

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

"Parque recreativo"

PROYECTO DE GRADO

MARIA ALEJANDRA JIMÉNEZ DE LA CRUZ
CARNET 11831-09

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, ENERO DE 2015
CAMPUS CENTRAL

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

"Parque recreativo"

PROYECTO DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y DISEÑO

POR

MARIA ALEJANDRA JIMÉNEZ DE LA CRUZ

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE ARQUITECTA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, ENERO DE 2015

CAMPUS CENTRAL

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

DECANO: MGTR. HERNÁN OVIDIO MORALES CALDERÓN
VICEDECANO: ARQ. ÓSCAR REINALDO ECHEVERRÍA CAÑAS
SECRETARIA: MGTR. ALICE MARÍA BECKER ÁVILA
DIRECTOR DE CARRERA: MGTR. RODOLFO ROLANDO CASTILLO MAGAÑA

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

ARQ. ANA CAROLINA GONZALEZ PEREZ

TERNA QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. ALICIA REICHE CAAL DE JUAREZ

ARQ. JUAN PABLO HERNANDEZ OLIVA

ARQ. SANTIAGO TIZON CHOCANO

Guatemala, 29 de agosto del 2014.

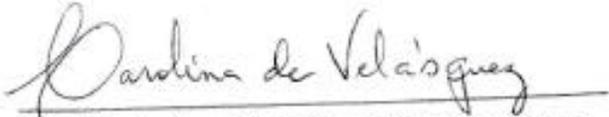
**SEÑORES:
MIEMBROS DEL CONSEJO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
PRESENTE.**

Estimados Señores:

Por este medio tengo el gusto de informarles que el trabajo de Proyecto de Grado en Arquitectura titulado:

"PARQUE RECREATIVO" elaborado por la estudiante MARIA ALEJANDRA JIMENEZ DE LA CRUZ, con número de carné 1183109, fue revisado y a mi criterio cumple con los requisitos que la Facultad de Arquitectura y Diseño exige.

Sin otro particular, atentamente.


Arquitecta Ana Carolina González Pérez
Docente Asesora



Universidad
Rafael Landívar
Tradicón Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
No. 031-2014

Orden de Impresión

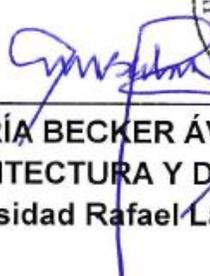
De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Proyecto de Grado de la estudiante MARIA ALEJANDRA JIMÉNEZ DE LA CRUZ, Carnet 11831-09 en la carrera LICENCIATURA EN ARQUITECTURA, del Campus Central, que consta en el Acta No. 03128-2014 de fecha 27 de noviembre de 2014, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"Parque recreativo"

Previo a conferírsele el título de ARQUITECTA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 5 días del mes de enero del año 2015.




MGTR. ALICE MARÍA BECKER ÁVILA, SECRETARIA
ARQUITECTURA Y DISEÑO
Universidad Rafael Landívar

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera y mi vida, por darme la salud, la sabiduría y la dedicación para lograr una de mis metas al obtener la carrera de Arquitectura. Por darme la oportunidad de haber concluido mis estudios y tener a los seres que amo y que me han apoyado.

A MIS PADRES

Por apoyarme incondicionalmente durante todo el tiempo, por permitirme estudiar y seguir mis sueños, les agradezco su amor y su ejemplo tanto profesionalmente como personas luchadoras, gracias a su guía y por haber creído en mí hasta el último momento.

A MI HERMANA

Por ese apoyo incondicional y compañía en las noches de desvelo por su ejemplo de disciplina y entrega a lo que se quiere.

A MI FAMILIA

Por estar pendiente de mí en todo momento por darme apoyo gracias a todos tíos, primos, abuelas y principalmente una de ellas mi ángel que me enseñó desde pequeña a que si quiero algo lo puedo lograr y que si llevo a cabo algo lo haga con amor, entrega y una sonrisa le dedico este logro por haberme acompañado

siempre y animado a dar lo mejor de mí aunque ya no esté físicamente yo sé que me ve desde el cielo. Ya soy arquitecta abuelis! los amo a todos.

A HUGO

Por su amor, por ayudarme y apoyarme en las buenas y en las malas por su paciencia y tiempo.

A MIS AMIGOS

Gracias por su apoyo en todo tiempo por los momentos de estrés, alegrías y sobre todo logros por ser parte de estos cinco años de carrera y de mi vida, gracias por animarme y ayudarme a seguir. Especialmente a Gabriela Martínez, Daniela Lemus, Karla Mazariegos, Gabriela Morales, David Búcaro, Georgina Sandoval los quiero y gracias por su amistad y confianza.

A MIS CATEDRÁTICOS

Por su dedicación tiempo y entrega para enseñarme durante toda la carrera por su ayuda a mi desempeño profesional y de mi persona. Especialmente a la Arq. Ana Carolina por su ayuda y comprensión durante todo mi último proceso y en general a todos los catedráticos que tuve durante la carrera debido a que sembraron en mí el deseo de superarme y querer salir adelante en la arquitectura.

ÍNDICE

	PÁGINA
1. INTRODUCCIÓN.....	1-2
2. METODOLOGÍA.....	
2.1 Planteamiento del problema.....	3
2.2 Usuarios.....	3
2.3 Objetivo general del proyecto.....	3
2.4 Objetivos específicos.....	5
2.5 Alcances.....	5
2.6 Límites.....	5
3. TEORÍA Y CONCEPTOS.....	
3.1 Orígenes de los espacios abiertos.....	6
3.2 El nacimiento de los espacios abiertos en las ciudades.....	6
3.3 Historia de espacios abiertos en Guatemala.....	6
3.4 Tipos de parque.....	7
3.4.1 Parque de atracciones.....	7
3.4.2 Parque nacional.....	8
3.4.3 Parque natural.....	9
3.4.4 Parque zoológico.....	9
3.4.5 Parque acuático.....	10
3.4.6 Parque recreativo.....	10
3.5 Recreación.....	11
3.6 Medios para la recreación.....	11
a. Jardines.....	11
b. Plazas.....	11
c. Áreas verdes.....	12

d. Comercios.....	12
e. Cultura.....	13
f. Centros deportivos.....	13
g. Juegos para niños.....	14
h. Pasos peatonales.....	14
i. Cabañas.....	14
J. Área de relajación.....	15
k. Teatro al aire libre.....	15
l. Administración.....	16
3.7 Espacio público.....	16
4. CASOS ANÁLOGOS.....	
4.1 Canchas del Barranco de Santos.....	17
4.1.1 Análisis.....	17
4.2 Club Campestre La Montaña.....	19
4.2.1 Análisis.....	19
4.3 Edificio Multifuncional.....	22
4.3.1 Análisis.....	22
4.4 Cuadro comparativo entre casos análogos.....	26
5. ENTORNO Y CONTEXTO.....	
5.0 Guatemala.....	27
5.1 Departamento de Sacatepéquez.....	27
5.2 Municipio de San Lucas Sacatepéquez.....	29
5.2.1 Altitud.....	29
5.2.2 Latitud.....	29
5.2.3 Límites territoriales.....	29
5.2.4 Extensión territorial.....	29
5.2.5 Temperatura.....	29
5.2.6 Precipitación, soleamiento y viento.....	29
5.2.7 Población.....	29
5.2.8 Idioma principal.....	29
5.2.9 Hidrografía.....	29

5.2.10 Cultura e identidad.....	30
5.2.11 Costumbres y tradiciones.....	30
5.2.12 Fiesta patronal.....	30
5.2.13 Comida típica.....	30
5.2.14 Extensión territorial.....	31
5.2.15 Economía.....	31
5.2.16 Orografía.....	31
5.2.17 Precipitación del departamento.....	31
5.2.18 Clima.....	31
5.2.19 Vías de comunicación.....	31
5.2.20 Carta solar.....	31
5.2.21 Topo de suelo.....	32
5.2.22 Vías de comunicación.....	32
6. OPCIONES DE TERRENO.....	
6.1 Ubicación del terreno.....	33
6.2 Grupo objetivo.....	33
6.3 Identificación de terreno 1.....	34
6.3.1 Especificación terreno 1.....	35
6.3.2 Soleamiento y vientos terreno 1.....	36
6.4 Identificación de terreno 2.....	37
6.4.1 Especificación terreno 2.....	38
6.4.2 Soleamiento y vientos terreno 2.....	39
6.5 Tabla de ponderación y comparación de terrenos.....	40
7. PROYECTO.....	
7.1 Criterios de selección de terreno.....	41
7.1.1 Ventajas.....	41
7.1.2 Desventajas.....	41
7.2 Descripción del terreno elegido.....	42
7.2.1 Uso de suelo.....	42
7.2.2 Vialidad.....	43- 44
7.2.3 Accesos peatonales.....	45

7.2.4 Topografía del terreno.....	46
7.2.5 Sección del terreno.....	47
7.3 Programa de arquitectura.....	48
7.4 Diagrama de relaciones.....	49
7.5 Matriz de doble entrada.....	50
7.6 Diagrama de bloques 2D.....	51
7.7 Diagrama de bloques 3D.....	52

8. ESTIMACIÓN DE COSTOS DEL PROYECTO.....	
8.1 Cuadro de presupuesto general	53
9. GLOSARIO.....	54
10. CONCLUSIONES.....	60
11. RECOMENDACIONES.....	61
12. FUENTES DE INFORMACIÓN Y CONSULTA.....	62

RESUMEN

La presente tesis consiste en el desarrollo de un proyecto arquitectónico en el que lo principal sea proponer un diseño que ayude a la restauración y rescate de un área con terreno inclinado bastante pronunciado por lo que su estructura está basada en la necesidad a cubrir por lo que el diseño se acopla a las plataformas y necesidades del lugar cuenta con canchas de deporte, áreas de estar y comida, juegos para niños y servicios. Se dan a conocer casos análogos en otros países o aún en Guatemala que se puede trabajar en terrenos complicados así como el que se realizara.

Durante la investigación se observa que el proyecto que se propone ayudará al medio ambiente y a San Lucas Sacatepéquez en donde está ubicado el proyecto.

Lo que se busca es implementar espacios abiertos para que las familias y personas de todas las edades convivan entre la naturaleza y entre sí para así poder llevar otro tipo de vida salir de lo rutinario, alejarse del estrés, tomar cursos libres con tradiciones del departamento de Sacatepéquez, recrearse y hacer deporte que les llevara otro tipo de vida.

1. INTRODUCCIÓN

La recreación está ligada en general a aquellas actividades que conducen al bienestar íntegro de la persona. Por lo tanto se necesita de la implementación de espacios adecuados para la realización de dicha actividad.

Dentro del área metropolitana de Guatemala hay pocas áreas verdes disponibles, y las que existen son de carácter privado o laderas de barrancos que presentan riesgos debido a los deslizamientos por la saturación del suelo en épocas de invierno. Además debido al creciente índice de delincuencia que se vive en el país se pone en riesgo a las personas que buscan recrearse.

Nace así la necesidad de buscar un área adecuada para la implementación de un parque que tenga las cualidades de estar ubicado en un entorno ecológico con áreas verdes suficientes y sobre todo que presente seguridad para las personas beneficiarias. Es por esto que se identifica un área municipal en el casco urbano de la cabecera del municipio de San Lucas Sacatepéquez,

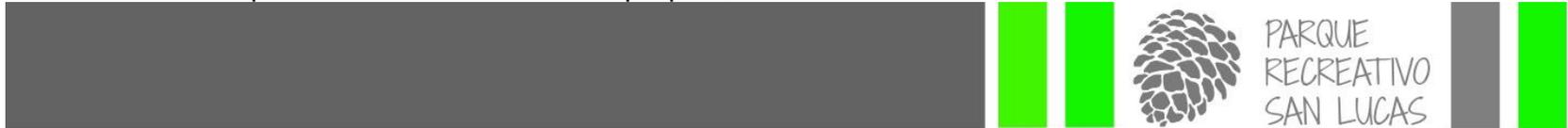
ubicado a unos escasos 300 metros del centro del poblado. Esta área es propiedad municipal, por lo que será la encargada de su operación y mantenimiento.

El área a utilizar para este proyecto se encuentra ubicada a 29.5 kilómetros de la capital de Guatemala, unidas por medio de la carretera CA-1 que une el occidente del país.

Se ejemplifican los diferentes parques que existen en Guatemala, así mismo, se ilustran tres parques localizados en otros países; con el objeto de ampliar más sobre el diseño de áreas recreativas que se necesitan en dicho espacio.

Esto con el fin de que los pobladores de San Lucas Sacatepéquez lleguen a compartir y recrearse en un lugar seguro, cómodo y confortable para todas las edades y géneros.

Además por estar en un paso concurrido hacia Antigua Guatemala ya sea por los habitantes del lugar como del turismo, por lo que el proyecto será bastante accesible tanto por estar a pocos metros de la carretera CA-1 como



por lo cercano a la población y al movimiento de San Lucas Sacatepéquez.

“En la ciudad lo primero son las calles y plazas, los espacios colectivos, después vendrán los edificios y las vías. El espacio público define la calidad de la ciudad, porque indica la calidad de vida de la gente y la calidad de la ciudadanía de sus habitantes.”
Jordi Borja.



2. METODOLOGÍA

2. Metodología

2.1 Planteamiento del problema

En la ciudad de Guatemala no se cuenta con suficientes áreas verdes y de recreación; en su mayoría encontramos áreas sociales de otro tipo, como: restaurantes, cines, centros comerciales, entre otros. Por lo que es necesario implementar sitios recreacionales, ubicados en zonas verdes donde el ambiente natural sea beneficioso para la salud de las personas. Se requiere fomentar, compartir tanto en familia como con amigos, y así llevar a cabo otras actividades distintas a las sociales en áreas cerradas. El grupo objetivo es, desde niños hasta adultos mayores.

La implementación de un parque recreativo, es debido a que jóvenes y familias requieren espacios adecuados para ejercitarse y convivir de una manera sana al aire libre y en un lugar seguro debido a que se necesita por la seguridad de las personas. Hoy por hoy desde los niños hasta las personas de la tercera edad demandan áreas de esparcimiento, especialmente que estén rodeadas de

áreas verdes para realizar ejercicios o solamente tener un tiempo de esparcimiento con familiares y/o amigos, con el fin de mejorar la salud y dejar a un lado el estrés, el cual es el origen de tantas enfermedades.

2.2 Usuarios

Son los habitantes actuales y futuros del casco urbano del municipio de San Lucas Sacatepéquez desde niños hasta adultos mayores. Así mismo el turismo nacional en baja escala.

2.3 Objetivo general del proyecto

Proponer un diseño que ayude a la restauración y rescate de un área con terreno inclinado bastante pronunciado de San Lucas y aprovecharlo en áreas recreativas como lo son canchas de deporte, áreas de estar y comida, juegos para niños y la forma de cubrir las necesidades del habitante cercano al proyecto.



Se podrá llevar actividades recreacionales en un área ecológicamente natural en donde se aproveche la vegetación del entorno, y garantizar que la población respire oxígeno natural, y se pueda brindar un pulmón a la cabecera de San Lucas Sacatepéquez, garantizando con esto una mejor calidad de vida de los pobladores del municipio.

2.4 Objetivos específicos

- Desarrollar el diseño de una infraestructura sencilla acompañado de áreas verdes, que garantice un entorno adecuado para actividades recreacionales.
- Desarrollar un entorno diferente donde las personas se sientan cómodas, seguras y en un entorno tranquilo, donde puedan convivir con familiares y amigos.
- Obtener otra manera de interacción entre la naturaleza y las personas.
- Obtener espacios que no se tienen actualmente como lo son canchas suficientes para el municipio de San Lucas.
- Definir las necesidades para un parque recreativo.

2.5 Alcances

- Proponer el diseño de un parque recreativo acorde a las necesidades de los habitantes de San Lucas Sacatepéquez. Que incluya áreas

deportivas, senderos para caminar, áreas para tomar alimentos, espacios de juegos para niños y comercio para satisfacer las necesidades de las personas.

- Desarrollar un lenguaje arquitectónico con características guatemaltecas que fomenten la identidad cultural.

2.6 Límites

Realizar un diseño a nivel de anteproyecto de un parque recreacional, después de haber realizado varios anteproyectos arquitectónicos previos a la toma de decisiones. Se realizaron plantas, secciones, fachadas, instalaciones especiales en general, detalles arquitectónicos, materiales, colores y texturas que se integren a la arquitectura bioclimática del lugar.



3. TEORÍA Y CONCEPTOS

3. Teoría y conceptos

3.1 Orígenes de los espacios abiertos

Para entender de una mejor manera los espacios abiertos de las grandes ciudades tenemos que hacer un recuento de las principales culturas antiguas y hacer un análisis de cómo han ido evolucionando éstas a través de la historia.

3.2 El nacimiento de los espacios abiertos en las ciudades

Los espacios abiertos surgen por la sencilla razón de que las personas en todo el mundo necesitan de un espacio para socializar.

3.3 Historia de espacios abiertos en Guatemala

Las plazas y parques se dieron en Guatemala debido al mandato de las nuevas leyes que datan del año de 1542, donde se ordenaba la construcción de plazas y parques en toda Hispanoamérica. Lo principal era que estuvieran rodeadas por iglesias, portales destinados al comercio y

ayuntamientos. Es por ello que en casi todos los municipios del país se encuentra un gran parecido.

En el periodo colonial, en los espacios abiertos se efectuaba la compra y venta de productos pero realmente su principal objetivo era para fines religiosos y didácticos. En esa época se usaba desde el punto de vista arquitectónico la fachada de templos mientras que en la parte central de los mismos se llevaban actividades de tipo militar.

Entre las plazas, plazuelas y parques de esa época la similitud es que se fueron diseñando de forma natural debido a las necesidades de la población y al propio desarrollo de esa época.

Significado de parque:

“1. Terreno acotado de gran extensión, con plantas y árboles, destinado a usos diversos, especialmente a pasear; a menudo tiene una zona con atracciones (columpios, juegos infantiles, etc.) para que los niños puedan jugar y entretenerse. Enciclopedia Free Dictionary (2014)

2. Espacio verde, público o privado, para recreo, situado en las ciudades o en sus afueras. Conjunto de instrumentos, aparatos o materiales destinados a un servicio público.

3. Lugar que dispone de instalaciones y servicios destinados a un uso determinado.” Enciclopedia Free Dictionary (2014)

3.4 Tipos de parque

- Parque de atracciones
- Parque acuático
- Parque recreativo
- Parque nacional
- Parque natural
- Parque zoológico

3.4.1 Parque de atracciones

Espacio en el que se encuentran diferentes tipos de atracciones, espectáculos, todo tipo de juegos, actividades y juegos mecánicos para la recreación donde se paga una cuota de entrada.

Lugar donde se encuentran diversas instalaciones para la diversión y ocio y normalmente están relacionados con una temática en especial.



Imagen 1: parque de atracciones XETULUL

Fuente: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=582625&page=13>



Imagen 2: plan maestro del parque de atracciones XETULUL

Fuente: <http://noticiasguate.com/parque-tematico-xetulul/>

3.4.2 Parque nacional

Área al aire libre como figura oficial de protección, el cual es de total provecho de recursos y actividades de las personas de la población.



Imagen 3: plaza de la constitución de Guatemala.

Fuente: <http://kurobiri.blogspot.com/2011/03/palacio-nacional-de-guatemala.html>

3.4.3 Parque natural

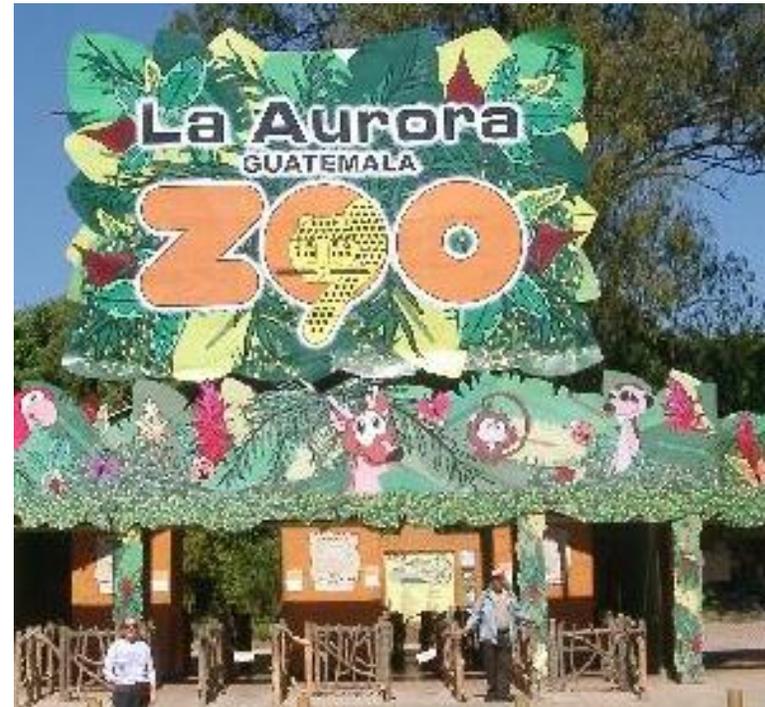
Espacio protegido por las diferentes autoridades del país, el cual está compuesto por especies vegetales y animales de gran importancia que gozan de protección e importancia para el país.



Imagen 4: parque natural de Tikal de Guatemala

Fuente: <http://www.mayatikal.com/2011/04/26/the-amazing-race-en-ruinas-de-tikal-por-discovery-channel/>

Espacio con el fin de conservar, cuidar y criar a diferentes especies de animales, que es visitado por el público y para lograr hacer un recorrido se paga una cuota de entrada.



3.4.4 Parque zoológico

Imagen 5: parque zoológico la aurora en Guatemala

Fuente: <http://www.viajaralcaribe.net/que-ver-guatemala>

3.4.5 Parque acuático

Lugar donde se encuentran diferentes instalaciones para todo tipo de personas y diferentes edades donde existen juegos y espacios de recreación relacionados con agua.



Imagen 6:parque acuático en Guatemala Retalhuleu

Fuente: <http://www.guate360.com/blog/2005/09/28/parque-acuatico-xocomil-irtra-en-guatemala/>

3.4.6 Parque recreativo

Lugar que posee espacios verdes y pertenecen a una ciudad o al sector privado.

Estos parques son muy importantes para todas las personas que viven alrededor, ya que poseen un área de descanso y recreación para compartir primeramente en familia, con amigos y vecinos. Resultan vitales desde el punto de vista ambiental y de salud debido a que son fuentes de oxígeno sus áreas verdes.

Espacio físico, estimulante y multifuncional el cual permite el desarrollo de las personas en el ámbito social, es eficaz para promover el desarrollo y mejoramiento de la calidad de vida para la población.

Los parques de este tipo forman parte de la recreación individual de las personas y son los lugares idóneos para promover la unión familiar debido a que se puede realizar en familia la práctica de deportes, el senderismo, y tomar alimentos. En general la recreación en estos parques preserva las raíces de los guatemaltecos y

lo más importante ayuda a conservar las áreas ecológicas que son el pulmón del municipio.

3.5 Recreación

Significa diversión y un alivio del estrés. Además recrear quiere decir divertirse, alegrar o deleitar. En otros términos se puede llamar recreación para las personas.



Imagen 7: parque urbano Santiago de Chile
Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Parque_Forestal_2010.jpg



Imagen 8: familias que se recrean
Fuente: <http://www.comfenalcoantioquiua.com/Esparcimiento.aspx>

3.6 Medios para la recreación

Anteriormente se decía que las actividades recreativas eran diferentes para cada cultura, y que tenía diferentes perspectivas según la personalidad de cada individuo, sin embargo, en el equipamiento urbano debe existir un conjunto de espacios destinados a la recreación, dentro de los cuales se pueden mencionar:

a. Jardines

Áreas destinadas para decorar y llenar de oxígeno un parque, vivienda o diferente edificación.

b. Plazas

Espacio abierto confinado por sus cuatro lados destinado a que las personas logren tener un tiempo de descanso y a la vez alejados del ruido y de la contaminación.



Imagen 9: plaza San Pedro Roma

Fuente: <http://blogs.periodistadigital.com/xpikaza.php?cat=8982>

c. Áreas verdes

Espacios llenos de vegetación que permite un área no contaminada y también agradable a la vista del visitante.



Imagen 10: área verde

Fuente: http://www.tripadvisor.es/LocationPhotoDirectLink-g775211-i62538964-Sao_Francisco_de_Paula_State_of_Rio_Grande_do_Sul.html

d. Comercios

Locales o kioscos utilizados para venta de alimentos, souvenirs, o artículos para realizar deporte.



Imagen 11: casa club de un club de golf

Fuente: <http://www.panoramicaclubdegolf.com/el-club/casa-club/>

e. Cultura

Identidad a algo, a un lugar o espacio principalmente por sus colores, su arte y todo lo que en ella se exhiba.

f. Centros deportivos

Áreas destinadas para una adecuada recreación y poder ejercitarse con espacio suficiente y adecuado, tales como:

- Basquetbol
- Football
- Balonmano
- Skater
- Volleyball



Imagen 12: canchas deportivas

Fuente: <http://obrascivilesycanchasdeportivas.blogspot.com/2008/03/blog-post.html>

g. Juegos para niños

Áreas con juegos destinados a las distintas edades de niños que toman en cuenta sus necesidades y cuidados. Espacios que cuentan de acuerdo las edades colores materiales y texturas debido a que los niños se identifican con estos para poder llamar la atención de ellos y que se vuelva algo cómodo.



Imagen 13: juegos en parque recreativo Miraflores

Fuente: http://hechoenmiraflores.wordpress.com/fotomiraflores/img_7699/

h. Pasos peatonales

En un parque es importante tener pasos peatonales o caminaderos para unir los distintos componentes y brindarles a las personas áreas suficientes y adecuadas para ingresar al parque o practicar caminatas dentro del mismo.

i. Cabañas

Áreas destinadas para poder compartir en grupos de manera más privada, resguardados del agua y el clima por ser infraestructuras formales con diseños acorde al parque. Es un área techada provista de una churrasquera y/o cocineta y bancas para sentarse con el fin de realizar diferentes actividades.



Imagen 14: Cabañas para estar en Club Átami El Salvador

Fuente:http://www.virtualtourist.com/travel/Caribbean_and_Central_America/El_Salvador/General_Tips-El_Salvador-TG-C-1.html

j. Área de relajación

Lugar que posee áreas con fuentes de agua y diferentes sonidos propicio para el descanso, con abundante vegetación y diferentes tipos de flores de distintos colores.

k. Teatro al aire libre

De tema cultural, el cual es para resaltar el arte escénico relacionado con la actuación. Tiene como fin representar historias, historietas, cuentos entre otros y se presenta frente a un público utilizando una combinación de discursos, gestos escenografía, música y sonido. También puede ser utilizado de otras maneras como lo es con opera, ballet, pantomima etc.



Imagen 15: teatro al aire libre

Fuente:<http://butaquesisomnis.blogspot.com/2010/07/el-festival-grec-de-barcelona-cerrara.html>

I. Administración

Se requiere de un área administrativa, en la cual estén ubicados los accesos al parque, con taquillas, si se pretende cobrar. Además se requiere de oficinas para el personal administrativo: como gerentes de las distintas áreas y sala de reuniones, así como áreas de comedores para los empleados.

3.7 Espacio público Lugar donde cualquier persona tiene el derecho a circular, en paz y armonía, donde el paso no puede ser restringido.



Imagen 16: plaza de la señoría en Florencia (Italia) ejemplo de espacio público.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Piazza_della_Signoria.jpg



4. CASOS ANÁLOGOS

4. Casos análogos

4.1 Canchas del Barranco de Santos

Ubicado en Santa Cruz de Tenerife, es una ciudad y un municipio perteneciente a la provincia de Santa Cruz de Tenerife, en la isla de Tenerife (Canarias, España). Todo el recinto cuenta con cinco canchas de fútbol cinco de césped artificial, tres canchas cubiertas y otras dos diferentes al aire libre y todas podrán ser abiertas para las competencias en el lugar. También cuenta con un pequeño campo de minigolf, para dar servicio a los más pequeños, con la posibilidad de organizar torneos y otras actividades de ocio, como la celebración de cumpleaños etc. (Zósimo Darias, edil responsable de Deportes, remarcó que el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife se había marcado como uno de sus objetivos la renovación de una instalación que estaba desaprovechada, pese a tener una excelente ubicación. Los precios que tendrán que abonar los vecinos para hacer uso de estas instalaciones serán populares)

4.1.1 Análisis:

Esta área específica para canchas fue muy bien ubicada debido a que se encuentra cerca del pueblo y por lo tanto se da a conocer fácilmente, también se aprovechó un área grande que estaba totalmente sin uso y por lo que se podrá apreciar en desniveles como fue diseñada.

Las áreas son:

1) Campo de minigolf para niños	100 m ²
2) Rampas para llegar a canchas	500 m ²
3) Canchas deportivas	
	Futbol 5 548 m ²
	Futbol 11 4050 m ²



Imagen 1: canchas del barranco de los santos como se aprecia el complejo.

Fuente: <http://www.diariodeavisos.com/2014/04/canchas-padel-del-barranco-santos-operativas-este-invierno/>

4.2 CLUB CAMPESTRE LA MONTAÑA

Este parque tiene como fin proporcionar un centro de cultura y esparcimiento a sus asociados y fomentar las relaciones sociales y familiares.

El diseño es mantener un club campestre que reúna condiciones apropiadas para lograr la recreación de cada uno de los miembros asociados y sus familiares e invitados, y ofrecer entretenimiento con el propósito de lograr la unidad familiar dentro de un ambiente de armonía y seguridad, en un área verde alejada de la capital de Guatemala ubicado salida a San Juan Sacatepéquez.

El club es de primera categoría, cuenta con instalaciones apropiadas tanto para niños, como para adultos que contribuyan al fortalecimiento del núcleo familiar, así mismo dispone de áreas especiales para las celebraciones familiares y acontecimientos sociales, tales como ranchos o cabañas familiares. Cuenta con áreas de piscinas, gimnasio, sauna seco y húmedo, restaurantes,

caminaderos, juegos infantiles, canchas polideportivas e inmensa área verde que lo rodea.

4.2.1 Análisis:

Este club es un parque recreativo privado que tiene unos 50 años de haber iniciado operaciones con una meta y objetivos bien definidos los cuales se han mantenido hasta la fecha. Es un claro ejemplo de las actividades importantes para la recreación y los espacios necesarios para la personas.



Imagen 2: área de jardines del Club Campestre la Montaña

Fuente: <http://www.clubcampestreramontana.com/>



Imagen 3: áreas especiales para relajación

Fuente: <http://www.clubcampestrelamontana.com/>



Imagen 5: áreas de juegos y de recreación tanto de niños como de adultos.

Fuente: <http://www.clubcampestrelamontana.com/>



Imagen 4: áreas para estar en familia (cabañas)

Fuente: <http://www.clubcampestrelamontana.com/>

Las áreas del parque son:

- 1) Cabañas para la recreación familiar
- 2) Áreas deportivas con canchas para diferentes deportes
- 3) Área de estacionamientos
- 4) Casa club en donde se encuentra comercio de restaurantes y bebidas, piscinas, saunas, gimnasio, jacuzzi y áreas de vestidores para la familia.

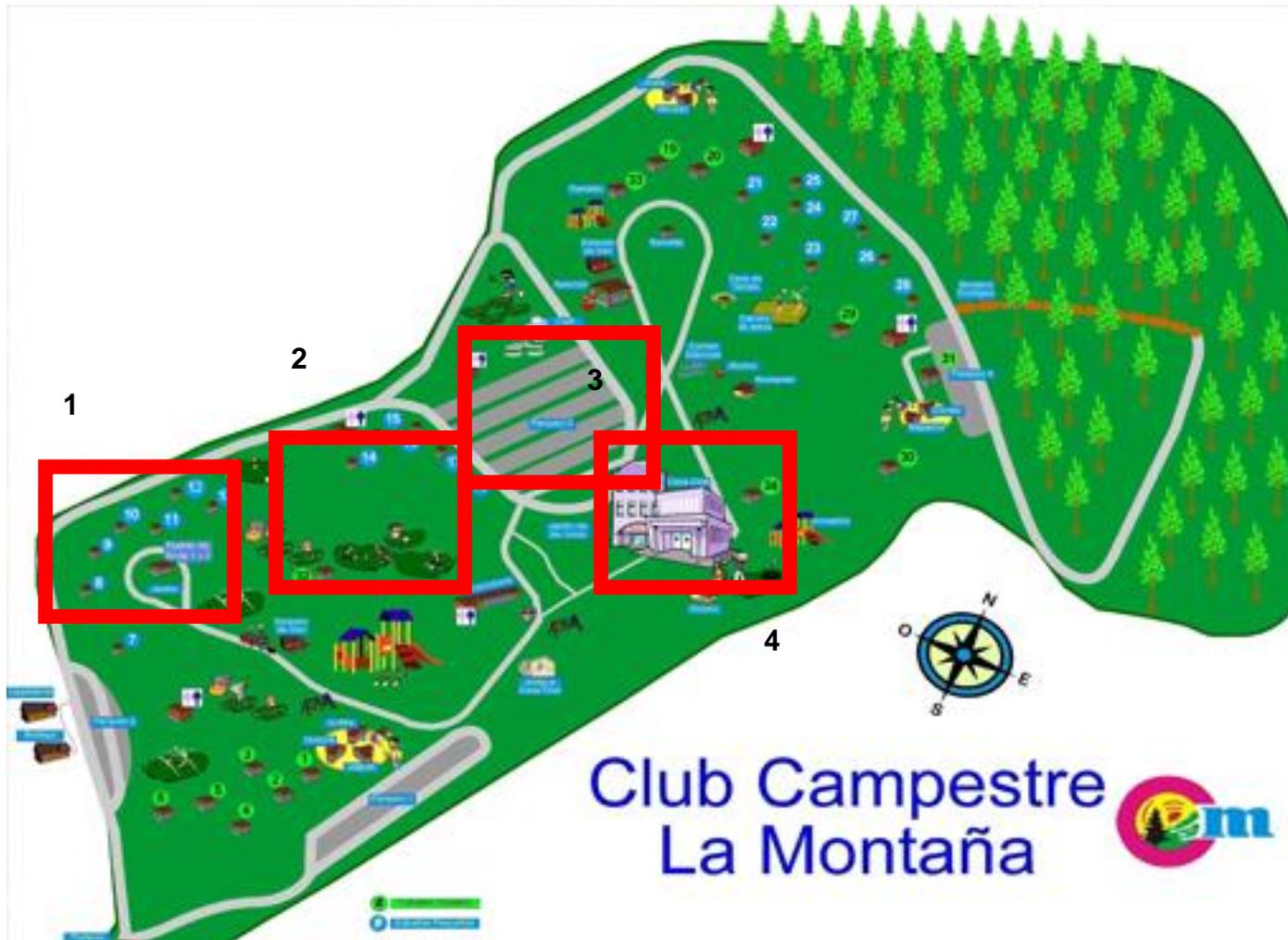
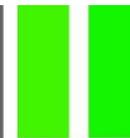


Imagen 6: planta de conjunto del club la montaña

Fuente: <http://www.clubcampestrelamontana.com/>



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS



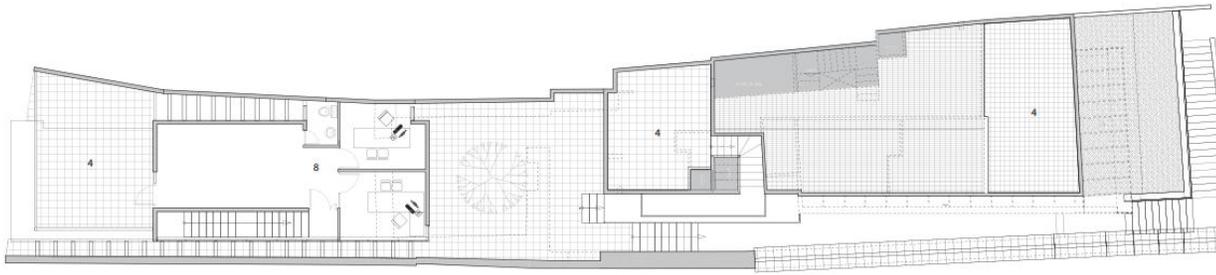
4.3 Edificio multifuncional

Ubicado en Cuenca, Ecuador .La superposición de usos en un barrio en una ladera de la ciudad de Cuenca da lugar a un pequeño edificio que acoge viviendas, oficinas y un restaurante en 50 m de largo y 12 m de desnivel. La pendiente determina espacios interiores y exteriores en compleja relación, arraigados en su contexto y entorno. Este edificio es un proyecto multifuncional donde convergen usos afines para generar un constante dinamismo, ya sea con una conexión favorable al tejido urbano existente o con pequeñas soluciones habitacionales hacia el interior. La intervención en un desarrollo de cincuenta metros intercala una circulación lateral a manera de calle, genera patios, mantiene elementos testimoniales y salva un desnivel de doce metros. Por un frente se suma a una vía con alto volumen de actividades, mientras por el otro se integra al conjunto de edificaciones que conforman la emblemática zona del Barranco, proyectando aperturas hacia el río y la zona baja de la ciudad

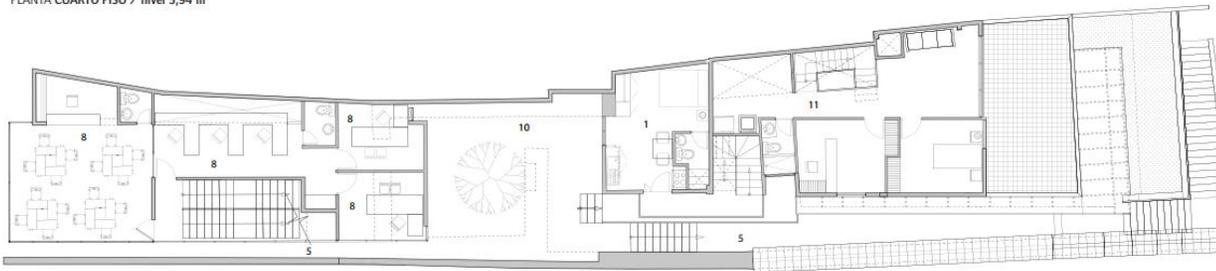
4.3.1 Análisis

Las áreas del edificio son:

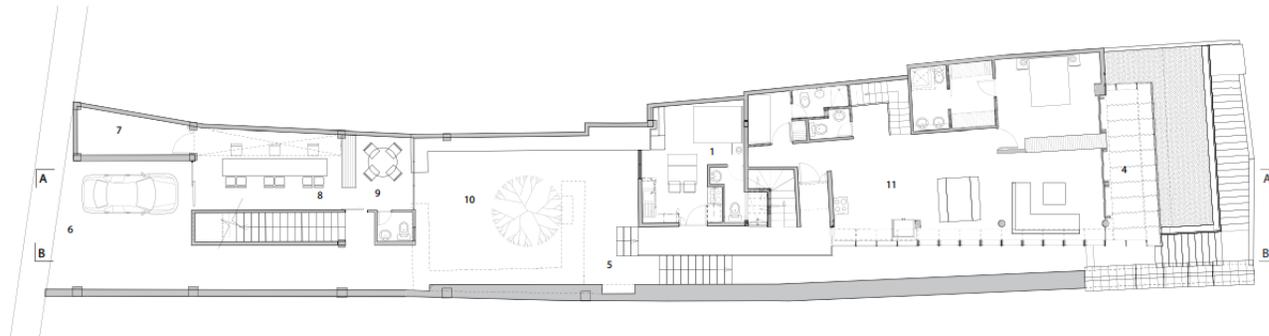
- 1 Departamento un ambiente
- 2 Cocina
- 3 Restaurante
- 4 Terraza
- 5 Corredor
- 6 Estacionamiento
- 7 Bodega
- 8 Oficina
- 9 Sala de reuniones
- 10 Patio
- 11 Departamento dúplex



PLANTA CUARTO PISO / nivel 5,94 m



PLANTA TERCER PISO / nivel 3,06 m



PLANTA SEGUNDO PISO / nivel 0,00 m

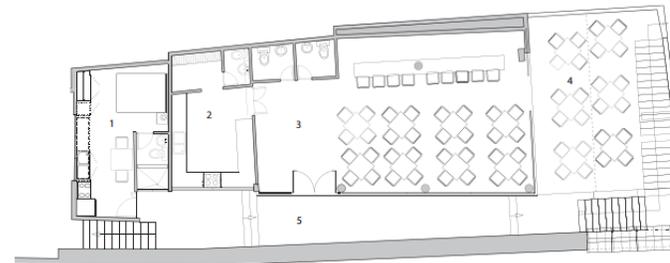
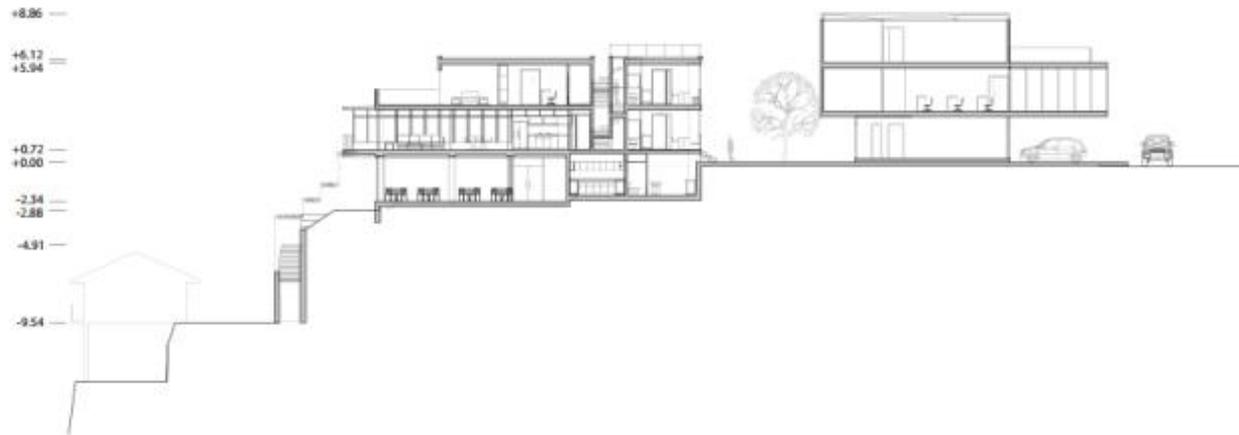
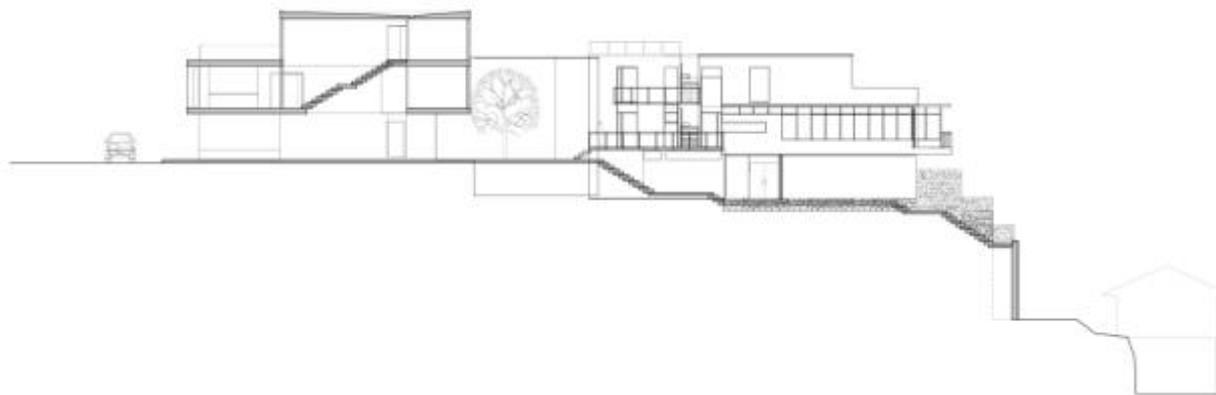


Imagen 7: edificio en plantas
Fuente:http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-69962009000100006&script=sci_arttext

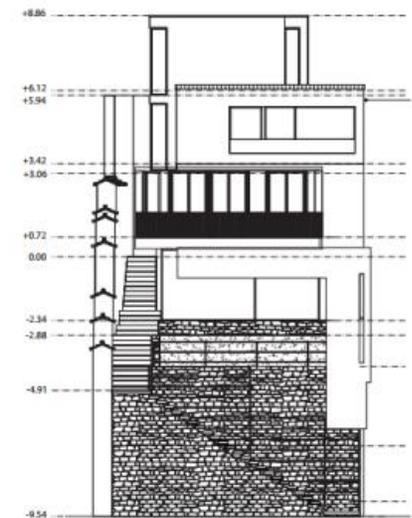
Imagen 8: edificio en plantas
Fuente:http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-69962009000100006&script=sci_arttext



CORTE AA E 1: 500



CORTE BB



ELEVACIÓN SUR E 1: 250

Imagen 9: edificio en corte y elevación
 Fuente: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-69962009000100006&script=sci_arttext



4.4 Cuadro comparativo entre casos análogos

	CANCHAS DEL BARRANCO DE SANTOS	CLUB CAMPESTRE LA MONTAÑA	EDIFICIO MULTIFUNCIONAL
UBICACIÓN	SANTA CRUZ DE TENERIFE, ESPAÑA	CIUDAD DE GUATEMALA	CUENCA, ECUADOR
ESPACIOS DE CONSTRUCCIÓN	CANCHAS DEPORTIVAS Y MINIGOLF	PISCINAS, CASA CLUB, ÁREAS DEPORTIVAS, ÁREAS PARA ESTAR, ÁREAS DE COMIDA, JUEGOS PARA NIÑOS	COCINA, RESTAURANTE, TERRAZA, CORREDOR, ESTACIONAMIENTO, BODEGA, OFICINA, SALA DE REUNIONES, PATIO
ARQUITECTURA	LA ARQUITECTURA SE ADAPTA AL LUGAR, SE APROVECHA UN ÁREA QUE ESTABA SIN USO POR LO QUE SE ADAPTA AL TERRENO.	PROYECTO CON ESPACIOS PARA LLEVAR A CABO LA RECREACIÓN POR LO QUE TIENE CANCHAS, CASA CLUB CON PISCINAS, JACUZZI, VESTIDORES, RESTAURANTE Y SANITARIOS, SENDEROS NATURALES Y ÁREAS DE CABAÑAS PARA ESTAR Y DIFERENTES ÁREAS PARA NIÑOS	EDIFICIO QUE SE ADECUA AL TERRENO EN VARIOS NIVELES CON UNA MESCLA DE DIFERENTES ÁREAS Y FUNCIONES, EL CUAL DA OPORTUNIDAD A APROVECHAR MUY BIEN EL CORTE DEL TERRENO Y APRECIAR EL PAISAJE EN TODOS LOS NIVELES.
TIPO DE ILUMINACIÓN	NATURAL	NATURAL Y ARTIFICIAL	NATURAL Y ARTIFICIAL
CLIMA EN DONDE SE UBICA	ISLA CLIMA CÁLIDO	TEMPLADO Y EN VARIEDAD	CLIMA PRIMAVERAL TODO EL AÑO



5. ENTORNO Y CONTEXTO

5. ENTORNO Y CONTEXTO

5.0 Guatemala

Territorio del país cuenta con una superficie de 108.89 km cuadrados de extensión territorial; su capital es ciudad de Guatemala.

Cuenta con diversidad climática debido al relieve montañoso que posee y se encuentra 4,220 metros sobre el nivel del mar. Tiene un ecosistema totalmente variado que va desde los manglares del Pacífico hasta los bosques nublados de alta montaña.

Posee las siguientes colindancias:

- Oeste y norte con México.
- Este con Belice y Golfo de Honduras.
- Sur con El Salvador.
- Sureste con el Océano Pacífico.



Imagen 1: del mapa de Guatemala

Fuente:<http://miblogchapin.wordpress.com/2009/10/15/mapa-de-guatemala-en-blanco-y-negro/>

5.1 Departamento de Sacatepéquez

El proyecto se ubicará en el departamento de Sacatepéquez, situado en la región central de Guatemala. La cabecera departamental se encuentra a 54 kilómetros de la capital de Guatemala y sus límites son:

- Norte departamento de Chimaltenango.
- Sur departamento de Escuintla.
- Este departamento de Guatemala.
- Oeste departamento de Chimaltenango.

Municipios de Sacatepéquez:

1. Antigua Guatemala
2. Jocotenango
3. Pastores
4. Santo Domingo Xenacoj
5. Sumpango
6. Santiago Sacatepéquez
7. San Bartolomé Milpas Altas
- 8. San Lucas Sacatepéquez**
9. Santa Lucía Milpas Altas
10. Magdalena Milpas Altas
11. Santa María de Jesús
12. Ciudad Vieja
13. San Miguel Dueñas
14. Alotenango
15. San Antonio Aguas Calientes
16. Santa Catarina Barahona



Imagen 2 del departamento de Sacatepéquez
FUENTE: <http://www.anam.org.gt/LAIP/directorio/>

5.2 Municipio de San Lucas Sacatepéquez

5.2.1 Altitud: 1,530 sobre el nivel del mar.

5.2.2 Latitud 12°-14°

5.2.3 Límites territoriales: limita al norte y al oeste con Chimaltenango; al este con Guatemala y al sur con Escuintla.

5.2.4 Extensión territorial: 465 kilómetros cuadrados.

Fiesta titular: 25 de julio en conmemoración a Santiago Apóstol.

Fundación: en 1542, después de la destrucción de la segunda capital de Guatemala, por el deslave del volcán de agua.

5.2.5 Temperatura:

Por sus características San Lucas Sacatepéquez es un lugar de clima templado húmedo.

Se tiene un promedio anual de temperatura máxima de 22.7°C, la temperatura media anual es de 18.4°C. La humedad relativa tiene un promedio del 75 %, correspondiendo a septiembre, como el mes más húmedo.

5.2.6 Precipitación, soleamiento y viento

Los meses de lluvia abarcan de mayo a octubre, siendo el mes de septiembre el de mayor intensidad; y el promedio anual de 952.5mm. La estación seca abarca de noviembre a abril, época en que el soleamiento varía entre el 55 y 70%; en la época lluviosa disminuye hasta un mínimo del 35%.

La velocidad del viento tiene un promedio de 17 km. Por hora con una dirección predominante de NNE; llega hasta 20 y 22 km. Por hora en los meses de enero, mayo, agosto y diciembre. En los meses de marzo, abril y septiembre sopla en 2 direcciones, tanto de NNE a 15 km. Por hora, como de SSO a 10 km. Por hora promedio.

5.2.7 Población: más de 25,000 habitantes en el 2012.

5.2.8 Idioma principal: español y el Cachiquel.

5.2.9 Hidrografía

- Ríos el Guacalate: es uno de los afluentes más importantes en este departamento, tiene sus



- orígenes en Chimaltenango, atraviesa los departamentos de Sacatepéquez y Escuintla, donde recibe las aguas del río Achiguate y de allí hasta su desembocadura en el canal de Chiquimulilla se llamará Achiguate. El Achiguate nace cerca de Antigua Guatemala donde se llama río Pensativo.
- Ríos los Encuentros
- Río las Cañas
- Río Pensativo
- Río Sumpango

Debido a su ubicación geográfica central no cuenta con lagos y proximidad a los mares.

5.2.10 Cultura e identidad: El mayor porcentaje de población profesa la religión católica y los idiomas que se hablan en la localidad son el español y Cakchiquel. El traje típico ya no es usado por las generaciones actuales. y el plato típico característico del lugar es el pepián, atol de elote y el churrasco.

5.2.11 Costumbres y tradiciones: Tradiciones antiguas la festividad del día de todos los santos, existe la creencia que es el medio por el cual los deudos establecen comunicación con sus familiares fallecidos; al interrogarlos suelen responde únicamente que la misma data de principio del siglo veinte. Barriletes de todos colores, de bellos diseños y grandes dimensiones, invaden las calles de San Lucas Sacatepéquez, acompañados de visitantes y vecinos y donde todos se dirigen al citado lugar para presenciar el gran espectáculo.

5.2.12 Fiesta patronal: Su fiesta titular se celebra del 10 al 20 de octubre en honor a San Lucas Evangelista, patrono espiritual del municipio, festividad muy solemne por sus actividades religiosas. Asimismo en su honor se celebran en el municipio actividades culturales, sociales y deportivas durante esos días.

5.2.13 Comida típica:

El plato típico característico del lugar es el pepián, atol de elote y el churrasco.

5.2.14 Extensión territorial: Tiene una extensión de alrededor de 5 kilómetros cuadrados, y está integrado por 1 pueblo, 2 aldeas y 8 caseríos (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

5.2.15 Economía:

Su producción agropecuaria incluye maíz, frijol, verduras y frutas. Su producción artesanal incluye tejidos típicos de algodón, muebles de mimbre.

5.2.16 Orografía

Este departamento pertenece al complejo montañoso del altiplano central. De topografía montañosa. Se encuentran varias montañas importantes como: la de Xenacoj, Santa María Cauqué en Santiago Sacatepéquez, Soledad y Sunay en Alotenango. volcánica en su territorio se encuentra:

- El volcán de Agua con una altura de 3.750 msnm.

- El volcán de Fuego con 3.835 msnm.
- El volcán de Acatenango con 3.976 msnm.

5.2.17 Precipitación del departamento lluvia anual acumulada es de 952.50mm. Contiene mesetas fértiles.

5.2.18 Clima templado y semifrío

Contiene bosques de diferentes tipos como los son:

- Bosque muy húmedo subtropical cálido.
- Bosque húmedo montano bajo subtropical.
- Bosque muy húmedo montano bajo subtropical.

5.2.19 Vías de comunicación

La carretera principal de comunicación con el departamento es la Interamericana CA-1 a la altura de San Lucas se desvía hacia la Antigua Guatemala, más adelante con la que va hacia Chimaltenango.

5.2.20 Carta solar



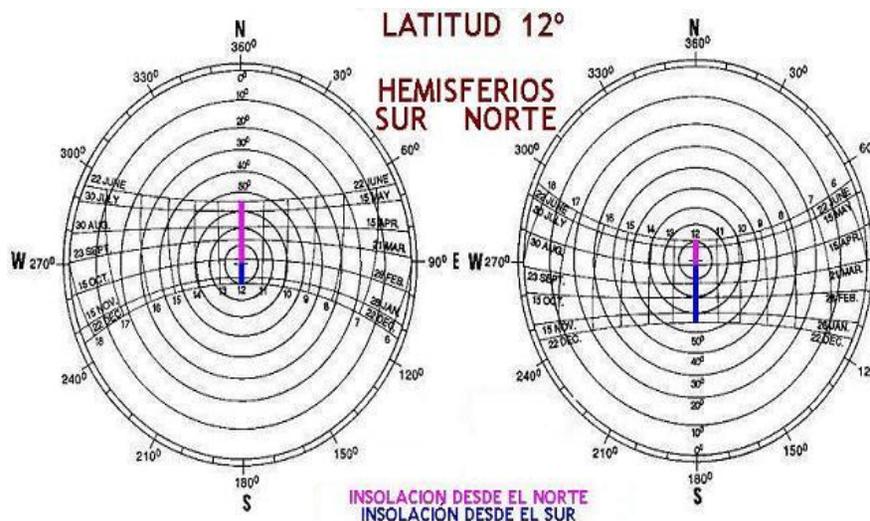


Imagen 3: latitud de San Lucas Sacatepéquez

Fuente: <http://www.wikilengua.org/index.php/Discusi%C3%B3n:sur>

5.2.21 Tipo de suelos

De acuerdo con Contreras J. (2013) la clasificación de reconocimiento de los suelos de Guatemala, indica que, para el municipio de San Lucas Sacatepéquez, las series de suelos son:

- Serie Cauqué (Cq): ceniza volcánica pomácea de color claro, pertenecientes a relieves ondulados a fuertemente inclinados, poseen drenaje interno muy

bueno son de color café muy claros de textura franco arcillosa y profundidad de 75cm.

- Serie Guatemala fase pendiente (Gtp): suelos poco profundos sobre material volcánico débilmente cementado de relieve demasiado escarpado par el uso de cultivos limpios, característica de los suelos de la cuenca del río Motagua.

5.2.22 Vías de comunicación:

Su principal vía de comunicación terrestre es la Carretera Interamericana CA-1; a la altura de San Lucas Sacatepéquez se desvía para llegar a la Antigua Guatemala, atraviesa Parramos y entronca nuevamente con la Interamericana en Chimaltenango.

La otra vía va de San Lucas Sacatepéquez pasa por Chimaltenango y se extiende a los demás departamentos del occidente.

Otra ruta de importancia es la nacional 10, que parte de Antigua Guatemala, cruza Palín y llega a Escuintla, donde entronca con la Interoceánica CA-9.



6. IDENTIFICACIÓN DE TERRENOS

6. OPCIONES DE TERRENO

6.1 Ubicación del terreno

Terreno ubicado en San Lucas Sacatepéquez, Guatemala a 29.5 kilómetros de la capital.

6.2 Grupo objetivo

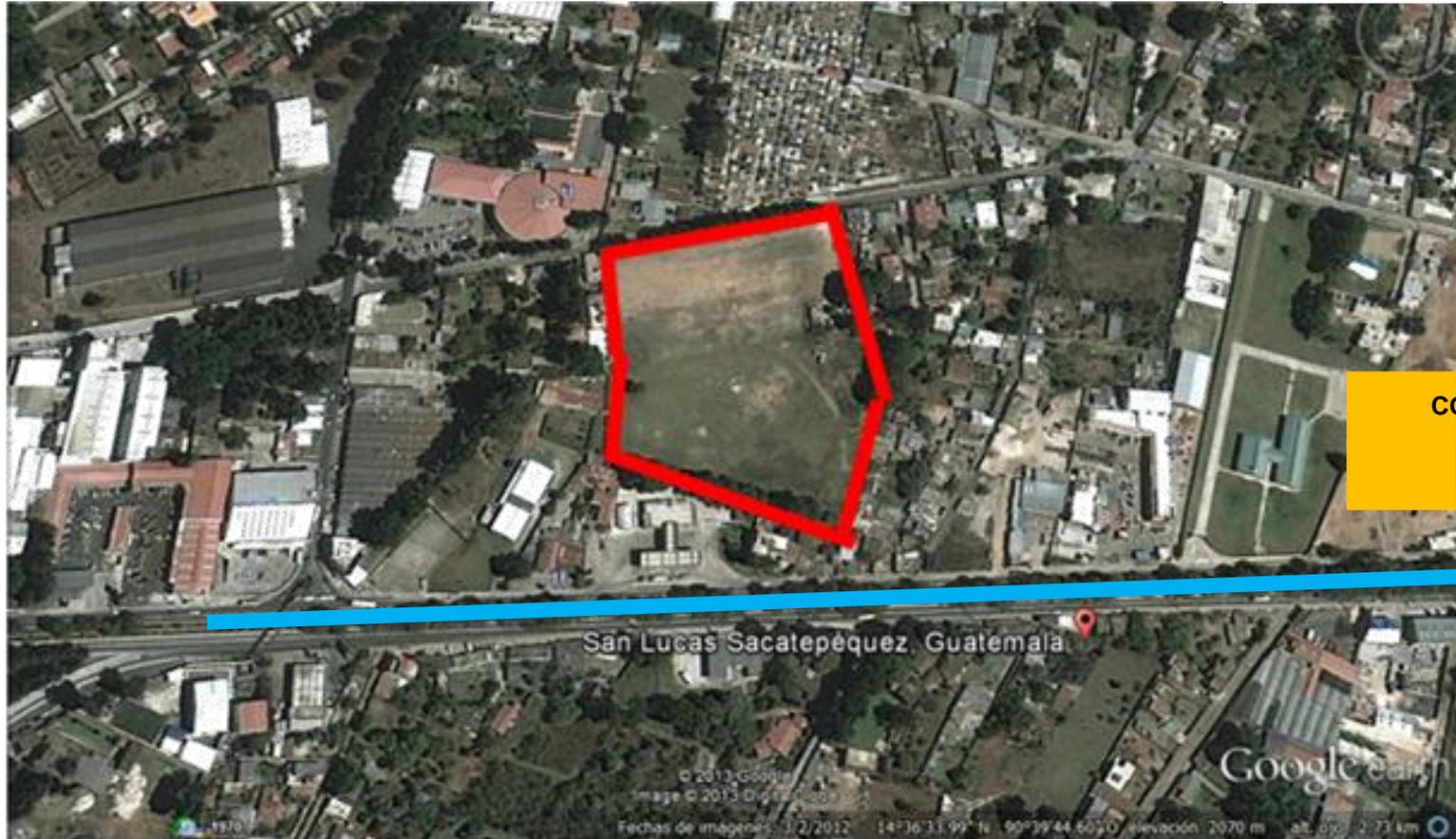
Habitantes de San Lucas Sacatepéquez, ya sean niños adultos o ancianos. Se debe tener áreas para albergar a una cantidad de 200 personas.



Imagen 4: ubicación del departamento de Sacatepéquez
Fuente:<http://www.zonu.com/fullsize/2009-09-17-4999/Mapa-del-departamento-de-Sacatepequez.html>
Elaboración propia



6.3 Identificación de terreno 1



COMERCIAL LAS
PUERTAS DE
SAN LUCAS

CARRETERA
CA-1

Imagen satelital del terreno que se propone
Fuente: google earth
Elaboración propia

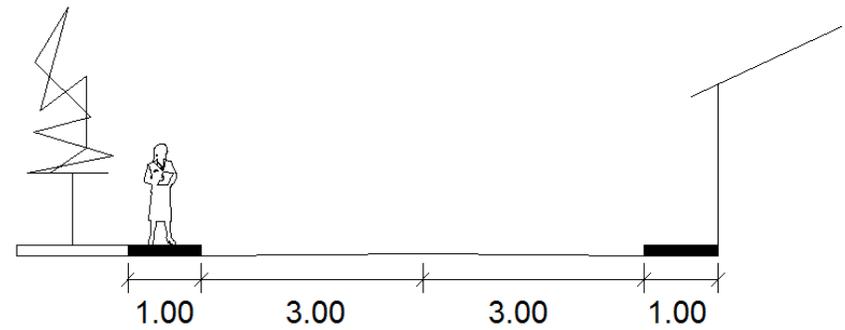
6.3.1 Especificaciones terreno 1



- Área total de: 3250 mt. cuadrados

Fuente: Google Earth
Elaboración propia

Gabarito de acceso

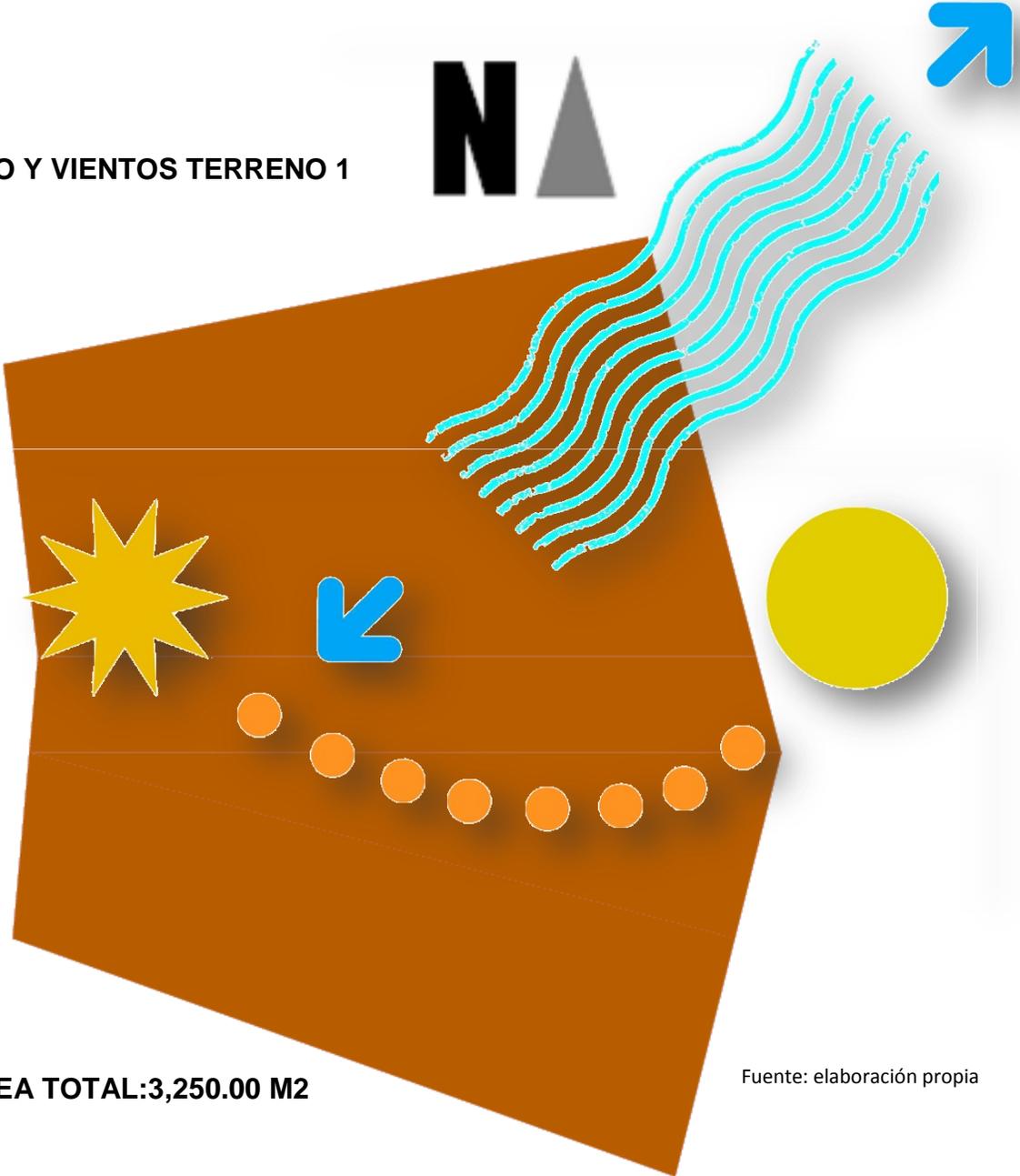


Fotografía de vista del terreno 1
Fuente: elaboración propia



Fotografía de vista del terreno 1
Fuente: elaboración propia

6.3.2 SOLEAMIENTO Y VIENTOS TERRENO 1



ÁREA TOTAL:3,250.00 M2

Fuente: elaboración propia

6.4 Identificación terreno 2

CARRETERA
CA-1



Imagen satelital del terreno que se propone
Fuente: google earth
Elaboración propia

6.4.1 Especificaciones terreno 2

- Área total de: 5,211.32 m²

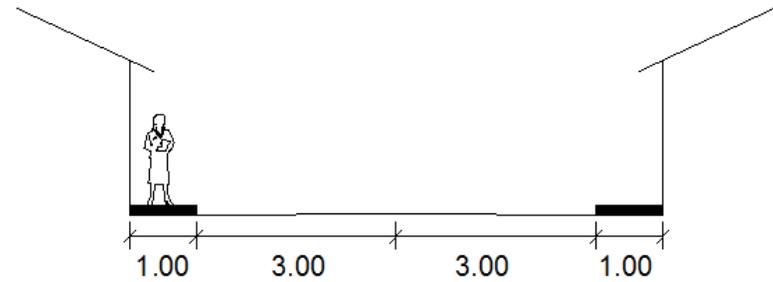


Fuente: Google Earth
Elaboración propia



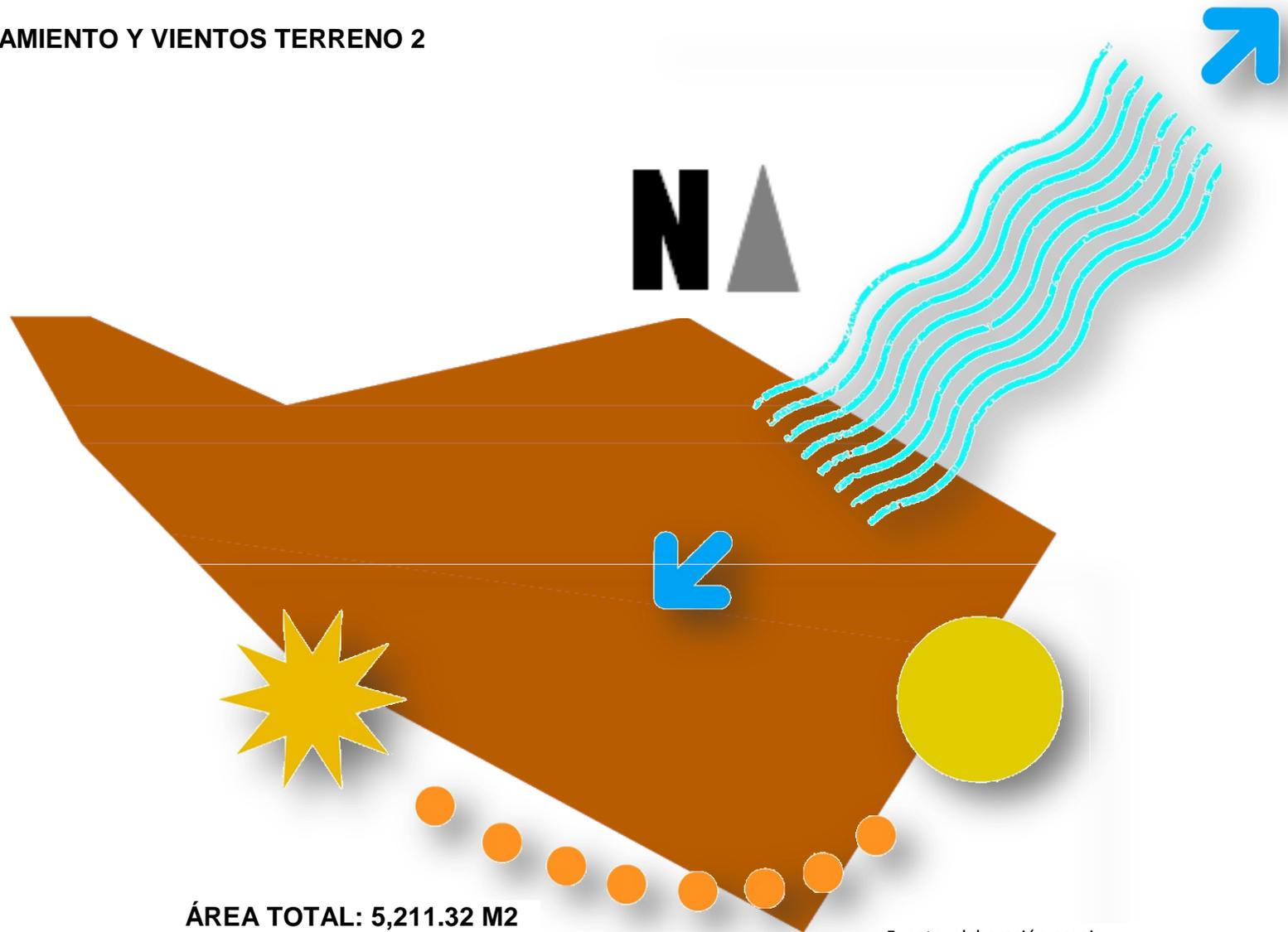
Fotografía de vista del terreno 1
Fuente: elaboración propia

Gabarito de acceso



Fotografía de vista del terreno 1
Fuente: elaboración propia

6.4.2 SOLEAMIENTO Y VIENTOS TERRENO 2



ÁREA TOTAL: 5,211.32 M2

Fuente: elaboración propia

6.5 Matriz de ponderaciones y comparación entre terrenos

TERRENO 1	TERRENO 2
<p>VENTAJAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMERCIO CERCANO • TERRENO PLANO • TODOS LOS SERVICIOS (LUZ, AGUA, DRENAJES) 	<p>VENTAJAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TERRENO QUE INTERACTÚA CON LA NATURALEZA. • CUENTA CON SERVICIOS(LUZ, AGUA, DRENAJES) • JUEGO DE NIVELES PARA LLEVAR A CABO DIFERENTES SENSACIONES TANTO DE ALTURA COMO DE VISTAS Y APROVECHAMIENTO DE LA NATURALEZA.
<p>DESVENTAJAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TERRENO DE DIMENSIONES MUY GRANDES. • CALLE DE INGRESO DE TRÁFICO VEHICULAR 	<p>DESVENTAJAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CON UNA FORMA BASTANTE IRREGULAR EL TERRENO.
<p>FUNDAMENTO DAR AL VISITANTE UN ESPACIO PARA RECREARSE PERO NO LEJOS DEL PUEBLO PARA PODER ESTAR CERCANO A TODO Y APROVECHAR A LLAMAR LA ATENCIÓN DE LAS PERSONAS, YA QUE ESTA AL ALCANCE FÁCILMENTE.</p>	<p>FUNDAMENTO ESTE TERRENO SE UTILIZARÁ PARA APROVECHAR UN ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y DE ESPACIO QUE NO TIENE OTRO USO Y PODER DAR AL VISITANTE UNA EXPERIENCIA TOTALMENTE DIFERENTE A LO QUE SE ESTA ACOSTUMBRADO.</p>



7. PROYECTO

7. PROYECTO A DESARROLLAR

7.1 Criterios de selección de terreno

Se eligió el **terreno No. 2** debido a sus mejores vistas y un área más grande. Un área verde es vital para las personas y porqué no crear un espacio dedicado a las familias y a todas las personas que deseen salir un tiempo del estrés y de las actividades diarias. El proyecto se llevará a cabo lejos del ruido y de las distracciones comerciales para apreciar espacios de naturaleza con aire puro. El terreno se eligió debido a que es un área con bastante bosque, con curvas de nivel y un paisaje distinto al de la ciudad. Además para poder reutilizar un espacio vacío y darle provecho como lo es el arte de un área barrancosa pero lo mejor para poder proyectar un parque recreativo con áreas para juegos, deporte, comida y caminar entre los senderos con vegetación o sea un parque totalmente ecológico.

7.1.1 Ventajas

- Se encuentra muy cerca de la carretera principal interamericana CA-1 que conduce hacia la Antigua Guatemala y más adelante hacia Chimaltenango.
- No tan cercano al comercio para poder dar otra calidad de tiempo.
- Diseño de un programa basado en las necesidades de las personas, del área y de los beneficios para ofrecer a las personas beneficiarias.
- Implementar actividades físicas y diferentes a las que tienen a su alrededor.
- Cercano a un área verde y con desniveles para jugar con diferentes áreas en el proyecto.

7.1.2 Desventajas

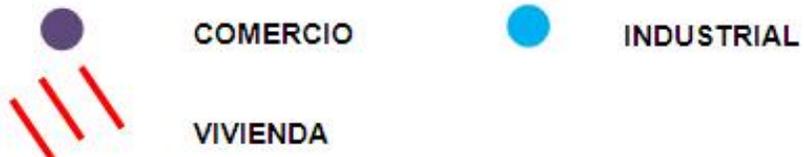
- Lugar con área ajustada.
- Espacio en varios niveles por lo que se deberá de tomar en cuenta las instalaciones de la mejor manera.

7.2 DESCRIPCIÓN DEL TERRENO ELEGIDO

7.2.1 USO DE SUELO



Imagen satelital del terreno que se propone
Fuente: google earth
Elaboración propia

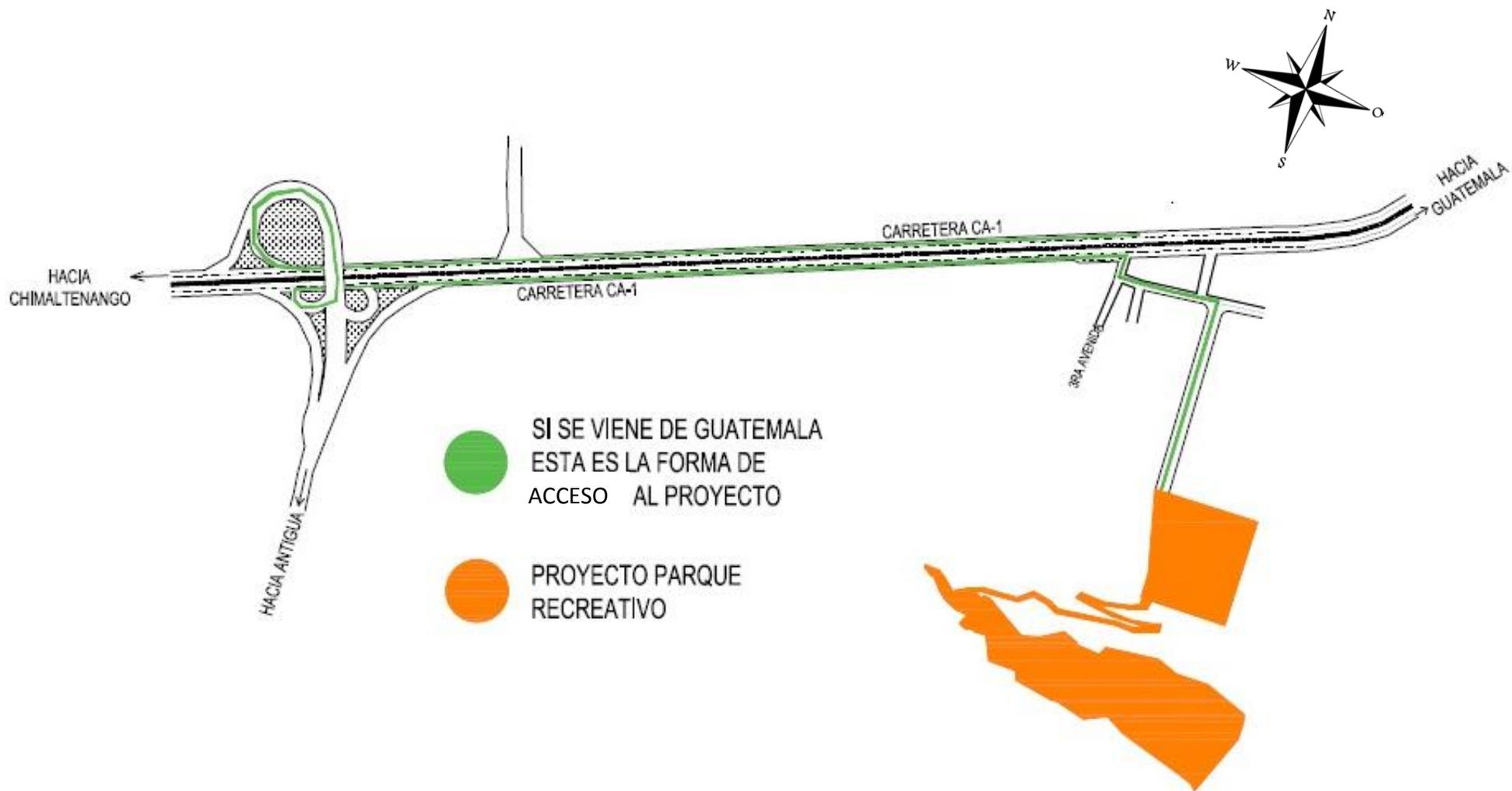


7.2.2 VIALIDAD



Imagen satelital del terreno que se propone
Fuente: google earth
Elaboración propia

———— CALLES DE UN CARRIL DOBLE VÍA



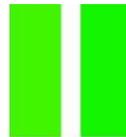
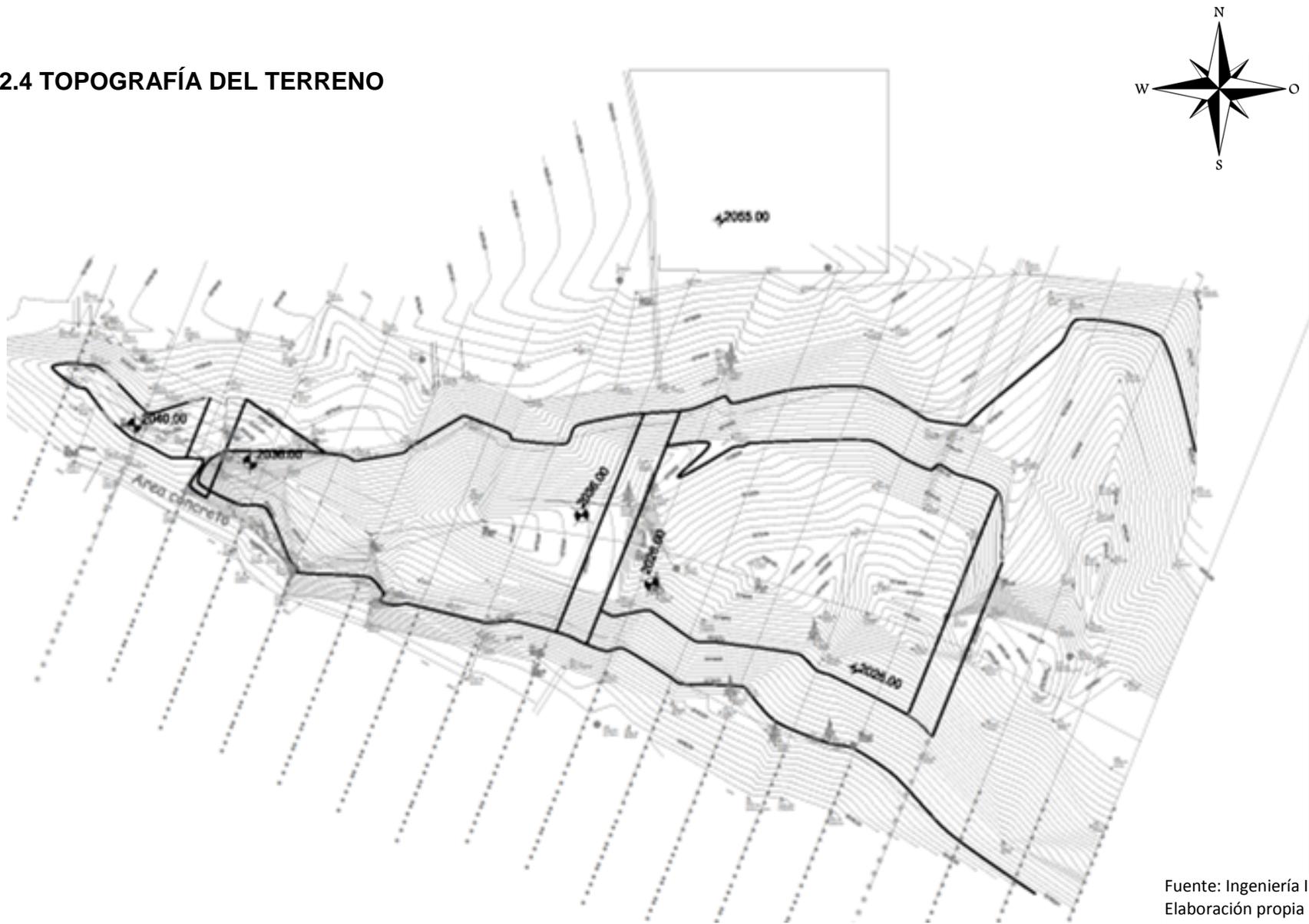
7.2.3 ACCESO PEATONAL



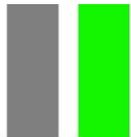
Imagen satelital del terreno que se propone
Fuente: google earth
Elaboración propia

— ENTRADA DE PEATONES AL TERRENO

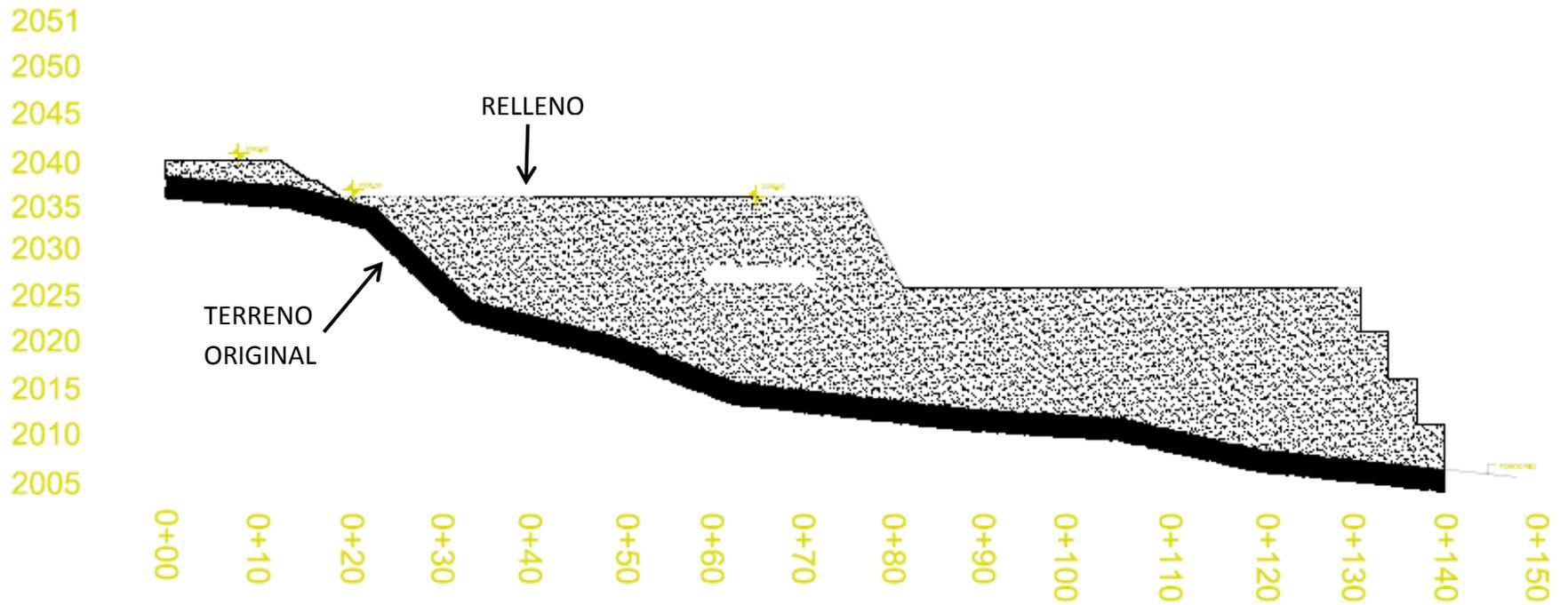
7.2.4 TOPOGRAFÍA DEL TERRENO



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS



7.2.5 SECCIÓN DE TERRENO



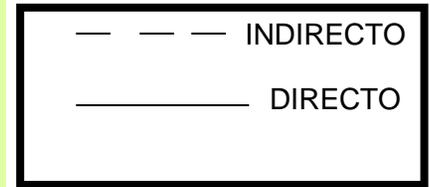
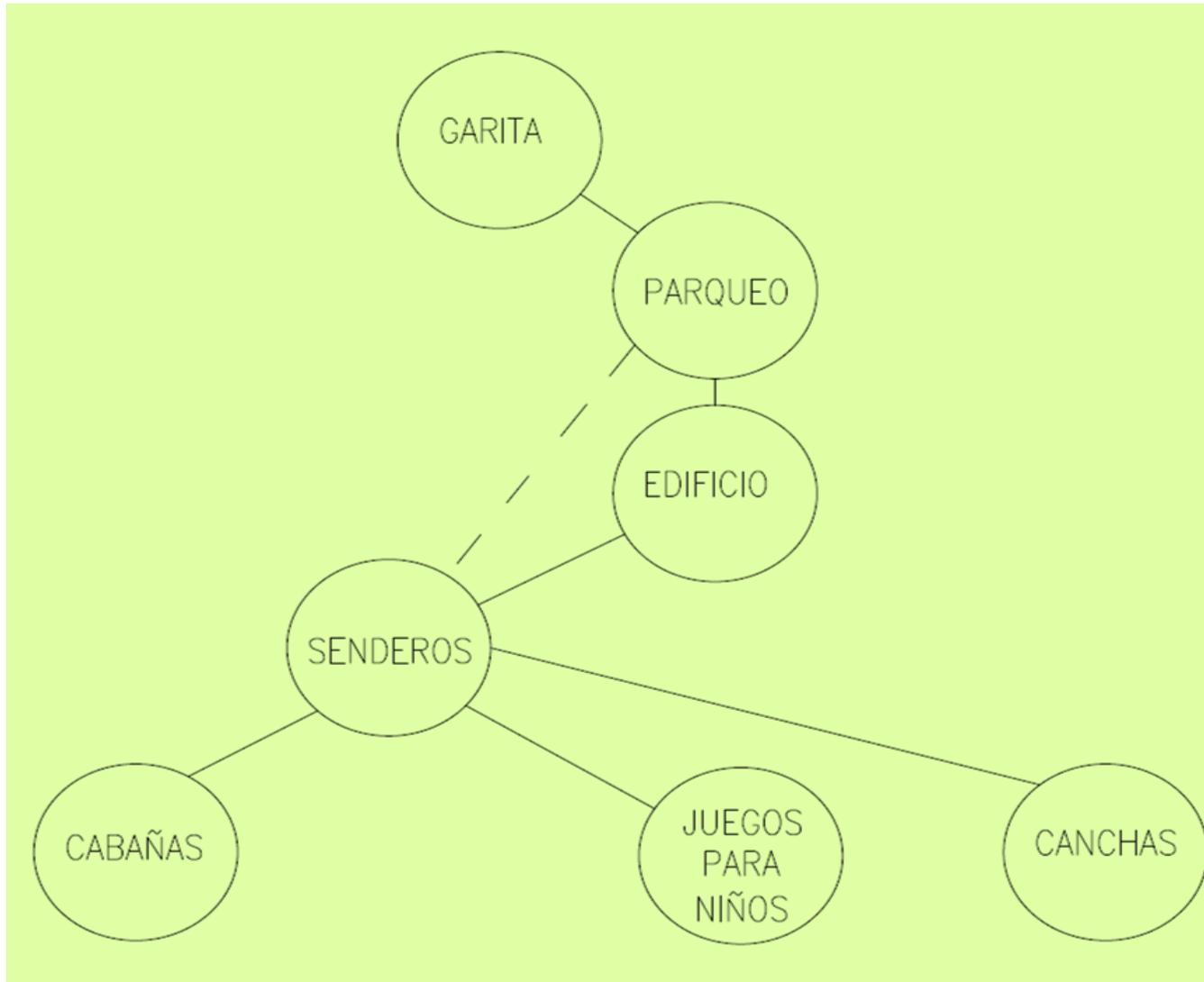
LA MUNICIPALIDAD NOS ENTREGA LA SIGUIENTE PLATAFORMA.

Fuente: elaboración propia

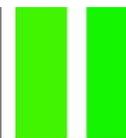
7.3 PROGRAMA DE ARQUITECTURA

ÁREA	DIMENSIÓN	
	M2	M3
• Parqueo	1500 m2	270 m3
• Garita	4 m2	10 m3
• Ingreso Principal		
• Senderos	200 m2	
• Casa club (Recepción, 1 oficina, kiosco de comida, servicios sanitarios)	400 m2	2400 m3
• Juegos infantiles		
• Canchas polideportivas	400 m2	1200 m3
• Área de estar (Cabañas para comer y para compartir en familia)	1200 m2	216 m3
• Jardineras	450 m2	1350 m3
• Vestíbulo de entrada	100 m2	70 m3
	250 m2	

7.4 DIAGRAMA DE RELACIONES



Fuente: elaboración propia



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS



7.5 MATRIZ DE DOBLE ENTRADA

ÁREA DEPORTIVA	CANCHAS DEPORTIVAS	AGUA	BODEGA	GRADERIO	D=DIRECTO I=INDIRECTO 0= SIN RELACIÓN
CANCHAS DEPORTIVAS		D	I	D	
ABASTECIMIENTO DE AGUA PURA	D		I	I	
BODEGA	I	I		I	
GRADERIO	D	I	I		

ÁREA DE CASA CLUB	FOOD COURT	GYM	RECEPCIÓN	1 OFICINA	S.S. EMPLEADOS	S.S. PARA PÚBLICO	BODEGA
FOOD COURT		I	0	0	0	0	I
GYM	I		I	0	0	0	I
RECEPCIÓN	I	I		D	I	I	0
1 OFICINA	0	0	D		I	0	0
SERVICIOS SANITARIOS DE EMPLEADOS	0	0	0	I		0	D
SERVICIOS SANITARIOS PÚBLICOS	0	0	0	0	0		D
BODEGA	I	I	0	0	D	D	

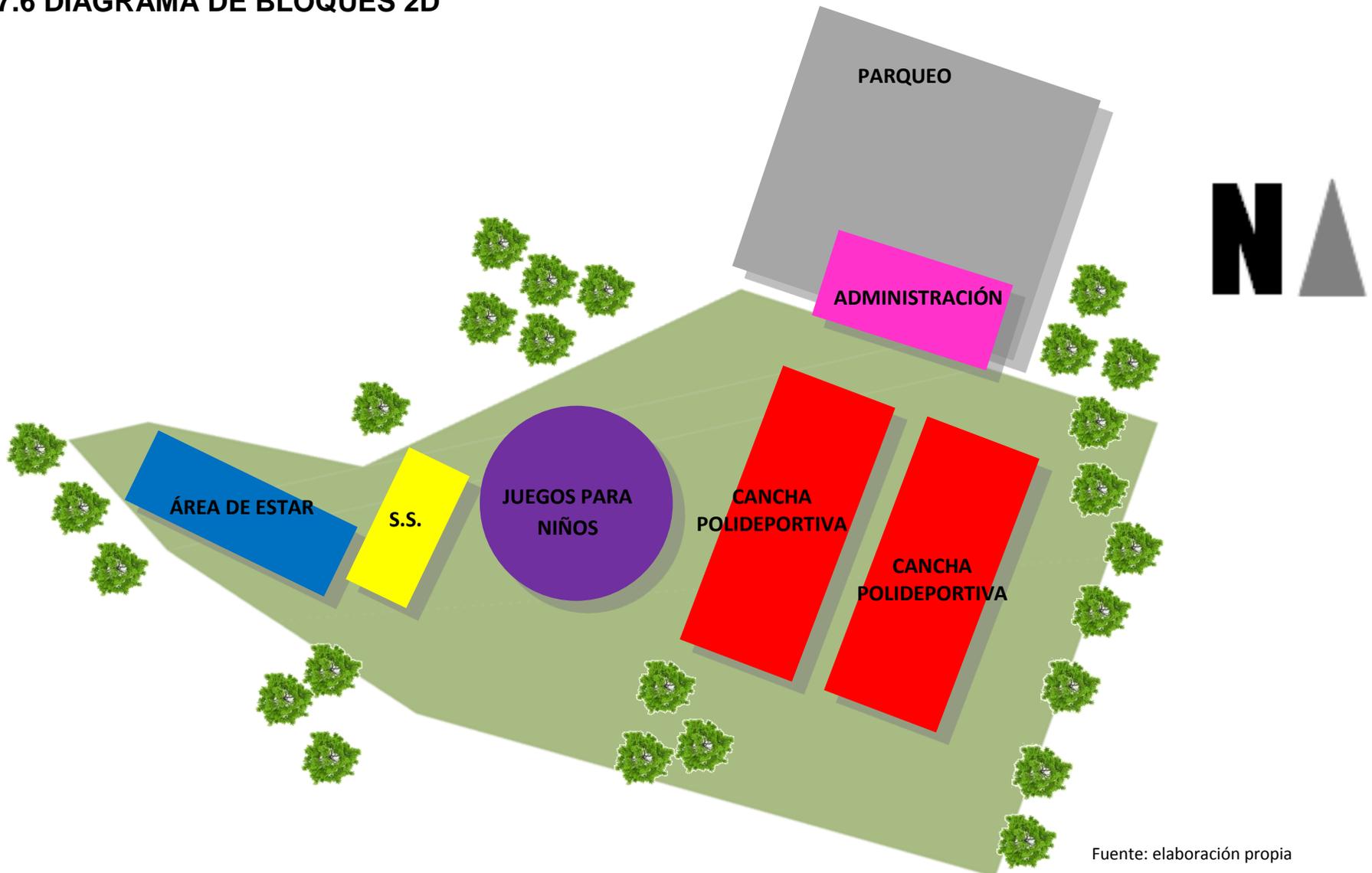
ÁREAS EN GENERAL	PARQUEO	GARITA	SENDEROS	CASA CLUB	JUEGOS INFANTILES	CANCHAS DEPORTIVAS	ÁREA DE RANCHOS
PARQUEO		D	I	I	0	0	I
GARITA	D		0	I	0	0	0
SENDEROS	I	0		D	I	I	D
CASA CLUB	I	I	D		I	I	D
JUEGOS INFANTILES	0	0	0	I		I	D
CANCHAS DEPORTIVAS	0	0	I	I	I		I
ÁREA DE RANCHOS	0	0	I	D	I	I	

Fuente: elaboración propia



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS

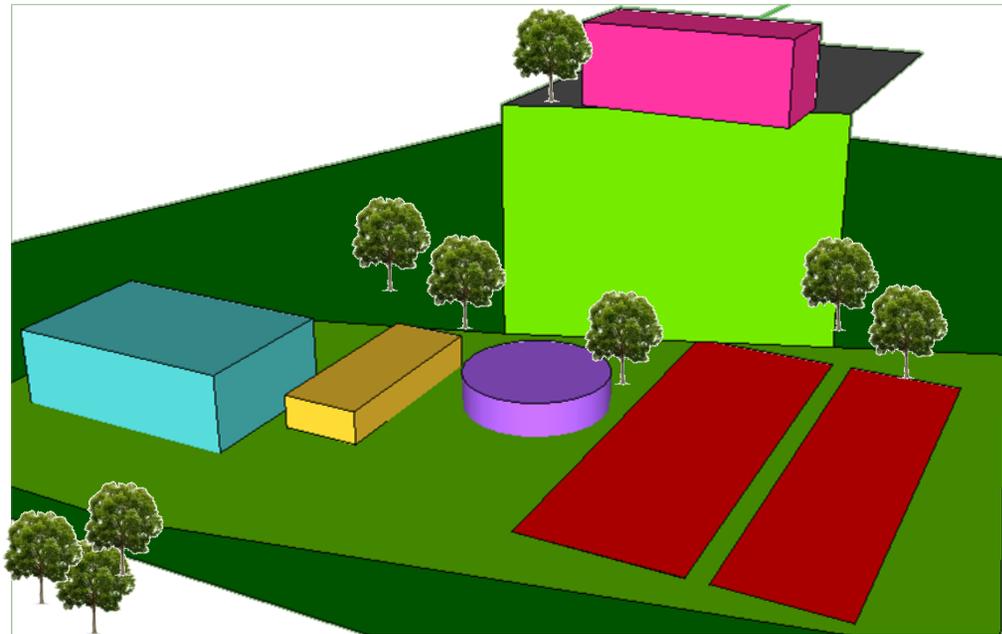
7.6 DIAGRAMA DE BLOQUES 2D



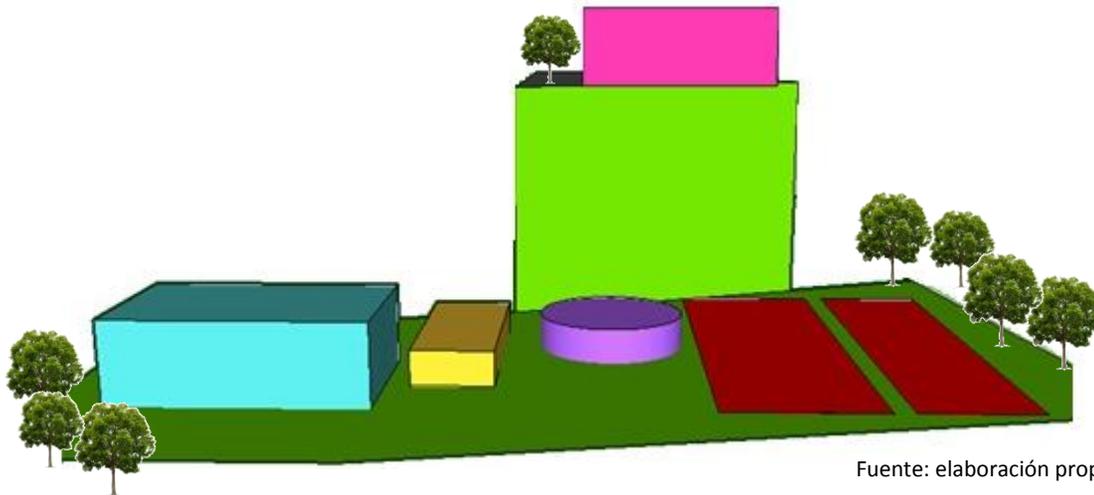
Fuente: elaboración propia



7.7 DIAGRAMA DE BLOQUES 3D



Fuente: elaboración propia



Fuente: elaboración propia





**8. CUADRO DE
PRESUPUESTO
GENERAL**

8. CUADRO DE PRESUPUESTO GENERAL

CANTIDADES DE TRABAJO Y COSTOS DEL PROYECTO					
No.	REGLON	UNIDAD	CANTIDAD	UNITARIO	TOTAL
AREA RECREACIONAL					
1	CANCHA POLIDEPORTIVA	UNIDAD	2.00	Q 110,000.00	Q 220,000.00
2	GRADERIO DE TRES GRADAS	ML	36.10	Q3,000.00	Q 108,300.00
3	MURO+MALLA DE 5 M. DE ALTURA	ML	36.00	Q 2,000.00	Q 72,000.00
4	MURO + MALLA DE 2.10 M. DE ALTURA	ML	120.00	Q 1,285.00	Q 154,200.00
5	PORTON METÁLICO DE INGRESO	UNIDAD	1.00	Q 5,000.00	Q 5,000.00
6	ADOQUINAMIENTO DE COLORES	M2	1746.33	Q 185.00	Q 323,071.05
7	TOPE PARA ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO	UNIDAD	92.00	Q 294.00	Q 27,048.00
8	GRADAS PEATONALES	ML	26.00	Q 1,600.00	Q 41,600.00
9	SENTADEROS EN MACETEROS	ML	76.00	Q 650.00	Q 49,400.00
10	COLUMPIO METÁLICO	UNIDAD	2.00	Q 3,000.00	Q 6,000.00
11	RESBALADERO METÁLICO	UNIDAD	1.00	Q 1,500.00	Q 1,500.00
12	SUBE Y BAJA	UNIDAD	1.00	Q 3,000.00	Q 3,000.00
13	MÓDULO RESBALADERO DE CONCRETO	UNIDAD	3.00	Q 30,000.00	Q 90,000.00
14	ÁREAS DE REFORESTACIÓN EN TALUDES	M2	2500.00	Q 60.00	Q 150,000.00
15	JUEGO DE CANNOPY	ML	98.00	Q 1,500.00	Q 147,000.00
16	CUNETAS DE DRENAJE PLUVIAL	ML	200.00	Q 468.00	Q 93,600.00
17	CAJAS DE UNION DE DRENAJE	UNIDAD	28.00	Q 3,000.00	Q 84,000.00
18	TUBERÍA DE 12" PVC DRENAJES ENTERRADA	ML	250.00	Q 425.00	Q 106,250.00
19	RANCHOS	M2	48.00	Q 1,800.00	Q 86,400.00
20	BAÑOS HOMBRES Y MUJERES	M2	34.18	Q 2,500.00	Q 85,450.00
21	EDIFICIO DE USOS MULTIPLES	M2	660.00	Q 2,500.00	Q 1,650,000.00
22	PARQUEO SUBTERRÁNEO	M2	1500.00	Q 2,000.00	Q 3,000,000.00
23	CASETA INGRESO	M2	8.00	Q 1,500.00	Q 12,000.00
24	RED DE AGUA POTABLE DE 3/4" PVC/RAMALE	ML	200.00	Q 42.00	Q 8,400.00
25	MUROS DE CONCRETO CICLOPEO EN GRADA	M3	43.00	Q 996.00	Q 42,828.00
26	MUROS DE CONCRETO CICLOPEO EN CANCHA	M3	252.00	Q 996.00	Q 250,992.00
27	TUBERÍA 6" PVC 3034 ENTERRADA	ML	25.00	Q 221.00	Q 5,525.00
28	CUNETA PREFABRICADA TIPO CIFA	ML	150.00	Q 310.00	Q 46,500.00
29	CUNETA 1/2 TUBO DE CONCRETO DE 16"	ML	150.00	Q 106.00	Q 15,900.00
30	ELECTRICIDAD (ACOMETIDA + ILUMINACION)	UNIDAD	35.00	Q 1,000.00	Q 35,000.00
PRECIO TOTAL ESTIMADO DEL PROYECTO					Q 6,920,964.05

Fuente: elaboración propia



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS



9. GLOSARIO

9. GLOSARIO

1. Adoquín: es una piedra o bloque labrado de forma rectangular que se utiliza en la construcción de pavimentos.



Imagen 1: material para piso adoquín

Fuente: <http://www.respuestario.com/como/como-colocar-adoquines-consejos-faciles-paso-a-paso>

2. Arboleda: sitio poblado de árboles, principalmente el sombrío y ameno.
3. Área metropolitana: perteneciente o relativo al conjunto urbano formado por una ciudad y sus suburbios.

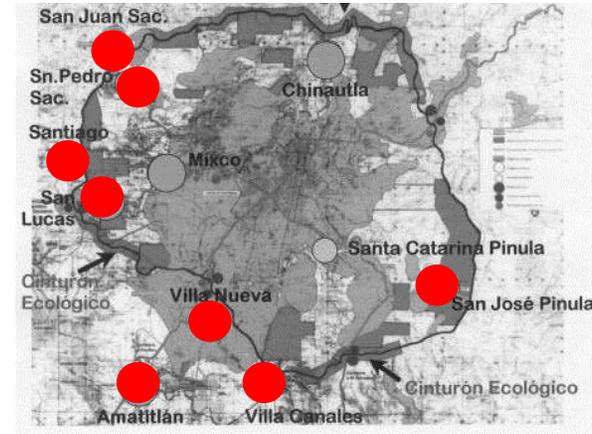
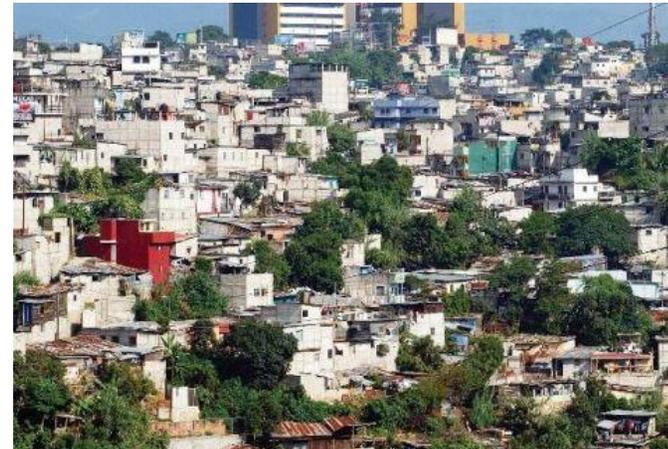


Imagen 2: paso peatonal en parque

Fuente: <http://www.tesis.ufm.edu.gt/arq/67426/Tesis.htm>

4. Asentamiento urbano: instalación provisional, por la autoridad gubernativa.



PARQUE
RECREATIVO
SAN LUCAS

Imagen 3: asentamiento en las orillas de barrancos

Fuente: http://www.prensalibre.com/noticias/comunitario/Crecimiento-poblacion-urbana-riesgo-OPS_0_239376249.html

5. Atracción: fuerza para atraer, número de un espectáculo que posee o al que se atribuye alguna singularidad que agrada especialmente al público.



Imagen 4: atracción show de talento

Fuente: <http://expomap.ru/subdmn/blog/wp-content/uploads/jochen-schweizer-events-com.jpg>

6. Cabaña: construcción rústica pequeña y tosca, de materiales pobres, generalmente palos entretreídos con cañas, y cubierta de ramas,

destinada a refugio o vivienda de pastores, pescadores y gente humilde.



Imagen 5: cabaña de madera

Fuente: <http://www.casamadera.info/casas-y-cabanas-de-troncos-y-madera/>

7. Conservar: mantener algo o cuidar de su permanencia.
8. Espacio abierto: capacidad de terreno, sitio o lugar
9. Espectáculos: función o diversión pública celebrada en un teatro, en un circo o en cualquier otro edificio o lugar en que se congrega la gente para presenciarla.



Imagen 6: espectáculo

Fuente: <http://expomap.ru/subdmn/blog/wp-content/uploads/jochen-schweizer-events-com.jpg>

10. Espectador: que mira con atención un objeto, que asiste a un espectáculo público.
11. Infraestructura: conjunto de elementos o servicios que se consideran necesarios para la creación y funcionamiento de un área en específico.
12. Instalación: conjunto de cosas instaladas. Dado en recintos provistos de los medios necesarios para llevar a cabo una actividad profesional o de ocio.
13. Parque: terreno destinado en el interior de una población a prados, jardines y arbolado para recreo y ornato. Terreno o sitio cercado y con

plantas, para caza o para recreo, generalmente inmediato a un palacio o a una población.

14. Parqueo: en relación con los vehículos, se conoce como estacionamiento al espacio físico donde se deja el vehículo por un tiempo indeterminado, también al acto de dejar inmovilizado un vehículo.



Imagen 7: parqueo exterior y sótano.

Fuente: <http://www.panoramio.com/photo/26079855>

15. Pasos peatonales: zona de intersección entre circulación rodada y el tránsito peatonal. Aunque

el concepto general es evidente, no hay acuerdo en cuanto a la definición de sus límites.



Imagen 8: paso peatonal en parque
Fuente: <http://www.flickr.com/photos>

16. Pavimento: suelo, superficie artificial.

17. Plataforma: tablero horizontal, descubierto y elevado sobre el suelo, donde se colocan viviendas y edificaciones de todo tipo.



Imagen 9: tipos de plataformas
Fuente: <http://www.planning.org/planificacion/2/1.htm>

18. Plaza: espacio urbano público, amplio y descubierto, en el que se suelen realizar gran variedad de actividades. Las hay de múltiples formas y tamaños, y construidas en todas las épocas



Imagen 10: plaza central de Guatemala en el siglo XX
Fuente: <http://arlequin-klaus.blogspot.com/2011/08/la-plaza-central-de-guatemala.html>

- 19. Plazoleta: plaza pequeña que suele haber en una población o en los jardines y alamedas.
- 20. Recinto: espacio comprendido dentro de ciertos límites.
- 21. Recorrido: camino o conjunto de lugares que se recorren.

22. Recreación: acción y efecto de recrear. Diversión para alivio del trabajo.



Imagen 11: familia recreándose
Fuente: <http://www.fundaciontelevisa.org/mejorenfamilia/convivencia/organiza-un-picnic-en-familia/>

23. Skater: deporte que consiste en deslizarse sobre una tabla con ruedas y a su vez poder realizar diversidad de trucos, gran parte de ellos elevan la tabla del suelo y hacen figuras y piruetas con ella en el aire.



Imagen 12: práctica del deporte skater
Fuente:<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a9/Skaters1.jpg>

24. Suburbios: barrio o núcleo de población situado en las afueras de una ciudad o en su periferia, especialmente el que constituye una zona pobre aneja a la ciudad.

25. Tobogán: deslizadero artificial en declive por el que las personas, sentadas o tendidas, se dejan resbalar por diversión.



Imagen 13: toboganes parque acuático Xocomil
Fuente: <http://www.pbase.com/image/110420981>

10. CONCLUSIONES

1. Es necesario fomentar la incorporación de parques recreativos en áreas no utilizadas debido a la topografía tan quebrada, y así mismo se aprovechan al máximo estas áreas verdes que en su mayoría son de propiedad municipal.
2. Las distintas municipalidades que logren ejecutar este tipo de proyectos, ayudan a mejorar la calidad de vida de la población, al aprovechar las áreas verdes sin uso para parques recreativos totalmente ecológicos.
3. Fomentar la recreación y el deporte en áreas abiertas, para así aprovechar el oxígeno generado por las áreas verdes. Así como dotar de áreas de interés público en general, para la realización de las distintas actividades recreacionales.
4. Aprovechar utilizar materiales locales para la construcción del parque, con el fin de ayudar a la

economía local tanto de venta de materiales como de mano de obra.

5. La temática del parque es de carácter recreativo con el objetivo de tener espacios abiertos para poder compartir en familia y/o con amigos y realizar actividades poco usuales.
6. Diseñar obras de carácter ambiental de bajo costo con gran impacto para mejorar la calidad de vida de las personas beneficiadas.

11. RECOMENDACIONES

1. Implementar este tipo de proyectos en áreas abandonadas, las cuales poseen cualidades muy importantes como lo son, la vegetación, cercanía a al centro del poblado, acceso a luz eléctrica, agua y drenajes.
2. Mientras se ejecuta el proyecto es necesario que se señalice el área para que la población conozca desde ya el uso futuro del área. Con esto se impide que se viertan desechos de basura o ripio en el área.
3. Conseguir, los fondos para este proyecto y se contrate a un profesional, preferentemente un Arquitecto al momento de la construcción del mismo, para que se encargue de la supervisión del parque recreativo.
4. Considerando el costo elevado del proyecto se recomienda ejecutarlo en dos fases. La primera sería solamente los ranchos, los juegos para niños, canchas polideportivas y Canopy en lo que se fija la tarifa de ingreso.
La segunda fase del proyecto solamente comprende la construcción del edificio y el parqueo subterráneo.

12. Fuentes de información y consulta

BIBLIOGRAFÍA

1. Diccionario Manual de la Lengua Española (2007). Editorial Larousse, S.L.
2. Neufert, E. (1995). *Arte de proyectar*. México; Editorial Gustavo Gili.
3. Barillas, W. (1999). Sistema Recreativo para Alotenango, Sacatepéquez. Tesis de Grado, Facultad de Arquitectura, USAC.
4. Muñoz, C. (2008). Parque Recreativo para San Francisco, Peten. Tesis de Grado, Facultad de Arquitectura, USAC.
5. Real academia española, (2001). *Arte*. Recuperado el marzo 15 de 2014 de: <http://lema.rae.es/drae/?val=recreacion>
6. Adgnitio, (2011). recuperado el 20 de marzo de 2014 de: <http://www.definicion-de.es/tag/plazuela/>
7. Diccionario lista de palabras, (2005). recuperado el 20 de marzo de 2014 de: http://listadepalabras.es/palabra_significado.php?woordid=PARQUEO
8. Explorando Guatemala, (2014). Departamento de Sacatepéquez recuperado el 6 de abril de 2014 de: <http://xplorandoguatemala.com/Viajando/07-07-2013-Sacatepequez.htm>
9. Real academia española. (2001). recuperado el 15 de marzo de 2014 de: <http://www.rae.es/>
10. Central Park Conservancy, (2014) recuperado el 12 de abril de 2014 de: <http://www.centralparknyc.org/things-to-see-and-do/>

FUENTES DIGITALES DE INFORMACIÓN

5. Real academia española, (2001). *Arte*. Recuperado el marzo 15 de 2014 de: <http://lema.rae.es/drae/?val=recreacion>



11. Ministerio de cultura instituto colombiano del deporte, (2006). Recuperado el 23 de abril de 2014

de:<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/Beneficios-de-la-Recreaci%C3%B3n.pdf>

12. Trajespal, (2003). Definición de los espacios urbanos. Recuperado el 23 de abril de 2014

de:<http://arqjespalfra.wordpress.com/hacia-una-definicion-de-los-espacios-abiertos-urbanos/>

13. Alzate, Camilo (2001). Recreación Interactiva el Futuro del Uso del Tiempo Libre. Recuperado el 25 de abril de 2014

de:<http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/CAlzate.htm>

14. Club campestre la montaña, (2014). Recuperado el 20 de abril de 2014

de:<http://www.clubcampestrelamontana.com/>

15. Free Dictionary Farlex, (2014). Recuperado el abril de 2014 de: <http://es.thefreedictionary.com/>

16. DeGUATE, (2000) costumbres de san lucas sacatepequez. Recuperado el 1 de noviembre de 2014

de:http://www.deguate.com/municipios/pages/sacatepequez/san-lucas-sacatepequez/historia.php#.VG1hWzSG_Ca

17. Scientific electronic library online (2002) proyectos y diseños en Chile. Recuperado el 12 de noviembre de 2014 de:

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-69962009000100006&script=sci_arttext