

Instituto  
Torcuato Di Tella  
Centro  
Latinoamericano  
de Altos Estudios  
Musicales

# Dos conciertos de música electrónica de Luigi Nono





## Programa

### Iº Concierto

#### Luigi Nono

por el Director del Centro Latinoamericano de Altos Estudios Musicales, Profesor Alberto Ginastera.

**Introducción a mis obras electrónicas**  
por el compositor Luigi Nono.

Audición de obras electrónicas:

**Omaggio a Emilio Vedova** (1960).

**La fabbrica illuminata** (1964).

**Ricorè da cosa ti hanno fatto in Auschwitz** (1966).

Coros para "Ermittlung" de Peter Weiss.

Bandas magnetofónicas realizadas en el Estudio Electrónico de la RAI (Radio Italiana) de Milán.

### IIº Concierto

**A floresta è jovem e cheja de vida** (1967).  
Textos recopilados por Giovanni Pirelli.

Comentario por Luigi Nono.

Audición de la banda magnetofónica.

Exhibición del documental sobre esta obra desde las experiencias previas en el Estudio Electrónico de la RAI (Radio Italiana) de Milán hasta su estreno en el Festival "Biennale di Música, Venezia 1967".

Director: Theo Gallehr.

**Miércoles 2 y 9  
de agosto 1967  
a las 19.15 horas**

Sala de Experimentación Audiovisual  
del Instituto Torcuato Di Tella  
Florida 936, Buenos Aires, Argentina