto de vista epistemológico, las construcciones conceptuales que se han elaborado sobre el movimiento humano están determinadas por los

diferentes paradigmas científicos que abordan el ser humano, ya sea como realidad escindida o como integralidad compleja. (Pérez, 2009 )

### 3.2. La motricidad en preescolar

(Rigal, 2006 ) Menciona que realmente aparente en la actividad del niño en su primera infancia es su motricidad, ahí tenemos a un ser activo por naturaleza, en constante movimiento, en interacción continua en su entorno, sus adquisiciones proceden en gran parte de sus acciones motrices y de sus sensaciones: además su organización sensorial parece más completa de lo que se pensaba. A medida que tiene lugar su desarrollo motor, la exploración activa del medio se amplifica. Si al principio, el medio que le rodea le ofrece suficiente estímulos, los juguetes y las actividades organizadas se convierten después en un complemento indispensable para su despertar.

Es común que gran parte del tiempo, en la edad preescolar, este directamente dedicado a actividades motrices globales o finas. Estas actividades mejoran en primer lugar el control motor asociado a su desarrollo motor. La adquisición de aprendizajes tiene lugar mediante las acciones motrices que los niños realizan desde sus primeros años de vida. Los niños y niñas en edad preescolar tienen la capacidad de; observar, clasificar y comparar, la formulación de hipótesis y la experimentación de diversas actividades que complementa el aprendizaje del niño.

Según Rigal (2006) La educación motriz contribuye al desarrollo de la lateralidad, la eficiencia manual y el esquema corporal, mejora la orientación derecha-izquierda, la organización espacial y temporal, siendo, esta última una preparación para los niños que ingresen al nivel Primaria. Hay que tomar en cuenta, que las actividades motrices preparan pero no sustituyen el aprendizaje del alumno y alumna.

### 3.3. Motricidad fina

(Fonseca, 2006 ) Dice que la motricidad fina, se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina.

Se pretende estudiar una conducta motriz humana orientada hacia la tarea educativa de escribir adecuadamente. La escritura representa una actividad motriz común, que requiere el control de movimientos exactos, regulados por los nervios, músculos y articulaciones del miembro superior. Está totalmente relacionada a la coordinación viso manual. La escritura necesita la organización de movimientos coordinados para reproducir los ológrafos propios de las letras que se desea escribir.

(Ánonimo, Motricidad Fina y gruesa , 2012) La motricidad fina se refiere a las acciones que implican pequeños grupos, musculares de cara, manos y pies, concretamente, a las palmas de las manos, los ojos, dedos músculos que rodean la boca. Es la coordinación entre lo que el ojo ve y las manos tocas. Estos músculos son los que posibilitan. La coordinación ojo-mano, abrir, cerrar y mover los ojos, mover la lengua, sonreír, soplar, hacer nudos en cordones, agarrar un objeto, recortar una figura etc.

### 3.3.1. Evolución de la motricidad fina del niño por edades. (Anónimo, Desarrollo de la psicomotricida fina, 2000)

- De 0 a 2 meses El reflejo prensil está presente en las manos del recién nacido. Cuando se roza su palma, cerrará el puño en un acto inconsciente. Este reflejo desaparece alrededor de los cinco meses y, mientras tanto, el recién nacido no tendrá mucho control sobre sus manos. Alrededor de las ocho semanas, comenzará a descubrir y a jugar con sus manos. Al principio, solamente descubrirá las sensaciones del tacto, pero después, alrededor de los tres meses, los bebés son capaces de involucrar la vista también.
- De 2 a 4 meses La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse entre los 2 y 4 meses. Así empieza una etapa de práctica llamada 'ensayo y error', que sucede al ver los objetos y tratar de agarrarlos con las manos.
- De 4 a 5 meses La mayoría de los bebés pueden agarrar a esta edad un objeto que esté a su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos. Este logro, denominado 'máximo nivel de alcance', se considera una base importante en el desarrollo de la motricidad fina.
- De 6 a 9 meses A los seis meses, los bebés ya pueden sostener con facilidad un pequeño objeto durante un corto periodo de tiempo y muchos comienzan a golpear lo que tienen entre sus

manos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe y habitualmente se les caen las cosas que sostienen, empiezan a tomarle gusto a agarrar objetos pequeños con sus manos y llevárselos a la boca.

- De 9 a 12 meses Cuando el bebé se acerca a su primer cumpleaños prefiere observar los objetos antes de agarrarlos con sus manos. Así, tocará el objeto con la mano entera, pero será capaz de empujarlo usando sólo su dedo índice.
- De 12 a 15 meses En esta etapa, el bebé realizará uno de los logros motrices finos más significativos de su evolución, que consiste en aprender a hacer las tenazas con las manos, usando los dedos para pellizcar los objetos y para separar las piezas pequeñas de las grandes.
- De 1 a 3 años Coincide con su capacidad de desplazamiento mediante el gateo y con sus primeros pasos. En esta etapa, los bebés desarrollan la capacidad de manipular objetos de manera más compleja, insertando piezas en juguetes de ensamblaje o de construcción (pueden hacer torres de hasta 6 cubos), manipulando las páginas de un libro, cerrando y abriendo cajones, usando juguetes de arrastre con cuerdas o cintas y empujando palancas.
- De 3 a 4 años A esta edad, comienza en el colegio la etapa de preescolar y los niños se enfrentan al manejo de los cubiertos y deben aprender a atarse los cordones de los zapatos y a abrocharse los botones. A los tres años, su control sobre el lápiz es mayor y se demuestra al dibujar un círculo o a una persona, aunque sus trazos son aún muy simples. En clase, a los cuatro años, aprenderán a utilizar las tijeras, a copiar formas geométricas y letras, y a hacer objetos con plastilina de dos o tres partes.
- A los 5 años Están preparados para cortar, pegar y trazar formas. Sus dibujos tienen trazos definidos y formas identificables

### 3.3.2. Clasificación de la motricidad fina (Ánonimo, La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz , 2013)

- Coordinación viso-manual. La cual conduce al niño y la niña al dominio de la mano. La coordinación viso-manual es la capacidad de realizar ejercicios con la mano de acuerdo a lo

que ha visto. En ella intervienen el brazo, el antebrazo, la muñeca y la mano. Una vez adquirida una buena coordinación Viso-manual el niño podrá dominar la escritura.

- Fonética: todo lenguaje oral se apoya en aspectos funcionales que son los que le dan cuerpo al acto de fonación, a la motricidad general de cada uno de los órganos que intervienen en el. A la coordinación de los movimientos necesarios y a la automatización progresiva del proceso fonético de habla.
- Motricidad gestual: la mano, además de los aspectos citados para adquirir un dominio de la psicomotricidad fina es una condición imprescindible el dominio parcial de cada elemento que compone la mano.
- Motricidad facial. Es importante desde el punto de vista del dominio de la musculatura y de la posibilidad de comunicarse y relacionarse. El dominio de los músculos de la cara permitirá acentuar unos movimientos que nos llevara a poder exteriorizar nuestros sentimientos y emociones por lo que es un instrumento fundamental para comunicarnos con las personas que nos rodean.

### **Objetivo (general y específico)**

Objetivo General:

Elaborar una guía didáctica con estrategias y actividades metodológicas, basadas en el desarrollo adecuado de la motricidad fina, en los niños de la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.

Objetivos Específico:

- Identificar la importancia de la Motricidad fina, en las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.
- Aplicar la guía didáctica para mejorar el proceso de la adquisición de habilidades motoras en los niños de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.
- Facilitar el desarrollo de la motricidad fina, por medio de una diversidad de actividades creativas e innovadoras.

### **Materiales y métodos**

Tipo de investigación

Indicar el enfoque de la investigación: Descriptiva

Según (Arias, 2012) La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere

Este estudio mide o evalúa diferentes aspectos, tamaños o elementos del fenómeno a investigar. Aquí se elige una serie de conceptos o variables y se mide cada uno de ellos de manera independiente para así poder describir lo que se está investigando. Estos estudios pueden otorgue la posibilidad de realizar predicciones, aunque estas sean rudimentarias, el principal interés de este estudio es medir la mayor precisión posible.

Indicar el alcance de la investigación: Aplicada

### **Técnicas e instrumentos**

<b>Objetivo general</b>	<b>Método</b>	<b>Técnica</b>	<b>Insumos</b>
Identificar la importancia de la Motricidad fina, en las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.	Dedicativo	Encuestas Entrevistas	Guía de actividades
Aplicar la guía didáctica para mejorar el proceso de la adquisición de habilidades motoras en los niños de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.	Deductivo	Entrevistas Encuestas	Guía didáctica
Facilitar el desarrollo de la motricidad fina, por medio de una diversidad de			

actividades creativas e innovadoras.	Deductivo	Entrevistas Encuestas	Guía didáctica.
--------------------------------------	-----------	--------------------------	-----------------

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

### Operacionalización de variables

<b>Objetivos específicos</b>	<b>Variable</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Producto</b>
Identificar la importancia de la Motricidad fina, en las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”.	Sistematización		Lista de cotejo	Guía de actividades
Aplicar la guía didáctica para mejorar el proceso de la adquisición de habilidades motoras en los niños de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Departamento de Chimaltenango.	Sistematización		Rubrica	Desarrollo adecuado de la motricidad fina.
Facilitar el desarrollo de la motricidad fina, por medio de una diversidad de actividades creativas e innovadoras.	Sistematización		Lista de cotejo	Clases innovadoras.

Fuente; Armira Bor, Cristy Susana (2017)

## **Impacto esperado**

El anteproyecto de investigación se elabora con una gran expectativa, para aportar a la niñez de la Aldea Choatalún, municipio de San Martín Jilotepeque, Chimaltenango. Además de beneficiar a las nuevas generaciones, será de las pocas instituciones que contará con una herramienta útil e indispensable para las docentes del nivel Preprimario.

## **Estrategia de difusión**

7. Autoridades educativas
8. Padres de familia
9. Niños

## **Referencias**

- Anónimo. (2000). *Desarrollo de la psicomotricidad fina*. Obtenido de Desarrollo de la psicomotricidad fina: <https://www.guiainfantil.com/1600/desarrollo-de-la-psicomotricidad-fina.html>
- Ánonimo. (19 de Abril de 2012). *Motricidad Fina y gruesa* . Obtenido de Motricidad Fina y gruesa : <http://motricidadfinajenny.blogspot.com/>
- Ánonimo. (16 de Agosto de 2013). *La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz* . Obtenido de La motricidad fina para una adecuada coordinación Motriz : <http://www.wikiestudiantes.org/la-motricidad-fina-para-una-adecuada-coordinacion-motriz-en-los-ninos-y-ninas-del-primer-ano-de-educacion-basica-de-la-unidad-educativa-nova-era-de-la-ciudad-de-quito-y-propuesta-de/>
- Arias, F. G. (2012). Introducción a la investigación Científica. . En F. G. Arias, *Introducción a la investigación Científica*. (pág. 24). Episteme .
- Deobold Van Dalen, Wiliam Meyer . (12 de septiembre de 2006). *La Investigación Descriptiva* . Obtenido de La Investigación Descriptiva : <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>
- DIGECADE. (2008). *Curriculum Nacional Base del nivel Preprimario*. Guatemala: MINEDUC.
- Fonseca, V. (2006 ). *paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. México : México, D.F. : Trillas.
- Morales, F. (2010 ). *Tipo de Estudio o Estudio de Investigación*. .
- Pérez, M. M. (2009 ). *Elementos constitutivos de la motricidad como dimension humana* . Medellin, Colombia .

Rigal, R. (2006 ). *Educación Motriz y Educación psicomotriz en preescolar y primaria* . Barcelona, España : INDE publicaciones .

Vázquez, S. C. (2003 ). *Motricidad* . Madrid : Alcorcon .

Verdugo, W. (5 de octubre de 2010 ). *Investigación Descriptiva* . Obtenido de Investigación Descriptiva : <https://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924>

### **Recursos humanos**

- Padres de familia
- Autoridades educativas
- Docentes
- Alumnos.

El apoyo de estos entes educativos, será determinante para llevar a cabo dicho anteproyecto, que es una de las necesidades más latentes en la Escuela de Párvulos AEORM “Santos Rodríguez”, de la Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque Chimaltenango.

**Anexo 6. Entrevista No. 3**

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR  
 LICENCIATURA EN INICIAL Y PREPRIMARIA  
 PRACTICA SUPERVISADA  
 M.A. LEONOR ALVAREZ



**Entrevista pre diagnóstico**

<b>Parte informativa</b>
<b>Establecimientos:</b> Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM “Santos Rodríguez”
<b>Dirección:</b> Aldea Choatalún, San Martín Jilotepeque, Chimaltenango.
<b>Nivel educativo:</b> Preprimaria
<b>Nombre del director:</b> Jorge Castro Armira
<b>Total, de docentes evaluados:</b> 20
<b>Fecha de aplicación:</b> 16 de septiembre de 2017

**Valoración Descriptiva**

<b>1. Conocimientos Teóricos</b>	
4. Conoce acerca de concepto de la literatura infantil.	Es un área donde el niño desarrolla diversas habilidades.
2. Quiénes son los encargados de fomentar la literatura infantil.	Padres Maestros
3. Sabe a qué se refiere el concepto de biblioteca escolar.	Son espacios, para almacenar libros.
4. Conoce la función de una biblioteca.	Brindarles los libros necesarios a los estudiantes.
<b>2. Rol docente, dentro del salón de clases</b>	
1. Como trabaja la literatura infantil en el proceso educativo.	Por medio de diversas actividades como; cuentos, canciones, rondas, etc.
2. En su planificación cuanto tiempo, estipulado tiene para trabajar la literatura infantil.	10 minutos aproximadamente.
3. Habilidades que desarrolla por medio de la literatura infantil.	Ampliación del vocabulario.

**Tabla No. 2**

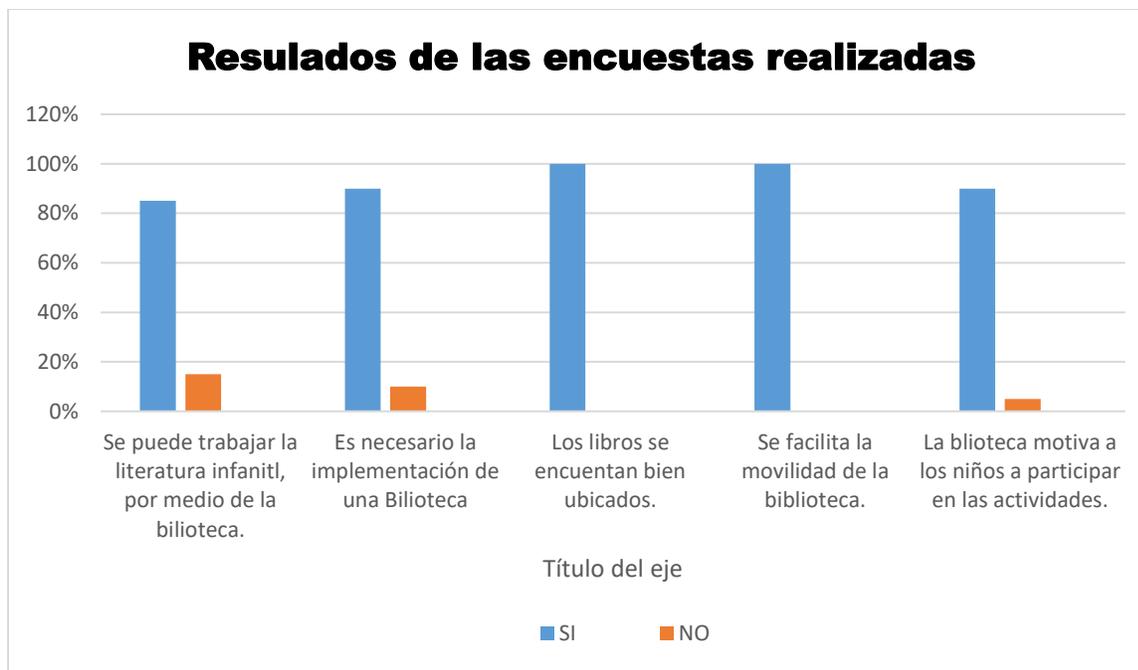
**Cuadro de resultados (Encuesta)**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas si-no</b>	
<b>6. ¿Se puede trabajar la Literatura Infantil, por medio de una biblioteca móvil?</b>	Si. 80%	No. 20%
<b>7. ¿Es necesario la implementación de una biblioteca móvil, dentro de una institución?</b>	Si. 90%	No. 10%
<b>8. ¿Los libros están bien, ubicados en la biblioteca móvil?</b>	Si. 100%	No. 0%
<b>9. ¿Se le facilita la movilidad de biblioteca de un lugar a otro?</b>	Si. 100%	No. 0%
<b>10. ¿La utilización de la biblioteca móvil, motiva a los niños a participar en las diferentes actividades que realiza?</b>	Si, 90%	No. 10%

Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Gráfica No. 1

Resultados de la Encuesta.



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)

Anexo 7: Fotografías del Procesos de la Práctica

Foto No. 1



Fuente. Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Hora de la refacción escolar del grado de preparatoria A.

Foto No. 2



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Preparatoria B, los niños realizan planas.

Foto No. 3



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Los niños de preparatoria c, realzan planas.

Foto No. 4



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Descripción de materiales

Foto No. 5



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Aplicación de Protocolo de Infraestructura

Foto No. 6



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Evidencia de la no utilización de libros de cuentos

Foto No. 7



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Proyecto Terminado

Foto No. 8



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Entrega del Proyecto a las autoridades de la escuela.

Foto No. 9



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
(2017)  
Escritorio en mal estado.

Foto No. 10



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana  
Proyecto terminado

Foto No. 11



Fuente: Armira Bor, Cristy Susana (2017)  
Proyecto entregado a las docentes de la institución