

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

**"ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE EN LOS ALUMNOS DE NIVEL MEDIO EN EL ÁREA URBANA DE
SAN CRISTÓBAL VERAPAZ, ALTA VERAPAZ."**

TESIS DE GRADO

MANUELA FLORINDA CHANCHAVAC MORÁN
CARNET 21607-02

SAN JUAN CHAMELCO, ALTA VERAPAZ, OCTUBRE DE 2017
CAMPUS "SAN PEDRO CLAVER, S . J." DE LA VERAPAZ

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

**"ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE EN LOS ALUMNOS DE NIVEL MEDIO EN EL ÁREA URBANA DE
SAN CRISTÓBAL VERAPAZ, ALTA VERAPAZ."**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR

MANUELA FLORINDA CHANCHAVAC MORÁN

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL

SAN JUAN CHAMELCO, ALTA VERAPAZ, OCTUBRE DE 2017
CAMPUS "SAN PEDRO CLAVER, S . J." DE LA VERAPAZ

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MARCO TULIO MARTINEZ SALAZAR, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: MGTR. HÉCTOR ANTONIO ESTRELLA LÓPEZ, S. J.
VICEDECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. GUSTAVO ADOLFO SIERRA POP

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. NADIA LORENA DIAZ BANEGAS

San Juan Chamelco, Alta Verapaz, 12 de julio 2017

Señores
Consejo de Facultad
Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar

Estimados señores:

Por este medio hago de su conocimiento que tuve a bien asesorar el trabajo de Tesis de la estudiante **Manuela Florinda Chanchavac Morán**, Carnet 21607-02, titulado **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, EN LOS ALUMNOS DEL NIVEL MEDIO EN EL ÁREA URBANA DE SAN CRISTÓBAL VERAPAZ, ALTA VERAPAZ"**, respecto del cual informo que la estudiante Chanchavac Morán cumplió con los procedimientos y normas vigentes establecidas por la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar y, por lo tanto, doy por válido su trabajo de investigación. Además, doy fe de que la estudiante atendió todas las observaciones y sugerencias que en el desarrollo del proceso de Tesis II recibió de parte de su asesor.

En virtud de lo expuesto y para continuar con los trámites que corresponda, respetuosamente SOLICITO fijarle a la estudiante Chanchavac Morán, fecha y revisor para la respectiva revisión y defensa de tesis.

Atentamente,



Lic. Gustavo Adolfo Sierra Pop
ASESOR
Código No.5588



Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante MANUELA FLORINDA CHANCHAVAC MORÁN, Carnet 21607-02 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL, del Campus de La Verapaz, que consta en el Acta No. 051360-2017 de fecha 4 de octubre de 2017, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE EN LOS ALUMNOS DE NIVEL MEDIO EN EL ÁREA URBANA DE SAN CRISTÓBAL VERAPAZ, ALTA VERAPAZ."

Previo a conferírsele el grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 3 días del mes de octubre del año 2017.



Irene Ruiz Godoy

**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODÓY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar**

INDICE

CONTENIDO	PAGINAS
RESUMEN	1
I. INTRODUCCION	2
1.1 Lenguaje y Comunicación	11
1.2 ¿Qué es leer?	14
1.3 Estrategias para mejorar la velocidad y comprensión lectora	24
1.4 Factores que condicionan la velocidad lectora:	24
1.5 Estrategias para mejorar la comprensión lectora.	26
1.6 Niveles de comprensión lectora	27
1.7 Factores condicionantes de la comprensión lectora	29
1.8 Recursos para la comprensión de lectura: estrategias. Esquemas y estructuras textuales.	32
1.9 Estrategias previas a la lectura	34
1.10 Estrategias durante la lectura	36
1.11 Estrategias después de la lectura	37
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	41
2.1 Objetivos	42
2.1.1 Objetivo General	42
2.1.2 Objetivos Específicos	42
2.2 Variables	42
2.3 Definición de variables	42
2.3.1. Definición conceptual	42
2.3.2 Definición operacional	43
2.4 Alcances y limites	44
2.5 Aporte	44
III. METODO	45
3.1 Sujetos	45
3.2 Instrumento	46

3.3 Procedimiento	46
3.4 Tipo de investigación	47
IV. PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS	48
V. DISCUSION DE RESULTADOS	59
VI. CONCLUSIONES	65
VII. RECOMENDACIONES	67
VIII. REFERENCIAS	68
ANEXO	

RESUMEN

Este informe presenta los resultados obtenidos de la investigación sobre el tema de Estrategias Metodológicas para la Comprensión Lectora en el área de Comunicación y Lenguaje en los alumnos del nivel medio en el área urbana de san Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz, en los centros educativos: Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Matutina y los establecimientos privados: Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal Jornada Matutina se recolectó los datos e información de alumnos y docentes, buscando determinar ¿cuáles son las estrategias metodológicas más efectivas para la comprensión lectora en el área de Comunicación y Lenguaje?

La investigación que se realizó fue de tipo descriptivo, con un diseño no experimental con una metodología estadística descriptiva (deductiva): con el cual se estudió el fenómeno de donde se origina la falta de comprensión lectora de los alumnos; desde el inicio se planteó la necesidad de aplicar una encuesta a 5 docentes y 154 estudiantes, mediante la cual se pudiera recoger la impresión de ellos respecto de la implementación de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora, específicamente en el área de comunicación y lenguaje. Este propósito se llevó a cabo aplicando técnicas y procedimientos cuantitativos y cualitativos que permitieran recabar de manera objetiva el punto de vista de docentes y estudiantes, en forma sistemática, hasta arribar a las conclusiones.

Entre las conclusiones medulares de este estudio, indica que las estrategias metodológicas más efectivas para la comprensión lectora aplicadas en los establecimientos investigados, son: opinar sobre el contenido de un texto, recordar detalles de la historia y ejemplificar la historia; aunque la aplicación de cada una de las estrategias es una o dos veces durante la semana.

Para la aplicación de las estrategias más efectivas en la comprensión lectora se recomienda que se apliquen estrategias antes, durante y después de la lectura, así mismo el desarrollo de ciertos procesos cognitivos y metacognitivos para lograr un mejor nivel de comprensión lectora, esto mismo fortalecerá el rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes áreas académicas y lograr una competencia significativa en el educando.

I. INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación, tiene como finalidad enfatizar la importancia de las estrategias metodológicas para la comprensión lectora dentro del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación y lenguaje, por su importancia en el rendimiento académico del educando. A través de la experiencia laboral dentro del proceso educativo, se ha podido establecer que la práctica de la lectura y su comprensión constituyen una actividad que difícilmente son estimulados o motivados en los diferentes niveles escolares.

Las estrategias metodológicas para la comprensión lectora son un medio necesario para asegurar que el alumno comprenda lo que lee; considerándose también como una herramienta fundamental para el estudiante en los procesos de análisis, síntesis y juicio crítico; y que debe aplicar para mejorar su rendimiento escolar en todas las áreas y no solamente en lenguaje y comunicación.

En el ámbito de la investigación uno de los indicadores que influye en la comprensión lectora es el vocabulario muy limitado, el cual dificulta el nivel de comprensión porque el alumno no tiene una riqueza lexical para entender y comprender el significado del contenido del texto y emitir un juicio crítico sobre los pensamientos del autor.

El desarrollo de vocabulario es una estrategia que ayuda al estudiante a comprender mejor lo que lee y a adquirir y reforzar habilidades necesarias para la comunicación, como evocar palabra y adecuadamente y clasificarlas en categorías. Esta estrategia facilita la consolidación del conocimiento y de los aprendizajes. Permite la construcción de redes de asociación, entre conceptos y entre palabras, por ejemplo en analogías, o en uso de antónimos y sinónimos, homónimos y otros. (MINEDUC, 2014)

En la experiencia de los docentes que imparten el curso de Comunicación y Lenguaje, ellos consideran que el idioma materno del educando influye en la comprensión lectora porque no están familiarizados al léxico que tienen los textos ni conocen el significado

de las palabras en lo cual se considera que es importante que al alumno se le proporcione un vocabulario para que él busque el significado de las palabras y no tenga dificultades para comprender el texto que está leyendo.

Algunas lecturas traen un vocabulario con el significado correspondiente para que el alumno comprenda sin dificultad el contenido del texto, además de facilitarle al alumno una mejor comprensión también adquiere un nuevo léxico para poder comunicarse en forma oral y escrita; cuando no se tiene dominio de un idioma solamente se lee, pero no se comprende, esto significa no descodificar el mensaje, el cual dificulta la comunicación entre el emisor y el receptor.

Leer es comprender, para Montepeque (2011)

“Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto. No se puede dejar de insistir que uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escuela es el de la lectura. Ésta constituye la puerta de entrada a la cultura escrita, socialización, conocimientos e información de todo tipo. La lectura es un medio de expresión y un potente instrumento de aprendizaje; además, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico y otros. Quien aprende a leer, desarrolla en parte su pensamiento” (p.13)

La lectura es una de las principales habilidades que se adquiere en la escuela y es el vehículo más importante para el desarrollo personal y social. La clave del futuro profesional de cualquier individuo pasa necesariamente por la lectura. Por consiguiente, aprender a leer y mejorar el proceso lector no acaba de abandonar los estudios primarios, es algo que dura toda la vida, el cual ayuda a su autoformación académica.

Según Baker (1985), al leer se usa varios tipos de criterios para monitorear la comprensión. Se puede decir que estos pueden clasificarse en criterios de tipo léxico (evaluación de cadenas de letras que forman palabras y palabras completas), sintáctico (corrección gramatical de frases) y semántico. En este último se incluyen aspectos que evalúan la cohesión preposicional local (relación entre enunciados adyacentes) y global

(que los distintos enunciados tengan relación con la temática del texto), la consistencia interna (que no haya incongruencia entre distintos enunciados del texto), la congruencia externa (relación de la información con el conocimiento del mundo que uno posee) y la claridad informativa global.

De acuerdo a otras investigaciones realizadas sobre la aplicación de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora en el curso Comunicación y Lenguaje se han encontrado en el ámbito internacional y nacional algunas investigaciones relacionadas que se citan a continuación: asimismo se partió de la experiencia docente de la investigadora en el curso de Comunicación y Lenguaje en tercero básico; mediante la cual se observó la falta de comprensión de lectura en los alumnos, problema que dificulta el rendimiento académico en las otras asignaturas, como se constató a través de calificaciones y el diálogo con otros docentes que imparten el curso en primero y segundo básico, quienes coinciden que la comprensión lectora es una competencia fundamental y urgente de fomentar en los alumnos mediante el diseño y aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar la competencia lectora, según el Currículum Nacional Base en la competencia 3 expresa que el estudiante “lee con sentido crítico, textos funcionales o literarios y emite juicios basándose en sus criterios”. Para ello, se propone como indicador de logro la aplicación de “estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas de comprensión lectora”. (MINEDUC, 2010)

Cruz (1974), citando a Cosntance, McClough, Downig y Herber quienes realizaron un estudio sobre el tema, “ Discusión y juicio Crítico de Educación de la Comprensión de Lectura en 15 países”, utilizaron como instrumentos tres test y tres cuestionarios que midieron la comprensión, velocidad lectora y vocabulario, cada uno adecuado al nivel de edad y escolaridad. Concluyó que los alumnos que no han sido estimulados a comprender sino a memorizar, lo cual no ayuda al razonamiento. En los Estados Unidos en 1962 fue creado el método de lectura y escritura L-3 Des Nivel Básico, el LPL-2-R de la Universidad de Ohio que se probó sobre la rapidez de lectura e indica que cuando el método se utiliza con la técnica de repasar lo leído y reflexionar correctamente, este tipo de lectura ayuda a mejorar a buenos y malos estudiantes.

Otro aporte en este campo es el manual de técnicas de estudio y lectura rápida, de Gil Rodríguez (1979), el cual contiene una gama considerable de técnicas de comprensión de lectura óculo motores, para incrementar la agilidad visual y percepción rápida, además, metodologías del aprendizaje y teorías sobre la actitud del estudiante frente al estudio, así como la comprensión, análisis y juicio crítico en el cual el alumno tienen las herramientas necesarias para su participación activa dentro del aula.

Según Condemarín (1996), en su conferencia sobre Lectura Comprensiva, afirma que el hábito lector se fomenta, se enriquece en el seno familiar cuando los niños son orientados hacia el mundo letrado. Un niño no aprende fonemas y grafemas de la noche a la mañana pero si desarrolla habilidad de comprensión de lo escrito y lo leído. El proceso de comprensión de lo escrito se puede iniciar antes de que el niño aprenda la lectura mecánica, por medio de la lectura escuchada.

Suárez (2010) en el informe de investigación menciona a De La Cruz (1999), el cual ha planteado que la lectura, como instrumento para el enriquecimiento personal, va más allá del simple desciframiento de unos signos gráficos; el niño debe interpretar lo que lee a partir de la información que proporciona el mensaje escrito y los conocimientos del lector. Por tanto, no es una actividad pasiva, sino que implica el reconocimiento de la palabra como tal y la interpretación del texto (comprensión lectora). Comprender un texto es interpretarlo aportando conocimientos propios y atribuyéndole un sentido, de ahí que dominar la lectura comprensiva sea algo prioritario y básico en el colegio, puesto que en este lugar el niño aprende leyendo. A veces, una mala comprensión lectora es reflejo de una falta de comprensión del lenguaje.

Según Qian (2002, citado en Arancibia Bravo, 2011) menciona que el conocimiento léxico se compone de cuatro dimensiones absolutamente interrelacionadas durante el proceso de desarrollo y uso de vocabulario, a saber: cantidad de vocabulario o número de palabras conocidas, calidad del conocimiento léxico, organización mental léxica (conexiones y representación) y automaticidad del conocimiento receptivo-productivo cuando necesite el uso de la palabra en un contexto. Al interrelacionar estas funciones de manera correcta se llegan a una eficiente comprensión de lectura.

En la Tesis escrita por Toledo y Najarro (1996) "Influencia de la lectura silenciosa en el Nivel de Comprensión de lectura de las alumnas de sexto grado de primaria del Instituto Bethania, de Guatemala" concluye que el nivel de lectura del grupo control mejoró a través de la práctica de la lectura oral y que en el nivel de comprensión de lectura por el grupo a través de la lectura oral, no alcanzó los niveles que logró el grupo experimental con la práctica de la lectura silenciosa. Debido a que la investigación realizada de tipo experimental, se utilizó el desafío de Pre-Test y PostTest, con el grupo experimental (6o.B) y el grupo control 13 (6o. A), dos grupos aleatorios, La metodología estadística que se aplicó para la comprobación de la hipótesis de investigación acerca de la diferencia entre las medias muestrales, fue la distribución de probabilidades conocida como Razón T, utilizada para comprobar hipótesis acerca de diferencias entre muestras pequeñas.

Lainfiesta (2006) en su investigación, plantea que sí hay diferencias significativas en la comprensión lectora entre los alumnos sujetos al Programa de Lectura Silenciosa Sostenida, en relación con sus similares que no están sometidos a esta modalidad. Para comprobarlo, aplicó a los alumnos de tercer grado básico de un colegio particular de nivel socioeconómico medio alto de la comuna de Vitacura, Santiago de Chile, un pre test con la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP). Posteriormente, sometió a un grupo de los alumnos al Programa de Lectura Silenciosa Sostenida, todos los días durante un semestre académico. Los primeros 15 a 20 minutos siguientes a la reflexión que hacen los cursos en el colegio para iniciar la jornada y a otro grupo no. Para finalizar, sometió a todos los alumnos a un post test, procesó y analizó los datos recolectados. Al finalizar el proceso, concluyó que después de la aplicación del Programa de Lectura Silenciosa Sostenida, los alumnos del grupo experimental mejoraron significativamente su comprensión lectora en relación al grupo control. Por tanto, la metodología se presenta como una estrategia viable y eficaz, como complemento del programa regular de enseñanza aprendizaje, para el estímulo y desarrollo de la comprensión lectora.

Lainfiesta (2006) en su tesis "Relación que existe entre la comprensión de Lectura y el Rendimiento Académico de los alumnos de Primero Básico de Mixco, Guatemala. Se ha comprobado a través de observaciones y encuesta aplicada a los alumnos de Primero

Básico y docentes que conducen los cursos, así como a Directores. En una muestra de 270 estudiantes. Los resultados que obtuvo de la aplicación de la prueba sobre comprensión fueron negativos con respecto a los resultados que se obtuvieron del rendimiento académico atendiendo a la relación que se tiene de causa y efecto de comprensión de Lectura y el Rendimiento Académico, este problema solo se observó en los establecimientos oficiales en los que los alumnos a pesar de presentar deficiencia en la comprensión lectora, alcanzaron un satisfactorio rendimiento académico. La autora concluye que la comprensión de lectura si tiene relación con el rendimiento académico, por los resultados estadísticamente significativos obtenidos a través de la investigación; se evidencia la falta de estrategias para mejorar la comprensión de lectura por lo que recomienda reforzar por medio de métodos y técnicas para mejorar las dificultades de comprensión y la problemática que presenta esta lectura en el sistema educativo guatemalteco.

Posteriormente, Lainfiesta (2006) indagó si existente relación entre la comprensión de lectura y rendimiento académico. Para el efecto, consideró como muestra los siguientes centros educativos: Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar, Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Primero de Julio, Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz, Instituto Nacional de Educación Básica Carolingia, Colegio Científico Integrado en Computación y Colegio Suger Montano. De los que extrajo una muestra por cuotas, de 69 alumnos en el Instituto Simón Bolívar y de 50 alumnos en los institutos pertenecientes a establecimientos oficiales. En lo que se refiere a los establecimientos privados, por no llegar a esta cifra tomó a los alumnos actualmente inscritos en el primer grado de educación básica. Del estudio se concluye que con la aplicación de las pruebas de comprensión de lectura L- 3 – Ces y los resultados que éstas arrojan, los estudiantes muestran un bajo nivel de comprensión de lectura, establece que la comprensión de lectura sí tiene relación con el rendimiento académico y que la falta de trabajo con estrategias para mejorar la comprensión de lectura, determina el bajo nivel.

En relación al tema Hernandez (2007), en la tesis estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario, un estudio realizado en el municipio de

san José, Escuintla. En la cual el objetivo es; determinar las estrategias que se utilizan en sexto grado del nivel primario en materia de comprensión lectora. Y a si demuestra por medio de la aplicación de instrumentos de comprensión lectora los siguientes resultados: Se aplicó una encuesta a 51 profesores, directores y alumnos, en efecto se identifica que los alumnos no comprenden lo que leen porque el maestro le da poca importancia y no fomenta apropiadamente la comprensión de la lectura. Sin embargo en los grados de educación primaria de las escuelas urbanas de este municipio el nivel de comprensión lectora es bajo, por tanto al salir el alumno de sexto grado cargará con este problema al grado inmediato superior.

Posteriormente Maxwell (2008), menciona mediante el artículo: del Proyectos zona 03, Comprensión lectora; estructura microreticular en la cual define que leer es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta de unidades, sino que el lector deduce la información de manera simultánea de varios niveles, a la vez integra la información morfológica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa. Se debe tener presente que la comprensión lectora es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basa en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, implica decodificar un sistema de señales o símbolos abstractos.

Jordán (2009) Tesis “Aplicación de Estrategias de Enseñanza–Aprendizaje para mejorar el Rendimiento Académico de los Alumnos de Primero Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, Guatemala”. Afirma que el bajo rendimiento académico que tienen los adolescentes guatemaltecos, es el resultado de la indiferencia de los programas educativos que se dan en el hogar, la escuela y la sociedad guatemalteca en general. En este estudio se tomó como base una muestra de dos secciones de Primero Básico y se implementó un taller de capacitación para docentes sobre estrategias de enseñanza aprendizaje debido al método investigación acción. Los resultados obtenidos: Mejoró en un 70% el nivel académico de los alumnos de primero básico a través de utilización de estrategias de aprendizaje significativo, recomienda que los docentes actualicen sus estrategias de enseñanza-aprendizaje y que orienten a sus alumnos para su correcta aplicación en todas las áreas.

El nivel uno que señala la evaluación, en la tabla de niveles de desempeño en comprensión lectora proporcionada en el 2007 por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) describe al alumno con habilidades insuficientes en el desempeño de la competencia para acceder a estudios superiores y para las actividades que exige la vida en la sociedad del conocimiento. En ese nivel están los estudiantes que sólo pueden ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano (Falabella, 2009, p. 13).

Según Guerrero (2009) en su tesis de maestría titulada “Estudio Descriptivo: utilización del Programa Enciclomedia y sus efectos en la comprensión lectora en estudiantes de 6º grado de primaria en el Municipio de Guadalajara Jalisco México”. Evidenció, en un principio, interés de los actores educativos por la incorporación de las TICs (Tecnologías de la información y la comunicación) en el proceso enseñanza-aprendizaje, sin embargo mostró un uso regular o escaso de los recursos del programa, por el poco dominio por parte del docente y la baja participación directa de la pizarra electrónica. Este estudio permite analizar propuestas de implementación de programas informáticos (Enciclomedia) para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos; es decir, potenciar esta capacidad es una preocupación constante en los docentes, existiendo, al parecer diversas propuestas metodológicas para hacerlo.

Al respecto, Miranda (2009) en su estudio comparativo en la Utilización de Estrategias de Lectura Comprensiva; afirma que de los doscientos treinta y cinco estudiantes encuestados de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, un 60% aplican pocas estrategias de lectura y que probablemente no saben que están aplicando la misma. Además en su estudio identificó que solamente un 20% crea un plan de lectura y un 75% no tiene claros sus objetivos al comenzar a leer. Tales resultados son un índice de la poca práctica y conocimiento de estrategias de lectura; situación que tiene sus raíces en la falta de herramienta y estrategias durante el ciclo de educación básica. De acuerdo con Canel (2013) en su tesis “Relación entre la enseñanza de estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de tercero básico del colegio

sagrado corazón de Jesús” el objetivo principal de este estudio de investigación cuantitativo con un diseño casi experimental, es establecer la diferencia en la comprensión lectora de las alumnas de 3º. Básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús después de participar en un programa de estrategias lectoras. Y después de analizar los resultados obtenidos de un pretest y un postest de Lectura de la Serie Interamericana del nivel cinco; la cual mide el vocabulario y la comprensión lectora; efectivamente, la presente investigación comprobó que existe una diferencia estadísticamente significativa al nivel 0.05 en la competencia de destrezas lectoras de las alumnas que recibieron el programa de estrategias de lectura que aparece en la parte de anexos de este estudio.

El Ministerio de Educación de Guatemala diseña e implementa el Programa Nacional de Lectura **Leamos Juntos**, Acuerdo Ministerial No. 0035-2013, cuya prioridad es velar porque los estudiantes, docentes, padres y madres de familia, y comunidad en general se involucren en la promoción y el desarrollo de la comprensión lectora. La implementación de este programa permite, además, cumplir con las políticas de calidad, de educación bilingüe e intercultural y de equidad, promover el desarrollo de competencias de lectura, el abordaje de los valores universales establecidos en el Curriculum Nacional Base - CNB - y la concreción por pueblos. El Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles educativos del país; en el cual se proyectan dos líneas estratégicas: una encaminada a la promoción y sensibilización de la importancia de la lectura y la otra, a brindar lineamientos para la adquisición y desarrollo de la lectura. Además se establecen cuatro acciones clave: formación del recurso humano, disponibilidad de materiales y recursos de lectura, establecimiento de alianzas y participación comunitaria, y acompañamiento, monitoreo y evaluación. Como parte de la promoción se realizan actividades de animación a la lectura, cuentacuentos, radiocuentos en idiomas nacionales, lectura por líderes, publicaciones en prensa escrita y concursos de lectura y escritura. Se planea implementar las acciones de ambas líneas de acción en tres fases: la primera durante el 2012; la segunda, durante el 2013 y la tercera durante el 2014 y 2015.

Aun cuando en el país se han realizado esfuerzos por mejorar la lectura, la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa - DIGEDUCA - evidencia que en 2009 solo el 47.93 % de los estudiantes de primer grado primaria, 51.8% de los estudiantes de 3º. primaria y el 30.9% en sexto primaria alcanzó el nivel de logro en las evaluaciones de lectura; mientras que de los graduandos, en el 2010, solamente el 22.39% alcanzó el nivel de logro de lectura. Estos resultados reflejan la necesidad urgente de priorizar el tema de la lectura e implementar acciones contundentes que favorezcan el desarrollo de la lectura en los estudiantes de todos los niveles educativos. (MINEDUC, 2012)

De acuerdo a la investigación realizada por Álvarez, (2015) en su tesis "Lectura guiada su incidencia en la comprensión lectora de textos informativos" surge la idea de realizar la presente investigación con el objeto de establecer la incidencia de la lectura guiada en la comprensión lectora de texto informativo. El trabajo de campo se realizó con dos grupos, uno control y otro experimental, conformados por estudiantes de primero básico, secciones "A" y "B" del Instituto Técnico en Computación Tonicapense, durante un bloque.

Según Rubiano (2014) en su tesis el proceso lector y su relación con el nivel de vocabulario en estudiantes de sexto y séptimo grados del colegio adventista de Neiva, Huila, Colombia Este estudio pretendió investigar algunas causas que propician estas dificultades, que no permiten que los estudiantes tengan la capacidad de interpretar cualquier clase de texto que se les presente; y en este caso específico, la cantidad de vocabulario que manejan, lo cual interfiere con la comprensión global y específica del contenido de los textos leídos.

De acuerdo a los antecedentes relacionados con el tema de investigación, ninguno se enfoca específicamente a establecer las estrategias metodológicas más efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora, tema que se aborda en la presente investigación.

1.1 Lenguaje y Comunicación Ball-Rokeach (1982), cita a John Locke, filósofo inglés, en 1690, refiriéndose a la tesis de la comunicación en la vida humana, escribió lo siguiente:

Puesto que Dios ha hecho al Hombre como Criatura sociable, no le dio sólo una inclinación, sino también una necesidad de compañía con quienes son de su clase, y le dotó asimismo del lenguaje, que habría de ser el gran Instrumento y el vínculo común para la Sociedad. Por tanto, el Hombre ha tenido por Naturaleza sus Órganos conformados para que puedan articular Sonidos, que llamaremos Palabras. Pero esto no era suficiente para producir el lenguaje, porque también los loros, y muchos otros pájaros, pueden ser enseñados a articular Sonidos bastante nítidos, y sin embargo, no tienen la capacidad del Lenguaje “Por tanto, además de los Sonidos articulados, se hizo también necesario que fuera capaz de utilizar esos sonidos, como Signos de Concepciones Internas, y hacerlos valer como marcas para las Ideas que hay en su mente, con lo cual as pueden ser conocidas por otros, y los pensamientos de las mentes de los hombres puedan ser transportados de uno al otro (pág. 18). A través del lenguaje las personas se comunican en forma oral, escrita y gestual, así mismo comprender, analizar y emitir un juicio crítico del pensamiento de la persona que habla y escribe textos, además, el lenguaje es fundamental en la formación del educando, debido a que es el vínculo de interacción entre el autor y el lector para descodificar los mensajes escritos y comprender el contenido de un texto:

La comunicación posee dos sistemas gramaticales independientes (oral y gestual). Es decir, cada una de estas formas de comunicación contiene elementos autónomos y combinaciones de signos diferentes, por lo que pueden ser complementarias entre sí. En la comunicación se distingue entre el contenido (lo que se dice) y la forma (la manera en la que se dice). Además, cada acto de comunicación contiene una intención, transmitida de un emisor (quien dice) hacia un receptor (quien recibe lo que se dice). El lenguaje permite, con una serie limitada de unidades gramaticales, formar un conjunto infinito de enunciados (Urquía, 2014)

La comunicación es un proceso mediante el cual una persona transmite un mensaje a otra. Para que la comunicación exista, es necesario que quien reciba el mensaje lo comprenda y sea capaz de dar una respuesta. El ser humano puede transmitir mensajes por medio de dibujos, señales, sonidos, gestos, movimientos, colores, luces, etc. (Beteta y Morales, 2007, pág. 7) Asimismo, que exista una información o mensaje a transmitir; un código o sistema de signos común al receptor y al emisor, donde el mensaje va cifrado, los signos pueden ser no lingüísticos (símbolos, señales e iconos) y lingüísticos

(escrituras, sonidos, concepto asociado, sentido, etc.); y por último, que el mensaje tenga un referente o realidad, al cual alude mediante el código. (Venemedia, 2014)

La comunicación como valor social, es la base de autoformación personal y grupal, ya que a través de la palabra se comunican los pensamientos, sentimientos y se establecen las relaciones personales con familiares, amigos en la escuela, trabajo y en la comunidad, por lo tanto, cada día se debiera esmerar cada persona por perfeccionar las habilidades de la comunicación: hablar, escuchar, escribir y leer.

“La lectura es el procedimiento mediante el cual las personas decodifican un mensaje transmitido mediante el código escrito. El enorme valor de la expresión escrita reside en su perdurabilidad: el lector puede releer un texto cuantas veces lo desee. En el caso de la comunicación oral, que es la que tiene lugar entre un hablante y un oyente, una vez producida no puede tener lugar una repetición. La difusión de la comunicación escrita y la práctica de la lectura facilitaron el acercamiento entre personas que tenían algo para contar o decir y aquellos ávidos de tomar ese mensaje, entre los que se cuentan historias inventadas o bien relatos acerca de acontecimientos reales” (De León Tiolsto, 2017)

La gramática es parte del estudio general en área de Comunicación y Lenguaje denominado lingüística, el cual es vital para comprender y analizar un texto; el estudio de la lengua se divide en cuatro niveles:

- Nivel fonético-fonológico
- Nivel sintáctico-morfológico
- Nivel léxico
- Nivel Pragmático

Fonética: es la rama de la lingüística que estudia la producción y percepción de los sonidos de una lengua en sus manifestaciones físicas. Sus principales ramas son: fonética experimental, fonética articuladora, fonemática y fonética acústica. La

morfología: es la rama de la lingüística que estudia la estructura interna de las palabras para delimitar, definir y clasificar sus unidades, las clases de palabras a las que da lugar (morfología flexiva) y la formación de nuevas palabras (morfología léxica).

La sintaxis: es una subdisciplina de la lingüística y parte importante del análisis gramatical que se encarga del estudio de las reglas que gobiernan la combinatoria de constituyentes y la formación de unidades superiores a éstos, como los sintagmas y oraciones. La sintaxis, por tanto, estudia las formas en que se combinan las palabras, así como las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas existentes entre ellas.

La semántica: La semántica examina el modo en que los significados se atribúan a las palabras, sus modificaciones a través del tiempo y aún sus cambios por nuevos significados. La lexicografía es otra parte de la semántica que trata de describir el significado de las palabras de un idioma en un momento dado, y suele exhibir su resultado en la confección de diccionarios.

La etimología: es el estudio del origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma, según La Real Academia Española (RAE). (Asociación de Academias de la Lengua Española, 2014) Se estudia el origen de las palabras, cuándo son incorporadas a un idioma, de qué fuente, y cómo su forma y significado han cambiado.

En idiomas con una larga historia escrita, la etimología se trata de una disciplina relacionada con la lógica y la lengua histórica que estudia el origen de las palabras estudiando su significación originaria y su forma, así como los posibles cambios sufridos a lo largo del tiempo. Además, utilizando métodos de lingüística comparativa, se puede reconstruir información de lenguas que son demasiado antiguas como para obtener alguna fuente directa, como escritura. Así, analizando otros idiomas relacionados, los lingüistas pueden hacer inferencias acerca de la lengua de la que son originarias, y su vocabulario. (Ibérti, 2009)

La semántica, la fonética, y la ortografía partes principales en la gramática que ayudan a codificar y descodificar cada una de las partes de las palabras en una oración, frases y párrafos en cada uno de los textos, para comprender el significado de las expresiones escritas y habladas.

1.2 ¿Qué es leer?

Desde una perspectiva interactiva se asume que leer “es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.” (Solé, 2010)

Como acto perceptivo:

Desde este punto de vista, la lectura implica reconocer la palabra impresa y atribuirle significado sobre la base de la experiencia previa del lector. Es importante destacar que para el niño o la niña sean lectores eficientes. Es muy importante destacar que para el niño/a sean unos lectores eficientes, es necesario que frente a cada palabra tengan un número suficiente de significados que le permitan solucionar el más adecuado al contexto a que pertenece la palabra. Por eso el profesor/a permanentemente debe ampliar y profundizar el vocabulario de sus alumnos/as.

Existen diversos tipos de claves perceptivas empleadas por el lector para el reconocimiento de palabras:

-Reconocimiento de palabras basado sólo en un marco de referencia. Por ejemplo, una persona analfabeta puede reconocer y “leer” signos y letreros por su forma, color y características, como, señales del tránsito, slogan publicitario, etiquetas, etc.

-Reconocimiento de palabras por un rasgo distintivo de las letras. La palabra “gato” es fácilmente reconocible por la colita de la letra “g”.

-Reconocimiento de palabras tales como caballo, pelota, a diferencia de palabras tales como mano, marino que suelen presentar dificultades, especialmente en los lectores incipientes.

-Reconocimiento de palabras sobre la base de la primera parte de ellas y de la mitad superior de las letras. Reconocimiento de palabras por el contexto. (La estructura de la oración o contexto permite anticipar la aparición de ciertas palabras que completan el sentido lo cual se produce principalmente sobre la base de las experiencias que tenga el lector tanto auditivas como la lectura de oraciones similares).

-Reconocimiento de familias de palabras a partir de la palabra primitiva. Por ejemplo si el niño/a reconocen la palabra cantar, reconocerán más fácilmente cantando, cantaban, etc. Apoyándose en el contexto.

-Reconocimiento de palabras a partir de raíces y afijos (prefijos y sufijos) (Rabanal, 2011)

Como proceso de pensamiento:

Al leer se ponen en juego las más altas funciones intelectuales tales como la habilidad para relacionar hechos o ideas: generalizar, sintetizar, sacar conclusiones, comparar, evaluar y emitir un juicio crítico frente al mensaje recibido. Helen Robinson describe la lectura como proceso de pensamiento de la siguiente manera, al leer el lector utiliza:

-La percepción: implica el reconocimiento de la palabra escrita y su correspondiente significado.

-La comprensión: consiste en la captación de las ideas y del significado implícito del texto.

-La reacción: Corresponde a las manifestaciones que ocurren en el lector a medida que lee; emisión de juicios, conclusiones, respuestas emocionales, etc.

-La asimilación: implica la combinación de la propia experiencia del lector con la información recibida y la utilización de lo asimilado en su actuación en la vida. (Rabanal, 2011)

Leer es un proceso de visualizar las palabras y entender el significado de cada una de ellas para comprender lo que está escrito, así mismo permite dar un juicio crítico del pensamiento del escritor como del texto que se lee.

- El proceso lector:

a. Importancia de la lectura: El mundo que nos rodea está lleno de mensajes escritos. Podríamos decir que somos lectores en permanente actividad, es decir, no tenemos conciencia de la actividad que realizamos. Sin embargo, si no supiéramos leer, nos convertiríamos en individuos permanentemente extraviados y desconcertados.

La importancia de la lectura en la vida cotidiana es fundamental en la vida personal y comunal debido a que estamos rodeados de tanta información escrita en el cual nos permite estar informados de lo que acontece a nuestro alrededor, una lectura eficaz nos conlleva a una concentración y comprensión de la lectura que se realiza y no solamente leer sin tener una comprensión del contenido del texto.

La lectura y la comprensión del texto

El proceso comprensivo de la lectura se identifica con los procesos cognitivos que permiten al lector obtener un significado de las páginas impresas. En la lectura comprensiva, los vocablos son reconocidos con sus significados para obtener la significación conjunta de las ideas expresadas por el autor del texto.

Es el proceso cognitivo que realiza el educando al leer diferentes tipos de lectura, pero no solamente una lectura mecánica sino la comprensión del texto en el cual él logra tener el significado de cada una de las palabras que el escritor ha dado a conocer en el texto.

En este proceso hay que distinguir cuatro niveles de comprensión de un texto:

- a. Comprensión cero
- b. Comprensión literal
- c. Comprensión inferencial
- d. Comprensión crítica

Los distintos niveles de comprensión de un texto.

- a. La comprensión cero trata solamente los signos escritos en fonético. En ella, se identifican perfectamente las letras y las palabras pero no se llega a captar su significado. Por lo tanto no hay comprensión lectora.

- b. La comprensión literal es el grado elemental de la lectura y se caracteriza por una comprensión superficial del mensaje del autor. Este nivel de comprensión solamente ayuda al educando a recordar palabras que están escritas literalmente en el texto leído, pero no logra analizar y emitir un juicio crítico de los pensamientos y sentimientos del autor.
- c. La comprensión inferencial se caracteriza porque el lector va más allá del texto explícito, reconociendo los posibles sentidos implícitos del mismo. En este nivel cuando se deducen e interpretan las intenciones y propósitos del autor, sus pensamientos, juicios y aseveraciones estado de ánimo y actitudes.
- d. La comprensión crítica requiere procesos de cognitivos y metacognitivos y enjuiciamiento por parte del lector sobre las ideas leídas, con el fin de desarrollar los principios y fundamentos que permitan juzgar adecuadamente las ideas expresadas por el autor. Este nivel supone deducir implicaciones, obtener generalizaciones no establecidas por el autor, especular acerca de las consecuencias, distinguir entre hechos y opiniones, entre lo real o lo imaginario, y elaborar juicios críticos sobre las fuentes, la credibilidad y la competencia el autor. Este nivel de comprensión desarrolla diferentes habilidades mentales en el cual el lector emite juicio crítico y logra diferenciar entre un hecho y una opinión del texto escrito, este nivel de comprensión logra en el estudiante a buscar el significado de cada una de las palabras para tener la información que quiere para estar de acuerdo o no con los pensamientos del autor.
- e. La lectura reflexiva y crítica ayudan a obtener este nivel de comprensión en el educando, porque la lectura es más profunda y busca los contrastes y semejanzas, etc. para comprender el contenido del texto, pero además los pensamientos y opiniones del autor referente a lo escrito.

- Tipos de lectura.

Es importante, conocer y saber realizar distintos tipos de lectura para poder dar respuesta a los objetivos de lectura que se plantee el lector en un momento determinado. Uno de los compromisos que debemos tener los profesores es el de proveer a nuestros estudiantes de textos valiosos que les despierten el interés por la lectura, textos que les

permitan comprender lo que leen, que les lleven a una reflexión, que le promuevan el pensamiento crítico, pero sobre todo que les ayuden a imaginarse y ser ellos parte de la lectura con diferentes textos. Un aspecto importante a considerar al momento de promover que los estudiantes lean y que desarrollen su comprensión lectora, es el tipo de lectura que se les sugiere y que debe formar parte de las estrategias de aprendizaje que se desean trabajar, por ejemplo no es lo mismo una lectura de auditorio, que una lectura en silencio, o una de recreación o bien una lectura crítica. Aunque en general se concibe a la lectura como la comprensión del significado de símbolos o letras, también es común encontrar distintas frases para referirse a la lectura de algún tipo o forma de realizarla en particular.

Los tipos de lectura que se utilizan con más frecuencia, en función del propósito con que se aborde dicha lectura, son los siguientes:

- **Lectura oral:** La lectura oral se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran “encapsularse” en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción. Además, la lectura oral tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a las personas con discapacidad visual.
- **Lectura silenciosa:** En la lectura silenciosa la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, salteando la experiencia auditiva. En este tipo de lectura prima muchísimo la concentración y con frecuencia si observamos a una persona practicar la lectura silenciosa la veremos como “absorta” en su propio mundo.
- **Lectura superficial:** En este tipo de lectura se “barre” el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles. Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee

por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo.

- Lectura selectiva: Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se la denomina una “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo sino que aquí también se realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés para la persona.
- Lectura comprensiva: En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.
- Lectura reflexiva y crítica: En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo “digerirá” o aceptará como la verdad absoluta. Un lector crítico evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia y hasta puede llegar a “pelearse” con el texto por tener distintos argumentos sobre un tema. Esta lectura requiere que se realice de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un abordaje crítico.
- Lectura recreativa: La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura. Es un tipo de lectura que tiene todos los beneficios de leer (como por ejemplo mantener activo el cerebro) pero además fomenta la creatividad e imaginación.
(UNIVERSIA, 2015)

- Lectura experta: Es una lectura de alta calidad que debe conocerse y comprenderse a profundidad y normalmente debe seguir todo un proceso. “El proceso lector se inicia con una predicción de la lectura o prelectura. Se continúa con una lectura crítica, acompañada de diversas acciones como el subrayado de información, el sintetizado, etc. Y cierra con una actividad, principalmente gráfica u

oral, posterior o poslectura” (López y Linares 2006) Es una de las lecturas prioritarias que se tiene que ejercitar con los estudiantes porque desarrolla habilidades y destrezas cognitivas y metacognitivas antes, durante y después de la lectura, aplicando diferentes estrategias para lograr una mejor comprensión lectora. (GARCÍA, 2009)

- Lectura de estudio: La lectura de estudio: “es aquella que nos permite comentar bien la información; su objetivo es alcanzar una comprensión profunda de cualquier tipo de texto, obtener de éste la información más importante, y reelaborar en nuestras propias palabras lo leído” (De la Torre y Dufoó, 2006). La lectura de estudio es un tipo de lectura lenta que requiere mucha concentración. No es difícil diferenciarla de la comprensiva, si bien puede considerarse como una síntesis de las demás, en tanto que el estudiante comienza su estudio con una lectura superficial y, tras el subrayado, intenta comprender lo que lee adoptando una postura reflexiva y crítica. (GARCÍA, 2009)

Para desarrollar la comprensión lectora es importante saber el tipo de lectura que se le proporciona al educando, así mismo qué nivel de comprensión se quiere desarrollar para lograr una lectura eficaz. Cada tipo de lectura desarrolla diferentes habilidades y destrezas cognitivas en el alumno, pero todas se enfocan en un mismo propósito el de comprender el contenido leído de un texto.

- La comprensión lectora:

La comprensión lectora es un proceso constructivo y de interacción entre un lector -con sus expectativas y conocimientos previos- y un texto -con su estructura y contenidos-, en el cual a través de la lectura, se construyen nuevos significados. Para Aldo Montenegro, académico de la Universidad Finis Terrae se puede hablar de comprensión lectora cuando el que desarrolla esta habilidad “puede extraer y construir el significado de textos escritos, no solo a nivel literal sino que además puede interpretar lo que lee” (LUDIBUK, 2017).

La lectura consiste en entender a interpretar un texto, en transformar las grafías de las palabras y los signos de puntuación en significados. En definitiva, leer equivale a

entender o descubrir en el texto lo que el autor quiere comunicar basándose en los conocimientos previos que se posean acerca del contenido del texto.

a. ¿Cómo se comprende un texto?

Uno de los elementos teóricos que más ha contribuido a perfilar esta forma de entender la comprensión lectora es la noción de “esquema de conocimiento y la teoría de esquemas”. Un esquema es una estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en la memoria individual y la teoría de esquemas explica cómo se forman tales estructuras y cómo se relacionan entre sí, a medida que una persona almacena conocimientos. (OCEANO, 2009).

b. La comprensión y el aprendizaje de textos.

La comprensión de textos está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surgen a partir de los textos escritos. Durante mucho tiempo, sin embargo, esta actividad fue descuidada por centrarse demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura.

Retomando los comentarios mencionados por varios autores: Alonso (1991), Solé (1992) y Wells (1990), para analizar el tema de la comprensión de textos, se estima necesario considerar los siguientes tipos de conocimientos que se encuentran involucrados en ella, los cuales por supuesto deben ser incluidos en los currículos de la comprensión lectora, a saber:

Las habilidades lingüísticas necesarias de tipo léxico, sintáctico. Semántica y pragmático.

- El conocimiento conceptual (esquemas) que se activa y se pone en marcha cuando el lector se enfrenta a la información nueva en un texto.
- Las habilidades estratégicas, metacognitivas y autorreguladoras para introducirse a niveles profundos de comprensión y aprendizaje.
- El conocimiento de que los textos pueden comprender una amplia variedad de géneros y estructuras textuales.
- Las habilidades estratégicas, metacognitivas y autorreguladoras para introducirse a niveles profundos de comprensión y aprendizaje.

- El conocimiento de que los textos pueden comprender una amplia variedad de géneros y estructuras textuales.
- El conocimiento de que los textos tienen propósitos variados y que deben contemplarse enmarcados dentro de actividades o prácticas sociales y comunicativas de distintos tipos.

En la comprensión de un texto es necesario conocer y aplicar los tipos de conocimientos y habilidades lingüísticas como: el léxico, la parte semántica, sintáctica y lo pragmático que ayudan a descodificar y comprender el significado del texto.

c. ¿Qué es comprender un texto?

La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.

Los autores: Colomer, Díaz-Barriga, Solé (1992) y Aguilar (1988) consideran que es una actividad constructiva porque durante ese proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto (para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como habilidades psicolingüísticas, esquemas y habilidades estratégicas) explotando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentran en el discurso escrito. La construcción se elabora a partir de la información que le propone el texto, pero ésta se ve fuertemente enriquecida por las interpretaciones inferencias e integraciones que el lector adiciona con la intención de lograr una representación fiel y profunda de lo que el autor quiso comunicar. De este modo, se puede afirmar que la construcción realizada por el lector tiene siempre un cierto matiz especial de su persona (aspectos cognitivos, afectivos y actitudinales y volitivos), de manera que es imposible esperar que todos los lectores que leen un mismo texto, tengan el mismo nivel de comprensión.

Por último, según Solé (1992), también se considera que la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria (especialmente de la memoria de trabajo), y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa,

el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuido o no alcanzarse, y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir. En ese sentido, el lector que intenta comprender un texto y que desea “leer para aprender” debe saber el uso de distintos procedimientos estratégicos, los cuales también deben ponerse en marcha y supervisarse de manera continua, en función de un determinado propósito o demanda contextual planteada de antemano.

1.3 Estrategias para mejorar la velocidad y comprensión lectora

a. Lectura eficaz: velocidad y comprensión: Leer eficazmente es una de las destrezas más valoradas que puede adquirir la persona.

En la actualidad la lectura es una actividad imprescindible para el hombre y leer con eficacia es tener una ventaja sobre cualquier información que se escucha o se adquiere en forma escrita u oral.

b. La velocidad lectora: La velocidad lectora la podemos definir como el número de palabras leídas correctamente durante un minuto; pero como las palabras se pueden leer en silencio o en voz alta, las velocidades serán totalmente distintas según el tipo de lectura:

La lectura en silencio siempre será más rápida que la oral ya que los procesos involucran texto-ojo-cerebro y la forma de medirla es más compleja.

La lectura en voz alta es, en relación a la lectura silenciosa, menos rápida porque los procesos involucrados en la lectura aumentan: texto-ojo-cerebro-articulación-audición-cerebro, y para medir la velocidad de lectura se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto.

Si el alumno leyó 40 palabras durante un minuto y en el transcurso se equivocó en 8 palabras (aumentó sílabas, las cambió, las suprimió,...) su velocidad lectora sería el resultado de las 40 palabras menos las 8 que leyó incorrectamente. El resultado sería 32 palabras por minuto, lo cual sería su velocidad lectora” (CHANGE IN ACCIÓN, 2014)

1.4 Factores que condicionan la velocidad lectora:

Dentro de los factores que afectan la velocidad lectora: está la dificultad del texto, la finalidad de la lectura, las condiciones físicas y la velocidad y la exactitud.

a. La dificultad del texto: El contenido y el léxico que contiene el texto dificulta al educando en su velocidad lectora y a tener una buena comprensión porque el educando no está familiarizado con las palabras cuyo significado desconoce, lo cual lo conduce a buscar en el diccionario el significado de las palabras esto implica más tiempo para terminar la lectura; en algunos casos la temática del texto no es interesante, entonces el lector lee lentamente y no adquiere velocidad en su lectura.

b. La finalidad de la lectura: De acuerdo al tipo de lectura, el alumno la realiza con mayor rapidez e interés, por el contenido del texto; por ejemplo: las lecturas recreativas son más fáciles de comprender y el contenido suele ser más interesante, mientras que la lectura reflexiva, comprensión y de estudio se realiza más lentamente porque se requiere de un análisis y juicio crítico del contenido del texto.

c. Las condiciones físicas: Es fundamental que el lector se encuentre en un ambiente agradable, con buena iluminación y ventilación, también es importante tener en cuenta el tipo y tamaño de letra que tiene el texto para leer sin dificultad y mayor rapidez, en este caso también influyen las condiciones físicas del alumno si no tiene problemas con la vista para leer con mayor velocidad, pero al mismo tiempo comprendiendo lo que está leyendo.

d. Velocidad y exactitud: Cassany et al. (1994) afirman que la lectura no es “una capacidad homogénea y única, sino un conjunto de destrezas que utilizamos de una manera o de otra según la situación” (p. 197). Por tanto, podemos encontrar diferentes variables: el tipo de texto, los objetivos y la situación en la que se produce la lectura, etc. Relacionando velocidad y comprensión lectora, Cassany et al. (1994) establecen los siguientes tipos de lectura (clasificación adaptada de Bisquerra,(1983), existen cuatro tipos de lectura con su correspondiente velocidad y rango de comprensión.

La lectura integral es aquella que requiere la lectura de todo el texto, lo que conlleva una menor velocidad lectora y un mayor grado de comprensión. La lectura reflexiva es la más lenta de todas, ya que “implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del

texto” (Cassany et al., 1994, p. 198). Por el contrario, el grado de comprensión es el más alto, situándose por encima del 80% de toda la información del texto. Realizamos este tipo de lectura al estudiar o al releer lo que hemos escrito. Es decir, cuando buscamos entender un texto de forma muy detallada. La lectura mediana es el tipo de lectura más común y, de acuerdo a Cassany et al. (1994), “alcanza una comprensión del 50-70% del texto y una velocidad de 250-300 palabras por minuto. Leemos así por ocio (literatura, ensayo), en el trabajo o en casa y en la calle (publicidad, carteles, etc.)” (p. 199). (Facultad de Ciencias de la Educación, 2016)

e. ¿Cómo fomentamos la velocidad lectora?, algunas orientaciones prácticas

- ✓ Los alumnos deben de leer solamente con la vista, en lugar de una lectura oral. El cerebro reconoce las palabras sin tener que pronunciarlas, y se utiliza menos tiempo y adquirimos mayor velocidad en la lectura.
- ✓ Al inicio de debe de utilizar el dedo o un lápiz, pasando por la línea escrita siempre por delante de la palabra en la que se está leyendo, esto sirve de guía a la vista y hace que se fije en la siguiente palabra, con ello la información llega más rápidamente a nuestro cerebro antes de que nos demos cuenta.
- ✓ Enseñar a los alumnos/as a observar toda la frase a la vez. Como aplicación pueden observar una frase escrita en la pizarra o papel e indicarles que fijen la vista en el centro de la misma y que digan lo que está escrito.
- ✓ Aprendan a localiza la palabra clave en un texto.
- ✓ Ejercitación de trabalenguas.

1.5 Estrategias para mejorar la comprensión lectora.

En la actualidad para comprobar el nivel de lectura a los alumnos se les aplica un cuestionario con una serie de enunciados de respuesta directa, o con respuesta de selección múltiple, este proceso es más evaluativo que comprensivo porque no se le permite al alumno analizar en sí el contenido del texto.

La comprensión de lectura es un proceso en el cual participan diferentes destrezas que van desde las más simples hasta las más complejas. A continuación se presentan algunas de estas destrezas necesarias para lograr la comprensión de lectura, desde el punto de vista del Ministerio de Educación:

- Responder a preguntas directas. Consiste en localizar información contenida en el texto.
- Identificar información. Se trata de encontrar en el texto la información en forma directa; otras veces es más complicado porque la información no aparece en forma específica.
- Inferir. En este caso, la información no se muestra de modo directo en el texto. Es necesario deducirla de los datos que proporciona el mismo.
- Ordenar con lógica. Algunas veces, la información que proporciona el texto no está organizada en forma específica. Es el lector quien selecciona qué va primero y qué después, para comprender dicha información.
- Diferenciar entre un hecho y una opinión. Algunos textos mencionan hechos concretos, utilizan cifras, estudios para demostrar lo que afirman. En otros casos, los textos presentan opiniones. Muchas personas aceptan opiniones como si fueran hechos, esto produce ideas equivocadas o confusas.
- Comparar, encontrar similitudes y diferencias. En algunos textos se presentan hechos o datos que deben ser comparados. Es preciso encontrar en qué son parecidos y en qué diferentes.
- Identificar la idea principal y las ideas de apoyo. La idea principal de un texto es la que el autor desea desarrollar. Luego aparece otra serie de ideas que tienen como fin respaldar lo que se afirma en la idea principal.
- Resumir. A partir de la identificación de las ideas principales y las ideas de apoyo se puede resumir un texto. Resumir consiste en escribir las ideas más importantes sin necesidad de copiarlas.
- Obtener conclusiones. Después de analizar el texto se puede obtener conclusiones. Este es un proceso de síntesis donde se necesita organizar las ideas, para luego desarrollar ideas propias.
- Elaborar un juicio crítico. Para elaborar un juicio crítico es necesario haber comprendido bien el texto. Con algunos textos no es posible realizar este ejercicio; es el caso de los textos informativos. Otros textos permiten efectuar un juicio crítico puesto que presentan opiniones del autor. Así, el lector puede expresar si está de acuerdo con lo que el texto afirma, o si se está de acuerdo sólo en parte, etc. Muchas veces, para emitir un juicio crítico se requiere la búsqueda de otros textos relacionados con el tema para poder realizar comparaciones. (MINEDUC, 2002)

1.6 Niveles de comprensión lectora

Según Blay (1970, p.9) “La relación entre la velocidad de lectura y el nivel de comprensión es lo que determina la eficiencia real de un lector” Saber leer más y mejor es una de las habilidades más maravillosas que puede adquirir el ser humano.

Valenzuela (2004, p.73-74), propone la siguiente tabla que muestra los distintos niveles de pensamiento, algunas destrezas de comprensión lectora y algunos ejemplos a realizar en el aula de clase.

Nivel de pensamiento	Destrezas de comprensión lectora	Algunos ejemplos
<p>Nivel I Conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enumerar ➤ Identificar ➤ Nombrar ➤ Recordar ➤ Definir ➤ Repetir 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar los Personajes de una Historia. ➤ Recordar detalles de la historia
<p>Nivel II Aplicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejemplificar ➤ Diseñar ➤ Clasificar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseñar una ilustración para la historia. ➤ Hacer una demostración usando títeres
<p>Nivel III Análisis</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Clasificar ➤ Comparar ➤ Ordenar ➤ Diferenciar ➤ Categorizar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Clasificar personajes principales y secundarios.

<p>Nivel IV Síntesis</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decidir ➤ Combinar ➤ Inventar ➤ Crear ➤ Predecir ➤ Formular hipótesis 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventar otro final ➤ Predecir que va a pasar ➤ Crear su propia versión de la historia ➤ Combinar la trama de dos cuentos conocidos.
<p>Nivel V Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juzgar ➤ Emitir opinión ➤ Elegir ➤ Valorar ➤ Verificar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juzgar a los personajes. ➤ Opinar sobre el contenido de la historia ➤ Valorar la lectura (me gustó/ no me gustó, por qué)

Fuente: Valenzuela (2004, p.73-74) (Osorto, 2009)

En los diferentes niveles cognitivos de comprensión se aplican diferentes destrezas y actividades para desarrollar la comprensión lectora dependiendo del nivel de comprensión que se quiere lograr en el educando.

1.7 Factores condicionantes de la comprensión lectora

Para desarrollar una mejor comprensión lectora es primordial tomar en cuenta algunos factores que condicionan el desarrollo de las habilidades cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora.

a. El tipo de texto

La complejidad del texto y su contenido son los principales factores que influyen en la comprensión lectora, pero no hay que olvidar que estos aspectos dependen también de los conocimientos e ideas previas del lector.

Es importante conocer el contenido y la complejidad del texto que se le proporciona al educando porque si no está a su nivel educativo es posible que el no comprenda el

contenido del texto. Es fundamental dar una breve explicación del texto que se va a leer para que el alumno tenga un conocimiento de que se trata la lectura para que él pueda tener el interés en leer el libro.

b. El nivel de vocabulario

Al lector con un vocabulario limitado le cuesta entender el significado de un texto y, por tanto, su nivel de comprensión lectora es muy escaso.

El vocabulario muy limitado dificulta el nivel de comprensión porque el alumno no tiene una riqueza lexical para entender y comprender el significado del contenido del texto y emitir un juicio crítico sobre los pensamientos del autor.

“El desarrollo de vocabulario es una estrategia que ayuda al estudiante a comprender mejor lo que lee y a adquirir y reforzar habilidades necesarias para la comunicación, como evocar palabra y adecuadamente y clasificarlas en categorías. Esta estrategia facilita la consolidación del conocimiento y de los aprendizajes. Permite la construcción de redes de asociación, entre conceptos y entre palabras, por ejemplo en analogías, o en uso de antónimos y sinónimos, homónimos y otros” (MINEDUC, 2014).

c. Las actitudes hacia la lectura

El lector que manifiesta una actitud positiva manifiesta interés hacia el texto que está leyendo, está motivado, interesado y concentrado en la lectura, esto mismo facilita una mejor comprensión lectora en el educando. Un lector con una actitud negativa muestra el desinterés, menor concentración en lo que está leyendo, se distrae más y su comprensión lectora no es eficiente.

d. El propósito de la lectura

El propósito del lector influye en la comprensión lectora, porque si tiene interés en el contenido del texto él va a comprender lo que está leyendo porque lo motiva a analizar el significado del texto el cual le servirá para su autoformación como compartir sus conocimientos con otros; pero si el objetivo de la lectura es solamente para ser evaluado, al alumno no le interesa tener una comprensión global del contenido del texto, en algunos casos no leen el texto sino copian las respuestas con otros.

e. El estado físico y afectivo general

Los lectores con buena salud física y mental, buena visión, sin cansancio, bien nutridos, sin problemas afectivos se concentran mejor ante la lectura, por lo que su comprensión lectora es mejor que la de aquellos lectores con baja autoestima, el cual les dificulta concentración comprensión de lo que leen.

f. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender un texto.

A. Habilidades de vocabulario

- Claves contextuales: El lector recurre a las palabras que conoce en una frase o párrafo para determinar el significado de otras desconocidas.
- Análisis estructural: El lector recurre a prefijos, sufijos, terminaciones inflexivas, palabras de base, raíces verbales, palabras compuestas, contracciones, etc. para determinar el significado de las palabras.
- Habilidades de uso del diccionario: El lector recurre al diccionario para determinar el significado de las palabras.

Para tener el significado del léxico desconocido que tiene el texto es necesario que el lector busque el significado de las palabras en el diccionario, así como la utilización de prefijos, raíces verbales y palabras claves en el texto para determinar el significado de las palabras y poder comprender el contenido del texto.

B. Identificación de la información relevante del texto

- Identificación de los detalles narrativos relevantes: El lector recurre a identificar la estructura del texto para identificar la información y así mismo entender la narración en función a los propósitos de la lectura.
- Identificación entre los hechos de una narración: Esta habilidad permite al lector identificar los elementos de un relato y la relación entre ellos para comprender la causa, efecto y secuencia de la narración.
- Identificación de los detalles relevantes dentro de los materiales expositivos
- Identificación de la idea principal: Esta habilidad permite al lector localizar el conjunto de palabras que expresan lo fundamental del pensamiento del autor.

- Identificación de las relaciones: El lector aprende a interpretar la estructura expositiva: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración y comparación para comprender lo que está leyendo.

C. Procesos y habilidades para relacionar el texto con los conocimientos previos.

- Inferencias: El lector, apoyándose principalmente en su experiencia previa, utiliza la información que le ofrece el autor para determinar a medida que lee las ideas implícitas que contiene el texto.
- Lectura crítica: El lector, también apoyándose en su experiencia previa, valora los contenidos, evalúa y emite juicios sobre los hechos y opiniones el cual expresan el sentir, las apreciaciones y las creencias del contenido del texto, pudiendo no ser reales.
- Prejuicios: El lector reconoce cuando y en qué dirección el autor demuestra sus sentimientos a favor o en contra de algo, sin que existan argumentos o pruebas que lo sostengan.
- Suposiciones: El lector reconoce aquellas suposiciones dadas por sentadas por el autor, cuya verosimilitud no es cuestionada.
- Propaganda: El lector reconoce cuando el texto está escrito para convencer de que se adopte una postura en contra o a favor de algo, sin someterse a argumentos racionales.
- Regulación: El lector determina, a través de la lectura, si lo que lee tiene sentido y coherencia, para la formulación de interrogantes, redacción de resúmenes, clarificaciones y predicciones.

Si el lector utiliza estas habilidades cuando lee existe un gran porcentaje de que su comprensión lectora sea bastante eficaz, este proceso de lectura y comprensión se consigue progresivamente conforme más lea y analice, mejora su velocidad y nivel de comprensión.

1.8 Recursos para la comprensión de lectura: estrategias. Esquemas y estructuras textuales.

Para que la actividad de comprensión tenga lugar adecuadamente es necesario involucrar de manera conjunta y coordinada las estrategias autorreguladoras y específicas durante todo el proceso. Las actividades autorreguladoras deben estar presentes en todo momento para poder seleccionar y aplicar eficazmente las estrategias específicas de lectura. Ya lo han señalado Paris, Wasik y Turnes (1991), lo más importante no es que los alumnos posean un amplio repertorio de estrategias, sino que sepan utilizarlas eficazmente según algún propósito determinado. Esto sólo es posible cuando se han desarrollado las habilidades metacognitivas y autorreguladoras necesarias para poder hacerlo.

Cuadro 7.3 Distintos tipos de estrategias clasificadas de acuerdo al momento (antes, durante y después) en que ocurren en el proceso de comprensión de textos.		
	Estrategias autorreguladoras	Estrategias específicas de Lectura
Estrategias antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Establecimiento del propósito - Planeación de la actuación 	<ul style="list-style-type: none"> - Activación del conocimiento previos -Elaboración de predicciones -Elaboración de preguntas
Estrategias durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo o supervisión 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinación de partes relevantes del texto. • Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global)

Estrategias después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la idea principal. • Elaboración del resumen • Formulación y contestación de preguntas.
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(Diaz Barriga Arceo, Frida y Hernandez Rojas, Gerardo, 2004)

Para tener una comprensión lectora es fundamental saber aplicar las estrategias autorreguladoras y específicas de lectura para desarrollar las habilidades metacognitivas y autorreguladoras en el proceso lector.

El docente debe establecer el propósito de la lectura y el nivel de comprensión que quiere obtener en el alumno y las destrezas que va aplicar para comprender el contenido del texto.

Durante el proceso lector el docente debe monitorear la actividad para que el alumno valore la importancia de la lectura en la etapa escolar y en lo secular, regularmente el docente no planifica ni supervisa la actividad lectora, por lo tanto no se evalúa esta actividad porque no se la ha dado la importancia que tiene en el curso.

1.9 Estrategias previas a la lectura

Comprenden todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso, los cuales tienen que ver con el establecimiento del propósito para leer y con las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de comprensión de la lectura utilizando los recursos cognitivos disponibles.

Para ello, se considera que establecer cuatro tipos de propósitos:

- a. Leer para encontrar información (específica o general)
- b. Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etc.)
- c. Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (para actividades de evaluación).
- d. Leer comprendiendo para aprender.

Algunas estrategias específicas pueden utilizarse inmediatamente antes de iniciar la lectura. Entre las más recomendables por la investigación psicoeducativa en el campo se encuentran.

Cuadro7.4 Estrategias autorreguladoras en la comprensión de lectura.	
Componentes	Autopreguntas-guías
	Planificación
Propósitos de la lectura	¿Qué propósitos se propone leer y para qué demandas?
Plan de acción	Al planificar su acción de lectura, se tiene en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> a. Sus características personales b. Las condiciones ambientales, adecuadas y c. las características del texto a trabajar
Conocimientos previos	Antes de leer ¿qué conoce sobre el tema y qué necesitará conocer
	Supervisión
Grado de aproximación a la meta	¿Se da cuenta si está realizando lo que se proponía? El plan resultó apropiado
Detección de dificultades y problemas	Está comprendiendo lo que lee. ¿Qué dificultades encuentra?
Causas de las dificultades	¿Por qué cree que dejó de comprender? ¿Qué hace al respecto?
Efectividad de las estrategias	¿Han sido eficaces las estrategias que aplicó?
Adecuación de las estrategias	Si no son apropiadas las estrategias, ¿ha introducido modificaciones u otras alternativas?
	Evaluación

Evaluación de resultados	¿Ha comprendido lo esencial del texto? ¿Cómo lo comprueba?
Evaluación de los procesos	¿En qué momentos y por qué ha encontrado dificultades? ¿Cómo las superó?

(Diaz Barriga Arceo, Frida y Hernandez Rojas, Gerardo, 2004)

Estas estrategias ayudan a mejorar la comprensión lectora del educando porque el docente toma en cuenta los objetivos, los conocimientos previos y la adecuación de estrategias para el grupo de alumnos, el tipo de texto y las condiciones físicas para lograr el nivel de comprensión que se ha planificado, también evalúa si los alumnos encontraron dificultades o no en la comprensión del texto y como se puede mejorar este proceso lector para obtener mejores resultados en el educando.

1.10 Estrategias durante la lectura

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y cuando se están ejecutando los microprocesos de lectura. Una de las actividades autorreguladoras más relevantes que ocurren durante la lectura es la de monitoreo o supervisión del proceso. Esta actividad autorreguladora se ejecuta en función del propósito y del plan previamente especificado y tiene que ver con los siguientes asuntos:

- ✓ La consecución del proceso de comprensión (experiencia metacognitiva de sentir que estoy comprendiendo)
- ✓ La intensificación del proceso (lo cual está relacionado directamente con la experiencia metacognitiva de saber si entiendo o no lo suficiente)
- ✓ La identificación y resolución de distintos problemas u obstáculos que vayan apareciendo durante el proceso (problemas de tipo: lexical, atencional, sintáctico, semántico, organizacional etc.)

Esta estrategia permite al educador monitorear el trabajo del lector en el cual ayuda a resolver dudas que el lector encuentra como obstáculos para comprender el significado

del contenido del texto y si se está cumpliendo el objetivo y el nivel de comprensión según lo planificado.

1.11 Estrategias después de la lectura

Estas estrategias son aquellas que ocurren cuando ya ha tenido lugar la actividad de lectura (o cuando ha finalizado una parte de la misma). El primer lugar lo ocupa la estrategia autorreguladora de evaluación de los procesos de los procesos de los productos, en función por supuesto del propósito establecido.

Las estrategias típicas que se realizan después de finalizar el acto de comprensión son dos variantes de la atribución del sentido conseguidas gracias a la interacción entre los conocimientos previos a las características del texto: la identificación de la idea principal y el resumen.

Las estrategias de identificación de la idea principal y el resumen, en realidad son actividades cognitivas que pertenecen al mismo género; el procedimiento macroestructural del texto. La primera, llevada hasta su grado más depurado y la segunda, conservando algunas características de mayor detalle sobre la información relevante de primer nivel. No obstante, podríamos decir que la idea o ideas principales, es un resumen en su más alto grado de expresión, pero no podemos aceptar lo inverso porque un resumen, en sentido estricto, es más que un listado simple de ideas principales.

Identificar la idea principal, requiere de la realización de tres pasos:

- ❖ Comprender lo que se ha leído.
- ❖ Hacer juicios sobre la importancia de la información.
- ❖ Consolidar sucintamente la información.

Según investigaciones realizadas en la literatura, la identificación de las ideas principales de un texto es una actividad compleja para lectores pequeños y pocos habilidosos, no es así para los buenos lectores, quienes, además, no sólo son capaces de reconocer o construir las ideas centrales, sino que además les dedican más procesamiento mientras

leen, supervisándolas continuamente para obtener mejores beneficios en su comprensión. Paris, Wasik y Turner (1991).

¿Cómo es que los lectores eficaces aprenden a identificar las ideas principales de un texto? Winograd y Bridge (1990), señalan que se debe básicamente a dos razones. La primera va en relación con su experiencia previa con multiplicidad de textos y la creciente capacidad para identificar las palabras claves o marcadores textuales que encuentren en ellos; los lectores proceden siguiendo las pistas usadas por los autores, lo cual los conduce a identificar la superestructura textual y, con ello, la idea principal. La segunda razón aduce que se debe al rico conocimiento temático que poseen y activan durante la lectura, lo que les lleva a diferenciar la información de la principal de la secundaria.

Cuando se esté ejercitando la comprensión lectora se deben realizar actividades después de leer, orientadas a:

- Resumir lo leído. Utilizando preguntas y esquemas, los estudiantes pueden hacer un resumen de lo que han leído. Para realizar un resumen el lector hace un esfuerzo por seleccionar las ideas principales. Deben recordar lo sucedido e identificar partes importantes del cuento o historia y establecer la secuencia: qué pasó al principio, después y al final. Lo mismo sucede con las lecturas de otro tipo: informativas, científicas, periodísticas, etc. Para ejercitar la habilidad de establecer secuencias y resumir, al inicio es útil, el uso de las historias. En los primeros grados de la escuela primaria, por ejemplo, a través de preguntas simples los estudiantes desarrollan la capacidad de resumir: ¿qué pasó?, ¿a quién?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué? Los organizadores gráficos son muy útiles, pues ayudan, dirigiendo la selección de las ideas y organizándolas.

El resumen es una estrategia en el cual el educando puede mejorar y profundizar su comprensión sobre los pensamientos del autor y el contenido del texto, lamentablemente algunos estudiantes han utilizado el resumen solamente como una transcripción literal del texto, entonces el nivel de comprensión no es tan reflexivo y analítico.

- Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído. Algo que no debe faltar después de haber leído un texto es que los estudiantes expresen sus propias opiniones acerca de

situaciones, actitudes y acciones de los personajes, ideas y en general acerca de la temática de la lectura. Ejemplo: ¿qué opinan de lo que hizo la anciana?, ¿quién de todos los personajes consideran que fue más solidario?, ¿por qué es importante decir la verdad?, etc.

- Ejercitar las destrezas lectoras. Como sucede en las primeras dos etapas, en esta última, las estrategias lectoras se deben seguir ejercitando. Cuando los estudiantes han leído un cuento o historia, se tienen muchos más elementos del texto para evaluar la comprensión y el desarrollo de sus destrezas. Durante la lectura por ejemplo, pueden practicar hacer secuencias: ¿qué paso primero?, ¿y después? Sin embargo, al haber finalizado la lectura de la historia, pueden establecer el orden o secuencia con más eventos, lo cual requerirá mayor comprensión y habilidad. Al concluir la lectura contarán con más información para hacer la descripción de un personaje, sus características físicas, actitudes y acciones a lo largo de la historia, o bien la comparación entre dos o más. Contarán también con más elementos para identificar e interpretar mensajes y expresar comentarios y opiniones relacionado con lo que leyeron.

En esta etapa se pueden realizar actividades como las siguientes:

- Formular preguntas. Las preguntas pueden formularse para una respuesta abierta o bien ofreciendo opciones para que los estudiantes seleccionen la que consideren correcta. Las preguntas de respuesta múltiple ofrecen la ventaja de que concretan las ideas para responder, lo que al principio, especialmente a niños y niñas pequeñas se les dificulta. Son útiles para evaluar comprensión y destrezas lectoras.
- Esquemas: los cuadros o esquemas son útiles para resumir y practicar destrezas lectoras. Con creatividad también se pueden utilizar para expresión de opiniones. Cuando se utilicen esquemas, a los estudiantes se les debe explicar y ejemplificar cómo se trabajan o completan.
- Dramatizaciones. Para ello los estudiantes se organizan en grupos y se distribuyen los personajes. Vuelven a leer el cuento o historia para identificar los diálogos de los personajes y se los aprenden. Realizan varios ensayos para garantizar el éxito de la

dramatización. También pueden preparar con materiales sencillos, el vestuario y otros recursos, por ejemplo, nubes, palmeras, máscaras, etc.

- Dibujos. Los estudiantes realizan dibujos de personajes o de las escenas que más les hayan gustado del cuento. También pueden hacer en tarjetas, dibujos de la secuencia de la historia y escribir debajo de cada uno lo que está sucediendo. Con este material y elaborando una portada, tendrán un cuento ilustrado por ellos mismos.

(MINEDUC, 2012)

Según las investigaciones en varios libros y opiniones de diferentes autores nos dan a conocer diferentes estrategias metodológicas para la comprensión lectora, el cual es fundamental que el docente se apropie de cada una de ellas para que pueda utilizarlas en el aula y lograr que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas que mejoren su nivel de comprensión lectora.

II PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad se observa la dificultad de comprensión de los textos leídos; docentes del nivel primario comentan su preocupación por mejorar esta situación de falta de comprensión en la lectura, pues asocian a esto las calificaciones deficientes en diversas asignaturas; es decir una limitación al rendimiento académico.

Según las evaluaciones censales realizadas por la DIGEDUCA (Dirección de Evaluación, Investigación y Estándares Educativos) institucionalizadas por el Ministerio de Educación en el 2006, en el departamento de Alta Verapaz, los resultados no fueron muy satisfactorios, evidenciado en la falta de comprensión de los cuestionamientos que la prueba presentaba.

Se sabe que la lectura es un medio eficiente para desarrollar las facultades mentales y elevarlas a procesos de aprendizaje; por ello es fundamental que los docentes que imparten cursos teóricos tengan el conocimiento de estrategias metodológicas de comprensión lectora para ayudar a los alumnos en su aprendizaje y así lograr mejores resultados académicos.

Según investigación, si el alumno tiene comprensión en lo que lee y escucha también tiene mejores resultados en los cursos. Galo (1988), encontró una correlación positiva entre los puntos obtenidos en asignaturas académicas y el nivel de comprensión lectora. El estudio fue realizado en el instituto de investigaciones educativas, con una población de 300 estudiantes de tercero básico utilizando una muestra de 50 estudiantes, tomados al azar, por muestra aleatoria. De acuerdo con los resultados comprobó que las razones del fracaso en esta área, es a causa de que el educando no comprende los términos utilizados en la lectura.

Es un hecho aceptado que la escuela no ha realizado suficientes logros en la labor, para que el alumno desarrolle la habilidad de leer con un grado satisfactorio de comprensión, de allí que se considera importante plantear el problema de investigación

en los siguientes términos: ¿Cuáles son las Estrategias Metodológicas más efectivas que se utilizan para la comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje con los alumnos del nivel medio, en el área urbana de San Cristóbal Verapaz, A.V.?

2.1 Objetivos:

2.1.1 Objetivo General:

- ✓ Establecer las Estrategias Metodológicas más efectivas que se utilizan para la comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje en los centros educativos del área urbana del nivel medio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz: Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Matutina y los establecimientos privados: Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal Jornadas Matutinas.

2.1.2 Objetivos Específicos:

- ✓ Investigar las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en el área de Comunicación y Lenguaje.
- ✓ Identificar las Estrategias Metodológicas empleadas por el docente en la comprensión lectora.
- ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora en el área de Comunicación y Lenguaje.
- ✓ Presentar una propuesta para aplicar en el aula con diferentes estrategias para la el desarrollo de la comprensión lectora en el Comunicación y Lenguaje.

2.2 Variables

Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.

2.3 Definición de variables:

2.3.1 Definición conceptual

a) Estrategias Metodológicas:

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Según Nisbet Schuckermith (1987), “estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”. Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otras clases de conocimiento, llamado declarativo que hace referencia a lo que las cosas son:

b) Comprensión Lectora:

Para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad...».

2.3.2 Definición operacional

Las estrategias metodológicas:

En este estudio se analiza que las estrategias metodológicas son todas aquellas actividades que guían al docente a planificar y aplicar con los estudiantes para lograr una competencia lectora, asimismo evaluar el nivel de comprensión de las lecturas realizadas de diferentes textos en el curso de Comunicación y Lenguaje, antes, durante y después de la lectura, entre ellas están: predicción, esquemas de conocimiento, recordar detalles de la historia, resúmenes, mapas conceptuales, opiniones, semejanzas y diferencias, etc.

Indicadores de las variables:

- ❖ Estrategias que aplica para comprender lo que lee en el aula.
- ❖ Tipos de lectura
- ❖ Destrezas
- ❖ Factores que dificultan la comprensión del texto.
- ❖ Criterios gramaticales (semántico, léxico y fonológico)
- ❖ Frecuencia que el docente ejercita los criterios gramaticales
- ❖ Estrategia para la enseñanza de un nuevo vocabulario

2.4 Alcances y límites

El estudio de investigación, verificó la utilización de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje a través de la aplicación de una encuesta a docentes y alumnos del nivel medio géneros masculino y femenino, de los centros educativos del nivel medio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz: Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Matutina y los establecimientos privados: Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal Jornada Matutina, con el objetivo de establecer cuáles son las estrategias metodológicas más efectivas para la comprensión lectora.

Para la realización de esta investigación se encontró una limitante, principalmente con los docentes, que no querían responder las encuestas, porque tenían demasiadas actividades que realizar.

2.5 Aporte

De acuerdo a la investigación se logró establecer las estrategias metodológicas más efectivas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del nivel medio. Y con esto, se elaboró un compendio propuesta para proporcionarlo a los educadores, para que las apliquen en aula, con lo que se pretende a ayudar a mejorar el hábito de lectura y el rendimiento académico del estudiantado.

III. METODO

3.1 Sujetos

a) Población:

Los sujetos de esta investigación fueron Docentes y alumnos del nivel medio de los Centros Educativos indicados a continuación:

Instituto Nacional de Educación Básica, 151 estudiantes y 3 docentes

Liceo Galileo Galilei, 28 estudiantes y 1 docente

Liceo San Cristóbal, 24 estudiantes y 1 docente

Población que se determinó de acuerdo a la estadística que los Directores proporcionaron para este estudio; todos los establecimientos ubicados en el área urbana de San Cristóbal Verapaz y que funcionan en jornada matutina.

b) Muestra

La muestra se tomó de acuerdo a la tabla de: Krejcie, R. V. and D. W. Morgan. (1970). *Determining Simple Size for Research Activities. Educational and psychological Measurement*, quedando de la siguiente manera:

106 Alumnos de tercero básico de las secciones A, B y C de 14 y 16 años de edad, 83 hombres y 68 mujeres del Instituto Nacional de Educación Básica.

24 alumnos del establecimiento privado: Liceo Galileo Galilei, 14 hombres y 10 mujeres de 14 y 15 años de edad.

24 alumnos del establecimiento Liceo San Cristóbal, 15 hombres y 9 mujeres de 14 y 15 años de edad.

En tanto la población de docentes es sumamente limitada, no se estableció muestra sino se trabajó con la totalidad:

Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Matutina: 3 docentes

Colegio Galileo Galilei Jornada Matutina: 1 docente

Liceo San Cristóbal Jornada Matutina: 1 profesora

3.2 Instrumento

. La encuesta aplicada a docentes y alumnos fue diseñada con 7 preguntas de opción múltiple que debían seleccionar marcando una “X” y, en algunos casos, con opción a incluir otras respuestas.

Las preguntas básicamente buscaban establecer que estrategias metodológicas aplicaban los docentes y alumnos para comprobar la comprensión de lectura en diferentes lecturas, tomando en cuenta la frecuencia de aplicación de los siguientes indicadores: Estrategias que aplica para comprender lo que lee en el aula, tipos de lectura, destrezas, factores que dificultan la comprensión del texto, criterios gramaticales (semántico, léxico y fonológico) y frecuencia que el docente ejercita los criterios gramaticales, en el área de Comunicación y Lenguaje, para el desarrollo de la comprensión lectora.

3.3 Procedimiento:

- ✓ Se solicitó la autorización a los Directores de los Establecimientos: Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal para la aplicación de la encuesta a alumnos y docentes, para obtener la información acerca del uso de las estrategias metodológicas más efectivas para la comprensión lectora.

- ✓ Se explicó a los docentes y alumnos el objetivo del instrumento, el cual serviría para recopilar la utilización de las estrategias metodológicas más efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora en el área de Lenguaje y comunicación.
- ✓ En una primera visita se realizó un taller de inducción a docentes y alumnos para exponer las diversas estrategias para la comprensión lectora.
- ✓ Seguidamente se aplicó las encuestas solicitando la colaboración de los docentes y alumnos para que respondieran a los cuestionamientos.
- ✓ Se tabuló los datos de las encuestas aplicadas a docentes y alumnos, para comprobar la utilización de las estrategias metodológicas más efectivas en la comprensión lectora de los educandos.
- ✓ Se interpretó los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los docentes y alumnos de los diferentes establecimientos sobre las estrategias más efectivas para la comprensión lectora en el área de Comunicación y Lenguaje.

3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología estadística

Para este estudio se utilizó una investigación de tipo descriptiva, según el autor (Arias (2012), la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento.

Se utilizó un diseño no experimental, porque no se manipulo ninguna variable, este tipo de diseño se encargó de recolectar datos en un solo momento y una sola vez, de acuerdo al (Palella y Martins 2010, pag.87), define: El diseño no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. Para esta investigación también se utilizó la Estadística Descriptiva (deductiva) según (Badii, M.H., J. Castillo, J. 1Landeros & K. Cortez, 2007) la estadística descriptiva se ocupa de recoger, ordenar y clasificar los datos de interés mediante su obtención y análisis en una muestra de la población considerada.

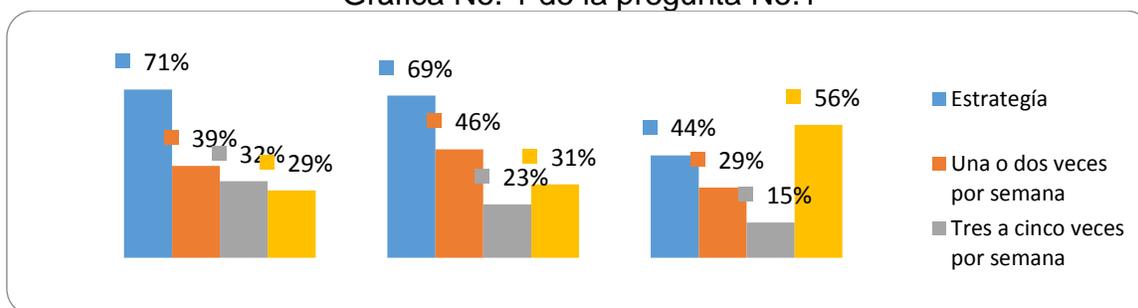
IV. PRESENTACION Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación se presentarán los datos recolectados de la aplicación de una encuesta a 154 estudiantes y 5 docentes de tercero básico en 3 establecimientos del nivel medio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz: Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Matutina y los establecimientos privados: Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal Jornada Matutina, en la cual se recolectó la información sobre las estrategias metodológicas utilizadas en la comprensión lectora en el área Comunicación y Lenguaje, se tabuló para realizar el análisis respectivo de las encuestas pasadas, que se presentarán en una tabla y sus respectivas gráficas para una mayor interpretación.

Tabla No. 1 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta uno.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 1 ✓ Identificar las Estrategias Metodológicas empleadas por el docente en la comprensión lectora.	Estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la comprensión lectora.	1. Opinar sobre el contenido del texto. 2. Recordar detalles de la historia. 3. Ejemplificar la historia.

Gráfica No. 1 de la pregunta No.1



Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

En la gráfica se visualiza que 71% de los estudiantes encuestados utilizan la estrategia opinar sobre el contenido del texto para comprender lo que leen, recordar.

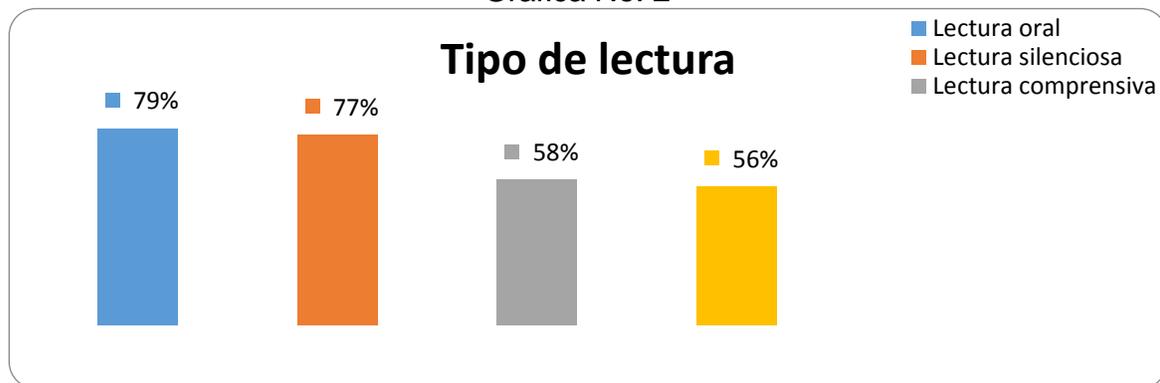
detalles de la historia el 69% y el 67% utilizan ejemplificar la historia, pero su aplicación es de una o dos veces por semana.

Las estrategias más utilizadas por los docentes (a juicio del alumnado), para desarrollar la comprensión lectora, son: opinar sobre el contenido del texto, recordar detalles de la historia y ejemplificar la historia. Aun cuando su utilización es mayor frente a otras, la frecuencia de aplicación es baja, debido a que solamente se aplican una o dos veces por semana.

Tabla No. 2 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta dos.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Tipos de lectura	1.Lectura oral 2.Lectura silenciosa 3.Lectura comprensiva 4.Lectura reflexiva

Grafica No. 2



Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

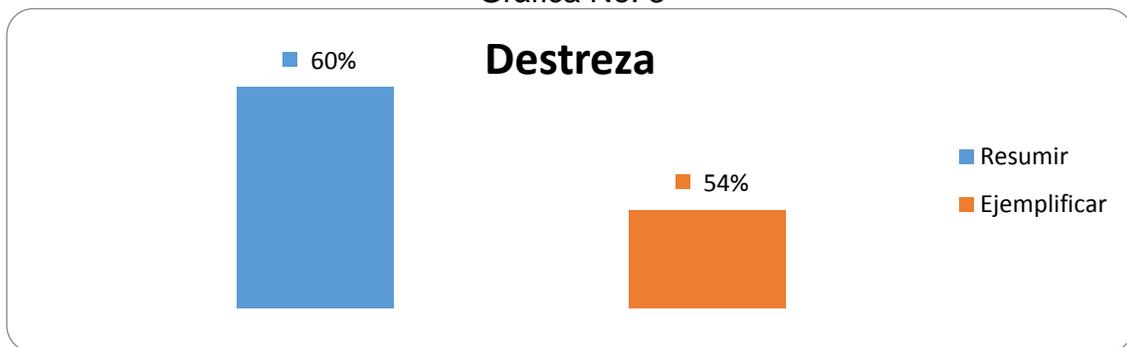
La gráfica representa que el 79% de los alumnos comprenden lo que leen a través de la lectura oral, el 77% lectura silenciosa, el 58% lectura comprensiva y el 56% lectura reflexiva.

Los tipos de lectura que más utilizan los estudiantes para desarrollar su comprensión lectora son: lectura oral; la lectura silenciosa, la lectura comprensiva y la lectura reflexiva. Las dos últimas con menos del 60% en su aplicación.

Tabla No. 3 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta tres.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Destrezas que utiliza el docente para comprender el texto.	1. Resumir 2. Ejemplificar

Gráfica No. 3



Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

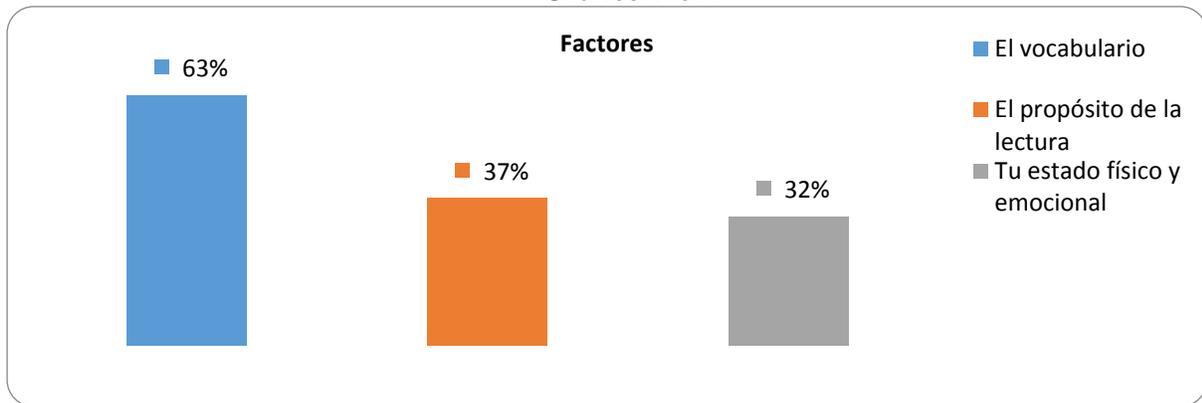
El 60 % de alumnos utilizan la estrategia de resumir y el 54% ejemplificar para el desarrollo de la comprensión de lectura como lo demuestra la gráfica.

Entre las destrezas que más utiliza el docente para comprender el significado del texto son: Resumir, y ejemplificar.

Tabla No. 4 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta cuatro.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Factores que dificultan la comprensión del texto.	1. El vocabulario 2. El propósito de la lectura. 3. Tu estado físico y emocional

Gráfica No.4



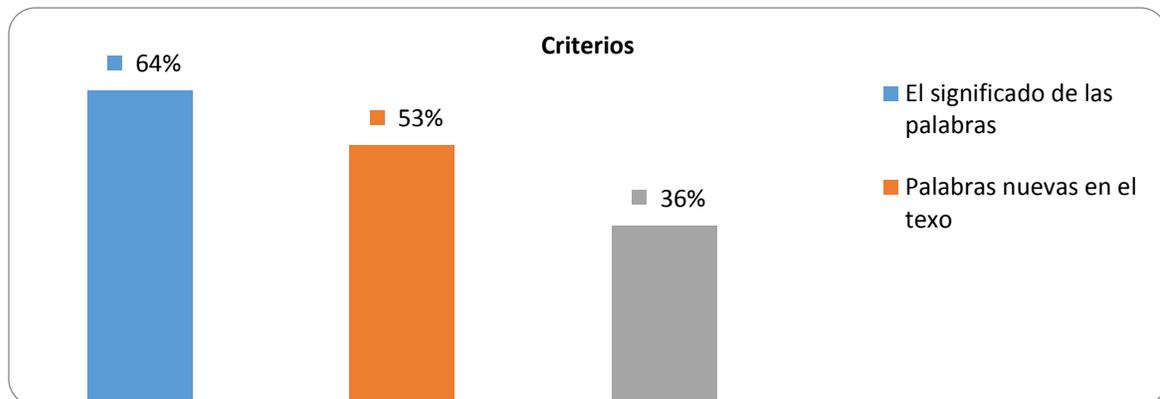
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

El 63 % de los encuestados indica que el factor que dificulta la comprensión de un texto es el vocabulario que se incluye en él, EL 37% el propósito de la lectura y el 32% el factor físico y emocional, se mencionan como las otras dos condiciones que mayormente dificultan la comprensión de un texto.

Tabla No. 5 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta cinco.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
<p>No. 2</p> <p>✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.</p>	<p>Criterios gramaticales que afectan la comprensión de lectura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El significado de las palabras (semántico). 2. Palabras nuevas en el texto (Dominio léxico). 3. La forma de escribir respetando las normas de ortografía.

Gráfica No. 5



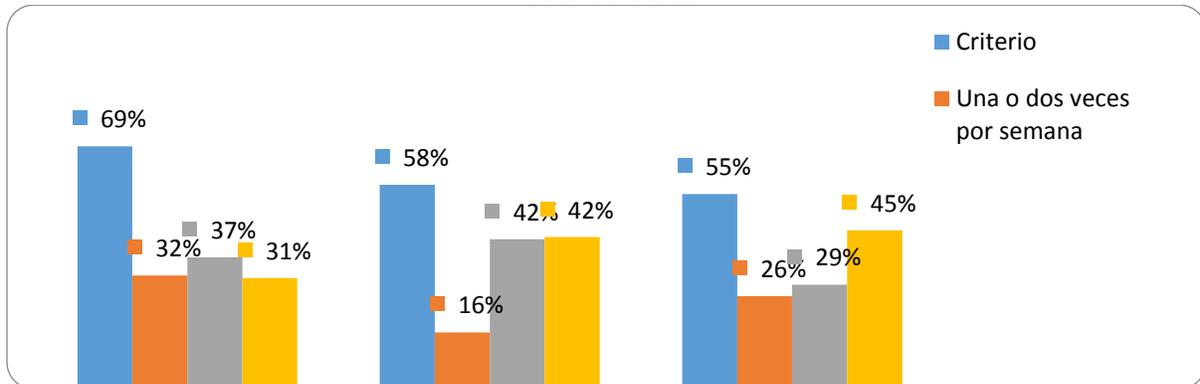
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

En general, la tabla de resultados indica que los tres criterios que más afectan la comprensión lectora en el alumnado objeto de estudio, son: el 64% de los alumnos respondieron el significado de las palabras (semántico), el 53% palabras nuevas en el texto (dominio léxico), y el 36% la forma de escribir respetando normas de ortografía (corrección ortográfica en el texto). De acuerdo a los porcentajes de opinión, los dos primeros criterios se notan relevantes, debido al desconocimiento de las palabras no se logra comprender un texto.

Tabla No. 6 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta seis.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 1 ✓ Identificar las Estrategias Metodológicas empleadas por el docente en la comprensión lectora.	Frecuencia que el docente ejercita los niveles gramaticales.	1.El significado de las palabras. 2.Forma correcta de escribir, respetando normas de ortografía. 3.Formar oraciones y expresar conceptos.

Gráfica No.6



Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

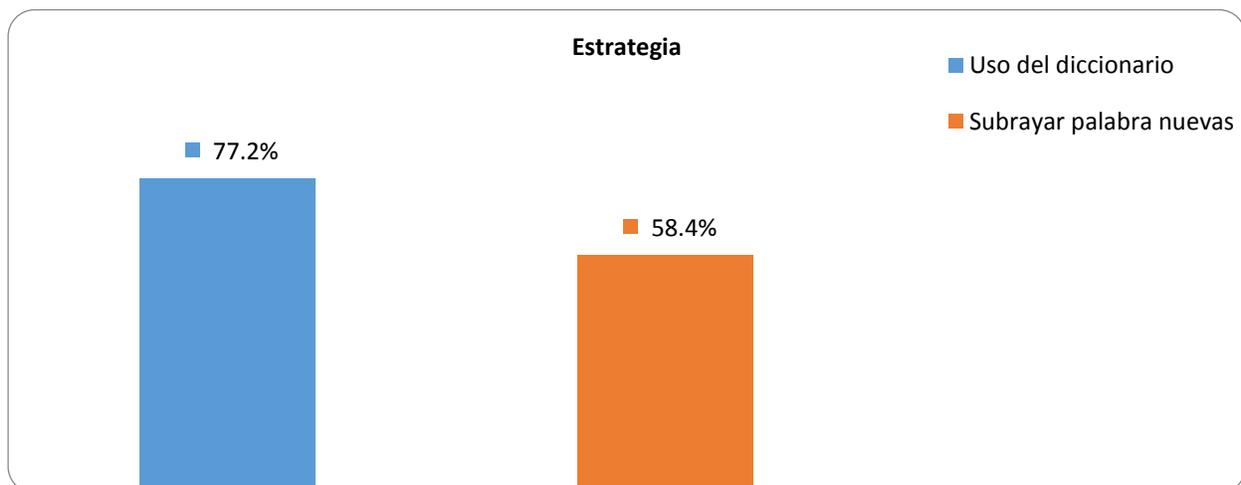
En la gráfica se observa que el 69% de los alumnos ejercitan el criterio del significado de las palabras, el 58% de la forma correcta de escribir, respetando normas de ortografía y el 55% en formar oraciones y expresar conceptos.

Considerando que son criterios de suma importancia, ligados al criterio semántico, corrección ortográfica y estructura gramatical, aún su frecuencia de aplicación es muy baja.

Tabla No. 7 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta siete

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Estrategia para la enseñanza de un nuevo vocabulario.	1. Uso del diccionario 2. Subrayar palabras nuevas

Gráfica No.7



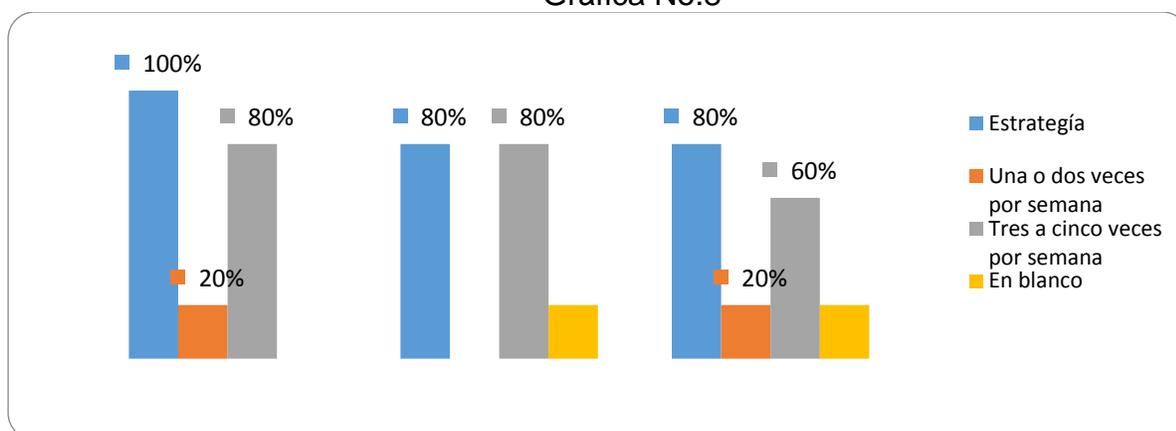
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

De acuerdo a los datos obtenidos, el 77.2% de los educandos respondieron que utilizan el uso del diccionario y el 58,4% subrayar las palabras nuevas, son consideradas las estrategias más utilizadas por los docentes para el aprendizaje de vocabulario nuevo en el área de Comunicación y lenguaje.

Tabla No. 8 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta uno.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
<p>No. 1</p> <p>✓ Identificar las Estrategias Metodológicas empleadas por el docente en la comprensión lectora.</p>	<p>Estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la comprensión lectora.</p>	<p>1. Opinar sobre el contenido del texto.</p> <p>2. Recordar detalles de la historia.</p> <p>3. Ejemplificar la historia.</p>

Gráfica No.8



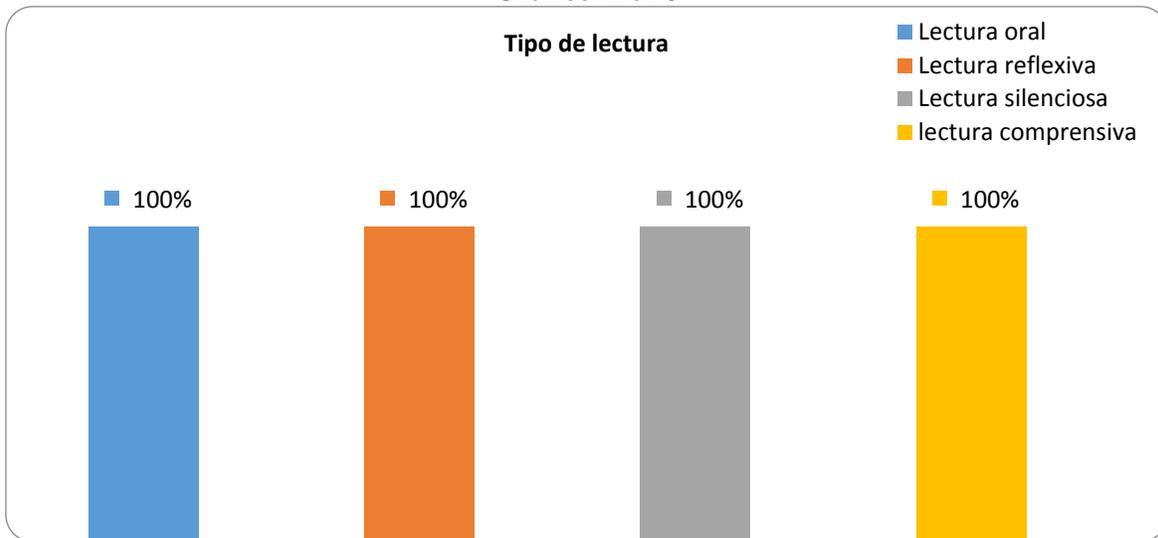
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

A partir de los resultados, se puede notar que las tres estrategias mayormente utilizadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora son: el 100% de los docentes respondieron opinar sobre el contenido del texto, el 80% recordar detalles de la historia y el 80% ejemplificar la historia. La frecuencia de uso de las tres estrategias se ubica entre tres a cinco veces por semana.

Tabla No. 9 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta dos.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
<p>No. 2</p> <p>✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.</p>	<p>Tipos de lectura</p>	<p>1.Lectura oral</p> <p>2.Lectura reflexiva</p> <p>3.Lectura silenciosa</p> <p>4.Lectura comprensiva</p>

Gráfica No. 9



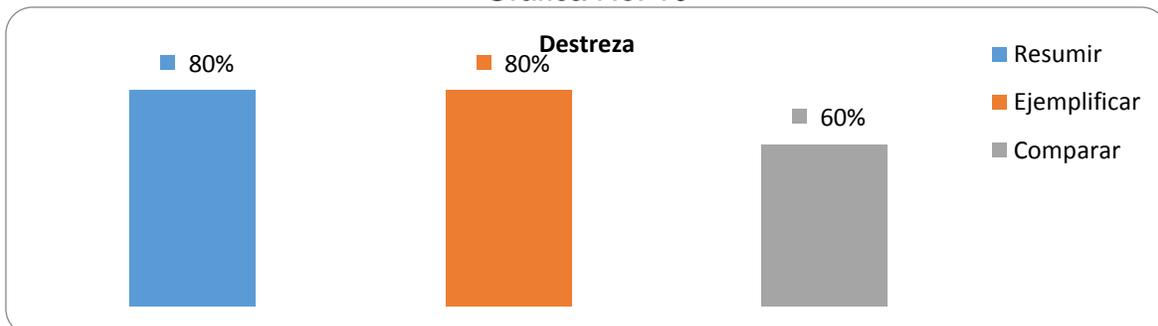
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

El 100% de los docentes involucrados en el estudio, coinciden en que los tipos de lectura mayormente utilizados son: Lectura oral, lectura reflexiva, lectura silenciosa y lectura comprensiva, el cual ayudan a desarrollar la comprensión lectora en el curso de Lenguaje y Comunicación.

Tabla No. 10 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta tres.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
<p>No. 2</p> <p>✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.</p>	<p>Destrezas que utiliza el docente para comprender el texto.</p>	<p>1.Resumir 2.Ejemplificar 3.Comparar</p>

Gráfica No. 10



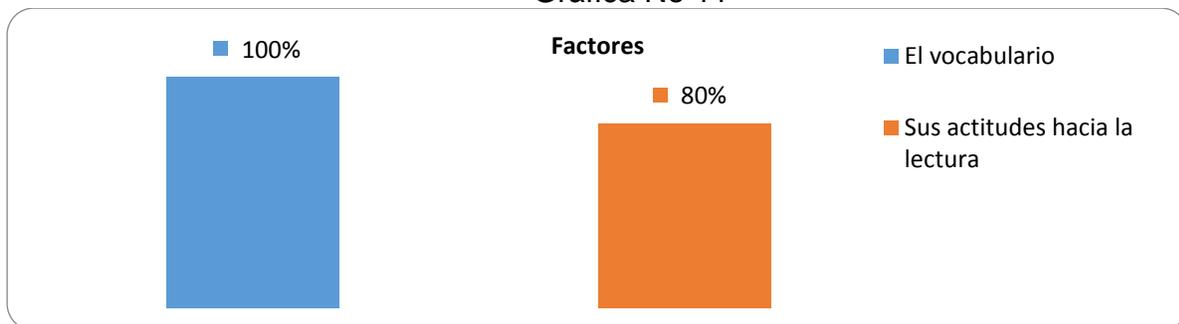
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

La gráfica muestra que el 80% de los docentes encuestados opinaron que las destrezas que más utilizan son: Resumir, Ejemplificar y comparar, para comprender el significado del texto para comprender las lecturas en el curso de Comunicación y Lenguaje.

Tabla No. 11 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta cuatro.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Factores que dificultan la comprensión del texto.	1.El vocabulario 2.Sus actitudes hacia la lectura.

Gráfica No 11



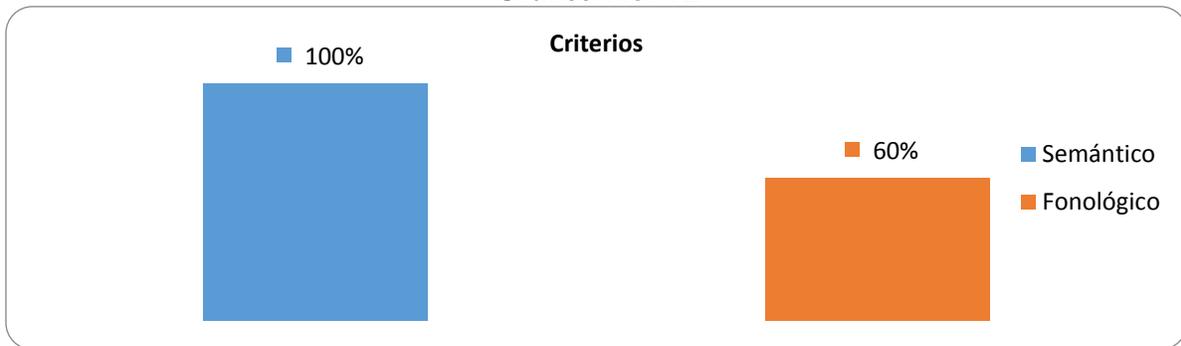
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

El 100% de los docentes considera que el factor que dificulta la comprensión lectora de los educandos es el vocabulario; seguidamente con el 80% sus actitudes hacia la lectura porque no han adquirido el hábito de lectura.

Tabla No. 12 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta cinco.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Criterios gramaticales que afectan la comprensión de lectura	1.Semántico 2.Fonológico

Gráfica No. 12



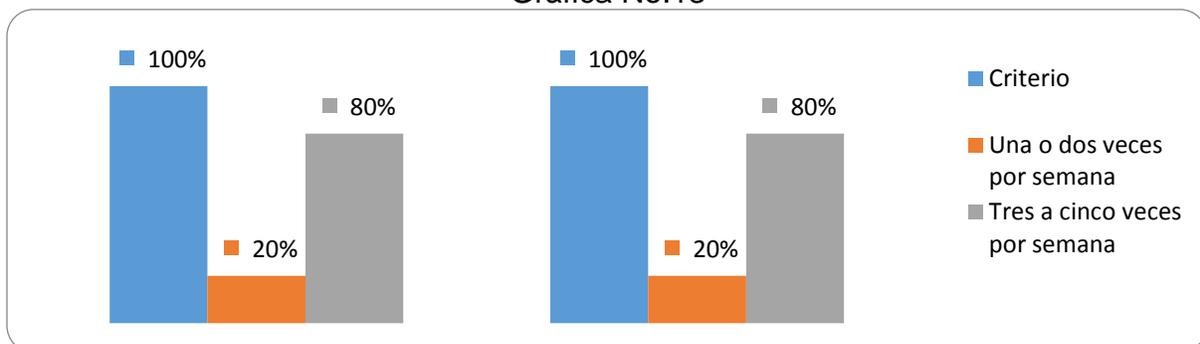
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

El 100% de los docentes encuestados, considera que el criterio semántico es el que afecta la comprensión lectora de los educandos; el 60% de ellos opina que también el criterio fonológico incide en la comprensión lectora.

Tabla No. 13 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la pregunta seis.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 1 ✓ Identificar las Estrategias Metodológicas empleadas por el docente en la comprensión lectora.	Frecuencia que el docente ejercita los niveles gramaticales.	<i>Léxico</i> Ortográfico

Gráfica No.13



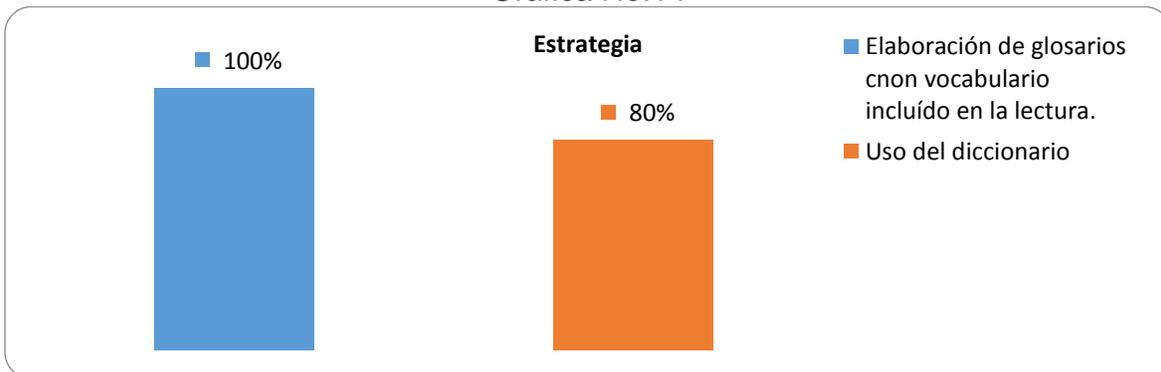
Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

Según los resultados obtenidos, los criterios de la gramática que ejercita el docente en el aula para desarrollar la comprensión lectora son: el 100% de los docentes respondieron el criterio léxico y ortográfico; en ambos casos, el 80% de los docentes los ejercita entre tres y cinco veces durante la semana y el 20% solamente una o dos veces por semana.

Tabla No. 14 presentada sobre los resultados de la encuesta aplicada a alumnos de la pregunta siete.

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADOS
No. 2 ✓ Determinar el uso efectivo de Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora.	Estrategia para la enseñanza de un nuevo vocabulario.	1. Elaboración de glosarios con vocabulario incluido en la lectura. 2. Uso del diccionario

Gráfica No.14



Fuente: Elaboración propia con base a la investigación realizada en el Instituto Nacional de Educación Básica, Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal de San Cristóbal Verapaz, A.V.

De acuerdo a los resultados obtenidos para enseñar nuevo vocabulario el 100% de los docentes aplican el vocabulario incluido en la lectura y el 80% utiliza el diccionario que son las estrategias que aplican los docentes para enseñar un nuevo vocabulario.

V. DISCUSION DE RESULTADOS

La comprensión lectora es fundamental para el educando, iniciando desde la primaria, secundaria y universitaria en la cual se aplicaría diferentes estrategias metodológicas para la comprensión lectora, conllevando una serie de procesos cognitivos y metacognitivos en los estudiantes. De acuerdo a los resultados obtenidos en esta investigación se logró constatar que alumnos y docentes del Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina y los establecimientos privados: Liceo Galileo Galilei y Liceo San Cristóbal J.M. del nivel medio de San Cristóbal Verapaz, utilizan algunas estrategias para la comprensión lectora en el curso de Comunicación y Lenguaje, Según Catrileo y Ceballos (2004), la mayoría de los estudiantes poseen dificultades para desempeñarse como lectores eficientes e independientes, además la comprensión lectora no tan sólo depende de los contenidos que se abordan en el proceso de enseñanza, sino también de las estrategias utilizadas por las y los profesores, quienes deciden que si sus estudiantes ya saben leer y pueden pasar de curso, actuaran como si la comprensión se diera por añadidura. Esto se explica por la escasa presencia de actividades docentes dirigidas a orientar al niño hacia la adquisición de buenas estrategias de comprensión, según Peronard (1998).

De acuerdo al indicador No.1 sobre las estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la comprensión lectora son: Opinar sobre el contenido del texto, recordar detalles de la historia y ejemplificar la historia, pero la frecuencia de uso no es muy significativo, debido a que la lectura no está considerada en el horario del curso, por lo tanto se aplican algunas estrategias una o dos veces por semana, considerando la opinión de los docentes y alumnos que estas estrategias son efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora, sin embargo su aplicación no es relevante para los estudiantes, considerando que hay otras estrategias que se podrían aplicarse para el desarrollo de comprensión de lectura, según Valenzuela (2006) propone la siguiente clasificación como: predecir, enumerar, identificar, recordar, comparar, clasificar, ordenar clasificar, juzgar, emitir opinión, etc. destrezas que desarrollan la comprensión lectora, asimismo evaluar el nivel de pensamiento del lector.

Lamentablemente el docente no le ha dado la debida importancia a la comprensión lectora, porque no aplica diferentes estrategias antes, durante y después de la lectura para lograr una mejor comprensión de los textos leídos.

De acuerdo al indicador No.2 los tipos de lectura que utiliza el docente para desarrollar la comprensión lectora son las siguientes: lectura oral, con un 79% lectura silenciosa con un 77%, lectura comprensiva con un 58% y la lectura reflexiva con un 56%, el cual nos indica que el docente no aplica diferentes tipos de lectura como: la lectura crítica, reflexiva, recreativa de estudio y comprensiva que es que es el núcleo de esta investigación, tal como lo explica Vygostski (1979),

la comprensión de la lectura incluye una serie de destrezas como comprender los significados de las palabras en el contexto que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión. Con todos estos elementos el lector construye en un sistema cognitivo la significación de lo que lee.

Una estrategia fundamental en el momento de promover en los estudiantes la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, es el tipo de lectura que se les propone, el cual debe formar parte de las estrategias de aprendizaje que desean trabajar, de acuerdo a la investigación si ejercitan la lectura oral y silenciosa, mas sin embargo no hay aplican estrategias para comprobar si comprendieron lo que leyeron o no, he aquí la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión de lectura.

Considerando que las estrategias para desarrollar la comprensión lectora son fundamentales para el educando en su formación académica y profesional, deben ser enfatizadas en el curso de Comunicación y Lenguaje, como se probó con esta investigación; pues enseñar estrategias de comprensión lectora contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para “aprender a aprender.”

Ahora bien este es un proceso que involucra el conocimiento de la estrategia, de cómo ejecutarla, de su funcionalidad y utilidad; saber cuándo utilizarla, estar conscientes de la relación que tiene con el conocimiento metacognitivo, de su autorregulación paso a paso

y de su flexibilización, esto a partir de lo fundamentado en la teoría (Díaz y Hernández 1985); así mismo la utilización de diferentes tipos de lectura, y no solamente la lectura oral, silenciosa, comprensiva y reflexiva, por cuanto hay otros tipos de lectura que ayudan a desarrollar los niveles de comprensión, que realiza el educando al leer diferentes tipos de lectura, y no solamente una lectura mecánica, sino la comprensión del texto.

Según el indicador No. 3, destrezas que utiliza el docente para comprender el texto, según estudiantes y docentes coinciden con dos destrezas que son: resumir con un 60% y ejemplificar con un 54% y una tercera destreza que utiliza el educando según los docentes es el de comparar con un 60%, porcentajes muy bajos para lograr una mejor comprensión lectora en los estudiantes de los diferentes establecimientos.

Para la aplicación de las estrategias más efectivas en la comprensión lectora se recomienda que se ejerciten estrategias antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, así mismo el desarrollo de ciertos procesos cognitivos, perceptivos para lograr un mejor nivel de comprensión de la lectura, esto mismo fortalece el rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes áreas, considerando que dentro de las estrategias están inmersas las habilidades y destrezas para comprender el texto y el nivel de comprensión que se quiere lograr en los educandos, esto indica que el alumno debe conocer estas estrategias para ejercitarlas en la comprensión de diferentes textos. El monitoreo en la actividad lectora es primordial para obtener los objetivos que se plantearon antes de la lectura, y no con el fin de entretener a los alumnos.

De acuerdo al indicador No. 4 los factores que dificultan la comprensión de lectura en los estudiantes son: el vocabulario, el propósito de la lectura y el estado físico y emocional de los educandos, estos factores influyen grandemente en la comprensión lectora, por desconocimiento de las palabras asimismo el significado de los mismos no permite que el alumno continúe su lectura y por ende no lleva a cabalidad el proceso de comprensión de lectura. El propósito de la lectura es fundamental para que el alumno se interese y le guste leer para luego desarrollar las estrategias comprender lo leído, Retomando los comentarios mencionados por varios autores: Alonso (1991), Solé (1992) y Wells (1990),

para analizar el tema de la comprensión de textos, se estima necesario considerar los siguientes tipos de conocimientos que se encuentran involucrados en ella, los cuales por supuesto deben ser incluidos en los currículos de la comprensión lectora, en las cuales podemos mencionar: las habilidades lingüísticas necesarias de tipo léxico, sintáctico, semántico y pragmático, las habilidades estratégicas, metacognitivas y autorreguladoras para introducirse a niveles profundos de comprensión y aprendizaje, asimismo el conocimiento de que los textos pueden comprender una amplia variedad de géneros y estructuras textuales. En la comprensión de un texto es necesario conocer y aplicar los tipos de conocimientos y habilidades lingüísticas como: el léxico, la parte semántica, sintáctica y lo pragmático que ayudan a descodificar y comprender el significado del texto, también es fundamental motivar al educando hacia la lectura, concientizándolo sobre la importancia de la lectura y su comprensión, esto mismo conlleva a tener un interés en el contenido del texto, su imaginación de del contexto del texto para luego analizarlo y socializarlo con sus compañeros.

De acuerdo al Indicador 5 y 6 respecto a los criterios gramaticales que afectan la comprensión lectora y la frecuencia que el docente las ejercita, las respuestas de los alumnos y docentes coinciden que el significado de las palabras(semántico) palabras nuevas en el texto (léxico) la forma de escribir respetando normas de ortografía, e formar oraciones y expresar conceptos; aunque los docentes consideran que el criterio fonológico también afecta, aunque su frecuencia de aplicación es muy baja, debido a que no se le ha dado énfasis a los criterios gramaticales que son fundamentales para lograr una buena comprensión de lectura, de acuerdo con Maxwell (2008), define que leer es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta de unidades, sino que el lector deduce la información de manera simultánea de varios niveles, a la vez integra la información morfológica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

Se debe tener presente que la comprensión lectora es el instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basa en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, implica decodificar un

sistema de señales o símbolos abstractos. Para ello es fundamental el estudio de cada uno de los criterios como lo define Dubois (1979).

Para mejorar la comprensión lectora el docente tiene que aplicar diferentes estrategias para ejercitar los criterios gramaticales, principalmente el criterio léxico y semántico, así facilitarle al estudiante una fácil comprensión de los textos, debido a que el estudiante no logra entender las palabras deja de leer

De acuerdo al indicador No. 7 la estrategia que utiliza para la enseñanza de un vocabulario nuevo es: el uso del diccionario con 77.2%, subrayar palabras nuevas con un 58% y elaboración de glosarios con vocabulario incluido en la lectura con un 100% según las encuestas aplicadas a los docentes, más sin embargo los alumnos no mencionaron esta estrategia, considerando que es una estrategia primordial para desarrollar la comprensión lectora, el cual no se ha dado la importancia debida y su uso de frecuencia es muy baja.

En la investigación realizada por Maturano, Soliveres y Macías (2002) acerca de las estrategias cognitivas y metacognitivas en un texto de ciencias, se concluye que los alumnos desconocen el significado de palabras de uso frecuente y, por lo tanto, presentan pobreza de vocabulario; es decir, existe “comprensión «fraccionada» y producida en un plano meramente lexical sin llegar a la posibilidad de una comprensión global” (p. 423), lo que repercute en el bajo nivel de comprensión de textos.

Según Qian (2002, citado en Arancibia Bravo, 2011) menciona que el conocimiento léxico se compone de cuatro dimensiones absolutamente interrelacionadas durante el proceso de desarrollo y uso de vocabulario, a saber: cantidad de vocabulario o número de palabras conocidas, calidad del conocimiento léxico, organización mental léxica (conexiones y representación) y automaticidad del conocimiento receptivo-productivo cuando necesite el uso de la palabra en un contexto. Al interrelacionar estas funciones de manera correcta se llegan a una eficiente comprensión de lectura.

El desarrollo de vocabulario es una estrategia que ayuda al estudiante a comprender mejor lo que lee y a adquirir y reforzar habilidades necesarias para la comunicación, como evocar palabra y adecuadamente y clasificarlas en categorías. Esta estrategia facilita la consolidación del conocimiento y de los aprendizajes. Permite la construcción de redes de asociación, entre conceptos y entre palabras, por ejemplo en analogías, o en uso de antónimos y sinónimos, homónimos y otros. (MINEDUC, 2014).

En la actualidad vemos la necesidad de aplicar esta estrategia de la enseñanza de un nuevo vocabulario, para que el alumno enriquezca su léxico, y logre comprender, analizar e interpretar un texto.

El resultado de esta investigación concluye que las estrategias aplicadas para el desarrollo de la comprensión lectora son pocas, y su uso de frecuencia es minoritaria para el desarrollo de la comprensión lectora en el estudiantado de los establecimientos del nivel medio; considerando la importancia de la comprensión lectora de diferentes textos, que está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se considera como una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. Sin embargo, esta actividad ha sido descuidada por centrarse demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura, esto significa que los docentes deben darle prioridad y énfasis a la comprensión lectora, brindándoles a los educandos estrategias metodológicas efectivas para desarrollar la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje.

VI. CONCLUSIONES

- De acuerdo a la investigación realizada se determinó que las estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la comprensión lectora son: Opinar sobre el contenido de un texto, recordar detalles de la historia y ejemplificar la historia, considerando que su uso de frecuencia no es significativa porque solamente las aplican una o dos veces por semana.
- Se concluyó que los docentes y alumnos no utilizan diferentes tipos de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora sino solamente la lectura oral, silenciosa, comprensiva y reflexiva para el desarrollo de la comprensión lectora.
- Según los resultados obtenidos las destrezas que se aplican para el desarrollo de la comprensión lectora, tanto estudiantes como docentes coinciden en las mismas respuestas que son: resumir con un 60% y ejemplificar con un 54%, y comparar con un 60% porcentajes muy bajos para lograr una comprensión lectora en los estudiantes de los diferentes establecimientos, considerando que dentro de las estrategias están inmersas las habilidades y destrezas que van desde las más fáciles hasta las más difíciles para comprender un texto y el nivel de comprensión que se quiere lograr en los educandos, esto indica que el alumno debe conocer algunas destrezas como: identificar información, comparar, encontrar similitudes y diferencias, inferir, ordenar con lógica, elaborar un juicio crítico, etc
- De acuerdo al análisis que se realizó los factores que dificultan la comprensión lectora son: el vocabulario, el propósito de la lectura, sus actitudes hacia la lectura, el estado físico y emocional de los educandos y criterios gramaticales, factores que influyen grandemente en la comprensión lectora, el limitado dominio léxico, desconocimiento de las palabras, asimismo el significado de los mismos no permite que el alumno continúe su lectura y por ende no lleva a cabalidad los procesos cognitivos y metacognitivos en la comprensión lectora.

- Los docentes de los diferentes establecimientos no le dan importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para desarrollar una mejor comprensión lectora.

- En conclusión la lectura no se considera como parte del currículo del estudiante, es por ello que no está en el horario de clases, sino como una actividad adicional al curso de Comunicación y Lenguaje.

VII. RECOMENDACIONES

- ❖ Hacer conciencia a la comunidad educativa sobre la importancia de la lectura y su comprensión en el currículo del estudiantado.
- ❖ Poner en práctica el Programa Nacional de Lectura **Leamos Juntos**, Acuerdo Ministerial No. 0035-2013, como un curso y no solamente la semana que estipula el Ministerio de Educación.
- ❖ Que el docente de Comunicación y Lenguaje utilice los libros que dotó el Ministerio de Educación, para que el alumno pueda leer y formar su hábito de lectura, considerando que es fundamental el tipo de texto y lectura que el alumno pueda leer y lograr desarrollar su comprensión lectora.
- ❖ Que el docente aplique la propuesta que se presenta en el anexo, en la cual se dan a conocer las estrategias más efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora antes, durante, y después de la lectura; asimismo el desarrollo de ciertos procesos cognitivos, y metacognitivos para lograr un mejor nivel de comprensión lectora, esto mismo fortalecerá el rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes áreas académicas y lograr una competencia significativa en los estudiantes del nivel medio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz.
- ❖ Qué los estudiantes elaboren un compendio de estrategias y aplicarlas en su comprobación de lectura, además de las que el docente aplica en el aula.

Referencias

- Alvarez, C. (Diciembre de 2015). Lectura guiada y su incidencia en la comprensión lectora de textos. Quetzaltenando, Guatemala. Recuperado el 10 de Julio de 2017, de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Alvarez-Carolina.pdf>
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de investigación*. Caracas- Republica Bolivariana de Venezuela: Episteme.
- Asociacion de Academias de la Lengua Española. (17 de octubre de 2014). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 6 de septiembre de 2017, de gogle: <http://www.rae.es/info/cookies>
- Badii, M. Castillo, J., Landeros & Cortez. (2007). *Papel de la estadística en la investigación científica*. Recuperado el 16 de Septiembre de 2017, de Google: http://www.web.facpya.uanl.mx/rev_in/Revistas/4.1/A5.pdf
- Ball-Rokeach, D. (1982). *Teorías de la comunicación de masas*. Barcelona: Paidos Comunicación.
- Canel, G. (Diciembre de 2013). Relación entre la enseñanza de estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de tercero básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesus. Guatemala, Guatemala.
- CHANGE IN ACCIÓN. (24 de septiembre de 2014). *Educapeques*. Recuperado el 11 de setiembre de 2017, de <https://thinkingforthechange.wordpress.com/2014/09/24/velocidad-lectora-comprension-lectora/>
- De León, A. (25 de ABRIL de 2017). *google*. Recuperado el 13 de Septiembre de 2017, de <http://importanteesleer2017.blogspot.com>
- Diaz Barriga, F. y Hernandez, G. (2004). *Estrategias Docentes Para un Aprendizaje Significativo II. Capitulo 7* (Segunda Edición ed.). Mexico: Programas Educativos S.A. de C.V. Recuperado el 14 de Septiembre de 2017, de <https://jeffreydiaz.files.wordpress.com/2008/08/estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Facultad de Ciencias de la Educación. (2016). Taller de lectura en el aula. *FUENTES*, 19. Recuperado el 13 de septiembre de 2017, de <https://ojs.publius.us.es/ojs/index.php/fuentes/article/download/2947/3337>

- García, R. (30 de mayo de 2009). EL SIGLO. *EDITORIALES*. Obtenido de <http://www.elsiglodedurango.com.mx/noticia/211564.la-importancia-del-tipo-de-lecturas.html>
- Guerrero, I. (Diciembre de 2009). Estudio Descriptivo: utilización del Programa Enciclomedia y sus efectos en la comprensión lectora en estudiantes de 6º grado de primaria en el Municipio de Guadalajara Jalisco México”. Guadalajara Jalisco México, Mexico. Recuperado el 16 de julio de 2017, de <https://es.scribd.com/document/216549289/Cs-Guerrero-i>
- Hernández, M. (Agosto de 2007). Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario, un estudio realizado en el municipio de san José, Escuintla. Guatemala, Guatemala. Recuperado el 11 de Septiembre de 2017, de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1848.pdf
- Ibérti, C. (9 de 12 de 2009). *Icarito*. Recuperado el septiembre de 16 de 2017, de <http://www.icarito.cl/2009/12/97-8734-9-la-gramatica-y-sus-partes.shtml/>
- Jordan, C. (2009). Aplicación de Estrategias de Enseñanza–Aprendizaje para mejorar el Rendimiento Académico de los Alumnos de Primero Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, Guatemala”. Guatemala. Recuperado el 23 de Noviembre de 2017
- Lainfiesta, M. (Marzo de 2006). Relación que existe entre la comprensión de Lectura y el Rendimiento Académico de los alumnos de Primero Básico de Mixco, Guatemala. Guatemala, Guatemala. Recuperado el 13 de Septiembre de 2017, de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1757.pdf
- Ludibuk, K. (9 de junio de 2017). ¿Qué es la comprensión lectora? *Educarchile*. Recuperado el 15 de septiembre de 2017, de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=229643>
- Perera, I. y Morales M. (2007). *Comunicación y Lenguaje 7*. Guatemala, Centroamerica: Santillana.
- Mazurca, R. (2004). El Programa de lectura silenciosa sostenida y su efecto sobre la comprensión lectora. Santiago-Chile. Obtenido de http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2004/mazurca_r/html/index-frames.html
- MINEDUC. (2002). *Leer para aprender* (Prmera Edicion ed.). Guatemala.

- MINEDUC. (20 de Noviembre de 2010). Curriculum Nacional Base. *Nivel de Educación Media. Ciclo Básico. Tercer grado*. Guatemala. Recuperado el 16 de SEPTIEMBRE de 2017, de https://educacionmediagt.files.wordpress.com/2015/10/cnb2020tercero20bc3a1sico_comunicacic3b3n20y20lenguaje_0820-11-2010.pdf
- MINEDUC. (abril de 2012). Recuperado el agosto de 2017, de https://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/programa_leamos_juntos.pdf
- MINEDUC. (2012). *Guía Docente para la comprensión de lectura*. Guatemala.
- MINEDUC. (28 de Mayo de 2014). SERIE. APRENDER DEL ERROR. Comunicación oral y escrita. *Desarrollo del Vocabulario*. Guatemala C.A.
- Miranda. (2009). Estudio comparativo en la utilización de estrategias de lectura comprensiva. Guatemala, Guatemala.
- Montepeque, F. (2011). *Aprender a leer de orma comprensiva y critica* (Primera ed.). Guatemala: Saqil Tzij.
- OCEANO. (2009). *Master Biblioteca Practica de Comunicacion. Lectura y Memorización* (Vol. III). Barcelona (España): OCEANO.
- Osorto, B. M. (febrero de 2009). *google*. Recuperado el 17 de septiembre de 2017, de [file:///C:/Users/sandra/Downloads/aplicacion-de-estrategias-de-lectura-para-la-potenciacion-de-la-comprension-lectora-utilizando-el-texto-electronico-como-recurso-electronico-en-el-primer-nivel-superior-de-unitec%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/sandra/Downloads/aplicacion-de-estrategias-de-lectura-para-la-potenciacion-de-la-comprension-lectora-utilizando-el-texto-electronico-como-recurso-electronico-en-el-primer-nivel-superior-de-unitec%20(4).pdf)
- Rabanal, H. (22 de Junio de 2011). *google*. Recuperado el 14 de SEPTIEMBRE de 2017, de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>
- Rubiano, B. (Octubre de 2014). Tesis. El proceso lector y su relación con el nivel de vocabulario en estudiantes de sexto y séptimo grado del Colegio Adventista de Neiva, Huila, Colombia. Neiva, Huila, Colombia. Recuperado el 20 de julio de 2017, de <http://hdl.handle.net/20.500.11972/412>
- Solé, I. (16 de 11 de 2010). *google*. Obtenido de <http://empafe.blogs.uv.es/2010/11/16/?que-es-la-lectura-segun-isabel-sole/>

- Suarez, A., & Moreno, J. y. (19 de Junio de 2010). Vocabulario y comprensión lectora: algo más que causa y efecto. *Álabe*(1), 18. Recuperado el 15 de Septiembre de 2017, de <http://revistaalabe.com/index/alabe/article/view/5/3>
- Toledo, M., & Najarro, A. (7 de mayo de 1996). Influencia de la lectura silenciosa en el nivel de comprensión de lectura de las alumnas de sexto grado de primaria del Instituto Bethania de Guatemala. Guatemala, Guatemala. Recuperado el 10 de julio de 2017, de <http://biblio4.url.edu.gt/Tesis/V20/1996/05/07/Toledo-Maria.pdf>
- UNIVERSIA, F. (22 de JULIO de 2015). *GOOGLE*. Obtenido de <http://noticias.universia.com.do/cultura/noticia/2015/07/22/1128690/7-diferentes-tipos-lectura.html>
- Urquía, R. (2014). *Habilidades de comunicación y promoción de conductas adaptadas de la persona con discapacidad*. Tutor Formación.
- Venemedia. (diciembre de 2014). *google*. Recuperado el 10 de julio de 2017, de <http://conceptodefinicion.de/comunicacion/>

ANEXOS

1. CUESTIONARIOS

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR
SEDE DE LA VERAPAZ
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL



Respetable alumno (a) responde la presente encuesta.

INSTRUCCIONES: Marca con una X el cuadro, según la respuesta que selecciones.

1. Marca con una "X" las estrategias metodológicas que utiliza tu docente para ayudarte a comprender lo que lees. Encierra en un círculo las veces que aplicas esta estrategia a la semana.

- | | | | | | | | |
|-----------------------------------------|--------------------------|---|---|---|---|---|-------------------|
| Esquemas de conocimiento y Comprensión. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Rendimiento lector. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Recordar detalles de la historia. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Comparar personajes. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Ejemplificar la historia. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Inventar otro final de la historia | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Opinar sobre el contenido del Texto. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Otra: | _____ | | | | | | |

2. ¿Cuáles de los siguientes tipos de lectura realizas en la clase de lenguaje y comunicación para desarrollar tu comprensión lectora?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| Lectura superficial..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura pausada..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura oral..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura selectiva..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura crítica..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura reflexiva..... | <input type="checkbox"/> |
| Otro: _____ | |

3. ¿Qué destreza utiliza tu docente para que comprendas el significado del texto

- Comparar.....
- Resumir.....
- Combinar.....
- Ejemplificar.....
- Categorizar.....
- Otro: _____

4. ¿Qué factores dificultan que tú comprendas un texto?

- El vocabulario.....
- Tu estado físico y emocional
- El propósito de la lectura.....
- Tus actitudes hacia la lectura.....
- Otro: _____

5. ¿Qué criterios de la gramática consideras que afecta tu comprensión lectora en el área de lenguaje y comunicación?

- El sonido de las letras.....
- Formar oraciones y expresar conceptos.....
- El significado de las palabras.....
- Palabras nuevas en el texto.....
- Forma correcta de escribir, respetando normas de ortografía.....
- Todos.....

6. ¿Con qué frecuencia tu docente ejercita los siguientes criterios de la gramática, durante la semana, en el proceso enseñanza-aprendizaje en lenguaje y comunicación? (Encierra en un círculo la frecuencia)

- El sonido de las letras..... 1 2 3 4 5
- Formar oraciones y expresar conceptos..... 1 2 3 4 5
- El significado de las palabras..... 1 2 3 4 5

Palabras nuevas en el texto..... 1 2 3 4 5

Forma correcta de escribir, respetando normas de ortografía 1 2 3 4 5

Otro: _____

7. ¿Qué estrategia utiliza tu docente para enseñarte vocabulario nuevo en el área de lenguaje y comunicación?

Usar el diccionario.....

Elaboración de glosarios con vocabulario incluido en la lectura.....

Subrayar palabras nuevas.....

Identificación de palabras nuevas en el texto.....

Otra: _____

Gracias por tu colaboración.



Respetable profesor (a) responda la presente encuesta.

El propósito de este instrumento es para explorar las estrategias más efectivas en la comprensión lectora en el área de lenguaje y comunicación.

INSTRUCCIONES: Marque con una X el cuadro, según su juicio y justifique su respuesta.

1. ¿Cuáles de las siguientes estrategias metodológicas utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora? Indique a la par, cuántas veces a la semana utiliza esta estrategia.

Esquemas de conocimiento y

- | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------|---|---|---|---|---|-------------------|
| Comprensión. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Rendimiento lector. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Recordar detalles de la historia. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Comparar personajes. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Ejemplificar la historia. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Inventar otro final de la historia | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |
| Opinar sobre el contenido del Texto. | <input type="checkbox"/> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | veces a la semana |

Otra: _____

2. ¿Qué tipo de lectura realiza con sus estudiantes para desarrollar la comprensión lectora?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| Lectura superficial..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura pausada..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura oral..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura selectiva..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura crítica..... | <input type="checkbox"/> |
| Lectura reflexiva..... | <input type="checkbox"/> |

Otra: _____

3. ¿Qué destreza utiliza el educando para comprender el significado del texto?

- Comparar.....
- Resumir.....
- Combinar.....
- Ejemplificar.....
- Categorizar.....
- Otra: _____

4. ¿Qué factores condicionan la comprensión lectora en los educandos?

- El vocabulario.....
- Su estado físico y emocional.....
- El propósito de la lectura.....
- Sus actitudes hacia la lectura.....
- Otro: _____

¿De qué manera condicionan la comprensión? _____

5. ¿Qué criterios de la gramática considera que afecta la comprensión lectora en el área de lenguaje y comunicación?

- Fonológico.....
- Semántico.....
- Léxico.....
- Sintáctico.....
- Ortográfico.....
- Todos.....

¿De qué manera? _____

6. ¿Con qué frecuencia desarrolla los siguientes criterios de la gramática, durante la semana, en el proceso enseñanza-aprendizaje en lenguaje y comunicación? (Encierre en un círculo la frecuencia)

Fonológico... 1 2 3 4 5
Sintáctico..... 1 2 3 4 5
Semántico..... 1 2 3 4 5
Léxico..... 1 2 3 4 5
Ortográfico..... 1 2 3 4 5

7. ¿Qué estrategia utiliza más para la enseñanza de un vocabulario nuevo en el área de Lenguaje y comunicación?

Uso del diccionario.....
Vocabulario incluido en la lectura.....
Subrayar palabras nuevas.....
Identificación de palabras en el texto.....
Otro: _____

Gracias por su colaboración.

3. PROPUESTA DE ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS MÁS EFECTIVAS PARA COMPRESION LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

INTRODUCCIÓN

La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral del educando a través de ella, el alumno es capaz de desarrollar sus potencialidades cognitivas y metacognitivas, para ser una persona competente en diferentes ámbitos de nuestra sociedad.

Considerando que la lectura, el hábito lector y concretamente la adecuada comprensión lectora en el alumno, se da a conocer esta propuesta de estrategias metodológicas más efectivas para comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje, haciendo énfasis en la importancia de la lectura y la aplicación de diferentes estrategias para lograr un nivel de comprensión de los textos leídos.

OBJETIVOS:

- ✓ Valorar la comprensión lectora como eje principal en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Aplicar estas estrategias y destrezas para mejorar la comprensión lectora de los educandos.

Estrategias de comprensión lectora.

- ✓ **Hacer predicciones antes de leer:** Predecir es anunciar algo que va a suceder. Podemos predecir sobre que trata una lectura basándonos en el título y en las ilustraciones que la acompañan.
- ✓ **Identificar la idea principal haciéndose preguntas:** ¿Cuál es el título? De qué trata el texto? ¿Qué me dice el texto acerca del tema?
- ✓ **Identificar el personaje principal:** Es aquel en el que se centra la atención del relato. Para identificarlo, hay que fijarse bien en quién desempeña el papel principal.

- ✓ **Identificar el ámbito:** El ámbito es el lugar donde se desarrollan las acciones de un relato. Puede ser:
 - a. **Ámbito Cerrado:** es el interior de un edificio, una casa, una cueva, etc.
 - b. **Ámbito abierto:** al aire libre. Un lago, una montaña o las calles de un pueblo, etc.
- ✓ **Identificar la secuencia temporal de las acciones de un relato.** ¿Qué pasó primero, después y por último?
- ✓ **Identificar la estructura del texto:** Introducción o presentación, desarrollo y conclusión.
- ✓ **Parafrasear:** Ampliar un texto con palabras y oraciones para hacerlo más claro y comprensible. Parafraseamos un texto cuando le explicamos a una persona con nuestras propias palabras lo entendido del texto leído.
- ✓ **Relación de causa y efecto:** Causa es la razón de que algo ocurra. Efecto es el resultado o la consecuencia de esta causa.
- ✓ **Identificar el problema y la solución en un texto:** Consiste en identificar el problema que los personajes de una historia enfrentan y la solución que encuentran a ese problema.
- ✓ **Las imágenes como apoyo del texto:** Las ilustraciones que acompañan a una lectura ayudan a imaginar lo que el autor nos quiere decir.
- ✓ **Resumir lo leído:** Utilizando preguntas y organizadores gráficos (mapas conceptuales, mapas de ideas, peines, cuadros sinópticos, etc.) seleccionar ideas principales, partes importantes de la historia, cuento y establecer la secuencia de la historia: ¿Qué pasó al principio, después y al final? Para resumir debe de tomar en cuenta los siguientes pasos:
 - ¿Qué pasó?
 - ¿A quién?
 - ¿Cuándo?
 - ¿Dónde?
 - ¿Por qué?

- ✓ **Expresar Opiniones y valorar críticamente lo leído:** Después de haber leído un texto es que los estudiantes expresen sus propias opiniones acerca de situaciones, actitudes y acciones de los personajes, ideas y en general acerca de la temática de la lectura.
- ✓ **Realizar un análisis:** Consiste en la distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos.
- ✓ **Realizar una síntesis:** Es la composición de un todo por la reunión de sus partes.
- ✓ **Describir los detalles de los personajes, lugares, etc.** Es la capacidad de definir las características de algo o de alguien. Es explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. En el caso de las personas se puede describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, etc. Esta habilidad es útil, ya que permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.
- ✓ **Comparar los personajes, lugares, etc.:** Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas (Conjunto de características que hace que dos o más cosas o personas sean parecidas) Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en que se parecen y en qué se diferencian. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas.

Si QUIERES AVENTURA.... ¡LÁNZATE A LA LECTURA!

1. Estrategias antes de la lectura

Comprenden todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso, los cuales tienen que ver con el establecimiento del propósito para leer y con las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de comprensión de la lectura utilizando los recursos cognitivos disponibles.

Estrategia 1.1 Compartir experiencias.

- a) Proporcione al alumno parte introductoria de una historia, para que la lea en silencio.
- b) Pregunte a los estudiantes quién ha pasado experiencias similares a las que ofrece el libro.
- c) Socialice y comente las experiencias en voz alta frente a todo el grupo de estudiantes.
- d) Lleve el control de los aportes, puede escribir en la pizarra las respuestas de los alumnos.
- e) Compare entre las historias narradas por los estudiantes y las posibles similitudes con la historia del libro.

Estrategia 1.2. Comentar la portada del libro.

- a) Muestre la portada del libro a los estudiantes. Permita que lean el título de la obra y analicen la imagen de la portada.
- b) Permita que sus estudiantes predigan los sucesos de la historia en función del título y la imagen.
- c) Seguidamente darles copia de la historia.

2. Estrategias durante la lectura.

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y cuando se están ejecutando los microprocesos de lectura. Una de las actividades autorreguladoras más relevantes que ocurren durante la lectura es la de monitoreo o supervisión del proceso.

SI QUIERES AVENTURA.... ¡LÁNZATE A LA LECTURA!

Estrategia 2.1. Recordar detalles de la historia.

- a) Utilizando las ilustraciones del libro, pida a un estudiante que lea ficticiamente el libro.
- b) Solicite a otro estudiante que lea verdaderamente el libro.
- c) Genere un diálogo para comparar en que se parece la lectura de las imágenes a la lectura del texto.

Estrategia 2.2. Opinar sobre el contenido del texto.

- a) Copie textualmente en la pizarra un diálogo o pasaje impactante del libro.
- b) Solicite a un estudiante que lo lea en voz alta.
- c) Forme grupos de trabajo para comentar y escribir en hojas de papel, si ellos en lo personal o por una experiencia cercana se han visto involucrados en circunstancias impactantes como la descrita por el libro.
- d) Genere un ambiente propicio para compartir esas experiencias impactantes dentro del grupo.

Estrategia 2.3 Descripción de personajes.

- a) Para aquellos libros de mitología, fantasía, ciencia ficción, solicite a sus estudiantes que realicen el listado de todos los seres fantásticos que aparecen en la narración.
- b) Solicite a sus estudiantes que inventen un listado de sus características físicas, de comportamiento, así como el rol que desempeñan en la narración.
- c) Sugiera a los estudiantes que inventen sus propios personajes y lo escriban en su propio diccionario fantástico.

Estrategia 2.4. Reporteros de la lectura.

- a) Convierta a sus estudiantes en los reporteros de la literatura.
- b) Divida a sus estudiantes en grupos, unos serán reporteros y otros serán entrevistados.
- c) Los reporteros que preparan una serie de preguntas con respecto al texto leído.

SI QUIERES AVENTURA.... ¡LÁNZATE A LA LECTURA!

- a. Las preguntas no tienen que ser de comprensión lectora sino de opinión con respecto al texto leído, como por ejemplo:
- ¿Pasaje que más le impactó? ¿Por qué?
 - ¿Tiene sugerencias para la resolución de los conflictos presentados.
 - ¿Si tuviera la oportunidad de ser uno de los personajes de la obra, cuál le gustaría ser?

3. Estrategias después de la lectura.

Estas estrategias son aquellas que ocurren cuando ya ha tenido lugar la actividad de lectura. El primer lugar lo ocupa la estrategia autorreguladora de evaluación de los procesos y de los productos, en función por supuesto del propósito establecido.

Las estrategias de identificación de la idea principal y el resumen en realidad son actividades cognitivas que pertenecen a una misma especie: el procesamiento macro estructural del texto. No obstante, podríamos decir que la idea o ideas principales son un resumen, en sentido estricto, es más que un listado simple de ideas principales.

Estrategia 3.1. Seamos Investigadores

- a) Sugiera a sus estudiantes realizar investigaciones de diversa índole relacionados con la lectura del material sugerido (lugares, personas, ciencia, culturas, mitología, historia, etc.)
- b) Presentar el resultado de dichas investigaciones por medio de periódicos murales, puesta en común que involucren a los estudiantes del salón de clase y a los otros grados del nivel.

Estrategia 3.2. Ejercicio de síntesis.

- a) Solicite a los estudiantes que realicen un dibujo o pintura sobre un pasaje específico del libro. El pasaje puede ser escogido por usted.
- b) Realice una exhibición de los dibujos o pinturas realizadas en un área específica del establecimiento educativo.
- c) Permita que los autores de los dibujos y pinturas expresen a otros estudiantes el por qué de sus obras.

Estrategia 3.3 Comparar, encontrar similitudes y diferencias de personajes.

- a) Sugiera a los estudiantes que grupalmente realicen tarjetas en las cuales se consignen los nombres de los diferentes personajes que aparecen en la narración.
- b) Las tarjetas deberán ser puestas en un recipiente. Luego voluntariamente los estudiantes procederán a sacar una a una las diferentes tarjetas del recipiente.
- c) Cada estudiante que saca una tarjeta deberá proporcionar al grupo la mayor cantidad de información del personaje seleccionado, tal como: características físicas y psicológicas, en qué capítulos aparece, sucesos relevantes en los que participa, etc.

Estrategia 3.4. Cambiando los hechos.

- a) Pida a los estudiantes que cambien algunas de las partes de la narración para poder construir un final diferente.
- b) Los cambios se harán por escrito y serán presentados públicamente en el salón de clase.
- c) Organice una presentación para conocer los cambios realizados por los estudiantes y las diferentes historias que se generan a partir de la original.

Estrategia 3.5. Identificación de la idea principal.

- a) Indíqueles a los estudiantes que lean el texto, y que subrayen la idea central, utilizando lapicero de diferente color, en cada párrafo del texto.
- b) Que identifique las palabras que no comprende. Si no puede establecer el significado a través del contexto, que use el diccionario.
- c) Que elabore un esquema a partir de las ideas principales de cada párrafo y que compare su trabajo con otro alumno.

Estrategia 3.6. Resumir

- a) Pídales a los estudiantes que lleven una lectura, luego que intercambien la lectura con sus compañeros.
- b) Identifiquen el tema central.
- c) Cada alumno debe de leer el texto y que subraye las ideas principales.

- d) Organice las ideas en forma lógica.
- e) Redacte un resumen utilizando las ideas principales.

Estrategia 3.7 Conclusiones

- a) Leer un texto y redactar una conclusión.
- b) Socializar las conclusiones.

Si QUIERES AVENTURA.... ¡LÁNZATE A LA LECTURA!

Lectura

Selección original

No todas las hormigas se ganan la vida atacando por sorpresa las canastas de picnic; algunas son “granjeras”. Estos insectos peculiares no obtienen su alimento atacando a otros animales, sino que cultivan su propia comida como verdaderos granjeros. La única diferencia es que las granjas de hormigas están bajo tierra y que su ganado puede caber en la punta de un dedo.

Algunas hormigas hacen cultivos por error. Las hormigas recolectoras recogen semillas de los alrededores de las plantas, separan las semillas de su cáscara, y arrojan las cáscaras en sus hormigueros. Sin embargo, a veces, junto con las cáscaras caen accidentalmente algunas semillas y brotan pequeñas plantitas. Los “jardines” alrededor de los hormigueros de hormigas recolectoras no deberían haber estado allí.

Otras hormigas atienden esmeradamente sus jardines. La hormiga cortadora de hojas pasa la mayor parte de su tiempo masticando hojas para transformarlas en una sustancia blanda que constituye un excelente fertilizante para el crecimiento de pequeños hongos subterráneos. Los hongos son el alimento de los adultos y de las hormigas bebé.

Una pocas hormigas son “lecheras”; sus “vacas” son escarabajos, pulgones y orugas. Las hormigas “ordeñan” a estos insectos golpeándolos con sus antenas, y haciendo que liberen una sustancia almibarada llamada “rocío de miel”. A cambio de su “leche” las “vacas” reciben alimento y protección.

Dios ha dado a las hormigas muchas habilidades diferentes para proveerse el alimento, Las hormigas granjeras no son sino una de las maravillas de la creación de Dios.