

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

**“FACTORES QUE MOTIVAN A LOS ADULTOS JÓVENES A CONSUMIR HONGOS
PSILOCIBIOS Y CUÁL ES EL USO O ABUSO DE ESTA SUSTANCIA.”**
TESIS DE GRADO

ANA MARGARITA WYSS ALVAREZ
CARNET 10186-10

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, DICIEMBRE DE 2014
CAMPUS CENTRAL

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

**“FACTORES QUE MOTIVAN A LOS ADULTOS JÓVENES A CONSUMIR HONGOS
PSILOCIBIOS Y CUÁL ES EL USO O ABUSO DE ESTA SUSTANCIA.”**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
ANA MARGARITA WYSS ALVAREZ

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE PSICÓLOGA CLÍNICA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, DICIEMBRE DE 2014
CAMPUS CENTRAL

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDEZ BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDEANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. GEORGINA MARIA MARISCAL CASTILLO DE JURADO

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. LESLIE AGUSTIN SECHEL VELA

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. JOSE FRANCISCO JULIAN SINIBALDI GOMEZ

Guatemala, 25 de noviembre de 2014

Señores
Miembros del Consejo
Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar

Estimados Miembros del Consejo:

Cordialmente me dirijo a ustedes con el motivo de someter a su consideración el trabajo de Tesis realizado por la estudiante **Ana Margarita Wyss Alvarez**, carnet No. **10186-10** de la carrera Licenciatura en Psicología Clínica, el cual se titula "**Factores que motivan a los adultos jóvenes a consumir hongos psilocibios y cuál es el uso o abuso de esta sustancia**".

Al revisar y asesorar la presente investigación estimo que la misma reúne de manera adecuada las condiciones con las que constituye un aporte profundo y de mucho valor, por lo que considero que la misma cumple satisfactoriamente con los requisitos solicitados por la Facultad de Humanidades, por lo que solicito de la manera más atenta se nombre Revisor(a) para que se establezca el dictamen que corresponda

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para suscribirme, de manera atenta y respetuosa.



Mgr. Leslie Sechel Vela
Asesor de Tesis
Código 13557



Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante ANA MARGARITA WYSS ALVAREZ, Carnet 10186-10 en la carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA, del Campus Central, que consta en el Acta No. 05890-2014 de fecha 4 de diciembre de 2014, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"FACTORES QUE MOTIVAN A LOS ADULTOS JÓVENES A CONSUMIR HONGOS PSILOCIBIOS Y CUÁL ES EL USO O ABUSO DE ESTA SUSTANCIA."

Previo a conferírsele el título de PSICÓLOGA CLÍNICA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 5 días del mes de diciembre del año 2014.



Irene Ruiz Godoy.

**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar**

Hoy es un día de gozo, por el cual me siento feliz y satisfecha de haber alcanzado un logro más en mi lista de metas. Durante este gran trayecto hubo personas involucradas que aportaron a mi vida tanto crecimiento personal como crecimiento profesional y que sin ellos no hubiese llegado a tener un gran éxito como el que tengo hoy por hoy.

Por lo tanto quiero agradecer de todo corazón a:

A mi persona por luchar por lo que quiero y deseo. Ser persistente, constante, perseverante durante estos cinco años.

A mi Virgencita del Rosario por estar conmigo en todo momento, ayudarme en los momentos que más lo necesitaba y en aquellos momentos en los cuales no era necesario.

A Diosito por darme fortaleza, sabiduría, paciencia y las herramientas necesarias día con día. Además por estar conmigo en todo momento.

A mi familia: a mi mamá Rosa Amelia Alvarez Tobar por brindarme su apoyo en varios aspectos y ser un gran ejemplo de madre y mujer; a mi hermana Mercedes Wyss por su ayuda en muchas ocasiones; a mi tío Luis Fernando Alvarez Tobar que sin su apoyo durante este trayecto no hubiese podido cumplir mi meta; y a mi abuelito Carlos Alvarez por siempre estar pendiente de mi crecimiento y alentarme a seguir adelante.

A mis catedráticos por sus conocimientos, consejos, recomendaciones y arduos trabajos con los que he podido plasmar y ejecutar un trabajo óptimo.

A mis amigos por estar ahí no solo en las buenas, sino en los malos momentos para brindarme su ayuda de diversas maneras.

A todos aquellos que gustosamente colaboraron en la realización de este estudio y los profesionales involucrados que validaron el instrumento de tesis. Asimismo a mi Asesor Leslie Sechel y mi Revisor Julian Sinibaldi.

Y por último a todos aquellos pacientes que me han dado experiencia y sed de amar cada día más mi carrera y poner en práctica mis conocimientos y cada vez más realizar un mejor trabajo de calidad.

ÍNDICE

RESUMEN	1
I. INTRODUCCIÓN.....	2
1. Adicción.....	9
1.1 Definición.....	9
1.2.Causas.....	10
1.3 Drogas.....	10
1.4 Clasificación.....	12
1.4.1 Estimulantes.....	12
1.4.2 Depresores.....	13
1.4.3 Inhalantes.....	14
1.4.4 Alucinógenos.....	14
1.5 Efectos.....	16
1.5.1 Estimulantes.....	16
1.5.2 Depresores.....	17
1.5.3 Inhalantes.....	18
1.5.4 Alucinógenos.....	18
1.6 Psilocibina o Psilocina.....	19
1.6.1 Especies de Psilocybe.....	21
1.7 Drogodependencia.....	22
1.7.1 Factores de riesgo de carácter personal.....	22
1.7.2 Factores de riesgo de carácter familiar.....	23
1.7.3 Factores de riesgo de carácter comunitario.....	23
1.7.4 Factores de riesgo de carácter social.....	24

1.8 Uso.....	25
1.9 Abuso.....	26
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	28
1 Objetivos.....	28
1.1 Objetivo General.....	28
1.2 Objetivos Específicos.....	28
2. Variables.....	29
3. Definición de Variables.....	29
3.1 Definición Conceptual.....	29
3.2 Definición Operacional.....	30
4. Alcances y Límites.....	31
5. Aporte.....	31
III. MÉTODO.....	33
1. Sujetos.....	33
2. Instrumentos.....	34
3. Procedimiento.....	34
4. Tipo de Investigación.....	35
IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	36

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	48
VI. CONCLUSIONES.....	58
VII. RECOMENDACIONES.....	60
IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	61
ANEXOS.....	65

RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue determinar los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos psilocibios. La muestra estuvo conformada por ocho participantes de ambos sexos, entre 20 a 35 años, consumidores por dos o más años, que ingieren dos veces por año mínimo. Ésta fue una investigación cualitativa de diseño descriptivo en la que se implementó una entrevista semi-estructurada para conocer los factores motivantes del consumo, profundizar en las emociones, el tipo de experiencias tras la ingesta de la sustancia.

A partir de los resultados se concluye que el factor que motiva al consumo es inicialmente recreativo para experimentar alucinaciones visuales, posteriormente es espiritual, reflexivo e introyectivo.

Se recomienda la investigación para conocer acerca del derivado de la psilocibina sus funciones, ventajas y desventajas para el ser humano.

I. INTRODUCCIÓN

El tema de las drogas y las adicciones ha sido de controversia y da siempre de qué hablar, ya que es un problema que cada vez va en aumento, mayormente en jóvenes adolescentes y adultos jóvenes, lo que ocasiona un impacto fuerte en la sociedad. Además, existen varios factores que contribuyen al consumo de estas sustancias, las cuales son nocivas para la salud y pueden provocar daños irreversibles. Por otra parte, también provoca conflictos con las amistades y a nivel familiar.

Se dice que el mayor motivo por el cual los jóvenes consumen una droga es por experimentar, sin embargo el problema principal es cuando dicha sustancia es agradable a la persona y se convierte en una necesidad, ya sea orgánico o químico. Por otro lado, los jóvenes por evadir su realidad, pensar que sus problemas son demasiado grandes y no poseer alternativas de solución optan por desviar su atención hacia una sustancia adictiva para no hallar una solución sana y victimizarse de una u otra manera de su situación.

Cabe mencionar que cualquier tipo de adicción es difícil de tratar, debido a que la persona adicta a cierta sustancia debe tener la voluntad propia de darse cuenta que en realidad tiene un problema para optar a una ayuda integral y de esta forma iniciar un tratamiento, para poder cambiar conductas y hábitos, hacia su vida personal.

Por consiguiente prestar atención a las actividades que día a día realiza el adulto joven contribuirá a darse cuenta de cómo éste vive diariamente y cuáles son sus intereses.

Por lo que este estudio pretende determinar los factores que motivan a los jóvenes a mantener el consumo de hongos psicodélicos y cuál es el uso o abuso de estas sustancias.

Con relación al tema se han encontrado los siguientes estudios, los cuales han sido ordenados cronológicamente para la comprensión del avance de la investigación.

Poo, Ariño y Márquez (2002), quienes son parte de la comunidad autónoma española del país Vasco, elaboran un informe anual dirigido por la dirección de drogodependencia del gobierno Vasco tomando como punto de partida la historia de las drogas. Utilizaron entrevistas profundas, con un enfoque comparativo, de simplicidad y proyección al futuro, a través de una investigación de tipo cualitativo para determinar la prevalencia de consumo, cantidad y motivaciones para cada sustancia. Esto se realizó una vez al año en diversas regiones. El estudio mostró que se redujo el consumo de sustancias ilícitas como alcohol y tabaco en primera instancia, en segunda instancia drogas alucinógenas y en tercer lugar cocaína en los últimos 5 años debido a la constante información y planes de prevención. De esta manera se concluye que dichas drogas ilícitas tienen un alto consumo por la población de jóvenes europeos comprendidos entre 15 a 25 años, los cuales han incrementado el uso habitual.

El Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz, (2003), realizó un estudio que pretendió describir el consumo de drogas y los factores de riesgo en adolescentes de 12 a 17 años. Se utilizó como instrumento una encuesta nacional de adicciones de 1998, la cual fue aplicada a adolescentes entre 12 a 17 años de edad en hogares ubicados en zonas urbanas de la República Mexicana. El diseño de la muestra fue probabilística, estratificado y por conglomerados en varias etapas, donde la última unidad de selección fue un individuo. Posteriormente, los resultados se analizaron obteniendo la prevalencia del consumo de drogas y se realizó un análisis para evaluar los factores asociados con el consumo de drogas, en el cual, a través de este estudio se concluyó que, el entorno que rodea a los jóvenes de 12 a 17 años indica que el consumo de drogas está cada vez más presente. Los índices de consumo se han incrementado,

especialmente en la región norte del país y en las grandes metrópolis (Tijuana, Ciudad de México y Guadalajara, principalmente).

Por otro lado Rivas y Jenner, (2004), en su tesis investigan si existe prevalencia en el consumo de sustancias psicoactivas lícitas (alcohol y tabaco) en estudiantes de ambos sexos de 16 a 45 años, que cursan entre el primer y quinto año de estudio durante el ciclo 01 del año 2004 de la Universidad Francisco Gavidia de San Salvador. Utilizaron un cuestionario estandarizado, el cual posee un formato para estudiantes de Educación Superior, éste consta de 66 preguntas en total, de alternativas múltiples y preguntas cerradas, es de carácter anónimo y confidencial. En primera instancia, reclutaron y seleccionaron a 16 estudiantes de la carrera de psicología; posteriormente, la Comisión Salvadoreña Antidrogas ofrece una capacitación; durante los días de la aplicación del instrumento, se les brindó una consigna y finalmente, se tabularon y analizaron los datos, utilizando la fórmula del chi cuadrado. El estudio mostró que existe prevalencia del consumo de sustancias psicoactivas lícitas (alcohol y tabaco) entre los estudiantes de ambos sexos de 16 a 25 años, así mismo, el consumo de estas sustancias es independiente de cada sexo y no influye en la edad que se tenga y por último se comprobó que la mayoría de estudiantes que habían consumido sustancias psicoactivas legales al menos una vez, seguían una secuencia evolutiva del consumo de drogas; iniciaban con alguna legal y luego continuaban con sustancias ilegales.

Asimismo Villatoro (2009) en su tesis propone, describir cuáles son los estresores que presentan los adolescentes que los llevan a consumir drogas e identificar que el adolescente drogadicto maneja estrés. Para ello se realizó el estudio con 47 adolescentes de 12 a 18 años, de ambos sexos, distintas culturas, credos religiosos y diferente nivel socioeconómico, internos en el centro de rehabilitación Piedra Viva, ubicado en la cabecera departamental de Quetzaltenango. Utilizó como instrumento una boleta de opinión, de 16 preguntas estructuradas. Llegó a la conclusión que los estresores a los cuales se está

sometido actúan como desencadenantes del consumo de drogas. Asimismo, dentro de los principales estresores se pueden mencionar: problemas de tipo legal, problemas familiares como, falta de aceptación y cariño, abandono de uno o ambos padres, discusiones frecuentes, muerte de un ser querido; como las situaciones más relevantes en este estudio.

Además Pijamisurf (2010), confirmó en su artículo *“Aprueban uso de psilocibina para pacientes en fase terminal”*, que el propósito, a través de los hongos alucinógenos, es preparar la muerte de la persona, los cuales desean tener momentos agradables antes de morir. Lo que se utilizará es la psilocibina, el principio activo de los hongos alucinógenos, que será utilizada para tratar la angustia en pacientes que se encuentran en fase terminal, como parte de un programa piloto aprobado por el Food and Drug Administration (FDA) en Estados Unidos. El estudio fue realizado en 12 personas con cáncer terminal por varios meses. Según resultados, ha reducido la ansiedad, mejorado la calidad de vida y el estado de ánimo. La psilocibina, actúa sobre dos tipos de receptores de serotonina asociados con el humor y la ansiedad. Estudios muestran que la sustancia afecta partes del cerebro que median con la conciencia y con sentimientos “espirituales”. Imágenes del cerebro de las personas que consumen dicha sustancia tienen un parecido con el cerebro de personas que practican la meditación. Asimismo, posteriormente a dos meses, el 79% de los sujetos experimentales reportaron un incremento de moderado a grande en bienestar general y satisfacción en comparación con los sujetos a los que se les había dado placebo.

Fue así también como G. M. (2011) propone en estudios sobre las alucinaciones a través de testimonios propios de consumo de alucinógenos el explicar una proto-hipótesis de cómo se experimentan las alucinaciones al momento de consumir estas sustancias psicodélicas. Concluye que las alucinaciones están relacionadas con la psilocibina y la mejor manera de ser explicado es por la persona quien consume la sustancia.

Por otro lado, según Pijamisurf (2011) en su artículo: ¿Antidepresivos de psilocibina?, el potencial de los hongos alucinógenos, de acuerdo a estudios realizados en el College de Londres, se midió con una resonancia magnética los efectos de esta sustancia en el cerebro de sujetos de estudio voluntario. Así mismo, los resultados mostraron un menor flujo sanguíneo a la región conocida como el tálamo, el cíngulo posterior y el cortex prefrontal. La conectividad disminuyó en el hipocampo, en el cíngulo posterior y en el cortex prefrontal. Por lo que, la psilocibina tiene una estructura química similar a la de la serotonina, la hormona que regula los estados de ánimo, y por esto hace aleaciones con receptores de serotonina en las neuronas. Por lo tanto, esta sustancia podría tener usos terapéuticos, ya que el sistema de serotonina en las terminaciones nerviosas es sobre lo que actúan los antidepresivos existentes. De esta manera, se concluye que esta sustancia disminuye el flujo sanguíneo del cerebro y reduce la conectividad en ciertas áreas del mismo y estas áreas que pierden conectividad son sobreactivas en las personas que sufren depresión, por lo cual esta sustancia tiene potencial para ser usada en pacientes con depresión.

En el artículo de UNIVERSITAM, escrito por Nutt (2012), se enfoca en investigar los mecanismos neuronales que provoca el estado psicodélico que los hongos psilocibios poseen, con la colaboración voluntaria de 15 individuos, vestidos con batas. Utilizó como instrumento el Escáner de imagen de resonancia magnética funcional. Estando en la camilla, se entra al escáner de imagen de resonancia magnética funcional y una vez dentro, reciben varias inyecciones. La primera lleva un placebo y la segunda es de psilocibina, el principio activo de diversos hongos alucinógenos. Mientras los participantes ejecutan distintas pruebas y autoevalúan su estado físico y mental, sus cerebros son escaneados y se monitorizan sus flujos sanguíneos. El grupo científico comprobó que, una vez el sujeto asimila la droga se aprecia una disminución en el torrente sanguíneo de su cerebro, sobre todo en las zonas centrales, como el tálamo y la circunvolución del cíngulo anterior y posterior. Asimismo, los psicodélicos se consideraban drogas que expanden la mente, sin embargo, se ha observado que la psilocibina reduce la

actividad en las áreas que tienen conexiones más densas con otras zonas". Por ende, los alucinógenos reducen la actividad de zonas centrales, lo que provoca un estado de cognición sin restricciones.

A su vez Armas (2012) a través de UNIVERSITAM, escribe un artículo acerca de Drogas virtuales: nuevo tipo de adicción ante los jóvenes, teniendo como objetivo identificar el comportamiento de los jóvenes que crean adicción a las drogas virtuales, específicamente trabajando con sujetos jóvenes interesados en esta nueva tendencia. Concluye que el comportamiento de los jóvenes que utilizan las drogas virtuales comienza a modificar sus comportamientos hacia su mundo exterior. Tienen actitudes compulsivas, es constante que bajen este tipo de música, incluso empiezan a pagar para conseguirla; también, poco a poco van aislándose; porque, para conseguir un mejor efecto deben estar en un ambiente relajado, acostados, con los audífonos puestos y los ojos cubiertos. Escuchar este tipo de estímulos les quita mucho tiempo y por lo mismo descuidan la escuela, las amistades, las relaciones familiares y de pareja. Además, quienes ya tienen algún trastorno de tipo psiquiátrico como esquizofrenia o bipolaridad, son más vulnerables.

Le Blanc (2013) en su investigación indaga sobre la historia de los hongos alucinógenos y determina el porqué de su consumo. Por ende, concluye que los hongos psilocibios o alucinógenos pueden encontrarse en casi todas las regiones del mundo. Asimismo, su consumo tradicional se ha encontrado principalmente en América y regiones de Asia. Desde la antigüedad se utiliza el consumo de esta sustancia por diversas razones, como por ejemplo, para la curación, ceremonias espirituales y religiosas, en especial esto se daba en las tribus Mayas e Incas. También para hablar con los antepasados en especial los abuelos u obtener apoyo de sus espíritus y dioses.

Por otro lado la Red Iberoamericana de ONG que trabaja en drogodependencia (2013), en su boletín informativo, da a conocer la cifra aproximada de personas adictas al crack, sustancia derivada de la cocaína. Ya

que, aproximadamente 370,000 personas en las capitales de las 27 unidades de la federación consumen de forma regular esta sustancia y la cifra representa casi el 1% de la población de dichas ciudades. El crack, una sustancia muy adictiva, llegó a Brasil a finales de los años ochenta para abolir el precio de la cocaína. Su consumo suele relacionarse sobre todo con personas sin hogar: muchos de los adictos vagan, sin rumbo alguno y sucios por la ciudad. Sin embargo, los consumidores no son sólo personas desfavorecidas, también la consumen estudiantes, trabajadores del comercio y empresarios. Asimismo, a través del informe de la Confederación Nacional de Municipios se concluye que el 90% de los 5,563 municipios brasileños tiene problemas con el estupefaciente, ya que casi 1,1 millones de personas han probado el crack.

El boletín de la RIOD (2014), determina la aceleración de la pérdida de memoria por consumo habitual de alcohol. Cuenta con la participación de 7153 personas de mediana edad, aproximadamente de 56 años. Utilizó 3 encuestas sobre los hábitos de bebida a lo largo de diez años y un test de rendimiento cognitivo. Se evaluó su memoria y sus funciones ejecutadas. Los test de rendimiento cognitivo se repitieron otras dos veces en los 10 años siguientes. Concluye que hombres que tomaban hasta 20 gramos de alcohol al día, cantidad superior a una lata de cerveza e inferior a dos copas de vino, las funciones cognitivas se conservan bastante bien como en hombres abstemios o en bebedores esporádicos. Por otro lado, el consumo habitual y elevado es perjudicial para la salud de la personas, sus órganos pueden resultar dañados por el exceso de alcohol, como el hígado, corazón, y/o páncreas. También el consumo elevado de alcohol aumenta el riesgo de cáncer de al menos 6 órganos: mama, hígado, boca, faringe, laringe, esófago.

Por consiguiente a pesar de la escasa información que se ha obtenido anteriormente, vale la pena recalcar que ha sido información concreta y de gran aporte hacia lo que se desea investigar.

Los hongos psilocibios, son una sustancia antiquísima, que en la actualidad causa una revolución e interés por conocer más de ella. Encontrar una funcionalidad para tratar algunas otras adicciones como, adicción a la cocaína, alcohol, tabaco, entre otras., así, cómo un tratamiento en pacientes de cáncer terminal. El cual es un avance grato para la ciencia y la comunidad de profesionales en el área.

Por otro lado tampoco se debe dejar a un lado las investigaciones acerca de daños colaterales a corto, mediano o largo plazo en el cerebro por el consumo de hongos alucinógenos, como por ejemplo estudios han comprobado que puede ser el inicio de la psicosis temporal o permanente.

2. Adicciones

1.1 Definición

Según Dorsch (1981), adicción es el estado en el que puede llegar un individuo y pierde total autonomía, especialmente en el ámbito sexual, cuando la dependencia o sujeción no llega a ser de excitación. Por ende, la adicción se transforma en un hábito que produce dependencia total, y presenta síntomas compulsivos (Nató y Rodríguez, 2001).

Como complemento a la definición anterior Réquiz (2003), plantea que:

“las adicciones son la demostración de la existencia de una satisfacción que tiene poco o nada que ver con el placer, pero que no puede ser evitada. Aunque son múltiples las variables sociales que empujan al consumo y la adicción” (pp. 55).

Por consiguiente, se concluye que la adicción, son comportamientos compulsivos, que engloban síntomas cognitivos, fisiológicos y del comportamiento que la persona presenta, a través del consumo frecuente de fármacos o drogas administradas por diversas vías y que dicha práctica produce sensaciones placenteras y gratificantes, sin embargo también se llega a considerar como

adicción conductas excesivas hacia juegos, alimentos, pornografía, sexo y ejercicio, entre otras (González y Matute, 2013).

1.2 Causas

Para que la persona sea catalogada como adicta o drogodependiente debe de haber pasado por un proceso para crear la adicción. Las causas varían, mas cabe mencionar que una de las causas primordiales es tener la sensación de felicidad aunque es temporal, Lacan lo denominó como una satisfacción, el cual llamó *Goce*, ya que, es un goce que constantemente se repite porque el adicto necesita en su vida y únicamente quiere vivir de ello. Además, también se desea evadir la realidad y crear un mundo de fantasía que los haga olvidar su verdadero problema, enfrentar la condición de mortales, alterar estado de ánimo, explorar sentimientos, búsqueda de conocimientos interiores, desinhibir la interacción social, pertenecer y ser aceptado por un grupo social, y dar campo abierto al consumo de drogas legales, ya que es la brecha a que posteriormente se induzca a consumir drogas ilegales (Nató y Rodríguez, 2001; Réquíz, 2003; Iniba y Cohen, 1992).

Por otro lado existen cuatro factores de riesgo que engloban las causas, en la cuales es probable que el individuo desee iniciar el consumo de drogas, más adelante se describirán de manera más profunda (Nató y Rodríguez, 2001):

1. Factores de riesgo de carácter personal
2. Factores de riesgo de carácter familiar
3. Factores de riesgo de carácter comunitario.
4. Factores de riesgo de carácter social.

1.3 Drogas

Este concepto es conocido a nivel mundial por la connotación tan estrecha que tiene con diversas culturas que entran en contacto con el ser humano y la ciencia, generan polémicas. El término drogas para Réquíz (2003), “*es un*

elemento externo al cual se aferra el sujeto al grado de una dependencia total en muchos casos, logra una ilusión irreal de independencia mediante una separación artificial (pp. 55).

Dicha palabra engloba a una serie de sustancias existentes que pertenecen a clasificaciones específicas que van desde sustancias psicoactivas, ya sean legales o ilegales hasta sustancias de varias texturas, sean blandas o duras y el cual muchas son utilizadas para fines, culturales, medicinales como recreativas o de ocio. Así como, se han hecho estudios en varios países para determinar qué tipo de droga predomina, como por ejemplo los narcóticos predominan en América, el té en Japón y así sucesivamente (Courtwright, 2003).

El surgimiento de nuevas y adictivas drogas provoca que un mayor porcentaje de jóvenes y adultos se conviertan en drogodependientes y causen más crímenes, desintegración familiar, aislamiento social y autodestrucción. Galimberti (2007), define en su diccionario psicológico a la droga como un medicamento o fármaco que puede ser ilegal o legal. Desde la perspectiva farmacológica, es una sustancia, ya sea sintética o natural, que al momento de ingerirla genera una alteración en la conciencia, la percepción y el humor del consumidor. Además, alteran los procesos fisiológicos y bioquímicos del organismo (González y Matute, 2013).

La utilización de las drogas es un consumo de civilizaciones antiguas hasta la modernidad, con diversos fines y propósitos que varían de la época en la que se trascurre y conllevan mecanismos patológicos de la toxicomanía. En algunas culturas o poblaciones el uso de drogas como alucinógenos tiene una connotación con los rituales, implicaciones espirituales, religiosas; es utilizada por los individuos de diversas edades para cambiar el estado mental, de conciencia y esto varía de las dosis administradas y la frecuencia con la que se consuma (Galimberti, 2007, Dorsch, 1981, Inaba y Cohen, 1992).

Existen autores que dan su punto de vista con respecto a qué es una droga, Nató y Rodríguez, (2001), al obtener diversos significados de este término incluyendo a la Organización Mundial de la Salud (OMS), refieren que una droga es una sustancia introducida en el organismo el cual provoca cambios a nivel perceptivo, emocional, de juicio o del comportamiento, lo cual provoca la necesidad de consumirla frecuentemente.

1.4 Clasificación

El clasificar cada tipo de droga ha sido un proceso largo y complejo. Se comenzó con denominaciones callejeras tanto de los consumidores como de los que administraban las drogas, así como: “*crack, porro, blanca, polvo de ángel, ácido, polvos, pasta, raviolos, rock, entre otras*”. Sin embargo, la clasificación se realizó con los individuos que consumían diversas drogas, a través de experiencias propias, de esta manera fácil y práctica, a pesar de su complejidad (Inaba y Cohen, 1992).

De acuerdo a estudios de Lewin y años más tarde de Eydefine 5 clasificaciones (como se citó en Galimberti, 2007):

- a. Estupefacientes y Opiáceos
- b. Alucinógenos
- c. Embriagantes
- d. Hipnóticos y Sedantes
- e. Excitantes

A su vez, Inaba y Cohen (1992), establecen una categoría más específica que congrega a cada sustancia en un grupo basándose en los efectos causados por el tipo de droga estudiado. Son cuatro grandes grupos:

1.4.1 Estimulantes

Llamados también “*excitantia*”, ya que, tienden a estimular el sistema nervioso central, produciendo una cantidad mayor de sustancias químicas

energéticas, especialmente adrenalina y noradrenalina. Dichas sustancias, brindan energía al sujeto, acelerándolo y manteniéndolo en un estado de alerta., como hacer el amor, tener miedo, alterarse, hacer ejercicio, entre otras. Debido a que se segrega exceso de adrenalina en el cuerpo. Y su reacción depende del organismo del sujeto (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007).

LAS DROGAS DENTRO DE ESTE GRUPO SON:	
❖ Cocaína	❖ Metanfetamina
❖ Fenilpropanolamina	❖ Anfetamina
❖ Cafeína	❖ Simulacros
❖ Nicotina	

Fuente: (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007)

1.4.2 Depresores

Este tipo de droga deprime el sistema nervioso central. Produce en algunas ocasiones un efecto de sedación, somnolencia e inclusive coma si su consumo es en dosis extremas. También denominados “*euphorica*” por el opio y sus derivados; esta sustancia se obtiene del “*Papaver Somniferum*”. Dentro de este grupo se encuentran las siguientes drogas (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007):

LAS DROGAS DENTRO DE ESTE GRUPO SON:	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Opiáceos y opioides y derivados <ul style="list-style-type: none"> ○ Heroína ○ Codeína ○ Morfina ○ Dilaudid ○ Percodán ○ Metadona ○ Demerol ○ Talwin 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sedantes – Hipnóticos <ul style="list-style-type: none"> ○ Barbutiricos ○ Valium, Xanax y Benzodiazepinas ○ Quaalude ○ Doriden ○ Placidil ○ Miltown

○ Darvon	
○ Naloxone	
❖ Alcohol	❖ Relajantes musculares
❖ Antihistamínicos	❖ Simuladores de sedantes
❖ Sedantes de expendio libre	

Fuente: (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007)

1.4.3 Inhalantes

Según Inaba y Cohen, (1992), los inhalantes “*son sustancias o líquidos inhalados y absorbidos a través de los pulmones*”. (pp. 27)

SUSTANCIAS PRINCIPALES DE ESTE GRUPO DE DROGAS		
❖ Solventes Orgánicos:	❖ Nitritos Volátiles:	❖ Óxido Nitroso:
○ Hidrocarburos	○ Amil	○ Gas hilarante
○ Goma	○ Butil	
○ Gasolina	○ Isobutil: bolt, rush...	
○ Pinturas		

Fuente: (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007)

1.4.4 Alucinógenos

Son sustancias psicoactivas o psicodélicas, denominadas también con el nombre de *phantastica*, los cuales tienen efectos estimulantes y depresores, sin embargo su función primordial es distorsionar la percepción de la realidad con respecto al entorno externo e interno de la persona, provocando experiencias alucinatorias y fantasiosas. Cabe mencionar que depende de las características, expectativas y circunstancias propias del consumidor. Además, crean alteraciones de la conciencia, creyendo que es expansiva, el pensamientos, sensaciones y emociones, experimentando efectos específicos en cada área resaltada (Galimberti, 2007, Inaba y Cohen, 1992 y Nató y Rodríguez, 2001).

El uso de esta sustancia proviene desde la historia, utilizados en diversas culturas, mayormente indígenas, aztecas, toltecas, navajos y huicholes, mayas, inclusive utilizadas en la actualidad por diversidad de personas, teniendo connotaciones en rituales mágico – religiosos, favorables o curativas principalmente de “*América del Sur, Asia y África*”, así mismo en ceremonias chamánicas, especialmente en el área nórdica. La cultura underground de los años 60 y 70 tuvieron un consumo bastante elevado de ésta (Galimberti, 2007, Inaba y Cohen, 1992, Nató y Rodríguez, 2001).

Según Porot y Porot, (1971), mencionan que este tipo de sustancia no produce toxicomanías, sin embargo puede desarrollar psicosis. Por ende, a raíz de tal agravio, Jean Delay junto a sus colaboradores, recomiendan llamar a dicha clasificación como “*psicodislépticos*”, dándole significado en 1966:

“sustancias que perturban la actividad mental y engendran una desviación delirante del juicio con distorsión en la apreciación de los valores de realidad. Además, estas drogas son generadoras de ilusiones, alucinaciones, estados oníricos y oniroides, estados de confusión, de despersonalización” (pp. 63).

Existen dos tipos de alucinógenos, los que son naturales y aquellos que son sintéticos (Nató y Rodríguez, 2001).

NATURALES	SINTÉTICAS
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mescalina, proviene del cactus de peyote en México y la planta de San Pedro en Perú y Ecuador. ❖ Yajé: proveniente del ayahuasca, caapi o santo daime, que son bebidas amazónicas. ❖ Belladona ❖ Semillas de dondiego 	<p>Más conocidos como ácidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ LSD ❖ PCP ❖ STP ❖ STP – LSD ❖ MDA, MMDA, MDM,

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ibogaína: planta proveniente de África. ❖ DMT: demetilriptamina, proveniente de la planta rapé. ❖ Hongos Amanita ❖ Nuez moscada o macís ❖ Marihuana ❖ Hongos Psilocibios o Mágicos: provienen de la psilocibina. 	MDF
---	-----

Fuente: (Nató y Rodríguez, 2001)

Cabe mencionar que, hoy en día los alucinógenos de mayor importancia y más utilizados son los obtenidos de los hongos, por sus propiedades descubiertas desde la antigüedad que posteriormente fueron procesados sintéticamente, lo que ahora son los ácidos lisérgicos (Repetto, 1985).

1.5 Efectos

El consumo de sustancias tiene riesgos perjudiciales en la vida integra del ser humano, ya que al crear una dependencia se altera la mente y su funcionamiento biológico. Existen efectos físicos, psicológicos o conductual. La dependencia física es:

“un estado adaptativo que se manifiesta por la presencia de perturbaciones físicas cuando la administración de la droga es suspendida”; y la dependencia psicológica o conductual es *“un estado específico e independiente de la adicción física, en el cual la droga produce sentimiento de satisfacción y necesidad psicológica que requiere de la administración periódica o continua de la droga para producir placer o evitar el displacer”* (González y Matute, 2013, pp. 32).

1.5.1 Estimulantes:

- Efectos Físicos: varía de la dosis administrada, sin embargo si son dosis mínimas, produce efectos energéticos en la parte del musculo en el sistema nervioso, ritmo cardíaco acelerado, alta presión sanguínea y un apetito reducido. Al consumir cantidades mayores, puede ocasionar problemas cardíacos, vasculares y convulsivos, esto no quiere decir que con dosis mínimas no se produzcan. Sin embargo, en forma general llegan a producir estados de hiperactividad, resistencia a la fatiga, insomnio, anorexia y taquicardia (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007).
- Efectos Psicológicos o Mentales: puede producir sensación de confianza en sí mismo o seguridad, promueve la comunicación, presenta euforia, ansiedad, irritabilidad y excitación. En dosis mayores, produce ansiedad, paranoia y confusión mental (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007).

1.5.2 Depresores:

- Efectos Físicos: Se presenta una serie de consecuencias como la función del ritmo cardiaco, la respiración coordinación muscular y la energía corporal disminuyen embotando los sentidos. Algunas sustancias de este grupo pueden producir náuseas y disfunciones sexuales, adelgazamiento, palidez, estreñimiento, inapetencia, reducción de la libido, amenorrea, prurito, parestesias y temblores (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007).
- Efectos Psicológicos o Mentales: en pequeñas dosis pueden actuar como drogas estimulantes, ya que el sujeto tiende a desinhibirse. Sin embargo a mayor cantidad de dosis, la mente se embota y sus movimientos son torpes y sienten sensación de bienestar. Se presenta lentitud, entorpecimiento, aplanamiento de la vida afectiva,

empobrecimiento de la voluntad, degradación moral, a veces delirios y alucinaciones (Inaba y Cohen, 1992 y Galimberti, 2007).

1.5.3 Inhalantes:

- Efectos Físicos: se deprime el sistema nervioso central, presentando mareos, dificultad de habla, caminar vacilante y somnolencia. Los solventes son sustancias altamente tóxicas para los pulmones, cerebro, hígado y tejidos renales. Baja presión, se pierde el equilibrio (Inaba y Cohen, 1992).
- Efectos Psicológicos o Mentales: impulsividad, excitación e irritabilidad. Se perciben delirios con confusión, alucinaciones, somnolencia y estupor (Inaba y Cohen, 1992).

1.5.4 Alucinógenos:

Los efectos varían de persona a persona dañando el equilibrio del cerebro, ya que, muchas de estas sustancias imitan a los neurotransmisores alterando su función. Por otro lado, los efectos actúan en relación a la cantidad administrada, el tipo de molécula, las condiciones psíquicas y favorables de éste, como por ejemplo el estado de ánimo en el que se encuentra, las expectativas que se tienen en mente, tipo de ambiente y el grado de relación que se tiene con las personas con la que se encuentra rodeada (Galimberti, 2007, Inaba y Cohen, 1992).

- Efectos Físicos: principalmente los hongos y cactus, producen náuseas y mareos. La marihuana aumenta el apetito y los ojos se inyectan de sangre. LSD, presión alta y el sujeto tiende a transpirar (Inaba y Cohen, 1992).

- Efectos Psicológicos o Mentales: distorsionan el mensaje que parte de la corteza cerebro, provocan una alteración visual intensificada y distorsionada de la realidad. Así mismo el cerebro crea mensajes imaginarios (Inaba y Cohen, 1992).

Asimismo, se describirá a continuación el efecto según la dosis administrada (Galimberti, 2007).

DOSIS ADMINISTRADA	EFFECTOS:
❖ Muy bajas	Aumento del estado de ánimo.
❖ Medias	Alteración de estado de conciencia, modificación (M) e intensificación (I) de la percepción – M: visual: ilusiones, alucinación - I: color -, distorsión en el tiempo y espacio, alteración del lenguaje y esquema corporal. Sensaciones de omnipotencia o dependencia, recuerdos a la infancia, fantasías y sentimientos de riqueza y expresividad emotiva. <i>“Experiencias: cósmico – místicas”</i> , con estados de <i>“iluminación con uno o varios objetos”</i> .
❖ Elevadas	Modificaciones intensas de las vivencias de despersonalización y desorientación espacio-temporal. Estados de psicosis, ideas delirantes de paranoia y ansioso depresivo con tendencias suicidas. Desinhibición de conflictos reprimidos.

Fuente: (Galimberti, 2007)

1.6 Psilocibina o Psilocina

Es la propiedad alcaloide principal de los hongos alucinógenos, los cuales son los hongos sagrados de los ritos aztecas; conocidos como *“hongos mágicos –*

magicmushrooms –, *psicodélicos*, *psilocibios* o *sagrados*”; provenientes de las regiones de México. Los aztecas los llamaban “*Teonanácatl*”, que significa “*Carne de los Dioses*”. Como bien se sabe éstos no son flores, simplemente son vegetales, sin embargo los aztecas les llamaban flores y otros indígenas de cariño florecitas. Además, sus efectos psíquicos son producidos por dosis aproximadas de 20 a 60 miligramos, con una duración de 5 a 6 horas de viaje. Sin embargo, el viaje o trance varía, dependiendo del tipo de hongo ingerido, ya que los hongos silvestres o cultivados poseen una activación elevada (Inaba y Cohen 1992, Porot y Porot, 1971 y Schultes y Hofman 2000).

Los hongos poseen características especiales conforme a su clasificación, ya que algunos son pequeños y amarillos, otros son de diferentes formas, colores, tamaños y efectos, en cuanto al sabor son amargos y pueden inducir el vómito y diversos síntomas físicos antes que los síntomas psíquicos. Algunas de las formas de consumo pueden ser comiéndolos crudos o desecados, pero nunca cocidos o bebiéndolos, de igual manera provocan intoxicación privando los sentidos. Cabe mencionar que, son utilizados desde los antepasados, quienes veneraban a los hongos sagrados por sus poderes mágicos, principalmente culturas indígenas, aztecas, norteamericanos, mayas, chamanes y en especial las mujeres, quienes realizaban rituales o ceremonias para curar enfermedades, resolver conflictos, predecir el futuro y entrar en contacto con el mundo de los espíritus, el cosmos (Inaba y Cohen, 1992 y Schultes y Hofman, 2000).

A través de varios estudios científicos y experimentales de entidades arraigadas a creencias mágico-religiosa, han investigado a lo largo de los años que existe una variedad de hongos comestibles con propiedades alcaloides fuertes como otras que son venenosas y provocan la muerte. Sin embargo, han descubierto aproximadamente más de dos docenas de especies y varían con los años, dependiendo de la época, a veces las especies son raras o no se encuentran hasta un tiempo prolongado. Además, posiblemente una especie de hongos crezca en un suelo y a la próxima temporada crezca en otro suelo.

También, se ha observado que no todos los hongos funcionan para el mismo propósito, como lo menciona María Sabina, una chamana con experiencia en ceremonias con hongos, los cuales refiere que el tiempo de duración de un viaje dura casi toda la noche (Schultes y Hofman, 2000).

Según Schultes y Hofman (2000), las especies más importantes pertenecen al género *Psilocybe*, de ésta se obtienen dos especies: *psilocybe mexicana*, *p. cubensis* y *p. caerulescens*, los cuales son utilizados en ritos religiosos y oraculares en las culturas mazatecas, chinotecas, chatinos, mixes, zapotecos y mixtecos de Oaxaca, los nahuas y quizá los otomíes de Puebla y tarascos de Michoacán. En la actualidad los que mayor consumo de hongos tienen son las mazatecas (pp. 158).

1.6.1 Especies de *Psilocybe*

ALGUNAS ESPECIES	
<i>Psilocybe mexicana</i>	<i>P. Semperviva</i>
<i>P. Caerulescens</i> var. <i>Mazatevorum</i>	<i>P. Yungensis</i>
<i>P. Caerulescens</i> var. <i>Nigripes</i>	<i>Conocybe Siligineoides</i>
<i>P. Azurescens</i>	<i>P. Sprinctrinus</i>
<i>P. Cubensis</i>	<i>P. Weilli</i>
<i>P. Hoogshagenii</i>	<i>P. Wassonii</i>

Fuente: Schultes y Hofman, *La planta de los dioses*, 2000.

Psilocibe Cubensis:

“es un hongo que crece en el excremento del cebú, posee un principio activo alucinógeno llamado psilocibina. En ciertos países se cría un ganado cruza con cebú, llamada raza Brangus, del Aberdeen Angus y el Braman, en las provincias de Corrientes y Entre Ríos. En el excremento de esos animales es frecuente encontrar el hongo referido. El mismo se ingiere comiéndolo fresco” (Caro, 2005. pp. 44).

1.7 Drogodependencia

Como se menciona anteriormente, existen 3 factores de riesgo que promueve al consumo de drogas, ya que el individuo denomina una forma de aliviar sus problemas. Debe de predominar más de un factor para determinar el uso de drogas; dichos factores afectan en diferentes perspectivas como lo es la edad, el tipo de ambiente en el que se vive, entre otros factores. A continuación se presentan los 4 factores de riesgos (Nató y Rodríguez, 2001).

1.7.1 Factores de riesgo de carácter personal

El entorno en el que se maneja el individuo y ciertas características propias del mismo, influyen en la toma de decisiones en consumir o no; como *la edad* del sujeto, la preadolescencia y adolescencia son etapas difíciles, en el cual hay una serie de cambios físicos y mentales, búsqueda de la identidad, por el cual se desea experimentar. Por lo general es frecuente el inicio del consumo de drogas en particular, del alcohol. Sin embargo, no se debe descartar que en cualquier edad, no importando el género de la persona hay riesgo. *La baja autoestima* potencializa el consumo de sustancias tóxicas, ya que se posee un concepto distorsionado y pobre de sí mismo y su validez es nula. *Escasa tolerancia a la frustración*, se presenta cuando el individuo no es capaz de aceptar sus derrotas y fracasos hacia ciertas circunstancias de la vida y no buscan alternativas de solución y deciden refugiarse en las drogas. *Baja capacidad para discernir correctamente ante toma de decisiones*, factor presentado mayormente en la interacción social con los demás, cuando la persona tiene una personalidad dependiente, manipulable y carece de opinión propia para decidir. *Depresión*, estado en el cual la persona es un ente vulnerable y no encuentran un sentido a su vida y el consumir de alcohol y otras drogas es frecuente por varios factores cómo: duelo, enfermedad, divorcios, rupturas, desempleo, baja autoestima, soledad, entre otras. *Temeridad innecesaria*, usualmente este factor se presenta cuando se desafía el peligro, actuando como suicidas en potencia (Nató y Rodríguez, 2001).

1.7.2 Factores de riesgo de carácter familiar

El núcleo más importante para una persona desde que se es niño, es la familia, debido a que es el primer contacto social y la formación integral. Por ende, el tipo de ambiente que se maneja en la dinámica familiar es un factor importante para el inicio de consumo de drogas. Existen 3 elementos importantes:

- Ejemplo familiar: el comportamiento de los padres hacia sus hijos es esencial para adquisición de conductas y hábitos, así como el estilo de vida y los valores enseñados.
- Estilo educativo: la disciplina y una supervisión efectiva comprensible hacia los hijos puede prevenir los factores de riesgo en el comportamiento parental:
 - Ausencia de normas de comportamiento.
 - Sobreprotección o abandono.
 - Rigidez en la estructura familiar.
 - Falta de reconocimiento.

Clima afectivo: se brinda dentro del hogar y dependiendo de la calidez del vínculo entre los miembros, puede o no prevenir el consumo. Cuando se carece de un vínculo afectivo o un clima agradable el sujeto tiende a escapar de su realidad a través de las drogas. Suele ocurrir esto sobretodo cuando:

“falta de diálogo y comunicación, existe violencia doméstica, conflictos como riñas, alteración de roles, historial de consumo de drogas, falta de sentido de pertenencia, incompetencia, falta de estabilidad y responsabilidad de uno o ambos padres, el cual no brindan un apego seguro y protección” (Nató y Rodríguez, 2001. pp.62).

1.7.3 Factores de riesgo de carácter comunitario

Es el segundo contacto importante en la vida de una persona, ya que pertenece a un contexto donde se desenvuelve en diversas perspectivas de la vida. En este grupo se encuentran los amigos, la escuela, colegio, universidad, ámbito laboral, lugar donde se vive, entre otras. Sin embargo, dentro de este grupo se encuentran factores de riesgo que pueden vulnerar a la persona al consumo de drogas, los cuales son (Nató y Rodríguez, 2001):

- Dependencia del grupo
- Presión de grupo
- Resentimiento social
- Actitud de líderes sociales ante las drogas
- Relaciones conflictivas en la comunidad de estudio o trabajo
- Exceso de tiempo libre
- Disponibilidad de las drogas

1.7.4 Factores de riesgo de carácter social

La sociedad tiene un esquema establecido, sin embargo conforme pasan los años ésta ha tenido varios cambios que ha afectado en el comportamiento de los seres humanos, así como en *las Actitudes Sociales que pueden propiciar el consumo de drogas*, básicamente las culturas occidentales han adoptado una perspectiva más escéptica, hedónica y de carácter consumista, y se han olvidado de la solidaridad con los demás y de esta forma pasando por encima de ellas. Además la legalización de ciertas drogas como el alcohol, el tabaco y mala supervisión de medicamentos legalizados han sido una revolución para el consumo excesivo de ellas. *Factores socioambientales negativos*, se ve más afectada la ciudad, *por falta de viviendas, escasez de servicios públicos óptimos, excesiva densidad de población*, esto contribuye al consumo como alternativa de solución. *Medios de comunicación*, tienden a presentar información distorsionada a cerca de las drogas, como consecuencias únicamente las legales y policiales y

catalogan como drogas a las sustancias ilegales no incluyendo el alcohol y tabaco como tal. *Publicidad*, ésta influye en el comportamiento del individuo, ya que vende una promoción atractiva a los ojos del consumidor, siendo las drogas una fuente de consumismo en especial a los adolescentes y jóvenes que desean buscar la gratificación (Nató y Rodríguez, 2001).

1.8 Uso

Existe una variedad de drogas, que ocasionan disturbios en la sociedad, el cual tienen diferentes usos que pueden ser utilizados abusivamente, dependiendo de la sustancia y de la persona. Se puede evidenciar un mal uso cuando se ingiere una droga sin fines médicos o se administra dosis más altas de las prescritas. El uso de plantas alucinógenas viene desde épocas antiquísimas, por diversas civilizaciones y su mayor fin era de uso mágico – religioso, místicos y supersticiosos; con esto se pretendía tener un contacto más directo con la “*Divinidad*” (Caro, 2005 y Repetto, 1985).

Posterior a un tiempo de uso de la droga, dependiendo de cuál fuese, al interrumpir bruscamente su consumo la persona experimenta el síndrome de abstinencia, siendo ésta grave o benigna. Asimismo, se menciona que el consumo mayoritario como se ha mencionado es de los jóvenes para obtener nuevas sensaciones y aventuras placenteras (Repetto, 1985).

Antes de caer en el abuso de alguna droga, se debe empezar por el uso de ellas, el cual inicia por tres factores esenciales: intrapersonal, interpersonal y metapersonal. Factor intrapersonal, considerada la curiosidad de la persona para experimentar y adquirir experiencia personal de autoconocimiento, para generar conductas, sentimientos y percepciones de los cuales no logran obtener en un estado de conciencia real o para reducir circunstancias personales. Por consiguiente, el factor interpersonal, puede complementarse con el factor anterior, ya que, puede generar conductas de las cuales no es capaz, como socializar con los demás y compartir, asimismo puede considerarse como una forma de escape

o evasión a los problemas familiares, laborales, entre otros. Y por último el factor metafísico, se refiere a los niveles de accesibilidad y los valores obtenidos en un grupo social, interactuando con los pares. Dichos factores son una brecha para caer en el abuso de sustancias siendo estos reforzadores primarios de la conducta (Swonger y Constantine, 1985).

1.9 Abuso

La manera en que se presenta el problema de las drogas tiende a estar en constante cambio, por lo que es difícil predecir cuáles serán a corto o largo plazo. Asimismo, el abuso de drogas no se puede clasificar en si la sustancia es legal o ilegal y en los factores culturales aceptables o inaceptables. Sin embargo, ¿cómo se puede definir cuando se habla de abuso de drogas? Se puede definir como *“la autoadministración de una sustancia química hasta el grado en que deteriora significativamente la salud mental o física del consumidor o su capacidad para desenvolverse en un contexto social”* (Swonger y Constantine, 1985. pp. 154).

Además se cataloga abuso cuando su uso excede los parámetros del control racional de la sustancia, cayendo en la irresponsabilidad y en el consumo frecuente de ésta, utilizándola por una necesidad injustificada de satisfacción, sin embargo las razones por las cuales se crea este hábito depende de diversos aspectos, capacidad de absorción de la persona, tipo de droga, contexto de la persona y medio social (Schroeder, 1990 y Swonger y Constantine, 1985). Sin embargo, Repetto (1985), hace énfasis en que abusar de una droga no significa consumir cantidades grandes de algo, sino está relacionado por las situaciones personales de la persona y el entorno, ya que será un consumo abusivo dependiendo del nivel de absorción de cada persona.

Cuando el consumo es frecuente, ya sea con una única droga o diversas, se crea tolerancia hacia la sustancia, necesitando cada vez más una dosis mayor a la última para obtener un efecto similar. Además por el tiempo prolongado de la sustancia tóxica puede provocar en la persona alteraciones físicas o psíquicas en

enfermedades ya existentes o predisuestas, acelerando su desarrollo (Repetto, 1995).

El consumo de hongos psilocibios es conocida desde hace miles de años, con fines mágico religiosa, en el cual se practica una serie de rituales y ceremonias en diversas tribus o culturas indígenas, como Mayas, Aztecas, entre otras. Ya que en las ceremonias entran en trance para conectarse con sus ancestros y los guiasen en el camino correcto. También se puede observar, que esta sustancia no crea dependencia en la persona, sin embargo existe una adicción, y cabe mencionar que dependencia y adicción no significan lo mismo. En la actualidad ha variado el propósito del consumo de Hongos, ya que la juventud de hoy día, la utilizada para fines de ocio y entretenimiento para experimentar momentos psicodélicos, aunque cabe mencionar que también para introyectarse y conocerse mejor.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En Guatemala, se puede observar que la información sobre hongos psilocibios en el campo de psicología es escasa, sin embargo el tema sobre adicciones es extenso y bastante enriquecedor. Asimismo se percibe como un problema social que afecta cada vez no sólo a adultos jóvenes, sino a adolescentes y personas en general no importando el género y edad. Por ende, varios autores que hablan sobre hongos alucinógenos o psilocibina concluyen que no han encontrado un elemento que desarrolle una adicción y/o problemas graves a largo plazo, sin embargo uno de sus efectos que pueden ser temporales o permanentes es que la persona pueda desarrollar un tipo de psicosis. Por otro lado, también mencionan que es una droga con funciones medicinales y la han implementado para algunos tratamientos como cáncer terminal, alcoholismo, tabaquismo, entre otros.

Por lo anteriormente mencionado y querer saber más sobre esta droga que actualmente se utiliza como recreación, pero que ha existido desde la antigüedad por motivos ceremoniales, rituales y religiosos, entre otras, se plantea la siguiente pregunta: ¿Cuáles son los factores que motivan a los adultos jóvenes a consumir hongos psilocibios?

1. Objetivos

1.1. Objetivo General

- ❖ Determinar los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos psilocibios.

1.2. Objetivos Específicos

- ❖ Determinar en qué medida se abusa o no de la sustancia.

- ❖ Conocer las diversas formas de consumo que el adulto joven implementa para ingerir los hongos psilocibios.
- ❖ Conocer las narrativas acerca de la experiencia vivencial al consumir los hongos psilocibios.
- ❖ Identificar las emociones inmediatas de los jóvenes al consumir dicha sustancia y cómo ello cambia la percepción de la vida.

2. Variables:

- a. Factores Motivacionales
- b. Formas de Consumo
- c. Experiencias Vivenciales
- d. Emociones

3. Definición de Variables

3.1 Definición Conceptual

Factores Motivacionales: según la RAE (Real Academia de la Lengua Española), factor significa “*elemento o concausa*”. Por otro lado, para Feldman (2005), la motivación son “*los factores que dirigen y activan el comportamiento de los seres humanos y de otros organismos. Posee aspectos biológicos, cognoscitivos y sociales*” (pp. 301).

Formas de Consumo de drogas: modalidad por la cual se puede ingerir y administrar una sustancia, dependiendo de ésta, qué cantidad y cuál sea la circunstancia, existen 4 formas: *ingestión oral, inyección, inhalación o por absorción a través de las membranas mucosas de la nariz, boca o recto* (Pinel, 2007. pp. 414).

Experiencias Vivenciales: según la Enciclopedia de la psicopedagogía la experiencia:

“son vivencias reales de un hecho, la totalidad de los fenómenos mentales en un momento dado, en cuanto recibidos directamente, excluyendo así interferencias” (pp. 815). Asimismo describe que la vivencia es la *“interiorización de un hecho o emoción; contenido psíquico más o menos consciente”* (pp. 942).

Emociones: Para la RAE, son *“una alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática y el interés expectante con que se participa en algo que está ocurriendo”*. Asimismo *“son sentimientos que por lo general tienen elementos fisiológicos y cognoscitivos, y que influyen en el comportamiento”* (Feldman, 2005, pp. 323).

3.2 Definición Operacional

Factores Motivacionales: algunos de los factores considerados como motivación en la incidencia de consumo de drogas son: los conflictos familiares, baja tolerancia a la frustración por situaciones cotidianos, curiosidad, presión grupal y amistades específicas, inducción por parte de los padres o cultura familiar, sensaciones que produce la sustancia, actos mágico – religioso, entre otras. Para evidenciar estos factores se utilizará una entrevista profunda.

Formas de Consumo: algunas de las formas que pueden ser consumidos son: por vía oral, anal, ingerirlos crudos, en jalea, gelatina, entre otras. Para evidenciar estas formas de consumo en los adultos jóvenes se utilizará una entrevista profunda.

Experiencias Vivenciales: algunas de las vivencias que pueden llegar a experimentarse son: introyección de pensamientos, sentimientos y emociones, contacto con la naturaleza, expansión de sentidos, percepción ampliada o reducida de la realidad, fobia, persecución, paranoia, entre otras. Para evidenciar dichas experiencias se utilizará una entrevista profunda.

Emociones: algunas de las emociones que se pueden experimentar pueden ser: miedo, tranquilidad, paz, felicidad, tristeza, entre otras. Para evidenciar las emociones de cada sujeto se utilizará una entrevista profunda.

4. Alcances y Límites

Este estudio pretende determinar los factores que motivan a los adultos jóvenes a consumir hongos psilocibios y si existe o no un abuso en el uso de esta sustancia, trabajando con jóvenes, tanto hombre como mujeres, de la ciudad de Guatemala. Siendo esto de manera voluntaria y tengan un consumo frecuente en la época de invierno, mínimo de dos veces.

Los resultados que estarán enfocados en las características similares que los sujetos presentan respecto a los factores motivacionales para el consumo de hongos psilocibios.

5. Aporte

Con el presente estudio se espera beneficiar a los profesionales de la Psicología, en especial psicólogos clínicos, psiquiatras y otras profesiones interesadas en el tema, asimismo a los estudiantes en dicho proceso de formación académica, ya que el tema sobre hongos psilocibios es conocido, más su estudio de campo en el área de psicología no es amplio y su información es escasa.

Asimismo, es importante conocer las causas por las cuales el adulto joven comienza un consumo de drogas socialmente aceptable pero con el pasar del tiempo se vuelve un hábito frecuente, dando auge a crear una adicción.

III. MÉTODO

1. Sujetos

Para este estudio, se trabajó con ocho individuos, adultos jóvenes, entre 20 a 35 años de edad, tanto hombres como mujeres, de la ciudad de Guatemala, de nivel socioeconómico medio a medio – alto, que sean consumidores activos de hongos psilocibios durante la temporada de invierno y tengan un consumo de al menos dos veces al año durante dos años.

Para este estudio los sujetos fueron seleccionados a través de una muestra voluntaria de bola de nieve, en la cual dichos participantes referirán a otros participantes con las mismas características requeridas para participar.

A continuación se presenta una tabla que describe los datos generales de las y los sujetos. Para mantener estricta confidencialidad de la identidad de los participantes, se sustituyó su nombre por las iniciales de nombre y apellido.

Participante	Edad	Ocupación	Tiempo de Consumo	Género
VAVR	20 años	Estudiante	2 años	Masculino
FGCA	26 años	Estudiante	5 años	Masculino
VRPR	27 años	Estudiante	9 años	Masculino
DMH	24 años	Estudiante	8 años	Femenino
AAMR	21 años	Artista	3 años	Femenino
MMMM	23 años	Estudiante	3 años	Masculino
JLMH	25 años	Estudiante	5 años	Masculino
MAVA	28 años	Arquitecto	10 años	Masculino

2. Instrumento

Para recabar la información necesaria se implementó una entrevista semi-estructurada, la cual fue elaborada por la investigadora, consta de 33 items, tomando en cuenta que puede llegar a surgir otras preguntas al momento de recolectar la información. Asimismo se validó por profesionales expertos en el tema.

La entrevista fue grabada con el consentimiento de cada integrante, explicando que fue para fines didácticos y profesionales. Ya que se necesita transcribir la información obtenida textualmente para extraer las respuestas significativas que responden a los indicadores anteriormente mencionados. Y éstas serán presentadas mediante la elaboración de matrices que permitirán un mejor análisis de resultados.

A continuación se presenta una tabla que contiene los indicadores que corresponden a la entrevista semi-estructurada y las preguntas que contestan cada uno de estos indicadores.

INDICADOR	PREGUNTA
Factores Motivacionales	#7, 8, 9, 10, 11, 12, 31
Formas de Consumo	#2, 23, 24, 25, 26, 29
Experiencias Vivenciales	#13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 27, 28
Emociones	#20, 21, 22

3. Procedimiento

3.1 Inicialmente se seleccionó el tema de investigación.

3.2 Se determinó los objetivos del estudio.

3.3 Se realizó una revisión de estudios anteriores que fundamentaron la presente investigación.

- 3.4 Se recolectó la información necesaria para conocer el tema a fondo, tanto de personas expertas en el mismo, como de fundamentos teóricos revisados.
- 3.5 Se elaboró y validó el instrumento por un grupo de expertos, siendo ellos: Licenciada Liza Marjorie González, Doctor Enrique Mendóza y Doctor Rodolfo Kepfer, el cual fue aplicado a los sujetos de estudio.
- 3.6 Se seleccionó a 8 sujetos que fuesen consumidores activos de hongos psilocibios de manera voluntaria, utilizando una muestra de bola de nieve.
- 3.7 Se citó a cada sujeto de manera individual en un horario flexible tanto para entrevistador como entrevistado, para comenzar el trabajo de campo.
- 3.8 Se recopiló los datos obtenidos de las entrevistas realizadas de cada participante para transcribir de manera textual la información.
- 3.9 Se analizó la información obtenida por medio de los indicadores planteados.
 - 3.9.1 Se elaboró la discusión con la información que se analizó y la fundamentación teórica que se presentó.
 - 3.9.2 Se redactó las conclusiones y recomendaciones.
 - 3.9.3 Se elaboró el informe final.

4. Tipo de Investigación

En el presente estudio se trabajó con base a una investigación de tipo cualitativo y un diseño descriptivo, el cual *“busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población* (Hernández, Fernández & Baptista. 2010, pp. 80).

IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Este capítulo comprende el análisis de las entrevistas realizadas para el estudio. Las narraciones de los participantes se obtuvieron mediante la entrevista semi-estructurada que se aplicó. Luego de la transcripción de cada una de las entrevistas, se realizaron las matrices con las que se redactó un análisis profundo de lo expresado verbalmente por las y los participantes entrevistados.

Para efectuar las matrices se eligieron las frases más significativas informadas por las y los participantes y en ocasiones se parafrasearon las respuestas para dar un sentido completo a las mismas, las cuales contestaron las preguntas establecidas.

Surge como referencia explicativa hacer mención que el nombre de cada participante se sustituyó por las iniciales de nombre y apellido como fin de guardar estricta confidencialidad de la identidad de los involucrados.

Matriz No. 1: FACTORES MOTIVACIONALES

Indicador	PREGUNTA 7	PREGUNTA 8	PREGUNTA 9	PREGUNTA A 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12	PREGUNTA 31
Factores Motivacionales	<p>Solo en casa. – VAVR</p> <p>Bajo el consumo de marihuana, con personas de confianza. – FGCA</p> <p>Bajo el consumo de marihuana. – VRPR</p> <p>Recreativo con amigos, bien anímicamente, tranquila y sigo un ritual... en ocasiones con marihuana. – DHM</p>	<p>Recomendaciones de amigos y libros. – VAVR</p> <p>Por mis papás, en una molestadera y con ellos los probé. – FGCA</p> <p>Por cuates mayores. – VRPR</p> <p>Por medio de mi novio y los probe con mi hermano, mi papá, otros amigos y mi novio. –</p>	<p>El efecto del trance alucinógeno y el impacto en el nivel de conciencia que genera. – VAVR</p> <p>Curiosidad e influencia de mis papás. – FGCA</p> <p>Dudas y querer sentir la experiencia d los hongos. – VRPR</p> <p>Porque estaba investigando y vivía mi adolescencia, la influencia</p>	<p>Sí, amigos. – VAVR</p> <p>No. – FGCA</p> <p>Sí, mi hermano. – VRPR</p> <p>Sí, mi novio. – DHM</p> <p>No. – AAMR</p> <p>Solo escuchaba a amigos pero no me ofrecieron. – MMMM</p> <p>No. –</p>	<p>Por recreación espiritualidad. – VAVR</p> <p>Experimentar, curiosidad, reflexión. – FGCA</p> <p>Por duda y porque me gustan. – VRPR</p> <p>Los ácidos fueron los que me empujaron o me dieron ganas de probar los hongos.– DHM</p> <p>No sé. –</p>	<p>Con el sentido espiritual, para alcanzar diferentes estados mentales y de conciencia. – VAVR</p> <p>Trascender con esta sustancia, curativa, para limpiar el alma, para reflexionar, para hacer cambios y ser mejor persona. – FGCA</p> <p>Una forma diferente de ver las cosas y distorsionar los sentidos. – VRPR</p> <p>Recreacional o presión social. –</p>	<p>Que es una droga totalmente ancestral con un sentido de espiritual fuerte a la cual se le debe respetar y conocer, interiorizar antes de usarla. – VAVR</p> <p>Es lo mejor del mundo. – FGCA</p> <p>Son viajes que sirven para conocerse a sí mismo. – VRPR</p> <p>Es experimentar con su cerebro.</p>

	<p>De querer explorar mi mente y conocerme más. – AAMR</p> <p>Todo empezó como experimentación con los amigos y probarla e indagar sobre el mundo psicodélico. – MMMM</p> <p>Con la intención de probarla con amigos, mi hermana y papá. – JLMH</p> <p>En un viaje fuera de la ciudad con amigos. – MAVA</p>	<p>DHM</p> <p>Por amigos. – AAMR</p> <p>Desde el colegio oí hablar de hongos y me daba miedo hasta que entre a la universidad. – MMMM</p> <p>Por las amistades de convivencia. – JLMH</p> <p>Amigos. – MAVA</p>	<p>de mi novio y curiosidad por la vida. – DHM</p> <p>El querer ver colores y tener un alucin y fue mejor de lo que esperaba. – AAMR</p> <p>Experimentar experiencias psicodélicas con amigos. – MMMM</p> <p>Curiosidad y era adolescente quería conocer y experimentar. – JLMH</p> <p>Poder experimentar qué es</p>	<p>JLMH</p> <p>Si, amigos. – MAVA</p>	<p>AAMR</p> <p>Porque era una herramienta más para experimentar como afectan el subconsciente y las puertas de la percepción. – MMMM</p> <p>Porque mi papa siempre ha sido open mind. – JLMH</p> <p>La curiosidad de poder vivir el “trip”. – MAVA</p>	<p>DHM</p> <p>Hacerlo por presión, por error, por querer sobresalir, esto es algo que llega a vos. Es el querer ver más allá. – AAMR</p> <p>Hacerlo en fiesta y a mi criterio personal no es de esa forma. – MMMM</p> <p>Para abrir la mente a nuevas probabilidades y ayuda a dar una diferente perspectiva a las cosas. – JLMH</p> <p>La capacidad de reflexionar y reestructurar nuestra manera de ver la vida. Es una excelente</p>	<p>– DHM</p> <p>Son una cosa que podría ayudar a mucha gente a sanar su mente de diversas formas. – AAMR</p> <p>Son buenísimos para reflexionar, también como parte recreativa, aunque tienen una parte buena y mala. – MMMM</p> <p>Es buena para elevarse y lo necesario es saber manejarla y no buscarla sin conocerla. – JLMH</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

			alucinar .- MAVA			herramienta para reencontrarse con uno mismo. - MAVA	Para fines recreativos. - MAVA
--	--	--	----------------------------	--	--	--	---

Matriz No. 2: FORMAS DE CONSUMO

Indicador	PREGUNTA 2	PREGUNTA 23	PREGUNTA 24	PREGUNTA 25	PREGUNTA 26	PREGUNTA 29
Formas de Consumo	<p>5 a 8. - VAVR</p> <p>5 más o menos. - FGCA</p> <p>San Isidro una dosis de 2 a 15 hongos. - VRPR</p> <p>4 a 5 depende del tamaño. - DHM</p> <p>De vez en cuando, cuando aparecen. - AAMR</p> <p>8 de san Isidro y pajarito entre 20 a 30. - MMMM</p>	<p>Tés, hongos sólidos y en almíbar o miel. - VAVR</p> <p>Comiéndoselos, en té fumado. - FGCA</p> <p>Secos o frescos con un poco de agua, como miel o jalea el cual se fermentan. - VRPR</p> <p>Los cortas y los comes, con leche condensada, tomate, limón, cebolla como si fuera ceviche. -</p>	<p>Únicamente las mencionadas anteriormente. - VAVR</p> <p>No. - FGCA</p> <p>Fumado y por el ano como lo consumían los mayas. - VRPR</p> <p>En tés, secas los hongos y te los fumas. - DHM</p> <p>No sé. - AAMR</p> <p>Fumados y comidos. - MMMM</p>	<p>Sólidos. - VAVR</p> <p>Comiéndolos. - FGCA</p> <p>Frescos secos. - VRPR</p> <p>Con leche condensada. - DHM</p> <p>Arrancarlos y comerlos. - AAMR</p> <p>En jaleita con pan, pero prefiero en té. - MMMM</p>	<p>En té, porque únicamente se consume la psilocibina y es más fuerte el efecto. - VAVR</p> <p>Encontrarlos y comerlos. - FGCA</p> <p>En conserva, con miel. - VRPR</p> <p>En tés. - DHM</p> <p>Cocinados, como en pastel. - AAMR</p> <p>En té. - MMMM</p>	<p>No significativamente, quizá dos más. - VAVR</p> <p>Si incrementé. - FGCA</p> <p>Me he mantenido de 12 a 15 san Isidro y pajarito 3 o 4. - VRPR</p> <p>Si antes consumía 2 ahora como 5 tranquila. - DHM</p> <p>Siempre es diferente. - AAMR</p>

	<p>4 o 5. – JLMH</p> <p>3.5 gramos. – MAVA</p>	<p>DHM</p> <p>Arrancarlos y comerlos, en té, hacerlo comida y en miel. – AAMR</p> <p>Llegar a la expedición, arrancarlos y comerlos, en té más higiénico, cocinado en comida, conserva de jalea y deshidratados. – MMMM</p> <p>Té de hongos, recién cortados, secos o con miel. . – JLMH</p> <p>Se comen solos o con comida para disimular su desagradables sabor (pizza, hamburguesa, pan, etc.). – MAVA</p>	<p>Con limón y tomate picado, comer cocinado en pizza, ensalda y otro platillo. – JLMH</p> <p>Bebidos por medio de té. – MAVA</p>	<p>Con miel o limón y tomate. – JLMH</p> <p>Comidos con pizza. – MAVA</p>	<p>En té. – JLMH</p> <p>Comidos con pizza. – MAVA</p>	<p>Me mantuve. – MMMM</p> <p>No. – JLMH</p> <p>Si. – MAVA</p>
--	--	--	---	---	---	--

Matriz No. 3: EXPERIENCIAS VIVENCIALES

Indicador	PREGUNTA 13	PREGUNTA 14	PREGUNTA 15	PREGUNTA 16
Experiencias Vivenciales	<p>Solo. – VAVR</p> <p>Al aire libre, naturaleza, poca gente, con agua, fruta y marahuana. – FGCA</p> <p>Solo bajo el efecto de la marihuana, amigos y el lugar. – VRPR</p> <p>Con amigos, oír música como los Beatles, meditar mientras estoy en ese estado, en la naturaleza, en la playa en Panajachel. – DHM</p> <p>Lugar tranquilo, en la naturaleza, con agua o algo así o en mi casa recibiendo energía de lo natural. – AAMR</p>	<p>Lugares rodeados de naturaleza. – VAVR</p> <p>La naturaleza, estar al aire libre con espacio, poca gente y de confianza. – FGCA</p> <p>Ir a buscarlos y estar en la pradera en el bosque estar en lugares alejados de la ciudad y buscar conexión de la naturaleza. – VRPR</p> <p>En un lugar abierto, un campo con amigos de tu confianza. – DHM</p> <p>En un lugar así al aire libre o donde te sintás muy cómodo así donde no tengas</p>	<p>Alucinaciones y trance emocional fuera de lo común, convencional; como el estado del ser sin ningún tipo de trance, hacer la comparación . – VAVR</p> <p>Alucinar eso es lo que esperaba; ver los colores y diversas formas tergiversar totalmente la realidad. – FGCA</p> <p>Buenos viajes con distorsión de colores, formas con las nubes, movimiento de árboles, de los amigos, distorsión de sus caras . – VRPR</p> <p>Que sea lo suficientemente fuerte como para que</p>	<p>Mi último consumo, la relación en que logre obtener con los compañeros que consumí los hongos; fue completamente armónica, de paz y de entendimiento; Fue un lugar totalmente en la naturaleza, en Cobán, me encontraba acompañado de dos compañeros que al igual estaban consumiendo hongos y fue todas las sensaciones fueron mucho más fuertes.– VAVR</p> <p>Primera que fue con mis papás; el sentimiento de buena onda hacia toda las personas y que todos deberían sentir esa sensación y que todos tenemos que ser buena onda con unos con otros y no pisar a nadie y respetarnos, entonces ese tipo de vibra que se siente en ese momento. – FGCA</p> <p>Cuando estuvimos en el bosque y como que todos nos conectamos, estaba lloviendo y había mucho frío entonces nosotros andábamos corriendo por el bosque descalzos y nos tirábamos nos enlodamos pero percibe diferente y fue un gran viaje nos quedamos tirados,</p>

	<p>Con amigos de confianza, de vacaciones, sin conflicto personal de nada, lugares amplios, verdes, tranquilos, sin tanta cosa. – MMMM</p> <p>Ambiente cómodo con un grupo intimo de amigos y sin ninguna preocupación de tener cosas que hacer. – JLMH</p> <p>De vacaciones fuera de la ciudad cerca de la naturaleza, junto a seres queridos y de confianza que también los consuman. – MAVA</p>	<p>miedo de nada. – AAMR</p> <p>En tu casa con amigos o en un bosque o en un lugar más que todo ecológico. – MMMM</p> <p>Lugares abiertos, la playa o el lago ya que suele ser un lugar donde hay muchas cosas que ver. – JLMH</p> <p>Lugares lejos de grandes masas de personas, ya que estos tienden a “maltrippear”. Idealmente cerca de la naturaleza ya que caminar y explorar son actividades muy gratas.– MAVA</p>	<p>distorsione la realidad visual pero no tan fuerte para que perdás tu consciente moral, principios, mantener tu integridad personal, nunca me ha gustado propasarme de esa línea.– DHM</p> <p>Yo la verdad me imaginaba ver así como un elefante azul o algo así pero nunca fue algo así verdad, pero si miras colores y así cosas derretirse. – AAMR</p> <p>Pues esperaba más que todo alucinar. – MMMM</p> <p>No me esperaba un viaje tan visual y esperaba algo más corto, pero pues si me gustó. – JLMH</p> <p>Menos nausea, más alucinaciones.</p>	<p>alucinamos miramos todos que los árboles se movían que las hojas hablaban un gran viaje. – VRPR</p> <p>A parte con la de mi papá que marcó mi vida... Tenía 18 años fuimos con 5 amigos a un campoabierto, en la jungla, nos acostamos todos juntos en la grama y nos pusimos a ver el cielo y pasó un pájaro iba dejando una estela morada y me recuerdo que les grité a mis amigos ¡vieron eso! y todos estamos en la misma ilusión, hay cierta conexión mental entre todas las personas con las que estas disfrutando el viaje, ese fue una de las mejores sensaciones. – DHM</p> <p>Fue el año pasado, cuando comencé a salir con mi novio, porque sentimos que nos complementamos de una forma especial, y fue el viaje más fuerte que he tenido porque miraba el cielo como de mil pisos, era algo hermoso, las montañas eran moradas, mi amiga era azul, no me podía bajar de la montaña. Nos unió ese viaje a los dos. Esto trascendió en muchos aspectos de la vida, aparte de todo sentía que los hongos también hicieron que una parte de mi subconsciente me hablaran de</p>
--	---	---	---	---

			<p>. – MAVA</p>	<p>muchas cosas, cómo este es el momento de mi vida que yo tenía que aprovechar estos momentos para poder hacer algo realmente de lo que me queda por vivir. – AAMR</p> <p>Lo más significativo que cambio mi percepción que antes solo era una droga en la cual la voy a pasar bien y ahora, ya puedo decir que esto es lo que saqué de esto y ahí está. . – MMMM</p> <p>El segundo viaje me comí dos hongos cuando andaba con dos cuates del colegio y pues después de comérmelos me fui a mi casa y cuando entro al cuarto estaba mi mama, mi papa y la dinorex, me senté a ver tele con ellos y no más me senté todos los colores se pusieron brillantes y salieron rayos de luz verde a los de la tele y pues me levante inmediatamente y me fui, salí y me fui afuera y fue un viaje solo, algo que nunca había hecho y estuvo bueno y malo porque aunque me la pase bien disfrutando el viaje por lo visual por momentos me entraba el mal trip por no tener a nadie con quién platicar que estuviera en la misma onda que yo. – JLMH</p>
--	--	--	------------------------	--

				Reflexionar sobre mi vida y darme cuenta de los cambios que tengo que hacer como persona para lograr mis objetivos. – MAVA
--	--	--	--	---

Matriz No. 3: EXPERIENCIAS VIVENCIALES

Continuación...

Indicador	PREGUNTA 17	PREGUNTA 18	PREGUNTA 19	PREGUNTA 27	PREGUNTA 28
Experiencias Vivenciales	<p>Euforia, alucinaciones, estado de mucha energía y mucha tristeza. – VAVR</p> <p>Me ha marcado algunas actitudes que puedo yo cambiar o la personalidad en la forma de pensar en algunas cosas. – FGCA</p> <p>Buenas vibras no hay enemigos. – VRPR</p> <p>Me sature emocionalmente y tuve que salirme del toque, me senté en una banqueta y cuando vi en un muro de enfrente se estaba llenando de manchas moradas siempre tiendo a ver el morado no sé por</p>	<p>El lugar de consumo y emociones, he tenido trances diferentes. – VAVR</p> <p>No, simplemente el querer hacerlo y hacerlo cuando me siento bien, ni modo que me voy a ir a drogar cuando me siento mal. – FGCA</p> <p>Los factores más todo son mis amigos. – VRPR</p> <p>Estar pendiente</p>	<p>Euforia, alucinaciones, fuertes sensaciones entendimiento de las emociones o apertura emocional. – VAVR</p> <p>De energía, satisfacción. – FGCA</p> <p>Sensaciones visuales, sentimentales y hormonales. – VRPR</p> <p>Ser más empática y exteriorizar muchas cosas, al quedarme</p>	<p>.el sentimiento de euforia, el trance a la alucinación – VAVR</p> <p>La sensación, pensar en mis papás. – FGCA</p> <p>La sensación, el viaje que te da. – VRPR</p> <p>Tengo el control del viaje y no me agota mentalmente. – DHM</p> <p>La felicidad, tranquilidad y</p>	<p>La nausea. – VAVR</p> <p>Al principio estar confundido, no saber qué quiero al principio, me hacen ir al baño. – FGCA</p> <p>Efectos estomacales y ganas de ir al baño. – VRPR</p> <p>Dolor de estomago y vómitos. – DHM</p>

	<p>qué, pero eran como estallidos de manchitas como que tiraran pintura, madre estoy intoxicada y me comencé a asustar. – DHM</p> <p>Con mi primer novio, estaba enojada y después de comerlos nos reconciamos, pudimos perdonar, poder ver el amor en las personas. – AAMR</p> <p>Tener crisis mentales, percibir un montón de cosas que no veía en la realidad. – MMMM</p> <p>Estaba sentado en medio de una finca rodeado de árboles, al levantar la mirada todo el bosque creció hasta casi llenar el cielo y tuve una sensación de... de ser muy pequeño. – JLMH</p> <p>Distorsión de tiempo, el trip en si se siente como que dura un día entero o más.</p>	<p>del tiempo y poder disfrutar con amigos y un plano más espiritual. – DHM</p> <p>Que el hongo me regañe. – AAMR</p> <p>La higiene opino, porque me enfermé del estomago, otras he vomitado por consumo de alcohol simultaneo – MMMM</p> <p>Suele pasar que uno mismo por pensar cosas desagradables o impactantes que el viaje da miedo, paranoia y se entra en desesperación por que termine el viaje. – JLMH</p> <p>El estado mental y</p>	<p>sola me asusto. – DHM</p> <p>Que te estiras, como que todo tuvieras cierta profundidad, lo miras todo diferente, la visión es lo que más te afecta, pienso yo, y tú cuerpo lo sentís como meloso como espacio, no sé.AAMR</p> <p>Sensaciones corporales como en la columna y que sube a la mente. – MMMM</p> <p>Escalofríos, mayor sensibilidad, mayor capacidad para respirar. – JLMH</p> <p>Distorsiones visuales, sentido del humor</p>	<p>paz. – AAMR</p> <p>La experiencia grupal, que me hizo pensar y si tuve muchos pensamientos reflexivos. – MMMM</p> <p>El efecto visual. – JLMH</p> <p>Pensar diferente o outside the box, lo cual me sirve para reflexionar sobre la vida y mis metas tanto como para resolver algún problema que no sé cómo afrontar.. – MAVA</p>	<p>No encontrarlos todo el tiempo.– AAMR</p> <p>Reflexión excesiva, entrar en crisis existencial – MMMM</p> <p>Mal sabor y la posibilidad de tener un mal viaje. – JLMH</p> <p>Los efectos secundarios, nauseas y otros malestares estomacales. – MAVA</p>
--	---	--	---	--	--

	Las actividades más simples como caminar en la naturaleza, dibujar, bañarse, etc. se convierten en las actividades más interesantes y divertidas. – MAVA	emocional por el que se atraviesa en el momento. Si uno está de bajón tiene más probabilidades de maltrippear. – MAVA	incrementado, pensamientos “outsidethe box”, sentido del tacto incrementado, confusión, distorsión del tiempo, paranoia, nausea . – MAVA		
--	---	--	---	--	--

Matriz No. 4: EMOCIONES

Indicador	PREGUNTA 20	PREGUNTA 21	PREGUNTA 22
Emociones	<p>Euforia, alucinaciones, tristeza, conexión con la naturaleza, sentir que perteneces al lugar del trance. – VAVR</p> <p>Alegría y es dar amor. – FGCA</p> <p>Profundas, recuerdos familiares, recuerdos de amigos, uno ha vivido nostalgia; el bien; felicidad, tristeza hasta he parado llorando por recuerdos. – VRPR</p> <p>Exaltada, eufórica, amando la</p>	<p>Euforia y mucha alegría. – VAVR</p> <p>Alegría, satisfacción. – FGCA</p> <p>Felicidad, alegría, buenas vibras, paz, amor. – VRPR</p> <p>Empatía y euforia. – DHM</p> <p>Felicidad y reírte. – AAMR</p> <p>Alegría, reflexión e indiferencia. – MMMM</p>	<p>En realidad no, se presentan en diferente orden pero siempre son las mismas. – VAVR</p> <p>No, no lo creo solo soy una persona que siempre trata de ser una mejor persona. – FGCA</p> <p>Si han variado, las emociones antes eran más nostálgicas, iba con temor las primeras veces, ahora es más calidad ya uno sabe cómo comportarse y cómo es. . – VRPR</p>

	<p>vida aún más, viajes muy lindo y tranquilo. – DHM</p> <p>Mucho amor, miedo, alegría así una risa que no te puedes contener. – AAMR</p> <p>Expresas mucha felicidad, relajado, muy sensible. – MMMM</p> <p>Alegría, asombro, diversión, miedo, paranoia. – JLMH</p> <p>Felicidad, alegría, confusión. – MAVA</p>	<p>Alegría, felicidad, asombro. – JLMH</p> <p>Una diversión similar a la de un niño al descubrir cosas nuevas. – MAVA</p>	<p>Se podría decir que me he mantenido igual. Después del viaje tiendo a deprimirme. – DHM</p> <p>Si, bastante. Antes lo hacía recreacional y ahora lo hago más espiritual. . – AAMR</p> <p>Si variaron, porque cambió en mi estilo de vida, luego de un año a otro no era el mismo y también fumo marihuana. – MMMM</p> <p>No han variado, suelo consumirlos muy separados por lo que el efecto usualmente es el mismo. – JLMH</p> <p>Sí y no. Los viajes pierden su sentido de novedad y se aprende a controlar más. – MAVA</p>
--	---	---	--

V. DISCUSIÓN

A continuación se presenta la discusión de resultados de la investigación realizada. La misma tuvo como objetivo determinar los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos psilocibios en edades de 20 a 35 años de ambos géneros. En este estudio también se tomó en cuenta las emociones, las experiencias vivenciales y cuáles son las diversas formas de consumir de cada participante la psilocibina de los hongos. Asimismo conocer cuál es el uso que le dan a dicha sustancia, si abusan de ella o posiblemente la sustituyan por otra sustancia.

En el estudio realizado por Ramón de la Fuente Muñiz del Instituto Nacional de Psiquiatría en el 2003, pretende describir el consumo de drogas y factores de riesgo en adolescentes de 12 a 17 años, en el cual determinó que el consumo de drogas es más latente en jóvenes adolescentes comprendidas en dichas edades y consecutivamente tiene un incremento. Sin embargo este estudio difiere en la edad de consumo de dichos sujetos de estudio de esta investigación, ya que la mayoría de participantes comienza a ingerir hongos psilocibios al cumplir 18 años a excepción de dos participantes que si la consumen en el rango de edad adolescente teniendo 16 años. Por otro lado el estudio que se asemeja con las edades de consumo de los participantes es el informe anual de la dirección de drogodependencia vasca, debido a que los jóvenes europeos comprendidos entre 15 a 25 años son los que presentan un mayor consumo de drogas ilícitas entre ellas los de tipo alucinógeno, con respecto a la situación guatemalteca los jóvenes adultos que más consumen la sustancia de la psilocibina comprenden ente 20 a 28 años de edad teniendo un tiempo prologado de consumo, siendo la menor de 2 años y el mayor de 10 años, únicamente consumiéndolos en época de lluvia.

Según Nató y Rodríguez (2001), describen 4 factores de riesgo que engloban las causas por las cuales alguien desea iniciar el consumo de alguna sustancia, siendo éstas factores de riesgo de carácter personal, familiar, comunitario y social. Llevando estos factores a una comparación con los resultados obtenidos de las entrevistas a dichos participantes hacen alusión que la

mayoría de los participantes fue una decisión de carácter personal, ya que aunque amigos o familiares les hayan hablado u ofrecido esta sustancia todos decidieron por cuenta propia consumirlos. Sus principales motivos eran la curiosidad y el querer experimentar trances alucinógenos, en especial la distorsión de las formas y colores, así mismo la mayoría de participantes agrega que previo a consumirlos había investigado acerca de los hongos. Además, otros motivos por los cuales la consumen es totalmente recreativa, sin embargo luego de varios viajes ese motivo se convierte en algo espiritual, más profundo el significado de consumirla, para reflexionar, conocerse así mismos y analizar sus propias vidas, acciones y pensamientos, ya que refieren que es una excelente herramienta para analizar, reestructurar y ver la vida en una perspectiva diferente. Por otro lado, uno de los participantes refiere que, a parte de un factor personal, fue de carácter comunitario ya que junto al grupo universitario de amigos tenían la disponibilidad a varias drogas y experimentar juntos los efectos que causan dichas sustancias, en ellas los hongos psicodélicos. Cabe mencionar que dos participantes si tuvieron influencias familiares por lo que su decisión también fue de carácter familiar debido a que los padres y hermanos han consumido hongos. De igual manera se determina que la relación entre padres e hijos no era hostil, por el contrario existe confianza, buena comunicación y vínculos afectivos adecuados en la mayoría de los participantes. Asimismo todos los participantes llegan a coincidir que el consumo de esta sustancia prefieren hacerla con un grupo pequeño de amigos de confianza por la conexión y las energías o “vibras” que todos atraen entre sí, exceptuando uno de ellos que prefiere consumirlos solo para enriquecer su proceso personal.

Siguiendo la misma línea de resultados debe tomarse en cuenta los factores que proponen Swonger y Constantine (1985) para consumir algún tipo de sustancia. Por lo que consideran que puede ser de tipo intrapersonal, el cual engloba la curiosidad de la persona para experimentar y adquirir experiencias personales de autoconocimientos referente a conductas, sentimientos y diversas percepciones; este factor es el que más se acopla con los resultados de los ocho participantes, ya que, como se menciona anteriormente el propósito principal de

esta sustancia es el autoconocimiento y entendimiento personal. También refieren el factor interpersonal, que funge el papel de generar conductas sociables, y se considera el factor de escape y evasión de problemas; dicho factor es el que menos se acopla a las características de los sujetos de estudio, porque no buscan interactuar con los demás de forma sociable y no utilizan la sustancia para evadir su realidad, por el contrario buscan dar sentido y mejorar aspectos de su realidad a través de un estado de conciencia alterado. Y por último se hace mención al factor metafísico para referirse a la accesibilidad y valores obtenidos en un grupo e interacción con los pares; este factor en la mayoría de participantes se presenta y es importante, aunque hacen referencia a que no puede ser un grupo de personas ajenos a ellos, sino un grupo de amigos que sea de confianza, que incluye hermanos o padres.

La manera más común de consumir hongos según la información recabada por los participantes es ir a la expedición, buscarlos, arrancarlos y comerlos crudos y frescos, secos, deshidratados, desecados, hacerlos en comida, como ensaldas, pizza, hamburguesas, entre otros, o consumirlos en conserva, el cual se fermenta por varios días y es una miel o jalea. Inaba y Cohen (1992) y Schultes y Hofman (2000) mencionan que algunas de las formas de consumo pueden ser comiéndolos crudos o desecados, pero nunca cocidos o bebidos, de igual manera provocan intoxicación privando los sentidos. También los hongos se pueden consumir bebidos en té, fumados o por el ano como solían consumirlo los mayas, cabe mencionar que ésta última forma ya no es común actualmente, ya que era una forma habitual ancestral y su efecto es más fuerte y ocasionaba un impacto profundo. Sin embargo, la forma ideal de consumirlo es a base de té porque únicamente se consume la psilocibina lo que hace que el efecto de la sustancia sea potente.

La forma de consumir los hongos psilocibios varía de persona a persona lo que depende del gusto propio. La forma habitual de cada participante en algunos varió y en otros coincidía, por ejemplo algunos prefieren comerlos sólidos, frescos y

secos, otros para evitar el sabor desagradable del hongo le agregan leche condensada, lo comen con miel o limón y tomate o con pizza, otros prefieren en conserva de jalea o en té, ya que es más higiénico.

Asimismo la dosis que se administra para consumir va de la mano con la forma habitual de consumo de cada persona porque sus efectos psíquicos son producidos por dosis aproximadas de 20 a 60 miligramos, con una duración de cinco a seis horas de viaje. Sin embargo el trance varía, ya que depende del tipo de hongo que se consume, porque algunos son pequeños y amarillos y otros poseen diferentes formas, colores, tamaños y efecto (Inaba y Cohen 1992, Porot y Porot 1971 y Schultes y Hofman 2000). Como por ejemplo, la dosis habitual de los participantes oscila entre 4 a 8 hongos si son Hongos San Isidro, ahora bien si son Hongos Pajarito el consumo tiende a ser mayor, entre 2 a 30 hongos depende de la persona, y esto es debido al tamaño de éstos. Únicamente un participante refiere que su consumo habitual es de 3.5 gramos, asimismo es mencionado que la cantidad administrada dependerá de cuánta psilocibina el cuerpo requiera, involucrando peso y altura del consumidor. Por otro lado, se evidenció en los resultados que dichos participantes si aumentaron el consumo de hongos, más no significativamente, ya que incrementaron dos o tres hongos y no en todos los viajes, ya que refieren que cada vez es diferente, mientras que otros se mantuvieron en su consumo.

Los hongos psilocibios al igual que otras sustancias son conocidos por otros nombres, según Porot y Porot (1971) y Schultes y Hofman (2000) son conocidos como “hongos mágicos, magicmushrooms, psicodélicos, psilocios o sagrados”, provenientes de las regiones de México. Así como los aztecas los llamaban “Teonanácatl”, que significa “Carne de los Dioses”. Como bien se sabe éstos no son flores, simplemente son vegetales, sin embargo los aztecas les llamaban flores y otros indígenas de carño les llamaban florecitas. Para enriquecer lo anteriormente mencionado, también son conocidos como pajaritos, sombillas,

hongos, Andalucía, San Isidro, venado por sus manchas rojas, chongoso, chonguito, chongosto, alucinógenos y místicos.

Un factor importante al consumir hongos psilocibios para los participantes, es el lugar de consumo y bajo qué circunstancias se consume. Lo ideal es estar al aire libre, lugares amplios y cómodos, rodeado de naturaleza, fuera de la ciudad debido al exceso de ruido y urbanización, con pocas personas, con seres queridos, amigos de confianza que también consuman la sustancia, así como es indispensable estar en un estado de tranquilidad, sin preocupaciones, sin problema alguno que llegue a aturdir al momento del trance, haber descansado bien el día anterior y tener la disponibilidad de tiempo. Un participante en específico prefiere estar solo durante su viaje. Algunos participantes mencionan que es indispensable estar bajo el efecto de marihuana. No se recomienda consumirla en espacios cerrados o de mucho ruido, ya que puede ocasionar malos viajes y experiencias negativas durante el trance. Estos factores mencionados contribuyen a las experiencias vivenciales que la persona que consume dicha sustancia experimente buenos o malos viajes durante el efecto psicodélico. Galimberti (2007) y Nató y Rodríguez (2001) hacen referencia que la función primordial de los alucinógenos es distorsionar la percepción de la realidad con respecto al entorno externo e interno de la persona, provocando experiencias alucinatorias y fantasiosas. Sin embargo todo depende de las características, expectativas y circunstancias propias del consumidor. Además crean alteraciones de la conciencia, como expansión, pensamiento, sensaciones y emociones.

Apoyando lo expuesto anteriormente, todos los participantes esperaban experimentar más que todo alucinaciones visuales, distorsión de colores y formas, como nubes, los rostros de los demás, movimiento de árboles, cosas derretirse, tergiversar la realidad y tener trances emocionales fuera de lo común, convencional. Por lo que superó las expectativas planteadas antes de consumir los hongos, algo que motivó aun más a seguir experimentando con dicha sustancia. Otras experiencias que han tenido y cabe mencionar es euforia,

alucinaciones de otra índole, estados de mucha energía y mucha tristeza, ver colores específicos durante los viajes, percibir al mundo con “buenas vibras” donde no existe enemigo alguno, marcar conductas y actitudes donde se puede cambiar la forma de pensar de algunas cosas, tener la capacidad de perdonar, percibir el amor en las demás personas, ver cosas que no se podrían ver en la realidad, expansión del entorno y sensación de pequeñez, distorsión del tiempo y la realización de actividades simples que se convierten en actividades interesantes y divertidas – caminar, dibujar, bañarse. Sin embargo, uno de los participantes experimentó crisis mentales al profundizar sobre su vida y cuestionarse sobre su existencia, ocasionando confusiones en su vida personal. Según Porot y Porot, (1971), mencionan que Jean Delay junto a sus colaboradores llaman a dicha sustancia psicodisléptico, el cual la sustancia perturba la actividad mental y engendra una desviación delirante del juicio con distorsión en la apreciación de valores reales, las cuales generan ilusiones, alucinaciones, estados oníricos y oniroides y estados de confusión. Lo mencionado por los hermanos Porot, se relaciona con lo sucedido con dicho participante que experimentó varias veces crisis mentales que hace alusión a la perturbación mental que provocó la sustancia en la psique de esta persona.

En las experiencias vivenciales va de la mano la dosis administrada que los consumidores ingieren, como se menciona anteriormente – si es baja, media o alta. Esto está relacionado con los efectos a nivel físico y psicológico o mental que la persona experimenta y cómo algunos factores externos o internos están ligados a experimentar alguna situación en específico, los cuales favorecen o no las condiciones de la persona, tanto en su estado de ánimo, expectativas, tipo de ambiente y grado de relación con las personas que le rodean (Galimberti, 2007, Inaba y Cohen, 1992). Y es así como se confirma lo que la teoría plasma a través de investigaciones al igual que en este estudio donde los participantes hacen mención que influye el lugar de consumo, las emociones, el estar óptimo anímicamente, los amigos, estar pendiente del tiempo, disfrutar, trascender a un plano espiritual, que el hongo “regañe”, la higiene al consumir, los efectos físicos

como vomitar, estar bajo los efectos de otras drogas, pensar diversas cosas durante el viaje y el estado mental por el que se atraviesa. Estos aspectos han ocasionado que experimenten situaciones específicas durante los trances en hongos y tener sensaciones de entendimiento de las emociones y apertura de las mismas, que las sensaciones visuales sean más placenteras, tener sensaciones hormonales y sentimentales, ser más empático, exteriorizar muchas cosas, tener sensación de miedo al quedarse solo, experimentar paranoia, distorsión del tiempo, sensaciones físicas en la columna, sentir el cuerpo meloso, espacioso, estirado, con escalofríos, tener náuseas, estar más receptivo a todo lo que rodea, mayor capacidad para respirar y tener sentido del humor, percibir diferente y profundizar, incrementar el pensamiento – *“outside the box”* (fuera de la caja).

Dentro de las experiencias más significativas para cada participante, cabe mencionar a largos rasgos que se logró una relación de unión, armonía, paz y sobre todo conexión entre los compañeros y amigos con los que se convive, alcanzar entendimiento, libertad, trascender en aspectos de la vida y reflexionar, ser mejores personas y lograr los objetivos establecidos y cambiar la percepción de pensamiento y que los hongos no son únicamente una droga de ocio sino una sustancia reflexiva. Una de las experiencias que llaman la atención y que en el contexto guatemalteco es difícil encontrar, es el consumo de hongos con los padres por lo que dos de los participantes experimentan agradecimiento por la guía que éstos les brindan durante su primer viaje.

En relación al aspecto emocional, se identificó euforia, tristeza, conexión con la naturaleza, sentido de pertenencia, alegría con risa incontenible, amor, nostalgia, felicidad, relajación, miedo, temor, asombro, diversión, paranoia y confusión. Dichas emociones se han mantenido durante los años de consumo de cada participante, siempre se presentan en diferente orden y en ocasiones algunas emociones no se presentan durante todos los viajes o ya no se hacen notar. Al contrario de algunos, si han variado sus emociones conforme los viajes,

quizá al principio presentaba nostalgia y temor pero conforme al tiempo se van conociendo más.

Existen varias emociones predominantes y que la mayoría de participantes experimentan de forma colectiva, siendo la alegría que se presentan con risa, felicidad y reflexión. Asimismo otras que predominan son satisfacción, buenas vibras, paz, amor, empatía, euforia, asombro y diversión similar a la de un niño al descubrir nuevas cosas. Las emociones negativas que se identifican en algunos consumidores son el miedo, temor, paranoia y confusión.

Así como en todo tipo de sustancia sea orgánica o química, existen aspectos positivos y negativos, como en el caso de los hongos alucinógenos que es una sustancia natural u orgánica los participantes la prefieren y les gusta por el sentimiento de euforia, felicidad, tranquilidad, paz y el trance alucinógeno que se puede experimentar, así como la sensación de pensar en los padres, tener el control del viaje y no sentir agotamiento mental, la experiencia grupal y sobre todo la capacidad de reflexionar sobre la vida, las metas por lograr, pensar diferente y soluciones para resolver y afrontar problemas.

Por otro lado también tiene aspectos negativos que a los participantes en lo personal no les agrada y coinciden con algunos, como los efectos secundarios que se presentan físicamente, náuseas, malestares estomacales, sabor desagradable del hongo; también el no encontrarlos durante todo el año, ya que la época específica para consumirlos es en temporada de lluvia, predominando en el mes de agosto. Asimismo uno de ellos hace énfasis que lo que no le gusta de la sustancia es la reflexión excesiva el cual lo hace entrar en crisis, aspecto que a los demás participantes les es agradable.

El presente estudio también hace énfasis en el uso que se le da a esta sustancia. Proviene desde la historia, la cual es utilizada en diversas culturas, usualmente indígenas, aztecas, mayas, toltecas, navajos y huicholes, incluso en la actualidad es utilizada por diversidad de personas teniendo connotaciones mágico

– religiosas, favorables o curativas en especial América del Sur, Asia y África, así como en ceremonias chamánicas (Galimberti, 2007, Inaba y Cohen, 1992, Nató y Rodríguez, 2001). Para complementar un poco más la información de estos autores, Le Blanc (2013), en una investigación también indaga sobre la historia de los hongos alucinógenos. Concluye que éstos pueden ser encontrados en todas las regiones del mundo y su consumo tradicional se ha encontrado principalmente en América y regiones de Asia desde la antigüedad utilizándola para la curación, ceremonias espirituales y religiosas. En especial era utilizada por las tribus Mayas e Incas, asimismo para hablar con los antepasados en especial con abuelos y obtener el apoyo de sus espíritus y dioses.

Con respecto a la breve descripción que se dio con anterioridad, cabe resaltar que a los participantes se les preguntó si conocían algo sobre el uso de los hongos alucinógenos y todos respondieron positivamente haciendo referencia que los Mayas la utilizaban así como otras civilizaciones para rituales y ceremonias ancestrales, en sesiones espirituales y chamanismo, como es el caso de María Sabina quien es una chamana con experiencias en ceremonias con hongos (Schultes y Hofman, 2000). Asimismo, dos de ellos mencionan algo importante para la comunidad científica, que la psilocibina es utilizada en estudio para tratar la adicción al tabaco y tratar problemas psiquiátricos. Lo cual es totalmente cierto, ya que Pijamisurf (2011), en su artículo ¿Antidepresivos de psilocibina? Realiza estudios en el College de Londres para medir la psilocibina en el cerebro con resonancia magnética. Concluye que esta sustancia tiene similitud con la serotonina, que controla el estado de ánimo y podría tener usos terapéuticos. Por ende disminuye el flujo sanguíneo del cerebro y reduce la conectividad en ciertas áreas. Por lo cual se podría utilizar para tratar la depresión.

Asimismo, otro artículo de Pijamisurf (2010), confirmó la aprobación del uso de psilocibina para pacientes en fase terminal, el cual pretende preparar la muerte de la persona y tener momentos agradables antes de morir. La psilocibina se utilizará para tratar la angustia. Según resultados redujo la ansiedad, mejorando la

calidad de vida y el estado de ánimo, ya que actúa sobre la serotonina asociado al humor y la ansiedad.

Dentro de los usos que los participantes le dan a la psilocibina, es totalmente recreacional, espiritual y reflexiva, con connotaciones en toma de decisiones, conexión divina, elevación de conciencia, sentirse bien, reencontrarse, recordar eventos, recuperar “buenas vibras”, ser mejor persona, autoanálisis y salir del “one track mind”, el abrir la mente a nuevas posibilidades y nuevos pensamientos. Por lo que se considera un uso adecuado, el cual tiene fines personales positivos que no dañan o afectan a terceros. Sin embargo se evidencia una adicción, ya que al presentarse la época de lluvia están conscientes que pueden conseguir y consumirla. No existe un consumo abusivo de dicha sustancia, ni dependencia como tal, sin embargo durante el consumo de hongos y el resto del año tienen la necesidad de consumir otro tipo de sustancias como lo es la marihuana entre otros con frecuencia y de éstas si existe un consumo abusivo. Por lo cual se menciona, según Reppeto (1985), que el consumo mayoritario es de los jóvenes para obtener nuevas sensaciones y aventuras placenteras. Asimismo Schroeder (1990), Swonger y Constantine (1985), catalogan un abuso cuando su uso se excede de los parámetros del control racional, cayendo en la irresponsabilidad y en el consumo frecuente, utilizan la sustancia por una necesidad injustificada de insatisfacción. Aunque para crear abuso depende de la capacidad de absorción de cada individuo, como el tipo de droga, el contexto social y personal.

VI. CONCLUSIONES

1. Se determinó que el factor que motiva al adulto joven a consumir hongos psilocibios al principio es recreativo y de ocio para experimentar alucinaciones en especial de connotación visual , sin embargo conforme a cada consumo, el trance es más profundo, por lo que el motivo fundamental para consumir dicha sustancia cambia a que para ellos adquiera un significado.
2. Se conoció que existen diversas formas de consumo de dicha sustancia, las cuales varían en cada persona, ya que se puede ingerir sólidos, secos, deshidratados, desecados, en conserva de miel o jalea, preparado en comida, fumados, por el ano o en té.
3. Se concluyó que la mejor manera de consumirlos es a base de té, por la higiene y debido a que únicamente se consume la psilocibina y el efecto es más predominante, sin embargo no se puede medir qué cantidad de la sustancia se está administrando.
4. Se encontró que las principales experiencias son alucinaciones visuales, con distorsión de colores y formas, tergiversar la realidad y tener trances fuera de lo común.
5. Se determinó que los efectos negativos físicos es la sensación de náuseas, mareos, vómitos y deseos recurrentes de orinar al ingerir hongos y su mal sabor.
6. Se estableció que quienes consumen prefieren hacerlo en lugares abiertos, con áreas verdes, en la naturaleza, con pocas personas que sean seres queridos y amigos de confianza, ya que en lugares encerrados y ruidosos puede ocasionar viajes desagradables con connotaciones negativas.
7. Se identificó que las emociones que presenta el adulto joven están ligadas al estado de ánimo a la hora de consumir y por lo general son de euforia, felicidad, alegría, risa, amor, paz, tranquilidad, reflexión, energía positiva, satisfacción. Sin embargo en ocasiones existe paranoia, miedo, temor, y

confusión, por lo general presentándose al principio del viaje pero varía de cada persona.

8. Se dedujo que dichas emociones tienen un impacto fuerte en la vida de los consumidores, porque cambia totalmente la percepción y el estilo de vivir al darse cuenta que se debe valorar todo lo que existe en el mundo y cómo aprender a vivir sin ataduras. Se interpreta como un estilo de vida.
9. Se determinó que no existe un consumo abusivo y una dependencia como tal de hongos psicodélicos, sin embargo existe un consumo frecuente de otro tipo de drogas durante el consumo de hongos y el resto del año para saciar una necesidad de compensación.
10. Se observó que la mayoría de participantes consume frecuentemente marihuana junto al consumo de hongos cuando es temporada.
11. Pudo confirmarse que las personas consumidoras de esta sustancia conocen acerca de los orígenes de los hongos y el contexto que da alusión a los primeros usos de la psilocibina. Asimismo como estudios científicos que se han realizado como aporte didáctico para tratar ciertas adicciones y problemáticas psiquiátricas, ya que han encontrado que la psilocibina es una sustancia similar a algunas sustancias químicas como la serotonina ligada al estado de ánimo y han trabajado con algunos receptores de éste para implementar su uso terapéutico.

VII. RECOMENDACIONES

Se recomienda a las personas que consumen hongos psilocibios:

- ❖ Investigar a cerca de este tipo de sustancia para conocer sus orígenes, historia, efecto, entre otros aspectos.
- ❖ Considerar la posibilidad de asistir simultáneamente a consultas psicológicas para buscar diferentes alternativas para poder alcanzar un grado de introyección o en dado caso entrar en crisis existencial como consecuencia del consumo.
- ❖ Llevar un control adecuado de la dosis administrada con respecto a su peso y altura para evitar intoxicaciones.

Se recomienda a futuros profesionales e investigadores

- ❖ Innovarse en nuevos temas relacionados con adicciones.
- ❖ Realizar un estudio profundo a cerca de los diversos tipos de hongos psilocibiosque existen.
- ❖ Conocer e indagar más acerca de las sustancias psicodélicas que existen, en especial en el derivado de la psilocibina cómo funciones, ventajas y desventajas que produce en la psique del ser humano.
- ❖ Llevar a cabo investigaciones que involucren los beneficios científicos que se pueden extraer de la psilocibina para diversas afecciones o trastornos mentales.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armas, G. (2012) *Drogas Virtuales, Nuevo Tipo De Adicción Entre Los Jóvenes*. *Universitam*. [En Red] Recuperado el 26 de febrero 2014.
Disponible: <http://universitam.com/academicos/?p=19446>
- Caro, P. (2005) *Droga de Abuso: Guía Teórico – Práctico Para Su Estudio*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones la Roca.
- Courtwright, D. T. (2002) *Las Drogas Y La Formación Del Mundo Moderno: Breve Historia De Las Sustancias Adictivas*. España, Barcelona: Ediciones Paidós Contextos.
- Dorsch, F. (1981) *Diccionario de Psicología*. Barcelona: Editorial Herder.
- Enciclopedia De La Psicopedagogía, Pedagogía Y Psicología. Barcelona, España: OCEANO Grupo Editorial.
- Feldman, R. (2005) *Psicología Con Aplicaciones En Países De Habla Hispana*. (6ª. Ed.) México, DF., Guerrero: McGraw Hill.
- G. M. (2011) *Fenomenología de la alucinación*. Tesis inédita, Universidad de Chile, Chile.
- Galimberti, U. (2007) *Diccionario de Psicología*. (3ª edición) España, Barcelona: Siglo 21 editores.
- González, A. y Matute, E. (2013) *Cerebro y Drogas*. México, DF: Editorial el Manual Moderno S.A.

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010) *Metodología de la Investigación* (5ª. ed.) México D.F., México: McGraw Hill.

Inaba, D. y Cohen, E. (1992) *Drogas: Estimulantes, Depresores, Alucinógenos*. Buenos Aires, Argentina: Grupo Editor Latinoamericanos, SRL.

Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muniz. (2003) *Salud Pública: Consumo De Drogas Entre Adolescentes: Resultados De La Encuesta Nacional De Adicciones, 1998*. México, DF. Vol. 45 (sup. 1): 16-25 [En Red] 26 de febrero 2014. Disponible. <http://bvs.insp.mx/rsp/articulos/articulo.php?id=001538>

Le Blanc, E. (2013). *La Historia De Los Hongos Alucinógenos*. [En Red] Recuperado el 28 de febrero 2014. Disponible: <http://www.hongos-alucinogenos.es/2013/09/la-historia-del-los-hongos-alucinogenos.html>

Nató, A. y Rodríguez, G, (2001) *Las Víctimas De Las Drogas*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Universidad.

Nutt, D. (2012). *Los Hongos Alucinógenos No Expanden La Mente, Es Un Mito, En Realidad Cierran La Cognición*. Universitam. Reino Unido, Londres. [En Red] Recuperado el 27 de febrero 2014. Disponible: <http://www.universitam.com/academicos/?p=18244>

PIJAMASURF. (2010) *Aprueban Uso De Psilocibina Para Pacientes En Fase Terminal*. [En Red] Recuperado el 1 de febrero de 2014. Disponible: <http://pijamasurf.com/2010/03/aprueban-uso-de-psilocibina-como-paliativo-para-pacientes-en-fase-terminal/>

PIJAMASURF. (2011) *¿Antidepresivos De Psilocibina? Estudio Científico*

Revela Potencial De Los Hongos Alucinógenos. Londres, Reino Unido. [En Red] Recuperado el 1 de febrero 2014. Disponible: <http://pijamasurf.com/2011/04/%C2%BFantidpresivos-de-psilocibina-estudio-cientifico-revela-potencial-de-los-hongos-alucinogenos/>

Poo, M., Ariño, J. y Markez, I. (2002) Euskadi y drogas 2002. Dirección de Drogodependencias del Gobierno Vasco. Departamento de vivienda y asuntos sociales, Gobierno Vasco.

Porot, A.yPorot, M. (1971) *Las Toxicomanías*. Colección ¿Qué es? No. 28
Barcelona, España: Oikos – Tau, S.A.

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.^a ed.). [En Red] Recuperado el 26 de abril de 2014. Disponible: <http://www.rae.es/>

Red Iberoamericana de ONG que Trabajan en Drogodependencias, (2013).

Las Capitales Brasileñas Ya Tienen Casi 370,000 Adictos Al Crack. Sao Pablo, Brasil. [En Red] Recuperado el 1 de febrero 2014. Disponible: <http://www.riod.org/verBoletin.php?id=569>

Red Iberoamericana de ONG que Trabajan en Drogodependencias,(2014). *El Consumo Habitual De Alcohol Puede Acelerar La Pérdida De Memoria. Londres.* [En Red] Recuperado el 26 de febrero 2014. Disponible: <http://www.riod.org/verBoletin.php?id=569>

Repetto, M. y Colaboradores (1985) *Toxicología de la Drogadicción*. (No. 1)
Madrid, Barcelona: Ediciones Díaz de Santos, S.A.

Réquiz, G. (2003) *Las Adicciones Y El Malestar Contemporáneo: Grupo De Estudio Psicoanalítico De Guatemala – Serie Seminario Del Campo Freudiano En Guatemala*. Guatemala, Guatemala: Editorial.

- Rivas, R. y Jenner, C. (2004). *Diagnóstico De La Prevalencia Del Consumo De Sustancias Psicoactivas Licitas (Alcohol Y Tabaco) En Los Estudiantes Masculinos Y Femeninos De 16 A 45 Años De Edad Que Cursan Entre El Primero Y Quinto Año De Estudio Durante El Ciclo 01 Del Año 2004 En La Universidad Francisco Gavidia De San Salvador*. Tesis Inédita. Universidad Francisco Gavidia De San Salvador. El Salvador. [En Red] Recuperado el 28 de febrero 2014. Disponible: <http://www.seguridad.gob.sv/observatorio/demanda/2004/estudios/tesis%20UFG.pdf>
- Schroeder, R. (1990) *El Mundo de las Drogas*. (4ª edición) México, DF: Editores Asociados Mexicanos, S.A.
- Schutles, R. y Hofmann, A. (2000) *Las Plantas De Los Dioses. La Fuerza Mágica De Las Plantas Alucinógenas*. México, DF: Fondos de Cultura Económica.
- Swonger, A. y Constantine. L. (1985) *Drogas y Terapia*. España, Madrid: Editorial Alhambra.
- Villatoro, L. (2009) *Estresores Que Actúan Como Desencadenantes Del Consumo De Drogas En Adolescentes*. Tesis Inédita. Universidad Rafael Landívar. Guatemala, Quetzaltenango. [En Red] Recuperado el 27 de febrero 2014. Disponible: <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/05/22/Villatoro-Diaz-Lorena/Villatoro-Diaz-Lorena.pdf>

ANEXOS

Anexo 1

Entrevista dirigida a personas consumidoras de Hongos Alucinógenos.

Mi nombre es Ana Margarita WyssAlvarez, estoy completando mi trabajo de tesis.

En la realización de este estudio, el objetivo que se persigue es determinar los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos alucinógenos. Al responder a esta entrevista se mantendrán normas de estricta confidencialidad y el nombre del o la participante permanecerá en el anonimato. Sus respuestas serán grabadas y transcritas sin ninguna alteración posterior al momento de la entrevista.

1. Datos Generales:

Clave del entrevistado o la entrevistada:

Edad:

Género:

Ocupación:

Originario u originaria de:

Residente de:

Religión:

Edad del primer consumo:

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios:

ENTREVISTA:

1. ¿Cuántas veces al año consume hongos alucinógenos?
2. ¿Cuál es la dosis habitual del consumo de hongos para usted?
3. ¿Con qué otros nombres conoce a los hongos alucinógenos?

4. ¿a qué edad comenzó a consumir los hongos?
5. ¿Cuánto tiempo lleva de consumir hongos alucinógenos?
6. ¿Cuál es la época ideal para consumir hongos?
7. ¿Bajo qué circunstancias consumió hongos?
8. ¿Cómo se enteró de los hongos alucinógenos?
9. ¿Cuál es el factor principal que le motivó a consumir esta sustancia?
10. Antes de consumir la sustancia, ¿Alguien ya le había ofrecido que la consumiera? Si No Quien: _____
11. Otros motivos por los cuales comenzó a consumir hongos.
12. ¿Qué otros motivos existen para consumir hongos?
13. ¿En qué situación prefiere consumir esta sustancia?
14. ¿Cuál o cuáles son los lugares ideales para consumir los hongos alucinógenos?
15. Antes de consumir hongos, ¿Qué esperaba experimentar con este tipo de sustancia?
16. Actualmente que es consumidor activo, ¿Cuál ha sido la experiencia más significativa que ha tenido?
17. ¿Qué otro tipo de experiencia ha vivido o ha tenido durante el consumo?
18. ¿Ha influido algún factor para experimentar alguna situación en específico?
19. ¿Qué sensaciones presenta cuando está bajo los efectos de la sustancia?
20. ¿Qué emociones experimenta durante el trance?
21. ¿Cuál o cuáles son las emociones que predominan durante el efecto de la sustancia administrada?
22. ¿Han variado sus emociones desde el primer consumo hasta la fecha conforme su experiencia? Explique cómo y por qué.
23. ¿Cuáles son las maneras más comunes de consumir los hongos alucinógenos?
24. ¿Qué otras formas de consumo existen?
25. ¿Cuál es la forma habitual en la que usted consume esta sustancia?
26. ¿Cuál es la forma ideal de consumirlos?

27. ¿Qué es lo que le gusta de consumir esta sustancia?
28. ¿Qué no le gusta de consumir esta sustancia?
29. ¿Ha aumentado las dosis de consumo después de la primera vez?
30. ¿Cuál ha sido la cantidad más alta de hongos que has consumido?
31. ¿Qué piensas hoy día de esta sustancia?
32. ¿cuál es el uso que le da usted a este tipo de sustancia?
33. ¿Conoce usted el verdadero uso que se le daba o se le da a esta sustancia?

Código: _____

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El propósito de este consentimiento informado es proveer a los participantes de esta investigación, una clara explicación de la naturaleza de la misma. El presente estudio es dirigido por Ana Margarita WyssAlvarez de la Universidad Rafael Landívar.

El propósito del estudio es conocer los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos alucinógenos.

Se le pedirá responder una entrevista de 32 ítems, este consiste en diversas preguntas para conocer a profundidad la experiencia completa del participante al consumir hongos alucinógenos. Para mayor comprensión y entendimiento de lo requerido la misma será grabada y transcrita posteriormente.

La información obtenida será confidencial y se utilizará únicamente para fines didácticos y profesiones para lograr los objetivos establecidos de dicho estudio.

Si tiene alguna duda puede realizar las preguntas necesarias antes de iniciar con la entrevista.

.....

Estoy de acuerdo con lo anteriormente leído, por ende doy mi consentimiento para que se me administre la entrevista y me doy por informado que los resultados que se deriven de mi participación serán de carácter anónimo y confidencial. Así mismo serán utilizados para cubrir los objetivos planteados de dicho estudio. He recibido con claridad el propósito de esta investigación y acepto participar voluntariamente.

Firma _____

Guatemala de la Asunción, _____ 2014

DESCRIPCIÓN DE ENTREVISTA RESPONDIDA

Anexo 2

Entrevista dirigida a personas consumidoras de Hongos Alucinógenos.

Mi nombre es Ana Margarita WyssAlvarez, estoy completando mi trabajo de tesis.

En la realización de este estudio, el objetivo que se persigue es determinar los factores que motivan al adulto joven a consumir hongos alucinógenos. Al responder a esta entrevista se mantendrán normas de estricta confidencialidad y el nombre del o la participante permanecerá en el anonimato. Sus respuestas serán grabadas y transcritas sin ninguna alteración posterior al momento de la entrevista.

1. Datos Generales: 28 – 8 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: VAVR

Edad: 20

Género: Masculino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Colombia

Residente de: Guatemala

Religión: Ninguna

Edad del primer consumo: 18 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 2 años

2. Datos Generales: 2 – 9 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: FGCA

Edad: 26 años

Género: Masculino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: Guatemala

Religión: Ninguna

Edad del primer consumo: 21 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 5 años

3. Datos Generales: 2 – 9 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: VRPR

Edad: 27 años

Género: Masculino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: Santa Lucía Milpas Altas

Religión: Creyente en Dios

Edad del primer consumo: 18 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 9 años

4. Datos Generales: 23 – 9 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: DMH

Edad: 24 años

Género: Femenino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: Guatemala

Religión: Católica

Edad del primer consumo: 16 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 8 años

5. Datos Generales: 2 – 10 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: AAMR

Edad: 21 Años

Género: Femenino

Ocupación: Artista

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: San Lucas

Religión: Espiritual

Edad del primer consumo: 18 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 3 años

6. Datos Generales: 2 – 10 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: MMMM

Edad: 24 años

Género: Masculino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: San Lucas

Religión: Indefinida

Edad del primer consumo: 21 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 3 años

7. Datos Generales: 4 – 10 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: JLMH

Edad: 25 años

Género: Masculino

Ocupación: Estudiante

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: Guatemala

Religión: Cristiana Católica

Edad del primer consumo: 16 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 5 años

8. Datos Generales: 5 - 10 – 2014

Clave del entrevistado o la entrevistada: MAVA

Edad: 28 años

Género: Masculino

Ocupación: Arquitecto

Originario u originaria de: Guatemala

Residente de: Guatemala

Religión: Católico

Edad del primer consumo: 18 años

Tiempo aproximado de consumo de hongo psilocibios: 10 años

ENTREVISTA:

1. ¿Cuántas veces al año consume hongos alucinógenos?

VAVR: Aproximadamente 2 veces al año.

FGCA: Las veces que pueda, como 6

VRPR: Eeehh unas 5 veces al año, en el tiempo que salen.

DMH: Usualmente unas 2 o 3 veces al año

AAMR: Depende cuantas veces consiga en este año 2 veces

MMMM: Aaa en un año varias veces, unas 4 o 5 veces en la temporada en la que se dieron.

JLMH: Una o dos veces al año

MAVA: Una o dos veces al año

2. ¿Cuál es la dosis habitual del consumo de hongos para usted?

VAVR: De 5 a 8 hongos.

FGCA: Como 5, más o menos

VRPR: Dependiendo de la clase de hongos pero por lo regular son los san Isidro son como una dosis de 2 a 15 hongos

DMH: He tendido a tomar una cantidad de 4 a 5 hongos dependiendo del tamaño de estos, pues, son unos que son pequeños podrías tomar un poco más ahora si son grandes como de la base de un vaso te comes 4 o 5 tomando en cuenta tu estatura y peso.

AAMR: O sea de vez en cuando, cuando aparecen

MMMM: No se unos 8 de san Isidro, y están los pajaritos que tenés que comer unos 20 o 30 para que te peguen.

JLMH: 4 o 5 hongos.

MAVA: 3.5 gramos

3. ¿Con qué otros nombres conoce a los hongos alucinógenos?

VAVR: Pajaritos

FGCA: Mmm no se chongos, también se refieren como sombrillas depende del tamaño, también pajaritos mmm solo

VRPR: Los chongos y hongos

DMH: Pues usualmente como pajarito o no me recuerdo como se llaman los otros, hongos de Andalucía, pero comúnmente pajarito, por el tipo de hongos porque son como unas cachuchitas chiquititas de esos si me como cómo usual unos 10, y están los grandes que tienen su nombre determinado no me recuerdo ahorita, me como, cómo 4... hongos san Isidro cierto. Unos honguitos que sonvenado, tienen manchitas rojas, esos son más fuertes que el san Isidro por lo que he escuchado porque no he comido de esos. / Chonguitos o chongostos...

AAMR: San isidros, chonguitos chongos

MMMM: Los había escuchado como los san Isidro, los pajaritos, hongos, chongos y tanta cosa, no se hay muchas culturas que hablan que es una droga ancestral y nombres místicos, y otros como alucinógenos como la amanita muscaria.

JLMH: aaah como chongoso, mm san Isidro y pajaritos, de ahí no sé.

MAVA: Chongos

4. ¿a qué edad comenzó a consumir los hongos?

VAVR: A los 18

FGCA: 21

VRPR: 18 años

DMH: 16 años

AAMR: 18 años

MMMM: 21 años

JLMH: 16 años

MAVA: 18 años

5. ¿Cuánto tiempo lleva de consumir hongos alucinógenos?

VAVR: 2 años

FGCA: 5 años aproximadamente

VRPR: 9 años

DMH: Tomando en cuenta que tengo 24 años, unos 8 años pero no he consumido todos los años he consumido quizá unos 4 a 5 años pero actualmente si soy activa. Este año no tuve la oportunidad de no consumir honguitos porque el clima no fue propenso fue variado y muchos no se animan a recolectar porque nos ha pasado que no hay.

AAMR: 4 años

MMMM: 2 años

JLMH: 5 años

MAVA: 10 años

6. ¿Cuál es la época ideal para consumir hongos?

VAVR: En la temporada de lluvia entre agosto y septiembre.

FGCA: Pues la época ideal es cuando salen supuestamente en agosto pero hay veces que la gente consigue antes entonces antes entonces antes, el más específico es agosto, pero los demás meses también hay, pero no sé

porque dicen que es mejor consumirlos en agosto porque la lluvia y el sol y el clima son adecuados para que crezcan.

VRPR: La verdad cuando hay mucha lluvia, en época de lluvia por lo regular en agosto es cuando se dan las mejores cosechas y los hongos más potentes. LUGARES DONDE PODEMOS ENCONTRARLOS? En praderas donde hubo ganado, existe ganado verdad y lugares donde hay mucha humedad.

DMH: En agosto definitivamente, en inicios del mes siguiente.

AAMR: Agosto, después de agosto; sin embargo según es cuando hay lluvia y luego tiene que haber un poco de sol, el último mes que he consumido es septiembre.

MMMM: Cuando llueve, que es cuando hay, porque no están todo el tiempo generalmente empieza en las épocas de lluvia, ahora ni llueve pues, pero puede ser julio, junio, agosto, septiembre, octubre me acuerdo un halloweenjajaja me recuerdo que todavía estaba lloviendo pero si más que todo cuando llueve. Así cuando es el comienzo del año no he oído nunca el tema. Agosto es como el mes principal todos los consumidores tienen como esto que agosto es el mes de los hongos y toda la cosa.

JLMH: Usualmente en agosto por la lluvia.

MAVA: La época de lluvia

7. ¿Bajo qué circunstancias consumió hongos?

VAVR: Estaba solo en mi casa

FGCA: Pues generalmente con personas de confianza, con mis cuates y mis papas, creo que la primera vez fue un impacto, la sensación que me hizo sentir, la primera vez fue la que marca si en realidad a uno le gusta o no, también es relativo; entonces la primera vez porque marcó era a lo que iba que fue con mis papas entonces yo siento que fue como un plus extra que le agregé de buena sensación que fue la gente más cercana a mi

Bajo, pues mmm... bajo el consumo de marihuana. CONSUMIÓ MARIHUANA Y HONGOS O FUE...? Si, fue mezclado siempre ha sido mezclado, si.

VRPR: Eeeh bajo pues, bajo el consumo de marihuana, solo eso había consumido eso antes de los hongos. Si si fue mezclado y siempre ha sido mezclado.

DMH: Siempre de modo recreativo con amigos, eh cuando estoy anímicamente bien, nunca he consumido hongos cuando estoy deprimida o atravesando por problemas porque usualmente tengo mi ritual cuando voy a consumir cualquier tipo de alucinógeno, dormir, comer bien y estar tranquila y en paz contigo misma porque es un viaje demasiado astral y demasiado profundo entonces me gusta dármelos cuando estoy tranquila anímicamente y en ocasiones con marihuana.

AAMR: Para mí no es una droga pero pues abre tu mente bien bonito de muchas formas y te pones sensitivo de todas formas; el querer explorar mi mente y conocerme más.

MMMM: Circunstancias...aaaa... personales... todo empezó como experimentación, quería como... no sé, con mis amigos probar cosas nuevas, que era lo que hacíamos en esa época y funcionó y fue bien virgo y todo pero esa fue más que todo la circunstancia como indagar un poco más en ese mundo de drogas psicodélicas y psicoactivas que a mi punto todas llevan a lo mismo verdad.

JLMH: si, pues con la intención de probarla con unos amigos, mi hermana y mi papá para explorar algo nuevo.

MAVA: En un viaje fuera de la ciudad con amigos.

8. ¿Cómo se enteró de los hongos alucinógenos?

VAVR: Por recomendaciones de amigos y libros

FGCA: Por mis papás, fue como en una molestadera, casi siempre no es como que podamos consumir y vamos a estudiar después, sino que tiene que ser planificado que uno no pueda hacer nada una cierta cantidad de horas, entonces uno lo planifica más que todo cuando uno va a chingar o tiene tiempo para poder hacerlo

VRPR: Con la banda, con todos los cuates ya sabíamos y los cuates mayores me llevaron.

DMH: Por medio de mi novio cuando yo tenía 16 años jajajaem él era mucho más grande que yo tenía como 24 años y confiaba en él fue con mi hermano fue un grupito no solo fue entre él y yo, em la primera vez que probé también fue con mi papa, mi hermano y mi novio, mi novio llevó los hongos a mi casa pero con mi papa siempre hemos tenido la confianza de probar cosas nuevas y a él le gusta que lo probemos siempre con él entonces em con mi papa hemos tenido una confianza tan linda con él todas las drogas que he probado ha sido bajo la supervisión de mi papa, excepto una que nunca la aceptó. Mi papa me guío a lo largo del viaje si yo me sentía muy insegura o tener ciertos nervios porque obviamente es algo fuerte no es como algo que quisieras darte los solitos y haber que pasa entonces cuando pasaba algo acudía a él.

AAMR: A por amigos, mjm.

MMMM: Aaahh siempre escuché de los hongos la verdad, desde el colegio todo mundo hablaba que los hongos y al principio no me interesaba la verdad no, hasta me daba como miedo así como hongos como que me voy a volver loco, pero de ahí poco a poco cuando entré a la universidad como que se dio más esto y fue con un grupo de la U que todos decidimos probarlos grupalmente, jejejeje.

JLMH: por las amistades con las que convivía.

MAVA: Amigos.

9. ¿Cuál es el factor principal que le motivó a consumir esta sustancia?

VAVR: El efecto del trance alucinógeno y el impacto en el nivel de conciencia que genera

FGCA: Mmm tal vez fue curiosidad hasta cierto punto; los padres cómo influyen? Pues influyeron en el sentido que previamente que probamos por primera vez con ellos, ellos me contaban más o menos de qué se trataba y como era la onda y como se sentía y no sé qué, entonces por eso a mí me fue entrando curiosidad y después se dio la oportunidad y probamos.

VRPR: Eeeh, no se dudas, salir de la duda, probarlos quería sentirlos.

DMH: En esa época yo estaba investigando y viviendo mi adolescencia ese mismo factor me hizo probar muchas cosas nuevas en la vida em como dije mi novio fue una influencia en mi no solo en los hongos, sino en los ácidos, en la marihuana, en muchas cosas y principalmente curiosidad por la vida.

AAMR: El querer ver colores la verdad, me llamaba la atención tener un alucin. Expectativas? Fue mejor de lo que esperaba fue muy bonito.

MMMM: Eeem, en esa época como que estábamos en una época de experimentación cómo te digo verdad, porque como que todos querían probar de todo y hacer, ir de fiesta y toda la cosa y con un grupo nos juntábamos frecuentemente y con ellos decidimos que lo queríamos probar luego de haber probado experiencias psicodélicas de otros factores verdad.

JLMH: Mmm pura curiosidad y era adolescente como que quería conocer y experimentar y comerlos.

MAVA: El poder experimentar a primera mano lo que es alucinar

10. Antes de consumir la sustancia, ¿Alguien ya le había ofrecido que la consumiera? Si No Quien: _____

VAVR: Si; amigos.

FGCA: No.

VRPR: Eh, sí; mmm mi hermano

DMH: Mi novio!! No fijate que no, era tan joven que esa fue mi primera experiencia, exposición, fue la primera vez que tuve contacto con alguna

droga, nunca había conocido una hasta que fui con mi novio a recolectar los honguitos y fue una experiencia tan bonita y nos unió bastante... pero no había tenido una proposición antes

AAMR: No, yo quería probarlos, nunca me ofrecieron.

MMMM: Sí, si ya constantemente había escuchado del tema y personas que lo hacían. Pero de hecho pues nadie me había ofrecido.

JLMH: No.

MAVA: Si, un amigo que ya los había probado.

11. Otros motivos por los cuales comenzó a consumir hongos.

VAVR: Por recreación espiritualidad

FGCA: Experimentar, curiosidad, reflexión

VRPR: Eh pues no se solo me gustaba mucho, tenía la duda y siempre las explicaciones de lo que me habían dicho de los viajes y todo me llamó la atención.

DMH: Pues antes de consumir hongos había consumí ácidos, me habían dicho que los hongos eran aún más suaves, los ácidos son más mentales y físicos es agotador, mientras que estos son más orgánicos siento confiar más en ellos. Regresando al tema, los ácidos fueron los que me empujaron o me dieron ganas de probar los hongos.

AAMR: No sé, mmm no se motivos, no sé. Necesitaría pensarlo.

MMMM: sobre qué motivos... aaamm, fue así como que ya había indagado un pocode todos estos libros como toda esta gente que fue pensadora de las sustancias psicodélicas y como afectan el subconsciente y las puertas de la percepción, entonces el hongo era una herramienta más para eso y creo que eso era lo que queríamos con mis amigos experimentar y ver que era todo este mundo.

JLMH: no se mano porque soy bien loco la verdad cuando probé eso era un ishto pues y mi papa siempre ha sido open mind.

MAVA: La curiosidad de poder vivir el “trip” en si ya que por mucho que leyera o escuchara del tema, nunca lo comprendería a menos que yo mismo lo viviera.

12. ¿Qué otros motivos existen para consumir hongos?

VRVA: Tengo entendido que se usan aparte de recreacionalmente y con el sentido espiritual, para alcanzar diferentes estados mentales y estados de conciencia.

FGCA: Curativa, tal vez algo así, solo es para limpiar el alma; pues esto es algo súper personal verdad cada quien se la tripea de diferente forma, pero a veces yo siento que es bueno cuando uno está en este estado reflexionar a cerca de sí mismo en la forma que uno puede cambiar para poder llegar a ser una mejor persona eso siento que en ese momento de sensibilidad uno se, como que lo incrementa y lo intensifica hasta cierto punto donde uno se siente que uno puede llegar a tomar una buena decisión, porque uno no piensa cosas malas, bueno depende de cada gente, cada quien, a mi me gusta ponerme a pensar en cómo puedo cambiar, poder ser mejor, mejor hijo, mejor persona en general y en ese estado se estimula más y que en un estado normal no las vería. SE PUEDE TRASCENDER CON ESTA SUSTANCIA.

VRPR: Eh no solamente, la verdad son muy ricos es una forma diferente de ver las cosas y distorsionar los sentidos y pues rico cuando la dosis es adecuada, la que tiene que ser es rico.

DMH: Yo podría decir recreacional, no creo que una persona triste lo haga; presión social

AAMR: Puede ser muchas cosas, hay gente que lo puede hacer por presión, hay gente que lo puede hacer por error, por querer sobresalir, la verdad no sé, una razón no sabría decirte, esto es algo que llega a vos. Es el querer ver más allá.

MMMM: Sí generalmente es más como en fiesta, yo oigo mucho a gente que lo hace en fiesta y a mi criterio personal no es de esa forma, pero si, o sea uno puede ir a una fiesta nocturna y te los encuentras y no se también la gente drogadicta que quiere andar probando de todo verdad, jajajjaa.

JLMH: se puede usar para abrir la mente a nuevas probabilidades y ayuda a dar una diferente perspectiva a las cosas.

MAVA: Una de las cualidades que más me impacto del efecto de la “pedera” fue la capacidad de reflexionar y reestructurar nuestra manera de ver la vida. Es una excelente herramienta para reencontrarse con uno mismo.

13. ¿En qué situación prefiere consumir esta sustancia?

VAVR: Solo

FGCA: A mí me gusta estar al aire libre, naturaleza, poca gente y pues solo que haya agua, fruta simplemente y marihuana tal vez, definitivamente. Usted ha combinado o combinaría la marihuana con los hongos? Si definitivamente si.

VRPR: Pues, nada solo bajo el efecto de la marihuana. LUGAR? Si tiene que ver mucho y las personas también

DMH: Con amigos, nunca me ha gustado ido ir a electrónica me saca de mis cabales me pone muy nerviosa; me encanta oír música como los Beatles, la influencia de mi papa, como te digo son fuertes; me encanta meditar mientras estoy en ese estado verdad quiera que no te ayuda a abrir y hacer un psicoanálisis hacia tu persona, en la naturaleza, en la playa en panajachel, es muy propenso para este tipo de viajes.

AAMR: Prefiero estar en un lugar tranquilo, en la naturaleza, con agua o algo así o en mi casa. Porque estás más sensitivo a todo, o sea si te lo das en la ciudad estas recibiendo muchas energías de muchas personas al mismo tiempo o en una fiestas porque hay mucha energía concentrada en un mismo lugar, en cambio en un lugar donde estas tranquila, fresco esta

libre estas recibiendo la energía de lo natural del cielo es un trip totalmente distinto.

MMMM: ¿Cómo entorno?.. eeh, más que todo pues con amigos, así personalmente lo quería hacer como cuando estábamos de vacaciones o no teníamos un conflicto personal de nada, entonces era así como que con amigos más que todo de confianza porque no lo podía hacer como que con todos, eehm en lugares más amplios, verdes, sin tanta cosa y tranquilos, no me gusta mucho como que hacerlo en la ciudad y lo hice en fiesta también pero realmente no era para ese motivo.

JLMH: Si estoy en un ambiente cómodo con un grupo intimo de amigos y sin ninguna preocupación de tener cosas que hacer ya que es fuerte el viaje.

MAVA: De vacaciones fuera de la ciudad cerca de la naturaleza, junto a seres queridos y de confianza que también los consuman.

14. ¿Cuál o cuáles son los lugares ideales para consumir los hongos alucinógenos?

VAVR: Yo creo que los mejores lugares son rodeados por naturaleza

FGCA: Los lugares, bueno es la naturaleza, no puede estar tan encerrado porque siento yo que lo cohibe a uno, se desespera de estar en espacios pequeños, a mi me pasa a veces entonces prefiero estar al aire libre que haya espacio y que no haya tanta gente y uno empieza a sentirse incómodo y uno siente que lo están viendo a uno y tal vez la gente ni en cuenta y ni sabe que hizo, y por eso es preferible que solo sean los que están consumiendo y pocas personas. De confianza.

VRPR: Si como te digo es ir a buscarlos y estar en la pradera en el bosque estar en lugares alejados de la ciudad más que todo, lugares lejos de la ciudad... es preferible fuera de la ciudad por el estrés que te trae la ciudad igual cuando uno los consume la conexión que uno tiene con la naturaleza

DMH: Em en mi opinión en un lugar abierto, un campo con amigos de tu confianza, nunca me ha gustado entrarle a este tipo de confianza con gente que yo no conozco porque estas muy susceptible y vulnerable.

AAMR: En un lugar así al aire libre o donde te sintás muy cómodo así donde no tengas miedo de nada.

MMMM: Yo opino que lo puedes hacer ya en tu casa con amigos o en un bosque o en un lugar más que todo ecológico siento yo porque es más como... cuando vas a fumar marihuana prefieren hacerlo en un lugar tranquilo amplio seguro verdad por lo mismo de la paranoia e influye más que todo seguro. Y creo que yo con mi mente puedo crear un tipo de alucin y esa es la facilidad que tienen los hongos porque la percepción y visión de uno está más abierta eehh y tengo más facilidad de hacer esto en la naturaleza o viendo árboles, el cielo como una experiencia se prefieren ir a un lugar natural.

JLMH: Lugares abiertos, la playa o el lago ya que suele ser un lugar donde hay muchas cosas que ver es mejor si es de día.

MAVA: Lugares lejos de grandes masas de personas, ya que estos tienden a “maltripear” a la gente que anda “loca”. Idealmente cerca de la naturaleza ya que caminar y explorar son actividades muy gratas cuando uno se droga.

15. Antes de consumir hongos, ¿Qué esperaba experimentar con este tipo de sustancia?

VAVR: Alucinaciones y trance emocional fuera de lo común, convencional; como el estado del ser sin ningún tipo de trance, hacer la comparación

FGCA: Alucinar eso es lo que esperaba; ver los colores y diversas formas tergiversar totalmente la realidad; si lo logre pero no tanto en el sentido visual, solo a veces, si es visual pero luego viene más en el profundo que le mencionaba y solo como en otra dimensión

VRPR: No pues cabal lo que esperaba resultó ser, algo como me lo describieron, buenos viajes, uno en realidad alucina verdad como le dicen, uno ve cosas que no están ahí pero gracias a Dios nunca me ha tocado en mal un mal viaje, todos han sido buenos. TIPOS: distorsión de colores, formas con las nubes, movimiento de árboles, de los amigos, distorsión de sus caras

DMH: Siempre, siempre, cada vez no ha sido ni la primera vez en todas las veces, em experimento un tipo de nerviosismo de cómo va a hacer esta vez si va a ser fuerte o suave que no lo voy a sentir pero las expectativas desde que sea lo suficientemente fuerte como para que distorsione la realidad visual pero no tan fuerte para que perdas tu consciente moral, principios mantener tu integridad personal, nunca me ha gustado propasarme de esa línea. Mantener mi dignidad como persona.

AAMR: Yo la verdad me imaginaba ver así como un elefante azul o algo así pero nunca fue algo así verdad, pero si miras colores y así cosas derretirse jaajaa.

MMMM: Eeehm. Pues esperaba más que todo alucinar que es lo que todo mundo hablaba de los hongos alucinógenos que la verdad si fue muy fácil poder como que divisar o ver algo creándolo en mi mente pero nunca llegue a una experiencia de alucin que yo vea literal algo alucinado, sino es algo que uno ve con... lo que uno quiere ver. Aaamm lo general cuando miraba los árboles como ver el grupo de árboles me hacía ver una onda de movimiento en ellos que es una facilidad de distorsión o las nubes en el cielo o el agua que también es un factor... La luz puede crear efectos en el ojo que esto puede crear que uno vea mucho más colores pero es cuando uno enfoca su mente en ver esto, entonces lo puedo hacer porque lo quiero imaginar y estas cómo que ayudan a esto pero nunca vi nada literal algo lúcido. Si fue una buena experiencia, aam, fue buena experiencia para mi vida me ayudó como a desatar esto del ego y muchas cosas que son como factores mentales que uno no toma en cuenta como dicen varios libros de

los que te digo que abren las puertas de la percepción y uno es más capaz de captar estas cosas que uno ignora, creo que eso es lo que muchas personas toman en cuenta. Pero a veces te puede desconectar mucho de la sociedad y del sistema lo cual a mí eso no mucho me gusto porque es en esta sociedad es donde vivimos verdad, si me puedo desconectar con mis amigos y vivir la realidad que quiero vivir en ese momento pero no puedo aplicarlo al resto de mi vida porque en esta sociedad es en la que vivimos.

JLMH: No me esperaba un viaje tan visual y esperaba algo más corto, pero pues si me gustó

MAVA: Menos nausea, más alucinaciones.

16. Actualmente que es consumidor activo, ¿Cuál ha sido la experiencia más significativa que ha tenido?

VAVR: Eeemm mi último consumo, la relación en que logre obtener con los compañeros que consumí los hongos; fue completamente armónica, de paz y de entendimiento; Fue un lugar totalmente en la naturaleza, en Cobán, me encontraba acompañado de dos compañeros que al igual estaban consumiendo hongos y fue todas las sensaciones fueron mucho más fuertes.

FGCA: Pues tal vez la primera que fue con mis papas; el sentimiento de buena onda hacia toda las personas y que todos deberían sentir esa sensación y que todos tenemos que ser buena onda con unos con otros y no pisar a nadie y respetarnos y la gran entonces ese tipo de vibra que se siente en ese momento es lo que a uno le gusta y le fascina, estar en otro estado, y mira a las personas en otro nivel por decirlo así, y lo mejor de todo fue sentir esa buena onda y esa buena vibra y que realmente le dan ganas en ese momento de darle hongos a toda la población y fuera diferente.

VRPR: Siempre, viajar, lo que más me ha gustado de los viajes quizá ha sido la distorsión que sufren los colores, o sea uno mira muy diferentes los colores si eso es lo que más ha gustado; cuando estuvimos en el bosque y

como que todos nos conectamos, estaba lloviendo y había mucho frío entonces nosotros o sea, andábamos corriendo por el bosque descalzos y nos tirábamos nos enlodamos pero fue sensaciones percibe diferente y fue un gran viaje nos quedamos tirados alucinamos miramos todos que los árboles se movían que las hojas hablaban un gran viaje.

DMH: Más significativa...!! Quitando la de mi papa obviamente porque significó bastante. Una que sucedió cuando tenía 18 años fuimos con unos amigos a un campo un campo abierto, eem... esto fue en Arrazola II en la jungla, ahí nos comimos los honguitos ahí mismo crecían los honguitos hay muchas vacas nos los comimos todos éramos como 5 personas, nos acostamos todos juntos en la grama y nos pusimos a ver el cielo, pasaron media a 45 minutos y pasó un pájaro iba dejando una estela morada y me recuerdo que les grité a mis amigos vieron eso y todos estamos en la misma ilusión, hay cierta conexión mental entre todas las personas en las que tu estas disfrutando el viaje, ese fue una de las mejores sensaciones.

AAMR: Fue el año pasado, cuando comencé a salir con mi novio, la verdad fue bien bonito porque no se sentimos que nos complementamos de una forma bien especial, y fue el viaje más fuerte que he tenido porque miraba el cielo como de mil pisos, no sé cómo explicarte, pero era algo como hermoso, las montañas eran moradas, mi amiga era azul, no me podía bajar de la montaña. Bien bonito te lo juro, y nos unió ese viaje a los dos por eso podría decir que ese ha sido el más significativo. Esto trascendió en muchos aspectos de la vida. Porque, aparte de todo sentía como que los hongos también hicieron que una parte de mi subconsciente me hablaran de muchas cosas, cómo este es el momento de mi vida que yo tenía que aprovechar estos momentos para poder hacer algo realmente de lo que me queda por vivir. Mjm

MMMM: Pues mira, tuve muchas experiencias significativas a lo que se refiere a divertido porque lo hice con muchos amigos y eso fue bien alegre en que estas compartiendo con mucha gente y todos son como muy reales,

muy lo que son, nadie quiere un problema en ese momento, creo que la convivencia ha sido lo que más me ha gustado y también he tenido como, que te digo, crisis mentales pero en el pasado antes era como más un juego con amigos y todos estamos bien y nos reímos y tripeamos y la gozamos, pero siento que ya luego de varios consumos como que la mente responde un poco y te dice esto está acá y acá y no puedo decir que todo es bonito, verdad... y eso es lo que puedo decir yo que es como lo más significativo de cómo cambio mi percepción que antes solo era una droga en la cual la voy a pasar bien y ahora, ya puedo decir que esto es lo que saqué de esto y ahí está, no creo que tenga que consumir más para llegar a eso.

JLMH: La experiencia más significativa es al inicio, cuando hacen efecto los hongos suele ser un momento impactante, ya que el cambio visual llega repentinamente suele ser una estela de colores que queda después que algo se mueve. En lo personal pues el que más se me viene a la mente fue el segundo viaje me comí dos hongos cuando andaba con dos cuates del colegio que nada que ver con ese rollo y pues después de comérmelos me fui a mi casa y cuando entro al cuarto estaba mi mamá, mi papá y la dinorex, me senté a ver tele con ellos y no más me senté todos los colores se pusieron brillantes y salieron rayos de luz verde a los de la tele y pues me levante inmediatamente y me fui a la shit, de ahí salí y me fui a chingar afuera y pues fue un viaje solo, algo que nunca había hecho y estuvo bueno y malo porque aunque me la pase re bien disfrutando el viaje por lo visual por momentos me entraba el mal trip por no tener a nadie con quién platicar que estuviera en la misma onda que yo.

MAVA: Reflexionar sobre mi vida y darme cuenta de los cambios que tengo que hacer como persona para lograr mis objetivos.

17. ¿Qué otro tipo de experiencia ha vivido o ha tenido durante el consumo?

VAVR: Eh... euforia, alucinaciones, estado de mucha alegría y mucha tristeza.

FGCA: Pues varias, vamos a ver, pero como que tengo que contar una historia o qué... porque experiencia casi siempre solo es estar en un lugar, escuchar música y disfrutar el apogeo. Disfruto la compañía y la sensación. Me ha marcado algunas actitudes que puedo yo cambiar o la personalidad hasta cierto punto en la forma de pensar me ha influido y cambiar mi forma de pensar en algunas cosas.

VRPR: Estas experiencias no más todo es calidad buenas vibras no hay enemigos, todo está bien

DMH: Durante el consumo, nunca he tenido un mal viaje, bueno tuve uno pero podría decirse que me extralimité en la cantidad y llegó a tal punto que tuve que salirme del lugar donde estábamos con los papas de unos amigos y estaban tocando música de los Beatles en vivo y me sature emocionalmente y tuve que salirme me senté en una banqueta y cuando vi en un muro de enfrente se estaba llenando de manchas moradas siempre tiendo a ver el morado no sé por qué, pero eran como estallidos de manchitas como que tiraran pintura, madre estoy intoxicada y me comencé a asustar.

AAMR: La primera que tuve también me ayudó un montón porque, me los comí con mi primer novio, me acuerdo, pero la verdad estaba muy enojada con él en ese entonces, y gracias no sé, siento que me ayudaron a perdonarlos, o sea después de que nos lo comimos y todo como que nos reconciliamos, o sea ya no volvió a ser lo mismo porque no volvimos como pareja, pero nos pudimos perdonar entonces eso fue muy bonito. Podes ver el amor en las personas.

MMMM: Bueno a mí me agarró una crisis mental realmente que digamos como que, es lo que te digo uno comienza a percibir un montón de cosas que no veía antes de la realidad entonces es como me quiero independizar, quiero irme de mi casa eeh, no sé si quiero seguir estudiando, no sé si en verdad quiero, uno se mete a pensar como muchas cosas y abrir muchas

puertas que no es muy necesario en ese momento... es como enfrentar la vida real cuando antes solo querías fiesta.

JLMH: Estaba sentado en medio de una finca rodeado de árboles, al levantar la mirada todo el bosque creció hasta casi llenar el cielo y tuve una sensación de... de ser muy pequeño.

MAVA: Distorsión de tiempo, la pedera dura de 4 a 6 horas dependiendo de la dosis, pero el trip en si se siente como que dura un día entero o más. Las actividades más simples como caminar en la naturaleza, dibujar, bañarse, etc. se convierten en las actividades más interesantes y divertidas.

18. ¿Ha influido algún factor para experimentar alguna situación en específico?

VAVR: Mmm el lugar, el lugar de consumo; mmm si las emociones también han influido en los diferentes trances o consumos.

FGCA: No, simplemente el querer hacerlo, a mi me gusta hacerlo cuando me siento bien, ni modo que me voy a ir a drogar cuando me siento mal, o sea siento yo que no sería tan aconsejable.

VRPR: O sea los factores más que todo son los amigos.

DMH: Para consumir hongos? Si siempre he visto mi tiempo, si yo tengo universidad o exámenes o compromisos previos, nunca consumo hongos; aa bueno, no realmente, las razones por las cuales son disfrutar con mis amigos a un plano un poco más espiritual, elevado, no sé cómo describírtelo es mental

AAMR: A la no sé, el que me regañan a veces, jajajajaa, porque casi siempre me pasa como cada cosa que estés haciendo mal en el fondo tú lo sabes verdad simplemente con el hongo te aflora un poco, que en ese momento como lo pensás y lo pensás y es como a la gran, ya lo entendí pero no te deja en paz ese pensamiento, me entendés y de ese pensamiento salen otros pensamientos, es bien raro, no es como un mal trip, o sea a veces como que esperas eso del hongo, que te regañe querés saber que estás haciendo mal o si, a veces tengo mis dudas si lo que estoy

haciendo está bien y yo sé si me como un par de hongos podría como entrar en mi interior y saber esas respuestas.

MMMM: aamm lo de la higiene opino yo, porque si me enfermé del estomago una vez, este la primera vez que los probé con unos amigos, todos vomitamos ese día jajaja porque parecía que los hongos ya se habían pasado, los habíamos recogido un día antes y al día siguiente nos los comimos y nos hizo mal a todos y mejor hay que comerlos en el momento o lavarlos o refrigerarlos. También vomité otro día pero fue porque estaba tomando alcohol también y realmente pero no afectó tanto mi viaje al contrario mejoró mi situación verdad porque mi cuerpo lo expulsó y estar en hongos es estar envenenado.

JLMH: El viaje puede ser bueno o malo. Suele pasar que uno mismo por pensar cosas que no son agradables o simplemente por lo impactante que puede ser el viaje da un miedo, paranoia y se entra en desesperación por que termine el viaje. Esto afecta mucho, ya que es un viaje de 4 a 6 horas y dentro de los efectos se pierde la noción del tiempo y suele sentirse más largo como si hubiera pasado un día completo durante el viaje.

MAVA: El estado mental y emocional por el que se atraviesa en el momento. Si uno está de bajón tiene más probabilidades de maltrippear.

19. ¿Qué sensaciones presenta cuando está bajo los efectos de la sustancia?

VAVR: Euforia, alucinaciones, eeeeh fuertes sensaciones o sea como entendimiento de las emociones o apertura emocional.

FGCA: Pues, no se es como una satisfacción total como que si satisfacción total que uno está en otra dimensión, siente uno la energía de alrededor. SENSACIÓN DE LA ENERGÍA? Como que uno, o una persona llegue y le diga que se sieté?... y lo mejor que uno puede decir es que se sampe unos porque no se puede explicar hasta que uno vive esa experiencia, o sea que es como inexplicable es muy personal.

VRPR: De todas sensaciones digo yo; sensaciones visuales, sentimentales, hormonales.

DMH: Soy más eehh, como se dice, empática, mucho más empática, aaamm, exteriorizo muchas cosas de mi ser, por eso te digo que me gusta hacerlo con amigos, porque no hay quien te calle y tenes epifanías y lo compartís y lo primero es querer compartir y hay veces que me quedo sola y me asusto.

AAMR: Sentís como que te estiras, como que todo tuvieras cierta profundidad, lo miras todo diferente, la visión es lo que más te afecta, pienso yo, y tú cuerpo lo sentís como meloso como espacio, no sé.

MMMM: Eh siento muchas sensaciones corporales, se siente mucho en la columna que es la médula ósea por donde pasa todo, en la columna aja, cuando sube a la mente ahí sí que así es realmente verdad sentís cuando pum y como ah esta parte de la cabeza ahí es donde sentís cuando entró, y opino que es de lo que más se siente y em siempre me he sentido bien incluso cuando he estado en crisis mentales más no las comparto con los demás porque eso puede perjudicar al grupo que todos son muy susceptibles pero he visto a muchos que si ha estado en crisis mentales va.

JLMH: Escalofríos, mayor sensibilidad, mayor capacidad para respirar.

MAVA: Distorsiones visuales, sentido del humor incrementado, pensamientos “outsidethe box”, sentido del tacto incrementado, confusión, distorsión del tiempo, paranoia, nausea

20. ¿Qué emociones experimenta durante el trance?

VAVR: Euforia alucinaciones, tristeza, conexión con la naturaleza eeh sentir que realmente estoy perteneciendo al lugar donde me encuentro del trance.

FGCA: No se alegría, y es dar amor.

VRPR: Bien profundas, recuerdos familiares, recuerdos de amigos, que uno ha vivido nostalgia; el bien sería; felicidad, tristeza hasta he parado llorando por recuerdos verdad, pero todo bien, la mayoría de veces

DMH: Nunca he estado deprimida, he estado bastante exaltada, eufórica, amando la vida aún más, amando la vida un poco más duplicada, pero te podría decir en mi caso siempre ha sido viajes muy lindos y tranquilos, lo he hecho para reconstruir mi persona.

AAMR: Más que todo amor, mucho amor, miedo, eh alegría así una risa que no te puedes contener, eso más que todo.

MMMM: Aaah, expresas mucha felicidad porque si te reías mucho con todos tus cuates y es como algo nuevo, entonces si es un sentimiento de todos estamos relajados, felices si lo quieres ver así todos estamos sensibles.

JLMH: Alegría, asombro, diversión, miedo, paranoia.

MAVA: Felicidad, alegría, confusión.

21. ¿Cuál o cuáles son las emociones que predominan durante el efecto de la sustancia administrada?

VAVR: La euforia y la alegría mucha alegría

FGCA: Alegría... emociones cómo... mmm... no sé... satisfacción, alegría que más puedo decir... no sé... solo

VRPR: Felicidad, alegría, buenas vibras, paz amor, y eso, todo bien.

DMH: Podría decir que empatía y euforia.

AAMR: Mas que todo felicidad y reírte un montón.

MMMM: Yo opino que eem... bueno si lo ponemos en el lapso que dura el efecto de la droga opino que al principio todo es un lapso de euforia cuando la droga entra, de ya nos pegó y luego de esto ya estamos más calmados, tranquilos muchos se van a dormir entonces yo en los lapsos de la droga es cuando tenés estas emociones. También cuando ya llegamos un punto llega el momento de la reflexión que es al final y es muy de los hongos que es bien reflexivo. Mira el más... el mejor fue que nos reíamos de todo y había mucha indiferencia de todo, ehehe y todo estaba bien unos lo

manejaron bien y otros vomitaron pero no afecto, fueron muy relajadas, alegres pero ya las últimas si me hicieron pensar demasiado.

JLMH: Alegría, felicidad, asombro.

MAVA: Una diversión similar a la de un niño al descubrir cosas nuevas

22. ¿Han variado sus emociones desde el primer consumo hasta la fecha conforme su experiencia? Explique cómo y por qué.

VAVR: En realidad no, se presentan en diferente orden pero siempre son las mismas; mmm probablemente por los diferentes escenarios de consumo, la primera la hice solo ehh las posteriores las he hecho acompañado.

FGCA: Mis que mis emociones... no, no lo creo solo soy una persona que siempre trata de ser una mejor persona pero no sé si es por eso, no podría determinar si es por eso, simplemente así soy. Creo que no he cambiado.

VRPR: Mmm si han variado, las emociones de antes, antes eran diferentes, eran como un poco más nostálgicas, iba con un poco más de temor las primeras veces, ahora es más calidad ya uno sabe cómo comportarse y como es.

DMH: Pues ahora te podría decir que he generado cierto aguanto a ciertas dosis, obviamente ya lo he probado no es algo nuevo para mi cerebro ya sabe como procesarlo y que hacer de ello... si se podría decir que me he mantenido igual, siempre me han gustado mucho los honguitos porque me si me dan el control del viaje son bastantes tranquilos, como es un viaje tan corto 4 horas relativamente si he tomado la costumbre de tomar después de ese tiempo. Después del viaje tiendo a deprimirme un cachito después del viaje pero no tanto.

AAMR: Si, bastante, como ahora lo tomo con mucho más respeto a cómo lo hacía al principio, antes era así como uy si quiero tripear, pero ahora si es con más respeto sé que si me voy a comer unos hongos es para estar así

un buen rato para pensar y no sé. Antes lo hacía recreacional y ahora lo hago más espiritual.

MMMM: Si seguro, en mi caso si variaron, porque si cambiaron en mi estilo de vida, luego de un año a otro verdad, no era el mismo que consumía un año antes a otro años pues. Pues realmente mira eem... lo que son otras drogas alucinógenas no consumo, excluyendo ésta que la verdad pienso ya no consumirla posteriormente por las crisis, pero si fumo marihuana eventualmente porque siento que no afecta en mis labores y cosas que hago y el enfoque que tengo es otro.

JLMH: No han variado, suelo consumirlos muy separados por lo que el efecto usualmente es el mismo, más bien que ya sabía que esperar.

MAVA: Sí y no. Los viajes pierden su sentido de novedad y se aprende a controlar más. Es como ver tu película favorita, es buena pero sabes lo que va a pasar, luego no la quieres volver a ver hasta dentro de mucho tiempo después.

23. ¿Cuáles son las maneras más comunes de consumir los hongos alucinógenos?

VAVR: Tés, hongos sólidos y en almíbar o no sé en miel.

FGCA: Comiéndoselos, en té también y pues algunas personas se lo fuman pero eso nel, creo que así no funciona.

VRPR: Secos, o sea igual se cortan lo mejor es secarlos porque tienen mejores efectos pero igual se pueden comer frescos con un poco de agua, también como miel una jalea, es con hongos solo se limpian y se echan en un frasco con miel, miel de abeja los dejas unos días en la refri como a los 6 días se pueden comer, se fermentan.

DMH: Yo siempre los he consumido así como vienen los corto así gusta como tiene muchas bacterias los metes en una bolsita, pasa media hora en esa bolsita con sol eso tiene huevitos de larvas por muy asqueroso que suene, prefiere comérmelos así, echarles leche condensada y comérmelos;

otra manera, los hemos picado en el mismo momento, les echamos tomate limoncito, cebollito como que fuera ceviche no y que rico y les echamos limón porque eso te da una falsa seguridad de que aaa estamos limpiando las bacterias.

AAMR: Mm depende a mi me encanta comérmelos hay gente que dice que son sucios y prefiere hacerlos té o prefiere hacerlos comidita pero a mí me encanta comérmelos así arrancarlos. Pero la más común es miel.

MMMM: La más común, eem... podes llegar a la expedición de la búsqueda, arrancarlo y comértelo... pero para mí siento que te enfermas del estomago y no es muy como higiénico, entonces yo prefiero hacerlo en té. Otras personas lo cocinan en comidas, otra gente los hace conservas de jalea, eem otros los deshidratan pero esto no se da mucho en el país sino en otros lugares ya se cultivan por esporas y los industrializa y los vende así y es de las mejores formas y no lo consumo así.

JLMH: Té de hongos, recién cortados, secos o con miel.

MAVA: Se comen solos o con comida para disimular su desagradables sabor (pizza, hamburguesa, pan, etc.)

24. ¿Qué otras formas de consumo existen?

VAVR: Que yo conozco esas.

FGCA: No

VRPR: Creo que hay gente que lo fuma.... Agregando también por el ano como lo consumían los mayas.

DMH: En tés dicen que es bien rico pero ahí ya no medís la cantidad que consumís, secas los hongos y te los fumas.

AAMR: Aaaahhh no sé.

MMMM: Aaaam... pues creería que solo por digestión, comidos verdad, creo que fumados también se pueden consumir... serían fumados y comidos, sí.

JLMH: Se puede hacer con limón y tomate picado, comer cocinado en pizza, ensalada u otro platillo.

MAVA: Bebidos por medio de un té.

25. ¿Cuál es la forma habitual en la que usted consume esta sustancia?

VAVR: Los como sólidos.

FGCA: Comiéndolos.

VRPR: Frescos y secos

DMH: Con leche condensada, me encantan.

AAMR: Arrancarlos y comerlos.

MMMM: Bueno yo me los he comido así en jaleita y panito pero yo prefiero en té... sí.

JLMH: Con miel o con limón y tomate.

MV: Comidos con pizza.

26. ¿Cuál es la forma ideal de consumirlos?

VAVR: En té, debido a que en el extracto cuando se consume el té solamente se está consumiendo la psilicibina y no todo el hongo, el efecto es más fuerte y potente porque se consume con mayor concentración y solo la molécula.

FGCA: A mí me gusta ir a buscar y no más los encuentro me los cómo.

VRPR: Así en conserva, con miel.

DMH: Si el mundo fuera lindo y perfecto, por tés, porque es más puro, más limpio, lo hervís y matas definitivamente un montón de gérmenes. A mí me encantaría tomarme mi tecito pero no me he atrevido.

AAMR: Lo forma ideal yo diría que sería hacerlo como cocinadito, como en un pastelito o algo así.

MMMM: En té.

JLMH: En té.

MAVA: Como yo los consumo, o sea comidos con pizza.

27. ¿Qué es lo que le gusta de consumir esta sustancia?

VAVR: Mmm, el sentimiento la euforia el trance la alucinación.

FGCA: La sensación que me hace sentir y me recuerda también a otros momentos en los que he estado igual. Tal vez, siempre pienso en mis papás aunque no esté con ellos y cabal la primera vez consumí con ellos, esa vez me marcó y cada vez que estoy en ello siento lo que se siente lo que en realidad se siente cuando uno está así y siempre es como gracias... una manera súper positiva, a veces lloro.

VRPR: Pues, la sensación el viaje que te da

DMH: Que tengo el control del viaje y podría decirte que eso es lo que más me gusta y no me agota mentalmente.

AAMR: Hay la felicidad y la tranquilidad y paz con la que te sentís después.

MMMM: lo que más me gustó fue tal vez la experiencia grupal de hacerlo porque aaam cuando lo hice con grupos más pequeños con otras personas que no fueron las mismas de antes me gustó la convivencia eeh de todos en el trip... aaah también me gustó lo que me hizo pensar y si tuve como muchos pensamientos reflexivos con lo que estaba haciendo con mi vida si estaba bien o no, que tal vez me llevaron a una crisis existencial pero ya por lo que fue eso, es por lo que estoy pensando ahora así, considero que si fue algo bueno, me establecí y estoy en lo que estoy y ahora ya sé y estoy seguro de que quiero consumir y en qué momento.

JLMH: Aah definitivamente el efecto visual que provocan en mí.

MAVA: La manera de pensar diferente o outsidethe box, lo cual me sirve para reflexionar sobre la vida y mis metas tanto como para resolver algún problema que no sé cómo afrontar.

28. ¿Qué no le gusta de consumir esta sustancia?

VAVR: La náusea que se genera al inicia del trance, esta sensación siempre ha pasado.

FGCA: Mmmmmm... tal vez al principio uno se siente algo como confundido, es como un síntoma que me da a mi porque no seque quiero, si estar sentado, me siento un poco ansioso y ya después normal, otra cosa que no me gusta que me hacen ir al baño pero solo si lo preveo, normal.

VRPR: Los efectos en el estomago, es al final casi y si son así como que te dan ganas de ir al baño, te sentís como puro pato, me entendes!!

DMH: El dolor de estoma durante el viaje, la forma de ingestión es tan asquerosa pero es tan lindo porque es orgánico. Otros efectos vómitos

AAMR: Que no los encuentro todo el tiempo, es cuando ellos quieren llegar y cuando no quieren llegar no llegan por más que los busques.

MMMM: La reflexión excesiva que tuve, entrar en crisis existencial, porque realmente digamos que uno se llega a cuestionar de todo lo que uno está haciendo verdad, así como soy un buen hijo, será que soy una buena persona, será que estoy haciendo bien esto, en mi caso como y la universidad, que estoy haciendo o en mi casa, mi familia, todas esas cosas verdad... pero también considero que yo decidí llegar a ese momento y esta droga abre mucho tu mente y me metí mucho en mi.

JLMH: Puf el mal sabor y la posibilidad de tener un mal viaje.

MAVA: Los efectos secundarios como la nausea u otros malestares estomacales.

29. ¿Ha aumentado las dosis de consumo después de la primera vez?

VAVR: No significativamente, tal vez 2 hongos más

FGCA: Pues definitivamente si incrementé pero no es que haya sido exponencial el incremento del consumo se ha mantenido constate.

VRPR: No, no, me he mantenido 12 a 15 cuando son san Isidro, pajarito que son otros que se dan por aquí 3 o 4; los varío porque estos hongos producen más psilocibina los pajaritos son más grande y es más potente

DMH: Antes de 16 consumía 2 por miedosa quería conocer mi cuerpo obviamente ahorita si podría decirte que me como 5 tranquila y te digo siempre, siempre, siempre me siento nerviosa al inicio

AAMR: Siempre es diferente, porque a veces te puedes comer un pedacito y otras una gran cantidad pero yo no he comido así un montón.

MMMM: No la verdad que no, me mantuve como te digo, quizá en alguna ocasión pues me comí uno más pero en té a veces no puedes medir cuantos te estás tomando jajaja

JLMH: No.

MAVA: Si.

30. ¿Cuál ha sido la cantidad más alta de hongos que has consumido?

VAVR: 7 hongos.

FGCA: No se tal vez... tal vez como unos 10

VRPR: 15 hongos

DMH: Mira eem dándote un estimado no he podido, dándote una cifra unos 6 hongos

AAMR: 5 y consumo más los san Isidro, porque son los que aparecen más, una vez consumí unos que se llaman silverfound algo así.

MMMM: 8 de san Isidro, pajarito quizá más.

JLMH: Mmm 5 hongos la verdad.

MAVA: 7 gramos.

31. ¿Qué piensas hoy día de esta sustancia?

VAVR: Que es una droga totalmente ancestral con un sentido de espiritual fuerte a la cual se le debe respetar y conocer, interiorizar antes de usarla.

FGCA: Es lo mejor del mundo

VRPR: Es buena, sería bueno probarlo una vez en la vida y decidir si uno si sí o si no. Son viajes que créeme que sirven para conocerse a sí mismo.

DMH: Me gusta mucho, si la recomiendo pero para un cierto tipo de personas porque hay unas personas que están en contra de las drogas del cigarro o sea si tiene que ser una persona más abierta de mente que le guste experimentar con su cerebro verdad.

AAMR: Hay me encantan, a mi me gustan mucho los hongos, pienso que son una cosa que podría ayudar a mucha gente a sanar su mente de diversas formas.

MMMM: Que son buenísimos para reflexionar, también como parte recreativa, pasarla bien con los cuates, amigos en grupo, aunque tienen su parte buena y su parte mala y pues puedes crear tu mismo lo que querrás ver e imaginar.

JLMH: Bueno, pienso que no es una mala sustancia, que es buena para elevarse y lo necesario es saber manejarla y no buscarla sin conocerla ya que puede consumirse algo que no es y podría causar la muerte

MAVA: Como muchas sustancias ilícitas, es visto mucho peor de lo que realmente es. Aunque debido a que el efecto que uno experimenta como pederia es en si una intoxicación del veneno de los hongos, para fines recreativos recomiendo otra sustancia psicodélica, el LSD, ya que esta no es toxica para el ser humano

32. ¿cuál es el uso que le da usted a este tipo de sustancia?

VAVR: Recreación y espiritual; La interpreto como una conexión más divino una elevación de conciencia.

FGCA: Sentirse bien, tomar decisiones, tiempo de reflexión solo para descansar si uno tiene tiempo, está re bien.

VRPR: No se para reencontrarte con cosas nuevas y recordás cosas que tenés que recordar y mantenerlas, recuperar tus buenas vibras y recordar que las cosas son mejor e ir cambiando y ser mejor te enseña a ser mejor; viajar, desestresarme, salir de mi, de la ciudad, recreativa

DMH: Recreacional, totalmente recreacional, podría darle yo para analizarme yo misma no cuando estoy teniendo problemas porque no voy a llegar a ningún tipo de solución pero ya después cuando estoy más tranquila más empoderada, para autoanalizarme.

AAMR: Es más que todo espiritualidad.

MMMM: Aah, como uso primordial yo le daría recreativo con mis amigos en un viaje a Panajachel o en un viaje a Tikal o cualquier lugar que sea un lugar donde todos lo pasemos bien y agradablemente y eso para mí es el principal motivo otros muchos más lo usan como algo espiritual o algo no sé más como ese tipo verdad jajaja... aja.

JLMH: Pues yo opino pepino babuino, que no se es algo que me ayuda a salirme del "*onetrackmind*" y por eso uso la psilocibina. Además a tomar decisiones o incluso puede hacerte cambiar de opinión como entre uno de los efectos hay algo que solo te puedo describir que te abre la mente a nuevas probabilidades y diferentes pensamientos y esto es algo que podrías aprovechar porque te pone mero filosófico.

MAVA: Como te dije antes me sirve para reflexionar sobre la vida y mis metas tanto como para resolver algún problema que no sé cómo afrontar.

33. ¿Conoce usted el verdadero uso que se le daba o se le da a esta sustancia?

VAVR: Ancestralmente se que la usaban una serie de chamanes para generar un trance y alcanzar una conexión divina.

FGCA: Más o menos, solo he escuchado historias, que los mayas consumían y sus actos espirituales pero nunca he leído un libro para yo saber eso.

VRPR: Civilizaciones, conozco lo de los mayas que también ellos la consumían por el ano verdad y fijo tenían otro tip de viaje y muchos la han utilizado, en Europa. Es que lo que observa por el ano tiene diferentes eh formas al cuerpo aceptarlo verdad, no es lo mismo fumarlo que comerlo

que tragarlo por atrás, eso es lo que te digo hay sensaciones por el ano que son más placenteras, ellos la consumían por atrás porque otra forma de absorberlo y era más placentera y el efecto es diferente otra cosa y creo que dura más sería de probarlo.

DMH: El verdadero uso que le dan o le daba!? Científicamente!... mira podría decirte que en tribus si no siempre ha tenido esa historia, todo viene desde ahí, para viajes espirituales, me imagino para conocerte mentalmente no quiera que no sacamos tanto de nuestro ser que llegamos a conocer en realidad quien sos.

AAMR: Más que todo, los mayas lo utilizaban, también eh escuchado de chamanismo y cuestiones así que utilizan los hongos, pero así una civilización que los haya utilizado antes no sé, no sabría decirte.

MMMM: Sí he escuchado mucho como en Latinoamérica verdad se da mucho esto de, de cómo rituales, chamanes que usan el ayahuasca, eh hongos, amanita muscaria, todas estas drogas naturales que como te digo todas van al mismo punto de la percepción y el subconsciente y el consciente y muchas culturas, creo que predomina más en culturas indígenas, el uso de estas drogas en rituales y no opino que sea malo porque realmente si opino que te lleva a una parte muy interna personal en la que tal vez despierta e incentiva más esto, y pues los Mayas también. Yo estudio arquitectura y siempre observo como que voy a muchos museos por la universidad y hay muchas esculturas Mayas de hongos como que si les gusta a los mayas.

JLMH: No con exactitud, creo que se usó para sesiones espirituales con chamanes y que se experimenta usarla para quitar la adicción del cigarro en algunas personas.

MAVA: Que yo sepa... los chamanes antiguos utilizaban sustancias psicodélicas para sus rituales. Actualmente se estudian las sustancias psicodélicas para tratar problemas psiquiátricos.