

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN
EDUCATIVAS

"TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

(Estudio realizado en quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación de Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango)".

TESIS DE GRADO

WERNER AVILIO MARTINEZ MAZARIEGOS
CARNET 15101-08

QUETZALTENANGO, DICIEMBRE DE 2014
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN
EDUCATIVAS

"TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

(Estudio realizado en quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación de Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango)".

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR

WERNER AVILIO MARTINEZ MAZARIEGOS

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE PEDAGOGO CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS EN
EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO

QUETZALTENANGO, DICIEMBRE DE 2014

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: DR. CARLOS RAFAEL CABARRÚS PELLECCER, S. J.
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN
MGTR. MARLENE TERESINHA RUPPENTHAL WOLFARTH

TERNA QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN
LIC. ERICK AGUILAR ALVARADO
LICDA. LETICIA BEATRIZ LOPEZ TELLO
LICDA. OTILIA AIDA BOJ GARCIA DE ALVARADO

AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO



DIRECTOR DE CAMPUS:	ARQ. MANRIQUE SÁENZ CALDERÓN
SUBDIRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	P. JOSÉ MARÍA FERRERO MUÑIZ, S.J.
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLÍS, S.J.
SUBDIRECTOR ACADÉMICO:	ING. JORGE DERIK LIMA PAR
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ

Quetzaltenango, 18 de julio de 2014

Ing. Derik Lima Par
Sub Dirección Académica
Campus Quetzaltenango - URL

Reciba mi saludo atento y deseos de bendiciones.

En calidad de asesora de tesis del estudiante **Werner Avilio Martínez Mazariegos, Carné: 1510108**, tengo el agrado de comunicarle que lo he acompañado en el desarrollo de su tesis nominada:

“TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA”

(Estudio realizado en quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango)

Y que durante la asesoría brindada, siguió los parámetros y lineamientos de la investigación, aplicando la normativa que exige la universidad desde la Facultad de Humanidades, siendo que la ha culminado satisfactoriamente aprobando así Tesis II.

Por lo que emito la presente, para que el estudiante en mención, pueda continuar con el proceso que corresponda, según el reglamento de nuestra casa de estudios.

Sin otro particular, retiro mi consideración y estima.

Cordialmente,


Ma. Marlene Teresinha Ruppenthal Wolfarth.
Asesora.



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 05644-2014

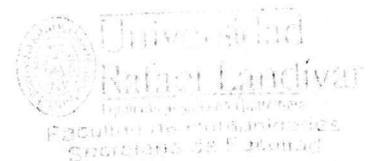
Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado del estudiante WERNER AVILIO MARTINEZ MAZARIEGOS, Carnet 15101-08 en la carrera LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 05853-2014 de fecha 1 de diciembre de 2014, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA (Estudio realizado en quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación de Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango)".

Previo a conferírsele el título de PEDAGOGO CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS en el grado académico de LICENCIADO.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 8 días del mes de diciembre del año 2014.



Irene Ruiz Godoy

MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

Agradecimientos

Licda. Otilia Boj

Catedrática del curso de Tesis, agradecimiento por sus sabias enseñanzas.

Que siga brindando apoyo incondicional a sus estudiantes.

A Msc. Bessy Ruíz

Coordinadora Facultad de Humanidades

Eterno agradecimiento por su apoyo incondicional y sus sugerencias.

Que Dios la bendiga siempre y la llene de mucho amor, por su ánimo transmitido a los estudiantes.

Msc. Marlene Teresinha Ruppertal Wolfarth

Por el gran apoyo en la asesoría de mi tesis, muchas gracias por aceptar y compartir todos esos conocimientos, y paciencia para poder explicar dudas y brindar sugerencias con el fin de ayudarme.

A los Compañeros de Estudio

Gracias por los momentos de compañerismo y que Dios los siga bendiciendo en todo momento.

A mis Compañeros de Trabajo

Gracias por su apoyo y motivaciones.

Dedicatoria

A Dios: Que en todo momento me acompaña y bendice para brindarme su protección.

A mis Padres: Por todo su amor y apoyo económico, que este triunfo sea para ellos.

A mi hija Alison

Loida: Que este triunfo sea motivación para que pueda alcanzar muchos más y que Dios esté siempre en su vida.

A mi Esposa: Gracias por compartir su amor, este triunfo sea de ambos.

A mis Hermanos: Con mucho amor y cariño.

A mis Sobrinos: Que sea de motivación para cumplir sus metas.

A la Universidad

Rafael Landívar Centro del Saber y que siga cosechando más profesionales con el don de la humildad y el humanismo.

A mis Catedráticos: Gracias por sus sabias enseñanzas y consejos, siempre los recordare.

Índice

	Pág.
I. INTRODUCCIÓN.....	1
Antecedentes.....	1
1.1 Técnicas de síntesis.....	9
1.1.1 Definición.....	9
1.1.2 Función de la síntesis.....	10
1.1.3 Importancia de las técnicas de síntesis.....	10
1.1.4 Aspectos a tomar en cuenta para elaborar una síntesis.....	10
1.1.5 Características de las técnicas de síntesis.....	11
1.1.6 Técnicas para hacer una síntesis.....	12
1.1.7 Importancia del subrayado.....	14
1.1.8 Actividades del aula para resumir.....	14
1.1.9 Desarrollo de la síntesis.....	15
1.2 Comprensión lectora.....	15
1.2.1 Definición.....	15
1.2.2 La meta comprensión.....	16
1.2.3 La Lectura y comprensión del texto.....	16
1.2.4 La lectura como proceso estratégico y proceso interactivo.....	17
1.2.5 Manera adecuada de leer.....	17
1.2.6 Importancia de la comprensión lectora a través de técnicas de síntesis.....	18
1.2.7 Destrezas para la comprensión de lectura.....	18
1.2.8 Importancia de evaluar la lectura.....	19
1.2.9 Papel del docente en clase.....	20
1.2.10 La necesidad de entrenamiento en técnicas de estudio.....	20
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	22
2.1. Objetivos.....	22
2.1.1 General.....	22
2.1.2 Específicos.....	23

2.2	Hipótesis.....	23
2.3	Variables de estudio.....	23
2.4	Definición de variables.....	23
2.5.	Definición operacional.....	24
2.6.	Alcances y límites.....	25
2.7.	Aporte.....	26
III.	MÉTODO.....	27
3.1.	Sujetos.....	27
3.2.	Instrumentos.....	27
3.3.	Procedimiento.....	27
3.1.	Tipo de investigación, diseño y metodología estadística.....	28
IV.	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	31
V.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	39
VI.	CONCLUSIONES.....	42
VII.	RECOMENDACIONES.....	43
VIII.	REFERENCIAS.....	44
	ANEXOS.....	47

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo general establecer la incidencia de las técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora y uno de sus objetivos específicos es establecer si los estudiantes han utilizado técnicas de síntesis para la comprensión lectora. Para realizar el estudio se utilizó el diseño cuasi experimental, con medidas de tendencia central, desviación estándar y t student. El instrumento utilizado fue el pre test y el post test, la hipótesis H_i es: La aplicación de técnicas de síntesis incide en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, La investigación aprueba la hipótesis interna por que se demuestra que realmente existe diferencia estadística, para fundamentar la investigación se realizó un estudio de campo en el que se concluye que los estudiantes no reciben orientación al respecto de la correcta aplicación de técnicas de síntesis. Solamente reciben la orden de ejecutar, así mismo se ordena que lean un texto sin ninguna orientación previa. Al momento de realizar las tareas cuyos temas sean amplios, se enfrentan con muchas dificultades para comprender lo que leen o contar con una visión de conjunto, se comprobó que los estudiantes no tienen interés por hacer lecturas esto demuestra que los estudiantes tienen dificultades en la comprensión lectora, se invita al docente que amplíe su bagaje de técnicas o mismo estudie el manual proporcionado para que puedan implementarlo y así ofrecer a los estudiantes una variedad de las mismas despertando el interés por leer, para facilitar y optimizar el tiempo y el aprendizaje del estudiante después de haber aplicado el manual de técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora, se desarrolló con los sujetos de la investigación capacidades y habilidades básicas en materia de técnicas de síntesis y consecuentemente en comprensión lectora.

I. INTRODUCCIÓN

El lenguaje escrito es de suma importancia como habilidad desarrollada por el ser humano a través del tiempo. Es útil y se encuentra en el intercambio de ideas; es base elemental para el desarrollo del ser humano. La habilidad de escribir se logra desde temprana edad, y se utiliza en la mayoría de actividades. Hoy más que nunca, la redacción eficaz y una habilidad lectora es necesaria e importante para la comunicación efectiva entre las personas.

Una buena redacción es importante todas las veces en que se recurre al uso del lenguaje escrito, pues sin duda es necesario ser objetivo, claro, preciso y evitar cualquier error ortográfico o gramatical, ya que se trata de un escrito con el que se busca comunicar una idea que cumpla con el cometido de lo que se desea expresar.

Sin embargo, es común que en pleno siglo XXI se tenga que hablar de estudiantes, que cuentan con todos los recursos o por lo menos lo necesario y demuestren deficiencias en la comprensión lectora. Sobre este caso, todos quienes integran la comunidad educativa, deben apropiarse en el interés en fortalecer una buena redacción en cada estudiante y en consideración que es una herramienta útil para la vida cotidiana, sin importar el ámbito social y laboral de la persona.

Al hablar de síntesis, paralelamente se puede abordar el tema del resumen, como un instrumento utilizado por los alumnos durante su proceso de aprendizaje, ya que es muy usual que los docentes soliciten trabajos de investigación documental o bibliográfica con una presentación abreviada y precisa del contenido del documento leído.

Cabe destacar que las técnicas de síntesis fortalecen las competencias científicas y lingüístico-textuales de los alumnos. Por lo que es fundamental que los docentes trabajen en el fortalecimiento de esta habilidad básica de comunicación.

Ofrece facilitar tareas como las de repasar y otras que se tiene que memorizar con agilidad, sencillez y objetividad.

En la actualidad circula un sinfín de periódicos y revistas, se cuentan con una cantidad inimaginable de información con relación a cualquier tema en el internet que muchos de los estudiantes podrían aprender de forma autónoma si tuvieran el propósito de hacerlo, sin embargo, están acostumbrados a copiar y pegar la información tal cual es presentada. Es necesario entonces, fortalecer las habilidades y desarrollarlas de forma adecuada para impulsar un cambio en la cultura de la superación personal mediante el desarrollo de síntesis por cuenta propia. Para ello ocupa un lugar esencial los lineamientos y herramientas que deben ser proporcionados por el docente.

El objetivo principal de este trabajo investigativo es establecer la incidencia de las técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora.

La investigación sigue la metodología cuasi experimental en la que se aplica de manera adecuada las técnicas de síntesis y confrontar los resultados obtenidos con lo que los estudiantes conoce previamente, fortalece la comprensión lectora y dotándolos de técnicas y herramientas didácticas que logren alcanzar las competencias deseadas en el currículo.

Por ello la presente investigación ayudará a mejorar la comprensión lectora a través de herramientas didácticas que permitan el desarrollo eficaz y eficiente de técnicas de síntesis para que el estudiante sea capaz de aportar ideas que contribuyan al desarrollo.

Para tener una mejor perspectiva de cómo se han estudiado las variables se pueden tomar en cuenta los siguientes antecedentes:

Fingermann (2010) en el artículo técnicas de síntesis, publicado en educacion.laguia.2000.com explica como el resumen parte de la previa lectura y subrayado de un texto. Para iniciar el resumen, es necesario que se encuentre la idea principal del texto que se desea resumir, después, se debe determinar cuáles son las ideas que le dan sentido al mismo, como acontecimientos, cambios trascendentales y datos específicos para incluirlos dentro del mismo, esto se anota, para posteriormente proceder a redactar el resumen. El resumen se redacta al escribir textualmente la información relevante del texto, se descarta la información que complementa la idea principal y se utilizan conectivos para poder darle sentido al resumen que se hace. Después de redactado el resumen, se procede a leerlo y revisar si el mismo cuenta con toda la información más importante y si no, se procede a complementarlo. No se debe incluir opinión personal dentro de la redacción del mismo. Se puede comprobar, la importancia del resumen, ya que con su función de acortar la información y tomar solo lo que interesa reduce el tiempo que se emplea para leer.

Por otra parte, Vázquez (2011) en el artículo aprender a elaborar un resumen y un esquema, publicado en la revista de Fundación EROSKI, manifiesta que estudiar bien implica a lo largo de la actividad académica, el uso de diversas técnicas que permitan rentabilizar efectiva y eficientemente las horas de estudio. Dentro de dichas técnicas, las más útiles a criterio de la autora, son las técnicas de síntesis y entre ellas se encuentra: el esquema y el resumen; técnicas que pueden ser utilizadas de forma independiente o paralela, con el objeto principal de obtener los contenidos esenciales de un tema en concreto y así, afianzar conocimientos. Ahora bien, para la consecución de lo anterior, es importante que el docente enseñe y aplique con los estudiantes técnicas para resumir, quienes deben aprender a utilizar las siguientes técnicas: pre lectura o lectura reflexiva, subrayado, esquematización; para finalmente llegar a la redacción propia del resumen, hacer uso de un lenguaje propio y adecuado según el tipo de trabajo académico o texto literario. El resumen es una técnica de estudio que puede ser acompañada por el esquema. El resumen busca que el estudiante pueda ser capaz de expresar con sus propias palabras los datos

más importantes de un texto, de tal manera que al finalizar el mismo se obtenga como resultado un texto fluido y coherente con las ideas principales dejando de lado lo secundario para poder asimilar la información de una mejor manera.

A sí mismo Amorós (2013) del departamento de Orientación del Colegio Hermanos Amorós, de la fundación Educación Marianista Domingo Lázaro, de la ciudad de Madrid, España, en cumplimiento al deber de brindar una mejor educación, de manera puntual en la monografía titulada: técnicas básicas de trabajo intelectual, definen la técnica del resumen como una exposición breve del contenido de un texto, enlazar ideas principales a través de un orden lógico, para finalmente expresarlas con las propias palabras. En dicho trabajo académico, se enfatiza, que al igual que el esquema, el resumen es una técnica que debe realizarse después del subrayado, es esencial, pues sirve como esqueleto del propio resumen, de manera análoga, a su vez establece que un resumen pueda servir de apoyo en la labor educativa y específicamente en el aprendizaje, no puede permitirse la copia literal de los textos, sino más bien, deben ser expresiones literarias que conlleven los elementos ya identificados (ideas principales) pero que sean inferidos a partir del propio lenguaje del sujeto.

Kaufman y Parelman (2013) en el artículo titulado: el resumen en el ámbito escolar, publicado por la revista Lectura y Vida en la página de Internet http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a20n4/20_04_Kaufman.pdf, manifiestan que el resumen es un texto de usual presencia en el escenario de la educación y con una conceptualización difusa, cuya elaboración reúne una serie de características multifacéticas. Expresan también que la actividad docente tiene que ser en todo momento para que se puedan percatar que los alumnos no saben resumir y uno de los errores más grandes, es que se ha creído que son los docentes del área de lenguaje los que tienen a su cargo la tarea de enseñar esta habilidad lingüística, lo que impide advertir la complejidad conceptual que implica la tarea de resumir textos pertenecientes a dominios específicos de conocimiento. Por lo anterior, Kaufman y Parelman, realizan la investigación ya mencionada, ésta tiene

como objetivo principal el de diseñar y ejecutar una secuencia didáctica para enseñar a producir resúmenes escritos que tome en consideración tanto la concepción de resumen por parte de los docentes, como los procesos constructivos de los estudiantes.

Por su parte, Figueroa (2012) en el artículo el resumen es una forma de condensar información, publicado en slideshare.com, propone que el resumen es una forma de condensar información, deja de lado toda la información secundaria que complementa la idea general para permitir al lector formar un concepto más simple y corta. Para que el resumen se pueda dar, es necesario iniciar y hacer una lectura, durante la misma, es necesario que se cuente con un diccionario que permita resolver todas las dudas que surjan a los estudiantes con relación a definiciones que se desconozcan. Hay que tener en cuenta que el resumen una técnica que permite abreviar la información, este debe ser corto y no contener ningún tipo de opinión personal que inflencie el sentido del mismo.

Así pues González (2007) escribió el artículo Colombia aprende para la revista Colección Programa de lectura y escritura, afirma que un resumen es una forma de comprobar la capacidad que se tiene para sintetizar y procesar información para producir un texto que contenga las ideas principales de otro. Para lograr hacer un resumen, es necesario que se pueda hacer una lectura para proceder a la selección y organización del contenido a resumir. Durante el proceso de redacción del resumen, siempre se debe respetar el sentido del texto y redactar con un estilo personal, y evitar los comentarios personales.

Además el autor Pinto (2010) en el artículo aprender a resumir de la revista Habilidades y competencias de gestión de la información para aprender a aprender describe, que el resumen es una forma segura de interpretación de textos, que expresa de forma abreviada la información, en las que se debe tomar únicamente las ideas principales, y descartar la adicional o secundario y expone la intención del autor pero con un estilo propio que permita una fácil comprensión mediante el

lenguaje más simple. Además indica que un buen resumen debe ser claro, en el cual se debe especificar el contenido con el objetivo de dar una idea sencilla al lector.

Por otro lado Domínguez, Labrada y Rivera (2011) en su artículo técnicas de resumen, publicado por fundamento de la investigación <http://fundinveq8.blogspot.com/>, dice que la narración es una clase de texto en que se redactan hechos reales e imaginarios, que interactúan lector y redactor al producir en diferentes momentos de pasión al leer breves historias, con el único objetivo de comunicar una idea interesante, explicarla brevemente y utilizar oraciones que transmitan buenas ideas para que el lector despierte interés por la lectura y hacerlo de manera comunicativa, para corresponder al carácter de escribir con sencillez y claridad que permite el transmitir un mensaje, con un mínimo de uso de palabras, dar originalidad al redactar, evitar siempre la redundancia y así el texto es más atractivo, redactar un texto extenso pierde interés para el lector.

En el caso de la variable comprensión lectora son significativos los aportes de los siguientes autores: Campos y Rivas (2000) en artículo titulado evaluación de la composición escrita en situaciones escolares, revista de Educación, proponen como metodología para la enseñanza de la producción escrita tres secuencias didácticas, las cuales son: planeación, textualización y revisión. De lo anterior, deviene que la revisión de la producción escrita debe ser entendida como el resultado de una serie lógica y concatenada de pasos tanto mentales o cognitivos como sociales, por consiguiente, la producción escrita o creación de textos y específicamente comprendidos, deben focalizarse en cada una de las etapas del proceso de escritura y no únicamente en el producto final.

Otro referente de gran importancia para la investigación, lo constituye el (Instituto Nacional de Calidad y Evaluación [INCE] 2000) el cual publicó en agosto del dos mil, los resultados de la prueba de Lengua Castellana, en el que participaron: Estados Unidos de Norte América, Francia, Colombia, Chile, Argentina, El Reino Unido y México. En dicha prueba fueron evaluadas las áreas de lenguaje y matemática.

En lo que respecta a la prueba de lenguaje, el objetivo primordial era evaluar el nivel de competencias de los estudiantes de los diversos Estados y regiones, para escribir una narración articulada, aplicándose la prueba a discentes comprendidos en las edades de catorce a dieciséis años. Los resultados obtenidos fueron: el 85% de los sujetos de prueba, de catorce años de edad, poseen la capacidad y habilidad de escribir una narración básica, es decir, una serie de acontecimientos bien estructurados y detallados (objetivos, sucesos, personajes, problemática, secuencia, final); en tanto que el restante quince de cien alumnos no alcanzan tal competencia, y en cuanto a los alumnos comprendidos en la edad de dieciséis años, el porcentaje de capacidad desarrollada aumenta a un 97%, lo cual resulta positivo para los sistemas educativos de dichos países.

López (2001) menciona en su artículo el resumen es una técnica de estudio que puede ser acompañada por el esquema en el Blog dinerodesdetuordenador.blogspot.com, la comprensión lectora trata de investigar si el que lee entiende claramente el contenido, que al hacerle preguntas al estudiante pueda contestar lo leído, esto evidencia que si comprendió la lectura, se debe construir ideas a partir de las tareas que podrían ser la síntesis de texto, con tareas que hagan que se interese por la lectura y se involucre en la participación de actividades de lectura, menciona que hay que poner en práctica el aprendizaje autónomo, que el estudiante comprenda los propósitos de la lectura, que comprueben por sí mismos qué tanto han comprendido el texto. Concluye que el estudiante intente elaborar diferentes tipos de interpretaciones y buscar el significado de palabras no comprendidas para comprender lo leído.

Estrada y Alvizures (2007) explican en la tesis titulada importancia de la lectura como medio para estimular procesos del pensamiento (memoria, análisis y comprensión) en alumnos de la escuela oficial rural mixta Mario Méndez Montenegro, Laguna Seca, Amatlán, sustentaron su hipótesis general o de investigación la aplicación del programa de estimulación lectora mejora los procesos de pensamiento: memoria, análisis y comprensión, la muestra de la investigación fue conformada por 132

alumnos del nivel primario de la escuela mencionada, de los cuales fueron seleccionados los grados de quinto y sexto primaria tomando en consideración que son alumnos y alumnas en proceso para iniciar el nivel medio. Concluye que la hipótesis planteada es aceptada, que es importante tomar en cuenta un programa que cuente con estrategias y técnicas para enseñar a los estudiantes pero con orientación y los conocimientos específicos de diferentes áreas educativas. En la investigación se evidencia que a los estudiantes no les importa tener hábitos como el de la lectura quizás por la falta de motivación en los centros educativos, la falta de material y estrategias y se hace notar la falta de motivación por los docentes es por ello que a la vez recomiendan que para lograr el desarrollo del pensamiento a través de lecturas y síntesis. Resalta también, que el docente promueva estrategias de estimulación lectora y ejercicios para formar hábitos de lectura en el desarrollo del pensamiento analítico.

Según Vilches (2011) en el artículo recomendaciones para una buena redacción, en el Manual de redacción indica que la elaboración de un resumen requiere mucho más que juntar letras. Es necesario ser competentes en expresar ideas y aportar información de forma coherente para que otras personas puedan lograr conectarse al tema para comprender lo escrito. Al hacerlo, se forma un estilo propio, para aportar ideas. Sugiere que hay que tener en cuenta que se debe pensar en los lectores, ya que el texto es un enlace entre el redactor y el lector, así como, ver claro todo los errores gramaticales para no descuidar el significado general del texto. Afirma que una síntesis tiene que ser redactada de manera coherente, para que el lector comprenda, lo que requiere dedicarle tiempo y conocer los pasos mínimos para hacerlo. Entre ellos están: buscar información, tener en cuenta que tiene varias revisiones, ordenar ideas a través de un breve mapa conceptual o esquema que ayude a estructurar el texto, de esta forma se evita tener un texto que salta ideas de una a otra. Aclara que un redactor no es un político, así que su objetivo principal es ser claro y conciso. Otros elementos no menos importantes resaltados por el autor es que a la hora de redactar se debe de cuidar los márgenes, subtítulos, enlaces, entre

otros. El redactor debe tener la legibilidad lingüística que consiste en aclarar u ordenar una información para que sea coherente con las ideas del texto.

Por otra parte Arándiga (2005) en su artículo titulado Comprensión lectora y procesos psicológicos Revista de Psicología, núm. 11, 2005, pp. 49-61. Universidad de San Martín de Porres, Perú, redactó para hacer ver la importancia que tiene la lectura dentro de la educación y como herramienta necesaria para lograr el conocimiento intelectual y estar dentro de la realidad es necesario hacer análisis de documentos. En el momento de leer un texto se construye la forma de su significado y de ahí se construye a la comprensión. Esto se da mientras el lector haya utilizado las reglas adecuadamente puesto que es de suma importancia leer con exactitud, aporta a la comprensión lectora conocimientos para percibir el significado que tienen las palabras, muchos no poseen esta habilidad y no llegan al nivel de comprensión lo que no permite que el estudiante llegue a resolver problemas, analizar y disfrutar de la lectura, mucho menos almacenar información en la memoria a largo plazo.

El rol docente es estimular los conocimientos existentes en el texto a leer, a través de la práctica de ejercicios, tales como: clasificar, deducir, explicar, sustituir y descubrir para luego evaluar y llega a la reflexión. Dice algo importante: la síntesis es el proceso por el cual el estudiante recopila, resume y analiza.

1.1 Técnicas de síntesis

1.1.1 Definición

Publicaciones Vértice (2008) define que es la construcción de algo a partir del estudio de todos los elementos de una lectura por separado. Normalmente se dice reducir un texto, en otras palabras es una explicación abreviada que una persona escribe para comprender, con la consecuencia de extraer información de una determinada lectura que soluciona tener una memorización a largo plazo este proceso se realiza con la pre-lectura y luego con la lectura reflexiva para comprender los significados de las palabras que se leen. La síntesis facilita al estudiante estudiar

obras que son demasiado extensas en un sumario, la síntesis siempre debe escribirse en forma de narración, en la síntesis el lector logra opinar y darle forma, cambiar el orden del texto según sus ideas, sin olvidar lo que quiere dar a entender el autor original.

1.1.2 Función de la síntesis

Según Ruiz (2010) la síntesis tiene dos funciones. Una para quien lo redacta y otra función es para el lector. Ruiz menciona la frase de Humberto Eco “Hacer el resumen es mucho más importante y muy útil, y se aprende al redactar muchos resúmenes. Hacer resúmenes enseña ideas, en otras palabras, enseña a escribir”. El lector debe conocer ideas importantes de un documento extenso, sin crítica alguna, debe ser objetivo, plantear el concepto generalizado del texto original.

1.1.3 Importancia de las técnicas de síntesis

Scardaccione (2007) explica que el éxito de un estudio depende de varios factores, uno de ellos es la comprensión lectora y el ambiente en que se hace. Para él, la importancia de hacer un buen resumen consiste en estudiar y comprender lo que se lee, identificar información importante de lo que se debe aprender. El resumen permite que se aprenda el contenido de una manera efectiva ya que está redactado con frases propias y de manera comprensible.

Las técnicas de síntesis tienen objetivos importantes que deben cumplir. Uno de ellos es comprender lo leído, identificar aportaciones importantes del texto y eliminar lo que no tiene importancia, escribir con palabras propias todas las ideas que crea que son importantes, permite enfrentar el estudio para lograr la comprensión de textos y conocer nuevas palabras.

1.1.4 Aspectos a tomar en cuenta para elaborar una síntesis

En cuanto a los aspectos a tomar en cuenta en la elaboración de una síntesis, Almeda (2011) cuestiona acerca de la técnica del resumen que a su modo de entender la temática afirma que no se puede responder siempre de la misma

manera, a todos los estudiantes. A algunos será de una manera y otros de otra, es importante tomar en cuenta los estilos de aprendizaje. Sugiere que es necesario elegir la técnica de síntesis adecuada para los diferentes temas.

Rubio (2002) habla sobre los grandes problemas de aprendizaje, que suelen mencionarse con mayor frecuencia. Como autoconocimiento de la forma de aprender: si los alumnos conocieran mejor la forma de aprender, se puede ser autónomos para buscar y lograr seleccionar técnicas de estudio. A través de actividades el profesor descubre el estilo de aprendizaje y propone hacer esquemas, subrayados y apuntes para desarrollar la creatividad y sobre todo que el estudiante cuente con un ambiente que permita desarrollar actividades alejadas del ruido. Estar cómodo: en una mesa, una silla, con ventilación, temperatura adecuada y buena iluminación. Leer el título del texto, realizar una lectura rápida, para tener una aproximación de lo que se resume. Interpretar las partes que está estructurado y deducir una hipótesis acerca del texto si es correcto lo que se lee. Releer el texto y elegir las palabras que comunican sentido, subrayar palabras elegidas.

1.1.5 Características de las técnicas de síntesis

Vargas (2007) menciona las siguientes para el momento de redactar un resumen:

- **Coherencia:** al crear un resumen se exige lograr seleccionar información principal de un texto y excluir la información que es irrelevante para lograr reconstruir el nuevo texto del texto original, que responde a un orden lógico.
- **Objetividad:** en el resumen no se cambian las opiniones del autor, es necesario centrarse en lo principal del texto y no interferir con comentarios.
- **Concisión:** en el resumen se reconstruye de una manera muy precisa y breve, con las ideas más importantes del texto.
- **Cohesión:** es utilizar conectores con lógica para lograr unir las oraciones que forman un nuevo texto y la utilización de signos.
- **Claridad:** es una virtud importante al momento de construir un nuevo texto exponer claramente las ideas de un texto.
- **Revisión:** al culminar el resumen se procederá la revisión del mismo.

- **Orden secuencial:** los dibujos, cuadros y gráficas deben llevar un orden y un título.
- **Abreviaturas:** No utilizar siglas ni abreviaturas, porque pueden ser muy comunes con diferente significado y puede cambiar el sentido al texto.
- **Conclusión:** hacerlo con un mínimo de 150 palabras no desviarse a otro tema.
- **Bibliografía:** debe ser del libro, artículo, matriz del texto incluir año, nombre del autor, edición del libro, editorial y país.
- Las características principales deben ser especialmente breves concisas y entendibles sin estar extendiéndose al explicar el tema para que sea entendible para todo el que lo lea, también se deben de conectar las ideas y en orden.

1.1.6 Técnicas para hacer una síntesis

Rubio (2002) afirma que al resumir, se toma en cuenta los datos necesarios para que la información sea completa. El resumen tiene que ser corto y debe integrar y relacionar las ideas. Un buen resumen debe tener unidad y sentido. Para resumir bien, hay que seguir unos pasos: leer el texto las veces que sean necesarias hasta comprenderlo, subrayar las ideas principales y secundarias luego comprobar que tenga sentido, realizar un mapa conceptual o un esquema con todas las ideas principales del texto, al momento de redactar documentos utilizar palabras propias, escritura clara y concreta, utilizar enlaces adecuados para relacionar perfectamente las oraciones, escribir un borrador para hacerle la primera revisión y luego mejorarlo, hacer correcciones necesarias para eliminar palabras y frases redundantes, no se debe generalizar. Luego se procede a ordenarlo sin anotar ideas propias, juicios, críticas, reflexiones, o conclusiones. Se recuerda que se hace un resumen de las ideas del autor no las propias. Un resumen debe ser claro, coherente y que represente adecuadamente al texto base, éste lleva los siguientes pasos: sistematizar términos en común, globalizar toda la información, a través de ideas breves que lleven a lo completo, constituir oraciones relacionadas en el texto, ya sean de consecuencia, oposición o causa. Al finalizar se debe leer el resumen y demostrar si realmente se representa todos aquellos aspectos principales del texto resumido.

Para Ruiz (2010) resumir es una técnica que fortalece la comprensión del material de estudio. Constituye un medio excelente para relacionar los temas diversos. Entre las técnicas de resumir o habilidades que se deben conocer para lograr una buena redacción de resumen expone las siguientes:

- **Tachado:** es una técnica que radica en seleccionar para reducir en menores cantidades las palabras. En esta técnica se tachan todas las palabras que se logren descartar sin destruir las ideas principales del texto, rápidamente se escribe el resultado.
- **Subrayado:** para utilizar esta técnica se subraya el fragmento principal del texto, se utiliza un color que lo vaya a diferenciar de los demás y facilitar el recuerdo de los contenidos importantes y relevantes, para luego analizar así lo subrayado del texto.
- **Autotest:** este tipo de resumen de texto, debe indicar el tema principal del texto, cómo se desarrolla ese tema, cuáles son los temas secundarios del texto, las ideas principales y secundarias, la conclusión del texto.
- **Esquema:** el esquema es un gráfico que recoge las ideas principales de un texto y refleja las relaciones que hay entre ellas. Con un buen esquema se sabe de qué trata el texto, cuáles son sus partes y la relación que existe entre esas partes.
- **Organizador gráfico:** un organizador gráfico muestra una figura esquemática de los conceptos importantes y de todos los términos agregados utilizados por el autor. Manejar este tipo de escritura sirve para que el estudiante se apoye en lograr comprender todo el contenido que se desea estudiar. Esta técnica es conveniente aplicarla en textos que no se tienen con formatos organizados y sus datos no son muy claros.
- **Cuadro sinóptico:** la técnica radica en un esquema del tema en el cual se anota lo fundamental de un texto e ignorar los detalles minuciosos. Se encierra lo principal del texto.
- **Confección de fichas:** técnica que se utiliza para señalar la información de una manera correcta y manejable. La confección de fichas es la creación de tarjetas de cartulina, que el tamaño varía depende de la naturaleza del tema. Debe ser de un tamaño adecuado y correcto para contener datos principales. Todas las fichas

hechas de un mismo texto deben ser de un solo color y tamaño y ordenadas adecuadamente y utilizadas en forma vertical, se aconseja la medida de 12 x 18. Para realizarlas se debe: subrayar únicamente ideas principales, subrayar lo que tenga un solo sentido para que al leer tenga coherencia, escribir lo subrayado del texto en las fichas. Estas deben estar ordenadas.

1.1.7 Importancia del subrayado

Scardaccione (2007) explica que es importante subrayar: en primer lugar los títulos. Esto proporciona la idea global de lo que trata el texto. Segundo, a los subtítulos. Estos aportan los datos suplementarios que sirven para no olvidarse del tema.

Indica que para obtener un buen subrayado se deben realizar tres lecturas del texto. La primera lectura tiene la característica de ser rápida con el objetivo de obtener la idea global. La segunda, será más lenta ahí es el momento que se subraya únicamente ideas generales, los títulos y subtítulos. Es en la tercera lectura que se subrayan frases que tengan sentido. Estas deben tener un hilo conductor que les de lógica.

1.1.8 Actividades del aula para resumir

Ministerio de Educación y Ciencia (2007) indica que se debe explicar el objetivo de la lectura del texto para que analicen el nivel de complejidad, expliciten el conocimiento previo en relación al texto. Para ello sugiere que es importante comentar la estructura de la actividad especificar el rol del alumno. Explicar el proceso de comprensión, y prestar atención en los estudiantes que tienen falta de comprensión.

Es importante conocer sobre otra actividad que es la Lectura el autor García (2002) indica que leer es lograr identificar palabras y acoplarlas para lograr la conformación de textos que tengan significados. Menciona dos tipos de lecturas una, la lectura oral que se hace en voz alta. Se utiliza al momento que el lector quiere transmitir el mensaje a determinado receptor. Otra, la lectura silenciosa, que se hace sin expresar la viva voz al leer, el receptor capta el mensaje escrito sin necesidad de pronunciar

palabras y captar todas las ideas principales. La lectura cuenta con estrategias que el lector puede utilizar y abordar para comprender mejor un texto. Una de ellas es leer el texto por primera vez en forma silenciosa, releer las veces que sea necesario para comprenderlo, investigar toda aquella palabra que no se logre comprender. Otra actividad es la lectura oral seguida de la redacción.

1.1.9 Desarrollo de la síntesis

Fingermann (2010) dice en el artículo técnicas de síntesis que se debe hacer un cuadro comparativo de técnicas de síntesis en él hacer notar una lectura comprensiva para luego conectar las claves y complementar con enlaces para relacionar una idea con otra, se debe tener en cuenta que todo se hace a través de un orden de jerarquía según el autor y los títulos que él menciona, evitar de una manera adecuada colocar apodos, comentarios y opiniones personales también no ser extensos en cualquiera de las técnicas utilizadas de síntesis, la mayoría de los estudiantes han hecho tareas en las que tengan que utilizar diferentes técnicas de síntesis, y cada quien lo ha hecho como se lo indican, y todos han tenido diferentes resultados, pero realmente es necesario hacer resúmenes para lograr memorizar y aprender lo leído de una manera más fácil, y se considera para ello el subrayado.

1.2 Comprensión lectora

1.2.1 Definición

López (2001) entiende que es el proceso que desarrolla toda persona que lee para construir un análisis y formar ideas de la lectura, averiguar si lector realmente entendió lo que leyó y que pueda responder a una serie de preguntas acerca del texto, en este proceso el lector tiene que construir nuevos significados, desarrollar diferentes técnicas y destrezas, así como incorporar o aprender nuevos conceptos para ampliar los conocimientos, tener la capacidad de pensar y analizar en una manera crítica, relacionar todos los conceptos que encuentre, identificar las ideas principales, captar detalles que sean relevantes para luego emitir un juicio, mantener una mente activa, lograr construir un buen vocabulario, entre otras.

A través de la comprensión lectora se puede desarrollar varias habilidades como el manejo del lenguaje oral. Tener el gusto por la lectura ayuda a ser personas críticas, hace que el estudiante tenga herramientas para afrontar los problemas de la vida académica, social y laboral. Según varios autores la falta de comprensión de lo que se lee genera pobreza espiritual e intelectual. Los que comprenden lo que lee son capaces de afrontar los problemas diarios y contribuir al desarrollo del país, en el momento de leer se debe tomar un tiempo para reflexionar.

1.2.2 La meta comprensión

Para Rubio (2010) el objetivo de la lectura es estimular y acercar activamente al lector sin importar el nivel de reconstrucción del texto, para ello es necesario tener preguntas como medio de inducción a las respuestas. Los estudiantes como lectores deben utilizar estrategias para comprender textos escritos, el estudiante en el momento de leer el texto involucra los conocimientos previos y así tiene una visión del texto y comprende el significado de palabras nuevas, el docente tiene que hacer ejercicios como darles textos con errores y el estudiante tiene que detectarlos y así va a lograr comprender mejor la lectura.

1.2.3 La Lectura y comprensión del texto

EL Ministerio de Educación y Ciencia (2007) sugiere que antes de leer se debe pensar en el objetivo que tiene la lectura, el ¿Por qué se va a leer el texto? También sitúa el tipo de publicaciones si tiene figuras, el título del texto que es el principal en dar una idea global de que trata el texto, después de hacer una lectura se puede resumir y explicar con palabras propias de que se trató la lectura y tener como resultado la comprensión del mismo.

Rubio (2002) sugiere experimentar el procedimiento de la inducción para leer y lograr comprender bien un texto. En los textos narrativos se debe preguntar ¿qué hacen los personajes en los diferentes momentos de la historia? ¿Por qué ocurre eso? ¿Qué le va a ocurrir a continuación? Se debe de hacer una investigación o lectura rápida, leer los títulos y subtítulos, siempre en textos grandes leer la introducción y las

conclusiones, observar las ilustraciones, mapas y gráficos, comprender el texto es una actividad en que se debe hacer un auto cuestionario, transformar el título del texto en una pregunta, tratar de hacer preguntas sobre el texto, leer el texto con cuidado, hacer nuevas preguntas y responderlas, prestar atención siempre en las palabras más destacadas, procurar comprender todas las figuras y gráficos, tratar de identificar todas las ideas principales, aclarar las palabras y conceptos que no sean entendibles, utilizar siempre una técnica, el subrayado, anotar, parafrasear, resumir, esquematizar.

Luego de estos procedimientos se debe hacer una autoevaluación preguntando si se ha comprendido bien el texto, para responder a las preguntas que se ha hecho a las del libro sobre todo hablar con alguien, un compañero o un familiar sobre lo leído. También se debe tener en cuenta la memorización, leer los resúmenes, las notas y esquemas, repetir oralmente los resúmenes realizados, escribir lo que se quiere grabar en la memoria, hacer repasos frecuentes.

1.2.4 La lectura como proceso estratégico y proceso interactivo

Los autores Aguas y Arcentales (1999) dicen que la destreza más importante es que se interrelacione todas las habilidades expresivas como herramienta para desarrollar el pensamiento y poder acceder a cualquier información para desarrollar críticas constructivas y ser un ente que reciba información y sea capaz de transmitirla, que el estudiante se apropie e incorpore la información obtenida.

1.1.5 Manera adecuada de leer

Según Scardaccione (2007) la lectura es un proceso sencillo pero se ve afectada por muchas circunstancias, por la falta de visión e iluminación. No se debe leer palabra por palabra lo correcto es frase por frase. Al principio es algo difícil pero la práctica lo hace sencillo.

Existe una serie de elementos que ayudan a leer correctamente, se detallan algunos a continuación: dirigir la mirada hacia la parte superior de la línea de texto que se lee,

agrandar el campo visual, captar la mayor parte de palabras en una sola fijación, de este modo se disminuye el número de fijaciones por líneas, darle descanso a los ojos cuando se lee, para no fatigarse. Ejercicios que ayudan es ver por una ventana lo más lejos posible unos segundos, el texto debe estar lo más perpendicular posible a la vista, tener bastante iluminación en el lugar en donde se lea, tratar de no leer texto de letra pequeña que cansen la vista, leer en posición correcta en una silla cómoda. La comprensión y la velocidad lectora están estrechamente vinculados a la abundancia de vocabulario, identificación de párrafos importantes.

1.2.6 Importancia de la comprensión lectora a través de técnicas de síntesis

Según García (2002) expone que resumir y sintetizar la lectura es reducir los términos en una forma breve y precisa o pensar en escribir solo lo esencial del texto leído.

Las estrategias que propone utilizar para hacerlo es de vital importancia, entre ellas está subrayar las frases principales o lo que se cree de importancia que ayude a recordar otros puntos que no se escriben en el resumen pero si se memorizan en el momento de estudiar, la utilización de técnicas de síntesis para la comprensión de textos, lograr comprender más el texto leído, diferenciar todos los aspectos tratados en el texto.

1.2.7 Destrezas para la comprensión de lectura

Almela (2002) afirma que la variedad de destrezas hace que comprender una lectura sea más fácil para el estudiante, entre ellas están hallar la idea principal, hallar los hechos y detalles de la lectura, comprender la secuencia esta se encuentra al inicio en el intermedio y al final del texto y otra de las destrezas es comparar con otros autores que hayan escrito sobre el mismo tema.

Todas las destrezas al igual que las técnicas son procedimientos que se utilizan para que los estudiantes seleccionen los textos adecuados a cada nivel correspondiente y

se pueda evaluar avances según el nivel de comprensión que hayan obtenido o cambiar las estrategias para lograr conseguir lo que se requiere

Los estudiantes al momento de adquirir las destrezas son capaces de resolver hasta los problemas que se dan en el diario vivir.

1.2.8 Importancia de evaluar la lectura

García (2002) presenta un enfoque hacia el razonamiento verbal. Evaluar la lectura es verificar el valor que tiene el texto para el lector, esto permite que el lector construya su propio significado de las lecturas y que conozca no solo de su contexto si no más allá del, cada lector le toma distinta importancia acerca de la lectura y esto le da el poder responder toda clase de preguntas acerca del contenido del texto. El evaluador tendría que tomar cartas en el asunto si el estudiante no logra el nivel de aprendizaje y comprensión del texto para poder implementar nuevas estrategias en el momento de tener malos resultados. La evaluación existe en todo aquello que se requiere mejorar y es por ello que en la lectura se debe hacer constantemente con los estudiantes, para evaluar el nivel de comprensión lectora se utilizan diferentes estrategias, una de ellas es evaluarlo por escrito o de forma oral, hacer que el estudiante resuelva problemas que tengan que ver con la lectura realizada.

Catalá, Molina y Monclús (2007) proponen que para lograr una comprensión lectora aceptable se debe de dedicar tiempo en el salón de clases todos los días que es necesario hacer énfasis en los contenidos porque todo estudiante que lee, escribe y comprende correctamente le es fácil aprender y relacionar lo aprendido con los nuevos contenidos. Explican que el estudiante debe interesarse en conocer nuevas cosas así como aprendió a conocer los nombres de lo que más le gustaba consumir en la tienda. Sugieren que se debe elaborar un instrumento a través de preguntas que contenga respuestas de selección múltiple para que puedan recordar lo leído y relacionar temas de interés.

1.2.9 Papel del docente en clase

Gispert y Ribas (2010) opinan que todos los estudiantes necesitan una guía y alguien que coordine en clase y eso es tarea del docente que pueda darle las herramientas y estrategias y un apoyo como motivar y exigir. Es lógico que todo estudiante presente problemas en el momento de leer y escribir, las enseñanzas del docente hacen que el estudiante participe, plante sus dudas, que siga instrucciones, reglas para lograr disminuir los obstáculos, el papel del docente debe ser incluyente y sobre todo plantear nuevas estrategias, ser innovador, crear espacios colectivos, aprovechar a los estudiantes líderes en el aula, la enseñanza correcta de la lectura y que se pueda comprenderla depende del profesor en el tipo de metodología y estrategias a utilizar. Para lograr un resultado positivo.

Es necesario que el docente en todo momento use un vocabulario adecuado, que enseñe a través de diferentes actividades, ayude al estudiante para que sea investigador debe guiar a través de ejemplos claros, que sea capaz de corregir errores, que apruebe positivamente las tareas asignadas para luego retroalimentar de igual manera, positivamente.

1.2.10 La necesidad de entrenamiento en técnicas de estudio

Publicaciones Vértice (2008) menciona que todo aprendizaje depende mucho del tiempo que se le dedique al estudio. El rol del docente es importante en el entrenamiento de técnicas de estudio para tener mejores resultados en el aprendizaje. Es necesario enseñar a organizar y analizar documentos y el estudiante será eficiente en el estudio; se deben tener estrategias y técnicas de enseñanza pero principalmente poner énfasis en las técnicas de resumen para alcanzar un grado excelente en la lectura.

En el manual se sugiere el uso del subrayado que servirá como base fundamental en la elaboración del resumen, ya que a través de rayas, llama la atención de lo más importante del texto. Menciona una frase muy interesante “Lo que se haya subrayado

ha de tener sentido por sí mismo en relación con el tema, sin tener en cuenta las exigencias gramaticales”.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al hablar de comprensión lectora, paralelamente se puede abordar el tema del uso de técnicas de síntesis, como un instrumento utilizado por los alumnos durante su proceso enseñanza aprendizaje, ya que es muy usual que de parte de los docentes se soliciten trabajos de investigación documental o bibliográfica con una presentación abreviada y precisa del contenido del documento leído, en el cual se debe evitar incluir interpretación o crítica personal.

Un gran número de estudiantes carecen de la capacidad o habilidad de realizar una lectura en la que al finalizarla tengan entendido y sepan explicarla de forma sintética lo que han leído. No logran identificar ideas primarias y secundarias lo que dificulta un análisis o aplicación posterior.

Por lo tanto es necesario aplicar estrategias para la comprensión lectora ya que los trabajos de investigación solo han servido para acumular puntos y no es suficiente para que el estudiante mejore sus conocimientos, ya que copiar y pegar un trabajo de internet se ha vuelto una rutina para el estudiante que no le permite mejorar su comprensión lectora, pierde el interés por leer detenidamente y hacer una síntesis y en ningún momento se aplican técnicas que mejoren su comprensión lectora.

Por todo ello, surge la siguiente interrogante:

¿Cuál es la incidencia de las técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora?

2.1 Objetivos

2.1.1 General

Establecer la incidencia de las técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora.

2.1.2 Específicos

- Establecer si los estudiantes han utilizado técnicas de síntesis para la comprensión lectora.
- Identificar el contexto en el cual se desarrollan las actividades que requieren de la comprensión lectora.
- Realizar actividades experimentales con técnicas de síntesis y comparar el resultado alcanzado con la realidad detectada.

2.2 Hipótesis

Hi: La aplicación de técnicas de síntesis incide en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

Ho: La aplicación de técnicas de síntesis no incide en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

2.3 Variables de estudio

- Técnicas de síntesis
- Comprensión lectora

2.4 Definición de variables

Técnicas de síntesis

Publicaciones Vértice (2008) define que es la construcción de algo a partir del estudio de todos los elementos de una lectura por separado. Normalmente se dice reducir un texto, en otras palabras es una explicación abreviada que una persona escribe para comprender, con la consecuencia de extraer información de una determinada lectura proporciona tener una memorización a largo plazo este proceso se realiza con la pre-lectura y luego con la lectura reflexiva para comprender los significados de las palabras que se leen. La síntesis facilita al estudiante estudiar obras que son demasiado extensas en un sumario, la síntesis siempre debe escribirse en forma de narración, en la síntesis el lector logra opinar y darle forma, cambiar el orden del texto según sus ideas, sin olvidar lo que quiere dar a entender el autor original.

Comprensión lectora

López (2001) entiende que es el proceso que desarrolla toda persona que lee para construir un análisis y formar ideas de la lectura, averiguar si el lector realmente entendió lo que leyó y que pueda responder a una serie de preguntas acerca del texto, en este proceso el lector tiene que construir nuevos significados, desarrollar diferentes técnicas y destrezas, así como incorporar o aprender nuevos conceptos para ampliar los conocimientos, tener la capacidad de pensar y analizar en una manera crítica, relacionar todos los conceptos que encuentre, identificar las ideas principales, captar detalles que sean relevantes para luego emitir un juicio, mantener una mente activa, lograr construir un buen vocabulario, entre otras.

A través de la comprensión lectora se puede desarrollar varias habilidades como el manejo del lenguaje oral. Tener el gusto por la lectura ayuda a ser personas críticas, hace que el estudiante tenga herramientas para afrontar los problemas de la vida académica, social y laboral. Según varios autores la falta de comprensión de lo que se lee genera pobreza espiritual e intelectual. Los que comprenden lo que lee son capaces de afrontar los problemas diarios y contribuir al desarrollo del país, en el momento de leer se debe tomar un tiempo para reflexionar.

2.5. Definición Operacional

Variable	Indicadores	Instrumento	Destinatarios
Técnicas de Síntesis	- Obtenida la información sobre el contexto en el cual se desarrollan las actividades que requieren de la comprensión lectora.	1. Encuesta	Aplicada a los ocho docentes y 28 estudiantes de quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación de Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango.

Comprensión lectora	- Comparado el resultado alcanzado con la realidad detectada.	Parte cuasi-experimental que consiste en la aplicación de la técnica “el subrayado” en tres momentos: un antes (el estudiante sin explicación previa elabora un resumen); segundo momento (orientación, ejemplificación y ejercicios) y por último el pos (consiste en la elaboración de una nueva síntesis con la misma técnica)	Realizado a los ocho docentes y 28 estudiantes de quinto Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Educación de Diversificado, del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango
---------------------	---	---	--

2.6. Alcances y Límites

Alcances

La investigación se realizó en el Instituto Nacional de Diversificado del Municipio de Huitán, del Departamento de Quetzaltenango; específicamente con 28 estudiantes de quinto grado de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural, así como docentes que laboran en dicho centro educativo y para los grados y carreras indicadas.

Límites

Las limitaciones que se encontraron en el proceso de la investigación es que solo se trabajó en una sección y en un centro educativo, y no se contó con los insumos necesarios para desarrollar la investigación para aplicarlo en todos los estudiantes de nivel diversificado, el docente no hizo actividades de investigación, hubo poco apoyo de parte de estudiantes y docentes para realizar la investigación.

2.7 Aporte

Se parte del desconocimiento de cómo aplicar de manera correcta la técnica del síntesis y elaboración de resúmenes, se pretende con el presente trabajo académico, dotar al estudiante y docente de la carrera de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural del Instituto Nacional de Diversificado del municipio de Huitán, departamento de Quetzaltenango, de herramientas didácticas que permitan el desarrollo eficaz y eficiente de técnicas de síntesis para el fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de un manual el cual le brinde ejemplos.

Con lo anterior, se desarrolló con los sujetos de la investigación capacidades y habilidades básicas en materia de técnicas de síntesis y consecuentemente en comprensión lectora, para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas en la enseñanza aprendizaje, hoy en día la globalización hace que todos tengan que esforzarse para conocer y aprender más de todos los campos, esta investigación permitirá que los estudiantes tengan un documento que les ayude a tener cambios significativos en los hábitos de lectura y también que los docentes utilicen estrategias para motivar a los estudiantes a leer y tengan la capacidad de ser críticos constructivistas.

III. MÉTODO

3.1 Sujetos

La investigación se realizó con 28 estudiantes de quinto grado de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural, del Instituto Nacional de Diversificado del Municipio de Huitán, del Departamento de Quetzaltenango; así como docentes que laboran en dicho centro educativo y para los grados y carreras indicadas. Los estudiantes están entre las edades de 16 a 19 años de edad de ambos sexos, provenientes de las aldeas aledañas de la cultura mam, quiché y ladina ya que es un establecimiento que atiende a estudiantes de escasos recursos.

3.2 Instrumentos

- **La Encuesta:** se realizó a través de 5 preguntas elaboradas apropiadamente para quienes van a responder.
- **Pre test - pos test:** al inicio de la investigación se obtuvieron notas la cual dio una visión para luego aplicar el manual y luego comparar la nota final para confrontar los resultados para luego centrarse en la investigación y al final se obtuvieron resultados que fundamentaron el estudio.

3.3 Procedimiento

- Se seleccionó el tema, se presentó el sumario el cual fue revisado por una terna, la cual sugirió algunos cambios y recomendaciones para la investigación.
- Se trazaron los objetivos de la investigación, dichos fueron generales y específicos.
- Se recopiló información, se buscó información en páginas y libros electrónicos.
- Método: Se definió a los sujetos, el diseño de la investigación y la metodología estadística a utilizarse en la investigación.

- Solicitud de permisos en la institución para que se realizará la investigación y aplicación del manual de técnicas de síntesis como estrategia para la comprensión lectora.
- Se elaboró el instrumento para utilizar y aplicar para la recolección de información.
- Se aplicó la prueba pre-test a los estudiantes.
- Se calificaron las pruebas que dieron los resultados del estudio.
- Se aplicó las técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora.
- Después de aplicar las técnicas de síntesis se aplicó el post-test para obtener resultados que midieran el nivel de comprensión lectora.
- Se tabularon resultados obtenidos en el pre-test y post-test.
- Se realizó la discusión de resultados basados al proceso estadístico para exponerlos al final.
- Se realiza la propuesta para aportar para mejorar los problemas encontrados en la comprensión lectora.
- Se elaboran las conclusiones: se redactó conclusiones para hacer evidenciar los objetivos que se lograran alcanzar.
- Luego se hacen las recomendaciones estas se enfocaron a los que intervienen en el proceso de la investigación, para fortalecer el proceso educativo.
- Referencias se procedió a fundamentar el trabajo realizado.
- Se realizaron los anexos con los documentos utilizados.
- Presentación del informe final, previamente pasaron a una serie de revisiones las cuales se corrigen, para lograr una investigación eficaz.

3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología estadística

Cuasi- experimental.

Navas (2001) opina que los resultados obtenidos en la investigación cuasi experimental son fiables en igual condiciones. Según el diseño de la presente investigación la metodología estadística será la inferencial a través de la prueba T de Student. Hernández (2007) indica que en un estudio cuasi experimental se seleccionan preguntas sobre los cuales se investiga y se recolecta información para

obtener una nota y finalmente comparar lo que se investigó antes y después de aplicar la, metodología.

➤ Establecer el nivel de confianza: NC = 95% $Z_{\frac{\alpha}{2}} = 1.96$

➤ Establecer el promedio muestral:

➤ Muestra 1: antes de la aplicación de la metodología:

$$\bar{X} = \frac{\sum f \cdot X_1}{n}$$

➤ Muestra 2: después de la aplicación de la metodología:

$$\bar{Y} = \frac{\sum f \cdot Y_1}{n}$$

➤ Establecer la desviación típica o estándar muestral:

- Muestra 1: antes de la aplicación de la metodología:

$$\sigma = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

- Muestra 2: después de la aplicación de la metodología:

$$\sigma = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

➤ Valor estadístico de prueba:

$$Z = \frac{(\bar{X} - \bar{Y}) - \delta_0}{\sqrt{\frac{(S_1)^2}{n} + \frac{(S_2)^2}{n}}}$$

➤ Efectividad de la metodología; si: $Z \geq Z_{\frac{\alpha}{2}}$ la metodología es efectiva.

Desviación típica o estándar para la diferencia entre la evaluación inicial antes de aplicar la metodología y la evaluación final después de aplicar la metodología.

$$Sd = \sqrt{\frac{\sum (d_i - \bar{d})^2}{N - 1}}$$

Valor estadístico de prueba: $t = \frac{\bar{d} - \delta_0}{\frac{Sd}{\sqrt{N}}}$

Grados de Libertad: $N - 1$

Comparación: $|t| > T$

Interpretación: Si $|t| > T$ Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobando estadísticamente la efectividad de la metodología aplicada.

IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

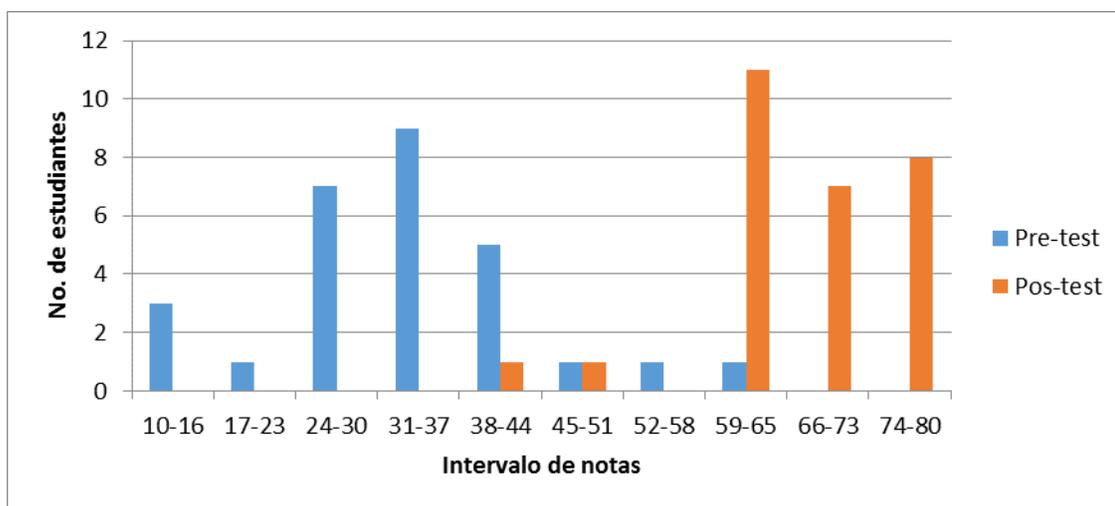
4.1 Resultados del pre-test y pos-test. A continuación se realiza la presentación de resultados, por medio de tablas y gráficos que muestran los datos obtenidos durante el trabajo de campo. Se utilizó el proceso estadístico T de Student debido a que es un estudio cuasi experimental. Se aplicó a 28 estudiantes de quinto grado de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural, del Instituto Nacional de Diversificado del Municipio de Huitán, del Departamento de Quetzaltenango.

Tabla No. 1

Intervalo de notas	Pre-test	%	Pos-test	%
10 – 16	3	10	0	0
17 – 23	1	4	0	0
24 – 30	7	25	0	0
31 – 37	9	32	0	0
38 – 44	5	17	1	4
45 – 51	1	4	1	4
52 – 58	1	4	0	0
59 – 65	1	4	11	39
66 – 73	0	0	7	25
74 - 80	0	0	8	28
Totales	28	100	28	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 1



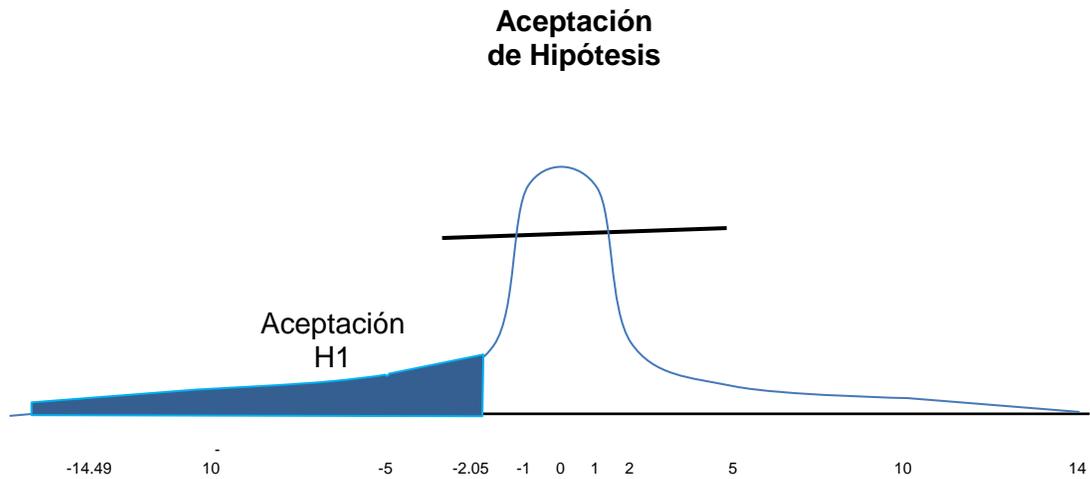
Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Tabla No. 2

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas		
	Variable 1	Variable 2
Media	32.61	67.39
Varianza	138.77	68.10
Observaciones	28	28
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	27	
Estadístico t	-14.49	
P(T<=t) dos colas	2.94555E-14	
Valor crítico de t (dos colas)	-2.05	

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 2



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

4.2 Resultados de la encuesta

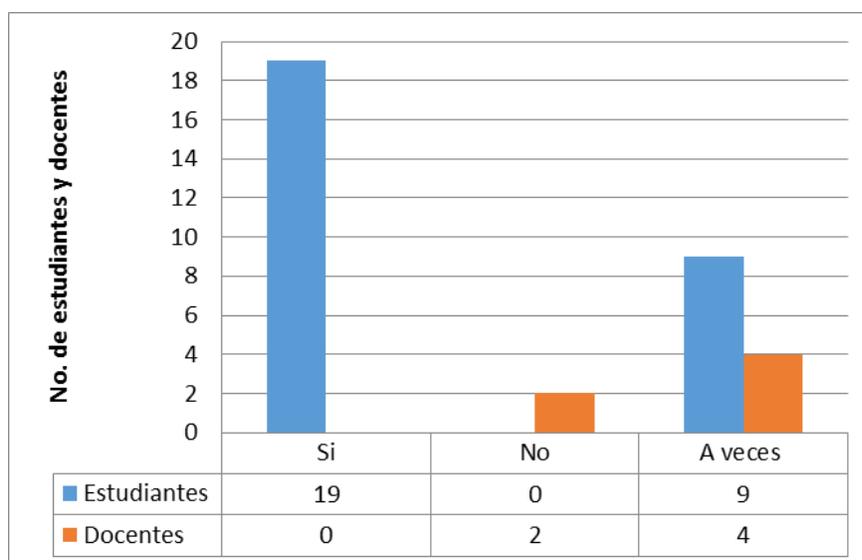
Tabla No. 3

1. ¿Aplica alguna técnica para redactar el resumen?

No.	Ítem	ESTUDIANTES		DOCENTES	
		f	%	f	%
1	Si	19	68	0	0
	No	0	0	2	33
	A veces	9	32	4	67
	Total	28	100	6	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 3



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Estudiantes:

2. Recibe orientaciones (Estrategias) para la aplicación de las técnicas de síntesis.

Docentes:

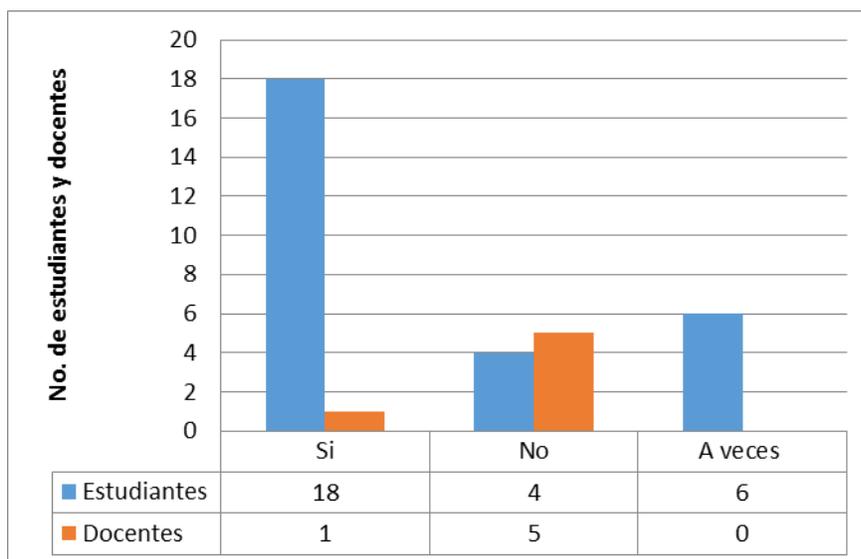
2. Da orientaciones (Estrategias) para la aplicación de las técnicas de síntesis

Tabla No. 4

No.	Ítem	ESTUDIANTES		DOCENTES	
		f	%	f	%
2	Si	18	64	1	17
	No	04	14	5	83
	A veces	06	22	0	0
	Total	28	100	6	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 4



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

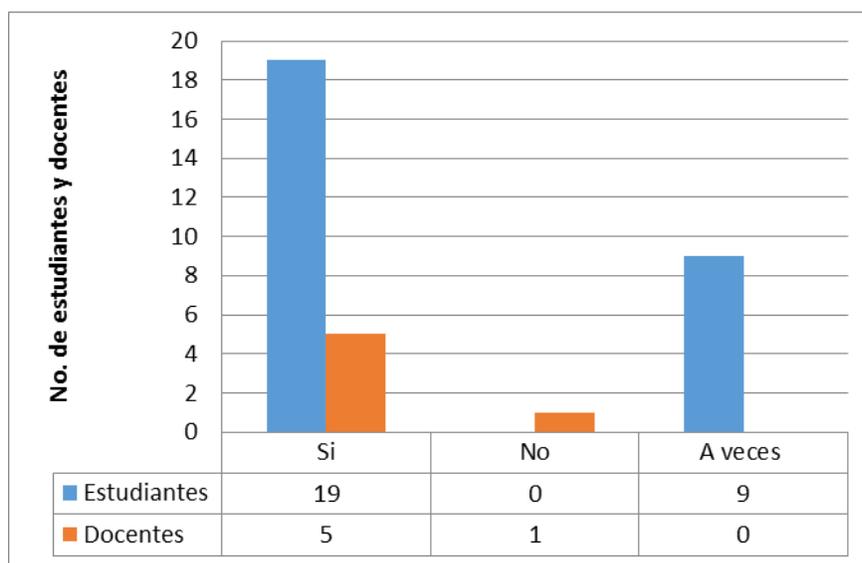
3. Considera que es necesaria la utilización de técnicas de síntesis para la comprensión lectora.

Tabla No. 5

No.	Ítem	ESTUDIANTES		DOCENTES	
		f	%	f	%
3	Si	19	68	5	83
	No	0	0	1	17
	A veces	09	32	0	0
	Total	28	100	6	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 5



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

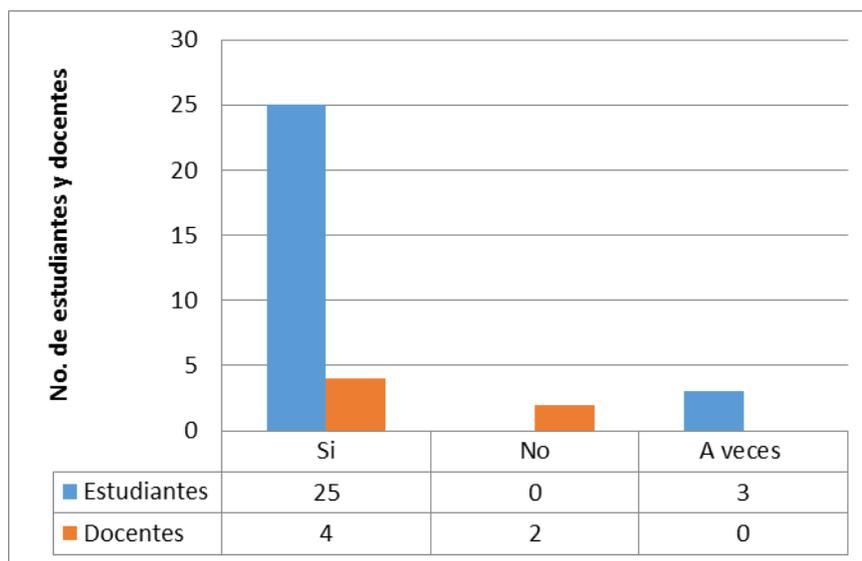
4. Cree que el uso de las técnicas de síntesis inciden en la mejora de la comprensión lectora.

Tabla No. 6

No.	Ítem	ESTUDIANTES		DOCENTES	
		f	%	f	%
4	Si	25	89	4	67
	No	0	0	2	33
	A veces	03	11	0	0
	Total	28	100	6	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 6



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

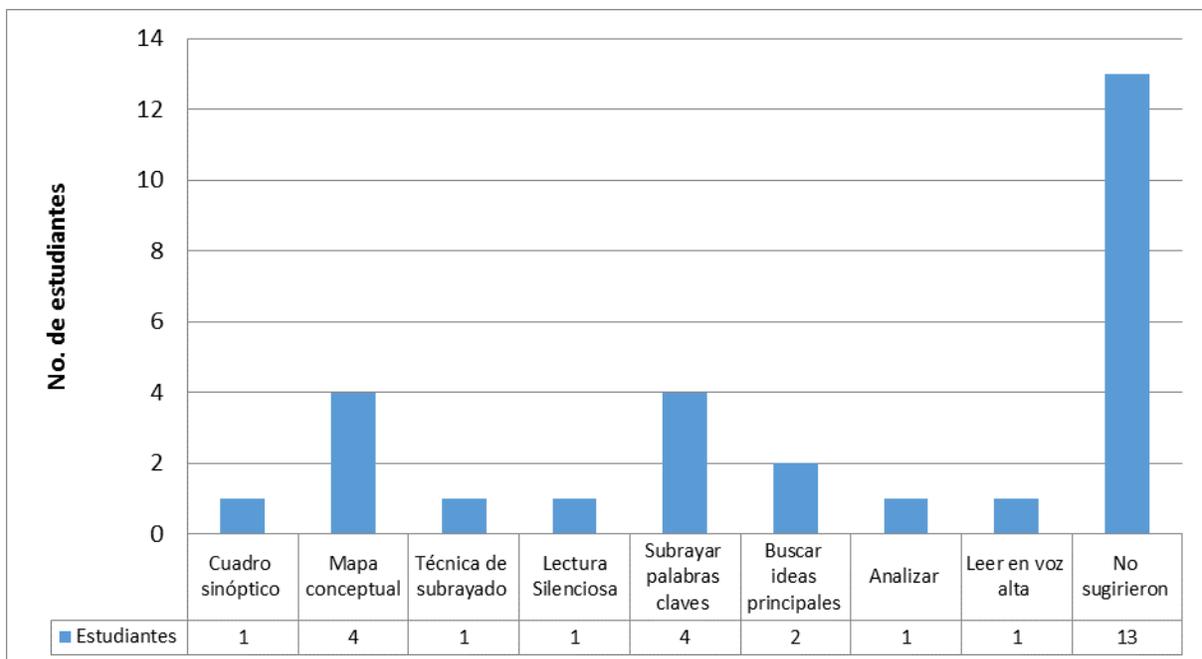
5. ¿Qué sugiere para promover la comprensión lectora? Mencione una.

Tabla No. 7

ESTUDIANTES			
No	ÍTEM	f	%
5	Cuadro Sinóptico	1	4
	Mapa conceptual	4	14
	Técnica de subrayado	5	18
	Lectura silenciosa	1	4
	Buscar ideas principales	2	7
	Analizar	2	8
	No sugieren	13	45
	Total	28	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 7



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

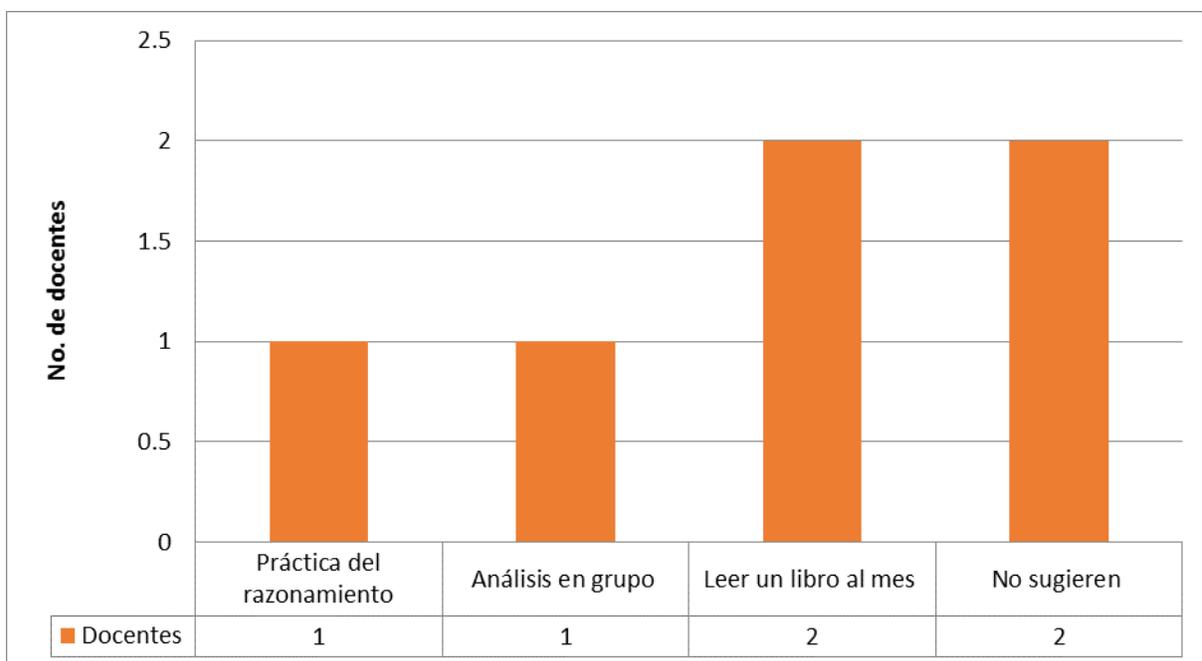
6. ¿Qué sugiere para promover la comprensión lectora? Mencione una.

Tabla No. 8

DOCENTES			
No	ÍTEM	f	%
5	Práctica del razonamiento	1	17
	Análisis en grupo	1	17
	Leer un libro al mes	2	33
	No sugieren	2	33
	Total	6	100

Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

Gráfica No. 8



Fuente: Trabajo de campo, septiembre de 2013

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Es importante destacar que hoy en día la lectura juega un papel muy importante en el desempeño escolar de los estudiantes, en todas las materias de estudio la lectura es indispensable, para llegar a ella muchas veces es necesario aplicar técnicas o estrategias que le faciliten al estudiante comprender un texto, en este caso es muy útil la síntesis y el análisis, las cuales le permiten al estudiante comprender y dar una conclusión sintética de un texto.

Uno de los problemas principales que muestran los estudiantes es la poca comprensión de los documentos y libros que leen, sin embargo en dicha problemática influyen varios factores, como la poca capacidad de análisis y síntesis, aunado a ello que muchos docentes no facilitan las estrategias y métodos necesarios para que los estudiantes muestren éxito en las lecturas y que pueda dar una explicación sintética. En el presente capítulo se analizan los resultados de la investigación cuasi-experimental realizada con docentes y estudiantes del Instituto Nacional de Diversificado del Municipio de Huitán, del Departamento de Quetzaltenango; específicamente con quinto grado de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural. Se determinó como objetivo: establecer la incidencia de las técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora. Según los resultados obtenidos en la aplicación del pretest, encuesta y postest, se evidenció un alto grado de efectividad en el estudio.

Fingermann (2010) hace notar que se debe hacer una lectura comprensiva para anotar claves importantes, y evitar opiniones personales ni darle otro sentido diferente al original o a lo que quiere dar a entender el autor, recomienda que es necesario hacer resúmenes para tener avances de aprendizaje y lograr aprender nuevos contenidos de una manera fácil, el autor considera que es necesario utilizar técnicas de síntesis como el subrayado y para hacerlo correctamente es necesario dar instrucciones al momento de asignar tareas, en la encuesta se preguntó a docentes como a estudiantes lo siguiente: aplica técnicas de síntesis. A la

interrogante, los estudiantes contestaron el 68% si y el 0% no y un 32% a veces y los docentes respondieron en 0% si y un 33% no y el 67 % a veces, sin embargo en el pretest se pudo demostrar que es lo contrario ya que los estudiantes no lograron evidenciar la utilización de técnicas de análisis y síntesis. Dentro del amplio campo de la enseñanza es necesario apoyarse con estrategias y técnicas que lleven al estudiante aprender de una manera significativa y motivada y así desarrollar la comprensión lectora y hacer más fácil el aprendizaje.

Fingermann (2010) dice en el artículo técnicas de síntesis que se debe hacer un cuadro comparativo de técnicas de síntesis en él hacer notar una lectura comprensiva para luego conectar las claves y complementar con enlaces para relacionar una idea con otra, En la pregunta dos de la encuesta se les cuestionó a los estudiantes y docentes sobre la aplicación de estrategias de síntesis y los resultados fueron bajos ya que no se aplican según los docentes, aunque consideran que la síntesis es de suma importancia en la realización de una lectura comprensiva y análisis de un texto.

Se preguntó si el uso de las técnicas de síntesis incide en la mejora de la comprensión lectora, donde el 89% respondió que sí, el 0% que no y el 11% que a veces, en la encuesta realizada a los docentes el 67% que sí y el 33% que no y el 0% a veces, Fingermann (2010) explica que es necesario que se encuentre la idea principal del texto que se desea resumir, y luego delimitar las ideas que le dan sentido a la principal que son las secundarias, esto se subraya para luego poder hacer un resumen para lograr estudiarlo y así comprender el tema, el autor habla de conectores en la escritura es por esa razón que al aprender a diferenciar ideas principales de un texto con las secundarias se aprende a conectarlas con las secundarias, es por esa razón se considera según la encuesta realizada ambos tanto docente como estudiantes responden que si incide para mejorar la comprensión lectora ya que también se puede mencionar que ambos entrevistados coinciden en que es necesario la aplicación de técnicas de síntesis para lograr mejorar la comprensión lectora.

García (2002) expone que resumir es una de las variedades de técnicas de síntesis para lograr comprender un texto en el momento de estudiar, entre ellas aplicar estas técnicas se demuestra el nivel de comprensión obtenido en la lectura y se puede decir que la comprensión de textos es llevada por varios métodos pero en realidad se requiere de la explicación del uso de estas técnicas para luego aplicarlas, la utilización de técnicas de síntesis mejora grandemente la comprensión lectora.

Luego de aplicar las técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora se alcanzó resultados significativos, en el pos-test ya que las notas fueron altas a comparación del pre-test (andan entre 44 a 80 puntos), con el objetivo de comprobar la hipótesis planteadas, se obtuvieron los siguientes datos: media en la variable 1 el 32.61 y en la variable 2 el 67.39 en el dato estadístico una diferencia de -14.49 se utilizó la Diferencia estadística 0.5 demostrando que las técnicas de síntesis son estrategias para la comprensión lectora, ya que dichas técnicas ofrecen una estimulación para los estudiantes y hace ver más fácil el estudio, se comprobó que si hubo diferencia significativa. Por lo que se acepta la Hipótesis Hi. Que dice que La aplicación de técnicas de síntesis incide en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, produjo efectos significativos en la comprensión lectora que es la variable dependiente, existe diferencia estadística en el pre y pos test ya que evidencia a través de los resultados obtenidos en la investigación ya que los estudiantes obtuvieron calificaciones bajas en el pre-test un promedio mínimo (10 y un máximo de 59 puntos).

Es importante aplicar estrategias, que serán las que faciliten la comprensión de lecturas elaboradas, están motivaran a leer y hacer síntesis que es una táctica para el aprendizaje significativo, por lo dicho se afirma haber tenido resultados positivos en el grupo experimental, es importante aplicar en todo momento estrategias que fortalezca la comprensión lectora en el nivel diversificado para que el estudiante refuerce su aprendizaje.

VI. CONCLUSIONES

1. Los estudiantes de quinto grado de Magisterio Primario de Educación Bilingüe Intercultural, del Instituto Nacional de Diversificado del Municipio de Huitán, del Departamento de Quetzaltenango no utilizan técnicas de síntesis para la comprensión lectora.
2. Con el fin de identificar la incidencia de las técnicas de síntesis en la comprensión lectora se hizo un pre y pos estudio. Se aplicó actividades cuasi experimentales de la técnica de síntesis “el subrayado” compara el resultado al finalizar la actividad. Se verificó que la incidencia es evidente al constatar que los estudiantes comprenden mejor la lectura al aplicar técnicas de síntesis.
3. Además de la incidencia, se reafirma que es indispensable acompañar a las técnicas con lineamientos y orientaciones que permitan al estudiante apoyarse en pasos precisos para la realización exitosa de una síntesis.
4. Se comprobó que los estudiantes no tienen interés por hacer lecturas esto demuestra que los estudiantes tienen dificultades en la comprensión lectora.
5. La aplicación de una técnica de síntesis bien conducida, lleva hacia la comprensión lectora, propician el análisis y pensamiento crítico y ordenamiento de las ideas, permite resolver problemas de la vida, el docente que promueva las técnicas de síntesis formara hábitos de lectura con significado y desarrollara habilidades de reflexión.

VII. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones a la Institución educativa:

1. La utilización de técnicas de síntesis para realizar lecturas comprensivas, facilita y optimiza el tiempo y el aprendizaje del estudiante.
2. Que la aplicación de las técnicas sean variadas, según los diferentes estilos de aprendizaje, pero constantes para que se haga un hábito en la vida del estudiante.
3. Que previo a la aplicación de una técnica de síntesis, proporcione a los estudiantes los lineamientos y orientaciones que permitan su uso eficaz como herramienta de apoyo en el aprendizaje.
4. Que el docente amplíe su bagaje de técnicas o mismo estudie el manual proporcionado para que puedan implementarlo y así ofrecer a los estudiantes una variedad de las mismas despertando el interés por leer.
5. Para obtener resultados de alto impacto es necesario que institucionalmente se tome una postura conjunta para que esta propuesta sea parte de la metodología de todos los catedráticos, según las características propias del curso. Estas actividades ayudan a desarrollar la comprensión lectora.

VIII. REFERENCIAS

- Aguas, P. y Arcentales, B. (1999). ¿Cómo desarrollar las destrezas de la lectura? España: Editorial Cenaise.
- Almeda, J. (2011). Aprender a estudiar no es imposible. España: Editorial Palabra S.A.
- Amorós, H. (2013). Artículo Técnicas Básicas de trabajo intelectual. España.
- Antón, G. (2007). Técnicas de memoria para estudiantes. Sevilla España: Editorial MAD.S.L.
- Arándiga, A. (2005). En su artículo titulado Comprensión lectora y procesos psicológicos. Revista de Psicología, núm. 11, 2005, pp. 49-61. Universidad de San Martín de Porres Perú Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.
- Campos, A. y Rivas, T. (2000). Artículo titulado Trabajo académico, la evaluación de la composición escrita en situaciones escolares. España: Revista de Educación. Septiembre-diciembre.
- Catalá, G. Molina, E. y Monclús, R. (2007). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona España: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Dominguez, C. Labrada, H. y Rivera M. (2011). Artículo Técnicas de resume. Extraído del <http://fundinveq8.blogspot.com/>, publicado por fundamento de la investigación Celaya, Guanajuato, México.
- Estrada, V. y Alvizures, A. (2007). En la tesis titulada importancia de la lectura como medio para estimular procesos del pensamiento (memoria, análisis y comprensión) en alumnos de la escuela oficial rural mixta Mario Méndez Montenegro. Laguna Seca. Amatitlán, Guatemala.
- Figueroa, M. (2012). Artículo El resumen es una forma de condensar información. España: Publicado en slideshare.com el 30 de septiembre.
- Fingermann, H. (2010). Blog la Guía. Resume 9 de agosto. Argentina: Extraído de: <http://educacion.laguia2000.com/>
- García, D. (2002). Taller de lectura y redacción un enfoque hacia el razonamiento verbal. Grupo Noriega Editores. México D.F. Editorial Limusa. S.A. de C.V.

García, J. (2003). En su libro de Estilo. 2ª. Edición revisada y actualizada. España: Editorial Universidad Pontificia Comillas NADEID.

Gisper, D y Ribas, L. (2010). Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura. Barcelona España: Editorial GRAÓ de IRIF, S.L.

González, B. (2007). Artículo Colombia aprende. Revista Colección Programa de Lectura y Escritura. Colombia. Extraído de:
http://www.colombiaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-248476_El_resumen_y_abstract.pdf

Hernández, A. (2007). Metodología de la Investigación. Lima Perú. Ediciones ANAYA. Extraído de: <http://www.slideshare.net/PavluychenkoMartinovRibak/tecnicas-d-redaccion-1>.

INCE Instituto Nacional de Calidad Y Evaluación (2000), los resultados de la lengua castellana, evaluación del área de lenguaje y matemáticas, España.

Kaufman, A. y Perelman, F. (2013). Artículo El resumen en el ámbito escolar. Revista Lectura y vida. España.

López, F. (2005). Comprensión lectora El uso de la lengua como procedimiento. España: Editorial Laboratorio Educativo. 2da. Edición octubre 2005.

López, Vázquez L. (2011). Artículo El resumen es una técnica de estudio que puede ser acompañada por el esquema. Blog dinerodesdetuordenador.blogspot.com.

Micolini, A. (2006) Competencias para un Estudio Eficaz. Córdoba Rep. Argentina: Editorial Brujas. Tercera Edición Marzo 2006.

Ministerio de Educación y Ciencia (2007). Enseñar a pensar sentado las bases para aprender a lo largo de la vida. España: Editorial Secretaria General Técnica

Ministerios de educación (2002). Mapas de Progreso del Aprendizaje España.

Navas, M. (2001) Métodos, diseños y técnicas de investigación Psicológica. Madrid, España: U.N.E.D.

Pinto, M. (2010). Artículo Aprender a Resumir. Revista Habilidades y competencias de gestión de la información para aprender a aprender. España. Publicaciones Vértice (2006). Técnicas de Estudio. España: Editorial Vértice. Publicaciones Vértice (2008). Técnicas de Estudio. España: Editorial Vértice.

Rubio, F. (2010). Ediciones Narcea. S.A. Italia. Impreso en España: Editorial Erickson SRL.

Rubio, F. (2002). Enseñar a estudiar Aprender a estudiar. España. Editorial. Narcea S.A.

Ruiz, B. (2010). Competencia Comunicativa. Guatemala: Editorial LITOQUET.

Scardaccione, C. (2007). Técnicas para resumir textos. Buenos Aires. Editorial Grupo Imaginador.

Vargas, A. (2007). Escribir en la universidad. Reflexiones y Estrategias sobre el proceso de composición escrita de textos académicos. Colombia: Editorial Artes Gráficas del Valle Ltda Calí.

Vásquez, M. (2011). Artículo Aprender a elaborar un resumen y un esquema. Revista Fundación 24 de noviembre. España: Publicaciones EROSKI.

Vilches, J. (2011). Artículo titulado Recomendaciones para una buena redacción. Manual de redacción 25 de noviembre, España.

ANEXOS

ANEXO 1: LISTA DE COTEJO EN QUE FUE CALIFICADO EL TRABAJO DE CAMPO UN ANTES Y UN DESPUÉS.

No.	Estudiantes	Aspectos					Total 100 puntos.
		Distingue las ideas principales de las secundarias identifica las frases que desarrollan una idea importante. Valor: 20pts.	Identifica el tema principal de cada párrafo Valor: 20pts.	Tiene coherencia en el momento de redactar el resumen Valor: 20pts.	Evita explicaciones y opiniones Personales demostrando claridad en la redacción del resumen. Valor: 20pts.	Ordena correctamente de lo principal a las ideas secundarias al momento de redactar el resumen. Valor: 20pts.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

ANEXO 2: ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES

Estimados docentes, esta encuesta tiene por finalidad identificar el contexto de la aplicación de las técnicas de síntesis en el marco del estudio a realizarse “Técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora” los datos obtenidos, serán completamente confidenciales permitiendo que no se le dé otro uso que no sea el de la investigación, por lo que se le suplica contestar con toda libertad y veracidad, gracias por su colaboración honesta y sincera.

Orientaciones para responder la encuesta: marque con una X en la respuesta que considera la adecuada según la realidad. Luego, cuando se le solicita, mencione con claridad lo que se le solicita.

1. Aplica técnicas de síntesis:

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, mencione las técnicas de síntesis usadas:

2. Da orientaciones (Estrategias) para la aplicación de las técnicas de síntesis.

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, mencione las orientaciones dadas:

3. Considera que es necesaria la utilización de técnicas de síntesis para la comprensión lectora.

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, marque por importancia, una de las siguientes afirmaciones que más justifica su respuesta.

() La lectura es fuente de disfrute, de goce, de felicidad.

() Facilita la capacidad de pensar

() Mejorar o reforzar su rendimiento académico sustancialmente.

() Otros. _____

4. Cree que el uso de las técnicas de síntesis inciden en la mejora de la comprensión lectora

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

5. ¿Qué sugiere para promover la comprensión lectora? Mencione una.

ANEXO 3: ENCUESTA REALIZADA A ESTUDIANTES

Estimados docentes, esta encuesta tiene por finalidad identificar el contexto de la aplicación de las técnicas de síntesis en el marco del estudio a realizarse “Técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora” los datos obtenidos, serán completamente confidenciales permitiendo que no se le dé otro uso que no sea el de la investigación, por lo que se le suplica contestar con toda libertad y veracidad, gracias por su colaboración honesta y sincera.

Orientaciones para responder la encuesta: marque con una X en la respuesta que considera la adecuada según la realidad. Luego, cuando se le solicita, mencione con claridad lo que se le solicita.

1. Aplica técnicas de síntesis:

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, mencione las técnicas de síntesis usadas:

2. Recibe orientaciones (Estrategias) para la aplicación de las técnicas de síntesis.

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, mencione las orientaciones recibidas:

3. Considera que es necesaria la utilización de técnicas de síntesis para la comprensión lectora.

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

En caso de la respuesta ser si o a veces, marque por importancia, una de las siguientes afirmaciones que más justifica su respuesta.

() La lectura es fuente de disfrute, de goce, de felicidad.

() Facilita la capacidad de pensar

() Mejorar o reforzar su rendimiento académico sustancialmente.

() Otros. _____

4. Cree que el uso de las técnicas de síntesis inciden en la mejora de la comprensión lectora

A: Sí ___ B: No ___ C: A veces ___

5. ¿Qué sugiere para promover la comprensión lectora? Mencione una.

ANEXO 4: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE EJERCICIO DEL PRE O POS DE LA INVESTIGACIÓN

Extraído de <http://pensandotextos.wordpress.com/2012/02/28/ejemplo-de-resumen-esquema-de-contenido-y-mapa-coneptual/>

Nuestra estrella favorita

El Sol, como ya sabrás, **es unaestrella**. **Está** ahí, **en el corazón de** nuestra galaxia (que se llama **Vía Láctea**) desde hace millones de años. **Su fuerza de gravedad** es tan grande que **hace girar a su alrededor a varios planetas con sus respectivos satélites, asteroides, cometas, meteoros y polvo interestelar**.

Es de un tamaño mil veces más grande que todos los planetas juntos, pero a pesar de ello, como estrella no se destaca. **Es** apenas una estrella **de tamaño mediano** y hay otras que llegan a ser mil veces más brillantes.

Esta inmensa bola incandescente **alcanza**, en su parte central, **temperaturas de hasta 15 millones de grados centígrados**. Allí **se producen** permanentes **explosiones termonuclearesque liberan** enormes cantidades de **energía al exterior**.

RESUMEN

El Sol es una estrella. Está en el corazón de la Vía Láctea. Hace girar el Sistema Solar. Es una estrella de tamaño mediano. Alcanza temperaturas de hasta 15 millones de grados centígrados, y se producen explosiones termonucleares que liberan energía al exterior.

ANEXO 5: PROPUESTA

MANUAL DE TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.

Introducción

El manual de técnicas de síntesis es una herramienta que en las teorías de la psicología de la percepción humana la fundamenta, ya que demuestra que la memoria recuerda todas las cosas que se resaltan más en el estudio. Leer hace que el ser humano se mantenga activo y pensar para reaccionar expresando sus ideas en forma hablada o por escrito, las técnicas de síntesis principalmente del subrayado evita leer el texto varias veces para comprenderlo y formar ideas para mejorar la comprensión lectora, despierta el interés por el estudio para evitar el cansancio y el poco interés por las lecturas extensas y captan ideas para interesarse por aprender.

Los docentes deben utilizar el manual para que el estudiante practique más la lectura y ejercitar técnicas que tienen como finalidad la comprensión lectora, al finalizar la aplicación de estas técnicas el estudiante captará ideas en el texto que lo lleven a un aprendizaje significativo y capaz de hacer comentarios y análisis constructivistas de textos estudiados.

Justificación

Los estudiantes tienen acceso a la tecnología que les permite hacer tareas sin esforzarse y leer, hoy en día el estudiante ha perdido el interés por hacer lecturas extensas y hacer síntesis de ellas, y no lograr comprender lecturas significativas para el aprendizaje y el desarrollo humano, diferentes actores comentan que la práctica de técnicas de síntesis facilitan la comprensión lectora hoy en día en los centros de estudio no se practican, siguen métodos de enseñanzas tradicionalistas que no permiten desarrollar diferentes habilidades y destrezas que cuenta el ser humano, una principal es la síntesis que permite una mayor facilidad de expresión y facilita el aprendizaje global y competitivo en el ser humano, promover técnicas de síntesis

hace un aprendizaje interesante para conocer diferentes puntos de vista de los lectores.

Por la misma razón el docente debe aplicar de manera adecuada a los estudiantes técnicas de síntesis como estrategias para la comprensión lectora en el nivel de diversificado.

Para que el docente asuma el papel de innovador, facilitador y acompañe en el aprendizaje al estudiante.

Objetivo general

Fortalecer las técnicas de síntesis a través de un manual para comprender un texto y desarrollar las habilidades y actitudes como personas pensantes abarcando muchos más hábitos que fortalezcan la comprensión lectora.

Objetivos específicos

- Dar a conocer estrategias elementales para una mejor comprensión lectora.
- Diferencie y analice la información principal y secundaria en los textos.
- Utilizar técnicas de síntesis para desarrollar la comprensión lectora a través de lecturas interesantes.
- Utilizar adecuadamente las estrategias que aseguran una mejor comprensión lectora a través de ejemplos y ejercicios.

Beneficiarios

- Estudiantes: motivará y despertará el interés por lecturas extensas a través de técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora.
- Docentes: el uso del manual que facilitara y mejorara la comprensión lectora.

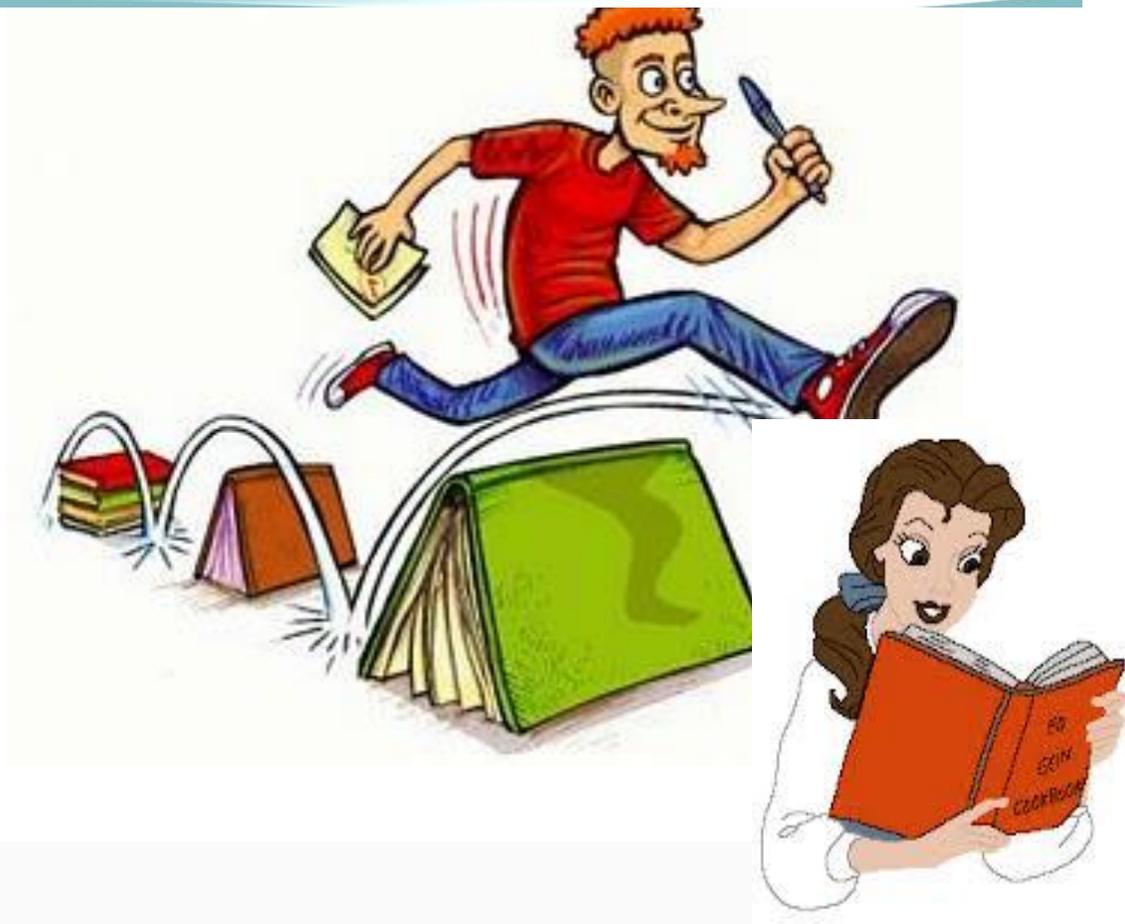
Cronograma de actividades del Manual de técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora.

Tiempo	Tema	Actividades	Recursos	Responsables
20 periodos de 40 minutos.	Bienvenida	Bienvenida	Aula de clases	Docente
	Dinámica de presentación	Recordando nombres. Hacer un resumen del tema nuestra estrella favorita	Estudiantes	Docente
	Diagnóstico para verificar el nivel de comprensión lectora.	Utilización del manual y sus ejemplos.	Fotocopias Marcadores Lapiceros herramienta de evaluación.	Docente
	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de técnicas de Síntesis • Definición de Comprensión lectora • Técnicas del subrayado, ventajas y desventajas • Esquema sus ventajas, desventajas • Técnicas del parafraseado sus ventajas y desventajas • Mapa conceptual 	Clase magistral Técnicas de síntesis.	Manual de técnicas de síntesis como estrategia de la comprensión lectora	Docente
		Hacer un resumen del tema nuestra estrella favorita utilizando la técnica el subrayado.	Presentación Pizarrón Marcador de pizarrón Textos. Hojas Lapiceros	Docente
	Evaluación		Fotocopias Marcadores Lapiceros herramienta de evaluación lista de cotejo.	Docente

Recursos

Humanos	Físicos	Económicos	Evaluación
Docente y estudiantes	Aula de clases Mobiliario Material didáctico Periódicos Pizarrón/ Marcadores Lapiceros Cuaderno Fotocopias.	Comisión de Finanzas del centro educativo.	Se realizó un antes y un después de aplicar el manual a través de 5 aspectos en una lista de cotejo con un valor de 20 puntos cada aspecto con un total de 100 puntos

MANUAL DE TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA



UNA MEJOR COMPRESIÓN
TE HARÁ UNA MEJOR PERSONA

INDICE



Presentación	1
Identificación de la idea principal	2
El subrayado, ventajas y desventajas	3
Tipos de subrayado, ejemplos de Subrayado	4
Esquema sus ventajas, desventajas y ejemplo	5
Técnicas del parafraseado sus ventajas Desventajas, sugerencias y ejemplo del parafraseo	7
Mapa conceptual sus ventajas y desventajas	9
Instrumento de evaluación de las técnicas de síntesis	11
E-grafia	12





Presentación

El uso de técnicas de síntesis para lograr comprender una lectura, propone que el aprendizaje sea eficaz y el estudiante se interese por la lectura individual. La lectura para varios autores es el principal instrumento de aprendizaje y la utilización de técnicas para analizar documentos, contribuye a una mejor comprensión lectora.

A través de ella, el estudiante desarrolla habilidades y destrezas y al mismo tiempo un aprendizaje significativo. Le ahorra tiempo al momento de estudiar ameniza el estudio.

Por lo esta razón es que se les proporciona este manual integrado por las técnicas principales de síntesis para desarrollarlas de una manera eficiente y eficaz día con día en las aulas.

Les sugerimos que las usen constantemente, variándolas según el estilo de aprendizaje del grupo con quienes trabaja y las características del curso.

Al aplicar las técnicas asiduamente, surgirán nuevas y usted mismo las puede recrear. Será una bella aventura que se puede emprender.

Técnica uno

Identificación de la idea principal

La idea principal se identifica en el momento de darse cuenta de que se trata el texto, y la secundaria son las que proceden de la principal o exista como añadidura.

No se tiene que dividir el texto para encontrar ideas principales y secundarias, simplemente identificarla en los diferentes párrafos.

Un claro ejemplo es

- Las **ideas principales** son ideas que expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata. Por ejemplo, en la fábula "la liebre y la tortuga" la idea principal es:

"Una liebre desafió a una tortuga a correr una carrera, la tortuga aceptó con la condición de que le diera alguna ventaja y la liebre "

- Las **ideas secundarias** expresan detalles o aspectos derivados del tema principal. A menudo, estas ideas sirven para ampliar, demostrar o ejemplificar una idea principal. Por ejemplo en la fábula "la liebre y la tortuga" la idea secundaria es:

"Cuando ya estaban cerca de la meta, la liebre se sentó a esperar, pero se quedó dormida; así que la tortuga llegó, pasó frente

Técnica dos

El subrayado

Es resaltar con líneas las ideas que llamen más la atención en un texto, esto se hace al momento de lograr comprender el texto sino se lee las veces que sea necesario para lograr comprender bien el texto y subrayar únicamente ideas centrales en todos los párrafos se debe subrayar ideas que principalmente son nombres y verbos, para mejorar el subrayado se puede utilizar varios colores, para diferenciar ideas principales y secundarias.

Ventajas:

- *Se elabora un resumen más rápido y comprensible.*
- *Enlazar ideas principales y secundarias.*
- *Una comprensión generalizada.*
- *Ayuda en fijar más la atención en la lectura.*
- *Despierta el interés por captar lo interesante de la lectura.*
- *Al hacerlo varias veces se llega a la capacidad de captar lo principal de cada texto.*
- *Para hacer un resumen*
- *Se ordena de una mejor manera para lograr redactar y ajustar palabras*
- *Se estudia con mayor facilidad.*
-

Desventajas:

- *Al subrayar poco se pierde información ya que al leer la síntesis no se cuenta con todo el contenido.*
- *Que cuando no se está acostumbrado a leer, no se encuentran las ideas principales y secundarias del texto.*
- *Al momento de exponerlo se memoriza únicamente lo subrayado sin diferenciar ideas principales de secundarias.*

Tipos de subrayado

Subrayado lineal: Es trazar líneas de bajo del texto que se quiere resaltar.

Con signos gráficos: Se utilizan signos para destacar datos importantes para utilizarlos en el resumen para llamar la atención en frases interesantes.

El subrayado estructural: Se pueden hacer breves anotaciones al margen izquierdo o enumerarlo con letras o números para que sean útiles en la elaboración de un resumen a través de un esquema.

Identificación de ideas principales de un texto:

Las ideas principales de un texto son aquellas que hablan en su particularidad lo que el autor persigue transmitir construye lo principal del desarrollo de ideas siguientes su eliminación eliminaría el sentido de la redacción, se identifica al resumir lo redactado en el texto, conteniendo el mensaje global del texto, para lograr identificarlo se debe eliminar los detalles generalmente son sustantivos, verbos desarrollando ideas importantes dentro de del texto, generalmente se encuentran al principio y al final de los párrafos, hay autores que resaltan a través de letras negritas cursivas o esquemas.

Ejemplo del Subrayado lineal:

(El más común a utilizar y efectivo).

Subrayar oclusivamente palabras claves y no frases enteras.

Los resultados de las elecciones en Francia han estado muy peleados.

Una bacteria es un organismo unicelular. En la parte externa posee una capa, llamada pared celular, que la rodea. Por dentro y pegada a la pared se encuentra la membrana celular.

Técnica tres

El Esquema

Son las palabras en una gráfica resultado del subrayado, contiene en forma resumidas ideas principales y secundarias y datos breves del texto, un esquema permite obtener ideas generales del texto, selecciona y profundiza contenidos analizados para poder fijarlos en la mente.

Como se realiza un esquema:

- Se elabora una lectura comprensiva para luego subrayar se jerarquiza bien los conceptos ideas principal e ideas secundarias.
- Se emplea palabras principales y sus frases cortas sin detallar nada.
- El encabezamiento es la idea principal a que nos induce el texto.
- Se opta por elegir qué tipo de esquema se va a utilizar.

En los esquemas existe una variedad de adaptaciones, depende claramente de la creatividad del creador.

Ventajas:

-Se comprende a través de un dibujo.

-Se identifican problemas

-Se identifican los pasos redundantes

-Muestra los diferentes pasos

-Se ordena de acuerdo a la importancia

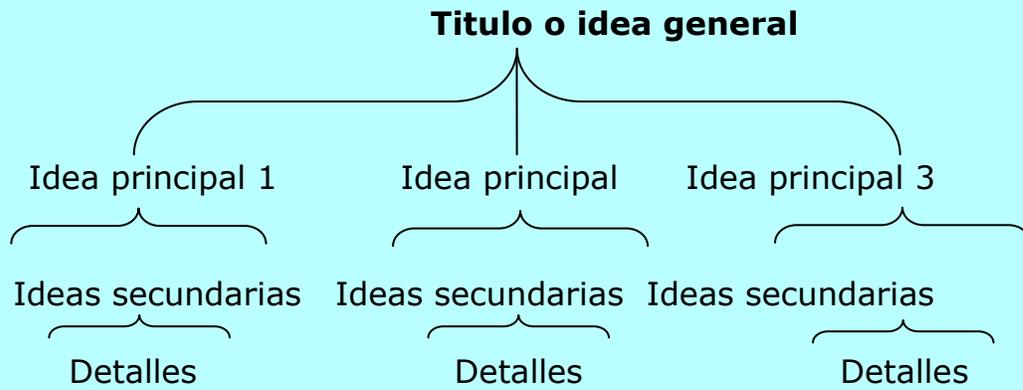
Desventajas:

-consume bastante tiempo al momento de realizarlo.

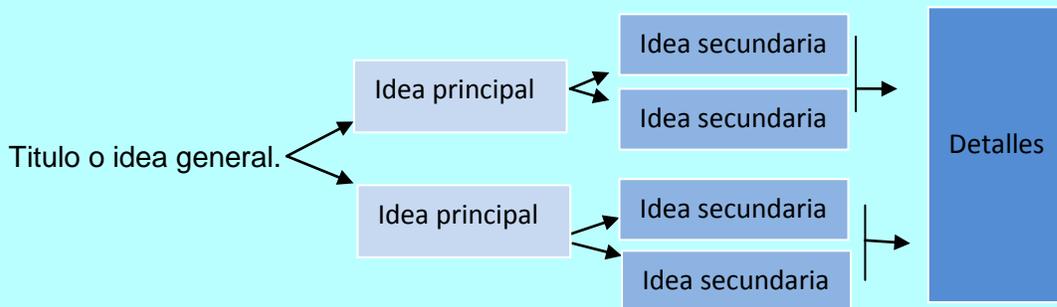
-Requiere hacer varias lecturas.

-El tipo de diseño a veces no está bien estructurado.

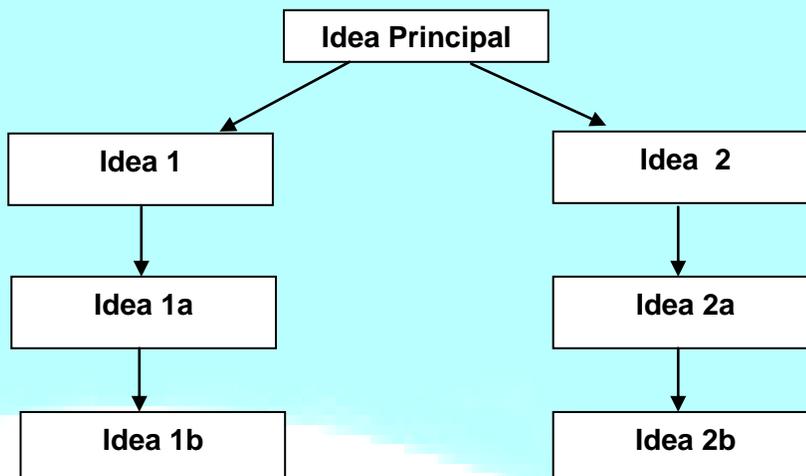
Ejemplo 1:



Ejemplo 2



Ejemplo 3



Técnica tres

TECNICA DEL PARAFRASEO

Esta técnica actualmente tiene una gran importancia porque a través de ella se logra que el estudiante redacte con sus propias palabras los textos leídos, su principal objetivo es lograr que la persona comprenda un determinado texto pero presentarlo con sus propias palabras al momento de redactar el resumen. La destreza del parafraseo prácticamente es describir los hechos ocurridos sin darle otro sentido, permitiendo escuchar una narración diferente al texto original.

Ventajas:

- Se expresa absolutamente lo que se ha entendido del texto original.*
- Se lee y se piensa a la vez.*
- Se lee varias veces el texto original adquiriendo facilidad en la lectura.*

Desventajas:

- Al momento explicar se de manera propia se puede dar otro sentido al texto.*
- Criticar en forma destructiva al texto original.*
- Tener un buen vocabulario.*
- Introducir gerundios sin darnos cuenta.*

Sugerencias:

- No perder lo que el autor quiere dar a entender.*
- Revisar varias veces la lectura.*
- Usar palabras que entienda el lector.*
- Explicar el texto con las propias palabras.*
- Determinar qué tipo de texto se va a leer.*



Ejemplo:

Una de las partes dice: "Con Javi compartimos taquilla, y yo no puedo dejar nada porque me desaparecen las cosas. Yo quería cambiar de taquilla para compartirla con otra persona, pero el problema es que nadie quiere compartirla con él. Todo el mundo sabe que es un ladrón. Siempre dice que se lleva las cosas sin darse cuenta porque siempre está apurado. Pero ya nadie le cree. Lo peor es que a veces no te das cuenta de que te ha robado, hasta que ves un Cd tuyo en su casa.

"EI PARAFRASEO recoge: compartes la taquilla con Javi y estás molesto porque parece que no encuentras algunas de las cosas que dejas debido a que Javi a veces te las coge, según él sin darse cuenta".



Técnica cuatro

MAPA CONCEPTUAL

Es una habilidad que se utiliza para aprender trazada para constituir de forma ordenada las ideas de textos explicativos o descriptivos permitiendo comprender y ordenar información de manera comprendida que de solo un vistazo que pueda saber la información del tema de una manera jerárquica que presenta diferentes niveles y son según la autora Margarita Castañeda: conceptos y sus elementos.

Cómo se hace

Identifica los conceptos lo principal del texto, en una hoja escribir conceptos y separarlos, Se ordena de manera jerárquica conceptos principales y secundarios, Las ideas principales se pueden dividir, en la misma línea y utilizar líneas que conecten entre sí relacionarlos y ubicar cada uno de ellos según las subtítulos, Se relaciona los conceptos, ubicándolos de lo importante a los menos importantes, Enlazarlo con palabras tales como: el, para, entonces, donde y con, Los conceptos más grandes ubicarlos en la parte de arriba del grafico y dividirlos de manera vertical por el mapa, se puede exponer para Leer y identificar conceptos.

Ventajas:

Provoca el poder reflexionar formar ideas evidencia ideas permite una retroalimentación. Relaciona los conceptos organizándolos, el docente pone interés al leerlos, facilita al momento de aprender acerca del tema, aumenta la autoestima para el aprendizaje.



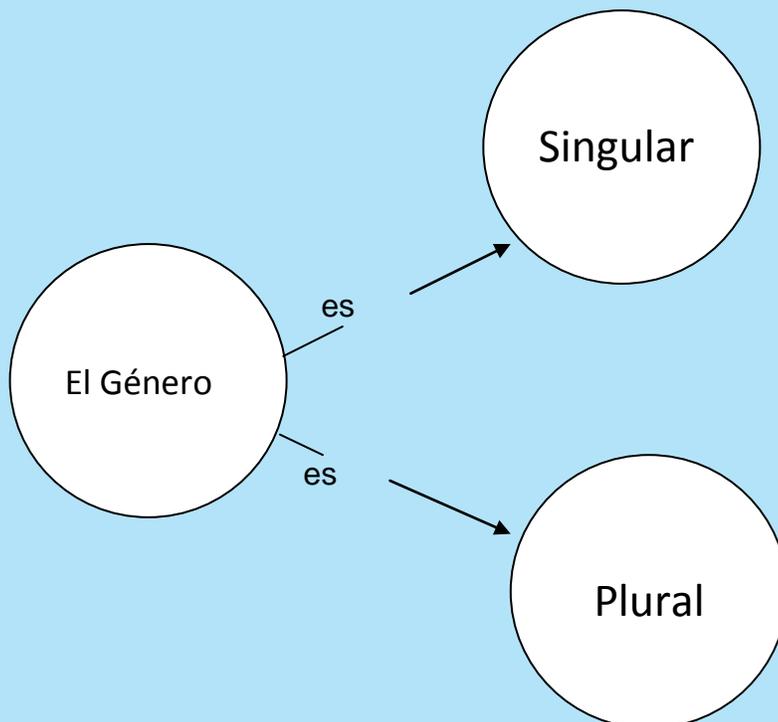
Desventajas:

Buscar rápidamente y no ubicar la idea principal, teniendo como resultado otro sentido del texto.

Omitir ideas principales

Perder el verdadero significado y si es confuso no va a ser entendido

Ejemplo: Mapa conceptual simple



Página web recomendada:

<http://ecrp.uiuc.edu/v8n2/birbili-sp.HTML>



Instrumento de evaluación de las técnicas de Síntesis

No.	Nombre del estudiante	Aspectos					Total 100 pts.
		Distingue las ideas principales de las secundarias e identifica las tesis que desarrollan una idea importante. Valor: 20pts.	Identifica el tema principal de cada párrafo. Valor: 20pts.	Tiene coherencia en el momento de redactar el resumen. Valor: 20pts.	Evita explicaciones y opiniones personales. Valor: 20pts.	Ordena correctamente de lo más importante a lo menos importante. Valor: 20pts.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							



E-grafía

• Extraído de: <http://anarracionamparo.wordpress.com/elementos/la-idea-principal/>

- Extraído de:
<http://books.google.com.gt/books?id=yYtY6d1Cj48C&printsec=frontcover&dq=tecnicas+de+estudio&hl=es419&sa=X&ei=w4ZmU9WRJMXJsQSz94KQBA&ved=0CCsQ6AEwAA#v=onepage&q=tecnicas%20de%20estudio&f=false>
- Extraído de: <http://roble.pntic.mec.es/msanto1/lengua/subraya.htm>
- Extraído de: <http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio/subrayado>
- Extraído de: <http://creacionliteraria.net/2012/04/el-subrayado-como-tnica-de-comprension-de-textos/>
- Extraído de: <http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio/esquema>
- Extraído de “Ensayo sobre mediación educativa. ISIP. Veiga, R.
- Extraído de: <http://www.slideshare.net/jorgeacp/tecnica-del-parafraseo>