

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

**"LA PERCEPCIÓN DE UN GRUPO DE HOMBRES GUATEMALTECOS ACERCA DE LAS
ACCIONES TIPIFICADAS COMO VIOLENCIA PSICOLÓGICA HACIA LA MUJER."**

TESIS DE GRADO

OLY DESSIRE UGARTE AMAYA

CARNET 10570-11

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, ENERO DE 2016
CAMPUS CENTRAL

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

**"LA PERCEPCIÓN DE UN GRUPO DE HOMBRES GUATEMALTECOS ACERCA DE LAS
ACCIONES TIPIFICADAS COMO VIOLENCIA PSICOLÓGICA HACIA LA MUJER."**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
OLY DESSIRE UGARTE AMAYA

PREVIO A CONFERÍRSELE
EL TÍTULO DE PSICÓLOGA CLÍNICA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, ENERO DE 2016
CAMPUS CENTRAL

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. GEORGINA MARIA MARISCAL CASTILLO DE JURADO

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

MGTR. JOSE FRANCISCO JULIÁN SINIBALDI GOMEZ

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

LIC. BEVERLY VIVIANA CONTRERAS YES

Guatemala, 20 de Noviembre de 2015

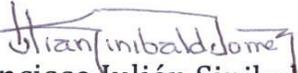
Señores
Miembros del Consejo
Facultad de Humanidades
UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR
Ciudad

Estimados señores:

Me es grato dirigirme a ustedes para presentar a su consideración el trabajo de tesis titulado **“la percepción de un grupo de hombres guatemaltecos acerca de las acciones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer”**, realizado por la alumna **Oly Dessire Ugarte Amaya** con carné **1057011** y así optar al título de Licenciada en Psicología Clínica

He asesorado y revisado dicho documento y considero que cumple con todos los requisitos solicitados por la Facultad para su aprobación, por lo que me permito solicitar que se le nombre revisor final.

Atentamente,


José Francisco Julián Sinibaldi Gómez

CAT 15136



Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante OLY DESSIRE UGARTE AMAYA, Carnet 10570-11 en la carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA, del Campus Central, que consta en el Acta No. 05568-2016 de fecha 3 de febrero de 2016, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"LA PERCEPCIÓN DE UN GRUPO DE HOMBRES GUATEMALTECOS ACERCA DE LAS ACCIONES TIPIFICADAS COMO VIOLENCIA PSICOLÓGICA HACIA LA MUJER."

Previo a conferírsele el título de PSICÓLOGA CLÍNICA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 11 días del mes de enero del año 2016.



Irene Ruiz Godoy
MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

Dedicatoria

A todas las mujeres guatemaltecas que día a día son víctimas de cualquier tipo de violencia.

También a aquellas que luchan por visibilizar y erradicar esa violencia. No están solas, somos
muchas las que nos sumamos a la lucha día a día.

A mis papas, mis hermanos y José por su apoyo incondicional.

INDICE

RESUMEN

| | |
|--|----|
| INDICE | 1 |
| I. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| 1.1. El género | 8 |
| 1.2. Violencia de género y masculinidad hegemónica | 8 |
| <input type="checkbox"/> Violencia de género | 8 |
| <input type="checkbox"/> Masculinidades hegemónicas..... | 9 |
| <input type="checkbox"/> Sexismo..... | 10 |
| <input type="checkbox"/> Sistema Patriarcal..... | 11 |
| <input type="checkbox"/> Androcentrismo..... | 12 |
| 1.3. Origen de Violencia | 12 |
| <input type="checkbox"/> Teorías socioculturales..... | 12 |
| <input type="checkbox"/> Teorías psicosociales | 14 |
| <input type="checkbox"/> Teoría psiquiátrica y psicológica | 14 |
| 1.4. Formas de violencia | 15 |
| <input type="checkbox"/> Violencia Psicológica..... | 15 |
| II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 19 |
| 2.1. Objetivos..... | 20 |
| 2.1.1. General..... | 20 |
| 2.1.2. Específicos | 20 |
| 2.2. Elementos de Estudio | 20 |
| 2.3. Definición de Elementos de Estudio | 21 |
| <input type="checkbox"/> Definición conceptual | 21 |
| <input type="checkbox"/> Definición operacional..... | 21 |

| | | |
|-------|------------------------------|----|
| 2.4. | Alcances y Limites | 23 |
| 2.5. | Aporte | 23 |
| III. | METODO | 24 |
| 3.1. | Sujetos..... | 24 |
| 3.2. | Instrumento..... | 25 |
| 3.3. | Procedimiento..... | 26 |
| 3.4. | Diseño..... | 27 |
| IV. | ANÁLISIS DE RESULTADOS | 28 |
| V. | DISCUSIÓN DE RESULTADOS..... | 59 |
| VI. | CONCLUSIONES | 67 |
| VII. | RECOMENDACIONES..... | 70 |
| VIII. | REFERENCIAS..... | 72 |
| IX. | ANEXOS | 77 |

RESUMEN

La violencia psicológica es una problemática social que suele tornarse invisible para la sociedad. Toda acción u omisión que violenta psicológicamente a una mujer puede percibirse como "normal" en una sociedad que valida y mantiene rituales machistas que alimentan un sistema patriarcal.

La presente investigación estudió la percepción de un grupo de hombres guatemaltecos acerca de las acciones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer. El estudio se llevó a cabo con ocho hombres entre 20 y 50 años de edad con residencia en el departamento de Guatemala, de todos los niveles socioeconómicos y escolaridad, sin distinción de religión ni etnia.

En esta investigación de tipo cualitativo, con un diseño etnográfico, se elaboró una entrevista semiestructurada elaborada para hombres entre 20 y 50 años de edad. La entrevista fue validada por tres profesionales en investigación y violencia social. Las entrevistas se llevaron a cabo con los ocho sujetos de manera individual. Se obtuvo consentimiento de los mismos para grabar la entrevista y para trabajar con la totalidad de la información.

Con base al análisis, se concluyó que la mayoría de los sujetos presentan un machismo paternalista protector, donde descalifican el machismo dominante; sin embargo, tienen un discurso ambivalente y contradictorio, donde mantienen aspectos de una masculinidad hegemónica pero rescatan ideas puntuales sobre la igualdad de derechos entre hombres y mujeres o discursos que hacen pensar en el surgimiento de nuevas masculinidades. Por lo que se podría decir que en Guatemala coexisten una amplia gama de ideologías sobre este tema.

I. INTRODUCCIÓN

La violencia contra la mujer es un tema conocido y penalizado en muchos países alrededor del mundo. En países como Guatemala, a pesar de que existen leyes que penaliza dichos actos violentos, existe una cantidad significativa de casos denunciados, así como no reconocidos a nivel nacional donde el hombre ha cometido un acto de violencia contra una mujer ya sea su esposa o familiar, incluso quitarle la vida, y estos hechos siguen impunes ante la ley.

La impunidad de los casos en donde la vida de una mujer es cobrada por un acto de violencia de parte de un hombre se debe a diversas razones, donde una de las principales es la corrupción, la deficiencia y vacíos legales. Sin embargo, existen trasfondos más grandes aunque poco reconocidos como el machismo y el sistema patriarcal en el que se encuentra inmerso un país en vías de desarrollo como Guatemala.

Una de las manifestaciones del sistema patriarcal, que parcialmente es constituido por acciones y actitudes machistas colectivas, se origina desde cualquier tipo de conducta que descalifique y desfavorezca a la mujer, lo que se conoce como violencia psicológica.

Sin embargo, al ver el panorama de un país como Guatemala, donde se toman medidas reactivas, en lugar de medidas preventivas a las problemáticas sociales esto es de esperarse. En ese sentido, los datos indican que se cobran muertes de mujeres todos los días como resultado de un hombre victimario y partícipe del machismo o sistema patriarcal enraizado culturalmente. Es aquí donde se hace evidente que la violencia psicológica se posterga a un apartado de menor importancia, lo cual resulta en un grave problema si se desea erradicar dicha problemática social.

Pero ¿por qué el hombre y la mujer guatemalteca no toman medidas para erradicar la violencia psicológica hacia la mujer?, si esto puede contribuir a acrecentar la violencia hacia la mujer en el país. ¿Por qué el hombre que siempre estará vinculado a una mujer progenitora es uno de los precursores de dicha violencia? ¿Acaso la normalidad del sistema patriarcal no permite al hombre guatemalteco ver las consecuencias que tiene la violencia psicológica en la sociedad?

Con base en esto y con el objetivo de contribuir a la visibilización de la problemática de la violencia psicológica se buscará un acercamiento para conocer la percepción de un grupo de hombres guatemaltecos acerca de un conjunto de acciones que se pueden tipificar como violencia psicológica hacia la mujer.

Hasta el momento, se han desarrollado diversas investigaciones y artículos con el fin de comprender la violencia hacia la mujer, los tipos de violencia y cuándo se manifiesta. A continuación se presentan estudios de investigación nacional e internacionales que permitirán acercarse a la definición de violencia psicológica hacia la mujer y el rol del hombre en la manifestación de la misma. Para tal efecto, se inicia con la descripción de algunos de los estudios realizados en el país.

Primero, Grijalva (2015), en un trabajo de investigación sobre violencia psicológica en contra de la mujer en el departamento de Huehuetenango, analizó el procedimiento que utiliza la investigación de casos de violencia psicológica contra la mujer. Esto a través del análisis de los aspectos de la psicología forense y por medio de investigación de antecedentes, formas de violencia, legislación internacional y nacional que protegen a mujer de la violencia de género. Los instrumentos utilizados para llevar a cabo su investigación son dos encuestas: una

administrada a abogados litigantes y otra a operadores de justicia del Ministerio Público. El autor concluyó que el proceso de investigación y los operadores de justicia en casos de violencia psicológica contra la mujer, carecen de mecanismos adecuados y no responden a las necesidades jurídicas, sociales y psicológicas de la víctima, ya sea por falta de recursos, coordinación y proceso de capacitación. Se recomendó que para llevar a cabo un proceso de investigación y seguimiento a las víctimas de violencia psicológica se brinde la atención integral y personalizada a cada uno de los casos, que el procedimiento de reporte sobre dichos casos tenga calidad científica y técnica. A su vez, darle la importancia necesaria para un abordaje de investigación integral.

Por otro lado, Monzón (2014) realizó la investigación titulada "Una estrategia educativa para la prevención de la violencia: equidad de género" que tuvo como objetivo principal proponer la educación para transformar el patrón de pensamiento y prácticas de las nuevas generaciones y así evidenciar y modificar el esquema de violencia contra la mujer. Se siguió un procedimiento disperso en tres pasos: analizar el Currículum Nacional Basem (CNB) para el segundo ciclo de nivel primario y analizar la existencia de un refuerzo de equidad de género. Segundo, se analizó si los libros de editoriales privadas más utilizadas en Guatemala abordan temas relacionados con la equidad de género. Por último, se entrevistó a siete expertos en el tema con un cuestionario de diez preguntas abiertas para conocer las diversas opiniones y apoyar la investigación documental. En síntesis, se presentó una propuesta de estrategia educativa para el segundo grado de nivel primario, donde se evidenció el beneficio de la discusión del tema de equidad de género para generar un cambio social a través de la niñez. Se recomendó al Ministerio de Educación la inclusión del tema "equidad de género" en el CNB y el material didáctico.

De modo similar, Sosa (2013) elaboró una investigación con el objetivo de conocer la importancia de la psicología forense en casos de maltrato psicológico en mujeres del departamento de Huehuetenango en Guatemala. La muestra fue de cien mujeres víctimas de violencia psicológica que consultaron a la Fiscalía de la Mujer en el departamento de Huehuetenango. Se utilizaron diversas unidades de análisis, como entrevistas y encuestas que sustentan el marco teórico. La investigación se llevó a cabo en Huehuetenango y se concluyó que los órganos jurisdiccionales encargados de impartir justicia, no le dan importancia a la psicología forense y a los casos de las víctimas de violencia psicológica, por lo que, son escasos los casos que reciben acompañamiento y seguimiento. Esto se debe a la falta de centros de atención integral que brinden tratamiento multidisciplinario eficiente y la ineficacia de la legislación y políticas adoptadas por el país para prevenir la violencia psicológica contra la mujer. Se recomendó el fortalecimiento de las organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y las universidades en temas de prevención de violencia contra la mujer.

Además, Morales (2003) elaboró una investigación con el objetivo de estudiar de qué manera el machismo se manifiesta como una forma de comunicación en el ámbito familiar y laboral de 10 mujeres ciudadinas profesionales en Guatemala. La muestra fue escogida por diversas cualidades, como ser empresarias, profesionales, poseer un salario alto y estar concentradas en el área urbana. El instrumento utilizado por la autora fue una entrevista semiestructurada con preguntas generales. La investigación se realizó en la metrópoli de Guatemala y concluyó que el machismo como forma de comunicación está presente en la vida de dichas mujeres y estas manifestaciones pueden darse de manera verbal y/o no verbal, el cual tiene su origen en la familia. Se recomendó la inclusión del género femenino a diversas estructuras sociales, principalmente a la mujer indígena trabajadora.

Por otro lado, Samayoa (2009) realizó un reportaje escrito que analiza el concepto de masculinidad asumido por el Ministerio de Educación de Guatemala. La muestra utilizada fueron personas expertas en los temas de educación y género. La información se obtuvo a través de entrevistas directas e investigación bibliográfica. El proceso de estudio se realizó en Guatemala y concluyó que el formato de reporte escrito permite sintetizar información valiosa en relación al tema, el cual es poco abordado desde una perspectiva académica y social. Desde la perspectiva de profesionales y organismos existe una necesidad de hacer cambios en el ámbito educativo para abordar el tema de masculinidades.

A continuación, para complementar la investigación se mencionarán algunos estudios internacionales.

En Cuba, Gonzáles y Fernández (2009) explicaron que el ejercicio de la violencia ha sido socio-culturalmente designado a los hombres. Se evidencia principalmente en función de legitimar el poder en las relaciones de género. Al mismo tiempo, los hombres son violentos con otros hombres y consigo mismos. La violencia se manifiesta de manera física, verbal, psicológica, económica; y se presenta en diversos escenarios: relaciones de pareja, hogar, trabajo, prácticas deportivas, etc. Se concluyó que las prácticas deportivas son espacios donde hay aceptación y validación del modelo hegemónico de masculinidad, lo que permite la manifestación y repetición de eventos violentos. Se ha recomendado que actores e instituciones implicados en educación promuevan el rechazo hacia la violencia y una cultura de paz.

En otro estudio realizado también en Cuba, Pérez y Hernández (2009) explicaron que la violencia psicológica de género es una forma de facilitar el ejercicio del poder. El ámbito donde generalmente se manifiesta es en las relaciones de pareja, condicionada por diversos elementos,

donde uno de los principales es la convivencia en una cultura patriarcal. Los autores concluyeron que la manifestación de la violencia psicológica incrementa el riesgo de la repetición de patrones en miembros de la familia y la transmisión de dicha conducta a nuevas generaciones. A su vez, explicó que para entender la situación real de la violencia de género en las parejas es importante conocer el contexto de la misma. Se ha recomendado que en base a la gran necesidad que existe de desarrollar medidas de acción y prevención, se deben de generar las mismas para fomentar la convivencia en valores desde la familia, para inculcar personas integrales que promuevan valores.

En Chile, Lagos (2008) describió y analizó las construcciones de género sobre la violencia contra las mujeres que hacen los medios de comunicación escritos que circulan en el país a nivel nacional, a través de la cobertura que hacen referente al femicidio. Indagó en los mensajes de la prensa respecto del feminicidio en Chile en el año 2007, para entender las construcciones de la sociedad sobre la equidad de género. Concluyó que el femicidio es invisibilizado por los medios por diversas razones, como la construcción de la prensa sobre qué es ser hombre y qué es ser mujer en contextos de violencia. A su vez, por las reconstrucciones y reforzamientos de las asimetrías de poder en la sociedad.

Por otro lado, en Brasil, Casique y Ferreira (2006) explicaron en un artículo las diversas formas, circunstancias y tipos de violencia que se manifiesta a niños, mujeres, ancianos y personas vulnerables; hacen énfasis en los tipos de violencia que descalifica la integridad de la mujer, como la violencia doméstica y la violencia de género. Se explicó cómo la violencia física, psicológica, sexual, económica y en el trabajo está implicadas en la violencia de género. La violencia que sufre la mujer por su pareja puede ser analizada desde el Modelo Ecológico que explica la relación del individuo y su entorno. El artículo concluyó sobre la importancia de

analizar los factores que influyen en el comportamiento de un individuo violento para poder establecer programas de ayuda.

En Sevilla, Gómez (2006) expuso que en el año de 1989 el maltrato psicológico en niños fue definido por Garbarino, Guttman y Seeley como un ataque de un adulto hacia la personalidad y competencia de un niño por medio de una conducta psicológicamente destructiva. A pesar de esto no existen investigaciones o trabajos acerca de los malos tratos en general, en los cuales se les categoriza. Han pasado 30 años desde que se conoce que el maltrato emocional tiene consecuencias adversas; sin embargo, instituciones en raras ocasiones atienden estos casos si no van acompañados de otras maneras de maltrato como abuso sexual y/o físico. Existen medidas que pueden regular estos eventos, pero si no se establece una definición de maltrato emocional o psicológico que abarque tanto el abuso como el abandono o negligencia, dificulta asumir acciones puntuales para atender estos casos. En síntesis, se puede prevenir y minimizar las consecuencias del maltrato psicológico a través de intervención primaria, medidas preventivas y denuncia del maltrato a las autoridades indicadas.

Los artículos e investigaciones tanto a nivel nacional como internacional, explican la violencia, sus tipos, de qué manera se manifiestan y en alguna medida cómo se pueden regular. A partir de esta base teórica de diversas investigaciones, surge la interrogante sobre el impacto que tiene la violencia psicológica en los otros tipos de violencia. Sin embargo, para entender esto, es importante conocer si el hombre percibe el impacto que tiene el abuso psicológico sobre la mujer y como esto repercute en la sociedad, para ello a continuación se brinda una serie de explicaciones teóricas respecto a los conceptos contenidos en la presente investigación.

1.1. El género

El término género se utiliza en la actualidad al hablar de violencia, estudios de género y diferencias de género. Sin embargo, según Briñón (2007) hace décadas el género era utilizado dentro del movimiento feminista para significar “ser mujer” en dicho contexto. Hoy por hoy, género se entiende como un constructo que identifica el conjunto de prácticas, símbolos, normas y valores sociales establecidos por la sociedad para diferenciar a un hombre y una mujer como seres sexuados. (Sinibaldi, 2014)

A su vez, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO- (2001) define género como una categoría que evidencia la construcción social que diferencia a ambos sexos según aspectos sociales, económicos y políticos. El término género denuncia las diferencias en desigualdad entre hombre y mujer según la sociedad, y surge a partir de la teoría feminista que construye como su núcleo la categoría de género.

La teoría de género sostiene que este es un hecho social, analiza las relaciones entre hombres y mujeres, toma en cuenta aspectos de poder social y sus usos, abusos y asimetrías en la cotidianidad. (Sinibaldi, 2014)

1.2. Violencia de género y masculinidad hegemónica

Violencia de género

La Organización de las Naciones Unidas –ONU- define la violencia contra las mujeres como todo acto de violencia hacia una persona del sexo femenino, que pueda resultar en un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. A su vez, incluye amenazas como actos, coacción o privación de la libertad. (Como se citó en Ruiz-Jarabo & Prieto, 2005).

Por otro lado, Olivar (2006) define violencia de género como un tipo de violencia que el hombre, movido por creencias provenientes de un sistema patriarcal, ejerce sobre una mujer. También explica que estas creencias sobre las relaciones de poder entre la mujer y el hombre legitiman cualquier acción o actitud que sean consideradas como violencia de género.

Masculinidades hegemónicas

Bergara, Riviere & Bacete (2008) explican que la masculinidad tradicional es una serie de valores, creencias, actitudes, estereotipos y conductas que promueven y sobrevaloran el poder y la autoridad del hombre.

Las masculinidades hegemónicas se ven fundamentadas por una visión androcéntrica y un sistema patriarcal con ideas autoritarias y de liderazgo ejercido por el hombre; en el cual el hombre tiene predominio sobre las mujeres, donde se permite y promueve la desigualdad entre hombres y mujeres. Este modelo tradicional se mantiene ya que la sociedad lo ha sustentado desde sus inicios. Aunque las mujeres han obtenido resultados y buscan la equidad de género, una parte significativa de hombres no ha avanzado hacia la promoción de la misma. Poder es definido como la capacidad de pensar, actuar y desarrollar capacidades o la autoridad de ejercer control sobre otras personas. Existe una importancia para el hombre de tener y controlar, buscan tener el "poder sobre", es decir, la capacidad de imponer definiciones e intereses sobre asuntos propios o de otras personas. A partir de esto, se construye la masculinidad hegemónica que ha sido establecida y promovida de manera psicológica y social a través de la historia.

El hombre aprende qué es poder, cómo y quién lo ejerce en la propia familia. Antes de los 5 años, la percepción y estructura de género se han formado en la identidad del hombre, por lo que la interiorización y el aprendizaje del poder, en los mismos, se realiza desde temprano en

épocas del desarrollo. La manifestación de poder a través de las masculinidades hegemónicas genera la violencia de género que se manifiesta a través del sexismo, el constructo de la sociedad patriarcal y el androcentrismo. (Bergara, Riviere & Bacete, 2008)

Sexismo

El sexismo es la actitud manifestada hacia una persona o personas al posicionarse bajo un sexo biológico. Usualmente se manifiesta a través de la sobrevaloración del sexo masculino y es adverso al posicionamiento de lo femenino. Permite la dominación de un sexo, donde lo masculino es superior y más útil que lo femenino. El sexismo puede ser sutil, poco perceptible o explícito, donde las acciones o actitudes son innegables. Existen numerosos estudios que explican las repercusiones que la desvalorización de la mujer tiene en la autoestima del conglomerado de mujeres; se refleja en conductas depresivas, inseguridades, incapacidad para tomar decisiones. (Sinibaldi, 2014)

El sexismo era caracterizado en los años noventa por el machismo, la misoginia y la homofobia. El machismo es el conjunto de creencias, actitudes, prejuicios, valores, patrones de conductas que crean un estereotipo en el hombre de ser agresivo, controlador, arrogante, mujeriego y bebedor. La contra parte de machismo es el hembrismo que se define como el feminismo que oprime y excluye al hombre.

La misoginia se caracteriza por el odio, rechazo y desprecio de parte del hombre a todo lo relacionado con lo femenino. La contra parte de la misoginia, es la misandria que se refiere al odio, rechazo y desprecio hacia lo masculino, sin embargo no es hacia características específicas del género masculino.

Sinibaldi (2014) también explica que la homosexualidad es rechazada desde la perspectiva que la heterosexualidad es la única forma natural, superior y positiva de la sexualidad.

Sistema Patriarcal

Un sistema patriarcal se caracteriza porque el hombre a través de fuerza, presión, rituales, lenguaje, entre otros, determina cuál es el rol que la mujer debe desempeñar en la sociedad el cual resulta ser asimétrico al poder del hombre. Este coloca a las mujeres en una condición de subordinación y la hace simbólicamente invisible. No se les toman en cuenta como seres humanos dignos y capaces, al contrario, se espera que estén en una condición de sumisión, represión y opresión ante lo masculino. (Sinibaldi, 2014)

A través de diversos estudios realizados en Estados Unidos se puede evidenciar como los latinoamericanos inmigrantes desarrollan conductas violentas dentro de un sistema conyugal, debido a la influencia de la socialización patriarcal de los roles de género en su entorno social. Esto evidencia que las creencias y pensamientos llevan al hombre a cometer acciones que son socialmente aceptables y aportan al patrón cultural que consideran correcto.

También expone que la violencia se puede explicar por la ideología patriarcal. La mujer es definida como un “ser-para-los-otros” y se caracteriza por aspectos específicos: la sexualidad de la mujer es con fines de reproducción, no de propio goce, de lo contrario sería una prostituta. Esto condena a la mujer, a verse y ser vista como una santa o una prostituta, como buena o mala. (Sinibaldi, 2014)

Androcentrismo

Bergara, Riviere y Bacete (2008) explican que el androcentrismo es la visión del mundo que considera que las acciones de los hombres han hecho lo que se conoce como humanidad o que todo lo que ha realizado la humanidad ha sido únicamente resultado de las acciones de los hombres. También enfatizan que lo que implica ser bueno para el hombre es bueno para la humanidad. El androcentrismo da valor únicamente a lo que han hecho los hombres.

1.3. Origen de Violencia

Sinibaldi (2014) explica que en la actualidad existen modelos teóricos que explican la violencia desde diversas vertientes, entre las cuales las principales son las socioculturales, psicosociales, psiquiátricas y psicológicas:

a) Teorías socioculturales

Ruiz-Jarabo y Blanco (2005) explican que existen diversos factores que determinarán la construcción cultural de la violencia. Entre dichos factores mencionan que la personalidad de cada persona influye en la construcción de un consiente colectivo que determina patrones o tradiciones culturales a la que pertenecen. A su vez, interviene en la estructura social, la organización jerárquica y el sexo que se tiene al nacer, ya que esto enmarca a la persona en una de las dos subculturas diferenciadas y ligadas entre sí, la masculina y la femenina.

A su vez, las tradiciones culturales, conjunto de creencias, mitos, valores, comportamientos y reglas sociales construyen una filosofía que se entiende como una manera de ver el mundo que le otorga un valor al ser humano y las relaciones que se consideran adecuadas

para ejercer con otra persona. Ruiz-Jarabo y Blanco (2005) explican que las tradiciones culturales determinan aspectos como la percepción bienestar y enfermedad, el ser humano, la existencia del bien y mal; y la manera en que las tradiciones religiosas afectan en el pensamiento colectivo y los campos de expresión humana como las ciencias, el arte, el comportamiento y relaciones humanas.

Se hace mención que en algunas se oponen el dolor y el placer, donde el dolor se valora positivamente porque está asociado al amor. Como lo es Cristo, quien sufrió y murió por amor. Estas tradiciones judeocristianas forman una estructura social patriarcal, donde se jerarquiza social y económicamente al hombre como mayor y la mujer como menor.

Por otro lado, también se hace mención de la manera en que se adquiere la identidad femenina y masculina. El niño o la niña en el momento en el que nacen diferencian su Yo de lo que los rodea a través de la interacción con su medio, esto permite que desarrollen una identidad personal. La interacción con vestidos, juguetes o colores según su sexo, permiten un reconocimiento de su identidad. También la clasificación de papá y mamá, y la manera en que transmiten los estereotipos de género a través de las expectativas, la forma de trato y los roles en casa.

Sinibaldi (2014) explica que en el modelo de género la violencia familiar y en pareja surge por la socialización dentro de la familia y el reforzamiento social. A su vez, la violencia es estructurada por la violencia simbólica de ambos sexos, lo que construye y mantiene una estructura social patriarcal. Un factor que detona violencia es el estrés, específicamente cuando los niveles de estrés son altos y el victimario carece de estrategias para afrontarlo y manejarlo sin recurrir a la violencia.

b) Teorías psicosociales

Sinibaldi (2014) señala que las teorías psicosociales relacionan al individuo y su contexto social. Si la relación individuo, medio ambiente es disfuncional resulta en violencia. Esta estructura se puede ver conformada al menos por una persona maltratada y otra que a través de acciones y/u omisiones violenta a otra persona.

c) Teoría psiquiátrica y psicológica

El modelo psiquiátrico hace énfasis en las características psicopatológicas del agresor y muestra un patrón en la conducta del agresor al consumo de alcohol o drogas y/o la presencia de enfermedades, exposición a un estrés significativo o frustración. (Sinibaldi, 2014)

El modelo psicológico busca la razón por la que la mujer maltratada no termina la relación con su pareja. A su vez, menciona el concepto de “indefensión aprendida”, en la que al sentirse en una situación que percibe que está fuera de su control, resulta en un déficit de tipo motivacional, cognitivo y fisiológico, emocional. En este contexto, considera que es imposible cambiar la situación.

Por otro lado, Sinibaldi (2014) también explica cómo surge el “Síndrome de Estocolmo”, en el que la perspectiva de la víctima conduce a la negación sobre la agresividad del victimario y sobrevalora las características positivas del mismo. Es importante mencionar que el modelo psicológico señala el desgaste emocional y psicológico que genera la violencia en la víctima.

1.4. Formas de violencia

La violencia contra la mujer es cualquier acto violento dirigido hacia el sexo femenino por la pertenencia al mismo. Existen diversas formas de violencia que incluyen amenazas, actos, privaciones, tanto de manera pública como privada. (Ruiz-Jarabo & Prieto, 2005).

Los tipos de violencia que menciona Ruiz-Jarabo y Prieto (2005) son violencia física, sexual o psicológica que tienen lugar en la familia, a través de acciones o prácticas tradicionales, en la comunidad y la violencia tolerada por el estado.

Sinibaldi (2014) hace referencia sobre otros dos tipos de abuso: negligencia o abandono y abuso financiero, económico y/o patrimonial. También explica que la violencia psicológica se presenta en la mayor parte de las formas de violencia.

- **Violencia psicológica**

La violencia psicológica son acciones u omisiones que generan en la víctima una alteración psicológica o un trastorno psiquiátrico. Es toda acción que viole la integridad y derechos humanos de una persona. En sociedades donde son frecuentes las acciones u omisiones, suelen ser invisibilizadas o se consideran como prácticas culturales o costumbres de una sociedad. Sin embargo, deben ser consideradas como acciones violentas dirigidas hacia un individuo y que generan una alteración emocional o psicológica (Sinibaldi, 2014).

Pinelo y Simón (2008) definen el maltrato psicológico como una serie de actos que perjudican la estabilidad mental, social e íntima de las mujeres. Suele ser resultado de abandono

u omisión, insultos, deprecio -a través de celos-, acusaciones, comparaciones, amenazas, marginación.

Es amplia la magnitud de actitudes y acciones que pueden considerarse como maltrato emocional; sin embargo, es importante salir del paradigma que la violencia psicológica es muy amplia y “subjetiva”, ya que existe una vulnerabilidad a normalizarla si se ha vivido durante toda la vida en un ambiente donde las prácticas que generen y promuevan la misma se han considerado siempre como “normales”.

Con base en estas afirmaciones Sinibaldi (2014) presenta algunos indicadores de maltrato psicológico:

- ***Trato inadecuado para la edad de la persona.*** Es exigir conductas que no sean acorde al desarrollo psicológico de la persona, habilidades físicas y/o estado de salud. Por otro lado, Ribes, Fernández, Gamero, Pérez, Robledo y Ponce (2006) explican que puede ser en situaciones de maltrato físico, abandono físico, maltrato emocional, acoso sexual, corrupción y explotación laboral.
- ***Ejercer control sobre la vida de otra persona.*** Olivari (2006), define el control como la acción o serie de acciones que se ejecutan con el fin de modificar la conducta de otra persona. Es la influencia que se ejerce a través de la presión, abierta o encubierta, formal o informal, sobre otra persona e impone un punto de vista ó una decisión, aunque se haya dado inicialmente una oposición o no.
- ***Propiciar aislamiento.*** El aislamiento es la reducción de la vida social. Se manifiesta una restricción de reuniones sociales, relación cordial y cortés con personas que frecuenta la víctima y la posición social en su entorno. (Gradillas, 1998).

- **Abuso verbal.** La violencia o abuso verbal es la utilización de palabras para dañar emocionalmente o psicológicamente a la víctima, hacer creer que está equivocada o hablar en falso de una persona. Se puede ejercer violencia verbal a través de la amenaza (promesas de violencia), degradación (disminución de valor personal) y cosificación (desvalorizar a través de sobrenombres o insinuaciones despectivas). (Ramírez, 2000)
- **Intimidación.** Magendzo y Toledo (2004) definen intimidación como el hostigamiento, acoso, amenaza sistemática hacia una persona o un grupo de personas. Es un acto violento, que se relaciona con situaciones de conflicto y/o agresividad.
- **Sobreprotección.** Es sobre atender o sobre mimar a una persona a través de las atenciones, cuidados, mimos, caricias, regalos, etc. La disposición rápida al deseo de la otra persona, alabanza continúa a cualidades de cualquier tipo y manifestaciones de afecto continua para evitar cualquier tipo de frustración. (Valdivia, 2010).
- **Desvalorizaciones.** Restar valor a la opinión, se manifiesta a través del uso de bromas, burlas, desprecios, críticas, menosprecios y otro tipo de descalificaciones hacia sus tareas o aspectos sentimentales, aptitudes intelectuales y características físicas (Sinibaldi, 2014)

El maltrato psicológico se puede manifestar de manera activa, pasiva o por omisión. Por omisión se refiere a negar afecto, apoyo y valoración. Al mismo tiempo, el abuso activo comprende las siguientes:

- Desvaloración.
- Hostilidad: enojos, reproches, gritos, amenazas, insultos, etc.
- Conductas amenazadoras: acciones que atemorizan a través de palabras y manipulación de objetos, como armas de fuego que intimidan a la víctima.

- Mensajes intimidatorios: el contenido busca generar daño a la víctima, incluso a través del mismo victimario, como amenaza de suicidio.
- Expectativas abusivas: actitudes y consignas verbales tipo prohibitorio, con el fin de controlar, subordinar y hacer cumplir las demandas del victimario.
- Acoso sexual.

Sinibaldi (2014) menciona que la violencia psicológica abarca todos los demás tipos de violencia. Es importante recalcar que el maltrato psicológico es la forma primaria de violencia a la que se enfrenta una víctima por parte de su victimario; lo que vincula el maltrato o abuso psicológico a otras formas de abuso.

Con base en lo presentado anteriormente en relación al género, la violencia de género y la violencia psicológica, cabe resaltar que la violencia de género, específicamente hacia la mujer es un fenómeno que se ha manifestado durante muchos años y se sigue manifestando. A pesar de las repercusiones en la mujer, diversos fenómenos sociales como las masculinidades hegemónicas o el sexismo permiten que dichos actos se perciban normales ante la sociedad, al acceder que varios tipos de violencia, como la física, donde las repercusiones son observables por los espectadores, sean justificables o normalizadas en algunos contextos sociales. La importancia y el rechazo social disminuyen cuando se habla de violencia psicológica, a pesar de que la misma puede abarcar cualquier tipo de violencia y las repercusiones en la vida de la víctima son difíciles de revertir.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Guatemala es un país que ha convertido los actos violentos en actos invisibles. La cantidad y calidad de violaciones de los derechos humanos ha trascendido a una cultura violenta y ha hecho que se perciba como una normalidad.

El acto violento hacia la víctima puede ser visto desde varias perspectivas. Según Jiménez (2012) una de estas perspectivas es la violencia directa (verbal, psicológica, física), donde el sujeto que ejerce la violencia causa un daño directo sobre la víctima. A pesar que la violencia psicológica no se vea ligada a simple vista con la violencia física, no resulta tan sencillo separar una de la otra. Ya que en cuadros de actos de violencia directa hacia la víctima, suelen presentarse casos donde una es consecuencia de la otra.

De estos actos violentos, las mujeres suelen ser víctimas protagónicas; sin embargo invisibilizadas por la sociedad. Según la información de la V Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil 2008-2009 del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social (2011), el 18.2% de las mujeres entre 15 a 49 años que han estado casadas o unidas, han sufrido violencia física o sexual y la han denunciado. Esto evidencia múltiples problemáticas que estimulan la violencia hacia la mujer, así como, el nivel de percepción que tienen tanto mujeres como hombres sobre el acto de violencia hacia la mujer; además de la falta de eficiencia de las instituciones de justicia que velan por medidas de protección y seguridad hacia la mujer.

Con base en esta problemática se formulan varios cuestionamientos que podrían acercar a los investigadores a más información valiosa sobre la violencia directa hacia la mujer. Entre los cuales se planteó en la presente investigación la siguiente interrogante: ¿Cuál es la percepción de

un grupo de hombres guatemaltecos acerca de las acciones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer?

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivo general

Establecer la percepción de un grupo de hombres guatemaltecos independientemente de su nivel sociocultural acerca de las acciones comúnmente asociadas con violencia psicológica hacia la mujer.

2.1.2. Objetivos específicos

- Establecer qué actos concretos considera un grupo de hombres que constituyen violencia hacia la mujer.
- Identificar si un grupo de hombres son capaces de identificar las siguientes acciones o actos, o tan sólo algunos de ellos como asociados a la violencia psicológica hacia la mujer: ordenar, descalificar, criticar, despreciar, imponer, interrogar, interpretar, moralizar, culpabilizar, amenazar, ridiculizar, retirarse, reprender, tergiversar, confundir, ofuscar, mistificar a la mujer.
- Establecer si existen diferencias en cuanto a la percepción de lo que constituye violencia psicológica hacia la mujer.

2.2. Elementos de Estudio

- Percepción
- Violencia psicológica

2.3. Definición de elementos de estudio

2.3.1. Definición conceptual

Según Vargas (1994), la percepción es un proceso cognitivo de la consciencia de reconocimiento, interpretación y significación para elaborar un juicio con base a las sensaciones que se obtienen por el ambiente físico y social. En dicho proceso interviene el aprendizaje, la memoria y la simbolización.

La violencia psicológica son acciones u omisiones que generan en la víctima una alteración psicológica o un trastorno psiquiátrico. Es toda acción que viole la integridad y derechos humanos de una persona. (Sinibaldi, 2014)

2.3.2. Definición operacional

En la presente investigación se identificó la percepción que tiene el hombre sobre una serie de acciones específicas que generan y se tipifican como violencia hacia la mujer a través de una entrevista semiestructurada específicamente diseñada para obtener la información pertinente para el estudio. Entre estas acciones que se tipifican como violencia psicológica se encuentran:

- ✓ Ordenar
- ✓ Descalificar
- ✓ Criticar
- ✓ Despreciar
- ✓ Imponer
- ✓ Interrogar
- ✓ Interpretar

- ✓ Moralizar
- ✓ Culpabilizar
- ✓ Amenazar
- ✓ Ridiculizar
- ✓ Retirarse
- ✓ Reprender
- ✓ Tergiversar
- ✓ Confundir
- ✓ Ofuscar
- ✓ Mistificar

Dichas conductas, palabras o pensamientos que se establecen en cualquier contexto y que atentan o afectan a la estabilidad emocional, psíquica o física de la mujer.

A través de la investigación también se encontraron los siguientes indicadores emergentes:

- ✓ Contradicciones/ ambivalencias
- ✓ Paternalismo protector
- ✓ Micromachismos
- ✓ Individualismo
- ✓ Masculinidades hegemónicas
- ✓ Negación del machismo
- ✓ Roles de género hegemónicos
- ✓ Hostilidad Heterosexual

2.4. Alcances y límites

La presente investigación se realizó a través de la indagación de la opinión de un grupo de hombres sobre las acciones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer. Para ello se trabajó con sujetos entre 20 y 50 años de edad de todos los niveles socioeconómicos que residen en el departamento de Guatemala. Los resultados de esta investigación sólo serán aplicables a grupos similares al abordado. Debido al tamaño de la muestra, los datos generados no podrán ser generalizados o trasladados a otros grupos o poblaciones.

Una de las limitantes previstas fue la posibilidad de que los participantes por guardar la deseabilidad social no sean honestos respecto a su opinión sobre la violencia psicológica hacia la mujer. Otra limitación es la escasa información que existe a nivel nacional de la violencia psicológica hacia la mujer.

2.5. Aporte

La presente investigación es un aporte valioso para el conocimiento, investigación y promoción de la equidad de género. Esta puede ser un fundamento para establecer leyes que velen por la protección a la mujer de la violencia. A su vez, para crear políticas públicas que velen por la prevención de violencia hacia la mujer abordando las diferentes temáticas de violencia psicológica.

Además, el presente estudio servirá como referencia teórica para futuros trabajos que aborden la temática de equidad de género y tópicos similares.

III. METODO

3.1.Sujetos

El estudio se llevó a cabo con la participación de una muestra de 8 hombres guatemaltecos, entre 20 y 50 años que residen en Guatemala, de un nivel socioeconómico bajo, medio o alto. El nivel de escolaridad fue variado, desde personas alfabetas a individuos con altos niveles de escolaridad. Esto se realizó para ser congruentes con la idea vigente de que la violencia surge de la educación no formal, siendo independiente del nivel de escolaridad. Los datos sociodemográficos de la muestra estudiada se pueden observar en la tabla 3.1.

Los hombres que participaron en la presente investigación, fueron seleccionados por muestreo por conveniencia. En dicho muestreo el investigador busca casos disponibles a los que tenga acceso. (Hernández, Fernández & Baptista, 2006)

A través de la siguiente tabla se contemplan las características de los sujetos que participaron en la investigación, donde se mantuvieron confidenciales los datos de los participantes.

Tabla 3.1 Datos sociodemográficos

| SUJETO | EDAD | ESCOLARIDAD | LUGAR DE RESIDENCIA |
|---------------|-------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1 | 26 | Estudiante universitario | Zona 12, ciudad de Guatemala |
| 2 | 50 | Grado universitario incompleto | Mixco |
| 3 | 24 | Grado universitario incompleto | Zona 7, ciudad de Guatemala |
| 4 | 20 | Estudiante universitario | Zona 2, ciudad de Guatemala |
| 5 | 31 | Estudios a nivel licenciatura | Zona 7, ciudad de Guatemala |
| 6 | 40 | Estudios a nivel licenciatura | Mixco |
| 7 | 34 | Bachillerato | Zona 1, ciudad de Guatemala |
| 8 | 45 | Primaria | Villa Nueva |

3.2.Instrumento

El instrumento utilizado fue una entrevista semiestructurada, la cual se caracteriza por ser una guía de preguntas en la que el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para obtener mayor información sobre el tema deseado. (Hernández, Fernández & Baptista, 2006). Este constó de 23 preguntas relacionadas con los factores que propician la violencia psicológica hacia la mujer, relacionados con los siguientes indicadores: ordenar, descalificar, criticar, despreciar, imponer, interrogar, interpretar, moralizar, culpabilizar, amenazar, ridiculizar, retirarse, reprender, tergiversar, confundir, ofuscar, mistificar a la mujer. (Sinibaldi, 2014)

La entrevista semiestructurada (ver anexo No. 1) se realizó con el fin de recolectar y sistematizar la opinión de los hombres guatemaltecos entre 20 y 50 años sobre la violencia psicológica hacia la mujer. La validez de dicha entrevista fue obtenida a través de la revisión de 3 profesionales en investigación y violencia social.

La recolección y sistematización de datos se facilitó con la grabación de las entrevistas, bajo el consentimiento de los participantes (ver anexo No. 2). Se obtuvo consentimiento informado de los mismos, tanto para realizarles la entrevista como para grabarla.

3.3.Procedimiento

- Definir el tema de investigación, tomar en cuenta las sugerencias del catedrático del curso. Presentar el mismo a facultad y hacer los cambios que la misma sugiera.
- Buscar fuentes confiables con temas similares a la presente investigación.

- Elaboración de anteproyecto.
- Contactar al asesor para la revisión de anteproyecto y realizar los cambios sugeridos.
- Elaboración de entrevista semiestructurada.
- Elaboración de ficha técnica del instrumento.
- Validación del instrumento por expertos en investigación y violencia de género. Realizar las correcciones sugeridas.
- Selección de los sujetos que cumplieran con las características pre establecidas.
- Citar a los participantes individualmente para llevar a cabo las entrevistas semiestructuradas. Para esto se requirió el consentimiento de los participantes para grabar las mismas. (ver anexo No.2)
- Transcripción y sistematización de las entrevistas realizadas.
- Análisis de resultados de las entrevistas.
- Se realizó la discusión de los resultados obtenidos, conclusiones y recomendaciones.
- Redacción de informe final.

3.4.Diseño

El tipo de investigación del presente estudio es cualitativo; el cual se define como abierto, expansivo, no se direcciona en su inicio, se aplica a una muestra pequeña y está orientado en aprender experiencias y puntos de vista. Además, a través de este tipo de investigación se generan lineamientos básicos que constituirán insumos para elaborar teorías por medio de perspectivas de los sujetos. (Hernández, Fernández & Baptista, 2006)

El diseño fue etnográfico, el cual pretende describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. (Hernández, Fernández & Baptista, 2006)

IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de las entrevistas realizadas a ocho hombres guatemaltecos entre 20 y 50 años, los cuales residen en el departamento de Guatemala. Dos de los entrevistados con estudios a nivel licenciatura, cuatro con un grado universitario incompleto, uno cursado con bachillerato y uno con nivel primario. Las entrevistas completas de cada uno de los sujetos se pueden observar en el anexo No. 4.

4.1. Matrices

Tabla 4.1 Matriz de resultados obtenidos a partir de los indicadores

| Indicador | No. | |
|--------------|-----|--|
| Ordenar | S2 | "Ok. Si la dejó salir con ropa tallada ¿Si? No le puede echar la culpa después de que salió con la ropa tallada". (S:2,P:28,L:01-02) |
| | S8 | "Entonces ella tiene que usar sus faldas hasta las rodillas". (S:8,P:27,L:04) "Pero si media vez la mujer es de uno, pues ni modo la mujer le tiene que lucir a uno, al marido. Ahora si ella les luce a otros pues tiene que decir que está provocando a otro va". (S:8,P:29,L:01-03) "Va, ándate pues perra" le dicen a ella". (S:8,P:57,L:05) |
| Descalificar | S1 | "(Manos agarradas, denota nerviosismo) Bueno allí se puede reflejar una baja autoestima de la mujer (refiriéndose a la amenaza de un hombre a su pareja, donde le dice que si ella lo deja, ella no encontrará a nadie mejor)". (S:1, P:44,L:01-02) |
| | S2 | "S2: (Se muestra más relajado, sigue con brazos cruzados) Si... Si, es correcto. Es correcto. Tal vez no... no un piropo, tal vez no. Pero si se da por la forma de vestir verdad". (S:2,P:22,L:01-03) "Es eh... a una niña de dieciséis años ¿sí? Aun es guiada por el papá o la mamá. O sea no tiene este... decisión propia. O no tiene eh... potes... Potestad..." (S:2,P:60,L:01-03) |

| | | |
|------------|----|---|
| | S4 | "Porque no sólo la mamá va a poder con toda la carga". (S:4,P:46,L:02-03) |
| | S7 | "Entonces lo único que siento es, lo siento gracioso, desgraciadamente va". (S:7,P:28,L:15-16) |
| | S8 | "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo". (S:8,P:59,L:01-07) |
| Criticar | S2 | "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03) |
| | S8 | "Que use las faldas hasta las rodillas va. Pero no usar ropa de una vez que... porque eso no le gustaría a uno". (S:8,P:27,L:01-03) "Entonces quiere decir que ella... uno no lo está viendo pero... entonces él otro la invita a comer y... entonces él lo llama (<i>refiriéndose a que ella llana a su pareja</i>) y uno trabajando y uno no se da cuenta, entonces cuando uno llega y no está ella, entonces quiere decir que salió con el otro". (S:8,P:45,L:03-07) |
| Despreciar | S8 | "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo". (S:8,P:59,L:01-07) |

| | | |
|-------------|----|--|
| Imponer | S2 | "Es eh... a una niña de dieciséis años ¿sí? Aun es guiada por el papá o la mamá. O sea no tiene este... decisión propia. O no tiene eh... potes... Potestad..." (S:2,P:60,L:01-03) |
| | S5 | "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03) |
| | S8 | "Ah ya... O sea que ella tiene..." "Pues... Yo digo que sí" <i>(Refiriéndose a que un hombre le puede imponer a una mujer cómo debe expresarse)</i> . (S:8,P:20,L:01;S:8,P:24,L:01) "Entonces ella tiene que usar sus faldas hasta las rodillas". (S:8,P:27,L:04) "Pero si media vez la mujer es de uno, pues ni modo la mujer le tiene que lucir a uno, al marido. Ahora si ella les luce a otros pues tiene que decir que está provocando a otro va". (S:8,P:29,L:01-03) |
| Interpretar | S4 | "si la mujer como que si lo provoca o algo así... allí si ya... o no le dice nada para defenderse la mujer, como que no le molesta eso va". (S:4,P:28,L:01-03) |
| | S8 | "Entonces quiere decir que ella... uno no lo está viendo pero... entonces él otro la invita a comer y... entonces él lo llama <i>(refiriéndose a que ella llana a su pareja)</i> y uno trabajando y uno no se da cuenta, entonces cuando uno llega y no está ella, entonces quiere decir que salió con el otro". (S:8,P:45,L:03-07) |
| Moralizar | S2 | "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03) |
| | S8 | "Pues esa está bien porque... ella se lo buscan porque... supóngase que ella anda con malos pasos con otros o no se va... pero ella... dice ella "bueno, no me quiso entonces me hecho a la perdición" dice ella va. Entonces ella lo tiene que hacer va...porque eso es lo que hace la mujer". (S:8,P:41,L:01-06) "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que |

| | | |
|--------------|----|--|
| | | <p> siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo".</p> <p>(S:8,P:59,L:01-07)</p> <p>"Bueno ahora si ya te miras bonita con vestido largo, no me gusta que uses mini falda ni nada de eso. Por eso le pegan a las mujeres, amanecen muertas, entonces vestiste como, decente".</p> <p>(S:8,P:60,L:07-09)</p> |
| Culpabilizar | S2 | "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03) |
| | S5 | "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto". (S:5,P:37,L:52-53) |
| | S8 | <p>"Porque supóngase ella se viste así, va quiere decir que está provocando a otro y uno ni en cuenta". (S:8,P:27,L:03-04)</p> <p>"Pues... eso se oiría mal. Se oiría mal porque... supóngase que ella se ría o se ríe pues quiere decir entonces que ella no se da a respetar. Va... pero hay mujeres que no más se ríen o no se... pero hay mujeres que no se dan a respetar". (S:8,P:33,L:01-03)</p> <p>"(Se agarra las manos) Porque ellas se lo buscan. Porque supóngase que hay hombres... bueno dicen "ah, la vamos a subir a un carro", viene ella se sube sin conocer al chavo, entonces quiera o no, se la llevan a otro lugar, la "violean" y la matan. Va, entonces eso ya es culpa de ellas, porque ellas no se fijan con que hombres se meten...Entonces ellas provocan a los hombres". (S:8,P:49,L:01-07)</p> |
| Reprender | S8 | "Va, ándate pues perra" le dicen a ella". (S:8,P:57,L:05) |
| Tergiversar | S2 | "S2: (Se muestra más relajado, sigue con brazos cruzados) Si... Si, es correcto. Es correcto. Tal vez no... no un piropo, tal vez no. Pero si se da por la forma de vestir verdad". (S:2,P:22,L:01-03) |
| | S5 | "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay |

| | | |
|--|----|---|
| | | mujeres que si buscan que les falten el respeto". (S:5,P:37,L:52-53) |
| | S8 | "Porque supóngase ella se viste así, va quiere decir que está provocando a otro y uno ni en cuenta". (S:8,P:27,L:03-04) "Pues esa está bien porque... ella se lo buscan porque... supóngase que ella anda con malos pasos con otros o no se va... pero ella... dice ella "bueno, no me quiso entonces me hecho a la perdición" dice ella va. Entonces ella lo tiene que hacer va...porque eso es lo que hace la mujer". (S:8,P:41,L:01-06) "(Se agarra las manos) Porque ellas se lo buscan. Porque supóngase que hay hombres... bueno dicen "ah, la vamos a subir a un carro", viene ella se sube sin conocer al chavo, entonces quiera o no, se la llevan a otro lugar, la "violean" y la matan. Va, entonces eso ya es culpa de ellas, porque ellas no se fijan con que hombres se meten...Entonces ellas provocan a los hombres". (S:8,P:49,L:01-07) |
| Ofuscar | S5 | "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03) |
| Conocimiento General sobre Violencia Psicológica | S1 | ""no puedes", "no servís", "para que lo hiciste", "lo hiciste mal""". (S:1, P:62,L:03-04) "y el no estar psicológicamente estable podemos generar dificultades como seres humanos y entonces no sentirnos a gusto y si afectar nuestro día a día". (S:1, P:66,L:07-09) |
| | S2 | "negarle ¿sí? Lo que ella puede hacer. O sea es... es decirle que no sirve para nada, que no puede, eh... Hacerla de menos ¿sí? Humillarla, eh... quitarle su autoestima, eh ¿Qué más? Impedirle que ella progrese ¿sí? Todo eso es violencia psicológica". (S:2,P:72,L:02-05) "Eso es... es algo psicológico, los está limitando, los está quitando: "no estudies", "no hagas", "no pongas", "no esto", "no el otro", "te queda mal", "te queda el esto", bueno... allí nos vamos con todo verdad". (S:2,P:76,L:04-07) |
| | S3 | "Imponerle formas de ser, que... con la sociedad machista qué |

| | |
|----|--|
| | puta... traes encima que no podes vestirse de cierta forma, no sé qué... eh... no sé todo eso". (S:3,P:76,L:03-04) |
| S4 | "hacerla sentir menos que un hombre sólo por el simple hecho de ser mujer. O... hacerla sentir inútil en ciertas cosas". (S:4,P:58,L:01-02) |
| S5 | "Crearle miedo, amenazas, que la mujer ya no viva su vida feliz, sino que viva tratando de agradar a la otra persona. Eso en sí, es una violencia psicológica. Ósea, vestirse porque así le gusta a él, no así le gusta a ella. O comer cuando no tenga hambre porque el esposo le gusta que ella también coma, por ejemplo". (S:5,P:59,L:02-07) |
| S6 | ""no te pongas una falda, o porque esto o porque lo otro" O sea, uno mismo las va volviendo inseguras cuando uno de padre tiene que darle la seguridad y de esposo y de novio le puede decir y crear seguridad a su pareja, verdad". (S:6,P:66,L:02-05) ""no podes hacer esto", "no tenes que hacer esto", "no podes ir acá", "no podes ir allá", "no te podes vestir así", "no podes comportarte de esta manera" Eso es, eso es". (S:6,P:68,L:02-04) |
| S7 | "Pues en la parte de creer que la mujer es inferior que uno ". (S:7,P:63,L:01) "gritarle a tu pareja, en la calle o sea, yo lo he visto. A veces uno hasta sin querer lo hace, decirle "tenés que hacer tal cosa" a tu pareja. Es algo que tal vez en el momento no te das cuenta porque estás tan acostumbrado a todo eso, más sin embargo después te pones a analizar y decís "puta la cague"". (S:7,P:65,L:01.05) |
| S8 | "Es por golpes. Por golpes". (S:8,P:72,L:01) |

Tabla 4.2 Indicadores Emergentes

| Indicador | No. | |
|----------------------------------|-----|---|
| Contradicciones/ Ambivalencia | S1 | “(Pausa extensa antes de responder) Falta de inseguridad del hombre”. (S:1, P:50,L:01) “...siempre ella es un ser autodependiente”. (S:1, P:58,L:09-10) |
| | S3 | "(Inicialmente con los brazos cruzados, que luego los deja caer con el cuerpo con una postura más relajada) No se... Allí... Pues... creo que él... Siempre él... Uno de padre o no sé... supongo porque no sé. Está viendo que... ya sabiendo toda la mierda social que tenemos encima, que la van estar viendo va vos, porque los hombres son mierda y vos no quieres que estén como acosando a tu hija, pero... cabal eso". (S:3,P:64,L:01-06) |
| | S4 | "Que... ¿Por qué la amenaza si no es su papá ni nada?". (S:4,P:26,L:01-02) |
| | S5 | ““no lo vuelves a ver”, “vos sos así”, pero no tiene porque... imponer nada sobre la mujer”. (S:5,P:23,L:07-08) "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto...Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto...No estoy de acuerdo. Cultura machista si no, no tengo". (S:5,P:37,L:52-59) |
| | S7 | "yo no tengo ningún problema con decir malas palabras, eso es parte de nuestro de...de... de cómo nos expresamos en el día a día, entonces no entiendo ni siquiera la censura en los medios de comunicación si los niños igual lo oyen en la casa, lo oyen en el colegio y si crees que no lo oyen entonces estás mal va. No me molesta, pero si alguien se lo dice a mi hija me molestaría, ¿es contradictorio va?". (S:7,P:47,L:11-17) |
| Paternalismo Protector | S1 | "...guiar tanto a los hijos como a la esposa". (S:1, P:44,L:12) |
| | S3 | "(Inicialmente con los brazos cruzados, que luego los deja caer |

| | | |
|-------------------------|----|---|
| | | con el cuerpo con una postura más relajada) No se... Allí... Pues... creo que él... Siempre él... Uno de padre o no sé... supongo porque no sé. Está viendo que... ya sabiendo toda la mierda social que tenemos encima, que la van estar viendo va vos, porque los hombres son mierda y vos no quieres que estén como acosando a tu hija, pero... cabal eso". (S:3,P:64,L:01-06) |
| | S5 | "...tanto la mujer como el hombre tienen los mismos derechos y nadie tiene, pues valga la redundancia, el derecho de imponerle a otro cómo comportarse. Cada quien se comporta como desea, quizá la palabra imponer no. Sino aconsejar qué cosas se estén haciendo bien y qué cosas se estén haciendo mal". (S:5,P:15,L:02-06) "O sea uno como hermano tiene que aconsejar a las hermanas". (S:5,P:23,L:03-04) |
| | S7 | "el hermano tiene... no el derecho pero si la obligación de cuidar a su hermana... le puedes guiar o le puedes sugerir". (S:7,P:26,L:03-06) |
| Micromachismos | S4 | "Que... ¿Por qué la amenaza si no es su papá ni nada?". (S:4,P:26,L:01-02) |
| | S5 | "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03) "Así, la mamá es de carácter y con huevos, se podría decir, a ella le toca". (S:5,P:47,L:10-11) |
| Individualismo | S7 | "no tengo que meterme a nada que no sea relacionado conmigo". (S:7,P:24,L:11-12) "Cada quien es libre de hacer lo que quiera". (S:7,P:34,L:02) "cada quien se viste como quiera". (S:7,P:41,L:04) |
| Masculinidad Hegemónica | S7 | "yo no comparto que venga y tenga que decirle a mi novia: "mira te amo", porque... o sea a mí nunca me ha gustado esa parte". (S:7,P:32,L:16-17) |
| Negación del | S7 | "Yo no sé si realmente exista algo parecido en la vida real. No lo |

| | | |
|---|----|---|
| Machismo | | creo. En mi mundo no pasa eso, pero no sé, trato de evitar muchas cosas que pasa.... " (S:7,P:34,L:07-09) |
| Roles de Género Hegemónicos | S7 | "Mi mamá era de que las niñas hagan la comida y que los niños vayan a trabajar y de hecho así hacía, así fue, yo desde los 10 años me iba a trabajar con mi papá y mis hermanas se quedaban con mi mamá y nos empezaron a inculcar eso. Ahora yo me imagino que mis hermanas lo van a seguir haciendo y siento que es un como circulo que hemos ido teniendo". (S:7,P:61,L:02-07) |
| Hostilidad Heterosexual | S8 | "Ese si está mal porque... si ellas se visten de esa manera es porque ellas lo están provocando a uno. Va, eso es lo que uno va viendo. Porque la mujer usa una mini falda, entonces quiere decir que ellas lo provocan a uno". (S:8,P:25,L:05-08) |
| Psiquiatrización de las conductas machistas | S2 | "O sea la violencia no tiene nada que ver por como... bueno... por cómo va vestida, si no por lo loco, trabado que es el cuate verdad. O lo peligroso que es". (S:2,P:46,L:02-04) |
| | S3 | "Que está loco, controlador va vos...el hombre no tiene por qué estar imponiendo la... cómo se debe comportar la otra persona". (S:3,P:22,L:01-04) |
| | S5 | "Una mujer me puede venir a provocar a mí, pero eso no hace de que yo la, de que yo la viole, o de que yo la mate". (S:5,P:35,L:07-08) |
| Generalización de la violencia al margen del género | S7 | "todos agachamos la cabeza y decimos que sí". (S:7,P:36,L:25-26) |
| Igualdad de derechos | S1 | <p>"Si ella siente la libertad y el deseo de vestirse así, se respeta y no por eso significa que por eso ella va a dar pauta para poder generar un acoso o una violación sexual. Por lo que debe presentar la denuncia". (S:1, P:48,L:04-07)</p> <p>"Si la niña en este caso o la señorita se siente a gusto pues debería tener la libertad porque al final tarde o temprano ella tiene derecho</p> |

| | |
|----|---|
| | también a elegir su vestuario". (S:1, P:58,L:06-08) |
| S2 | "Tenemos las mismas responsabilidades, tenemos los mismos derechos, tenemos absolutamente... todo es lo mismo. Y en el matrimonio es exactamente igual". (S:2,P:52,L:08-11) |
| S3 | "Una mujer puede salir desnuda a la calle y no quiere decir que está buscando que la violen va. Simplemente, puta ella es así y eh... nadie tiene el derecho o la... el permiso de agredir a nadie más va vos". (S:3,P:40,L:01-04) |
| S4 | "Nadie está como que en el derecho de... violar a una mujer solo por su forma de vestir o de ser, verdad". (S:4,P:42,L:02-03) |
| S5 | "Nadie tiene que imponer nada sobre otra gente". (S:5,P:33,L:02) "La autoridad es autoridad, como la palabra lo dice. No es que ese lo vamos a delegar a alguien porque es hombre". (S:5,P:47,L:07-08) "La violación no se tiene que dar. No se tiene que dar, ósea, el que una mujer se desnude por ejemplo no significa que un hombre la tenga que forzar ¿no?". (S:5,P:43,L:03-05) "No me haría menos hombre estar con alguien que no es virgen". (S:5,P:51,L:06-07) |
| S6 | "Porque tanto el hombre como la mujer tienen el derecho de poder expresarse y realizarse de la manera propia". (S:6,P:18,L:01-02) "creo que el hombre no tiene ningún derecho, más que la mujer y viceversa". (S:6,P:22,L:05-06) "estoy en total desacuerdo con esa...con esa forma, tanto el hombre como la mujer tienen derecho eh... al terminar una relación de noviazgo, al terminar una relación de...de...de esposos, eh... los dos tienen derecho para ser felices nuevamente... verdad". (S:6,P:44,L:08-11) "O sea, si yo me guardo o si yo me guardé hablando de la virginidad eh... no puedo exigir algo que yo no soy, o algo que yo |

| | | |
|----------------------------------|----|---|
| | | <p>no fui, verdad". (S:6,P:56,L:04-06)</p> <p>"Pero yo dándole una falda, si yo le he inculcado a ella que se tiene que respetar y que se tiene que eh... dar el valor a ella, pues se la puedo comprar". (S:6,P:58,L:11-13)</p> |
| Diferencia de Género Competitivo | S2 | <p>"O sea ahora es una competencia... eh... igual, o sea estamos igual". (S:2,P:52,L:08-11)</p> |
| Visibilizar el Machismo | S1 | <p>"Pues creo que está erróneamente en nuestra cultura muy patentizada, puesto que se ve peyorativamente que la mujer busca esa... Esos atributos o esos eh... cumplidos que realmente no es con ese fin, si no es el simple y sencillamente el ser femenina". (S:1, P:26,L:01-04)</p> <p>"Sabemos también que en nuestra sociedad y nuestra cultura está tan avanzada que no precisamente buscan lo positivo o, de las mujeres o una amistad sincera". (S:1, P:32,L:05-07)</p> <p>"Se da mucho al poder enganchar al cliente, en este caso, por medio de una imagen visual llamativa. Eh lamentablemente también en este caso preferiblemente o mayormente son mujeres". (S:1, P:42,L:02-04)</p> <p>"Bueno en este caso por el sostenimiento económico frecuentemente en nuestra cultura como país si se ve enfocada al hijo varón". (S:1, P:52,L:01-02)</p> |
| | S3 | <p>"Lo malo es que ponen a una mujer como un objeto va". (S:3,P:43,L:04-05)</p> <p>"... no se es por la sociedad machista que lo ven malo de la mujer pero el hombre es un cabron ¿va?". (S:3,P:59,L:03-05)</p> |
| | S5 | <p>"Que allí están utilizando a la mujer como un objeto... quizá no sexual pero un objeto explotado pues". (S:5,P:37,L:02-03)</p> <p>"Porque el mismo no se da cuenta que le está inculcando a la hija que las personas que usan ese tipo de ropa pues, no son decentes". (S:5,P:53,L:04-06)</p> |

| | | |
|--|----|--|
| | S6 | <p>“Creo que vivimos en una ciudad, lamentablemente demasiado machista”. (S:6,P:20,L:03-04)</p> <p>"Si se ven ese tipo de casos y es molesto realmente y es triste verdad, ver que eh... hay ciertos hogares donde eh... denigran demasiado a la mujer verdad". (S:6,P:28,L:05-07)</p> <p>"O sea si sería bueno como que existiera una... algo donde se pudiera prohibir ese tipo de... de...de propaganda donde se...donde se... donde se eh... donde se daña la imagen de la mujer verdad". (S:6,P:40,L:08-11)</p> <p>"Siempre es el hombre el que...el que quiere dominar, el que único que puede eh... salir a parrandear, el único que puede volver a ser feliz o puede ser feliz en cualquier momento y... y realmente es... es triste verdad". (S:6,P:44,L:05-08)</p> |
| | S7 | <p>"Eh... que yo sé que... yo no soy mujer, yo no he sentido ese miedo que sienten ellas al caminar en la calle solas en la calle, porque yo soy hombre y es todo lo contrario". (S:7,P:28,L:09-11)</p> <p>"Es muy común que un hombre le falte el respeto a una mujer, de muchas maneras va". (S:7,P:39,L:18-20)</p> |
| Figura Femenina como Agresora en Violencia de Genero | S3 | <p>"...hasta las mujeres por la misma sociedad en la que vivimos se tiran a ellas mismas". (S:3,P:76,L:05-06)</p> |
| | S4 | <p>"Porque así como hay hombres que la comenten. Hay mujeres que también... saben cómo utilizar cosas para violentar las... a las demás personas". (S:4,P:54,L:01-03)</p> |
| | S5 | <p>"Por un lado está bueno, para que aquellas, aquellos machistas que porque creen que es mujer se tiene que aguantar, primero. Pero tampoco es justo. Porque entonces a mí una mujer si me puede decir hasta de lo que me voy a morir pero y yo a dónde voy. - “Cómo va a ser si vos hombre”. –Ah ¿Por qué no? Yo voy, el ir no me hace menos hombre pues. Y el contestarle tampoco me hace más. Entonces si es un problema social tremendo". (S:5,P:59,L:68-69)</p> |

| | | |
|---|----|--|
| Derecho de Denuncia | S7 | "Igual si yo le llegase a faltar el respeto a una señorita, así ella tiene el derecho de totalmente, y venir, y defenderse y defenderse no me refiero a una agresión física si no a lo que... a una denuncia como estás sugiriendo allí". (S:7,P:41,L:06-09) |
| Equidad en Jerarquía | S7 | "O sea, si entiendo un poquito el hecho que por naturaleza necesitas a una cabeza de familia, pero... yo no tengo ni un problema de que sea la mamá, el papá, el abuelo o la abuela". (S:7,P:45,L:05-08) |
| Educación de los medios de comunicación | S7 | "dejas que la televisión lo eduque, dejas que el internet lo eduque. La mayoría de padres cometen ese error porque no se quieren hacer cargo". (S:7,P:51,L:06-08) |

4.2. Análisis de resultados

Las entrevistas fueron analizadas de acuerdo a una serie de indicadores propuestos, a partir de la teoría revisada. De estos indicadores, las entrevistas no reportaron hallazgos positivos para los indicadores “amenazar”, “ridiculizar”, “retirarse”, “mistificar”, “interrogar” y “confundir”. Los resultados obtenidos de los demás indicadores pueden ser observados en la Tabla 4.1, éstos serán analizados a continuación.

Ordenar

Este indicador se refleja cuando los sujetos explican que pueden decirle a la mujer qué vestimenta tiene que utilizar o qué debe hacer, esto puede ser de manera despectiva.

- "Entonces ella tiene que usar sus faldas hasta las rodillas". (S:8,P:27,L:04)

- "Pero si media vez la mujer es de uno, pues ni modo la mujer le tiene que lucir a uno, al marido. Ahora si ella les luce a otros pues tiene que decir que está provocando a otro va". (S:8,P:29,L:01-03)
- "Va, ándate pues perra" le dicen a ella". (S:8,P:57,L:05)

Descalificar

El indicador se refleja en el discurso de los sujetos entrevistados al referirse que la mujer es la directamente responsable o "culpable" de una agresión verbal dirigida hacia ella misma. También al desvalorizarla por su vestimenta, edad, ser sexualmente activa. Asimismo, al decir que una mujer tiene menor capacidad que el hombre por el hecho de ser mujer y al menospreciar las acciones violentas de un hombre hacia la misma mujer.

- "(Manos agarradas, denota nerviosismo) Bueno allí se puede reflejar una baja autoestima de la mujer (refiriéndose a la amenaza de un hombre a su pareja, donde le dice que si ella lo deja, ella no encontrará a nadie mejor)". (S:1, P:44,L:01-02)
- "S2: (Se muestra más relajado, sigue con brazos cruzados) Si... Si, es correcto. Es correcto. Tal vez no... no un piropo, tal vez no. Pero si se da por la forma de vestir verdad". (S:2,P:22,L:01-03)
- "Porque no sólo la mamá va a poder con toda la carga". (S:4,P:46,L:02-03)
- "Entonces lo único que siento es, lo siento gracioso, desgraciadamente va". (S:7,P:28,L:15-16)
- "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella

pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo". (S:8,P:59,L:01-07)

Criticar

El discurso de dos sujetos en el presente estudio reflejan el indicador al señalar a una mujer por su forma de vestir- si utiliza ropa corta o ropa que el hombre no desea que ella utilice, o por no hacer lo que la figura masculina desea.

- "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03)
- "Que use las faldas hasta las rodillas va. Pero no usar ropa de una vez que... porque eso no le gustaría a uno". (S:8,P:27,L:01-03)
- "Entonces quiere decir que ella... uno no lo está viendo pero... entonces él otro la invita a comer y... entonces él lo llama (*refiriéndose a que ella llana a su pareja*) y uno trabajando y uno no se da cuenta, entonces cuando uno llega y no está ella, entonces quiere decir que salió con el otro". (S:8,P:45,L:03-07)

Despreciar

El sujeto 8, hace referencia al indicador “despreciar” en su discurso al menospreciar a la figura femenina por ser sexualmente activa. A su vez, hace referencia a que la figura masculina no estará “limpia” hasta alejarse de la misma.

- "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo". (S:8,P:59,L:01-07)

Imponer

El indicador es expuesto por los sujetos al mencionar que la figura masculina tiene el derecho de imponerle a la figura femenina cómo debe vestir, cómo expresarse y qué puede o no hacer.

- "Es eh... a una niña de dieciséis años ¿sí? Aun es guiada por el papá o la mamá. O sea no tiene este... decisión propia. O no tiene eh... potes... Potestad..." (S:2,P:60,L:01-03)
- "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03)
- "Ah ya... O sea que ella tiene..." "Pues... Yo digo que sí" (Refiriéndose a que un hombre le puede imponer a una mujer cómo debe expresarse). (S:8,P:20,L:01;S:8,P:24,L:01)
- "Entonces ella tiene que usar sus faldas hasta las rodillas". (S:8,P:27,L:04)
- "Pero si media vez la mujer es de uno, pues ni modo la mujer le tiene que lucir a uno, al marido. Ahora si ella les luce a otros pues tiene que decir que está provocando a otro va". (S:8,P:29,L:01-03)

Moralizar

Al hablar de “moralizar”, dos sujetos entrevistados tienden a “moralizar” la vestimenta, la actitud y sexualidad de la mujer. El discurso de algunos sujetos se enfoca en la premisa que la ropa tallada y corta es “vulgar” (o las convierte en vulgares). Un sujeto menciona que el hecho que una mujer haya tenido relaciones sexuales con varias personas es incorrecto y denota falta de estima de sí misma.

- "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03)
- "Pues esa está bien porque... ella se lo buscan porque... supóngase que ella anda con malos pasos con otros o no se va... pero ella... dice ella “bueno, no me quiso entonces me hecho a la perdición” dice ella va. Entonces ella lo tiene que hacer va...porque eso es lo que hace la mujer". (S:8,P:41,L:01-06)
- "El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo". (S:8,P:59,L:01-07)

- "Bueno ahora si ya te miras bonita con vestido largo, no me gusta que uses mini falda ni nada de eso. Por eso le pegan a las mujeres, amanecen muertas, entonces vestiste como, decente". (S:8,P:60,L:07-09)

Culpabilizar

Los sujetos se enfocan en el indicador “culpabilizar” cuando hacen mención de la responsabilidad que tiene la figura femenina de ser agredida verbalmente al recibir atribuciones vulgares por su forma de vestir en la calle. También, al mencionar la culpa que tiene la misma al “buscar que le falten el respeto”, de “provocar” al hombre para que la violen o maten.

- "Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues..." (S:2,P:28,L:02-03)
- "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto". (S:5,P:37,L:52-53)
- "Porque supóngase ella se viste así, va quiere decir que está provocando a otro y uno ni en cuenta". (S:8,P:27,L:03-04)
- "Pues... eso se oiría mal. Se oiría mal porque... supóngase que ella se ría o se ríe pues quiere decir entonces que ella no se da a respetar. Va... pero hay mujeres que no más se ríen o no se... pero hay mujeres que no se dan a respetar". (S:8,P:33,L:01-03)
- "(Se agarra las manos) Porque ellas se lo buscan. Porque supóngase que hay hombres... bueno dicen “ah, la vamos a subir a un carro”, viene ella se sube sin conocer al chavo, entonces quiera o no, se la llevan a otro lugar, la “violean” y la matan. Va, entonces eso ya es culpa de ellas, porque ellas no se fijan con que hombres se meten...Entonces ellas provocan a los hombres". (S:8,P:49,L:01-07)

Reprender

Por otra parte, únicamente en el discurso del sujeto 8, se puede identificar el indicador "reprender" al expresarse de manera autoritaria y despectiva hacia la figura femenina.

- "Va, ándate pues perra" le dicen a ella". (S:8,P:57,L:05)

Tergiversar

También se puede identificar cómo los sujetos exponen el indicador "tergiversar", en su discurso, al mencionar la interpretación errónea que asignan a la forma de vestir de figura femenina, lo que esto provoca al hombre y cómo justifican ellos las acciones violentas hacia la misma. La forma de actuar de la mujer también es malinterpretada.

- "S2: (Se muestra más relajado, sigue con brazos cruzados) Si... Si, es correcto. Es correcto. Tal vez no... no un piropo, tal vez no. Pero si se da por la forma de vestir verdad". (S:2,P:22,L:01-03)
- "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto". (S:5,P:37,L:52-53)
- "Porque supóngase ella se viste así, va quiere decir que está provocando a otro y uno ni en cuenta". (S:8,P:27,L:03-04)
- "Pues esa está bien porque... ella se lo buscan porque... supóngase que ella anda con malos pasos con otros o no se va... pero ella... dice ella "bueno, no me quiso entonces me hecho a la perdición" dice ella va. Entonces ella lo tiene que hacer va...porque eso es lo que hace la mujer". (S:8,P:41,L:01-06)

- "(Se agarra las manos) Porque ellas se lo buscan. Porque supóngase que hay hombres... bueno dicen "ah, la vamos a subir a un carro", viene ella se sube sin conocer al chavo, entonces quiera o no, se la llevan a otro lugar, la "violean" y la matan. Va, entonces eso ya es culpa de ellas, porque ellas no se fijan con que hombres se meten...Entonces ellas provocan a los hombres". (S:8,P:49,L:01-07)

Ofuscar

El indicador "ofuscar" es mencionado únicamente en el discurso del sujeto 5, al expresar que la figura femenina se le puede impedir que haga algo, si la figura masculina no está de acuerdo con una conducta específica de la misma.

- "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03)

Conocimiento general sobre violencia psicológica

Respecto a la capacidad de los sujetos de reconocer y catalogar la violencia psicológica hacia la mujer, la mayoría expone que violencia psicológica es descalificar con frases como "no puedes", "no sirves"; despreciarla, haciéndola de menos; imponiéndole qué debe hacer, cómo debe vestir; llegar a confundirla, creándole miedo y amenazándola.

- ""no puedes", "no servís", "para que lo hiciste", "lo hiciste mal"". (S:1, P:62,L:03-04)
- "negarle ¿sí? Lo que ella puede hacer. O sea es... es decirle que no sirve para nada, que no puede, eh... Hacerla de menos ¿sí? Humillarla, eh... quitarle su autoestima, eh ¿Qué más? Impedirle que ella progrese ¿sí? Todo eso es violencia psicológica". (S:2,P:72,L:02-05)

- “Imponerle formas de ser, que... con la sociedad machista qué puta... traes encima que no podes vestirte de cierta forma, no sé qué... eh... no sé todo eso”. (S:3,P:76,L:03-04)
- "hacerla sentir menos que un hombre sólo por el simple hecho de ser mujer. O... hacerla sentir inútil en ciertas cosas". (S:4,P:58,L:01-02)
- "Crearle miedo, amenazas, que la mujer ya no viva su vida feliz, sino que viva tratando de agradar a la otra persona. Eso en sí, es una violencia psicológica. Ósea, vestirse porque así le gusta a él, no así le gusta a ella. O comer cuando no tenga hambre porque el esposo le gusta que ella también coma, por ejemplo". (S:5,P:59,L:02-07)
- "“no te pongas una falda, o porque esto o porque lo otro” O sea, uno mismo las va volviendo inseguras cuando uno de padre tiene que darle la seguridad y de esposo y de novio le puede decir y crear seguridad a su pareja, verdad". (S:6,P:66,L:02-05)
- "Pues en la parte de creer que la mujer es inferior que uno ". (S:7,P:63,L:01)
- "gritarle a tu pareja, en la calle o sea, yo lo he visto. A veces uno hasta sin querer lo hace, decirle “tenés que hacer tal cosa” a tu pareja. Es algo que tal vez en el momento no te das cuenta porque estás tan acostumbrado a todo eso, más sin embargo después te pones a analizar y decís “puta la cague”". (S:7,P:65,L:01.05)
- "Es por golpes. Por golpes". (S:8,P:72,L:01)

Se pudo apreciar qué el sujeto 8 muestra ideas rígidas estereotipadas de género, indicios de misoginia e índices de violencia simbólica más claros que el resto de la muestra. En cuanto a los 7 sujetos restantes, éstos mostraron indicadores emergentes que hacen pensar en la inclusión de una ideología menos rígida y estereotipada, desde posturas de un paternalismo protector a discursos más igualitarios, que reflejan mayor equidad de género. Estos indicadores emergentes aparecen en la tabla 4.2.

A continuación se discutirán aquellos indicadores emergentes que denotan ideas o acciones que muestran incongruencias entre discurso y acción o ideas ambivalentes en los entrevistados.

Contradicciones/ ambivalencia

Entre los indicadores emergentes que sustentan la hipótesis, se pueden identificar contradicciones y ambivalencias, los sujetos explican que las mujeres no pueden ser amenazadas, ni se les deben de imponer acciones o ideas; sin embargo, la figura paterna si puede “amenazar” o un familiar –de sexo masculino- si puede decirle qué hacer. A su vez, exponen que no ejercen conductas machistas; sin embargo, explican que si se le falta el respeto a la mujer, ella es la persona que se pone en esa situación o no les molesta que eso pase, pero sí sería una molestia si le sucede eso a su hija.

- “(Pausa extensa antes de responder) Falta de inseguridad del hombre”. (S:1, P:50,L:01)
- "...siempre ella es un ser autodependiente". (S:1, P:58,L:09-10)
- "(Inicialmente con los brazos cruzados, que luego los deja caer con el cuerpo con una postura más relajada) No se... Allí... Pues... creo que él... Siempre él... Uno de padre o no sé... supongo porque no sé. Está viendo que... ya sabiendo toda la mierda social que tenemos encima, que la van estar viendo va vos, porque los hombres son mierda y vos no quieres que estén como acosando a tu hija, pero... cabal eso". (S:3,P:64,L:01-06)
- "Que... ¿Por qué la amenaza si no es su papá ni nada?". (S:4,P:26,L:01-02)
- “no lo vuelves a ver”, “vos sos así”, pero no tiene porque... imponer nada sobre la mujer". (S:5,P:23,L:07-08)

- "Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto...Tampoco descarto que como yo le dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto...No estoy de acuerdo. Cultura machista si no, no tengo". (S:5,P:37,L:52-59)
- "yo no tengo ningún problema con decir malas palabras, eso es parte de nuestro de...de... de cómo nos expresamos en el día a día, entonces no entiendo ni siquiera la censura en los medios de comunicación si los niños igual lo oyen en la casa, lo oyen en el colegio y si crees que no lo oyen entonces estás mal va. No me molesta, pero si alguien se lo dice a mi hija me molestaría, ¿es contradictorio va?". (S:7,P:47,L:11-17)

Individualismo

En el discurso del sujeto 7 se identificaron varios indicadores emergentes que sustentan el individualismo al mencionar que si se manifiesta cualquier acto que violente a la mujer, él no tiene por qué involucrarse, ya que es ajeno al mismo. También se puede identificar masculinidades hegemónicas en su discurso, al explicar que no comparte el deseo de ser afectivo con su pareja y que él era la persona que acompañaba a su padre a trabajar y sus hermanas se quedaban en casa con su madre, lo cual posiblemente repetirán sus hermanas. Finalmente, el sujeto niega el machismo al explicar que en su vida diaria no suceden acontecimientos que violenten psicológicamente a la mujer, por lo que no sabe si en realidad eso existe.

- "no tengo que meterme a nada que no sea relacionado conmigo". (S:7,P:24,L:11-12)
- "Cada quien es libre de hacer lo que quiera". (S:7,P:34,L:02)
- "cada quien se viste como quiera". (S:7,P:41,L:04)

Paternalismo protector

El indicador emergente paternalismo protector, fue vertido en el discurso de algunos sujetos en las entrevistas. Varios hicieron mención en que cualquier figura masculina tiene que orientar a las figuras femeninas en el núcleo familiar, tanto el esposo a la esposa, como los hermanos a las hermanas. También se identifica en su discurso, que la figura masculina, se torna cuidador ante la figura femenina, ya que “otros” hombres toman acciones que pueden ser perjudiciales para la figura femenina.

- "...guiar tanto a los hijos como a la esposa". (S:1, P:44,L:12)
- "(Inicialmente con los brazos cruzados, que luego los deja caer con el cuerpo con una postura más relajada) No se... Allí... Pues... creo que él... Siempre él... Uno de padre o no sé... supongo porque no sé. Está viendo que... ya sabiendo toda la mierda social que tenemos encima, que la van estar viendo va vos, porque los hombres son mierda y vos no quieres que estén como acosando a tu hija, pero... cabal eso". (S:3,P:64,L:01-06)
- "...tanto la mujer como el hombre tienen los mismos derechos y nadie tiene, pues valga la redundancia, el derecho de imponerle a otro cómo comportarse. Cada quien se comporta como desea, quizá la palabra imponer no. Sino aconsejar qué cosas se estén haciendo bien y qué cosas se estén haciendo mal". (S:5,P:15,L:02-06)
- "O sea uno como hermano tiene que aconsejar a las hermanas". (S:5,P:23,L:03-04)
- "el hermano tiene... no el derecho pero si la obligación de cuidar a su hermana... le puedes guiar o le puedes sugerir". (S:7,P:26,L:03-06)

Micromachismos

Se identifican en el discurso de algunos sujetos al explicar que el hombre es superior a la mujer, ya que él tiene la potestad de decidir por ella o tratarla como el hombre desee tratarla.

También tiende a al darle una caracterización masculina a la figura materna cuando esta es cabeza de familia, pues parece pensarse que sólo así ella puede asumir el rol de poder en la familia.

- "Que... ¿Por qué la amenaza si no es su papá ni nada?". (S:4,P:26,L:01-02)
- "Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe)". (S:5,P:21,L:02-03)
- "Así, la mamá es de carácter y con huevos, se podría decir, a ella le toca". (S:5,P:47,L:10-11)

Hostilidad heterosexual

El sujeto 8, hace alusión a que las mujeres con su forma de actuar y vestir, provocan al hombre y eso permite que ellas salgan perjudicadas de manera negativa, lo cual refuerza la existencia del indicador hostilidad heterosexual.

- "Ese si está mal porque... si ellas se visten de esa manera es porque ellas lo están provocando a uno. Va, eso es lo que uno va viendo. Porque la mujer usa una mini falda, entonces quiere decir que ellas lo provocan a uno". (S:8,P:25,L:05-08)

Figura femenina como agresora en violencia de género

Algunos sujetos entrevistados mencionan que la figura femenina también puede ser agresora. Hacen alusión a que las mujeres suelen ser violentas entre ellas mismas o hacia otras personas y que el sistema de justicia en el país no es equivalente al momento de presentarse violencia de parte de la figura femenina hacia el hombre.

- "...hasta las mujeres por la misma sociedad en la que vivimos se tiran a ellas mismas". (S:3,P:76,L:05-06)
- "Porque así como hay hombres que la comenten. Hay mujeres que también... saben cómo utilizar cosas para violentar las... a las demás personas". (S:4,P:54,L:01-03)
- "Por un lado está bueno, para que aquellas, aquellos machistas que porque creen que es mujer se tiene que aguantar, primero. Pero tampoco es justo. Porque entonces a mí una mujer si me puede decir hasta de lo que me voy a morir pero y yo a dónde voy. -“Cómo va a ser si vos hombre”. -Ah ¿Por qué no? Yo voy, el ir no me hace menos hombre pues. Y el contestarle tampoco me hace más. Entonces si es un problema social tremendo". (S:5,P:59,L:68-69)

Psiquiatrización de las conductas machistas

Dos sujetos también expusieron puntos de vista en los que se presentaron indicadores que apuntan a una mayor equidad entre hombres y mujeres. Un indicador emergente hace alusión a esto, es la “psiquiatrización” de las conductas machistas, donde mencionan que la figura masculina no tiene derecho de imponer algo sobre la mujer. También se menciona que independientemente de cómo esté vestida la mujer o cómo actúe, esto no justifica cualquier acto de violencia hacia la misma.

- “O sea la violencia no tiene nada que ver por como... bueno... por cómo va vestida, si no por lo loco, trabado que es el cuate verdad. O lo peligroso que es”. (S:2,P:46,L:02-04)
- "Que está loco, controlador va vos...el hombre no tiene por qué estar imponiendo la... cómo se debe comportar la otra persona". (S:3,P:22,L:01-04)

- "Una mujer me puede venir a provocar a mí, pero eso no hace de que yo la, de que yo la viole, o de que yo la mate". (S:5,P:35,L:07-08)

Igualdad de derechos

La mayoría de los sujetos que fueron entrevistados también mencionan la existencia de igualdad de derechos. Se explica que ambos tienen los mismos derechos, obligaciones y responsabilidades. Ninguno puede imponer algo sobre la otra persona y que sólo por ser hombre no se debe atribuir prioridad al mismo, ni utilizar diferentes parámetros para medir a la mujer en ámbitos como la sexualidad. Hacen mención que independientemente de la vestimenta que utilice la mujer, esto no debe ser una pauta que el hombre pueda violentarla o imponerle cómo debería vestir.

- "Si ella siente la libertad y el deseo de vestirse así, se respeta y no por eso significa que por eso ella va a dar pauta para poder generar un acoso o una violación sexual. Por lo que debe presentar la denuncia". (S:1,P:48,L:04-07)
- "Tenemos las mismas responsabilidades, tenemos los mismos derechos, tenemos absolutamente... todo es lo mismo. Y en el matrimonio es exactamente igual". (S:2,P:52,L:08-11)
- "Una mujer puede salir desnuda a la calle y no quiere decir que está buscando que la violen va. Simplemente, puta ella es así y eh... nadie tiene el derecho o la... el permiso de agredir a nadie más va vos". (S:3,P:40,L:01-04)
- "Nadie está como que en el derecho de... violar a una mujer solo por su forma de vestir o de ser, verdad". (S:4,P:42,L:02-03)
- "Nadie tiene que imponer nada sobre otra gente". (S:5,P:33,L:02)

- "La violación no se tiene que dar. No se tiene que dar, ósea, el que una mujer se desnude por ejemplo no significa que un hombre la tenga que forzar ¿no?". (S:5,P:43,L:03-05)
- "La autoridad es autoridad, como la palabra lo dice. No es que ese lo vamos a delegar a alguien porque es hombre". (S:5,P:47,L:07-08)
- "No me haría menos hombre estar con alguien que no es virgen". (S:5,P:51,L:06-07)
- "O sea, si yo me guardo o si yo me guardé hablando de la virginidad eh... no puedo exigir algo que yo no soy, o algo que yo no fui, verdad". (S:6,P:56,L:04-06)
- "Pero yo dándole una falda, si yo le he inculcado a ella que se tiene que respetar y que se tiene que eh... dar el valor a ella, pues se la puedo comprar". (S:6,P:58,L:11-13)

Visibilizar el Machismo

La mayoría de los sujetos también visibilizan el machismo. Mencionan que Guatemala está sumergida en una cultura machista en la que las acciones que son valorizadas en el hombre, son menospreciadas en la figura femenina, se juzga a la figura femenina por aspectos como la vestimenta y el hombre domina a la figura femenina.

También son capaces de visibilizar el machismo al mencionar repetidamente que la mujer es utilizada como “objeto” en diversas situaciones como campañas comerciales para generar una atracción al público y estas acciones no se regulan o se censuran.

- “Pues creo que está erróneamente en nuestra cultura muy patentizada, puesto que se ve peyorativamente que la mujer busca esa... Esos atributos o esos eh... cumplidos que

realmente no es con ese fin, si no es el simple y sencillamente el ser femenina". (S:1, P:26,L:01-04)

- "Se da mucho al poder enganchar al cliente, en este caso, por medio de una imagen visual llamativa. Eh lamentablemente también en este caso preferiblemente o mayormente son mujeres". (S:1, P:42,L:02-04)
- "Lo malo es que ponen a una mujer como un objeto va". (S:3,P:43,L:04-05)
- "... no se es por la sociedad machista que lo ven malo de la mujer pero el hombre es un cabron ¿va?". (S:3,P:59,L:03-05)
- "Que allí están utilizando a la mujer como un objeto... quizá no sexual pero un objeto explotado pues". (S:5,P:37,L:02-03)
- "Porque el mismo no se da cuenta que le está inculcando a la hija que las personas que usan ese tipo de ropa pues, no son decentes". (S:5,P:53,L:04-06)
- "Creo que vivimos en una ciudad, lamentablemente demasiado machista". (S:6,P:20,L:03-04)
- "O sea si sería bueno como que existiera una... algo donde se pudiera prohibir ese tipo de... de...de propaganda donde se...donde se... donde se eh... donde se daña la imagen de la mujer verdad". (S:6,P:40,L:08-11)
- "Siempre es el hombre el que...el que quiere dominar, el que único que puede eh... salir a parrandear, el único que puede volver a ser feliz o puede ser feliz en cualquier momento y... y realmente es... es triste verdad". (S:6,P:44,L:05-08)
- "Es muy común que un hombre le falte el respeto a una mujer, de muchas maneras va". (S:7,P:39,L:18-20)

Durante la entrevista que se realizó al sujeto 7, surgieron indicadores emergentes que muestra una perspectiva orientada hacia las nuevas masculinidades, los cuales fueron mencionados únicamente por él.

Derecho de denuncia

El sujeto 7 menciona otros aspectos considerados indicadores emergentes, como el derecho de denuncia que tiene la mujer como medio de defensa.

- "Igual si yo le llegase a faltar el respeto a una señorita, así ella tiene el derecho de totalmente, y venir, y defenderse y defenderse no me refiero a una agresión física si no a lo que... a una denuncia como estás sugiriendo allí". (S:7,P:41,L:06-09)

Equidad en jerarquía

También explica que el rol de cabeza de familia puede transferirse según la jerarquía que existe en la familia y no de acuerdo al género de la persona.

- "O sea, si entiendo un poquito el hecho que por naturaleza necesitas a una cabeza de familia, pero... yo no tengo ni un problema de que sea la mamá, el papá, el abuelo o la abuela". (S:7,P:45,L:05-08)

Generalización de la violencia al margen del género

Menciona la existencia de una generalización de la violencia al margen del género, es decir, tanto hombres como mujeres son víctimas de la violencia que se manifiesta en la sociedad.

- "todos agachamos la cabeza y decimos que sí". (S:7,P:36,L:25-26)

Diferencia de Género Competitivo

El sujeto 2 explica la diferencia de género competitiva, donde explica que ahora el hombre y la mujer compiten al mismo nivel.

- “O sea ahora es una competencia... eh... igual, o sea estamos igual”. (S:2,P:52,L:08-11)

Los resultados exponen que la mayor parte de los sujetos se encuentran ubicados en un machismo paternalista protector, donde descalifican el machismo dominante; sin embargo, tienen un discurso ambivalente y contradictorio, donde mantienen aspectos de una masculinidad hegemónica pero rescatan ideas puntuales sobre la igualdad de derechos entre hombres y mujeres o discursos que hacen pensar en el surgimiento de nuevas masculinidades. Esto se observa claramente en el sujeto 6, quien demuestra tener una perspectiva orientada en las nuevas masculinidades donde expone varios indicadores emergentes que cuestionan los estereotipos imperantes. Al contrario del sujeto 8, quien sustenta el machismo dominante, haciendo mención constante de misoginia y masculinidad hegemónica que conduce a violentar psicológicamente a la mujer, sin tener consciencia de las repercusiones de la misma. Por lo que, se podría decir que en los participantes coexisten una amplia gama de ideologías sobre este tema.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La presente investigación se realizó con el objetivo de conocer la perspectiva de un grupo de hombres guatemaltecos acerca de las acciones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer. La ONU define la violencia contra las mujeres como todo acto de coerción hacia una persona del sexo femenino que pueda resultar en un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico (Como se citó en Ruiz-Jarabo & Prieto, 2005).

La violencia ha sido un tema que ha generado interés en varios investigadores a nivel nacional, la presente investigación aborda el tema violencia psicológica hacia la mujer; se indagó en la perspectiva del hombre guatemalteco de la ciudad capital sobre la misma. Por su parte, Grijalva (2015), en su trabajo de investigación de violencia psicológica en contra de la mujer en el departamento de Huehuetenango, analizó el procedimiento que utiliza la investigación de casos para el estudio de la violencia psicológica contra la mujer.

En la presente investigación se identificó como los sujetos realizan ciertas acciones u omisiones que generan violencia psicológica hacia la mujer, para mantener el control en la relación desigual entre hombre y mujer. Tal es el caso del sujeto 8, en quien se identificó: ideas rígidas estereotipadas en género, indicios de misoginia e índices de violencia simbólica más claros que el resto de la muestra. A nivel internacional, investigadores también han indagado en este tema. En Cuba, Pérez y Hernández (2009), explicaron que la violencia psicológica de género es una forma de facilitar el ejercicio de poder. Explican que el ámbito donde generalmente se manifiesta el poder es en las relaciones de pareja, condicionada por diversos elementos, siendo uno de los principales la convivencia en una cultura patriarcal.

Al entrevistar a los sujetos de la presente investigación, algunos manifestaron que en la actualidad, la figura femenina también puede ser agresora en situaciones de violencia y que, tanto el sistema judicial como los paradigmas sociales, no permiten al hombre denunciar dichas acciones sin recibir rechazo alguno. Este discurso es ambivalente, pues aun cuando asume la existencia de la violencia hacia la mujer, la equipara con la violencia hacia el hombre, para luego centrarse en esta última invisibilizando a la mujer y visibilizando nuevamente sólo al hombre. Lo cual no concuerda con lo expuesto por Gonzáles y Fernández (2009), realizaron una investigación en Cuba, donde explican que la violencia ha sido socio-culturalmente enseñada a los hombres. Se evidencia principalmente en función de legitimar el poder en las relaciones de género. Al mismo tiempo, los hombres son violentos con otros hombres y consigo mismo, lo que coincide con lo dicho por el sujeto 3; sin embargo, es enfocado sobre el sexo opuesto. La violencia se puede manifestar física, verbal, psicológica y económicamente.

Las investigaciones que se han realizado a nivel nacional e internacional que han sido mencionadas previamente, se enfocan en violencia de género. En ellas se analiza la violencia psicológica y cómo la misma se manifiesta en la sociedad. Tanto en la teoría como en las investigaciones se evidencia la importancia que tiene indagar en la violencia de género y cómo la tendencia muestra que la figura femenina suele ser víctima al presentarse la misma. Siete de los ocho sujetos, están conscientes de que violencia psicológica es descalificar con frases como “no puedes”, “no sirves”, despreciarla, haciéndola de menos, imponiéndole qué debe hacer, cómo debe vestir, llegar a confundirla, creándole miedo y amenazándola.

En esta investigación la violencia de género se aborda desde la perspectiva del hombre como agresor en la violencia psicológica hacia la mujer. Durante las entrevistas, se identificó que el sujeto 8 expresa creencias violentas las cuales normaliza. Las prácticas violentas se deben

considerar como acciones agresivas dirigidas hacia un individuo y genera una alteración emocional o psicológica en la víctima. En la presente investigación se analiza la violencia psicológica, partiendo de la clasificación de Sinibaldi (2014), quién describe al menos diecisiete acciones que se tipifican como violencia psicológica: ordenar, descalificar, criticar, despreciar, imponer, interrogar, interpretar, moralizar, culpabilizar, amenazar, ridiculizar, retirarse, reprender, tergiversar, confundir, ofuscar, mistificar a la mujer. Sin embargo, en el estudio, los sujetos no reportaron material congruente con los indicadores “amenazar”, “ridiculizar”, “retirarse”, “mistificar”, “interrogar” y “confundir”, lo que haría necesario modificar esta definición al momento de aplicarse en otras investigaciones en población de ciudad de Guatemala. Aun cuando también se puede establecer la hipótesis que la entrevista no fue capaz de captar estos indicadores por falta de profundidad o que los sujetos naturalicen, invisibilicen estas acciones y por lo tanto no lo reporten. Por su parte, Sinibaldi (2014) define la violencia psicológica como acciones u omisiones que generan en la víctima una alteración psicológica o un trastorno psiquiátrico. La violencia psicológica es toda acción que viole la integridad y derechos humanos de una persona. En sociedades donde son frecuentes las acciones violentas u omisiones, éstas suelen ser invisibilizadas o se consideran como prácticas culturales o costumbres de una sociedad. Existe una vulnerabilidad a normalizar la violencia psicológica si se ha vivido durante toda la vida en un ambiente donde las prácticas que la generan y promueven se consideran como "normales".

Por otra parte, en el presente estudio los sujetos no practican o aprueban acciones u omisiones como los son "amenazar", "ridiculizar", "retirarse", "mistificar", "interrogar" y "confundir" que comúnmente son asociados con violencia psicológica hacia la mujer. Al respecto, Oblitas (2009) explica que en la actualidad el machismo es satanizado y rechazado por la

sociedad, por lo que se denuncia verbalmente las conductas machistas pero se mantienen y se manifiestan tanto en roles como patrones conductuales. Esto pudo constatarse a través del indicador emergente “ambivalencia”, en el cual se puede observar que los sujetos explican que las mujeres no pueden ser amenazadas, ni se les debe imponer acciones o ideas, sin embargo un familiar- de sexo masculino- si puede decirle qué hacer. A su vez, exponen que no ejercen conductas machistas, sin embargo explican que si se le falta el respeto a la mujer, ella es la persona que se pone en esa situación o no les molesta que eso pase, pero sí sería una molestia si le sucede eso a su hija.

En una relación de poder se manifiesta la violencia psicológica cuando se realizan acciones u omisiones que tienen como fin ejercer control sobre la vida de otra persona. Uno de los discursos que surgió durante la investigación es la aceptación del paternalismo protector (indicador emergente), haciendo énfasis que la figura masculina tiene la potestad de orientar a las figuras femeninas en el núcleo familiar y ser una figura cuidadora de las mismas, ya que se percibe que la figura masculina ajena a ellos puede realizar acciones que sean perjudiciales para la figura femenina; lo cual concuerda con lo expuesto con Olivar (2006) explica que ejercer control sobre la vida de otra persona se puede manifestar a través de una acción o serie de acciones para modificar la conducta de otra persona.

Los argumentos de los sujetos 2, 5 y 8 mencionan la manifestación de acciones- como decirle a una mujer qué vestimenta debe utilizar, qué actitud y acciones son adecuadas según el criterio de la figura masculina y la importancia de que la figura femenina obedezca a la masculina las cuales se reflejaron al indagar en la perspectiva de los mismos sobre aspectos como “ordenar”, “imponer”, “criticar”. Esto evidencia que los sujetos señalan que la figura masculina busca modificar la conducta de la figura femenina. Sin embargo, los sujetos

entrevistados 2 y 3 refutan este discurso al realizar una "psiquiatrización" de las conductas machistas, y mencionan que la figura masculina no tiene derecho de imponer algo sobre la vida de la mujer, esto muestra que cada vez, más hombres dejan de sumergirse en las masculinidades hegemónicas. Esto puede constatarse en lo expuesto por Bergara, Riviere y Bacete (2008) consideran que la masculinidad hegemónica se ve fundamentada por una visión androcéntrica y un sistema patriarcal, con ideas autoritarias y de liderazgo ejercido por el hombre. Sistema en el que el hombre tiene predominio sobre las mujeres, donde se permite y promueve la desigualdad entre ambos sexos.

Otras acciones que muestran aprobar algunos de los sujetos durante las entrevistas son conductas que pueden llegar a ser intimidantes para la figura femenina. Los sujetos entrevistados muestran aceptación a la práctica de conductas como culpabilizar, reprender, tergiversar u ofuscar a la figura femenina. Esto a través de responsabilizar a la mujer de ser ella la causa de experimentar violencia psicológica. Como consecuencia se expresan de manera autoritaria y despectiva hacia ella, así como las acciones que la figura masculina puede realizar para impedirle a la mujer expresarse y actuar como ella desea y al interpretar de manera errónea la forma de vestir o accionar de la misma. Dichas acciones coinciden con Magendzo y Toledo (2004) quienes definen la intimidación como el hostigamiento, acoso, amenaza sistemática hacia una persona o un grupo de personas. Esto se encuentra relacionado con situaciones de conflicto y/o agresividad.

Algunos de los sujetos entrevistados (1, 3, 5, 6, 7) exponen ideas que contradicen las masculinidades hegemónicas patriarcales. Lo cual es explicado por Carabí y Segarra (2000) al mencionar que las masculinidades convencionales están cambiando. Los hombres la modifican al ser más abiertos: expresan sus emociones, se acercan más a sus hijos y su pareja, experimentan

de manera más amable entre ellos mismos, están dispuestos a escuchar a las personas cercanas a ellos e intentan liberarse de la construcción convencional de la masculinidad. Se percibe la masculinidad como una estructura que no oprime, ni se fundamenta como un ser superior a la mujer. Esto explicaría por qué la mayoría de los sujetos entrevistados cuestionan la persistencia de una cultura machista en Guatemala. Los sujetos hacen énfasis que acciones que son valorizadas en el hombre, pueden ser desvalorizadas en la figura femenina, un ejemplo de esto sería la actividad sexual que es reconocida en la figura masculina y castigada en la figura femenina, lo cual sustentaría una doble ideología en los sujetos, lo que les genera ambivalencia, sosteniendo ideas acerca de nuevas masculinidades a nivel cognitivo, pero comportándose de forma consistente con un machismo protector o perpetuando los micromachismos.

En el discurso de los sujetos entrevistados 2, 4, 5, 7 y 8 se identifica cómo es desvalorizada la figura femenina. Sinibaldi (2014) explica que se desvaloriza a una persona al restar valor a la opinión de la misma. También se manifiesta a través del uso de burlas, desprecios, bromas, críticas, menosprecios y otro tipo de descalificaciones hacia tareas, aspectos sentimentales, aptitudes intelectuales y características físicas. Los sujetos entrevistados descalifican y desprecian a la mujer señalándola como la responsable directa o "culpable" de las agresiones verbales que se dirigen contra ella misma. También al desvalorizarla por su vestimenta, al señalar que tiene menor capacidad que el hombre, por el hecho de ser mujer y por ser sexualmente activa, por lo que sostiene que la figura masculina no estará "limpia" si se mantiene con dicha mujer.

Otra manera en la que se ve reflejado cómo los sujetos desvalorizan a la mujer es al "moralizar" a la mujer por la vestimenta, actitud y sexualidad. En el discurso de los sujetos 2 y 8, se identifica que perciben que la ropa tallada y corta es "vulgar" (o las convierte en vulgares) y el

tener relaciones sexuales con varias personas es incorrecto y denota falta de “afectividad de sí misma”. Durante las entrevistas realizadas, se identifica como uno de los sujetos contradice su propio argumento al mencionar que ambos tienen los mismos derechos, obligaciones y responsabilidades dando cabida al indicador emergente “ambivalencia”. Este tipo de ambivalencias fueron encontradas en varios sujetos. Bonino (s.f) explica que los micromachismos son prácticas o comportamiento que buscan hacer inferior a la mujer y se llevan a cabo en la vida cotidiana y es casi imperceptible para las víctimas o los victimarios de identificar. En el presente estudio éstos se hicieron presentes a través de ideas como "el hombre puede decir por ella", "se puede tratar a la mujer como el hombre desee tratarla" o "darle una caracterización masculina a la figura materna cuando ésta es cabeza de familia, pues parece pensarse que sólo así ella puede asumir el rol de poder en la familia".

Otros de los sujetos entrevistados como el 1, 3, 4, 5 y 6 también perciben que debe existir igualdad de derechos. Ninguno puede imponer algo sobre otra persona, y no se deben medir con diferentes parámetros en diversos ámbitos, como lo es la sexualidad. Hacen mención que, independientemente de la vestimenta que utilice la mujer, no debe ser una pauta para que el hombre pueda violentarla. Sin embargo, Pinelo y Simón (2008) explican que proviene en los fundamentos de la democracia moderna no hace énfasis en la diferencia, sino en la desigualdad. Por lo que, la desigualdad ya no hace referencia a lo biológico, sino a lo político y ético. Con el término equidad se busca valor y poder por igual para lo femenino y masculino, así como una igualdad de oportunidades, trato y condiciones.

Uno de los sujetos, el número 8, mostró un alto nivel de prácticas que son relacionadas con violencia psicológica hacia la mujer. Las ideas de este sujeto muestran estereotipos de género, indicios de misoginia e índices de violencia simbólica más claros que el resto de la

muestra. Este sujeto ejemplifica al sujeto arraigado al sistema patriarcal, caracterizado porque la figura masculina a través de la fuerza, presión, lenguaje, rituales, entre otros; determina cuál es el rol que la mujer debe desempeñar en la sociedad, el cual resulta asimétrico al desempeño por el hombre (Sinibaldi, 2014).

El resultado de las entrevistas mostró que las dos personas que se encontraban en un rango de edad entre 40 y 50 años, tienden a identificar a menor escala las acciones u omisiones tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer, quienes están en dos extremos respecto al nivel de escolaridad, ya que uno no finalizó el nivel primario y el otro sujeto tiene un grado universitario incompleto. Este resultado contradice lo que exponen Rocha y Díaz (2005), quienes explican que las personas con un alto nivel educativo tienen menos estereotipos de género. Al igual que las personas en el transcurso de crecimiento, pierden paulatinamente los estereotipos de género. Sin embargo, apoya la idea de que la violencia se relaciona con la educación no formal, recibida en el hogar y no con la educación académica formal.

En síntesis, la mayoría de los sujetos tiene conocimiento sobre qué es la violencia psicológica hacia la mujer y las formas en las que se puede manifestar. A su vez, se muestra rechazo hacia la manifestación de la misma por una parte de la muestra entrevistada, inclusive discursos en los que se presentan nuevas perspectivas sobre el rol de la mujer en la sociedad y la igualdad de derechos que tienen tanto hombres como mujeres. De igual manera, se identificaron discursos que contradicen el rechazo a las acciones que se relacionan con la violencia psicológica. Lo cual muestra que, a pesar de que la sociedad guatemalteca poco a poco rompe paradigmas sobre los roles hegemónicos de la figura masculina, sigue emergida en la tendencia a "normalizar" los micromachismos y acciones o conductas que son tipificadas como masculinidades hegemónicas que violentan psicológicamente a la mujer.

VI. CONCLUSIONES

En la presente investigación se indagó sobre la perspectiva de un grupo de hombres guatemaltecos entre los 20 y 50 años, sobre la violencia psicológica hacia la mujer a través de una entrevista semiestructurada donde se abordaron las diversas formas en que se manifiesta la violencia psicológica. A partir de la discusión y análisis de resultados se concluyó lo siguiente:

- La mayoría de los sujetos tiene la noción y conocimiento sobre el término violencia psicológica. Sin embargo, la mayoría de los sujetos cataloga únicamente algunos aspectos como violencia psicológica. Entre las acciones más mencionadas por los sujetos se encuentran: descalificar a la mujer con el discurso de la figura masculina, despreciarla, identificarla como inferior, imponer a la figura femenina que hacer y qué no, al transmitírle miedo y amenazarla.
- Los hombres de la muestra estudiada no practican o aprueban las acciones u omisiones "amenazar", "ridiculizar", "retirarse", "mistificar", "interrogar" y "confundir" que comúnmente son asociados con violencia psicológica hacia la mujer.
- Los sujetos que se encuentran entre los 20 y 40 años identifican la mayoría de acciones u omisiones como violencia psicológica hacia la mujer. Sin embargo, en el discurso de algunos sujetos se identifican contradicciones y ambivalencias que reflejan cómo todavía se manifiestan las masculinidades hegemónicas y se "normaliza" acciones que violentan a la mujer pero son socialmente aceptadas.
- A pesar de que la mayoría de los sujetos identifican las acciones u omisiones que son tipificadas como violencia psicológica hacia la mujer; se reflejó en el discurso de los

sujetos entrevistados otras manifestaciones de violencia psicológica, como lo son los micromachismos, ideologías de un paternalismo protector e individualismo.

- Los dos sujetos que muestran mayor aceptación a las prácticas que generan violencia psicológica hacia la mujer tienen niveles de escolaridad contrarios. Uno posee nivel primario sin finalizar y el otro sujeto grado universitario incompleto; lo cual indica que el nivel de escolaridad no necesariamente se relaciona con el nivel de aceptación o rechazo que los sujetos tengan a la violencia psicológica hacia la mujer.
- Se manifestó durante las entrevistas que los sujetos perciben que la violencia psicológica no necesariamente es propiciada por la figura masculina en la totalidad de los casos en los que se manifiesta. Hacen mención que en la actualidad existen casos en los que la figura femenina también puede ser agresora en la violencia simbólica y que tanto el sistema de justicia, como los paradigmas sociales que existen al respecto, no permiten al hombre manifestar las denuncias al respecto sin recibir rechazo de algún sector de la sociedad.
- A pesar de que la mayoría de los sujetos rechaza algunas acciones que se relacionan con violencia psicológica hacia la mujer, estos mismos sujetos aceptan otras acciones expuestas o no en la presente investigación. En su mayoría, durante su discurso hacen mención de acciones o prácticas que ellos aceptan y estas se relacionan con violencia psicológica hacia la mujer.
- Aunque algunos de los sujetos explican en la mayor parte de su discurso que no aceptan prácticas que generan violencia psicológica hacia la mujer, la mayoría visibilizan la existencia de una cultura machista en Guatemala, que hace que tanto hombres como mujeres lleven a cabo prácticas que violenten psicológicamente hacia la mujer.

- Es del conocimiento de la mayoría de los sujetos la manera en que la mujer ha ocupado un lugar equitativo al hombre en oportunidades de diversos ámbitos de la vida cotidiana. Se hace mención durante las entrevistas la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, la diferencia de género competitiva, el derecho de denuncia que tiene la mujer, hasta la psiquiatrización de las conductas machistas. Esto es señal de que, a pesar de cómo a la fecha se percibe como "normal" acciones que violentan psicológicamente hacia la mujer de diversas maneras, poco a poco reducen estas perspectivas, simultáneamente al surgimiento de nuevas masculinidades que perciben de manera diferente a la mujer.

VII. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las autoridades de las instituciones del sector educativo crear y fomentar prácticas educativas en equidad de género, que permita que la sociedad deje de percibir como “normales” acciones que fomenten violencia psicológica hacia la mujer.
- Socializar en carreras humanísticas o afines a la misma, la violencia desde un enfoque de género y las repercusiones que la misma tiene en las divisiones que se pueden crear en una sociedad.
- A los profesionales en el campo de psicología, brindar ayuda integral a las víctimas de violencia psicológica que permite visibilizar el efecto negativo que tiene en la víctima la misma violencia.
- A las instituciones educativas de nivel pre primario, primario, básico y diversificado, se recomienda fomentar programas familiares incluyentes que fomenten equidad de género el sector laboral, familiar y académico.
- A la ciudadanía y Estado, apoyar las entidades nacionales como la SEPREM -Secretaría Presidencial De La Mujer- y entidades internacionales como ONU Mujeres, las cuales promueven la equidad de género en Guatemala.

- A la ciudadanía, denunciar todo acto que genere violencia psicológica hacia la mujer. Exigir a los organismos correspondientes que se faciliten políticas públicas que velen por el bienestar de la mujer y la equidad de género.
- Realizar un proceso de investigación que permita identificar los actos más comúnmente aceptados y manifestados en la sociedad que violenten psicológicamente a la mujer. De manera que este estudio permita a los organismos correspondientes tomar medidas de prevención.

VIII. REFERENCIAS

- Bergara, A., Riviere, J. y Bacete, R. (2008). *Los hombres la igualdad y las nuevas masculinidades*. España: EMAKUNDE. Recuperado de http://www.aulaviolenciadegeneroenlocal.es/consejos Escolares/archivos/P_013_los_hombres_la_igualdad.pdf
- Bonino, L. (s.f.). *Micromachismos: la violencia invisible en la pareja*. [Libro en Línea] Madrid; Recuperado de http://laciutatinvisible.coop/wp-content/uploads/2014/05/micromachismos_0.pdf [Consultado 12 Nov. 2015].
- Briñón, M. (2007). *Una visión de género es de justicia*. España: Estudio Botero.
- Carabí, A. y Segarra, M. (2000). *Nuevas masculinidades*. Barcelona: Icaria.
- Casique, L. y Ferreira, A. (2006). Violencia contra mujeres: reflexiones teórica. *Revista Latino-am Enfermagem*, 14 (6).
- Curriculo Nacional Base Guatemala. (2014). Ejes de la reforma educativa y su relación con los ejes del currículum. Recuperado de http://cnbguatemala.org/index.php?title=Ejes_de_la_Reforma_Educativa_y_su_Relacion_con_los_Ejes_del_Curriculum
- Feldman, R. (2010). *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*. En R. S. Feldman, *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*. Mexico, D.F.: Mc Graw Hill .

- Gómez, M. (2006). Maltrato psicológico. *Cuad. Med. Forense*, 43-44, 103-116. Recuperado de https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/16907/file_1.pdf?sequence=1
- González, J. y Fernández, D. (2009). Masculinidad y violencia: aproximaciones desde el universo del deporte. *Educ. Rev*, 35, 123-136. Recuperado de http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-40602009000300010&script=sci_arttext
- Gradillas, V. (1998). *La familia del enfermo mental*. España: Diaz De Santos.
- Grijalva, E. (2015). *Investigación de violencia psicológica en contra de la mujer en el área de Huehuetenango*. (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar Campus "San Roque González de Santa Cruz, S.J.", Huehuetenango, Guatemala. Recuperada de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/07/03/Grijalva-Edy.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metología de la investigación*. Mexico, DF: McGraw Hill Interamericana.
- Jiménez, F. (2012). Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad. ISSN 1405-1435, *UAEM*, 58, 13-52.
- Lagos, C. (2008). *El feminicidio según la prensa chilena: otra forma de violencia contra las mujeres*. Santiago, Chile: Universidad de Chile. Recuperado de http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2008/cs-lagos_c/pdfAmont/cs-lagos_c.pdf
- Magendzo, A. y Toledo, M. (2004). *Intimidación entre estudiantes*. Santiago: LOM.
- Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social. (2011). Informe final: *V encuesta nacional de salud materno infantil 2008-2009*. Recuperado de

<http://www.ine.gob.gt/sistema/uploads/2014/01/22/LYk4A1kGJAO7lvfS0Aq6tezcUa9tQh35.pdf>

Monzón, C. (2014). *Una estrategia educativa para la prevención de la violencia: equidad de género*. (Tesis de maestría). Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/67/Monzon-Claudia.pdf>

Morales, E. (2003). *El machismo como forma de comunicación: el caso de 10 mujeres ciudadanas profesionales*. (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Recuperada de <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/05/01/Morales-Sandoval-Edna/Morales-Sandoval-Edna.pdf>

Oblitas, B. (2009). *Machismo y violencia contra la mujer*. Lima, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado de <http://www.acuedi.org/ddata/3285.pdf>

Olivar, R. (2006). *Psicología de la pareja y de la familia*. Barcelona, España: Materials.

Organización de Estados Iberoamericanos. (s.f.). *Estrategia de educación en valores y formación ciudadana 2004-2008*. Recuperado de <http://www.oei.es/quipu/guatemala/aprendo.pdf>

Pérez, V. y Hernández, Y. (2009). La violencia psicológica de género, una forma encubierta de agresión. *Revista Cubana de Medicina General Integral versión [online]*, 25 (2).

Pinelo, M. y Simón, M. (2008). *La igualdad es un derecho*. Recuperado de http://www.catedradh.unesco.unam.mx/BibliotecaV2/Documentos/Educacion/Libros/LA_IGUALDAD_ES_UN_DERECHO.pdf [Consultado 10 Nov. 2015].

Portolés, C. (2006). *Fundación seminario de investigación para la paz*. Recuperado de www.seipaz.org/documentos/1MagallonViolenciaFeminismos.pdf

- Ramírez, F. (2000). *Violencia masculina en el hogar*. D.F., México: Pax México .
- Ribes, D., Fernández, L., Gamero, R., Pérez, T., Robledo, T. y Ponce, L. (2006). *Educadores de menores*. Sevilla, España: Mad, S.L.
- Rocha, T. y Díaz, R. (2005). *Cultura de género: La brecha ideológica entre hombres y mujeres*. D.F., México: Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de http://www.um.es/analesps/v21/v21_1/05-21_1.pdf
- Ruiz-Jarabo, C. y Prieto, P. (2005). *La violencia contra las mujeres*. España: Diaz de Santos.
- Samayoa, R. (2009). *¿Hombre de maíz? El concepto de masculinidad asumido por el ministerio de educación de guatemala*. (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Recuperado de <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/05/01/Samayoa-Ochoa-Roberto/Samayoa-Ochoa-Roberto.pdf>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Secretaria Presidencial de la Mujer. (2013). *Guatemala: Indicadores de género*. Guatemala. Recuperado de http://seprem.gob.gt/images/SEPREM/A%C3%91O_2014/ESTAD%C3%8DSTICAS/Guatemala%20indicadores%20de%20genero.pdf
- Sinibaldi, J. (2014). *Violencia familiar: caleidoscopio de miradas*. Guatemala: Cara Parens .
- Sosa, Z. (2013). *Ley contra el femicidio y otras formas de violencia contra la mujer y su percepción por parte de las organizaciones no gubernamentales, en el municipio de Quetzaltenango*. (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar Campus de Quetzaltenango, Guatemala. Recuperado de <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/2013/07/01/Sosa-Zayda.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO-.

(2001). *Igualdad de género en la educación básica de america latina y el caribe* .

Santiago, Chile: Andros Impresores.

Valdivia, M. (2010). *Madres y padres competentes* . Barcelona, España: Graó.

IX. ANEXOS

ANEXO I

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Entrevista Semiestructurada

I. Datos Generales:

Edad: _____

Estado Civil: _____

Escolaridad: _____

Nacionalidad: _____

Lugar de residencia actual: _____

Profesión: _____

Ocupación actual: _____

II. Instrucciones:

En la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que siéntase en libertad de responder con honestidad.

1. ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse?
2. Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo”, porque si ella se viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera.

3. En una pareja, el marido rompe toda la ropa entallada de su esposa con el fin de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido?
4. ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa entallada?
5. ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto?
6. ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: "Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"?
7. ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar?
8. ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga?
9. Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal?
10. Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o con poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca.
11. ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor?

12. ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado?
13. Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto?
14. ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral?
15. ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre?
16. ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”?
17. ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos.
18. En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción?
19. ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en los que existe violencia psicológica?
20. ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? Justifique su respuesta.
21. ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer?

22. Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma?

23. Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como violencia psicológica hacia la mujer?

¡Muy bien! Hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración y por haber respondido con la mayor honestidad. Le recuerdo que todos los datos que usted ha brindado en esta entrevista serán confidenciales.

ANEXO II

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Entrevista con Adulto:

Formato: 1 sesión, de 60 minutos, realizada el día _____ con fecha _____. Lo que conversemos durante esta sesión será grabado con fines de investigación.

Objetivo: Obtener la información requerida en la entrevista para completar el proceso de investigación de Tesis.

Componentes:

La entrevista será confidencial donde la privacidad es resguardada por la entrevistadora por medio del compromiso adquirido en éste consentimiento.

El acuerdo enfatiza el compromiso mutuo de participar dentro del tiempo acordado y la decisión de no continuar la entrevista debe ser comunicada a la entrevistadora. A su vez, la entrevistadora podrá recomendar la discontinuación del participante en la entrevista, cuando considere que el entrevistado no respetó lo acordado a través del consentimiento informado.

Si usted accede a participar, se le pedirá responder una serie de preguntas, que tomará aproximadamente sesenta minutos de su tiempo.

La participación en esta entrevista es de forma voluntaria. La información proporcionada será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera del anteriormente descrito.

Dudas que surjan del presente consentimiento informado

Aclaraciones:

Habiendo leído, comprendido y acordado los objetivos y condiciones de la entrevista a seguir, ACEPTO esta modalidad de intervención, tanto como el formato, componentes y participación.

Reconozco que la información que provea en esta entrevista es confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera del establecido.

Lugar y Fecha

Nombre completo

Firma

Dessire Ugarte Amaya

ANEXO NO. III

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--------------------------------|--|
| Nombre del Instrumento: | Entrevista Semiestructura: Percepción del Hombre Sobre La Violencia Psicológica Hacia La Mujer |
| Autores | Oly Dessire Ugarte Amaya |
| Revisores | Manuel Velázquez-Alvarado Marcelo Colussi Leslie Agustin Sechel Vela |
| Administración | Individual |
| Tiempo de Aplicación | En promedio 60 minutos |
| Significación | Evalúa la percepción de los hombres Guatemaltecos entre 21 y 55 años sobre la violencia psicológica hacia la mujer. |
| Dimensiones que evalúa | a) Opinión del hombre sobre lo que consideran actos que generan violencia psicológica hacia la mujer. b) Percepción del hombre sobre actos que generan violencia psicológica como lo son: ordenar, descalificar, criticar, despreciar, imponer, interrogar, interpretar, moralizar, |

| | |
|--|---|
| | <p>culpabilizar, amenazar, ridiculizar, retirarse, reprender, tergiversar, confundir, ofuscar y mistificar a la mujer.</p> <p>c) Compara las diversas opiniones de los hombres entrevistados sobre la violencia psicológica hacia la mujer.</p> |
|--|---|

| Indicador | No. | Ítem |
|----------------|-----|--|
| Ordenar | 1 | ¿Cree que es correcto que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |

| Indicador | No. | Ítem |
|---------------------|-----|---|
| Descalificar | 2 | Diga si está de acuerdo o no con la siguiente premisa y justifique su respuesta: Los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo” porque si ella se viste así para salir, de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |

| | | |
|--|----|--|
| | | |
| | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 5 | ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| | 6 | ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| | 7 | ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| | 12 | ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| | 13 | Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |

| | | |
|--|----|---|
| | 15 | ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| | 16 | ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |

| Indicador | No. | Ítem |
|-----------------|-----|--|
| Criticar | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 5 | ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| | 16 | ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |
| | 17 | ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos. |

| Indicador | No. | Ítem |
|-------------------|-----|---|
| Despreciar | 2 | Diga si está de acuerdo o no con la siguiente premisa y justifique su respuesta: Los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo” porque si ella se viste así para salir, de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |
| | 6 | ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| | 7 | ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| | 13 | Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|---|
| Imponer | 1 | ¿Cree que es correcto que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su |

| | | |
|--|----|---|
| | | esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 18 | En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |

| Indicador | No. | Ítem |
|-------------------|-----|---|
| Interrogar | 14 | ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral? |

| Indicador | No. | Ítem |
|--------------------|-----|---|
| Interpretar | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|--|
| Moralizar | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no |

| | | |
|--|----|---|
| | | hacer lo que él le pide que haga? |
| | 16 | ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |
| | 18 | En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |

| Indicador | No. | Ítem |
|---------------------|------------|--|
| Culpabilizar | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 5 | ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |

| | | |
|--|----|---|
| | 12 | ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| | 13 | Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|------------|---|
| Amenazar | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 6 | ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| | 12 | ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|------------|-------------|
|------------------|------------|-------------|

| | | |
|--------------------|----|---|
| Ridiculizar | 2 | Diga si está de acuerdo o no con la siguiente premisa y justifique su respuesta: Los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo” porque si ella se viste así para salir, de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |
| | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 6 | ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| | 10 | Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o con poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca |
| | 16 | ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|--|
| Retirarse | 7 | ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|--|
| Reprender | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |

| Indicador | No. | Ítem |
|--------------------|-----|--|
| Tergiversar | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 5 | ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| | 9 | Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| | 17 | ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos. |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|---|
| Confundir | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 11 | ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |

| Indicador | No. | Ítem |
|------------------|-----|--|
| Ofuscar | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 8 | ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| | 11 | ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |
| | 14 | ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral? |

| Indicador | No. | Ítem |
|-------------------|-----|--|
| Mistificar | 3 | En una pareja, el marido le rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda que es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| | 4 | ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| | 5 | ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| | 9 | Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| | 10 | Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o con poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca |
| | 13 | Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |

| | | |
|--|----|---|
| | 15 | ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| | 18 | En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |

| Indicador | No. | Ítem |
|---|-----|---|
| Conocimiento General sobre Violencia Psicológica | 20 | ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? Justifique su respuesta. |
| | 21 | ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer? |
| | 22 | Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma? |

ANEXO IV

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Sujeto 1

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|----------------|--|
| S:1,P:01,L:01 | Entrevista Sujeto 1: E: He... ¿Cuál es su edad S1*? |
| S:1, P:02,L:01 | S1: 26 años |
| S:1, P:03,L:01 | E: (susurra) 26... ¿Su estado civil? |
| S:1, P:04,L:01 | S1: Soltero |
| S:1, P:05,L:01 | E: (susurra) soltero... ¿Escolaridad? |
| S:1, P:06,L:01 | S1: Bachiller |
| S:1, P:07,L:01 | E: Y eh... ¿No tiene estudios universitarios? |
| S:1, P:08,L:01 | S1: Estudiando actualmente. |
| S:1, P:09,L:01 | E: Ah ok... ¿Qué está estudiando? |
| S:1, P:10,L:01 | S1: Imagen Pública y en Medios de Comunicación |
| S:1, P:11,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:1, P:12,L:01 | S1: Guatemalteco (se ríe)... Parezco inglés pero... (Se ríe) vaya vos... (<i>Él es moreno</i>) |
| S:1, P:13,L:01 | E: Eh... ¿Lugar de residencia actual? |
| S:1, P:14,L:01 | S1: Zona 12 (Refiere una dirección en la Ciudad Capital)* |
| S:1, P:15,L:01 | E: ¿Su profesión? |
| S:1, P:16,L:01 | S1: ¿Actualmente? ¿En qué trabajo? |
| S:1, P:17,L:01 | E: Eh... Si, esto es si está graduado de la universidad... ¿Ocupación actual? |
| S:1, P:18,L:01 | S1: DN de VT* |
| S:1, P:19,L:01 | E: Ok... Entonces en la siguiente entrevista le realizaré una serie de |
| S:1, P:19,L:02 | preguntas que tienen como fin conocer lo que piensa respecto de varios |
| S:1, P:19,L:03 | temas. Por lo que no hay respuestas buenas o malas. El proceso será |
| S:1, P:19,L:04 | grabado, sin embargo cualquier información que usted proporcione será |
| S:1, P:19,L:05 | confidencial, así que siéntase en libertad de responder con honestidad. |
| S:1, P:20,L:01 | S1: Ok... |
| S:1, P:21,L:01 | E: Entonces vamos a empezar. ¿Cree usted en una relación de pareja el |
| S:1, P:21,L:02 | hombre pueda imponerle a la mujer cómo se debe expresarse |
| S:1, P:22,L:01 | S1: (<i>Manos agarradas, denota nerviosismo</i>) Eh... no. Mjm... |
| S:1, P:23,L:01 | E: Ok... ¿Por qué no? |
| S:1, P:24,L:01 | S1: Porque ambos son entes pensantes y tienen la misma responsabilidad y |
| S:1, P:24,L:02 | el mismo derecho de poder opinar, de tener diferentes características y eso |
| S:1, P:24,L:03 | implica el tener diferentes formas de ver y percibir las cosas: emociones, |
| S:1, P:24,L:04 | sensaciones en los diferentes ámbitos de la vida. |
| S:1, P:25,L:01 | E: Explica qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de |
| S:1, P:25,L:02 | manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en |
| S:1, P:25,L:03 | la calle, incluso hasta decirle algún "piropo", porque si ella se viste así para |
| S:1, P:25,L:04 | salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o "alaguen" de esa |
| S:1, P:25,L:05 | manera. |
| S:1, P:26,L:01 | S1: Pues creo que está erróneamente en nuestra cultura muy patentizada, |
| S:1, P:26,L:02 | puesto que se ve peyorativamente que la mujer busca esa... Esos atributos o |
| S:1, P:26,L:03 | esos eh... cumplidos que realmente no es con ese fin, si no es el simple y |
| S:1, P:26,L:04 | sencillamente el ser femenina el mostrar tal y cual es, y que eso no implica |
| S:1, P:26,L:05 | que los demás piensen o perciban de diferente manera la autoestima o la |
| S:1, P:26,L:06 | autoimagen que la persona tenga. |

| | |
|----------------|---|
| S:1, P:27,L:01 | E: Ok, muy bien. En una pareja, el marido rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:1, P:27,L:02 | |
| S:1, P:27,L:03 | |
| S:1, P:27,L:04 | |
| S:1, P:28,L:01 | S1: (<i>brazos cruzados</i>) Pues, eh... una conducta errónea. Eh... simplemente y sencillamente tal vez no se siente el seguro o no confía plenamente en ella y allí él se refleja en la seguridad que él pueda mostrar cómo ser. En este caso, como hombre al no tener la certeza y confiar directamente en que las acciones de la mujer vaya indirectamente a un amor hacia él y a una fidelidad hacia él. Él va a tratar de poder eliminar del camino cualquier aspecto que vaya a generar que él no esté emocionalmente tranquilo, estable y que eso signifique que la relación no vaya a avanzar de la mejor manera. |
| S:1, P:28,L:02 | |
| S:1, P:28,L:03 | |
| S:1, P:28,L:04 | |
| S:1, P:28,L:05 | |
| S:1, P:28,L:06 | |
| S:1, P:28,L:07 | |
| S:1, P:28,L:08 | |
| S:1, P:29,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa entallada? |
| S:1, P:29,L:02 | |
| S:1, P:29,L:03 | |
| S:1, P:30,L:01 | S1: (<i>Se agarra la playera, haciendo movimientos repetitivos</i>) Eh... pues molestaría si yo estaría allí cerca, molestaría porque al final eh... es siempre el lado femenino de las mujeres y uno como ser humano o como pareja de la persona pues tiene que confiar plenamente y simple y sencillamente de la mejor manera o de manera sutil dar su puesto de vista en no estar de acuerdo en su forma de ser, pero simple y sencillamente no quitar la esencia de la mujer y si a ella le gusta vestirse así pues dejarla verdad. |
| S:1, P:30,L:02 | |
| S:1, P:30,L:03 | |
| S:1, P:30,L:04 | |
| S:1, P:30,L:05 | |
| S:1, P:30,L:06 | |
| S:1, P:30,L:07 | |
| S:1, P:31,L:01 | E: Ok... ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| S:1, P:31,L:02 | |
| S:1, P:32,L:01 | S1: (<i>Se palmea las manos con los brazos, haciendo movimientos repetitivos</i>) Creo que parte del aprendizaje eh... del hermanamiento del proceso de aprendizaje de los seres humanos implica también el tener celos o el valorar y el cuidar de mil maneras a sus familiares, en este caso a la hermana. Sabemos también que en nuestra sociedad y nuestra cultura está tan avanzada que no precisamente buscan lo positivo o, de las mujeres o una amistad sincera entonces eso también hace que el hermano como tal, la defienda verdad. Tal vez pasan peleando todo el día pero al tratar de generar ella una relación con alguien que no sea de su núcleo familiar eso también va a implicar que el también desarrolle las cualidades de poderla cuidar y entonces generen estos conflictos, pero no tendrían ningún problema porque es parte también del desarrollo cognitivo de la mujer el desarrollarse con personas del sexo opuesto. Y conforme vaya avanzando más va a tener ella la decisión y el ser individual de poder decidir con quién estar y con quién no, aunque las consecuencias sean buenas o malas. |
| S:1, P:32,L:02 | |
| S:1, P:32,L:03 | |
| S:1, P:32,L:04 | |
| S:1, P:32,L:05 | |
| S:1, P:32,L:06 | |
| S:1, P:32,L:07 | |
| S:1, P:32,L:08 | |
| S:1, P:32,L:09 | |
| S:1, P:32,L:10 | |
| S:1, P:32,L:11 | |
| S:1, P:32,L:12 | |
| S:1, P:32,L:13 | |
| S:1, P:32,L:14 | |
| S:1, P:32,L:15 | |
| S:1, P:33,L:01 | E: Ok. ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:1, P:33,L:02 | |
| S:1, P:34,L:01 | S1: Eh... Pues creo que mostraría la poca educación y cultura del hombre en este caso. Porque al final, eh, él viene de una mujer también y a él no le gustaría que si venga su mamá así le dijeran las mismas cosas. |
| S:1, P:34,L:02 | |
| S:1, P:34,L:03 | |
| S:1, P:35,L:01 | E: Ok. ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación... que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:1, P:35,L:02 | |
| S:1, P:35,L:03 | |
| S:1, P:36,L:01 | S1: (<i>cruz los brazos, se palmea los brazos realizando movimientos repetitivos</i>) Pues mostraría una, también una inmadurez, un cierto grado de... de desestabilidad del hombre como tal, eh... inseguridad porque tal vez no va a tener la respuesta correcta o porque tal vez sabe que hizo eh... algo malo verdad y que, entonces, la excusa más fácil del ser humano es huir al problema o cuando nuestro sistema de alerta está también afectado, eh, tenemos que buscar una/un método de defensa y en este caso sería el de huir o el de la negación, donde nosotros no enfrentamos nuestros problemas o algún tema que nos incomoda y que pueda generar cierta reacción negativa |
| S:1, P:36,L:02 | |
| S:1, P:36,L:03 | |
| S:1, P:36,L:04 | |
| S:1, P:36,L:05 | |
| S:1, P:36,L:06 | |
| S:1, P:36,L:07 | |
| S:1, P:36,L:08 | |
| S:1, P:36,L:09 | |

| | |
|----------------|---|
| S:1, P:36,L:10 | y no sentirnos plenamente feliz. |
| S:1, P:37,L:01 | E.: Muy bien. ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| S:1, P:37,L:02 | |
| S:1, P:37,L:03 | |
| S:1, P:38,L:01 | S1: Pues me sentiría mal. Al final creo que también es parte de eh... de la posibilidad y el derecho que tienen todos de... de poder opinar. Aunque generalmente el generar un rechazo hacia un... hacia una mujer en este caso, eh por el ser humano, por el hombre implicaría también de que él, de la misma manera, se siente inseguro y que lo ve reflejado a través de un regaño o de una actitud poco humilde y bastante peyorativa hacia ella verdad. |
| S:1, P:38,L:02 | |
| S:1, P:38,L:03 | |
| S:1, P:38,L:04 | |
| S:1, P:38,L:05 | |
| S:1, P:38,L:06 | |
| S:1, P:39,L:01 | E: Ahora, una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:1, P:39,L:02 | |
| S:1, P:39,L:03 | |
| S:1, P:39,L:04 | |
| S:1, P:39,L:05 | |
| S:1, P:39,L:06 | |
| S:1, P:40,L:01 | S1: Pues que es una conclusión eh... poco objetiva, es una eh conclusión subjetiva porque al final se está dejando llevar por experiencias o por el pasado de la persona y eso no implica su actuar en el presente. Muchas veces la mujer como tal va arrastrado tal vez alguna mala decisión que tuvo antes, pues pero eso no implica que su futuro no se puede forjar de mejor manera y que entonces vaya a estar ella rodeada en su medio ambiente siempre en el mismo contexto negativo. Eh... me parecería conclusión bastante negativa porque al final la víctima sigue siendo la mujer aunque ya no está viva, verdad. |
| S:1, P:40,L:02 | |
| S:1, P:40,L:03 | |
| S:1, P:40,L:04 | |
| S:1, P:40,L:05 | |
| S:1, P:40,L:06 | |
| S:1, P:40,L:07 | |
| S:1, P:40,L:08 | |
| S:1, P:40,L:09 | |
| S:1, P:41,L:01 | E: Muy bien... Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de automóviles, alcohol, o ese tipo de anuncios se promocionan con una mujer en bikini o con poca ropa, con el objetivo de llamar la atención sobre determinada marca. |
| S:1, P:41,L:02 | |
| S:1, P:41,L:03 | |
| S:1, P:41,L:04 | |
| S:1, P:42,L:01 | S1: Lamentablemente en el proceso de comercialización de nuestra cultura, en nuestro país específicamente, se da mucho al poder enganchar al cliente, en este caso, por medio de una imagen visual llamativa. Eh lamentablemente también en este caso preferiblemente o mayormente son mujeres. Yo pues no estoy de acuerdo porque muchas veces no tiene nada que ver la imagen como tal y simple y sencillamente es un proceso mercadológico que no es bueno porque los valores siempre siguen presentes y nuestra cultura también eh... Está bastante, bastante guiada a la antigua en la mayoría de los casos y no es positivo tener, eh, a alguna mujer este... utilizando el mmm... autoestima, el valor, la imagen de una mujer para poder generar un fin de lucro. |
| S:1, P:42,L:02 | |
| S:1, P:42,L:03 | |
| S:1, P:42,L:04 | |
| S:1, P:42,L:05 | |
| S:1, P:42,L:06 | |
| S:1, P:42,L:07 | |
| S:1, P:42,L:08 | |
| S:1, P:42,L:09 | |
| S:1, P:42,L:10 | |
| S:1, P:42,L:11 | |
| S:1, P:43,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |
| S:1, P:43,L:02 | |
| S:1, P:44,L:01 | S1: (<i>Manos agarradas, denota nerviosismo</i>) Bueno allí se puede reflejar una baja autoestima de la mujer, eh, como consecuencia tal vez de un contexto poco favorable en su casa, en su hogar, una violencia psicológica intrafamiliar, donde ella al final la única consecuencia que puede encontrar o el único recurso de defenderse es el sentirse pegado a ese ser que la ha mantenido económicamente, que tal vez ha generado un sentimiento de amor hacia ella pero que no se da el valor necesario. Eh la mayoría de casos es el no aceptar el valor que tienen como, como mujeres de salir adelante y que muchas veces en nuestra cultura también la mayoría de mamás, eh, ante un problema pues son mamás solteras y la facilidad que tiene el hombre de no tener la responsabilidad necesaria de enfrentar una familia, formar una familia y guiar tanto a los hijos como a la esposa. |
| S:1, P:44,L:02 | |
| S:1, P:44,L:03 | |
| S:1, P:44,L:04 | |
| S:1, P:44,L:05 | |
| S:1, P:44,L:06 | |
| S:1, P:44,L:07 | |
| S:1, P:44,L:08 | |
| S:1, P:44,L:09 | |
| S:1, P:44,L:10 | |
| S:1, P:44,L:11 | |
| S:1, P:44,L:12 | |
| S:1, P:45,L:01 | E: Mjm. ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| S:1, P:45,L:02 | |

| | |
|----------------|--|
| S:1, P:46,L:01 | S1: (<i>Agacha la cabeza y pega sus manos a la misma</i>) Parte también de ese |
| S:1, P:46,L:02 | proceso de eh... No haber cumplido con las expectativas como hombre y |
| S:1, P:46,L:03 | entonces busca siempre culpables. Eh el culpable más cercano en este caso |
| S:1, P:46,L:04 | pues sería la mujer, eh, siendo una actitud inmadura, eh poco moral, porque |
| S:1, P:46,L:05 | al final los problemas que se suscitaron como o que la pajera o la persona se |
| S:1, P:46,L:06 | haya ido ha de haber sido por falta de comunicación o falta de conocimiento |
| S:1, P:46,L:07 | del ser amado, en este caso es una actitud también poco ética porque, eh... |
| S:1, P:46,L:08 | cuando nosotros o el ser humano tiene una, un problema o una dificultad |
| S:1, P:46,L:09 | siempre trata de buscar el culpable y no acepta la responsabilidad de ser |
| S:1, P:46,L:10 | parte también de ese problema y en este caso pues busca a su esposa como |
| S:1, P:46,L:11 | eh... la amenaza directa para poder satisfacer y sentir siempre él más que |
| S:1, P:46,L:12 | ella en un sistema de la familia. |
| S:1, P:47,L:01 | E: Muy bien. Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones |
| S:1, P:47,L:02 | es violada en la calle. Ella no... ella no debería presentar la denuncia pues |
| S:1, P:47,L:03 | ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:1, P:48,L:01 | S1: (<i>Manos agarradas pegadas al pecho</i>) Que mmm... es negativo, o sea ella |
| S:1, P:48,L:02 | tiene que buscar eh el que se haga justicia, nuevamente el ambiente o el |
| S:1, P:48,L:03 | contexto de ella tal vez visiblemente no, eh va a repercutir en una actitud |
| S:1, P:48,L:04 | agresiva sexual hacia ella misma, si ella siente la libertad y el deseo de |
| S:1, P:48,L:05 | vestirse así, se respeta y no por eso significa que por eso ella va a dar pauta |
| S:1, P:48,L:06 | para poder generar un acoso o una violación sexual. Por lo que debe |
| S:1, P:48,L:07 | presentar la denuncia o debería presentar la denuncia y buscar a las |
| S:1, P:48,L:08 | personas que visiblemente no llenan la capacidad personal de autoestima que |
| S:1, P:48,L:09 | tiene que buscar en otra persona, la satisfacción. |
| S:1, P:49,L:01 | E: Muy bien. ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa |
| S:1, P:49,L:02 | minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:1, P:50,L:01 | S1: (<i>Pausa extensa antes de responder</i>) Falta de inseguridad del hombre. |
| S:1, P:50,L:02 | Eh... tiene que estar pendiente de lo que la señora hace porque él mismo no |
| S:1, P:50,L:03 | tiene confianza en poder dejarla sola y el estarla llamando o estar generando |
| S:1, P:50,L:04 | preguntas constantes de con quién estuvo, con quién almorzó o demás. Eh, |
| S:1, P:50,L:05 | generan la desconfianza y... el poco futuro en, en relación a la pareja y que |
| S:1, P:50,L:06 | ella no tiene que estar dando explicación hacia él. |
| S:1, P:51,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol |
| S:1, P:51,L:02 | de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:1, P:52,L:01 | S1: Bueno en este caso por el sostenimiento económico frecuentemente en |
| S:1, P:52,L:02 | nuestra cultura como país si se ve enfocada al hijo varón, no debería de ser |
| S:1, P:52,L:03 | así, al final eh la familia en un triángulo, siguen siendo papá y mamá las |
| S:1, P:52,L:04 | cabezas y eso implicaría que hacia la ausencia del padre, la madre tiene que |
| S:1, P:52,L:05 | tomar las riendas de la familia verdad. Y tener la misma posibilidad de |
| S:1, P:52,L:06 | trabajar, de poder mantener, eh, a los hijos en este caso y de formarlo porque |
| S:1, P:52,L:07 | al final el que el hijo mayor se haga responsable de la familia eh implica |
| S:1, P:52,L:08 | también que él no se termine de formar o la hija mayor no se termine de |
| S:1, P:52,L:09 | formar y entonces se interrumpe el proceso de crecimiento de él, de |
| S:1, P:52,L:10 | aprendizaje, cuando la mujer tiene la misma capacidad y responsabilidad de |
| S:1, P:52,L:11 | poder guiar a una familia. |
| S:1, P:53,L:01 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a |
| S:1, P:53,L:02 | una mujer como "perra" o como una "puta"? |
| S:1, P:54,L:01 | S1: Bueno, bastante mal. Al final bastante mal porque eh... en el contexto |
| S:1, P:54,L:02 | personal tengo una hermana y tengo una mamá eh... y pues tengo muchas |
| S:1, P:54,L:03 | mujeres que me rodean, eh compañeras de trabajo, de estudios y eso implica |
| S:1, P:54,L:04 | el que ver... el apoyar este tipo de cosas o reírme de este tipo de |
| S:1, P:54,L:05 | observaciones o el aprobar el... al no callarme o al no regañar o al no |
| S:1, P:54,L:06 | contra... defender este punto pues implica que soy parte de él, entonces al no |
| S:1, P:54,L:07 | actuar en contra soy parte del problema, entonces no tendría yo la moral para |
| S:1, P:54,L:08 | después saludar a una mujer o saludar o besar o generar un sentimiento |
| S:1, P:54,L:09 | hacia una de ellas si al final también me he involucrado al callarme verdad. |

| | |
|----------------|---|
| S:1, P:54,L:10 | Entonces es un sentimiento malo, negativo, eh y lo más fácil es alejarse de esas personas. |
| S:1, P:54,L:11 | |
| S:1, P:55,L:01 | E: Muy bien. ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos. |
| S:1, P:55,L:02 | |
| S:1, P:55,L:03 | |
| S:1, P:55,L:04 | |
| S:1, P:56,L:01 | S1: Pues que en este caso es eh, allí si es muy decisión personal de él. Eh, como en la pregunta anterior, no debe influir el pasado de la persona si se confía plenamente y se va a querer a la persona como tal, pues no debe importar la cantidad de relaciones que ella tuvo porque al final él también pudo haber tenido muchas relaciones y entonces allí la balanza se tiene que equilibrar. No porque ella tuvo y él no, o él tuvo y ella no, pues entonces vaya a ponerse en tela de juicio la responsabilidad de una planificación familiar o no, si ella al final no lo había querido hacer así o también que el contexto de las... de ambas personas no haya sido el mejor entorno a su familia que no haya habido consejos de cómo hacerlo, con quién hacerlo y eso también influye tanto en el hombre como en la mujer. Entonces sería una actitud incorrecta de él puesto que está juzgando por actitudes y decisiones ya pasadas lo que pudiera darse la oportunidad de conocer a alguien que le pueda cambiar la vida. |
| S:1, P:56,L:02 | |
| S:1, P:56,L:03 | |
| S:1, P:56,L:04 | |
| S:1, P:56,L:05 | |
| S:1, P:56,L:06 | |
| S:1, P:56,L:07 | |
| S:1, P:56,L:08 | |
| S:1, P:56,L:09 | |
| S:1, P:56,L:10 | |
| S:1, P:56,L:11 | |
| S:1, P:56,L:12 | |
| S:1, P:56,L:13 | |
| S:1, P:56,L:14 | |
| S:1, P:57,L:01 | E: Muy bien. En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:1, P:57,L:02 | |
| S:1, P:57,L:03 | |
| S:1, P:58,L:01 | S1: (<i>Postura corporal relajada</i>) Que va muy de la mano de la idioci... idiosincrasia de las familias, de los valores, de la moral, de la ética. Que no necesariamente tiene que ser positiva o negativa la moral al fin... la moral y la ética depende también mucho del punto de vista de la familia como tal, pero creo que tal vez trataría de cuidar eh... de lo que la sociedad o de lo que nuestra cultura está acostumbrada. Eh... si la niña en este caso o la señorita se siente a gusto pues debería tener la libertad porque al final tarde o temprano ella tiene derecho también a elegir su vestuario, a elegir con quién estar y aunque la mamá o el papá la puedan aconsejar, siempre ella es un ser autodependiente y al final puede decir que hacer y qué no. Al final las propias decisiones las tiene ella y las consecuencias también las tiene que asimilar. Tanto un hombre como una mujer. |
| S:1, P:58,L:02 | |
| S:1, P:58,L:03 | |
| S:1, P:58,L:04 | |
| S:1, P:58,L:05 | |
| S:1, P:58,L:06 | |
| S:1, P:58,L:07 | |
| S:1, P:58,L:08 | |
| S:1, P:58,L:09 | |
| S:1, P:58,L:10 | |
| S:1, P:58,L:11 | |
| S:1, P:58,L:12 | |
| S:1, P:59,L:01 | E: Ok. ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en los que existe violencia psicológica? |
| S:1, P:59,L:02 | |
| S:1, P:60,L:01 | S1: Las víctimas, la mayoría de veces, las mujeres. |
| S:1, P:61,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:1, P:62,L:01 | S1: Porque frecuentemente o en nuestra cultura, eh, se ve cómo ellas generan una o producen después una baja autoestima en ellas al ser psicológicamente afectadas con frases como el "no puedes", "no servís", "para que lo hiciste", "lo hiciste mal", eh regularmente la autoestima de ellas baja, eh... y entonces genera ya falta de comunicación en la pareja, problemas con los hijos, problemas en la familia y la víctima en este caso siempre termina siendo la mujer. |
| S:1, P:62,L:02 | |
| S:1, P:62,L:03 | |
| S:1, P:62,L:04 | |
| S:1, P:62,L:05 | |
| S:1, P:62,L:06 | |
| S:1, P:62,L:07 | |
| S:1, P:63,L:01 | E: Ok. ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? |
| S:1, P:63,L:02 | |
| S:1, P:64,L:01 | S1: (<i>Manos apoyadas en los hombros</i>) Si |
| S:1, P:65,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:1, P:66,L:01 | S1: Porque al final psicológicamente nosotros nos movemos eh todos los días depende también de nuestro actuar, de nuestro... de nuestra conducta humana. Psicológicamente nuestro entorno afecta también nuestras decisiones espirituales, emocionales, eh... intelectuales y entonces el tener una... el no tener un proceso, eh, normal y constante, psicológicamente pues se va afectando nuestro entorno y eso implica que nosotros no nos sintamos |
| S:1, P:66,L:02 | |
| S:1, P:66,L:03 | |
| S:1, P:66,L:04 | |
| S:1, P:66,L:05 | |
| S:1, P:66,L:06 | |

| | |
|---|--|
| <p>S:1, P:66,L:07 S:1, P:66,L:08 S:1, P:66,L:09 S:1, P:67,L:01 S:1, P:67,L:02 S:1, P:68,L:01 S:1, P:68,L:02 S:1, P:68,L:03 S:1, P:68,L:04 S:1, P:68,L:05 S:1, P:68,L:06 S:1, P:69,L:01 S:1, P:69,L:02 S:1, P:70,L:01 S:1, P:70,L:02 S:1, P:70,L:03 S:1, P:70,L:04 S:1, P:70,L:05 S:1, P:70,L:06 S:1, P:70,L:07 S:1, P:70,L:08 S:1, P:70,L:09 S:1, P:70,L:10 S:1, P:70,L:11 S:1, P:70,L:12 S:1, P:70,L:13 S:1, P:70,L:14 S:1, P:71,L:01 S:1, P:71,L:02 S:1, P:72,L:01 S:1, P:73,L:01</p> | <p>a gusto. Eh, el sentir o las ganas del ser humano de siempre estar feliz y el no estar psicológicamente estable podemos generar dificultades como seres humanos y entonces no sentirnos a gusto y si afectar nuestro día a día.</p> <p>E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer?</p> <p>S1: Como el proceso de no... Eh balanceadamente dejar que ella pueda tener los mismos derechos y obligaciones que el hombre. El proceso psicológico no nece... eh... como lo dice son frases a veces que hieren más que un golpe físico y que no deja que la persona sea feliz. Que la persona va a empezar a ser dependiente de la actitud de los que la rodean y que no va dejar que ella tenga una autoestima como ella se merece.</p> <p>E: Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma?</p> <p>S1: La violencia psicológica... mmm... pues creo que sí. O sea en el traba... en el trabajo constantemente eh... al pensar en hacer alguna actividad y se nombra en este caso a una mujer empiezan los comentario de “no va a poder”, “va a necesitar ayuda”, “mejor supervísenla” y eso también es parte de la violencia psicológica porque no se está dando la oportunidad de que ella logre sus objetivos, de que ella desarrolle sus talentos y cualidades y entonces que ella pueda desarrollar de manera objetiva la actividad, eso es una eh... violencia psicológica laboral y constantemente en el trabajo se ve verdad, desde el punto de vista que “mejor que ella saque copias, porque ella no va a poder organizar al grupo, mejor no”, “toca coordinar tal actividad, pero no la vaya a poner a ella porque es mujer” y eso al final es una violencia psicológica. A veces la oye la persona o a veces indistintamente se percibe, ella lo siente al no ser tomada en cuenta eh... cuando hay alguna actividad específica.</p> <p>E: Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como violencia psicológica hacia la mujer?</p> <p>S1: Si.</p> <p>E: Ok, bueno. Muy bien S1*, hemos finalizado.</p> |
|---|--|

Sujeto 2

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|--|
| S:2,P:01,L:01 | E: Eh... ¿Su edad? |
| S:2,P:02,L:01 | S2: 50 años |
| S:2,P:03,L:01 | E: ¿Estado civil? |
| S:2,P:04,L:01 | S2: Soltero |
| S:2,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:2,P:06,L:01 | S2: Universidad |
| S:2,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:2,P:08,L:01 | S2: Guatemalteco |
| S:2,P:09,L:01 | Entrevistado: ¿Lugar de residencia actual?.. Su dirección... |
| S:2,P:10,L:01 | S2: Es... |
| S:2,P:11,L:01 | E: O solo colonia y... |
| S:2,P:12,L:01 | S2: SM*... BSM* |
| S:2,P:13,L:01 | E: SC*... ¿Profesión? |
| S:2,P:14,L:01 | S2: Industrial |
| S:2,P:15,L:01 | E: ¿Ocupación actual? |
| S:2,P:16,L:01 | S2: Eh... M... Trabajo en M* |
| S:2,P:17,L:01 | E: Ok. En la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que siéntase en la libertad de responder con honestidad. Así que vamos a empezar. Eh... la primera pregunta es: ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:2,P:17,L:02 | |
| S:2,P:17,L:03 | |
| S:2,P:17,L:04 | |
| S:2,P:17,L:05 | |
| S:2,P:17,L:06 | |
| S:2,P:17,L:07 | |
| S:2,P:18,L:01 | S2: No, en ningún momento. |
| S:2,P:19,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:2,P:20,L:01 | S2: (<i>Brazos cruzados, muestra tensión</i>) ¿Por qué? Porque son dos ideologías totalmente diferentes. Son dos mundos, o sea no, uno no puede, no puede obligar a otra persona a pensar como uno piensa |
| S:2,P:20,L:02 | |
| S:2,P:20,L:03 | |
| S:2,P:21,L:01 | E: Muy bien... Número dos, explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún "piropo", porque si ella se viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o "alaguen" de esa manera. |
| S:2,P:21,L:02 | |
| S:2,P:21,L:03 | |
| S:2,P:21,L:04 | |
| S:2,P:21,L:05 | |
| S:2,P:22,L:01 | S2: (<i>Se muestra más relajado, sigue con brazos cruzados</i>) Si... Si, es correcto. |
| S:2,P:22,L:02 | Es correcto. Tal vez no... no un piropo, tal vez no. Pero si se da por la forma de vestir verdad. |
| S:2,P:22,L:03 | |
| S:2,P:23,L:01 | E: Ok, muy bien. En una pareja, el marido rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:2,P:23,L:02 | |
| S:2,P:23,L:03 | |
| S:2,P:23,L:04 | |
| S:2,P:24,L:01 | S2: (<i>Brazos cruzados</i>) Mal Es una conducta mala. Porque la moda es la moda pues. Y las mujeres normalmente o por lo menos lo que dicen es que se visten para las mujeres. Es un dicho pues... Pero no... no tiene nada de malo la verdad. Hay unas que se les ve bien, otras se les ve vulgar, otras veces no se... |
| S:2,P:24,L:02 | |
| S:2,P:24,L:03 | |
| S:2,P:24,L:04 | |

| | |
|---------------|---|
| S:2,P:24,L:05 | depende de cómo... como es el atuendo ¿no? |
| S:2,P:25,L:01 | E: ¿O sea que lo que usted es... que lo que no tiene nada de malo es como se viste? |
| S:2,P:25,L:02 | |
| S:2,P:26,L:01 | S2: No tiene nada de malo que se vistan. O sea tal vez alguna se le vea vulgar, a otra se les ve bien y a otras se les ve mal. Pero la moda es la moda. O sea no vamos a... a... a ser tan radicales de que... de que sólo pueden ir de vestidos flojos o flojas verdad. No nada que ver... |
| S:2,P:26,L:02 | |
| S:2,P:26,L:03 | |
| S:2,P:26,L:04 | |
| S:2,P:27,L:01 | E: Ok. Muy bien. ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:2,P:27,L:02 | |
| S:2,P:28,L:01 | S2: (<i>Se rasca la cabeza</i>) Esto es muy... Ok. Si la dejó salir con ropa tallada ¿Si? No le puede echar la culpa después de que salió con la ropa tallada. Ahora, si ella se ve vulgar con la ropa tallada es lógico que le diga dos o tres cosas pues... |
| S:2,P:28,L:02 | |
| S:2,P:28,L:03 | |
| S:2,P:28,L:04 | Pero si va bien, si está decente, si se ve bien, o sea, ojo con esto. Hay ropa tallada y hay ropa ajustada, esa es la diferencia. La ropa tallada ¿Si? Es una ropa que talla al cuerpo, no se ve vulgar. La ropa ajustada, es aquella que se como uno o dos tallas menos y que parece que le fuera a estallar. Entonces allí si ya hay una diferencia pues. |
| S:2,P:28,L:05 | |
| S:2,P:28,L:06 | |
| S:2,P:28,L:07 | |
| S:2,P:28,L:08 | |
| S:2,P:29,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| S:2,P:29,L:02 | |
| S:2,P:30,L:01 | S2: (<i>Movimiento repetitivo en las manos</i>) Bueno, pues... malo. Es una fal... es una mala educación que le dieron, puede que el papá sea muy celoso, muy posesivo, eh... que hayan visto cosas que no... que, o sea los niños aprenden de los grandes, de los adultos y de lo que ven, entonces si un niño le cri... le... le critica y le dice, le hace a su hermana porque tiene amigos del sexo opuesto, es porque tiene algún problema pues. |
| S:2,P:30,L:02 | |
| S:2,P:30,L:03 | |
| S:2,P:30,L:04 | |
| S:2,P:30,L:05 | |
| S:2,P:30,L:06 | |
| S:2,P:31,L:01 | E: Ok. ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:2,P:31,L:02 | |
| S:2,P:32,L:01 | S2: Ah que cholero jajaja... Que es un vulgar. La verdad es que es un vulgar, es una falta de respeto pues. |
| S:2,P:32,L:02 | |
| S:2,P:33,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:2,P:33,L:02 | |
| S:2,P:33,L:03 | |
| S:2,P:34,L:01 | S2: (<i>Se relaja</i>) Mmm... Eh... uno, no le gusta confrontar. Dos... no le gusta tener eh... discordia por decirlo así, o sea a la hora de... tal vez no tenga suficiente confianza para poder hablar de esto. Tal vez eh... no... mmm... ¿Qué otra cosa podría ser? Tal vez no le... no le... eh... no le gusta la confrontación con ella. O sea muchas veces uno trata de evitar un problema ¿Si? Precisamente con ese tipo de confrontaciones que es ilógico porque es una comunicación, pero ojo, hay mujeres que no aceptan eso, o se quieren imponer y hay hombres que tampoco aceptan eso y se quieren imponer. O sea la idea es tener una media de ambos y que se pueda comunicar. Pero para eso se requiere mucha madurez, porque cualquier cosa se puede salir de lo normal, por eso es que muchas veces no hay pláticas, porque tratan... porque llegan a confrontaciones y esas confrontaciones son las que uno normalmente uno evita. |
| S:2,P:34,L:02 | |
| S:2,P:34,L:03 | |
| S:2,P:34,L:04 | |
| S:2,P:34,L:05 | |
| S:2,P:34,L:06 | |
| S:2,P:34,L:07 | |
| S:2,P:34,L:08 | |
| S:2,P:34,L:09 | |
| S:2,P:34,L:10 | |
| S:2,P:34,L:11 | |
| S:2,P:34,L:12 | |
| S:2,P:35,L:01 | E: Muy bien. ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| S:2,P:35,L:02 | |
| S:2,P:35,L:03 | |
| S:2,P:36,L:01 | S2: Eh... lo mismo. ¿Cómo se llama? Dominación, machismo, eh... falta de educación, eh... pero ojo, puede ser que así lo hayan educado. Es que volvemos a caer en lo mismo, los papás son reflejo de sus papás, ¿sí? Si ellos vieron que hay mucho machismo en su casa, ellos van a ser machistas en su casa. Si las |
| S:2,P:36,L:02 | |
| S:2,P:36,L:03 | |
| S:2,P:36,L:04 | |

| | |
|---------------|---|
| S:2,P:36,L:05 | mujeres ven que hay un matriarcado en su casa, ellas van a tener un matriarcado |
| S:2,P:36,L:06 | en su casa. Entonces eso depende mucho de la... de la educación que hayan |
| S:2,P:36,L:07 | tenido en su casa. |
| S:2,P:37,L:01 | E: Ok. Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que |
| S:2,P:37,L:02 | el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han |
| S:2,P:37,L:03 | indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha |
| S:2,P:37,L:04 | experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica |
| S:2,P:37,L:05 | que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. |
| S:2,P:37,L:06 | ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:2,P:38,L:01 | S2: (<i>Manos agarradas</i>) Que... es mala. Es... es errónea. Porque uno puede |
| S:2,P:38,L:02 | tener cualquier... o sea lo que uno haga o hace ¿sí?, no depende de un final ¿Sí? |
| S:2,P:38,L:03 | Es cierto es más propenso a tener amigos que no le convengan o que traten de |
| S:2,P:38,L:04 | violarla por eso mismo, eh... ya que está metida en ese ro... rol. O sea si tiene |
| S:2,P:38,L:05 | más propensa, pero no quiere decir que haya provocado eso pues. |
| S:2,P:39,L:01 | E: Ok. Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de |
| S:2,P:39,L:02 | automóviles, alcohol que se promocionan con una mujer en bikini o con poca |
| S:2,P:39,L:03 | ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca. |
| S:2,P:40,L:01 | S2: Es llamar la atención. O sea es una... es natural que un hombre vea a una |
| S:2,P:40,L:02 | mujer y es natural que una mujer vea a un hombre. Entonces los productos de |
| S:2,P:40,L:03 | mujer casi siempre van ligados a... a masculino y como los gimnasios, como |
| S:2,P:40,L:04 | estas cosas, y los... y los productos de hombres van ligados a eh... compro... |
| S:2,P:40,L:05 | con mujeres o con... con el sexo opuesto ¿no? Eso es normal, es... eso es |
| S:2,P:40,L:06 | mercadeo, eso es... eso es así. |
| S:2,P:41,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo |
| S:2,P:41,L:02 | deja no encontrará a nadie mejor? |
| S:2,P:42,L:01 | S2: (<i>Manos agarradas, denota nerviosismo</i>) Codependencia... Total y |
| S:2,P:42,L:02 | completamente tiene code... es codependencia. |
| S:2,P:43,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste |
| S:2,P:43,L:02 | le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| S:2,P:44,L:01 | S2: (<i>Nerviosismo</i>) Eso es... eh... ¿Hay cómo se llama esto? Es... venganza. |
| S:2,P:44,L:02 | También es codependencia. |
| S:2,P:45,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en |
| S:2,P:45,L:02 | la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta |
| S:2,P:45,L:03 | violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:2,P:46,L:01 | S2: Mentira. Volvemos a caer otra vez a lo mismo. O sea una mujer puede salir |
| S:2,P:46,L:02 | como ella quiera, por moda, por... porque así van todas. O sea la violencia no |
| S:2,P:46,L:03 | tiene nada que ver por como... bueno... por cómo va vestida, si no por lo loco, |
| S:2,P:46,L:04 | trabado que es el cuate verdad. O lo peligroso que es. |
| S:2,P:47,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa |
| S:2,P:47,L:02 | minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:2,P:48,L:01 | S2: (<i>Movimientos de manos repetitivos, denota nerviosismo</i>) Eh... falta de |
| S:2,P:48,L:02 | confianza, inseguridad, es una persona insegura, es una persona que no confía |
| S:2,P:48,L:03 | en su esposa. Eh... Tiene dudas de ellas. Es una falta total de confianza pues ¿sí? |
| S:2,P:48,L:04 | Inseguridad de uno mismo, de la persona. |
| S:2,P:49,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de |
| S:2,P:49,L:02 | familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a |
| S:2,P:49,L:03 | la madre? |
| S:2,P:50,L:01 | S2: Haber como otra vez. |
| S:2,P:51,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de |
| S:2,P:51,L:02 | cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:2,P:52,L:01 | S2: Ideología. Eso es pura... pura falta de eh... esa es pura ideología, esa es... |

| | |
|---------------|---|
| S:2,P:52,L:02 | es como tradición. Yo pienso que no tiene que ser así, puede ser el rol, puede tenerlo tanto la mujer como el hombre. Mantener la casa la tiene... es de ambos. |
| S:2,P:52,L:03 | |
| S:2,P:52,L:04 | Si falta el hombre, pues lo agarra la mujer. Y si falta la mujer, pues lo agarra el hombre ¿ya? Pero no tiene que ser específicamente el hombre que haga todo. |
| S:2,P:52,L:05 | |
| S:2,P:52,L:06 | Así se creía en antaño, actualmente ya no pues. Actualmente todos somos iguales, es más hay mujeres... las mujeres se están tirando de presidentes y... |
| S:2,P:52,L:07 | |
| S:2,P:52,L:08 | y... tienen puestazos en las gerencias de... de empresas internacionales, o sea ahora es una competencia... eh... igual, o sea estamos igual. Tenemos las mismas responsabilidades, tenemos los mismos derechos, tenemos absolutamente... todo es lo mismo. Y en el matrimonio es exactamente igual. |
| S:2,P:52,L:09 | |
| S:2,P:52,L:10 | Tenemos todo por igual, 50-50. |
| S:2,P:52,L:11 | |
| S:2,P:52,L:12 | |
| S:2,P:53,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |
| S:2,P:53,L:02 | |
| S:2,P:54,L:01 | S2: ¿A jóvenes? ¿O a hombres? |
| S:2,P:55,L:01 | E: A un grupo de hombres. |
| S:2,P:56,L:01 | S2: Eh... puede ser que la persona sea... ok. Cuando eso sucede ¿sí? Es primero que todo, porque llevan una vida muy desordenada, porque es demasiado vulgar, o porque es demasiado liberal o porque le vale madre el mundo ¿sí? Y eh... hasta cierto punto porque no le... porque le consta o porque la han visto, o porque han oído, o porque... ¿Si? Que... que ha tenido muchas relaciones o a estado con muchas personas que les ha hecho daño. Eso es más que todo, es más que todo como una... como un rencor que se le tiene a esa persona. Por habladurías de otra persona ¿sí? O sea una forma de venganza. Así es como salen todos estos chismes: “ah es que esa es una no sé cuánto”, “ah es que esa es una no sé qué”, pero es tal vez... en ese mismo círculo haya alguien que ella haya dañado a alguien de allí para que se vuele la bola en ese círculo. O sea no necesariamente... y es igual al revés pues, porque las mujeres son especialistas para acabar con los hombres igual. |
| S:2,P:56,L:02 | |
| S:2,P:56,L:03 | |
| S:2,P:56,L:04 | |
| S:2,P:56,L:05 | |
| S:2,P:56,L:06 | |
| S:2,P:56,L:07 | |
| S:2,P:56,L:08 | |
| S:2,P:56,L:09 | |
| S:2,P:56,L:10 | |
| S:2,P:56,L:11 | |
| S:2,P:56,L:12 | |
| S:2,P:56,L:13 | |
| S:2,P:57,L:01 | E: Ok ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos. |
| S:2,P:57,L:02 | |
| S:2,P:57,L:03 | |
| S:2,P:57,L:04 | |
| S:2,P:58,L:01 | S2: (<i>Se ríe y se agarra las manos, denota nerviosismo</i>) Bueno, eso es... muy machista... ¿Si? Volvemos a caer otras veces a lo mismo. Es la... Es lo que vio en su casa, la educación que recibió de su papá ¿sí? Así es como él va a aceptar o no aceptar. Actualmente sabemos que... la actividad sexual de los jóvenes empieza prácticamente a los quince años pues, esa edad para arriba ¿no? No sé, me imagino yo. Entonces llegar a casarse con una persona que es virgen, solo que hagan milagros va ja ja ja. O sea no, definitivamente no sé... pero son ideologías. Es pura ideología. Y que lo... que lo... es pura... volvemos a caer otra vez a lo mismo. Todo lo que está ligado con el machismo ¿cierto? ¿Si? Todo... Todo lo que hemos hablado ahorita, todo lo que hemos dicho es el machismo, ¿Por qué el hombre no deja la mujer ser cómo es? That's it. Eso es todo. ¿Si? ¿Por qué no la acepta tal y cómo es? Eso es. Eso es el... lo que he entendido prácticamente de todo eso ja ja ja. |
| S:2,P:58,L:02 | |
| S:2,P:58,L:03 | |
| S:2,P:58,L:04 | |
| S:2,P:58,L:05 | |
| S:2,P:58,L:06 | |
| S:2,P:58,L:07 | |
| S:2,P:58,L:08 | |
| S:2,P:58,L:09 | |
| S:2,P:58,L:10 | |
| S:2,P:58,L:11 | |
| S:2,P:58,L:12 | |
| S:2,P:58,L:13 | |
| S:2,P:59,L:01 | E: Ok. Vamos a seguir. En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:2,P:59,L:02 | |
| S:2,P:59,L:03 | |
| S:2,P:60,L:01 | S2: Mmm bueno. Es eh... a una niña de dieciséis años ¿sí? Aun es guiada por el papá o la mamá. O sea no tiene este... decisión propia. O no tiene eh... potes... Potestad... ¿Cómo es? |
| S:2,P:60,L:02 | |
| S:2,P:60,L:03 | |

| | |
|---------------|--|
| S:2,P:61,L:01 | E: ¿Potestad? |
| S:2,P:62,L:01 | S2: Potestad de que escoja o que haga las cosas, o sea... Y el papá, volvemos a caer otra vez a lo mismo. Depende como sea, así es la falda que le va comprar. |
| S:2,P:62,L:02 | Puede ser que le compre una falda que no sea tan larga ¿sí? Puede ser que le |
| S:2,P:62,L:03 | compre una falda larga o puede ser que el cuate le compre una mini falda de |
| S:2,P:62,L:04 | aquellas que no tapan nada. Pero eso va a depender también del papá. O sea la |
| S:2,P:62,L:05 | niña va a querer tal vez un bikini pues ¿verdad? Pero el papá va a decir: “Esto |
| S:2,P:62,L:06 | sí”, “Esto no” y la razón porque no. O sea la razón, en lo personal, a una niña de |
| S:2,P:62,L:07 | dieciséis años, yo no le compraría una mini falda pequeña ¿Si? Le compraría |
| S:2,P:62,L:08 | algo de moda que le quedara bien, pero no le compraría algo que se viera mal o |
| S:2,P:62,L:09 | que se viera vulgar ¿sí? |
| S:2,P:62,L:10 | |
| S:2,P:63,L:01 | E: Ok. ¿Qué considera... quienes considera que son las victimas en aquellos |
| S:2,P:63,L:02 | casos en los que existe violencia psicológica? |
| S:2,P:64,L:01 | S2: ¿Quiénes son las victimas...? |
| S:2,P:65,L:01 | E: ¿Quiénes considera que son las victimas en aquellos casos en los que existe |
| S:2,P:65,L:02 | violencia psicológica? |
| S:2,P:66,L:01 | S2: Los niños, los niños... los padres, ambos. De ambos lados. O sea, |
| S:2,P:66,L:02 | prácticamente la familia. La familia entera tiene problemas cuando hay... |
| S:2,P:66,L:03 | cuando hay violencia psicológica. Porque es... afecta a todos por igual. |
| S:2,P:67,L:01 | E: ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? |
| S:2,P:67,L:02 | Justifique su respuesta. |
| S:2,P:68,L:01 | S2: Si. Si es un problema Social. |
| S:2,P:69,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:2,P:70,L:01 | S2: Es un problema social porque eh... es... más alto el índice de violencia |
| S:2,P:70,L:02 | psicológica, que el índice de violencia física, siento yo. Eh... la violencia |
| S:2,P:70,L:03 | psicológica afecta más, que la violencia física. Volvemos a caer a la pregunta |
| S:2,P:70,L:04 | anterior. Afecta a hijos, a padres, tanto al hombre como a la mujer. Porque |
| S:2,P:70,L:05 | hay... es viceversa, o sea el dej... el dejarse de hablar, la ley del hielo, eh... el |
| S:2,P:70,L:06 | no contestar una llamada, el no hacer las cosas porque no quiero o le voy a dar |
| S:2,P:70,L:07 | una lección, o porque estoy peleando con esa persona es, psicológicamente |
| S:2,P:70,L:08 | este... es malo pues... es muy dañino. Y como, volvemos a caer otra vez a la |
| S:2,P:70,L:09 | pregunta anterior, afecta a toda la familia, en todas las eh... ¿Cómo se llama? |
| S:2,P:70,L:10 | Las eh... eh... La violencia en la familia afecta a todos y la psicóloga igual. |
| S:2,P:71,L:01 | E: Ok. ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia |
| S:2,P:71,L:02 | la mujer? |
| S:2,P:72,L:01 | S2: Violencia psicológica hacia la mujer entiendo por eh... ok... la violencia |
| S:2,P:72,L:02 | psicológica, cabal eso estábamos hablando la vez pasada, es... negarle ¿sí? Lo |
| S:2,P:72,L:03 | que ella puede hacer. O sea es... es decirle que no sirve para nada, que no |
| S:2,P:72,L:04 | puede, eh... Hacerla de menos ¿sí? Humillarla, eh... quitarle su autoestima, eh |
| S:2,P:72,L:05 | ¿Qué más? Impedirle que ella progrese ¿sí? Todo eso es violencia psicológica. |
| S:2,P:73,L:01 | E: Ok, muy bien. Según lo que usted considera que es violencia psicológica, |
| S:2,P:73,L:02 | ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la |
| S:2,P:73,L:03 | misma? |
| S:2,P:74,L:01 | S2: Mmm... Un insulto. ¿Sí? Un insulto a la mujer. |
| S:2,P:75,L:01 | E: Ok. Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como |
| S:2,P:75,L:02 | violencia psicológica hacia la mujer? |
| S:2,P:76,L:01 | S2: Si. Sí. Sí. Si porque no la está dejando como es pues. Desde el mismo |
| S:2,P:76,L:02 | momentos en el que una persona limita a otra persona a... a no ser lo que ella |
| S:2,P:76,L:03 | quiera... va suena muy feo. A no hacer lo que tiene derecho de hacer por |
| S:2,P:76,L:04 | derecho, por decirlo así. Eso es una castración pues. Eso es... es algo |
| S:2,P:76,L:05 | psicológico, los está limitando, los está quitando: “no estudies”, “no hagas”, “no |

| | |
|---------------|--|
| S:2,P:76,L:06 | pongas”, “no esto”, “no el otro”, “te queda mal”, “te queda el esto”, bueno... |
| S:2,P:76,L:07 | allí nos vamos con todo verdad. |
| S:2,P:77,L:01 | E: ¡Muy bien! Hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración |

Sujeto 3

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|--|
| | Entrevista Sujeto 3 |
| S:3,P:01,L:01 | E: Bueno M., entonces vamos a empezar con la entrevista. ¿Cuál es tu edad? |
| S:3,P:02,L:01 | S3: 24 |
| S:3,P:03,L:01 | E: ¿Estado civil? |
| S:3,P:04,L:01 | S3: Soltero |
| S:3,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:3,P:06,L:01 | S3: Eh... bachillero con pensum cerrado. |
| S:3,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:3,P:08,L:01 | S3: Guatemalteco |
| S:3,P:09,L:01 | E: ¿Lugar de residencia actual? |
| S:3,P:10,L:01 | S3: Ciudad de Guatemala, zona 7. |
| S:3,P:11,L:01 | E: ¿Profesión? |
| S:3,P:12,L:01 | S3: Diseñador grafico |
| S:3,P:13,L:01 | E: ¿Ocupación actual? |
| S:3,P:14,L:01 | S3: Eh... diseñador gráfico en las JE* |
| S:3,P:15,L:01 | E: Ok. En la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que siéntase en libertad de responder con honestidad. Entonces vamos a empezar con la primera pregunta. ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:3,P:15,L:02 | |
| S:3,P:15,L:03 | |
| S:3,P:15,L:04 | |
| S:3,P:15,L:05 | |
| S:3,P:15,L:06 | |
| S:3,P:15,L:07 | |
| S:3,P:16,L:01 | S3:No. O sea, tiene... se tienen que aceptar tal y como son y... pues por eso están juntos porque se... quieren como la conociste va... (<i>Se ríe</i>) No veo la necesidad de que... cambiar a alguien. |
| S:3,P:16,L:02 | |
| S:3,P:16,L:03 | |
| S:3,P:17,L:01 | E: Ok, muy bien. Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo”, porque si ella se viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |
| S:3,P:17,L:02 | |
| S:3,P:17,L:03 | |
| S:3,P:17,L:04 | |
| S:3,P:17,L:05 | |
| S:3,P:18,L:01 | S3: (<i>Nerviosismo</i>) Puta... Eh... ¿Cómo... como es la cosa? |
| S:3,P:19,L:01 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo”, porque si ella se viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |
| S:3,P:19,L:02 | |
| S:3,P:19,L:03 | |
| S:3,P:19,L:04 | |
| S:3,P:20,L:01 | S3: Pues de ver, todos miramos va vos. O sea... ja ja ja uno de hombre es muy... visual. Entonces al final te atrae va, pero no veo si se va a hacer un piropo o algo así o un comentario, no tendría que ser ofensivo, que es lo que muchas veces sienten las mujeres creo yo. Porque uno llega como con ese fin de chingar va vos. O disque... disque hacerse el cabron, va vos y nada que ver. |
| S:3,P:20,L:02 | |
| S:3,P:20,L:03 | |
| S:3,P:20,L:04 | |
| S:3,P:20,L:05 | |
| S:3,P:21,L:01 | E: Muy bien. En una pareja, el marido rompe toda la ropa entallada de su esposa con el fin de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:3,P:21,L:02 | |
| S:3,P:21,L:03 | |
| S:3,P:22,L:01 | S3: (<i>Brazos cruzados</i>) Que... puta... Que está loco, controlador va vos. Eh... puta no se... porque... si a la mujer le gusta vestirse así es porque ella se siente |
| S:3,P:22,L:02 | |

| | |
|---------------|---|
| S:3,P:22,L:03 | bien y... el hombre no tiene por qué estar imponiendo la... cómo se debe |
| S:3,P:22,L:04 | comportar la otra persona. |
| S:3,P:23,L:01 | E: Muy bien. ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a |
| S:3,P:23,L:02 | su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa entallada? |
| S:3,P:24,L:01 | S3: (<i>brazos cruzados</i>) ¿Cómo me sentiría yo...? |
| S:3,P:25,L:01 | E: ¿Si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la |
| S:3,P:25,L:02 | volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:3,P:26,L:01 | S3: Puta...Eh... Eh... puta no se... ¿El hombre le echa la culpa a la mujer, |
| S:3,P:26,L:02 | porque la mujer va vestida...? |
| S:3,P:27,L:01 | E: Tallada y eh... |
| S:3,P:28,L:01 | S3: ¿Y qué la están viendo? |
| S:3,P:29,L:01 | E: Y la voltean a ver porque lleva ropa tallada. |
| S:3,P:30,L:01 | S3: Que... el pizado es inseguro va vos. O sea... si... yo lo que creo es que si... |
| S:3,P:30,L:02 | alguien va a estar con vos es porque quiere. No... o sea... Puede ser muy |
| S:3,P:30,L:03 | provocativa y lo que quieras pero... no es como que... le esté tirando la onda a |
| S:3,P:30,L:04 | nadie, sino que así se siente bien y... y ya va vos. |
| S:3,P:31,L:01 | E: Ok. ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener |
| S:3,P:31,L:02 | amistades del sexo opuesto? |
| S:3,P:32,L:01 | S3: (<i>Brazos cruzados</i>) Puta... que puta los celos va, qué loco. Pues... (<i>Se ríe</i>) |
| S:3,P:32,L:02 | uno se... uno puede aconsejar a la otra pe... a tu hermano va vos si estás viendo |
| S:3,P:32,L:03 | que andas en juntas pura mierda, pero al final es tu decisión con quien te juntas. |
| S:3,P:33,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer |
| S:3,P:33,L:02 | que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:3,P:34,L:01 | S3: (<i>risa nerviosa</i>) Puta... que puta qué patán. Que hecho verga... O sea, no |
| S:3,P:34,L:02 | estas halagando a nadie con esos comentarios. Eso. |
| S:3,P:35,L:01 | E: Ok. ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su |
| S:3,P:35,L:02 | esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:3,P:36,L:01 | S3: (<i>Discurso acorde al lenguaje no verbal</i>) Que... puta... Que hueco, o sea no |
| S:3,P:36,L:02 | quiere afrontar las responsabilidades digamos, o las... si abordas las situaciones |
| S:3,P:36,L:03 | de la vida. Quiere simplemente... es más fácil alejarse y evadir. |
| S:3,P:37,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de |
| S:3,P:37,L:02 | forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le |
| S:3,P:37,L:03 | pide que haga? |
| S:3,P:38,L:01 | S3: (<i>Brazos cruzados, discurso acorde al lenguaje no verbal</i>) Puta... que... lo |
| S:3,P:38,L:02 | mismo va... que... uno puede aconsejar si ve que... como que... yo puedo decir |
| S:3,P:38,L:03 | como mira "la estás cagando va" o sea, pero... yo no le puedo imponer a nadie |
| S:3,P:38,L:04 | la forma de ser va vos... sus acciones al final... la otra persona es la que hace lo |
| S:3,P:38,L:05 | quiere va, ja ja ja... |
| S:3,P:39,L:01 | E: Ok. Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que |
| S:3,P:39,L:02 | el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han |
| S:3,P:39,L:03 | indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha |
| S:3,P:39,L:04 | experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica |
| S:3,P:39,L:05 | que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. |
| S:3,P:39,L:06 | ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:3,P:40,L:01 | S3: (<i>Muestra indignación</i>) Puta que... ponete alguien puede salir... una mujer |
| S:3,P:40,L:02 | puede salir desnuda a la calle y no quiere decir que está buscando que la violen |
| S:3,P:40,L:03 | va. Simplemente, puta ella es así y eh... nadie tiene el derecho o la... el permiso |
| S:3,P:40,L:04 | de agredir a nadie más va vos. |
| S:3,P:41,L:01 | E: Ok. Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de |
| S:3,P:41,L:02 | automóviles, alcohol que se promocionan con una mujer en bikini o con poca |
| S:3,P:41,L:03 | ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca. |

| | |
|---------------|--|
| S:3,P:42,L:01 | S3: (<i>Movimientos repetitivos con las manos en contacto con los brazos</i>) Eso ha sido una... estrategia de marketing de los siglos de los siglos, porque al final la mujer es atractiva va... y muchas veces al que buscan si es muy visual y... |
| S:3,P:43,L:02 | poniendo a una mujer como... lo malo es que ponen a una mujer como un objeto va. Pero al final de cuenta es lo que ha funcionado por la sociedad en la que vivimos va... se ha puesto como un objeto a la mujer. |
| S:3,P:43,L:03 | E: Ok. ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |
| S:3,P:43,L:04 | S3: Puta... eh... que... está mal va vos, no va a encontrar a nadie igual pero la idea es que si te estás alejando de alguien es porque no quieres algo igual va (<i>se ríe</i>). O sea ya viste que es un mierda, te vas porque quieres algo... tal vez como dice allí mejor va, no se diferente... No igual a la mierda en la que estaba metido. Eso. |
| S:3,P:43,L:05 | E: Ok ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| S:3,P:43,L:06 | S3: (<i>Brazos cruzados</i>) Puta... eh... el hom... ¿cómo es? ¿La mujer lo deja? |
| S:3,P:44,L:01 | E: Aja, ella dejó al esposo y él se asegura que él se va a encargar de que ella se arrepienta de haberlo dejado. |
| S:3,P:44,L:02 | S3: Qué loco. O sea saber que va a hacer el cerote para... hacerle la vida imposible supongo... para que la chava diga: ¡puta!... si hubiera seguido allí estaría mierda pero no estaría loco el cerote... (<i>se ríe</i>) no sé, ¿va vos? Eh... cagadales, ¿va?... (<i>Se ríe</i>). |
| S:3,P:45,L:01 | E: Ok. Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:3,P:45,L:02 | S3: (<i>brazos cruzados</i>) Que no. O sea,... como ya lo he dicho muchas veces, repetidas veces (<i>se ríe</i>) en las preguntas. Una mujer se puede vestir como quiera, no está buscando, no está provocando a nadie, ella es así porque es así y no... nadie tiene el derecho de abusar de ella va. De meterse en su espacio personal. |
| S:3,P:45,L:03 | E: Ok, muy bien. ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:3,P:45,L:04 | S3: Que es una persona muy insegura. De plano está pensando que pasa allí todo el día. Digamos aquí va vos, saber con quienes trabaja... está... trabaja a las 5 y después se va con el otro va. Una persona muy celosa, muy insegura de... de... o sea la persona es muy insegura porque no confía en las demás personas supongo. |
| S:3,P:45,L:05 | E: Ok. ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:3,P:46,L:01 | S3: (<i>brazos cruzados</i>) ¿El rol de familia? |
| S:3,P:46,L:02 | E: Aja, que en el caso que se ausenta el padre de familia, ese rol de cabeza de familia pasa al hijo varón, en lugar de a la madre. |
| S:3,P:46,L:03 | S3: (<i>Susurra</i>) Hay puta... (<i>tono normal</i>) creo que no. O sea dependiendo del... no. Al final de cuentas tu mamá es tu autoridad siempre va vos. Así como decía el “meme” ayer, las mamás chingan pero al final lo hacen porque te quieren va. Y uno... pues de hermano mayor digamos u hombre siempre vas a asumir algún tipo de responsabilidad, pero no... no creo que debería caer totalmente en ti. Porque pues... no. |
| S:3,P:46,L:04 | E: Ok. ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |
| S:3,P:46,L:05 | S3: (<i>levanta las cejas</i>) O sea... por la sociedad machista uno de hombre puede |

| | |
|---------------|---|
| S:3,P:59,L:02 | andar con mil mujeres y a una mujer le gusta... pues le gusta chingar va vos, |
| S:3,P:59,L:03 | tener una vida sexual activa o andar.... Libre o no sé qué putas... no se es por la |
| S:3,P:59,L:04 | sociedad machista que lo ven malo de la mujer pero el hombre es un cabron |
| S:3,P:59,L:05 | ¿va? Y no debería de ser así... cada quien se coje a su quien quiera y ya estuvo |
| S:3,P:59,L:06 | ja ja ja . |
| S:3,P:60,L:01 | E: Ok. ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja |
| S:3,P:60,L:02 | debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de |
| S:3,P:60,L:03 | cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los |
| S:3,P:60,L:04 | casos. |
| S:3,P:61,L:01 | S3: (<i>brazos cruzados</i>) ¿Qué pienso de...? |
| S:3,P:62,L:01 | E: Un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia |
| S:3,P:62,L:02 | le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar |
| S:3,P:62,L:03 | de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos. |
| S:3,P:63,L:01 | S3: Pues... yo no le veo el... problema a eso va vos. O sea... puta lo que pasó |
| S:3,P:63,L:02 | antes de vos, qué... lo que no fue en tu año que no te haga daño, ja ja ja. Y... si |
| S:3,P:63,L:03 | todo bien, no veo ningún problema, o sea si la chava está... |
| S:3,P:63,L:04 | E: Ok. En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su |
| S:3,P:63,L:05 | hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo |
| S:3,P:63,L:06 | juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:3,P:64,L:01 | S3: (<i>Inicialmente con los brazos cruzados, que luego los deja caer con el</i> |
| S:3,P:64,L:02 | <i>cuerpo con una postura más relajada</i>) No se... Allí... Pues... creo que él... |
| S:3,P:64,L:03 | Siempre él... Uno de padre o no sé... supongo porque no sé. Está viendo que... |
| S:3,P:64,L:04 | ya sabiendo toda la mierda social que tenemos encima, que la van estar viendo |
| S:3,P:64,L:05 | va vos, porque los hombres son mierda y vos no quieres que estén como |
| S:3,P:64,L:06 | acosando a tu hija, pero... cabal eso. Eso, pero no creo que se lo debas negar va, |
| S:3,P:64,L:07 | porque si a ella le gusta ¿por qué no? |
| S:3,P:65,L:01 | E: Ok, muy bien. ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en |
| S:3,P:65,L:02 | los que existe violencia psicológica? |
| S:3,P:66,L:01 | S3: (<i>Se relaja</i>) ¿Las víctimas en que haya caso de violencia psicológica? |
| S:3,P:67,L:01 | E: Mjm. |
| S:3,P:68,L:01 | S3: Ponete ¿el bullying digamos? |
| S:3,P:69,L:01 | E: Es decir, ¿Quiénes consideras que son víctimas en casos en los que existe |
| S:3,P:67,L:02 | violencia psicológica? |
| S:3,P:70,L:01 | S3: Las dos personas porque... puta al están chingando de plano, porque tenés |
| S:3,P:70,L:02 | al pizado encima y él que está chingando tiene algún problema que alguien lo |
| S:3,P:70,L:03 | estaba chingando y entonces el saca esa mierda haciendo lo mismo, supongo... |
| S:3,P:70,L:04 | no sé. |
| S:3,P:71,L:01 | E: Ok. ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática |
| S:3,P:71,L:02 | social? Justifique su respuesta. |
| S:3,P:72,L:01 | S3: Si. |
| S:3,P:73,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:3,P:74,L:01 | S3: ¿Es una problemática social? No se... todo el... creo que empieza desde la |
| S:3,P:74,L:02 | familia, en las familias disfuncionales que chingan al niño digamos y este niño |
| S:3,P:74,L:03 | crece chingado de la cabeza digamos (<i>se ríe</i>), entonces lo que sabe él es... lo |
| S:3,P:74,L:04 | mismo que aprendió, lo que vio, entonces él va a ser el... el que va a agradecer, es |
| S:3,P:74,L:05 | un círculo creo. |
| S:3,P:75,L:01 | E: Ok. ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia |
| S:3,P:75,L:02 | la mujer? |
| S:3,P:76,L:01 | S3: (<i>Se relaja</i>) ¿lo que entiendo por violencia psicológica hacia la mujer? Eh... |
| S:3,P:76,L:02 | No sé el... el eso que has dicho de tratar de... como... ¿cómo se diría? |
| S:3,P:76,L:03 | Imponerle formas de ser, que... con la sociedad machista qué puta... traes |

| | |
|--|--|
| <p>S:3,P:76,L:04 S:3,P:76,L:05 S:3,P:76,L:06 S:3,P:76,L:07 S:3,P:77,L:01 S:3,P:77,L:02 S:3,P:77,L:03 S:3,P:78,L:01 S:3,P:78,L:02 S:3,P:79,L:01 S:3,P:80,L:01 S:3,P:80,L:02 S:3,P:80,L:03 S:3,P:80,L:04 S:3,P:81,L:01 S:3,P:82,L:02 S:3,P:83,L:01 S:3,P:84,L:01 S:3,P:84,L:02</p> | <p>encima que no puedes vestirte de cierta forma, no sé qué... eh... no se todo eso que... que hasta las mujeres por la misma sociedad en la que vivimos se tiran a ellas mismas... que hay mucha... mucha rivalidad entre mujeres y todo eso. No sé porque razón pero, eso va vos... No sé si me estoy explicando.</p> <p>E: Si está bien. Ok, muy bien. Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma?</p> <p>S3: (<i>Brazos cruzados</i>) ¿Violencia psicológica? Puta... no... No se me viene fíjate. O sea, en este momento no.</p> <p>E: O algún ejemplo.</p> <p>S3: Eh... los “bullyngs” va. En el colegio si lo miraba verdad, que había uno siempre que estaba chingando normalmente al más pequeño o mierdas así. Tal vez no pegándoles o nada, pero como lo ven más débil, puta la mara sabe. Como que te das cuenta, sabes a dónde chingar. Eso tal vez.</p> <p>E: Ok. Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como violencia psicológica hacia la mujer?</p> <p>S3: Muchas sí.</p> <p>E: ¡Muy bien! Hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración y por haber respondido con la mayor honestidad.</p> |
|--|--|

Sujeto 4

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|---|
| | Entrevista Sujeto 4 |
| S:4,P:01,L:01 | E: ¿Cuántos años tienes? |
| S:4,P:02,L:01 | S4: 20 años |
| S:4,P:03,L:01 | E: ¿Tu estado civil? |
| S:4,P:04,L:01 | S4: Soltero |
| S:4,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:4,P:06,L:01 | S4: Universitario |
| S:4,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:4,P:08,L:01 | S4: Guatemalteco |
| S:4,P:09,L:01 | E: ¿Lugar de residencia? |
| S:4,P:10,L:01 | S4: Capital, Zona 2 |
| S:4,P:11,L:01 | E: ¿Profesión? |
| S:4,P:12,L:01 | S4: Estudiante de Derecho |
| S:4,P:13,L:01 | E: ¿Tu ocupación actual? |
| S:4,P:14,L:01 | S4: OFMS |
| S:4,P:15,L:01 | E: Ok. En la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que |
| S:4,P:15,L:02 | tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no |
| S:4,P:15,L:03 | hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo |
| S:4,P:15,L:04 | cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que |
| S:4,P:15,L:05 | siéntase en libertad de responder con honestidad. Entonces la primera |
| S:4,P:15,L:06 | pregunta es: ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda |
| S:4,P:15,L:07 | imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:4,P:16,L:01 | S4: No. |
| S:4,P:17,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:4,P:18,L:01 | S4: <i>(Se muestra relajado)</i> Porque... si no, no existe la libertad ¿No? |
| S:4,P:19,L:01 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de |
| S:4,P:19,L:02 | manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en |
| S:4,P:19,L:03 | la calle, incluso hasta decirle algún "piropo", porque si ella se viste así para |
| S:4,P:19,L:04 | salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o "alaguen" de esa |
| S:4,P:19,L:05 | manera. |
| S:4,P:20,L:01 | S4: Pues... yo creo que cada quien tiene como vestirse y... no |
| S:4,P:20,L:02 | necesariamente es como para seducir a alguien más y que le digan algo que |
| S:4,P:20,L:03 | no quieran escuchar va. |
| S:4,P:21,L:01 | E: En una pareja, el marido rompe toda la ropa tallada de su esposa con el fin |
| S:4,P:21,L:02 | de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer |
| S:4,P:21,L:03 | lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:4,P:22,L:01 | S4: <i>(Se agarra y se suelta las manos, realiza varias veces este movimiento</i> |
| S:4,P:22,L:02 | <i>repetitivo)</i> Machista y... irracional, porque realmente si... él se casó |
| S:4,P:22,L:03 | conociendo a la mujer vistiendo así ¿Por qué tiene que cambiar la forma de |
| S:4,P:22,L:04 | ser de ella va? |
| S:4,P:23,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su |
| S:4,P:23,L:02 | esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:4,P:24,L:01 | S4: Pues me daría risa porque sería tonto cómo recriminarle algo que a ella le |
| S:4,P:24,L:02 | gusta y que él aceptó desde antes, cuando se casaron va. |
| S:4,P:25,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener |
| S:4,P:25,L:02 | amistades del sexo opuesto? |
| S:4,P:26,L:01 | S4: Que... ¿Por qué la amenaza si no es su papá ni nada? Igual, su hermana |

| | |
|---------------|---|
| S:4,P:26,L:02 | es libre de tener los amigos que quiera o las amigas que quiera y él no se debería meter en eso. |
| S:4,P:26,L:03 | |
| S:4,P:27,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:4,P:27,L:02 | |
| S:4,P:28,L:01 | S4: Pues una ¡qué cholero! Y la otra, así como que eh... si la mujer como que si lo provoca o algo así... allí si ya... o no le dice nada para defenderse la mujer, como que no le molesta eso va. |
| S:4,P:28,L:02 | |
| S:4,P:28,L:03 | |
| S:4,P:29,L:01 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:4,P:29,L:02 | |
| S:4,P:30,L:01 | S4: (<i>Sacude los pies, movimientos repetitivos</i>) Mmm... pues la verdad allí si me costaría decirlo porque pues él como que para evitar alguna discusión o algo así mejor se retira de donde está. Sería como que lo más sano para evitar algún tipo de violencia o algo así. |
| S:4,P:30,L:02 | |
| S:4,P:30,L:03 | |
| S:4,P:30,L:04 | |
| S:4,P:31,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| S:4,P:31,L:02 | |
| S:4,P:31,L:03 | |
| S:4,P:32,L:01 | S4: (<i>Lenguaje verbal acorde al discurso del sujeto</i>) Pues tonto porque realmente eh... ¿cómo quién es el para decirle a su pareja qué hacer o qué no hacer? Y... la libertad no... no se coacciona verdad. |
| S:4,P:32,L:02 | |
| S:4,P:32,L:03 | |
| S:4,P:33,L:01 | E: Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:4,P:33,L:02 | |
| S:4,P:33,L:04 | |
| S:4,P:33,L:05 | |
| S:4,P:33,L:06 | |
| S:4,P:33,L:07 | |
| S:4,P:34,L:01 | S4: (<i>Movimiento repetitivo en los pies</i>) Pues debería de ver las causas realmente por qué fue la muerte o cómo fue que sucedieron las acciones antes de ella, porque una cosa es que salga ella de fiestas y... quiera conocer cosas nuevas y otra que se haya hecho un homicidio y ella solo... divirtiéndose verdad o recreándose. Como que habría que ver si... si realmente es cierto o no verdad, la teoría de él... |
| S:4,P:34,L:02 | |
| S:4,P:34,L:03 | |
| S:4,P:34,L:04 | |
| S:4,P:34,L:05 | |
| S:4,P:34,L:06 | |
| S:4,P:35,L:01 | E: Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de automóviles, alcohol que se promocionan con una mujer en bikini o con poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca. |
| S:4,P:35,L:02 | |
| S:4,P:35,L:03 | |
| S:4,P:36,L:01 | S4: (<i>No hace contacto visual</i>) Pues... realmente si es así como que algo tonto tratar de vender un carro mostrando a una mujer desnuda casi va. Entonces que es bonito a la vista sí, pero que sea correcto para ganar un mercado, como que no mucho verdad. |
| S:4,P:36,L:02 | |
| S:4,P:36,L:03 | |
| S:4,P:36,L:04 | |
| S:4,P:37,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |
| S:4,P:37,L:02 | |
| S:4,P:38,L:01 | S4: (<i>Movimientos repetitivos en las manos</i>) Pues... que realmente es como que... no se sería como que tonto decir eso porque tal vez no alguien mejor pero también sería así como que ponerse en plan de... de imponerle algo para que no... no se aleje de él va. |
| S:4,P:38,L:02 | |
| S:4,P:38,L:03 | |
| S:4,P:38,L:04 | |
| S:4,P:39,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| S:4,P:39,L:02 | |
| S:4,P:40,L:01 | S4: Pues... no se algo así como que inmaduro, porque si lo dejó fue por algo y si él realmente quiere demostrarle que se arrepiente de las cosas no debería decirse simplemente demostrarle que se equivocó en sus acciones va. |
| S:4,P:40,L:02 | |
| S:4,P:40,L:03 | |
| S:4,P:40,L:04 | |
| S:4,P:41,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:4,P:41,L:02 | |
| S:4,P:41,L:03 | |
| S:4,P:42,L:01 | S4: (<i>No hace contacto visual</i>) Que no es cierto, ella simplemente se vestía como ella quería y... nadie está como que en el derecho de... violar a una mujer solo por su forma de vestir o de ser, verdad. |
| S:4,P:42,L:02 | |
| S:4,P:42,L:03 | |

| | |
|---------------|---|
| S:4,P:43,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:4,P:43,L:02 | S4: Pues si lo hace en una forma enfermiza que es poco... que realmente no se siente seguro de él mismo entonces si es como que, si lo hiciera solo por saber o por estar enterado de lo que ella quiere o busca, si sería así como que sano pero si es por enfermedad sí que loco verdad. |
| S:4,P:44,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:4,P:44,L:02 | S4: <i>(No hace contacto visual)</i> Pues tanto transferirse el rol, no. Pero si debería como que tomar en cuenta el apoyo hacia su familia va. Porque no sólo la mamá va a poder con toda la carga. |
| S:4,P:44,L:03 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como “perra” o como una “puta”? |
| S:4,P:44,L:04 | S4: <i>(Hace contacto visual)</i> Pues... depende. Porque si realmente, por ejemplo ella así como que le gusta estar con todos y ha estado con todos los del grupo... tampoco están como que en el derecho o la obligación de hacerlo pero... así ¿cómo se llama? Si ella lo busca, también como que, ¿Qué se puede hacer verdad? Si ella misma es al que se muestra que lo es y nadie la está calificado solo por eso, si no que, así como que, le dicen lo que realmente ella quiere que sepa todo el mundo de ella va. |
| S:4,P:45,L:01 | E: ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los casos? |
| S:4,P:45,L:02 | S4: Que, qué tonto porque realmente, no creo que alguien llegue así como que de la nada y él no haya tenido también sus aventuras en el pasado pues. Tanto ella como él tienen la libertad de hacer lo que quisieran antes de estar con ellos y durante con ellos también va. |
| S:4,P:46,L:01 | E: En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:4,P:46,L:02 | S4: Que, que padre más cuadrado <i>(Se ríe)</i> Porque pues... hay faldas para chavas de 16 años que no son ni muy cortas, ni muy largas. Entonces siempre y cuando ella lo haga con respeto a ella misma, no creo que haya algún problema o algo más verdad. |
| S:4,P:46,L:03 | E: ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en los que existe violencia psicológica? |
| S:4,P:46,L:04 | S4: El... al que se la comete. Ya sea el hombre o la mujer. Porque así como hay hombres que la comenten. Hay mujeres que también... saben cómo utilizar cosas para violentar las... a las demás personas. |
| S:4,P:47,L:01 | E: ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? |
| S:4,P:47,L:02 | S4: <i>(No hace contacto visual)</i> Puede ser porque... altera el orden. La otra persona violenta la paz y la tranquilidad de ella verdad. Entonces si como que... media vez una persona sea atacada física o psicológicamente es un delito... debería ser castigado también por lo mismo verdad. |
| S:4,P:48,L:01 | E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer? |
| S:4,P:48,L:02 | S4: Tal vez, hacerla sentir menos que un hombre solo por el simple hecho de ser mujer. O... hacerla sentir inútil en ciertas cosas. Por ejemplo, el simple hecho de decirle que ella no sabe hacer algo porque... ella nunca lo ha intentado o algo así, es como que violencia porque, aparte de que se lo dice, se burla de eso. Entonces si sería así como que, para mi eso es la violencia va, burlarse y reprimir las cosas a ella. |
| S:4,P:48,L:03 | E: Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma? |
| S:4,P:48,L:04 | S4: Por ejemplo... alguna vez conocí a un amigo que tenía una su novia y ella |
| S:4,P:48,L:05 | |
| S:4,P:48,L:06 | |
| S:4,P:49,L:01 | |
| S:4,P:49,L:02 | |
| S:4,P:49,L:03 | |
| S:4,P:49,L:04 | |
| S:4,P:50,L:01 | |
| S:4,P:50,L:02 | |
| S:4,P:50,L:03 | |
| S:4,P:50,L:04 | |
| S:4,P:51,L:01 | |
| S:4,P:51,L:02 | |
| S:4,P:51,L:03 | |
| S:4,P:52,L:01 | |
| S:4,P:52,L:02 | |
| S:4,P:52,L:03 | |
| S:4,P:52,L:04 | |
| S:4,P:53,L:01 | |
| S:4,P:53,L:02 | |
| S:4,P:54,L:01 | |
| S:4,P:54,L:02 | |
| S:4,P:54,L:03 | |
| S:4,P:55,L:01 | |
| S:4,P:56,L:01 | |
| S:4,P:56,L:02 | |
| S:4,P:56,L:03 | |
| S:4,P:56,L:04 | |
| S:4,P:57,L:01 | |
| S:4,P:57,L:02 | |
| S:4,P:58,L:01 | |
| S:4,P:58,L:02 | |
| S:4,P:58,L:03 | |
| S:4,P:58,L:04 | |
| S:4,P:58,L:05 | |
| S:4,P:58,L:06 | |
| S:4,P:59,L:01 | |
| S:4,P:59,L:02 | |
| S:4,P:60,L:01 | |

| | |
|--|---|
| <p>S:4,P:60,L:02 S:4,P:60,L:03 S:4,P:60,L:04 S:4,P:60,L:05 S:4,P:60,L:06 S:4,P:60,L:07 S:4,P:61,L:01 S:4,P:61,L:02 S:4,P:62,L:01 S:4,P:63,L:01 S:4,P:63,L:02</p> | <p>no sabía cocinar. Y él pues estudio cocina como desde de los 14 o 15 y siempre se burlaba y le decía que, que ella nunca iba a aprender a cocinar como él, y que nadie iba a comer su comida porque no sabía cocinar y cosas así. La hacía sentir mal, realmente no... que la chava no supiera cocinar no era que él tenía que estar diciéndoselo a todo el mundo y burlándose como, mofándose de ella verdad.</p> <p>E: Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como violencia psicológica hacia la mujer?</p> <p>S4: Algunas si, otra no.</p> <p>E: Ok, hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración y por haber respondido con la mayor honestidad.</p> |
|--|---|

Sujeto 5

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|--|
| | Entrevista Sujeto 5 |
| S:5,P:01,L:01 | E: ¿Cuál es tu edad? |
| S:5,P:02,L:01 | S5: 31 años |
| S:5,P:03,L:01 | E: ¿Su estado civil? |
| S:5,P:04,L:01 | S5: Soltero |
| S:5,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:5,P:06,L:01 | S5: Eh... Universitaria |
| S:5,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:5,P:08,L:01 | S5: Guatemalteco |
| S:5,P:09,L:01 | E: ¿Lugar de residencia actual? Solo con zona y municipio. |
| S:5,P:10,L:01 | S5: Zona 7, ciudad de Guatemala |
| S:5,P:11,L:01 | E: ¿Su profesión? |
| S:5,P:12,L:01 | S5: Abogado y notario |
| S:5,P:13,L:01 | E: ¿Ocupación actual? |
| S:5,P:11,L:01 | S5: Abogado... Sí. |
| S:5,P:12,L:01 | E: Ok. Entonces ahora vamos a empezar con la entrevista. En la siguiente |
| S:5,P:12,L:02 | entrevista le realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, conocer lo |
| S:5,P:12,L:03 | que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay respuestas buenas o |
| S:5,P:12,L:04 | malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier información que usted |
| S:5,P:12,L:05 | proporcione será confidencial, así que siéntase en libertad de responder con |
| S:5,P:12,L:06 | honestidad. Vamos a empezar con la primera pregunta |
| S:5,P:13,L:01 | S5: Soy muy honesto, créeme. ¡Muy sincero! |
| S:5,P:14,L:01 | E: Ok. ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer |
| S:5,P:14,L:02 | a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:5,P:15,L:01 | S5: (Brazos cruzados, hace contacto visual, postura recta y tensa) No creo, |
| S:5,P:15,L:02 | porque para mí tanto la mujer como el hombre tienen los mismos derechos y |
| S:5,P:15,L:03 | nadie tiene, pues valga la redundancia, el derecho de imponerle a otro cómo |
| S:5,P:15,L:04 | comportarse. Cada quien se comporta como desea, quizá la palabra imponer |
| S:5,P:15,L:05 | no. Sino aconsejar qué cosas se estén haciendo bien y qué cosas se estén |
| S:5,P:15,L:06 | haciendo mal. Pero imponer no. |
| S:5,P:16,L:01 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de |
| S:5,P:16,L:02 | manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en |
| S:5,P:16,L:03 | la calle, incluso hasta decirle algún "piropo", porque si ella se viste así para |
| S:5,P:16,L:04 | salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o "alaguen" de esa |
| S:5,P:16,L:05 | manera. |
| S:5,P:17,L:01 | S5: (Brazos cruzados) No precisamente. No, yo considero que... que mucha |
| S:5,P:17,L:02 | gente eh... en cuanto a este tema que son las mujeres que se visten así. Si hay |
| S:5,P:17,L:03 | de toda verdad, pero eh... hay mujeres que no porque precisamente anden |
| S:5,P:17,L:04 | vestidas provocativamente hablando, significa que un hombre tenga que |
| S:5,P:17,L:05 | faltarles el respeto. ¿Verdad? Muchas veces si se visten así es porque tienen el |
| S:5,P:17,L:06 | cuerpo para poderlo usar y les gusta vestirse así verdad. No precisamente |
| S:5,P:17,L:07 | porque yo la mire vestida así, yo como hombre tengo que eh... faltarle el |
| S:5,P:17,L:08 | respeto verdad. Considero que no. |
| S:5,P:18,L:01 | E: En una pareja, el marido rompe toda la ropa entallada de su esposa con el |
| S:5,P:18,L:02 | fin de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer |
| S:5,P:18,L:03 | lleve puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:5,P:19,L:01 | S5: Mal, pésima. Machista. Egoísta. ¡Sí! Así en esas palabras lo resumo (se |

| | |
|---------------|--|
| S:5,P:19,L:02 | ríe). Ya me estoy enojando (se ríe). |
| S:5,P:20,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa entallada? |
| S:5,P:20,L:02 | S5: Enojado. Enojado... contra él, porque no es justo que... eche la culpa a ella porque la volteen a ver. Si no le gusta que la volteen a ver que no... que no la saque. O que no salgan va (Se ríe). |
| S:5,P:21,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| S:5,P:21,L:02 | S5: (No hace contacto visual) Que es un gran ignorante y que no tiene por qué. Porque no tiene ningún derecho sobre la hermana. Es que mire la palabra imponer, regañar... es, no va. O sea uno como hermano tiene que aconsejar a las hermanas, no i... no imponerles pues. Ya habrán casos que eh... si la hermana no hace caso que corre un gran peligro con cierto eh... ser o cierto hombre o con cierto novio, pues es cuando uno ya entra pues con carácter y uno les dice "no lo volves a ver", "vos sos así", pero no tiene porque... imponer nada sobre la mujer. No... No.... |
| S:5,P:21,L:03 | E: ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:5,P:22,L:01 | S5: (Brazos cruzados) ¿Cómo reaccionaría yo si escucho...? |
| S:5,P:22,L:02 | E: ¿Cómo te sentirías si escuchas eso? |
| S:5,P:23,L:01 | S5: ¿Cómo me sentiría? Enojado tal vez. Enojado porque no tiene por qué faltarle el respeto a la mujer. Sin embargo, cabe mencionar que algunas mujeres, hay mujeres, no generalizo. Hay mujeres que si tienden a provocar al hombre ¿Sí? Entonces en ese caso pues uno como hombre tiene que reaccionar verdad. Pero si la persona va caminando únicamente y no se está metiendo con el hombre, no tiene el hombre porque molestarla verdad. Ahora si la mujer está allí coqueteando y... haciendo cosas al hombre. Pues sí, ¿Por qué no? |
| S:5,P:23,L:02 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:5,P:23,L:03 | S5: (Brazos cruzados, no hace contacto visual) ¿Qué opino de eso? |
| S:5,P:23,L:04 | E: ¿Qué piensa? |
| S:5,P:23,L:05 | S5: Pues que es egoísta que... que mala onda, porque de repente ella necesita comunicarle algo, ya sea personal o de pareja y él no le está dando la oportunidad a ella de expresarse. |
| S:5,P:23,L:06 | E: ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que haga? |
| S:5,P:23,L:07 | S5: (Muestra indignación) Es... es... es de lo peor. O sea ¿Quién hace eso? Es de lo peor. E insisto, nadie tiene que imponer nada sobre otra gente. Es que la imposición no es así. Mal (se ríe). Mal, mal, mal. |
| S:5,P:23,L:08 | E: Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha experimentado con la marihuana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:5,P:24,L:01 | S5: (Muestra indignación, no hace contacto visual) Que... que fiscal poco, poco profesional, poco ético, inhumano, eh... egoísta. Eh... está el cuerpo... el cuerpo del delito ultrajado y muchas veces, no lo mencionó usted, pero hoy por hoy se da que eh... desme... desmembrado verdad. Entonces sí, no importa quién lo haya provocado. Si ella fue la que los incito a ellos, pero nadie, es que nadie tiene derecho de hacer algo malo sobre otras personas. Nadie, nadie, nadie, nadie. Una mujer me puede venir a provocar a mí, pero eso no hace de que yo la, de que yo la viole, o de que yo la mate. Y... no. Qué fiscal más (muestra asco)... Sí, si... |
| S:5,P:24,L:02 | |
| S:5,P:25,L:01 | |
| S:5,P:26,L:01 | |
| S:5,P:27,L:01 | |
| S:5,P:27,L:02 | |
| S:5,P:27,L:03 | |
| S:5,P:27,L:04 | |
| S:5,P:27,L:05 | |
| S:5,P:27,L:06 | |
| S:5,P:27,L:07 | |
| S:5,P:27,L:08 | |
| S:5,P:28,L:01 | |
| S:5,P:28,L:02 | |
| S:5,P:29,L:01 | |
| S:5,P:30,L:01 | |
| S:5,P:31,L:01 | |
| S:5,P:31,L:02 | |
| S:5,P:31,L:03 | |
| S:5,P:32,L:01 | |
| S:5,P:32,L:02 | |
| S:5,P:32,L:03 | |
| S:5,P:33,L:01 | |
| S:5,P:33,L:02 | |
| S:5,P:33,L:03 | |
| S:5,P:34,L:01 | |
| S:5,P:34,L:02 | |
| S:5,P:34,L:03 | |
| S:5,P:34,L:04 | |
| S:5,P:34,L:05 | |
| S:5,P:34,L:06 | |
| S:5,P:35,L:01 | |
| S:5,P:35,L:02 | |
| S:5,P:35,L:03 | |
| S:5,P:35,L:04 | |
| S:5,P:35,L:05 | |
| S:5,P:35,L:06 | |
| S:5,P:35,L:07 | |
| S:5,P:35,L:08 | |
| S:5,P:35,L:09 | |

| | |
|---------------|--|
| S:5,P:36,L:01 | E: Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de |
| S:5,P:36,L:02 | automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o con |
| S:5,P:36,L:03 | poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada marca. |
| S:5,P:37,L:01 | S5: (Inicia con los brazos cruzados, luego se abre y utiliza las manos para |
| S:5,P:37,L:02 | expresarse) ¿Qué pienso? Que allí están utilizando a la mujer como un |
| S:5,P:37,L:03 | objeto... quizá no sexual pero un objeto explotado pues. Pero yo pienso que |
| S:5,P:37,L:04 | eso también va para personas Hm... que son vul... que son vulnerables. |
| S:5,P:37,L:05 | Porque al menos yo como hombre puedo ver a una mujer desnuda con la |
| S:5,P:37,L:06 | cerveza en sus partes si quiere y eso no me va a hacer a mí que yo compre |
| S:5,P:37,L:07 | una... una cerveza verdad. O pueden hacerme eh... un, una... o puedo ver una |
| S:5,P:37,L:08 | valla donde hay una chava desnuda verdad, anunciando un carro o anunciando |
| S:5,P:37,L:09 | que quien llegue a comprar un carro, los esperan esas chicas allí. Tampoco. |
| S:5,P:37,L:10 | No, no me hace a mí. Entonces yo pienso que eso es para gente que |
| S:5,P:37,L:11 | solamente se deja llevar por cierta... para gente ignorante, para mí eso es para |
| S:5,P:37,L:12 | gente ignorante. Eso no tiene que afectar si lo que interesa es el producto, no |
| S:5,P:37,L:13 | los medios (<i>mediante los que se anuncia</i>) del producto. Al menos conmigo la |
| S:5,P:37,L:14 | publicidad no tiene mucho campo conmigo, le voy a ser sincero. Yo tengo un |
| S:5,P:37,L:15 | cuate que es publicista y ha hecho pruebas conmigo de sus proyectos... y no, |
| S:5,P:37,L:16 | no caigo. No por berrinche, no por capricho, sino que yo simplemente actué |
| S:5,P:37,L:17 | ante ella, la publicidad hablando verdad. Y... y no pasa nada. O sea, no pasa |
| S:5,P:37,L:18 | nada. Quizá porque soy una persona que lo que no me interesa no lo vuelvo a |
| S:5,P:37,L:19 | ver, no lo sé. Pero por ejemplo yo puedo ver a veces están para semana santa |
| S:5,P:37,L:20 | la gallo evolution, que las ofertas de gallo, etc. Miles de vallas y yo no las miro. |
| S:5,P:37,L:21 | Si alguien no me dice "mira", yo no las miro. O sea no me interesa, entonces |
| S:5,P:37,L:22 | son cosas que... que... ¿Qué fue el anuncio que yo vi hace unos días? Eh... |
| S:5,P:37,L:23 | No, no recuerdo de... ¡Ah! No, por ejemplo que cuando hay eventos en el |
| S:5,P:37,L:24 | Palacio Nacional, por ejemplo ponen como edecanes y como grupo de |
| S:5,P:37,L:25 | protocolo a personas que utilizan trajes indígenas o a personas indígenas ¿Por |
| S:5,P:37,L:26 | qué? ¿Por qué las... las ponen a ellas como edecanes? Y se termina el evento |
| S:5,P:37,L:27 | y bye, bye, te vi, ni me acuerdo ¿por qué?. Allí están siendo utilizadas, yo no sé |
| S:5,P:37,L:28 | si psicológicamente conscientemente o subconscientemente, no sé cuál será el |
| S:5,P:37,L:29 | termino, pero las están utilizando como quien dice eh... no objetos sexuales, |
| S:5,P:37,L:30 | pero objetos de... ornamento verdad. Como que "hay que bonito indígenas, su |
| S:5,P:37,L:31 | trajecito bonito" como para que los que vienen de fuera miren como tratamos |
| S:5,P:37,L:32 | aquí a la gente. Entonces para mí eso, yo lo tomo... yo lo tomo como burla, a |
| S:5,P:37,L:33 | mí me enoja eso. ¿Por qué si ellas realmente las trataran como... por qué no |
| S:5,P:37,L:34 | les dan empleo allí? Entonces es igual, entonces yo esas cosas no me fijo. |
| S:5,P:37,L:35 | ¿Sí? No me fijo pero si es cierto que las tratan como objeto, en este caso que |
| S:5,P:37,L:36 | me plantea usted, como objeto sexual ¿verdad? Y en el caso que le platico yo, |
| S:5,P:37,L:37 | como objeto eh... De ornamento, de adorno, de... eso. Entonces esas son las |
| S:5,P:37,L:38 | cosas que yo no me fijo. Para mí eso no me impacta... no me impacta. Es igual |
| S:5,P:37,L:39 | que por ejemplo, cuando vienen las fiestas patrias, es que... es que tiene que |
| S:5,P:37,L:40 | ver mucho. ¡Ah todo el mundo vistiendo de indígenas! Los actos cívicos con |
| S:5,P:37,L:41 | "caitios", con corte, con... con güipil ¿Por qué? Porque si realmente uno está |
| S:5,P:37,L:42 | orgullosa de algo, uno lo usa siempre. Mi abuelita es petenera, em... ella es |
| S:5,P:37,L:43 | pues... sus rasgos y su descendencia es ladina pues, ella y su familia son |
| S:5,P:37,L:44 | ladinas. Pero sus raíces, de ella desde niña, y allí esta Liza que no me dejará |
| S:5,P:37,L:45 | mentir, este... la hicieron a ponerse los trajes típicos de allá. Mi abuelita muy |
| S:5,P:37,L:46 | elegante y todo, pero ella su traje típico bordado de maya Itza. ¿Sí? No era |
| S:5,P:37,L:47 | aquello de que es la feria del... de flores "Ah entonces yo me pongo..." No. Ella |
| S:5,P:37,L:48 | toda la vida. Entonces allí se nota cuando una persona quiere ser objeto de y |
| S:5,P:37,L:49 | cuando una persona es porque es, entonces en... concluyendo con lo, con lo |
| S:5,P:37,L:50 | suyo, no estoy de acuerdo con nada en ver... en ver publicidades de mujeres... |
| S:5,P:37,L:51 | o sea uno es hombre, pero no crea que porque no me gusten las mujeres, si no |
| S:5,P:37,L:52 | que yo miro a la mujer de otra forma ¿sí? Tampoco descarto que como yo le |
| S:5,P:37,L:53 | dije anteriormente, que hay mujeres que si buscan que les falten el respeto. Yo |

| | |
|---------------|--|
| S:5,P:37,L:54 | siempre he dicho, hay mujeres para novias, hay mujeres para parranda y hay mujeres para algunos "free". O sea hay ¿sí? Pero yo no voy a tratar a una mujer que me sirve para parranda o para el rato, no la voy a tratar como mi novia, ni a una mi novia como que si es mi "date", por ejemplo. O sea, hay para cada cosa ¿sí? Pero, no estoy de acuerdo con todo eso. No estoy de acuerdo. Cultura machista si no, no tengo. |
| S:5,P:37,L:55 | |
| S:5,P:37,L:56 | |
| S:5,P:37,L:57 | |
| S:5,P:37,L:58 | |
| S:5,P:37,L:59 | |
| S:5,P:38,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no encontrará a nadie mejor? |
| S:5,P:38,L:02 | |
| S:5,P:39,L:01 | S5: (Brazos cruzados) Eh... ¿Qué pienso de eso? Me da risa. Me da risa porque a mí me lo hicieron pero en viceversa. Una novia me dijo eso, que no iba a encontrar nadie mejor entonces a mi me da risa, independientemente si es hombre o mujer porque solo ahí se demuestra que están ardidados verdad vos. No, me da risa los tomo como tan poca cosa los comentarios. Si, eh sí. |
| S:5,P:39,L:02 | |
| S:5,P:39,L:03 | |
| S:5,P:39,L:04 | |
| S:5,P:39,L:05 | |
| S:5,P:40,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de haberlo dejado? |
| S:5,P:40,L:02 | |
| S:5,P:41,L:01 | S5: Que... ¿Qué de qué pienso? Ósea, no sé si lo pueda... no. Vamos a ver cómo lo digo de otra forma. Que que pura lata pues, porque si él no la hizo feliz, no tiene el porqué tratar que ella tampoco sea feliz con otra gente. Son unos hijos de la gran diabla. Eso pienso, si. |
| S:5,P:41,L:02 | |
| S:5,P:41,L:03 | |
| S:5,P:41,L:04 | |
| S:5,P:42,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:5,P:42,L:02 | |
| S:5,P:42,L:03 | |
| S:5,P:43,L:01 | S5: (Suspira) (No hace contacto visual) Que no es así, es que aquí en tema... bueno supongo que quizá para ero será esto pero, aquí el tema no es que si la violación se tiene que dar por las conductas que otros provoquen. La violación no se tiene que dar. No se tiene que dar, ósea, el que una mujer se desnude por ejemplo no significa que un hombre la tenga que forzar ¿no? Yo pienso que aquí es cuestión de valores y cultura. Yo pienso que está muy mal todo esto. Muy mal, muy mal. |
| S:5,P:43,L:02 | |
| S:5,P:43,L:03 | |
| S:5,P:43,L:04 | |
| S:5,P:43,L:05 | |
| S:5,P:43,L:06 | |
| S:5,P:43,L:07 | |
| S:5,P:44,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:5,P:44,L:02 | |
| S:5,P:45,L:01 | S5: Que es inseguro. Es inseguro y que seguramente, lo digo como hombre, está haciendo lo mismo. Esta haciendo lo mismo de lo que él quiere saber. Porque muy en el fondo lo que él quiere saber todos los movimientos de ella para ver si algún movimiento de ella no coinciden con los movimientos que él hace. Movimientos, entiéndase actitudes. Entonces, ahí sí que como dice el dicho: "El león juzga por su condición", eso pienso. Seguro, seguro. |
| S:5,P:45,L:02 | |
| S:5,P:45,L:03 | |
| S:5,P:45,L:04 | |
| S:5,P:45,L:05 | |
| S:5,P:45,L:06 | |
| S:5,P:46,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:5,P:46,L:02 | |
| S:5,P:47,L:01 | S5: ¿Qué pienso en eso? Bueno pienso que podría ser, no está mal porque hay casos en que la madre no ha tenido el temple para poder sacar adelante a su gente. Sin embargo el hijo, tal vez tenga su carácter. Pues, entonces es relativo; si la madre es buena madre, ha sabido sacar adelante a sus hijos, nunca dependió del padre entonces pues lo justo es entonces pues que la batuta lleve ella. Pero si solamente se transmite esa autoridad al hijo que es el hombre está mal, verdad. La autoridad es autoridad, como la palabra lo dice. No es que ese lo vamos a delegar a alguien porque es hombre. Aunque tenga menos "coyoles" que la mujer verdad. Ósea, yo pienso que ahí se tiene que transferir de acuerdo a la capacidad autoritaria que tengan las personas. Así, la mamá es de carácter y con huevos, se podría decir, a ella le toca. ¿Sí? Y si lo no es y el hijo si, al hijo. Y si ni al hijo ni la madre sino la hermanita, la hermanita. ¿Verdad? Siempre y cuando sea mayor de edad porque una persona pues menor de edad es civilmente incapaz, verdad. Entonces considero que si puede ser y que no puede ser. |
| S:5,P:47,L:02 | |
| S:5,P:47,L:03 | |
| S:5,P:47,L:04 | |
| S:5,P:47,L:05 | |
| S:5,P:47,L:06 | |
| S:5,P:47,L:07 | |
| S:5,P:47,L:08 | |
| S:5,P:47,L:09 | |
| S:5,P:47,L:10 | |
| S:5,P:47,L:11 | |
| S:5,P:47,L:12 | |
| S:5,P:47,L:13 | |
| S:5,P:47,L:14 | |
| S:5,P:47,L:15 | |
| S:5,P:48,L:01 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como "perra" o como una "puta"? |
| S:5,P:48,L:02 | |

| | |
|---------------|---|
| S:5,P:49,L:01 | S5: (Brazos Cruzados)¿Cómo me siento? Como me siento, amm... depende. |
| S:5,P:49,L:02 | Aquí quizá voltee un poco la tortilla pero no del todo, depende. Como vuelvo a |
| S:5,P:49,L:03 | lo mismo, vea, hay mujeres que se han dedicado a hacerse su propia fama. |
| S:5,P:49,L:04 | ¿Sí? Entonces, si la persona se lo ha ganado, en este caso ella, se lo ha |
| S:5,P:49,L:05 | ganado y a mí me consta, me consta pues que lo que dicen es cierto. Pues, |
| S:5,P:49,L:06 | simplemente no participo. No participo pero tampoco me siento mal, |
| S:5,P:49,L:07 | simplemente digo yo "bueno pues, cosecho lo que sembró, nada más". Ahora si |
| S:5,P:49,L:08 | no, ni la conozco, ni la conocen. Simplemente por verla físicamente ya le andan |
| S:5,P:49,L:09 | atribuyendo prejuicios y todo entonces ahí si me siento mal y soy de los que |
| S:5,P:49,L:10 | interfieren y me paro y les digo sus cosas. Si, si. |
| S:5,P:50,L:01 | E: ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja |
| S:5,P:50,L:02 | debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más |
| S:5,P:50,L:03 | de cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de |
| S:5,P:50,L:04 | los casos. |
| S:5,P:51,L:01 | S5: Depende durante de qué. ¿Durante que fue mi novia o? –Previamente |
| S:5,P:51,L:02 | (Interrumpe encuestador)- ¿Ah, previamente? Pues que ignorante porque la |
| S:5,P:51,L:03 | verdad no tendría por qué afectarme. Además, si lo hace estando conmigo |
| S:5,P:51,L:04 | pues sí, verdad. Que si está conmigo es conmigo, no con nadie más. Pero si lo |
| S:5,P:51,L:05 | ha hecho previamente a estar conmigo, no no tiene por qué afectarme. Es |
| S:5,P:51,L:06 | ignorancia, es cuestión de ego, cuestión de ego. No me haría menos hombre |
| S:5,P:51,L:07 | estar con alguien que no es virgen. |
| S:5,P:52,L:01 | E: En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija |
| S:5,P:52,L:02 | de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo |
| S:5,P:52,L:03 | juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:5,P:53,L:01 | S5: (Mueve los brazos al hablar) Huy, esos son casos que se dan siempre. A |
| S:5,P:53,L:02 | diario en la vida real. Yo conozco muchos. Yo considero que el papá es un |
| S:5,P:53,L:03 | tremendo ignorante, machista, inseguro y que no está bien. Ósea, que no está |
| S:5,P:53,L:04 | bien no está bien porque no se trata... porque el mismo no se da cuenta que le |
| S:5,P:53,L:05 | está inculcando a la hija que las personas que usan ese tipo de ropa pues, no |
| S:5,P:53,L:06 | son decentes. Automáticamente él se lo está diciendo a ella. Si entonces está |
| S:5,P:53,L:07 | haciendo mal, está maleducando, creándoles prejuicios, de todo verdad. Lo |
| S:5,P:53,L:08 | que yo considero también ahí es que eh, él piensa eso de las mujeres. La |
| S:5,P:53,L:09 | verdad, ósea, él piensa que las personas que usan falda, no es decente. Yo |
| S:5,P:53,L:10 | conozco muchos casos así. No su actitud muy mal (Risa en susurro) muy mal. |
| S:5,P:54,L:01 | E: ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en los que |
| S:5,P:54,L:02 | existe violencia psicológica? |
| S:5,P:55,L:01 | S5: (Pone sus manos en la boca y luego cruza los brazos) Los que se dejan |
| S:5,P:55,L:02 | manipular. Por ejemplo para mí la violencia psicológica tiene más que ver de la |
| S:5,P:55,L:03 | persona vulnerable que de la persona que vulnera. Por ejemplo, en mi caso |
| S:5,P:55,L:04 | como yo le digo. Con la publicidad por ejemplo, a mí no me pueden estar |
| S:5,P:55,L:05 | poniendo lo que sea que yo no me voy a dejar caer. O sea, no caigo pues. |
| S:5,P:55,L:06 | Entonces, porque la violencia psicológica se da de muchas formas. Se da por |
| S:5,P:55,L:07 | medio de medios de comunicación, se da por todos lados. Entonces yo |
| S:5,P:55,L:08 | considero que la persona o la culpable es la persona que se deja manipular. |
| S:5,P:55,L:09 | Definitivamente, recuérdese que el "cobarde dura hasta que el... "El valiente |
| S:5,P:55,L:10 | dura hasta que el cobarde quede." Entonces, si-si. |
| S:5,P:56,L:01 | E: ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? |
| S:5,P:56,L:02 | Justifique su respuesta? |
| S:5,P:57,L:01 | S5:(Se toca la boca) Si, es una problemática social porque afecta mucho la |
| S:5,P:57,L:02 | desintegración familiar. Es un factor fundamental para la desintegración familiar |
| S:5,P:57,L:03 | y la violencia. De la violencia psicológica pasa a la violencia física, entonces se |
| S:5,P:57,L:04 | desintegran hogares. Este tipo de violencia también lleva a otras cosas como |
| S:5,P:57,L:05 | por ejemplo el suicidio, verdad. El bullying que es una figura nueva por el |
| S:5,P:57,L:06 | nombre pero como hecho ha existido siempre, verdad. Entonces yo considero |
| S:5,P:57,L:07 | que si es una problemática social. |
| S:5,P:58,L:01 | E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la |

| | |
|---------------|---|
| S:5,P:58,L:02 | mujer? |
| S:5,P:59,L:01 | S5: Tratarla mal, tratarla con términos vulgares eh, la palabra meterle no mucho |
| S:5,P:59,L:02 | me gusta decir porque se oye vulgar pero eh crearle miedo ¿sí? Crearle miedo, |
| S:5,P:59,L:03 | amenazas, que la mujer ya no viva su vida feliz, sino que viva tratando de |
| S:5,P:59,L:04 | agradar a la otra persona. Eso en sí, es una violencia psicológica. Ósea, |
| S:5,P:59,L:05 | vestirse porque así le gusta a él, no así le gusta a ella. O comer cuando no |
| S:5,P:59,L:07 | tenga hambre porque el esposo le gusta que ella también coma, por ejemplo, |
| S:5,P:59,L:08 | que he visto casos. Hay un caso, de una prima que yo tuve que interferir ahí yo |
| S:5,P:59,L:09 | se que en casa de casados casa de dos y nadie tiene que meterse pero esa |
| S:5,P:59,L:10 | vez me metí yo. Un relajo de un esposo de una prima que le iba a pegar porque |
| S:5,P:59,L:11 | cuando el entró a bañarse miró en el baño a un hilo, un hilo del tamaño |
| S:5,P:59,L:12 | diminuto, ni un centímetro. Un hilo de color anaranjado y él decía que no tenían |
| S:5,P:59,L:13 | toallas de color anaranjado pero hizo un relajo y le iba a pegar y casi que va |
| S:5,P:59,L:14 | investigar a los vecinos “quienes tenían toalla anaranjada”. Y a partir de ese |
| S:5,P:59,L:15 | día, yo me metí y es otro rollo. A partir de ese día mi prima, todos los días |
| S:5,P:59,L:16 | desde que se levantaba entraba al baño a revisar si había algún hilo que ella |
| S:5,P:59,L:17 | no sabe de dónde. Cayó un hilito, yo vi el hilo, entonces eso es violencia |
| S:5,P:59,L:18 | psicológica porque puede estar pelándole el diente a cualquiera pero está |
| S:5,P:59,L:19 | ahora con el pendiente de qué el va ir y ella tiene que ir a revisar la casa sino |
| S:5,P:59,L:20 | hay algo tirado que no concuerden con los bienes que ellos tienen. |
| S:5,P:59,L:21 | Imagínese, qué triste y no lo deja, ahí está. ¿Quién tiene la culpa de esa |
| S:5,P:59,L:22 | violencia? Es ella. Hay un, no es un dicho es un post que vi hoy en Facebook y |
| S:5,P:59,L:23 | me gustó mucho. Lo compartí hoy y dice: “No eres un árbol. Si algo no te gusta, |
| S:5,P:59,L:24 | Muévete. Si, duele-duele, esas cosas duelen. Cómo no va a doler si hay |
| S:5,P:59,L:25 | sentimientos. Éste soy yo muy yo, que yo para que yo pueda querer a alguien |
| S:5,P:59,L:26 | yo tengo que quererme a mi primero. Definitivamente, entonces, digo yo |
| S:5,P:59,L:27 | ¿Cómo estoy yo? ¿Qué reflejo? ¿Sonrió bien? ¿Sonrió mal? ¿Sondrí |
| S:5,P:59,L:28 | hipócritamente? ¿Sonrió de tristeza? ¿Cómo estoy? –A no, pues estás mal |
| S:5,P:59,L:29 | porque no te hace feliz ella- O en el caso de las mujeres no te hace feliz él. |
| S:5,P:59,L:30 | Vivís con miedo, vivís con prejuicios, que tenes que poner el tenedor así porque |
| S:5,P:59,L:31 | sino tu marido no le gusta, es otro caso que conozco. Entonces, digo yo “no |
| S:5,P:59,L:32 | babosadas, mañana me muero, el feliz de la vida” En mi caso, ella feliz de la |
| S:5,P:59,L:33 | vida Y yo con miedo, no, me voy. Duele, yo sé. O sin ir tan lejos “Ah, es que ya |
| S:5,P:59,L:34 | no lo aguanto pero no quiero ir por mis hijos”. Ellos no se dan cuenta que los |
| S:5,P:59,L:35 | hijos sufren al verlos a ellos peleados. ¿Entonces qué hijos? Miren hijos la cosa |
| S:5,P:59,L:36 | es así y asa, lo siento. Ah, que lloren tres días pero vale más un rato colorado |
| S:5,P:59,L:37 | que miles coloridos. Miren hijos la cosa es así y asa, ¿se van conmigo o se |
| S:5,P:59,L:38 | quedan con su tata? –Nada, pues nos quedamos con mi papá.- Bueno adiós, |
| S:5,P:59,L:39 | ahí te los dejo. Pero yo me voy y conozco casos así. |
| S:5,P:59,L:40 | Que pasen cuatro o cinco meses llorando y sufriendo como mujeres está bien, |
| S:5,P:59,L:41 | pero a los seis meses ya son otras. Y hasta más jóvenes se ven. Y hasta da |
| S:5,P:59,L:42 | cáncer por eso, medicamente comprobado que da cáncer el estrés y todo eso |
| S:5,P:59,L:43 | da cáncer. ¿Y entonces? ¿Qué a mí me de cáncer por una fulana que ni mi |
| S:5,P:59,L:44 | pariente es? ¿A cambio de qué? No señor, entonces como yo le digo cuesta, |
| S:5,P:59,L:45 | cuesta, duele. Yo tuve una relación de cinco años con una chava y era un |
| S:5,P:59,L:46 | poquito, bueno no, era bastante posesiva y yo ya como al tercer año todo fue |
| S:5,P:59,L:47 | felicidad ya el cuarto ya fue un poquito así como que ya comenzaba con |
| S:5,P:59,L:48 | muchos celos. Un día le dije yo “¿Mira, realmente tu lo haces o no lo haces?” |
| S:5,P:59,L:49 | Entonces, obviamente me dijo que no, no la voy a empezar a investigar. No voy |
| S:5,P:59,L:50 | a vivir mi vida siguiéndola porque no soy, ni es detective ni nada. Le puse dos- |
| S:5,P:59,L:51 | tres trampas bien hechas y cayó en las tres. “Mira hija, aquí se terminó todo”. – |
| S:5,P:59,L:52 | No, no me podes dejar. –Es que ya que yo soy de los que cortan una relación, |
| S:5,P:59,L:53 | yo la corto. No ando ni hablando mal de ella, ni tratándola de puta ni nada, |
| S:5,P:59,L:54 | nada, nada. Lo que entre ella y yo pasó, ahí se queda. ¿Verdad? Eso jamás lo |
| S:5,P:59,L:55 | voy a hacer, hablar mal de alguien. Pues, que me haya hecho feliz en su |
| S:5,P:59,L:56 | momento. Pero cuando se corta una relación se corta. Ósea, si yo la miro en la |

| | |
|--|---|
| <p>S:5,P:59,L:57 S:5,P:59,L:58 S:5,P:59,L:59 S:5,P:59,L:60 S:5,P:59,L:61 S:5,P:59,L:62 S:5,P:59,L:63 S:5,P:59,L:64 S:5,P:59,L:65 S:5,P:59,L:66 S:5,P:59,L:67 S:5,P:59,L:68 S:5,P:59,L:69 S:5,P:59,L:70 S:5,P:59,L:71 S:5,P:59,L:72 S:5,P:59,L:73 S:5,P:59,L:74 S:5,P:59,L:75 S:5,P:59,L:76 S:5,P:60,L:01 S:5,P:60,L:02 S:5,P:61,L:01</p> | <p>calle no le hago caras pero tampoco la volteo a ver. Si, si la miro caminando y yo voy en carro tampoco le tiro el carro. Ósea, cortar relación. Hay personas que cortan “Hay que ya lo dejé”, “Ya me divorcié de mi marido” pero ahí están. ¿Con quién andan? ¿Con quién se pasó? “Con la mujer que anda es puta” y tiene otros hijos, entonces esa, es un engranaje que no termina entonces todo lo que yo le estoy hablo y hablo es un problema social. Es un problema social y es un tema bien, bien chulo porque también crearon un juzgado. Se llama “Juzgado de Femicidio”. ¿Verdad? Que en el Juzgado de Femicidio el 95% de las condenas a los hombres es por la bendita violencia psicológica. Ósea, ahora decile a una mujer... No sé, “que fea eres” y ya va al juzgado y dice que sufre violencia psicológica porque yo le dije fea y me llevó Judas. Por un lado está bueno, para que aquellas, aquellos machistas que porque creen que es mujer se tiene que aguantar, primero. Pero tampoco es justo. Porque entonces a mí una mujer si me puede decir hasta de lo que me voy a morir pero y yo a dónde voy. -“Cómo va a ser si vos hombre”. -Ah ¿Por qué no? Yo voy, el ir no me hace menos hombre pues. Y el contestarle tampoco me hace más. Entonces si es un problema social tremendo. (En esta pregunta responde la pregunta número 22: Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma?) E: Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿Las catalogaría como violencia psicológica hacia la mujer? S5: Si, definitivamente.</p> |
|--|---|

Sujeto 6

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|--|
| | Entrevista Sujeto 6 |
| S:6,P:01,L:01 | E: ¿Cuántos años tiene? |
| S:6,P:02,L:01 | S6: 40 |
| S:6,P:03,L:01 | E: ¿Su estado civil? |
| S:6,P:04,L:01 | S6: Casado |
| S:6,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:6,P:06,L:01 | S6: Eh... Universitario |
| S:6,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:6,P:08,L:01 | S6: Guatemalteco |
| S:6,P:09,L:01 | E: ¿Zona de residencia? Solo con zona y municipio está bien |
| S:6,P:10,L:01 | S6 Zona 8 de Mixco |
| S:6,P:11,L:01 | E: ¿Profesión? |
| S:6,P:12,L:01 | S6: Licenciatura en informática y administración de negocios |
| S:6,P:13,L:01 | E: ¿Ocupación actual? |
| S:6,P:14,L:01 | S6: DSJEDCYDG |
| S:6,P:15,L:01 | E: Ok. Entonces ahora vamos a empezar con la entrevista. En la siguiente |
| S:6,P:15,L:02 | entrevista la realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, |
| S:6,P:15,L:03 | conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay |
| S:6,P:15,L:04 | respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo |
| S:6,P:15,L:05 | cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que |
| S:6,P:15,L:06 | siéntase en libertad de responder con honestidad. Vamos a empezar con |
| S:6,P:15,L:07 | la primera pregunta: ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre |
| S:6,P:15,L:08 | le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:6,P:16,L:01 | S6: No. |
| S:6,P:17,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:6,P:18,L:01 | S6: (<i>Brazos cruzados</i>) Porque tanto el hombre como la mujer tienen el |
| S:6,P:18,L:02 | derecho de poder expresarse y realizarse de la manera propia. |
| S:6,P:19,L:01 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de |
| S:6,P:19,L:02 | manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y |
| S:6,P:19,L:03 | tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo”, porque si ella se |
| S:6,P:19,L:04 | viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o |
| S:6,P:19,L:05 | “alaguen” de esa manera. |
| S:6,P:20,L:01 | S6: (<i>No hace contacto visual</i>) Pues no... yo creo que cada persona tiene |
| S:6,P:20,L:02 | eh... la autoridad para poder vestirse eh... y... poder eh... sentirse de la |
| S:6,P:20,L:03 | mejor manera cómoda. Creo que vivimos en una ciudad, |
| S:6,P:20,L:04 | lamentablemente demasiado machista, si se han dado esos casos en mi, |
| S:6,P:20,L:05 | en mi persona no... soy ese tipo de personas. O sea, si valoro y respeto |
| S:6,P:20,L:06 | mucho a la mujer tal cual sin importar su forma de vestir o su forma de |
| S:6,P:20,L:07 | ser porque tienen un valor. O sea, independientemente sea lo que sea. |
| S:6,P:21,L:01 | E: Ok, muy bien... en una pareja el marido rompe la ropa tallada de su |
| S:6,P:21,L:02 | mujer con el fin de que ella aprenda que es lo que él considera que una |

| | |
|---------------|---|
| S:6,P:21,L:03 | mujer lleve puesto y que no lo es. ¿Cómo explica la conducta del marido? |
| S:6,P:22,L:01 | S6: (<i>Brazos cruzados</i>) Pues el tema lamentablemente volviendo a repetir, vivimos en una sociedad machista en la cual no todo los hombres pensamos de la misma manera. Eh... la mujer tiene la libertad de poder, pues, vestirse de la manera más correcta y prudente a su consideración. O sea, a consideración de ella, creo que el hombre no tiene ningún derecho, mas que la mujer y viceversa pero en este tema, vamos hablando del hombre hacia la mujer no tienen el derecho y no comparto esa...esa...esa opinión. |
| S:6,P:22,L:02 | |
| S:6,P:22,L:03 | |
| S:6,P:22,L:04 | |
| S:6,P:22,L:05 | |
| S:6,P:22,L:06 | |
| S:6,P:22,L:07 | |
| S:6,P:22,L:08 | |
| S:6,P:23,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:6,P:23,L:02 | |
| S:6,P:24,L:01 | S6: Como lo juzgo yo o... |
| S:6,P:25,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:6,P:25,L:02 | |
| S:6,P:26,L:01 | S6: Creo que me sentiría un poco incomodo por lo mismo ya que yo no soy ese tipo de pensamiento y persona. O sea, realmente me molestaría el ver...me molesta más bien que el hombre trate mal a una mujer. |
| S:6,P:26,L:02 | |
| S:6,P:26,L:03 | |
| S:6,P:27,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades del sexo opuesto? |
| S:6,P:27,L:02 | |
| S:6,P:28,L:01 | S6: (<i>Brazos cruzados</i>) Pues es casi que lo mismo, vivimos en una sociedad machista eh... no considero en mi caso, pues soy padre de familia siempre le he dado y le he inculcado a mi hijo que tiene que valorar y respetar a la mujer de la misma manera que él, tal cual no hay una diferencia. Si se ven ese tipo de casos y es molesto realmente y es triste verdad, ver que eh... hay ciertos hogares donde eh... denigran demasiado a la mujer verdad, cosa que no comparto ni eh... apoyo de ninguna manera. |
| S:6,P:28,L:02 | |
| S:6,P:28,L:03 | |
| S:6,P:28,L:04 | |
| S:6,P:28,L:05 | |
| S:6,P:28,L:06 | |
| S:6,P:28,L:07 | |
| S:6,P:28,L:08 | |
| S:6,P:29,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer decirle a una mujer que camina en la calle “Que rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo”? |
| S:6,P:29,L:02 | |
| S:6,P:29,L:03 | |
| S:6,P:30,L:01 | S6: (<i>No hace contacto visual</i>)¿Qué pienso? Que es una falta de respeto contra la mujer eh... Y lo mismo, todo va basado a la educación que nos han enseñado. Pero nosotros podemos reconocer y realmente saber que a la mujer hay que respetarla no importando como se vista ni como sea físicamente, si no que a la mujer se le hay que respetar. Si es una falta de respeto y realmente es lamentable que vivamos de esa manera. |
| S:6,P:30,L:02 | |
| S:6,P:30,L:03 | |
| S:6,P:30,L:04 | |
| S:6,P:30,L:05 | |
| S:6,P:30,L:06 | |
| S:6,P:31,L:01 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiera hablar de un tema que él no quiera hablar. |
| S:6,P:31,L:02 | |
| S:6,P:31,L:03 | |
| S:6,P:32,L:01 | S6: Perdón, repitamos la pregunta. |
| S:6,P:33,L:01 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su esposa cada vez que ella le quiera hablar de un tema que él no quiera hablar? |
| S:6,P:33,L:02 | |
| S:6,P:33,L:03 | |
| S:6,P:34,L:01 | S6: Pues realmente es triste porque en un hogar tiene que existir la comunicación entre parejas. Eh... teniendo la madurez eh... correcta de cada...de cada uno de las dos parejas verdad. Creo yo que es eh... |
| S:6,P:34,L:02 | |
| S:6,P:34,L:03 | |

| | |
|---------------|---|
| S:6,P:34,L:04 | importante siempre abordar los temas eh... en relación en escuchar a la |
| S:6,P:34,L:05 | mujer y que la mujer escuche al hombre. O sea, es eh... Yo no comparto |
| S:6,P:34,L:06 | esa idea, o sea, siempre hay que afrontar las cosas y tratar de resolver las |
| S:6,P:34,L:07 | inquietudes o las necesidades al tema que se toque verdad, no importando |
| S:6,P:34,L:08 | cual sea verdad. Pero siempre es importante entablar esa comunicación y |
| S:6,P:34,L:09 | poder resolver esas inquietudes no importando el tema que se quiera |
| S:6,P:34,L:10 | tocar. |
| S:6,P:35,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma |
| S:6,P:35,L:02 | autoritaria con desaprobación a su pareja por no hacer lo que él le pide |
| S:6,P:35,L:03 | que haga? |
| S:6,P:36,L:01 | S6: (<i>Mantiene su mano apoyada a su cara</i>) ¿Cómo me siento yo? Mal, |
| S:6,P:36,L:02 | realmente mal, verdad. Porque tanto el hombre como la mujer tienen el |
| S:6,P:36,L:03 | derecho a poder ser libres verdad, siempre respetándose mutuamente |
| S:6,P:36,L:04 | verdad, porque obviamente estamos hablando de una pareja puede ser de |
| S:6,P:36,L:05 | novios o puede ser de esposos. Pero tiene que existir un mutuo respeto, |
| S:6,P:36,L:06 | esa es una de las bases fundamentales de una relación. |
| S:6,P:37,L:01 | E: Una mujer ha sido encontrada degollada y violada, el fiscal explica |
| S:6,P:37,L:02 | que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los |
| S:6,P:37,L:03 | amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y que |
| S:6,P:37,L:04 | posiblemente ha experimentado con la marihuana, a partir de estos |
| S:6,P:37,L:05 | hallazgos el fiscal explica que la muerte ha sido posiblemente buscada |
| S:6,P:37,L:06 | por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:6,P:38,L:01 | S6: Pues realmente que... que... que no comparto esa idea verdad, |
| S:6,P:38,L:02 | porque todos tienen el mismo derecho, todas las mujeres sin importar su |
| S:6,P:38,L:03 | condición física o sus preferencias eh, tanto en la bebida o en pues eh... |
| S:6,P:38,L:04 | las drogas o en lo que sea, a la mujer hay que valorarla realmente por lo |
| S:6,P:38,L:05 | que es verdad, por ser mujer. No comparto la idea de los fiscales que se |
| S:6,P:38,L:06 | han dado los casos y salen en las noticias que dicen que por su condición |
| S:6,P:38,L:07 | es que ella se buscaba eso, pero estoy en total desacuerdo a ese |
| S:6,P:38,L:08 | pensamiento o a ese criterio personal. |
| S:6,P:39,L:01 | E: Explique cómo se siente al salir a la calle y ver publicidad de |
| S:6,P:39,L:02 | automóviles o alcohol con mujeres en bikini o poca ropa con el objetivo |
| S:6,P:39,L:03 | de llamar la atención de tal marca. |
| S:6,P:40,L:01 | S6: (<i>Se queda en silencio antes de responder</i>) Pues es lo mismo verdad, |
| S:6,P:40,L:02 | es lamentable y es triste el... el poner o el utilizar a una mujer como para |
| S:6,P:40,L:03 | llamar la atención verdad, ósea no buscar la medida propia de la marca |
| S:6,P:40,L:04 | en sí. Si sabemos que estamos promocionando un vehículo pues enfatizar |
| S:6,P:40,L:05 | más el vehículo y no involucrar a las personas verdad. O sea eh... es |
| S:6,P:40,L:06 | triste ver ese tipo de eh... de situaciones donde se involucran en bebidas |
| S:6,P:40,L:07 | alcohólicas o donde se involucran a las mujeres en...o promocionando un |
| S:6,P:40,L:08 | motel a...a... a las mujeres entonces si es realmente es triste verdad. O |
| S:6,P:40,L:09 | sea si sería bueno como que existiera una... algo donde se pudiera |
| S:6,P:40,L:10 | prohibir ese tipo de... de...de propaganda donde se...donde se... donde |
| S:6,P:40,L:11 | se eh... donde se daña la imagen de la mujer verdad. |
| S:6,P:41,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no |
| S:6,P:41,L:02 | encontrará a alguien mejor? |

| | |
|---------------|--|
| S:6,P:42,L:01 | S6: Pues eso es mentira o sea, yo pienso que...que uno debe de...de |
| S:6,P:42,L:02 | construir, verdad o sea ese es mi pensamiento uno de mantener y |
| S:6,P:42,L:03 | construir esa relación verdad. O sea siempre va a haber una persona |
| S:6,P:42,L:04 | mejor que otra, definitivamente siempre lo va a haber pero debemos de |
| S:6,P:42,L:05 | estar como consientes de lo que...de lo que tenemos y valorar realmente |
| S:6,P:42,L:06 | la relación, o sea a la pareja verdad. En este caso yo que soy hombre, |
| S:6,P:42,L:07 | pues valorar a la mujer y eh... darle la importancia a eso verdad, O sea |
| S:6,P:42,L:08 | mi pensamiento es eh...que... es que es triste ver este tipo de situaciones. |
| S:6,P:43,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado a su esposa y este le |
| S:6,P:43,L:02 | asegura de que él se encargara de que ella se arrepiente de haberlo |
| S:6,P:43,L:03 | dejado? |
| S:6,P:44,L:01 | S6: Volvemos al mismo tema del machismo. Realmente es triste, es |
| S:6,P:44,L:02 | decepcionante él... el no permitir que la mujer no sea feliz verdad. Tuvo |
| S:6,P:44,L:03 | el momento, tuvo la oportunidad y si esta persona pues no la aprovechó |
| S:6,P:44,L:04 | ¿por qué ser egoísta? O sea suelen pasar eh... ese tipo de acciones |
| S:6,P:44,L:05 | verdad. Siempre es el hombre el que...el que quiere dominar, el que |
| S:6,P:44,L:06 | único que puede eh... salir a parrandear, el único que puede volver a ser |
| S:6,P:44,L:07 | feliz o puede ser feliz en cualquier momento y... y realmente es... es |
| S:6,P:44,L:08 | triste verdad. O sea igual estoy en total desacuerdo con esa...con esa |
| S:6,P:44,L:09 | forma, tanto el hombre como la mujer tienen derecho eh... al terminar |
| S:6,P:44,L:10 | una relación de noviazgo, al terminar una relación de...de...de esposos, |
| S:6,P:44,L:11 | eh... los dos tienen derecho para ser felices nuevamente... verdad. La |
| S:6,P:44,L:12 | felicidad no tiene una edad, eh... no tiene un mes y no tiene un día, |
| S:6,P:44,L:13 | verdad. |
| S:6,P:45,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones, es |
| S:6,P:45,L:02 | violada en la calle, ella no debería presentar la denuncia pues ella ha |
| S:6,P:45,L:03 | buscado la violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:6,P:46,L:01 | S6: No. No... no... no entiendo por qué no se puede eh... pronunciar |
| S:6,P:46,L:02 | verdad, o sea eh... la forma de vestir no quiere decir la calidad o la clase |
| S:6,P:46,L:03 | de persona que es, porque igual podemos ver vestidas a personas eh... |
| S:6,P:46,L:04 | muy elegantes que igual valen lo mismo a una persona pues que no...que |
| S:6,P:46,L:05 | no... no... no porque su forma de vestir llame o no llame la atención |
| S:6,P:46,L:06 | tiene el derecho o no, el derecho para poder pronunciarse a hacer una |
| S:6,P:46,L:07 | denuncia verdad. O sea todas las personas, todas las mujeres más bien - |
| S:6,P:46,L:08 | aquí nos enfatizamos en el sexo femenino- tienen el derecho, no |
| S:6,P:46,L:09 | importando su condición o su vestimenta para poder presentar una |
| S:6,P:46,L:10 | denuncia. |
| S:6,P:47,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su mujer minuciosamente |
| S:6,P:47,L:02 | acerca de su día laboral? |
| S:6,P:48,L:01 | S6: Es la falta de... de seguridad. Uno por parte del hombre verdad, al no |
| S:6,P:48,L:02 | tener la plena confianza en su pareja o en la mujer donde... eh... donde |
| S:6,P:48,L:03 | ella no pueda realizarse verdad, es un cuestionamiento realmente feo |
| S:6,P:48,L:04 | eh... y es realmente la falta de seguridad del hombre al...al... al saber |
| S:6,P:48,L:05 | que... que...que la mujer puede llegar a hacer algo cuando es, puede ser |
| S:6,P:48,L:06 | al revés verdad. |
| S:6,P:49,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia el |

| | |
|---------------|--|
| S:6,P:49,L:02 | rol de cabeza de familia se deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre. |
| S:6,P:49,L:03 | |
| S:6,P:50,L:01 | S6: (<i>Hace contacto visual</i>) No estoy de acuerdo verdad, no estoy de acuerdo con que el hijo tenga la...lleve la carga y la responsabilizad porque el hijo no tiene la madurez suficiente para poder eh... asumir el rol de papá verdad. Independientemente cuál sea el caso, puede ser el caso por muerte, puede ser el caso por abandono de hogar eh... pero no importa, o sea realmente la madurez creo que la tiene la... la... la madre, y quien debería de llevar el control debería de ser la...la... la mamá verdad, o sea no apoyo esa...esa... ese punto donde el hijo lleve la representación aunque sea eh... e... el hombre no quiere decir que porque sea hombre tiene la... la autoridad o la madurez para poder afrontar ciertos problemas que solo una pareja puede llevar verdad. O sea es allí la...el... el rol de la madre la que debe asumir la responsabilidad total a la hora de faltar el padre y no independie...independientemente la razón por la cual no esté. |
| S:6,P:50,L:02 | |
| S:6,P:50,L:03 | |
| S:6,P:50,L:04 | |
| S:6,P:50,L:05 | |
| S:6,P:50,L:06 | |
| S:6,P:50,L:07 | |
| S:6,P:50,L:08 | |
| S:6,P:50,L:09 | |
| S:6,P:50,L:10 | |
| S:6,P:50,L:11 | |
| S:6,P:50,L:12 | |
| S:6,P:50,L:13 | |
| S:6,P:50,L:14 | |
| S:6,P:51,L:01 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una mujer como una perra o como una puta? |
| S:6,P:51,L:02 | |
| S:6,P:52,L:01 | S6: Pues realmente me siento bastante incomodo eh... porque... eh... no me considero una persona eh machista verdad, eh... por la que... tenga yo la... el derecho de juzgar a una persona verdad, eh... por lo que fuese eh... y eso lo puede entender uno cuando es padre, cuando es hijo y cuando es hermano verdad. Entonces uno sabe que el juzgar a esa persona puede ser que estemos juzgando a la mamá de uno mismo o a la hermana de uno mismo o a la hija de uno mismo. Entonces hasta allí es donde a veces la gente se da cuenta realmente del valor, pero ya es demasiado tarde verdad. Yo creo que el respeto a la mujer debe ser en cualquier etapa de la vida y cuando uno es padre y tiene hijo hombre y tiene hija mujer, debe de inculcar ese pensamiento y ese sentimiento a los hijos varones, que a la mujer se le debe respetar no importando, volviendo otra vez, a la condición de la persona. |
| S:6,P:52,L:02 | |
| S:6,P:52,L:03 | |
| S:6,P:52,L:04 | |
| S:6,P:52,L:05 | |
| S:6,P:52,L:06 | |
| S:6,P:52,L:07 | |
| S:6,P:52,L:08 | |
| S:6,P:52,L:09 | |
| S:6,P:52,L:10 | |
| S:6,P:52,L:11 | |
| S:6,P:52,L:12 | |
| S:6,P:52,L:13 | |
| S:6,P:53,L:01 | E: ¿Qué piensa de que un hombre que decide terminar una relación de pareja debido a que su pareja le comentó que ya ha tenido relaciones sexuales con más de 5 hombres a pesar de que ella afirma haberse protegido en todos los casos? |
| S:6,P:53,L:02 | |
| S:6,P:53,L:03 | |
| S:6,P:53,L:04 | |
| S:6,P:54,L:01 | S6: Si... eh... la pregunta es un poquito eh difícil, eh... o más bien no es muy clara porque dice que, que ella le confiesa que ha tenido relaciones... ¿Antes ó ...? |
| S:6,P:54,L:02 | |
| S:6,P:54,L:03 | |
| S:6,P:55,L:01 | E: Antes de estar con él. |
| S:6,P:56,L:01 | S6: Ah...antes de estar con él. Ah bueno, ok, entonces eh... como dice el dicho “lo que no fue en tu año que no te haga daño” Entonces yo, para poder exigirle a alguien tengo que cumplirle a cabalidad de la misma manera. O sea, si yo me guardo o si yo me guardé hablando de la virginidad eh... no puedo exigir algo que yo no soy, o algo que yo no fui, verdad. Ese es mi pensamiento, no comparto esa idea eh... y es una falta de madurez, verdad. Porque yo también tuve la oportunidad y tuve el |
| S:6,P:56,L:02 | |
| S:6,P:56,L:03 | |
| S:6,P:56,L:04 | |
| S:6,P:56,L:05 | |
| S:6,P:56,L:06 | |
| S:6,P:56,L:07 | |

| | |
|---------------|--|
| S:6,P:56,L:08 | poder de haber gozado, verdad. O sea, no comparto esa...esa opinión de |
| S:6,P:56,L:09 | que los hombres pues quieran dejar a una mujer porque realmente ya ha |
| S:6,P:56,L:10 | estado con otras personas. O sea, igual pudo haber sido mi caso, verdad. |
| S:6,P:56,L:11 | O sea, no podría haber exigido eso pues, verdad, si yo no lo voy a... |
| S:6,P:57,L:01 | E: En el caso hipotético en el que un padre decide no comprarle una falda |
| S:6,P:57,L:02 | a su hija de 16 años porque este es un acto no muy revelador ¿cómo |
| S:6,P:57,L:03 | juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:6,P:58,L:01 | S6: (<i>Hace contacto visual</i>) Eh... Pues yo creo que el respeto lo inculca |
| S:6,P:58,L:02 | uno en el hogar, verdad. Por ejemplo yo que soy padre eh... de primero |
| S:6,P:58,L:03 | tengo que enseñarles a mis hijos ambos, a comportarse y a tratarse y a |
| S:6,P:58,L:04 | respetarse. Primero ellos mismos y después eh, hacerse respetar ante la |
| S:6,P:58,L:05 | sociedad verdad, entonces eh... no...no lo veo de una manera eh... mala. |
| S:6,P:58,L:06 | Más bien el respeto se hace en la casa verdad, y la confianza de la misma |
| S:6,P:58,L:07 | manera, o sea, se podrá poner falda o pantalón, pero si uno no inculca ese |
| S:6,P:58,L:08 | respeto principalmente para ellos, o sea, no importa pues. O sea, creo que |
| S:6,P:58,L:09 | no es algo significativo en que la... la niña pues lleve una falda o no |
| S:6,P:58,L:10 | pues, o sea puede llevar un pantalón igual va a hacer lo que ella quiera, |
| S:6,P:58,L:11 | verdad. Pero yo dándole una falda, si yo le he inculcado a ella que se |
| S:6,P:58,L:12 | tiene que respetar y que se tiene que eh... dar el valor a ella, pues se la |
| S:6,P:58,L:13 | puedo comprar. |
| S:6,P:59,L:01 | E: ¿Quiénes considera que son las victimas en aquellos casos en el que |
| S:6,P:59,L:02 | existe violencia psicológica? |
| S:6,P:60,L:01 | S6: ¿Quiénes son los responsables? |
| S:6,P:61,L:01 | E: ¿Quiénes considera que son las victimas en aquellos casos en el que |
| S:6,P:61,L:02 | existe violencia psicológica? |
| S:6,P:62,L:01 | S6: (<i>Cruza los brazos</i>) ¿Quiénes son las victimas? ... Podrá ser |
| S:6,P:62,L:02 | dependiendo, si hablamos del hombre en un hogar eh...y presiona a la |
| S:6,P:62,L:03 | mujer allí sí que la esposa es la víctima. Pero eso se puede trasladar a un |
| S:6,P:62,L:04 | hijo también no importando el sexo, verdad. Los... la...la... el, él... la |
| S:6,P:62,L:05 | víctima es el afectado. |
| S:6,P:63,L:01 | E: ¿Usted piensa que la violencia familiar es una problemática social? |
| S:6,P:64,L:01 | S6: Si, si. |
| S:6,P:65,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:6,P:66,L:01 | S6: Porque... uno mismo es el que hace... le quita la importancia o la... |
| S:6,P:66,L:02 | o el valor a las personas porque dicen “no te pongas una falda, o porque |
| S:6,P:66,L:03 | esto o porque lo otro” O sea, uno mismo las va volviendo inseguras |
| S:6,P:66,L:04 | cuando uno de padre tiene que darle la seguridad y de esposo y de novio |
| S:6,P:66,L:05 | le puede decir y crear seguridad a su pareja, verdad. Esto es |
| S:6,P:66,L:06 | independientemente tanto el hombre como la mujer eh... la seguridad |
| S:6,P:66,L:07 | debe de ser de... eh... eh... de uno, verdad, eso. |
| S:6,P:67,L:01 | E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica |
| S:6,P:67,L:02 | hacia la mujer? |
| S:6,P:68,L:01 | S6: (<i>Se acomoda</i>) ¿Violencia psicológica hacia la mujer? No dejarla ser |
| S:6,P:68,L:02 | como es, puede ser, verdad, diciéndole “no puedes hacer esto”, “no tienes |
| S:6,P:68,L:03 | que hacer esto”, “no puedes ir acá”, “no puedes ir allá”, “no te puedes vestir |
| S:6,P:68,L:04 | así”, “no puedes comportarte de esta manera” Eso es, eso es. |

| | |
|---------------|---|
| S:6,P:69,L:01 | E: Según lo que usted considera que es violencia psicológica ¿me podría describir algún evento que haya presenciado la misma? |
| S:6,P:69,L:02 | |
| S:6,P:70,L:01 | S6: eh... Si, una vez estábamos en una cena eh, con una...con unos amigos, eh... era una cena de parejas y estaba la...una...una de las parejas que estábamos allí de los amigos, todos íbamos acompañados de nuestros esposos, y eh... resulta que una de ellas se encontró a un su amigo de la universidad y lo saludó y se volvió un problema. Tal cual la cena terminó en problema, verdad, porque ella lo saludó a él, pero no lo saludó así muy exclusivamente. Pero simple y sencillamente él se puso tan celoso y eso para mí es una falta de confianza entre las parejas, verdad. Entonces, eh... él había saludado a alguien y la reacción de ella no fue igual entonces esa diferencia la... la...lo... fue, fue eso, verdad. O sea que no... o sea porque no la igualdad pues, verdad. Porque no el mismo respeto y el mismo derecho a... cuando debe de existir una confianza entre las personas pues, verdad. Entonces es... es... fue triste realmente fue triste porque... allí sí que todos tenemos el derecho a algo, ¿no? O sea es depende del comportamiento, depende de las personas , pero las inseguridades y tantas cosas que abarcan en eso, verdad. |
| S:6,P:70,L:02 | |
| S:6,P:70,L:03 | |
| S:6,P:70,L:04 | |
| S:6,P:70,L:05 | |
| S:6,P:70,L:06 | |
| S:6,P:70,L:07 | |
| S:6,P:70,L:08 | |
| S:6,P:70,L:09 | |
| S:6,P:70,L:10 | |
| S:6,P:70,L:11 | |
| S:6,P:70,L:12 | |
| S:6,P:70,L:13 | |
| S:6,P:70,L:14 | |
| S:6,P:70,L:15 | |
| S:6,P:70,L:16 | |
| S:6,P:71,L:01 | E: Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿las categorías como violencia hacia la mujer? |
| S:6,P:71,L:02 | |
| S:6,P:72,L:01 | S6: (<i>Relajado</i>) No |
| S:6,P:73,L:01 | E: ¡Muy bien! Hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración y por haber respondido con la mayor honestidad. Le recuerdo que todos los datos que usted ha brindado en esta entrevista serán confidenciales. |
| S:6,P:73,L:02 | |
| S:6,P:73,L:03 | |
| S:6,P:73,L:04 | |

Sujeto 7

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|---|
| | Entrevista Sujeto 7 |
| S:7,P:01,L:01 | E: ¿Cuántos años tienes? |
| S:7,P:02,L:01 | S7: 34 |
| S:7,P:03,L:01 | E: ¿Estado Civil? |
| S:7,P:04,L:01 | S7: Divorciado. Por qué solo hay dos estados civiles... ah no entonces soltero. Porque legalmente solo existen dos estados: casados y solteros. |
| S:7,P:05,L:01 | Divorciado y viudo no existen. Por si no sabías. |
| S:7,P:05,L:02 | E: Gracias ¿Escolaridad? |
| S:7,P:06,L:01 | S7: Bachillerato. |
| S:7,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:7,P:08,L:01 | S7: Puro guatemalteco. |
| S:7,P:09,L:01 | E: ¿Lugar de residencia actual? Con zona y municipio están bien. |
| S:7,P:10,L:01 | S7: Guatemala zona 1 |
| S:7,P:11,L:01 | E: ¿Profesión? |
| S:7,P:12,L:01 | S7: Diseñador gráfico o diseñador web. |
| S:7,P:13,L:01 | E: ¿Ocupación actual? |
| S:7,P:14,L:01 | S7: Programador y diseñador. |
| S:7,P:15,L:01 | E: Ok. Entonces ahora vamos a empezar con la entrevista. En la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier información que usted proporcione será confidencial, así que siéntase en libertad de responder con honestidad. Vamos a iniciar: ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:7,P:16,L:01 | S7: (Se ríe) Te topaste con un machista vos ja ja ja.... No, claro que no. |
| S:7,P:16,L:02 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la calle, incluso hasta decirle algún “piropo”, porque si ella se viste así para salir de seguro es porque ella busca o desea que la vean o “alaguen” de esa manera. |
| S:7,P:16,L:03 | S7: ¿Qué te explique qué entiendo? |
| S:7,P:16,L:04 | E: ¿Qué opinas de eso? |
| S:7,P:16,L:05 | S7: (Abierto y relajado) No tienen derecho a venir y cuestionar. Pero si siento que es una mujer que se siente insegura que necesita atraer la mirada de hombres para sentirse un poco ah... eh... llamar la atención, mas sin embargo no tiene que ver eso con que venga alguien y le falte el respeto. Pero si me percepción es que una mujer así es esa precisamente., que es una mujer insegura, que necesita llamar la atención de los hombres y de las mujeres porque creo que las mujeres también se fijan un montón en esa parte. |
| S:7,P:16,L:06 | |
| S:7,P:16,L:07 | |
| S:7,P:16,L:08 | |
| S:7,P:17,L:01 | |
| S:7,P:17,L:02 | |
| S:7,P:17,L:03 | |
| S:7,P:17,L:04 | |
| S:7,P:17,L:05 | |
| S:7,P:17,L:06 | |
| S:7,P:18,L:01 | |
| S:7,P:19,L:01 | |
| S:7,P:20,L:01 | |
| S:7,P:20,L:02 | |
| S:7,P:20,L:03 | |
| S:7,P:20,L:04 | |
| S:7,P:20,L:05 | |
| S:7,P:20,L:06 | |
| S:7,P:20,L:07 | |
| S:7,P:20,L:08 | |

| | |
|---------------|---|
| S:7,P:21,L:01 | E: Ok, muy bien... en una pareja el marido rompe la ropa tallada de su |
| S:7,P:21,L:02 | mujer con el fin de que ella aprenda que es lo que él considera que una |
| S:7,P:21,L:03 | mujer lleve puesto y que no lo es ¿cómo explica la conducta del marido? |
| S:7,P:22,L:01 | S7: (<i>Brazos cruzados</i>) Es un error. Pero no creo que hayan personas así o |
| S:7,P:22,L:02 | ¿sí? (Se ríe) Bueno no se... O sea no es algo que pudiera considerar |
| S:7,P:22,L:03 | racional el hecho de imponerte ante una persona de esa manera con... |
| S:7,P:22,L:04 | con... con imponerle lo que se tiene que poner para vestir o que es lo que |
| S:7,P:22,L:05 | no tiene que vestir. No lo creo correcto. |
| S:7,P:23,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su |
| S:7,P:23,L:02 | esposa en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa tallada? |
| S:7,P:24,L:01 | S7: (<i>Se muestra confuso</i>) Eh... Pues... lo que yo... digamos... lo que yo |
| S:7,P:24,L:02 | pensaría es que obviamente tienen problemas. Problemas de... no sé |
| S:7,P:24,L:03 | cómo explicártelo. Digamos eh... ¿Tienen algún tipo de... de...? Es que |
| S:7,P:24,L:04 | digamos sería demasiado machista venir y ponerte de esa manera y todo |
| S:7,P:24,L:05 | este rollo va. No... O sea yo me sentiría frustrado pero no podría hacer |
| S:7,P:24,L:06 | nada, no es algo que me compete a mí. Yo no me podría meter a eso, no |
| S:7,P:24,L:07 | es algo que... ellos son así, digamos te metes a una relación de ese tipo, |
| S:7,P:24,L:08 | en una conversación o discusión de ese tipo y salís perdiendo porque |
| S:7,P:24,L:09 | igual la señora, o la esposa, va a seguir con el señor y vos vas a quedar |
| S:7,P:24,L:10 | como tonto. Tal vez querés defenderla o algo así pero la experiencia me |
| S:7,P:24,L:11 | ha hecho pensar y creer que eh... no tengo que meterme a nada que no |
| S:7,P:24,L:12 | sea relacionado conmigo. |
| S:7,P:25,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener |
| S:7,P:25,L:02 | amistades del sexo opuesto? |
| S:7,P:26,L:01 | S7: Depende de cómo lo... en el... en el sentido ya amenazas implica |
| S:7,P:26,L:02 | violencia ¿no? Entonces eh... pues este... también estoy en desacuerdo, |
| S:7,P:26,L:03 | mas sin embargo el hermano tiene... no el derecho pero si la obligación |
| S:7,P:26,L:04 | de cuidar a su hermana dependiendo de qué manera o cual sea el motivo. |
| S:7,P:26,L:05 | Como te digo, no comparto que le tenga que amenazar pero si le podes |
| S:7,P:26,L:06 | guiar o le podes sugerir. Pero al final de cuentas no podes imponer nada |
| S:7,P:26,L:07 | a nadie. |
| S:7,P:27,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer decirle a |
| S:7,P:27,L:02 | una mujer que camina en la calle “Que rico ese cuerpecito me dan ganas |
| S:7,P:27,L:03 | de comérmelo”? |
| S:7,P:28,L:01 | S7: (<i>Se ríe</i>) O sea que... mmm... Si lo veo me mataría de la risa. La |
| S:7,P:28,L:02 | verdad te digo, yo casi nunca he escuchado palabras como las que se |
| S:7,P:28,L:03 | sugieren que dicen los albañiles digamos. Eh... los... yo ando en la calle, |
| S:7,P:28,L:04 | ando en bus y digamos en los que más molestan son las de las |
| S:7,P:28,L:05 | camionetas, pero... a mí me causaría gracia. Yo sé que las mujeres se |
| S:7,P:28,L:06 | sienten intimidadas por este tipo de personas, pero desgraciadamente, esa |
| S:7,P:28,L:07 | es mi reacción, no te voy a inventar nada, pero desgraciadamente lo que a |
| S:7,P:28,L:08 | mí me causa gracia. O sea escuchar a alguien que sea tan estúpido como |
| S:7,P:28,L:09 | para venir y decir algo así, Eh... que yo sé que... yo no soy mujer, yo no |
| S:7,P:28,L:10 | he sentido ese miedo que sienten ellas al caminar en la calle solas en la |
| S:7,P:28,L:11 | calle, porque yo soy hombre y es todo lo contrario, en lugar de que yo |
| S:7,P:28,L:12 | temerle a alguien... eh por lo regular usar el pelo largo o barba, eh... y |

| | |
|---------------|--|
| S:7,P:28,L:13 | andar vestido de negro en la calle, la gente me teme a mí. A mí nunca me |
| S:7,P:28,L:14 | va a poner en lugar de una mujer que es una persona más débil |
| S:7,P:28,L:15 | obviamente que uno. Entonces no siento miedo, o sea, entonces lo único |
| S:7,P:28,L:16 | que siento es, lo siento gracioso, desgraciadamente va. Eso es lo que |
| S:7,P:28,L:17 | siento... me da... me da risa, porque no puedo creer que alguien pueda |
| S:7,P:28,L:18 | expresarse así. Pero no debería de ser así, tal vez me debería de sentir mal |
| S:7,P:28,L:19 | por la persona. Pero no tengo ese sentimiento, simplemente como que me |
| S:7,P:28,L:20 | causa gracia nada más. |
| S:7,P:29,L:01 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su |
| S:7,P:29,L:02 | esposa cada vez que ella le quiera hablar de un tema que él no quiera |
| S:7,P:29,L:03 | hablar? |
| S:7,P:30,L:01 | S7: Depende en el estado que esté. A veces las relaciones... muchas |
| S:7,P:30,L:02 | personas en una relación tienden a querer solucionar todo en el preciso |
| S:7,P:30,L:03 | momento y a veces hay que dejar un tiempo para poder hablar sobre |
| S:7,P:30,L:04 | algún tema importante. Pues yo lo hacía con mi ex esposa, cuando... yo |
| S:7,P:30,L:05 | ya estaba muy molesto yo no quería hablar con ella porque íbamos a |
| S:7,P:30,L:06 | discutir. Ya no podíamos... pero discutir en grado de faltarnos el respeto, |
| S:7,P:30,L:07 | entonces eh... si lo hacía, yo lo hacía de esa manera, como... como yo lo |
| S:7,P:30,L:08 | hice creo que estaba bien, no discutir sobre algo en caliente, mejor |
| S:7,P:30,L:09 | esperar algo, calmarte y hablarlo. Pero si el punto de la pregunta es no |
| S:7,P:30,L:10 | querer hablar de un tema pues... allí hay un serio problema. Si no te po... |
| S:7,P:30,L:11 | podes comunicar con tu pareja, ya sea cuando... cuando estando están |
| S:7,P:30,L:13 | tranquilos sin poder discutir algo importante... pues si tienen un serio |
| S:7,P:30,L:14 | problema. |
| S:7,P:31,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma |
| S:7,P:31,L:02 | autoritaria con desaprobación a su pareja por no hacer lo que él le pide |
| S:7,P:31,L:03 | que haga? |
| S:7,P:32,L:01 | S7: (Se agarra las manos) Pues eh... es lo mismo que hemos hablado |
| S:7,P:32,L:02 | antes de... el imponerse no está bien. Mira, o sea, yo puedo entender que |
| S:7,P:32,L:03 | algo no te... no te guste de tu pareja, lo puedo entender, no todo es |
| S:7,P:32,L:04 | perfecto. Pero... ni el momento, ni el lugar es apropiado cuando hay más |
| S:7,P:32,L:05 | gente. Las cosas se hablan de la manera más tranquila si... en un lugar |
| S:7,P:32,L:6 | donde esté solo la pareja no tenés porque... porque exponer todo lo que |
| S:7,P:32,L:07 | te pasa. Es como la mayoría de la gente, también me parece tan insegura |
| S:7,P:32,L:08 | venir y publicar en Facebook “Yo tengo una relación” y poner: “Yo estoy |
| S:7,P:32,L:09 | enamorado” y que la persona te responda. Eso es exactamente lo mismo. |
| S:7,P:32,L:10 | Porque lo mismo hace cuando están bien, como cuando están mal. |
| S:7,P:32,L:11 | Ventilan todos sus problemas, entonces la gente ahora pierde la |
| S:7,P:32,L:12 | capacidad de expresarse en persona y considera tanto exponerse en redes |
| S:7,P:32,L:13 | sociales, el exponerse tanto ante la gente eh... no sé a mí me resulta |
| S:7,P:32,L:14 | frustrante esa parte... y tan insegura de la gente que viene y hace toda |
| S:7,P:32,L:15 | esas cosas. Yo no estoy de acuerdo pero la mayoría de gente. No lo |
| S:7,P:32,L:16 | comparto, yo no comparto que venga y tenga que decirle a mi novia: |
| S:7,P:32,L:17 | “mira te amor”, porque... o sea a mí nunca me ha gustado esa parte. Igual |
| S:7,P:32,L:18 | de la misma manera eh... cuando uno tiene una discusión, tampoco no |
| S:7,P:32,L:19 | pues... pero la misma gente se expone a todo eso. Eh... yo no me metería |

| | |
|---------------|---|
| S:7,P:32,L:20 | en ningún tipo problemas de eso. Trato de evitar ese... esas cosas yo |
| S:7,P:32,L:21 | cuando lo tengo que hablar con mi pareja lo hablo con ella y nadie más. |
| S:7,P:33,L:01 | E: Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica |
| S:7,P:33,L:02 | que el médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los |
| S:7,P:33,L:03 | amigos han indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y |
| S:7,P:33,L:04 | posiblemente ha experimentado con la mariguana. A partir de estos |
| S:7,P:33,L:05 | hallazgos, el fiscal explica que la muerte posiblemente haya sido |
| S:7,P:33,L:06 | provocada o "buscada" por la víctima. ¿Qué piensa de la conclusión del |
| S:7,P:33,L:07 | fiscal? |
| S:7,P:34,L:01 | S7: Es estúpida (Se ríe)... O sea, no pueden venir a juzgar a las personas |
| S:7,P:34,L:02 | de esa manera. Cada quien es libre de hacer lo que quiera. O sea, tanto |
| S:7,P:34,L:03 | uno hace las cosas como la otra persona y no por eso significa que sea... |
| S:7,P:34,L:04 | o sea, que sea promiscua o que salga a fregar. Lo mismo hacemos |
| S:7,P:34,L:05 | nosotros. No hay ningún problema con eso. Si es que ese fuera el caso, |
| S:7,P:34,L:06 | me parece una falta de respeto hacia una persona que ya no está viva, |
| S:7,P:34,L:07 | expresarse de esa manera. Yo no sé si realmente exista algo parecido en |
| S:7,P:34,L:08 | la vida real. No lo creo. En mi mundo no pasa eso, pero no sé, trato de |
| S:7,P:34,L:09 | evitar muchas cosas que pasa.... Porque no se me causa gracia... es |
| S:7,P:34,L:10 | increíble que realmente exista esa parte. Realmente sería tan tonto para |
| S:7,P:34,L:11 | mí. |
| S:7,P:35,L:01 | E: Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de |
| S:7,P:35,L:02 | automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o |
| S:7,P:35,L:03 | con poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre determinada |
| S:7,P:35,L:04 | marca. |
| S:7,P:36,L:01 | S7: <i>(Se agarra las manos y hace movimientos repetitivos con los dedos)</i> |
| S:7,P:36,L:02 | Ah... en otras culturas se sienten tan denigradas las mujeres. Pero |
| S:7,P:36,L:03 | desgraciadamente en esta cultura machista, y querer ver siempre mujeres. |
| S:7,P:36,L:04 | Eh... las mismas... las mismas explotan esa parte. O sea, yo que tuve que |
| S:7,P:36,L:05 | hacer diseño me dicen personas con las que trabajé: "Mira pone a una |
| S:7,P:36,L:06 | chava bonita", eh... por un lado se quejan por una cosa pero es |
| S:7,P:36,L:07 | consecuencia de algo que hace uno mismo a veces provoca |
| S:7,P:36,L:08 | desgraciadamente verdad. Digamos eh... por ejemplo, el hecho de... no |
| S:7,P:36,L:09 | sé si vas a un taller y el hecho que usen posters de mujeres desnudas |
| S:7,P:36,L:10 | incluso. Entonces eh... no entiendo porque son así, de verdad no |
| S:7,P:36,L:11 | entiendo. Tal vez por la influencia de la cultura de los mexicanos, |
| S:7,P:36,L:12 | gringos... Ves aquí que pasan una canción de una banda y aquí andan |
| S:7,P:36,L:13 | todos los estúpidos bailando esa música. Ponen algo de reguetón y todo |
| S:7,P:36,L:14 | el mundo dice "No me gusta el reguetón", pero allí andan bailando |
| S:7,P:36,L:15 | reguetón. Entonces es allí en donde que... que nos lo inculca otros países |
| S:7,P:36,L:16 | y como aquí somos tan tontos de dejar las influencias y lo peor de todo |
| S:7,P:36,L:17 | las malas influencias de otros lugares eh... lo toleramos. A mí, me es |
| S:7,P:36,L:18 | indiferente, te soy sincero. Me es indiferente venir y ver a una mujer... |
| S:7,P:36,L:19 | No... no lo veo... eh... en cuanto al anuncio... si lo veo, no sé si me |
| S:7,P:36,L:20 | atraiga. Tal vez sí, ver el anuncio con la chava. Pero para mí todas son |
| S:7,P:36,L:21 | iguales. O sea son modelos y son iguales, no veo ninguna diferencia. Me |
| S:7,P:36,L:22 | parece que estamos en un error con eso. Como te digo... si empiezan a |

| | |
|---------------|--|
| S:7,P:36,L:23 | quejarse de eso habría que hacer un análisis más profundo de eso para |
| S:7,P:36,L:24 | saber de dónde vienen todas esas influencias y cómo a lo largo de la |
| S:7,P:36,L:25 | historia nos lo han inculcado y todos agachamos la cabeza y decimos que |
| S:7,P:36,L:26 | sí. A mí, por ejemplo me irrita ver videos de... estos... hip hop es una |
| S:7,P:36,L:27 | onda donde las negras salen enseñando las nalgas, y no digo negras con |
| S:7,P:36,L:28 | el fin de ofender ni nada pues, pero son personas o mujeres que salen |
| S:7,P:36,L:29 | enseñando todo. No me molesta en el sentido que no soy ningún puritano |
| S:7,P:36,L:30 | ni nada parecido, va. Pero si me... saca de onda que mi hija, por ejemplo, |
| S:7,P:36,L:31 | tenga que ver esas babosadas. Y lo peor de todo es que si influyen porque |
| S:7,P:36,L:32 | yo veo que a mi hija le ponen una música de esas y empieza a moverse |
| S:7,P:36,L:33 | como esa mara va, y no sé, ¡es bien frustrante! Yo me alejo de todo eso... |
| S:7,P:36,L:34 | (Se traba) yo no comparto nada de eso pero...Lo que yo piense no me |
| S:7,P:36,L:35 | importa tanto porque las masas si lo creen, entonces ellos lo aceptan |
| S:7,P:36,L:36 | entonces venís y como le vas a decir a alguien que no les... digamos... |
| S:7,P:36,L:37 | no le sirve a una mujer si le permitís a tu hija ponerse a bailar esa...esa... |
| S:7,P:36,L:38 | esa estupidez. Vamos que es más profundo digo, siento yo va. |
| S:7,P:36,L:39 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no |
| S:7,P:36,L:40 | encontrara a alguien mejor? |
| S:7,P:37,L:01 | S7: <i>(Se agarra la oreja y hace movimientos repetitivos con la misma)</i> |
| S:7,P:37,L:02 | Pues es una gran tontería, es como eso de que te...“Sin ti no puedo vivir” |
| S:7,P:37,L:03 | y bla, bla, bla es algo que, por ejemplo como te digo, vuelvo y repito en |
| S:7,P:37,L:04 | mi mundo todo eso es una gran tontería de que... es falso. O sea, es |
| S:7,P:37,L:05 | demasiado romántico eso ya no existe princesa de Disney (Se ríe) Pero... |
| S:7,P:37,L:06 | son cosas que nos han, que nos inculcando. Por ejemplo, yo no entiendo |
| S:7,P:37,L:07 | porque la mayoría de música digamos, habla de amor y de amor. El amor |
| S:7,P:37,L:08 | de un hombre con una mujer. Si no te tengo, como lo que dice allí va, “no |
| S:7,P:37,L:09 | vas a encontrar a alguien mejor” y todo eso: “porque no hice más por |
| S:7,P:37,L:10 | recuperar ese amor cuando se... cuando ya se estaba terminando” |
| S:7,P:37,L:11 | Entonces todo eso es en contra de lo que yo creo y de lo que yo pienso, |
| S:7,P:37,L:12 | claro que vas a encontrar otra persona, no sé si vas a encontrar a alguien |
| S:7,P:37,L:13 | que te quiera más o te quiera menos, no lo se va. Eso tal vez lo...lo... lo |
| S:7,P:37,L:14 | podes saber cuándo se acabe, cuando se te acabe la vida quien fue tu gran |
| S:7,P:37,L:15 | amor o quien fue quien te amo más, o a quien amaste más, tal vez, no lo |
| S:7,P:37,L:16 | sé. Pero... me causa gracia ese tipo de cosas, ósea, yo no creo en nada de |
| S:7,P:37,L:17 | eso. |
| S:7,P:38,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado a su esposa y este le |
| S:7,P:38,L:02 | asegura de que él se encargara de que ella se arrepiente de haberlo dejado |
| S:7,P:39,L:01 | S7: No sé, también me imagino que debe ser otro caso de violencia |
| S:7,P:39,L:02 | también si...si llega a dar yo me imagino que si por eso te repito en mi |
| S:7,P:39,L:03 | mundo yo no acostumbro a ser ni juntarme ni... mi... mi entorno no |
| S:7,P:39,L:04 | rodea ese tipo de gente entonces es difícil para mí creer que pueda |
| S:7,P:39,L:05 | suceder algo así. Pero supongo yo que si sucede va, pero por ejemplo, |
| S:7,P:39,L:06 | ah... mi ex esposa me comentó -yo tengo una muy buena relación con |
| S:7,P:39,L:07 | ella- me comentó que de hecho tuvo problemas con su ex novio o algo así |
| S:7,P:39,L:08 | eh... de un caso, el tipo la molestaba tanto que le tuvo que poner una |
| S:7,P:39,L:09 | denuncia porque... estaba demasiado... inconforme con que...con que |

| | |
|---------------|--|
| S:7,P:39,L:10 | ya no estuviera en la relación, entonces... yo como te digo yo jamás me relacionaría con alguien así y... no es que la haya culpado a ella, sino sólo le comenté mi punto de vista y que era de que tenía que ella... tenía que escoger perfectamente con la persona. O sea, saber con la persona que iba a estar y no te puedes relacionar tanto con alguien si no lo conoces, entonces a veces las personas dan mucho de entrada creo que es por falta de atención, no sé. Inseguridades también de dejarse llev... |
| S:7,P:39,L:11 | |
| S:7,P:39,L:12 | |
| S:7,P:39,L:13 | |
| S:7,P:39,L:14 | |
| S:7,P:39,L:15 | |
| S:7,P:39,L:16 | |
| S:7,P:39,L:17 | Darle tanto a una persona cuando todavía no lo merece, entonces cuando no conoces a las personas pasan ese tipo de cosas que creo que es muy común que un hombre le falte el respeto a una mujer, de muchas maneras va, porque esa es una forma. Pero también está el engaño, va que es la más común y muchos lo hemos hecho o nos lo han hecho y no se considera también como algo que siempre sucede tal vez en este caso es mas lo verbal, pero... no sé, no estoy de acuerdo ni nada de eso, no creo que pase pero supongo que sí. |
| S:7,P:40,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones, es violada en la calle, ella no debería presentar la denuncia pues ella ha buscado la violación. |
| S:7,P:40,L:02 | |
| S:7,P:40,L:03 | |
| S:7,P:41,L:01 | S7: No. Obviamente si la tiene que presentar, eso no tiene nada que ver. Es una mujer insegura, me imagino yo, cuando te digo que, o sea, para mí todo ese tipo de personas es así. Pero eso no hace que vos le vengas a faltar el respeto a alguien, porque cada quien se viste como quiera. Yo me visto de negro, yo me visto con el pelo largo y si me faltaras el respeto, yo voy a responderte como cualquier otra persona. Igual si yo le llegase a faltar el respeto a una señorita, así ella tiene el derecho de totalmente, y venir, y defenderse y defenderse no me refiero a una agresión física si no a lo que... a una denuncia como estás sugiriendo allí. Entonces pues, debería ser así, yo no tengo ningún problema con eso va. Para mí está bien que... primero que nadie le falte el respeto y si lo haces pues atenerte a las consecuencias. |
| S:7,P:41,L:02 | |
| S:7,P:41,L:03 | |
| S:7,P:41,L:04 | |
| S:7,P:41,L:05 | |
| S:7,P:41,L:06 | |
| S:7,P:41,L:07 | |
| S:7,P:41,L:08 | |
| S:7,P:41,L:09 | |
| S:7,P:41,L:10 | |
| S:7,P:41,L:11 | |
| S:7,P:41,L:12 | |
| S:7,P:42,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su mujer minuciosamente acerca de su día laboral? |
| S:7,P:42,L:02 | |
| S:7,P:43,L:01 | S7: (<i>Se agarra ambas manos, postura relajada</i>) Otro hombre inseguro (se ríe) es así digamos. Yo siento que cuando llegas a tener una relación y... tenés la confianza de compartirlo con tu pareja, que es lo que te pasó en el día está re-bien y cuando no tenés esa confianza y empiezan las inseguridades pues está re-mal. O sea, la otra persona debe de saber que el tipo está mal, no le tenés que dar explicaciones de nada a nadie más. Sin embargo, si puedes compartir lo que te pasa, si no lo compartís no hay comunicación, entonces no entiendo porque están juntos |
| S:7,P:43,L:02 | |
| S:7,P:43,L:03 | |
| S:7,P:43,L:04 | |
| S:7,P:43,L:05 | |
| S:7,P:43,L:06 | |
| S:7,P:43,L:07 | |
| S:7,P:43,L:08 | |
| S:7,P:44,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia el rol de cabeza de familia se deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? |
| S:7,P:44,L:02 | |
| S:7,P:44,L:03 | |
| S:7,P:45,L:01 | S7: No. Creo que debería de seguir siendo el padre aunque no esté allí y si no está porque hay mara que no... no... no le interesa, eh... pues yo creo que es la mamá. Es el adulto, va. Es la que conoce más, si la mamá, |
| S:7,P:45,L:02 | |
| S:7,P:45,L:03 | |

| | |
|---------------|--|
| S:7,P:45,L:04 | eh... se lo cede al hijo pues no sé, solo que el hijo sea un adulto también |
| S:7,P:45,L:05 | pero... yo no entiendo esa parte, aunque... O sea, si entiendo un poquito |
| S:7,P:45,L:06 | el hecho que por naturaleza necesitas a una cabeza de familia, pero... yo |
| S:7,P:45,L:07 | no tengo ni un problema de que sea la mamá, el papá, el abuelo o la |
| S:7,P:45,L:08 | abuela. Media vez sea alguien coherente que pueda darle... que esté a |
| S:7,P:45,L:09 | salud mental para tus hijos, estaría perfecto. Aunque para mí, como te |
| S:7,P:45,L:10 | digo, si el papá no está físicamente en el lugar pero siempre se puede de |
| S:7,P:45,L:11 | otra manera, para mi debería de seguir siendo los papás, los dos. La |
| S:7,P:45,L:12 | mamá y el papá. |
| S:7,P:46,L:01 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar |
| S:7,P:46,L:02 | a una mujer como una perra o como una puta? |
| S:7,P:47,L:01 | S7: Puta (<i>se ríe</i>) ah... Depende, porque ponete, en muchas |
| S:7,P:47,L:02 | conversaciones sale pero depende en que tono lo digas con que ganas o |
| S:7,P:47,L:03 | con que... o con que ánimos lo digas si lo quieres decir como... como que |
| S:7,P:47,L:04 | decís: “Mira, ese cerote es hueco va”, “puta esa maje es bien puta” O sea |
| S:7,P:47,L:05 | no me molesta en ningún sentido decirlo, lo he hecho, decirlo eh... pero |
| S:7,P:47,L:06 | depende con qué ánimos lo digas. O sea, puedes decirlo como una |
| S:7,P:47,L:08 | expresión de alguien que es promiscua o con la intención de faltarle el |
| S:7,P:47,L:09 | respeto. Creo que cuando lo decís con esa intención de faltarle el respeto |
| S:7,P:47,L:10 | o de ofender porque tal vez no te dio bola o que se yo, o algo parecido, |
| S:7,P:47,L:11 | allí si estás mal. Pero la expresión la mayoría la decimos... yo no tengo |
| S:7,P:47,L:12 | ningún problema con decir malas palabras, eso es parte de nuestro |
| S:7,P:47,L:13 | de...de... de cómo nos expresamos en el día a día, entonces no entiendo |
| S:7,P:47,L:14 | ni siquiera la censura en los medios de comunicación si los niños igual lo |
| S:7,P:47,L:15 | oyen en la casa, lo oyen en el colegio y si crees que no lo oyen entonces |
| S:7,P:47,L:16 | estás mal va. No me molesta, pero si alguien se lo dice a mi hija me |
| S:7,P:47,L:17 | molestaría, ¿es contradictorio va?... Si alguien se lo dice a mi hija, yo no |
| S:7,P:47,L:18 | lo voy a permitir. Pero ella se tiene que dar a respetar, en el sentido de |
| S:7,P:47,L:19 | que elegir con las personas con quienes va a convivir y saber que ella |
| S:7,P:47,L:20 | puede hacer lo que sea, lo que quiera pero no le tienen que faltar el |
| S:7,P:47,L:21 | respeto así. Pero sin embargo, como te digo, depende como se lo digan a |
| S:7,P:47,L:22 | la otra persona, va. |
| S:7,P:48,L:01 | E: ¿Qué piensa de que un hombre que decide terminar una relación de |
| S:7,P:48,L:02 | pareja debido a que su pareja le comentó que ya ha tenido relaciones |
| S:7,P:48,L:03 | sexuales con más de 5 hombres, a pesar de que ella afirma haberse |
| S:7,P:48,L:04 | protegido en todos los casos.? |
| S:7,P:49,L:01 | S7: No, no creo que existiría gente así, no sé. Pero en nuestra época ya no |
| S:7,P:49,L:02 | debería de existir nada de eso, yo lo vería como que tiene más |
| S:7,P:49,L:03 | experiencia, mejor todavía (<i>se ríe</i>) Pero... no debería de haber... creo que |
| S:7,P:49,L:04 | es alguien anticuado con una doble moral porque... Suponete: uno de |
| S:7,P:49,L:05 | hombre por nuestras hormonas, yo se que somos bien diferentes en esa |
| S:7,P:49,L:06 | parte. Uno anda viendo a quien se agarra va... a veces estás en esa |
| S:7,P:49,L:07 | situación de que querés ver con quien salís y lo único que querés es |
| S:7,P:49,L:08 | llevártela nada más. Entonces no hay problema, somos iguales, si te |
| S:7,P:49,L:09 | molesta estás jodido va. Porque vas a tener que buscar a una monja o |
| S:7,P:49,L:10 | algo así, pero no estoy de acuerdo con esas cosas. |

| | |
|---------------|---|
| S:7,P:50,L:01 | E: En el caso hipotético en el que un padre decide no comprarle una falda a su hija de 16 años porque este es un acto muy revelador ¿cómo juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:7,P:50,L:02 | |
| S:7,P:50,L:03 | |
| S:7,P:51,L:01 | S7: (Se agarra el brazo)Mira, depende de la falda, no le vas a inculcar a tu hija de 10 años, como a la mayoría a la gente, que miras en la televisión. Yo miro que los papás le complacen tanto a los niños que le dan lo que quieren con tal que no los estén fregando. Le compras un PSP, lo dejas allí jugando y vos te vas a poner a hacer tus muladas y lo dejas allí, no lo educas, dejas que la televisión lo eduque, dejas que el internet lo eduque. La mayoría de padres cometen ese error porque no se quieren hacer cargo, no quieren ser padres, si no que solo quieren darle todo lo que no pudiste tener vos, dárselo a tu hijo va. Entonces para mí, está mal. |
| S:7,P:51,L:02 | |
| S:7,P:51,L:03 | |
| S:7,P:51,L:04 | |
| S:7,P:51,L:05 | |
| S:7,P:51,L:06 | |
| S:7,P:51,L:07 | |
| S:7,P:51,L:08 | |
| S:7,P:51,L:09 | |
| S:7,P:51,L:10 | |
| S:7,P:51,L:11 | |
| S:7,P:51,L:12 | |
| S:7,P:51,L:13 | |
| S:7,P:51,L:14 | |
| S:7,P:51,L:15 | |
| S:7,P:51,L:16 | |
| S:7,P:51,L:17 | |
| S:7,P:51,L:18 | |
| S:7,P:51,L:19 | |
| S:7,P:51,L:20 | |
| S:7,P:52,L:01 | O sea, en el sentido no en la parte de que lo estas expresando allí, o sea y venir y creer que por comprarle una falda tu hija ya le van a faltar el respeto no... no. Si no, solo porque si se la van a compra allí estaría mal, si se la compras, no le vas a comprar faldita una mini falda a una niña de 10 años, solo porque lo viste y querés que tu hija se parezca a, que se yo, a esos artistas que ven en la tele allí estas mal. Pero si le vas a comprar una falda, porque a tu hija o a vos te gusta, allí está bien. Pero no una minifalda, o sea, todo a su momento que ella elija como se quiera vestir más adelante. Pero le tenés que inculcar ahorita que no se puede, no se debería de vestir así porque es una niña va. Que se vista cuando sea una adulta como ella quiera. |
| S:7,P:52,L:02 | E: ¿Quienes considera que son las victimas en aquellos casos en el que existe violencia psicológica? |
| S:7,P:53,L:01 | S7: ¿Me estás hablando de un matrimonio? |
| S:7,P:54,L:01 | E: ¿En general, quienes considera que son las victimas en aquellos casos en el que existe violencia psicológica? |
| S:7,P:54,L:02 | |
| S:7,P:55,L:01 | S7: Pero no, no las relaciono con algo eh... la otra pareja, o sea, no sé, la otra persona en una relación pues... |
| S:7,P:55,L:02 | |
| S:7,P:56,L:01 | E: ¿En general, si existe violencia psicológica, quien es la victima de esa violencia psicológica? |
| S:7,P:56,L:02 | |
| S:7,P:57,L:01 | S7: Ah... pues no sé, tal vez sean ambos digo yo. Del creer que uno está mal al creer que se puede imponer ante otra persona y la otra persona permitirle a esta persona que se le logre imponer. |
| S:7,P:57,L:02 | |
| S:7,P:57,L:03 | |
| S:7,P:58,L:01 | E: ¿Usted piensa que la violencia familiar es una problemática social? |
| S:7,P:59,L:01 | S7: Claro |
| S:7,P:60,L:01 | E: ¿Por qué? |
| S:7,P:61,L:01 | S7: Mira a través en tu casa siempre descubris algún tipo... vos que sos mujer... algún tipo de... al menos en la mía, no sé en la tuya. Mi mamá era de que las niñas hagan la comida y que los niños vayan a trabajar y de hecho así hacía, así fue, yo desde los 10 años me iba a trabajar con mi papá y mis hermanas se quedaban con mi mamá y nos empezaron a inculcar eso. Ahora yo me imagino que mis hermanas lo van a seguir haciendo y siento que es un como circulo que hemos ido teniendo. Es difícil que nos quiten todas esas cosas, pero si... es un problema social. |
| S:7,P:61,L:02 | |
| S:7,P:61,L:03 | |
| S:7,P:61,L:04 | |
| S:7,P:61,L:05 | |
| S:7,P:61,L:06 | |
| S:7,P:61,L:07 | |
| S:7,P:61,L:08 | |

| | | |
|---------------|--|--|
| S:7,P:61,L:09 | Desde la casa nos lo van con ese tipo de actitudes... igual en la calle o en la escuela que te faltan el respeto siempre, siempre ah... creo que siempre ha existido, pero ¿cómo erradicarlo? No lo sé. Eso no lo sé, pero de que siempre ha existido y que es un problema, es un problema clarísimo. | |
| S:7,P:61,L:10 | | |
| S:7,P:61,L:11 | | |
| S:7,P:61,L:12 | | |
| S:7,P:61,L:13 | | |
| S:7,P:62,L:01 | | E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer? |
| S:7,P:62,L:12 | | |
| S:7,P:63,L:01 | | S7: Pues en la parte de creer que la mujer es inferior que uno eh... es un caso que por ejemplo, yo trato de hablarlo mucho con mi hija. Tratar de decirle que no tiene nada, pero absolutamente nada que... no pueda (<i>hacer</i>). O que puede hacer todo lo que un hombre puede hacer. |
| S:7,P:63,L:02 | | |
| S:7,P:63,L:03 | | |
| S:7,P:63,L:04 | | |
| S:7,P:63,L:05 | | |
| S:7,P:63,L:06 | | |
| S:7,P:63,L:07 | | |
| S:7,P:63,L:08 | | |
| S:7,P:63,L:09 | Definitivamente eso es lo que le trato de inculcar, sin embargo lo único que tenemos diferente, creo yo, sería la parte física, que nosotros somos más fuertes y ustedes más débiles físicamente de allí para mí en casi todo somos iguales, tenemos las mismas oportunidades eh... solo falta, no sé como querer hacer las cosas pero... ósea si, algo así. | |
| S:7,P:64,L:01 | E: Según lo que usted considera que es violencia psicológica ¿me podría describir algún evento que haya presenciado la misma? | |
| S:7,P:64,L:02 | | |
| S:7,P:65,L:01 | S7: Uf un montonón (se ríe) Digamos en cuanto gritarle a tu pareja, en la calle o sea, yo lo he visto. A veces uno hasta sin querer lo hace, decirle “tenés que hacer tal cosa” a tu pareja. Es algo que tal vez en el momento no te das cuenta porque estás tan acostumbrado a todo eso, más sin embargo después te pones a analizar y decís “puta la cague”. Yo hice algo que critico porque a mí no me gusta que alguien se imponga conmigo y yo imponerme ante otra persona o ver que otra persona se impone o decirle a la mujer. Lo que veo mucho en los centros comerciales es que las señoras van con los niños y los señores van viendo otras cosas va, y es algo que deberían de compartir. Pero está tan arraigado que ¿cómo decirle a la persona que está mal, ¿va? Si también la esposa no se da cuenta, pero está siendo parte del mismo problema y lo aceptan porque sabe por el hecho que el hombre sale a trabajar y ella se queda en la casa tiene más derecho, si no... el hecho de estar en la casa y criar a tus hijos es un trabajo igual, sólo que no está reconocido, o yo no sé si está reconocido, pero la mayoría de gente no lo reconoce como un trabajo sino como una obligación. Y es algo que... tanto uno que sale a la calle a trabajar, se desgata. La mujer se desgata en la casa cuidando a los hijos, es algo que a veces es parte ellas aceptan. Esa parte sin darse cuenta, pero porque ya está tan, tan metido en nuestro día a día, que lo consideramos normal y cuando te pones a hacer una reflexión, te das cuenta que es un problema va, que no debería de ser así. | |
| S:7,P:65,L:02 | | |
| S:7,P:65,L:03 | | |
| S:7,P:65,L:04 | | |
| S:7,P:65,L:05 | | |
| S:7,P:65,L:06 | | |
| S:7,P:65,L:07 | | |
| S:7,P:65,L:08 | | |
| S:7,P:65,L:09 | | |
| S:7,P:65,L:10 | | |
| S:7,P:65,L:11 | | |
| S:7,P:65,L:12 | | |
| S:7,P:65,L:13 | | |
| S:7,P:65,L:14 | | |
| S:7,P:65,L:15 | | |
| S:7,P:65,L:16 | | |
| S:7,P:65,L:17 | | |
| S:7,P:65,L:18 | | |
| S:7,P:65,L:19 | | |
| S:7,P:65,L:20 | | |
| S:7,P:65,L:21 | | |
| S:7,P:65,L:22 | | |
| S:7,P:66,L:01 | E: Todas las preguntas anteriormente planteadas ¿las categorías como violencia hacia la mujer? | |
| S:7,P:66,L:02 | | |
| S:7,P:67,L:01 | S7: Si. | |
| S:7,P:68,L:01 | E: ¡Muy bien! Hemos finalizado la entrevista, gracias por responder las preguntas con la mayor honestidad. | |
| S:7,P:68,L:02 | | |

Sujeto 8

*Los aspectos mencionados han sido omitidos o cambiados para mantener la confidencialidad del entrevistado

| Codificación | Contenido |
|---------------|---|
| | Entrevista Sujeto 8 |
| S:8,P:01,L:01 | E: ¿Cuántos años tiene? |
| S:8,P:02,L:01 | S8: 45 |
| S:8,P:03,L:01 | E: ¿Estado civil? |
| S:8,P:04,L:01 | S8: Soltero (se ríe) |
| S:8,P:05,L:01 | E: ¿Escolaridad? |
| S:8,P:06,L:01 | S8: Eh... segundo primaria |
| S:8,P:07,L:01 | E: ¿Nacionalidad? |
| S:8,P:08,L:01 | S8: Quetzaltenango |
| S:8,P:09,L:01 | E: ¿En qué lugar reside actualmente? Solo la zona y el municipio está bien. |
| S:8,P:10,L:01 | S8: ¿En qué zona vivo? |
| S:8,P:11,L:01 | E: Aja |
| S:8,P:12,L:01 | S8: En Villalobos 1. |
| S:8,P:13,L:01 | E: ¿Ocupación actualmente? |
| S:8,P:14,L:01 | S8: ¿Ocupación? |
| S:8,P:15,L:01 | E: ¿En qué trabaja? |
| S:8,P:16,L:01 | S8: De limpieza. |
| S:8,P:17,L:01 | E: Ok, entonces en la siguiente entrevista le realizaré una serie de preguntas que |
| S:8,P:17,L:02 | tienen como fin, conocer lo que piensa respecto a varios temas, por lo que no |
| S:8,P:17,L:03 | hay respuestas buenas o malas. El proceso será grabado, sin embargo cualquier |
| S:8,P:17,L:04 | información que usted proporcione será confidencial, así que siéntase en |
| S:8,P:17,L:05 | libertad de responder con honestidad. Vamos a empezar con la siguiente |
| S:8,P:17,L:06 | pregunta: ¿Cree usted que en una relación de pareja el hombre le pueda imponer |
| S:8,P:17,L:07 | a la mujer cómo debe expresarse? |
| S:8,P:18,L:01 | S8: ¿Cómo expresarse? |
| S:8,P:19,L:01 | E: Aja, Que el hombre puede decirle a una mujer cómo se tiene que... cómo |
| S:8,P:19,L:02 | tiene que expresarse, cómo tiene que hablar. |
| S:8,P:20,L:01 | S8: Ah ya... O sea que ella tiene... |
| S:8,P:21,L:01 | E: O sea que el hombre puede decirle a la mujer que él tiene el poder de decirle |
| S:8,P:21,L:02 | a la mujer cómo tiene que hablar. ¿Usted cree que el hombre puede hacer eso? |
| S:8,P:22,L:01 | S8: (Brazos cruzados) Ah no... No, O sea que... o sea que la mujer le puede |
| S:8,P:22,L:02 | hablar a ella... de modo que ella le puede hablar como recio. |
| S:8,P:23,L:01 | E: O sea en una relación hay dos personas, y viene el hombre y le dice "Mira tú |
| S:8,P:23,L:02 | no puedes decir esas cosas, tu tienes que decir "esto" y "esto" y hablar así", es |
| S:8,P:23,L:03 | decir imponerle a ella cómo tiene que expresarse. ¿Usted considera que puede |
| S:8,P:23,L:04 | hacerlo el hombre? |
| S:8,P:24,L:01 | S8: Pues... Yo digo que sí. |
| S:8,P:25,L:01 | E: Explique qué opina de la siguiente oración: los hombres pueden ver de |
| S:8,P:25,L:02 | manera directa el cuerpo de una mujer que lleva un vestido corto y tallado en la |
| S:8,P:25,L:03 | calle, incluso hasta decirle algún "piropo", porque si ella se viste así para salir |
| S:8,P:25,L:04 | de seguro es porque ella busca o desea que la vean o "alaguen" de esa manera. |
| S:8,P:25,L:05 | S8: (Brazos cruzados) (Se ríe) Pues "eses" si está mal. Ese si está mal porque... |
| S:8,P:25,L:06 | si ellas se visten de esa manera es porque ellas lo están provocando a uno. Va, |

| | |
|---------------|--|
| S:8,P:25,L:07 | eso es lo que uno va viendo. Porque la mujer usa una mini falda, entonces |
| S:8,P:25,L:08 | quiere decir que ellas lo provocan a uno. Pero no... sepa no decirle cosas que |
| S:8,P:25,L:09 | uno va... eso digo. Eso ya es... eso ya es cosas de ellas, porque ellas andan |
| S:8,P:25,L:10 | luciendo su cuerpo... como de cambiar. |
| S:8,P:26,L:01 | E: En una pareja, el marido rompe toda la ropa entallada de su esposa con el fin |
| S:8,P:26,L:02 | de que aprenda qué es lo que él considera que es "correcto" que una mujer lleve |
| S:8,P:26,L:03 | puesto y qué no lo es. ¿Cómo explicaría la conducta del marido? |
| S:8,P:27,L:01 | S8: Pues el marido está de acuerdo que use pero no así. Que use las faldas hasta |
| S:8,P:27,L:02 | las rodillas va. Pero no usar ropa de una vez que... porque eso no le gustaría a |
| S:8,P:27,L:03 | uno. Porque supóngase ella se viste así, va quiere decir que está provocando a |
| S:8,P:27,L:04 | otro y uno ni en cuenta. Entonces ella tiene que usar sus faldas hasta las rodillas. |
| S:8,P:28,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría usted si escucha a un hombre echarle la culpa a su esposa |
| S:8,P:28,L:02 | en la calle de que la volteen a ver si utiliza la ropa entallada? |
| S:8,P:29,L:01 | S8: (Se agarra las manos) Pues... no sería yo celoso, nada va. Pero si media vez |
| S:8,P:29,L:02 | la mujer es de uno, pues ni modo la mujer le tiene que lucir a uno, al marido. |
| S:8,P:29,L:03 | Ahora si ella les luce a otros pues tiene que decir que está provocando a otro va. |
| S:8,P:30,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hermano que amenaza a su hermana por tener amistades |
| S:8,P:30,L:02 | del sexo opuesto? |
| S:8,P:31,L:01 | S8: (Piensa antes de contestar) Ah... pues... eso está de... está mal. Está mal |
| S:8,P:31,L:02 | porque ni modo, es hermana pues. Ella debe de andar con los que debe de andar |
| S:8,P:31,L:03 | verdad... pero ni modo... |
| S:8,P:32,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría si escucha a un hombre decirle a una mujer que camina en |
| S:8,P:32,L:02 | la calle: " Qué rico ese cuerpecito me dan ganas de comérmelo"? |
| S:8,P:33,L:01 | S8: Pues... eso se oiría mal. Se oiría mal porque... supóngase que ella seria o se |
| S:8,P:33,L:02 | ríe pues quiere decir entonces que ella no se da a respetar. Va... pero hay |
| S:8,P:33,L:03 | mujeres que no más se ríen o no se... pero hay mujeres que no se dan a respetar. |
| S:8,P:34,L:01 | E: ¿Qué piensa de un esposo que deja la habitación donde se encuentra su |
| S:8,P:34,L:02 | esposa cada vez que ella le quiere hablar de un tema que él no desea hablar? |
| S:8,P:35,L:01 | S8: (Se agarra las manos) Pues quiere decir que uno no quiere nada con la |
| S:8,P:35,L:02 | mujer. Uno no quiere nada con la mujer. Aunque ella le quiere explicar y |
| S:8,P:35,L:03 | entonces uno dice "ah ahorita no quiero que me digas nada" va... entonces eso |
| S:8,P:35,L:04 | es lo que uno va viendo, que la... póngale que yo llego y me dice ella "mira" y |
| S:8,P:35,L:05 | entonces yo le digo "no quiero yo nada ahorita" entonces ella se molesta. |
| S:8,P:36,L:01 | E: ¿Cómo se sentiría al presenciar que un hombre se expresa de forma |
| S:8,P:36,L:02 | autoritaria, con desaprobación, hacia su pareja por no hacer lo que él le pide que |
| S:8,P:36,L:03 | haga? |
| S:8,P:37,L:01 | S8: ¿Cómo así? |
| S:8,P:38,L:01 | E: O sea que viene el hombre y se expresa como mandando y rechaza a la mujer |
| S:8,P:38,L:02 | porque ella no hace lo él le pide que haga. Él se molesta porque ella no hace lo |
| S:8,P:38,L:03 | que él le pido, entonces le habla mal. ¿Qué piensa de eso? |
| S:8,P:39,L:01 | S8: Pues eso es correcto porque... entonces él... supóngase que ella le habla de |
| S:8,P:39,L:02 | buenas maneras entonces él le contesta mal, entonces ella se molesta va... |
| S:8,P:39,L:03 | "bueno dejémoslo así, ya no discutimos más" dice ella, entonces el hombre le |
| S:8,P:39,L:04 | dice "allí dejémoslo, allí murió todo", entonces ella ya no le dice nada. |
| S:8,P:40,L:01 | E: Una mujer ha sido encontrada degollada y violada. El fiscal explica que el |
| S:8,P:40,L:02 | médico forense ha indicado que la mujer no era virgen y que los amigos han |
| S:8,P:40,L:03 | indicado que ella salía a fiestas, tomaba cerveza y posiblemente ha |
| S:8,P:40,L:04 | experimentado con la mariguana. A partir de estos hallazgos, el fiscal explica |
| S:8,P:40,L:05 | que la muerte posiblemente haya sido provocada o "buscada" por la víctima. |
| S:8,P:40,L:06 | ¿Qué piensa de la conclusión del fiscal? |
| S:8,P:41,L:01 | S8: Pues esa está bien porque... ella se lo buscan porque... supóngase que ella |

| | |
|---------------|--|
| S:8,P:41,L:02 | anda con malos pasos con otros o no se va... pero ella... dice ella “bueno, no |
| S:8,P:41,L:03 | me quiso entonces me hecho a la perdición” dice ella va. Entonces ella lo tiene |
| S:8,P:41,L:04 | que hacer va. Porque yo sé que tal vez el marido la traicionó, o va. Entonces ella |
| S:8,P:41,L:05 | se echa a perder, se echa a perder con sus amigas o con sus amigos va porque |
| S:8,P:41,L:06 | eso es lo que hace la mujer. |
| S:8,P:42,L:01 | E: Explique cómo se siente al salir a la calle y ver vallas publicitarias de |
| S:8,P:42,L:02 | automóviles, alcohol, etc. que se promocionan con una mujer en bikini o con |
| S:8,P:42,L:03 | poca ropa, con el objeto de llamar la atención sobre esa marca. |
| S:8,P:43,L:01 | S8: Pues eso no “esta” de acuerdo. Porque... póngale que uno esté allí y ver a |
| S:8,P:43,L:02 | una mujer así no... no es mejor voltearla a ver va. Porque dice uno: “¿Por qué |
| S:8,P:43,L:03 | andan saliendo así?”, entonces las mujeres lo provocan a uno y va. Entonces es |
| S:8,P:43,L:04 | mejor no voltearlas a ver, porque si uno va con sus traguitos y va manejando |
| S:8,P:43,L:05 | (Hace movimiento con las manos) va a chocar va. |
| S:8,P:44,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que le dice a su pareja que si ella lo deja no |
| S:8,P:44,L:02 | encontrará a nadie mejor? |
| S:8,P:45,L:01 | S8: Pues eso no estar de acuerdo. Porque si ella, supóngase que ella venga ella |
| S:8,P:45,L:02 | entonces ella de... le da su número de ella a él. Entonces quiere decir que ella le |
| S:8,P:45,L:03 | está haciendo la jugada atrás a uno. Entonces eso no es correcto. Entonces |
| S:8,P:45,L:04 | quiere decir que ella... uno no lo está viendo pero... entonces él otro la invita a |
| S:8,P:45,L:05 | comer y... entonces él lo llama y uno trabajando y uno no se da cuenta, |
| S:8,P:45,L:06 | entonces cuando uno llega y no está ella, entonces quiere decir que salió con el |
| S:8,P:45,L:07 | otro. Eso no es correcto, aja. Quiere decir que no quiere nada uno con ella. |
| S:8,P:46,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre a quien ha dejado su esposa, es decir, la esposa |
| S:8,P:46,L:02 | dejó al hombre y éste le asegura que él se encargará de que ella se arrepienta de |
| S:8,P:46,L:03 | haberlo dejado? |
| S:8,P:47,L:01 | S8: (Utiliza los brazos para expresarse) Pues, esa si... porque... dice uno pues si |
| S:8,P:47,L:02 | yo, se repintió de que me dejara, pues yo... que se vaya va. ¿Para que la va uno |
| S:8,P:47,L:03 | a esforzar? Va... Entonces mejor que agarre su camino ella y yo agarro mi |
| S:8,P:47,L:04 | camino. Pues allí terminó todo, dice uno. Mejor que se vaya, ni problemas. |
| S:8,P:48,L:01 | E: Una mujer que vestía con una blusa de tirantes, falda y tacones es violada en |
| S:8,P:48,L:02 | la calle. Ella no debería presentar la denuncia pues ella se ha buscado esta |
| S:8,P:48,L:03 | violación. ¿Qué opina al respecto? |
| S:8,P:49,L:01 | S8: (Se agarra las manos) Porque ellas se lo buscan. Porque supóngase que hay |
| S:8,P:49,L:02 | hombres... bueno dicen “ah, la vamos a subir a un carro”, viene ella se sube sin |
| S:8,P:49,L:03 | conocer al chavo, entonces quiera o no, se la llevan a otro lugar, la “violean” y |
| S:8,P:49,L:04 | la matan. Va, entonces eso ya es culpa de ellas, porque ellas no se fijan con que |
| S:8,P:49,L:05 | hombres se meten. Porque hay hombres que se la llevan porque, les ponen |
| S:8,P:49,L:06 | armas en la cabeza, entonces si no se dejan allí las matan. Entonces ellas |
| S:8,P:49,L:07 | provocan a los hombres. |
| S:8,P:50,L:01 | E: ¿Qué piensa de un hombre que interroga a su esposa minuciosamente acerca |
| S:8,P:50,L:02 | de su día laboral? Es decir, que el hombre le pide muchos detalles de que hizo |
| S:8,P:50,L:03 | en el trabajo |
| S:8,P:51,L:01 | S8: Entonces pues... él no quiere saber nada va.. Los detalles de que el hizo en |
| S:8,P:51,L:02 | su trabajo entonces “¿para qué quieres saber? Va, entonces ya son celos de ti, de |
| S:8,P:51,L:03 | lo que me estás preguntando”. Entonces la mujer se pone celosa, porque tal vez |
| S:8,P:51,L:04 | él no quiere decir lo que ella le está diciendo, va. Entonces para qué le va a decir |
| S:8,P:51,L:05 | él a ella. |
| S:8,P:52,L:01 | E: Y ¿Cuándo es al revés, que el a ella le pregunta muchos detalles cuando ella |
| S:8,P:52,L:02 | regresa del trabajo? |
| S:8,P:53,L:01 | S8: Entonces viene ella y explica va: “Así como tú me lo dijiste entonces ya no |
| S:8,P:53,L:02 | quiero que me estés diciendo que tu cuando yo te dije eso no me lo dijiste, |

| | |
|---------------|---|
| S:8,P:53,L:03 | entonces yo no quiero saber nada de ti y no quiero que me lo digas.” Entonces |
| S:8,P:53,L:04 | quedan iguales los dos. Ni ella, ni él. |
| S:8,P:54,L:01 | E: ¿Qué piensa de un caso en el que al ausentarse el padre de familia, el rol de |
| S:8,P:54,L:02 | cabeza de familia deba transferirse al hijo varón en lugar de a la madre? O sea |
| S:8,P:54,L:03 | cuando se ausenta el padre porque se, se muere o por alguna razón, el que se |
| S:8,P:54,L:04 | hace a cargo de la familia en lugar de ser la mamá es el hijo varón. ¿Qué piensa |
| S:8,P:54,L:05 | de eso? |
| S:8,P:55,L:01 | S8: Pues es... es uno de hombre. Uno de hombre se hacen cargo de... del rol de |
| S:8,P:55,L:02 | papá. Y a la vez la mamá también va. Los dos porque ambos se ayudan a los |
| S:8,P:55,L:03 | dos. Así es. |
| S:8,P:56,L:01 | E: ¿Cómo se siente usted cuando escucha a un grupo de hombres calificar a una |
| S:8,P:56,L:02 | mujer como “perra” o como una “puta”? |
| S:8,P:57,L:01 | S8: (Se agarra las manos con tensión) Ellos le dicen... perra va porque su modo |
| S:8,P:57,L:02 | de que anda ella pues en la calle va. Pues puede que tenga su traído y tenga otro |
| S:8,P:57,L:03 | entonces quiera que no ellos le dice perra va porque no se dio a respetar, va. |
| S:8,P:57,L:04 | Entonces ella... como que ella dice “soy perra y ¿Qué? va”, entonces a ella le da |
| S:8,P:57,L:05 | igual todo, va. “Va, ándate pues perra” le dicen a ella. Igual le dio a ella, va. |
| S:8,P:58,L:01 | E: ¿Qué pensaría de un hombre que decide terminar una relación de pareja |
| S:8,P:58,L:02 | debido a que su novia le comentó que ha tenido relaciones sexuales con más de |
| S:8,P:58,L:03 | cinco hombres, a pesar de que ella afirma haberse protegido en el 100% de los |
| S:8,P:58,L:04 | casos. Esto antes de que se hiciera novia de él. |
| S:8,P:59,L:01 | S8: El caso es de que ella si se metió con 5 hombres, pues no tocarla, no |
| S:8,P:59,L:02 | voltearla a ver y hacerla de menos va. Porque eso que ella hizo no es correcto |
| S:8,P:59,L:03 | va. Entonces mejor que ella agarre su camino y que siga con sus malos pasos. |
| S:8,P:59,L:04 | Entonces ya queda uno limpio, ella pues que siga con sus mismos pasos. Porque |
| S:8,P:59,L:05 | si ella se metió con cinco hombres, pues ella lo quiso, lo quiso hacer. No se dio |
| S:8,P:59,L:06 | a respetar, fue su pasado de ella va. Entonces uno ya se queda uno va... y |
| S:8,P:59,L:07 | conseguirse uno otra pareja. Eso es lo que ya va viendo. |
| S:8,P:59,L:08 | E: En el caso hipotético donde un padre decide no comprarle una falda a su hija |
| S:8,P:59,L:09 | de 16 años porque considera que éste es un atuendo muy revelador ¿Cómo |
| S:8,P:59,L:10 | juzgaría usted este tipo de acción? |
| S:8,P:60,L:01 | S8: (<i>No hace contacto visual</i>) Pues... aunque la hija quisiera una falda que ella |
| S:8,P:60,L:02 | quisiera, no comprársela. Comprarle ropa normal, porque hay varias que ella: |
| S:8,P:60,L:03 | “mamá, que yo quiero esta faldita”, “Usted se va a poner lo que yo le voy a |
| S:8,P:60,L:04 | comprar y no me haga berrinches”, entonces ella hace berrinche, llorar... |
| S:8,P:60,L:05 | “Bueno, deme este vestido para ella, normal.”, “Te lo vas a poner”. Entonces la |
| S:8,P:60,L:06 | patojita: “Va mamá está bien”, va entonces ella ya se lo pone. Entonces viene la |
| S:8,P:60,L:07 | mamá: “Bueno ahora si ya te miras bonita con vestido largo, no me gusta que |
| S:8,P:60,L:08 | uses mini falda ni nada de eso. Por eso le pegan a las mujeres, amanecen |
| S:8,P:60,L:09 | muertas, entonces vestiste como, decente”, eso es lo que ya va viendo uno. |
| S:8,P:61,L:01 | E: ¿Quiénes considera que son las víctimas en aquellos casos en los que existe |
| S:8,P:61,L:02 | violencia psicológica? |
| S:8,P:62,L:01 | S8: ¿Cómo así? |
| S:8,P:63,L:01 | E: Cuando hay violencia psicológica ¿Quiénes considera que son las víctimas? |
| S:8,P:64,L:01 | S8: Los mareros, porque matan a toda la gente pues. |
| S:8,P:65,L:01 | E: ¿Usted considera que la violencia psicológica es una problemática social? |
| S:8,P:66,L:01 | S8: No, no debe ser así. |
| S:8,P:67,L:01 | E: ¿Pero cree que es un problema que existe en la sociedad? |
| S:8,P:68,L:01 | S8: Bueno eso es un problema. Porque si... porque va ellos no se da cuenta a la |
| S:8,P:68,L:02 | gente inocente que no hace nada. Ni lo que hacen con la pobre gente: las matan, |
| S:8,P:68,L:03 | les roban...va. Entonces es gente que ya no tienen lastima entre ellos mismos |

| | |
|---------------|--|
| S:8,P:68,L:04 | va. |
| S:8,P:69,L:01 | E: ¿Cómo describiría usted lo que entiende por violencia psicológica hacia la mujer? |
| S:8,P:69,L:02 | |
| S:8,P:70,L:01 | S8: Pues... eso si estaría mal va. Es mal. Es correcto eso va... Uno... uno sabiendo que... uno está echando un pecado con ellos y no es así. |
| S:8,P:70,L:02 | |
| S:8,P:71,L:01 | E: Y ¿qué considera usted que es violencia hacia la mujer? ¿Es por golpes, por palabras o cómo? |
| S:8,P:71,L:02 | |
| S:8,P:72,L:01 | S8: Es por golpes. Por golpes. |
| S:8,P:73,L:01 | E: Según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿Me podría describir algún evento que haya presenciado donde se manifieste la misma? Es decir que si, según lo que usted considera que es violencia psicológica, ¿me puede dar un ejemplo donde usted haya visto eso? Por ejemplo en la calle, con algún amigo o algún lugar donde pase eso. |
| S:8,P:73,L:02 | |
| S:8,P:73,L:03 | |
| S:8,P:73,L:04 | |
| S:8,P:73,L:05 | |
| S:8,P:74,L:01 | S8: Si. En la calle, en mi colonia lo he visto. Porque póngase que viene el... el marido o la mujer, si ella no le tiene cena, le pega y entonces más bien la está matando. O sea que la está matando porque no le tiene comida y... |
| S:8,P:74,L:02 | |
| S:8,P:74,L:03 | |
| S:8,P:75,L:01 | E: Todas las preguntas anteriormente planteadas. Todo lo que hablamos de la ropa, las vallas publicitarias, el esposo no escucha a su esposa, el ejemplo de la falda. ¿Usted considera que todas esas cosas son violencia psicológica hacia la mujer? |
| S:8,P:75,L:02 | |
| S:8,P:75,L:03 | |
| S:8,P:75,L:04 | |
| S:8,P:76,L:01 | S8: Si son violencias. Porque cualquier mujer la matan por lo mismo. Aja, porque no se dan a su modo de vestirse y... |
| S:8,P:76,L:02 | |
| S:8,P:77,L:01 | E: ¡Muy bien! Hemos finalizado con la entrevista. Le agradezco su colaboración y por haber respondido con la mayor honestidad. Le recuerdo que todos los datos que usted ha brindado en esta entrevista serán confidenciales. |
| S:8,P:77,L:02 | |
| S:8,P:77,L:03 | |