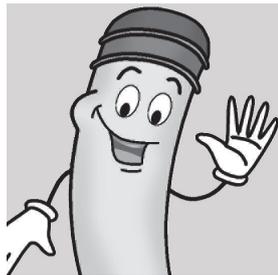
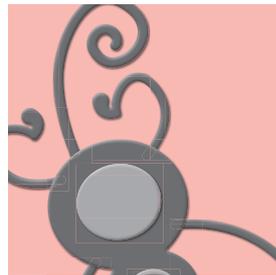
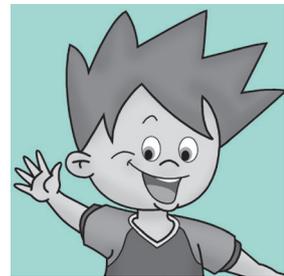
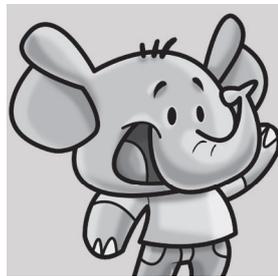


CATÁLOGO EDUCACIÓN INFANTIL



Paraninfo

■ **GRAFOMOTRICIDAD**

Pinto y rayo, **3**

■ **LECTOESCRITURA**

Juego con los palotes (preescritura), **4**

Leo con Alex, **6**

Leer en un clic, **8**

■ **LÓGICA-MATEMÁTICA**

La aventura de los números, **11**

Contar en un clic, **13**

Juego a contar, sumar y restar, **16**

GRAFOMOTRICIDAD

PINTO Y RAYO

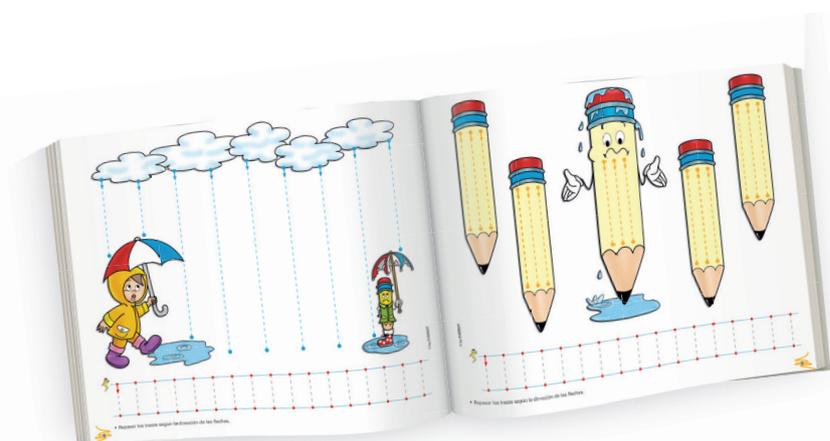
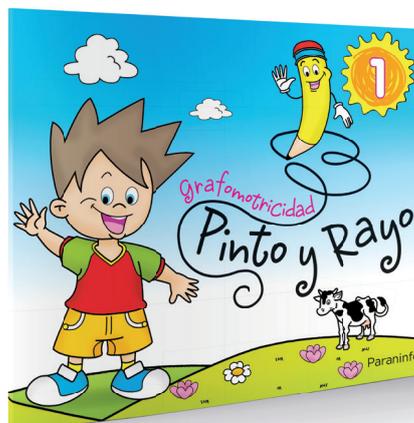
Pinto y Rayo, grafomotricidad es un material complementario cuyo objetivo es ejercitar las habilidades necesarias para el desarrollo de la motricidad fina, trabajando de forma secuencial los trazos básicos de la escritura complementando el desarrollo grafomotor que necesitan adquirir los niños para escribir.

De la mano de sus protagonistas Pinto, un gracioso lápiz, y Rayo, su alegre compañero, los niños se verán inmersos en el mundo de los trazos, que les serán presentados a través de las aventuras y peripecias de estos simpáticos personajes.

El planteamiento de las fichas presenta un elemento común que sirve como nexo de unión entre ellas y establece una secuencia argumental a modo de motivación para los niños: Pinto y Rayo en el cumpleaños de su amigo Oto, Pinto y Rayo se van de acampada, Pinto y Rayo son reyes por un día, Pinto y Rayo viajan por el mundo, etc.

A su vez, existe la posibilidad de completar opcionalmente las actividades propiamente grafomotrices con distintas propuestas destinadas a afianzar ciertos conceptos básicos tales como “alto-bajo”, “grande-pequeño”, “cerca-lejos”, etc.

Pinto y Rayo son tres cuadernos que están pensados para los tres cursos de segundo ciclo de Educación Infantil, pero con una distribución flexible para que el maestro pueda adaptarlos al ritmo de cada alumno



LECTOESCRITURA

JUEGO CON LOS PALOTES

Estos cuadernos son de preescritura, es decir, inician al niño en el trazado de la futura escritura. Los alumnos aún no son capaces de dominar el trazo voluntario, pero ya comienzan a adquirir el dominio motriz de su mano.

La forma de trabajo con estos cuadernos se basa en la repetición por separado de los movimientos de la mano hasta que puedan conseguir una habilidad motora que permita después trazar, sin ninguna ayuda, todos los signos gráficos.

Para la realización de estos rasgos, las flechas indican las diferentes direcciones y sentidos que debe seguir el niño con su trazo. Después de la preescritura, en los reversos de las fichas se presentan propuestas para favorecer el desarrollo y la maduración de la lectoescritura con actividades para potenciar la atención, la direccionalidad, la lectura de pictogramas, etc.

Juego con los palotes son 10 cuadernos de ejercicios ordenados de forma progresiva y estructurados de menor a mayor dificultad según sea el trazo; de esta manera se ofrece la posibilidad de ser repetidos cuantas veces se crea conveniente en relación con el grado de desarrollo y evolución individual del trazo en cada uno.



Y puesto que no debe exigirse que todo el alumnado vaya al mismo ritmo, ya que la enseñanza de la escritura se realizará después del garabateo y cuando el niño esté preparado.

Cuaderno 1: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras, identificar elementos iguales, colorear.

Cuaderno 2: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras, **series**, identificar elementos iguales, colorear.

Cuaderno 3: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, **en forma de rombos, cruzados, arcos ascendentes, descendentes**, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras, series, identificar elementos iguales, colorear.

Cuaderno 4: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, **en forma de flecha, bastón**, bucle, arcos ascendentes, descendentes, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras, series, identificar elementos iguales, colorear.

Cuaderno 5: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, **en forma de cruz**, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras, series, identificar elementos iguales, **triángulo, cuadrado**, colorear.

Cuaderno 6: Trazos horizontales, verticales, oblicuos, arcos ascendentes y descendentes, **bucle**, lectura de pictogramas, direccionalidad, discriminación de palabras **largas, relacionar letras y palabras, discriminar letras y palabras**, series, identificar elementos iguales, **círculo, cuadrado**, colorear.

Cuaderno 7: Trazos de **vocales**, lectura con pictogramas, direccionalidad, **discriminación entre palabras e imágenes, entre palabras y letras, entre letras y números**, identificar letras iguales, **series de círculo, cuadrado y triángulo**, colorear.

Cuaderno 8: Trazos del número **1 al 5, relacionar número y cantidad, agrupar elementos, muchos-pocos**, colorear.

Cuaderno 9: Trazos de números del **6 al 10**, relacionar número y cantidad, colorear.

Cuaderno 10: Trazos de las letras del abecedario **en mayúsculas y minúsculas; discriminar letras iguales**, colorear.

LEO CON ALEX

Leo con Alex es un método de lectoescritura de base fonética, que se basa en el aprendizaje significativo y en la motivación. El hilo conductor del aprendizaje es Alex J-7, un robot que, después de un viaje galáctico, aterriza en un bosque y, gracias a sus cinco nuevos amigos (el conejo verde, el koala, el mono, el lirón y el búho) va descubriendo los sonidos y sus grafías.

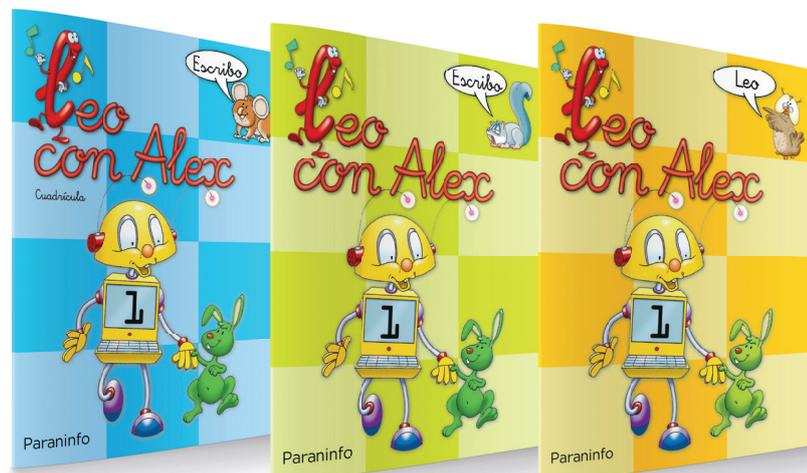
Aprendizaje individualizado

Leo con Alex respeta el ritmo madurativo de cada niño, ya que cuando llega el momento adecuado el aprendizaje se realizará con el mínimo esfuerzo. El maestro es el encargado de observar y decidir cuándo se presentan los nuevos aprendizajes.

Las recomendaciones de Leo con Alex, antes de comenzar el proceso de la lectoescritura, se centran en trabajar:

- la discriminación auditiva y visual
- la capacidad articuladora y de comunicación
- la estructura espacio-temporal
- el lenguaje oral y la conciencia fonológica

Después, cuando comienza el trabajo con la lectoescritura, se hace de forma progresiva a lo largo del segundo ciclo de Educación Infantil de la forma que se explica a continuación.



Materiales

Para el alumno:

Leo con Alex tiene 4 niveles:

NIVEL 1: Libro de lectura 1 + Cuaderno de lectoescritura 1
/i/ /u/ /a/ /e/ /o/

Para 1º y 2º del segundo ciclo de Infantil.

NIVEL 2: Libro de lectura 2 + Cuaderno de lectoescritura 2
/s/ /p/ /t/ /m/ /l/ + Cuaderno de lectoescritura 3 */d/ /h/ /n/ /r/*

Para 2º y 3º del segundo ciclo de Infantil.

NIVEL 3: Libro de lectura 3 + Cuaderno de lectoescritura 4
/b/ /v/ /ñ/ /f/ /ll/ /j/ /g/ + Cuaderno de lectoescritura 5 */c/ /q/ /k/ /z/ /ch/ /y/ /x/ /w/*

Para 3º del segundo ciclo de Infantil.

NIVEL 4: Libro de lectura 4 + Cuaderno de lectoescritura 6 sílabas inversas, trabadas y mixtas **vc, cvc, ccv, ccvc**

Para 3º del segundo ciclo de Infantil.

Para el profesor:

Guía didáctica con recomendaciones de ejercicios para potenciar la madurez lectora, para tratar y prevenir las posibles dislalias, cuestionarios de observación de desarrollo del lenguaje oral y un test de dominancia lateral, actividades de refuerzo y ampliación y fichas complementarias.

Para el aula:

Cd para practicar los fonemas y sus correspondientes grafemas.

29 Láminas murales, una por fonema.

El personaje Alex J-7 plastificado de 90 cm de alto.

Láminas de los amigos del protagonista, las mascotas del proyecto.

Tarjetas con las grafías, con pictogramas y con palabras.

LEER EN UN CLIC

Leer en un clic es un innovador método integrado de lecto-escritura de base fonética que, escogiendo lo mejor de cada metodología, consigue que el aprendizaje sea un proceso natural para el niño y gratificante para el maestro.

El pilar de Leer en un clic es empezar a leer cuanto antes sin forzar a ningún niño y sin dejar que ninguno deje de aprender si ya está capacitado para ello, independientemente de que tenga 3, 4, 5 o 6 años, partiendo de un texto, que luego pasa a la frase y a la palabra y, por último, al fonema.

La metodología de trabajo es temprana, sistemática, circular y explícita e informatizada. El inicio del aprendizaje de la lectura puede marcar el éxito o el fracaso de un alumno en la etapa de Educación Primaria.

¿**Leer en un clic** funciona? Varios estudios confirman que los niños de 3º de Infantil que aprenden con Leer en un clic tienen mejores resultados que los de 1º de Primaria que aprenden con otros métodos.

Desarrolla la conciencia fonológica con los juegos de segmentación fonológica: Identificación de fonemas, omisión de fonemas, adición de fonemas y sustitución de fonemas.

Consigue la adquisición de abundante vocabulario contextualizado, ya que se trabajan 30 temas transversales del medio físico y social y cuanto más vocabulario tenga el niño, mejor será su comprensión y su producción lingüística.

Motiva a los niños a leer en casa con fichas de lectura y con el momento del cuento en clase.





Ventajas de leer en un clic

- **En la lectura:** Todos aprenden a leer bien, con calidad. Se respeta el momento evolutivo del alumno: unos aprenden en 1º, otros en 2º, otros en 3º. Se reducen mucho los errores de sustitución de letras y sílabas. Prácticamente desaparece el silabeo. Aumenta la afición por la lectura. Facilita el aprendizaje de otras lenguas.
- **En la escritura:** El aprendizaje de la escritura es paralelo al de la lectura y se desarrolla según las habilidades que va desarrollando el niño. Se escriben en la pizarra a diario los enlaces consonante-vocal. Se trabajan en doble raya las letras, sílabas y palabras según el nivel del niño. Se puede usar la cuadrícula para grecas y letras según el nivel del niño. Se realiza un dictado diario.

Materiales

Bajo el nombre de **Leer en un clic 1**, **Leer en un clic 2** y **Leer en un clic 3** presentamos una oferta de lectoescritura para los tres cursos de Educación Infantil, de 3 a 6 años. Se utiliza un libro por curso según las necesidades del profesor (según los temas en los que se esté trabajando o las letras que se quieran presentar se pueden escoger las páginas) y no requiere una evaluación final.

Para el alumno:

1 Libro de lectura por curso.

3 cuadernos de fichas por curso.

Contenido interactivo por curso con juegos para que se inicien con la tecnología, que fomenta el trabajo individual, aumenta el vocabulario y favorece su comprensión lectora y su velocidad.



Para el profesor:

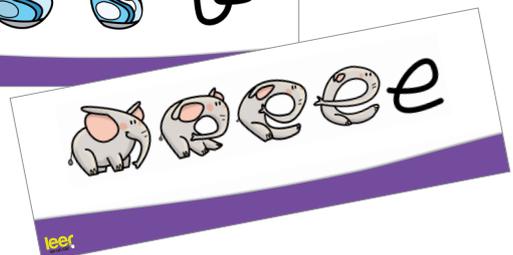
Guía didáctica.

Para el aula:

30 láminas gigantes para el aula.

90 Tarjetas de segmentación para los juegos de segmentación fonológica.

30 Transformaciones de grafema-fonema.

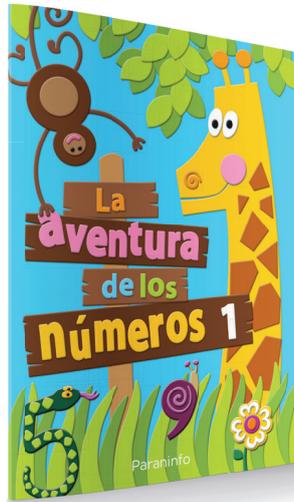


■ LÓGICA-MATEMÁTICA

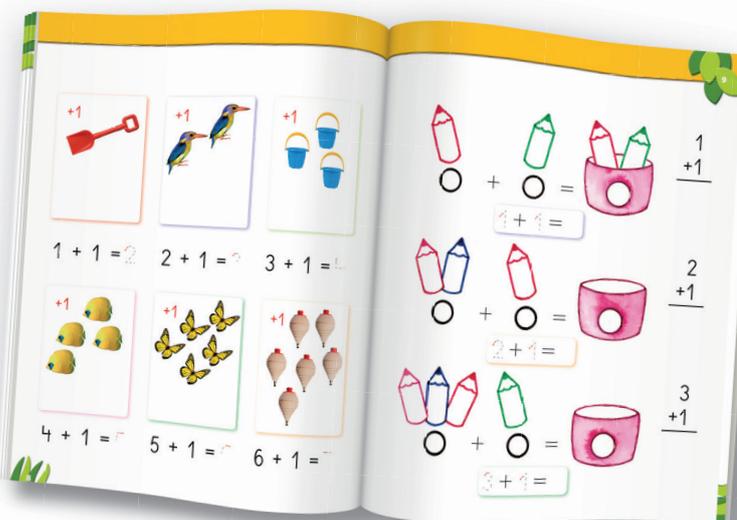
LA AVENTURA DE LOS NÚMEROS

La aventura de los números es una colección de 7 cuadernos que buscan estimular la capacidad lógico-matemática para razonar, experimentar y construir una base sólida para consolidar el futuro aprendizaje de las matemáticas de los niños.

Los contenidos de la aventura de los números se trabajan desde el aprendizaje significativo:



- los números del 1 al 10.
- el conocimiento de la serie numérica ascendente y descendente y la correcta realización de sus grafías.
- la relación entre la cantidad y la grafía en objetos concretos y en situaciones de la vida cotidiana.
- la composición y descomposición del número a través de situaciones gráficas.
- las actividades de cálculo mental (sumas y restas).
- problemas sencillos.



Cuaderno 1: Números 1, 2, 3. La cantidad, sus grafías, identificar el número, agrupar, relacionar y evaluación.

Para 1º de Infantil.

Cuaderno 2: Número 4 y repaso. Series ascendentes y descendentes. Identificar según un código, situación problemática y evaluación.

Para 1º y 2º de Infantil.

Cuaderno 3: Números 5, 6 y repaso. Descomposición, relacionar, tantos como, uno más, situación problemática y evaluación.

Para 2º de Infantil.

Cuaderno 4: Número 7 y repaso. Identificar según un código, series ascendentes y descendentes, hay igual, situación problemática y evaluación.

Para 3º de Infantil.

Cuaderno 5: Número 0, 8 y repaso. Descomposición. Signos + - = iniciación a la suma y a la resta, situación problemática y evaluación.

Para 3º de Infantil.

Cuaderno 6: Número 9 y repaso. Tantos como, menos que, números anterior y posterior, mayor que, sumas, restas, situación problemática y evaluación.

Para 3º de Infantil.

Cuaderno 7: Número 10 y repaso. Más que, menos dos y más dos, razonamiento, problemas, sumas, restas, evaluación.

Para 3º de Infantil.

En cada cuaderno hay una ficha final que sirve para evaluar si se han interiorizado los conocimientos adquiridos.

La aventura de los números prioriza el aprendizaje manipulativo (con bolas, botones, chapas, piedras, regletas...) y el aprendizaje a través del juego. Y recomienda que el maestro oriente su actividad hacia la verbalización, de modo que pueda ir siguiendo el razonamiento lógico que emplean los alumnos.

CONTAR EN UN CLIC

Es una metodología para la enseñanza-aprendizaje de la lógica matemática en Educación Infantil.

El sistema de trabajo, que combina actividades orales y manipulativas con las fichas escritas, permite crear esquemas mentales que favorecerán la adquisición de conceptos matemáticos más complejos en Primaria.

El objetivo fundamental es aprender a través de la experiencia y llegar a la deducción partiendo de la manipulación, la visualización y la reflexión en voz alta, para ir creando esquemas mentales de conocimiento que generalicen los conceptos básicos y, a pesar de que éstos pueden ser memorizados fácilmente, sean integrados en el pensamiento del niño.

Contenido

1. Características de los objetos:

- **Colores:** Primarios: rojo, azul, amarillo, blanco, negro. Mezclas: verde, naranja, rosa, morado, gris, marrón. Tonalidades: claro, oscuro.
- **Tamaños:** grande-mediano-pequeño, largo-corto, alto-bajo, mayor que, igual que, menor (más pequeño) que.
- **Formas geométricas:** círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo.
- **Formas tridimensionales:** esfera, pirámide, cubo.



- 2. Seriación:** 2, 3, 4 elementos; uno o dos criterios.
- 3. Clasificación:** (un criterio: por color, forma y tamaño). Intersección (dos criterios: color-forma, color-tamaño, tamaño-forma).
- 4. Serie numérica:** números cardinales y ordinales: recitar, ordenar, completar, establecer series (contar de dos en dos, de tres en tres...), asociar cantidades a grafías.
- 5. Cálculo:** suma y resta. Manipulativo, oral y por escrito. Aritmética oral.
- 6. Posiciones espaciales:** dentro-fuera, arriba-abajo, cerca-lejos, encima-debajo, a la derecha, a la izquierda, delante-detrás, alrededor, entre, abierto-cerrado (materiales: aros, cuerdas, picas, pelotas, filas).
- 7. La medida. Instrumentos:** Tiempo: día-noche, las horas de comer: mañana-mediódía-tarde-noche, largo-corto, las horas. El reloj. El calendario. Longitud: pasos, palmas, kilómetro. El centímetro. Peso: la balanza (corporal, de cocina, de las tiendas). Temperatura: termómetro.

Metodología

El profesor dedica cinco módulos a la semana al trabajo del área lógico-matemática y todos los días se trabajará la serie numérica. Además, se continuará cada día de la semana con un material diferente: regletas, bloques lógicos, óvalo y fichas para contar, tarjetas de numeración y ficha escrita.

¿Funciona?

Tratar la serie numérica, la clasificación, la seriación, el cálculo, las posiciones espaciales... a diario proporcionará un aprendizaje a todos y cada uno de los niños. Los que tienen mayor facilidad repasan los contenidos, los que los acaban de aprender los afianzan y aquéllos menos maduros o con algún problema asociado de aprendizaje, tienen una nueva oportunidad cada día de integrar los conocimientos.

La sencillez de los materiales centra la atención del alumno en lo importante de la actividad matemática, dejando el coloreado, picado, recortado... mayoritariamente para las fichas de lectoescritura **Leer en un clic**.

Contar en un clic y **Leer en un clic** se complementan y constituyen todo un método que enseña a pensar, predispone a la adquisición de esquemas mentales de conocimiento matemático, educa la mano para escribir y permite desde muy temprana edad autonomía en las fichas escritas al ser capaces de leer al finalizar el ciclo de Educación Infantil.

Contar en un clic basa su éxito en reducir el trabajo con fichas en un 30% aproximadamente del total de la programación, constituyendo el restante 70% del trabajo en el aula la implicación del alumno y el profesor en la manipulación de materiales, los ejercicios mentales, el trabajo de deducción en grupo grande, en equipos y en el trabajo individual.

Materiales

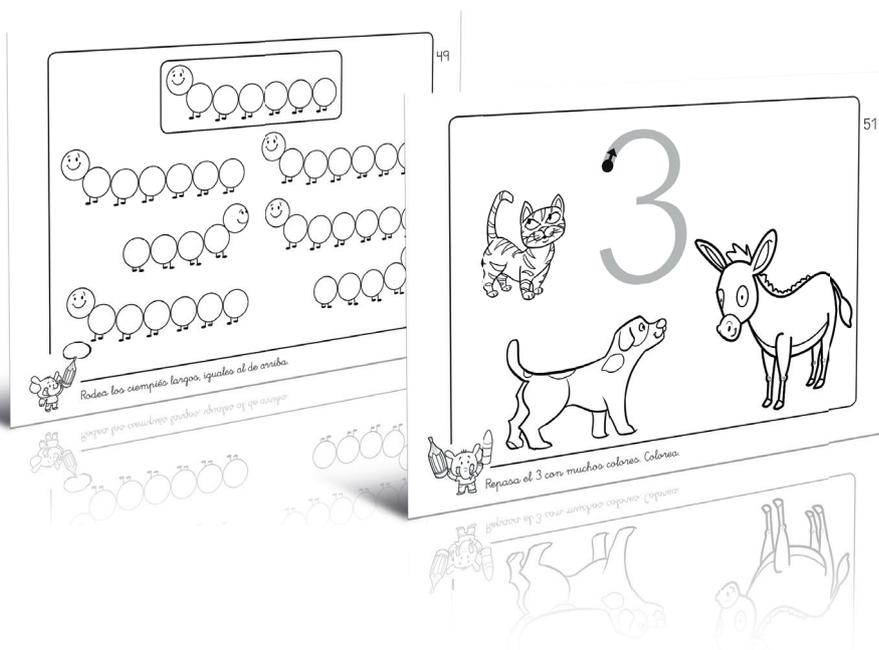
Para el alumno:

Cuaderno.

Para el aula:

Serie numérica, decenas, láminas gigantes.

Material complementario recomendado para la clase: bloques lógicos, regletas, conjuntos (aros de plástico o madera), tarjetas de numeración ensartables, cubos Mathlinks.



JUEGO A CONTAR, SUMAR Y RESTAR

Estos cuadernos de cálculo están pensados para servir de unión entre el método de prescritura Juego con palotes y el cálculo numérico.

Con el método *Juego con palotes* el niño ha conseguido el dominio de la motricidad de su mano, y con ella la habilidad motora que le permite trazar, sin ningún tipo de ayuda, todos los signos gráficos de los diez primeros números y el abecedario.

Para las realizaciones de estos rasgos, se usan las flechas que indican las diferentes direcciones y sentidos que debe seguir cada trazo. Y el punto \boxtimes indica dónde debe comenzar cada signo. De esta forma se consigue corregir algún posible defecto que el niño haya adquirido en su primer periodo de aprendizaje, así también lograremos que adquiera un correcto sentido de la lateralidad.

En este método de cálculo introduciremos progresivamente y de forma intuitiva el reconocimiento de los diez primeros números, iniciando al niño en la suma y resta dentro de dichos números, además del empleo correcto de los signos matemáticos más, menos e igual.

La colección está formada por seis cuadernos:

Cuaderno 1: reconocimiento y grafías de los números del 0 al 5. Conceptos básicos.

Cuaderno 2: reconocimiento y grafías de los números del 6 al 10. Conceptos básicos.

Cuaderno 3: repaso de los números de 0 al 5, sumas verticales y horizontales con estos números.

Cuaderno 4: repaso de los números del 6 al 10, sumas con estos números y restas con los números del 0 al 5.

Cuaderno 5: sumas y restas de los números del 0 al 10.

Cuaderno 6: sumas y restas con mayor dificultad, de los números 0 al 10.

Título	Isbn	Precio
La aventura de los números 1	9788444176734	5,50€
La aventura de los números 2	9788444176741	5,50€
La aventura de los números 3	9788444176758	5,50€
La aventura de los números 4	9788444176765	5,50€
La aventura de los números 5	9788444176772	5,50€
La aventura de los números 6	9788444176789	5,50€
La aventura de los números 7	9788444176796	5,50€
A aventura dos números 1	9788440312402	5,50€
A aventura dos números 2	9788440312419	5,50€
A aventura dos números 3	9788440312426	5,50€
A aventura dos números 4	9788440312433	5,50€
A aventura dos números 5	9788440312440	5,50€
A aventura dos números 6	9788440312457	5,50€
A aventura dos números 7	9788440312525	5,50€
L'aventura dels nombres 1	9788447471423	5,50€
L'aventura dels nombres 2	9788447471430	5,50€
L'aventura dels nombres 3	9788447471447	5,50€
L'aventura dels nombres 4	9788447471454	5,50€
L'aventura dels nombres 5	9788447471461	5,50€
L'aventura dels nombres 6	9788447471478	5,50€
L'aventura dels nombres 7	9788447471485	5,50€
Jugar a contar, sumar y restar 1	9788424182199	3,50€
Jugar a contar, sumar y restar 2	9788424182205	3,50€
Jugar a contar, sumar y restar 3	9788424182212	3,50€
Jugar a contar, sumar y restar 4	9788424182229	3,50€
Jugar a contar, sumar y restar 5	9788424182236	3,50€
Jugar a contar, sumar y restar 6	9788424182243	3,50€
Leo con Alex Lectura 1	9788424182588	8€
Leo con Alex Lectura 2	9788424182595	8€
Leo con Alex Lectura 3	9788424182601	8€
Leo con Alex Lectura 4	9788424182618	8€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 1	9788424109004	5€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 2	9788424109011	5€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 3	9788424109028	5€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 4	9788424109035	5€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 5	9788424109042	5€
Leo con Alex Lectoescritura cuadrícula 6	9788424109059	5€

Título	Isbn	Precio
Leo con Alex Lectoescritura pauta 1	9788424182625	5€
Leo con Alex Lectoescritura pauta 2	9788424182632	5€
Leo con Alex Lectoescritura pauta 3	9788424182649	5€
Leo con Alex Lectoescritura pauta 4	9788424182656	5€
Leo con Alex Lectoescritura pauta 5	9788424182663	5€
Leo con Alex Lectoescritura pauta 6	9788424182670	5€
Pinto y Rayo 1	9788444173917	7€
Pinto y Rayo 2	9788444173924	7€
Pinto y Rayo 3	9788444173931	7€
Pinto y Rayo 1 (catalán)	9788447471393	7€
Pinto y Rayo 2 (catalán)	9788447471409	7€
Pinto y Rayo 3 (catalán)	9788447471416	7€
Juego con los palotes 1	9788444176635	3,50€
Juego con los palotes 2	9788444176642	3,50€
Juego con los palotes 3	9788444176659	3,50€
Juego con los palotes 4	9788444176666	3,50€
Juego con los palotes 5	9788444176673	3,50€
Juego con los palotes 6	9788444176680	3,50€
Juego con los palotes 7	9788444176697	3,50€
Juego con los palotes 8	9788444176703	3,50€
Juego con los palotes 9	9788444176710	3,50€
Juego con los palotes10	9788444176727	3,50€
Leer en un clic 1	9788497329149	50€
Leer en un clic 2	9788497329194	50€
Leer en un clic 3	9788497329248	50€
Contar en un clic 1	9788428335072	20€
Contar en un clic 2	9788428335089	20€
Contar en un clic 3	9788428335096	20€

DISTRIBUIDORES

ASTURIAS, LEÓN Y CANTABRIA

[Asturlibros S. L.](#)

c/ Peña Sal3n, 93-94, Pol. Ind. Silvota
30192 Llanera-Asturias
Tel3fono: 902 118 297

BALEARES

[Palma Distribuciones S. L.](#)

c/ Dragonera, 17
07014 Palma de Mallorca
Tel3fono: 971 289 421

ÁLAVA, GUIPÚZCOA, VIZCAYA, NAVARRA Y LA RIOJA

[Asturlibros y Noroeste S. L.](#)

c/ Peña Sal3n, 93-94, Pol. Ind. Silvota
30192 Llanera-Asturias
Tel3fono: 985 98 07 40

CANARIAS

[Distribuciones Troquel S. L.](#)

Urb. Ind. Montaña Blanca, Parc. 31-A
35416 Arucas-Gran Canaria
Tel3fono: 928 621 779

CATALUÑA

[Servicio Universidad S. A.](#)

Avda. Fabregada 69-73
089907 L'Hospitalet de Llobregat - Barcelona
Tel3fono: 93 260 19 19

EXTREMADURA

[CEPS Multiprofesional](#)

c/ Marquesa de Pinares, 15 Entreplanta
06800 Mérida-Badajoz
Tel3fono: 924 301 660

GALICIA

[Asturlibros S. L.](#)

c/ Peña Sal3n, 93, Pol. Ind. Silvota
30192 Llanera-Asturias
Tel3fono: 985 98 07 40

GRANADA, ALMERÍA, MÁLAGA Y JAÉN

[Azeta Granada](#)

Almac3n central, C/ San Juan, S/N
18100 Armilla (Granada)
Telf: 902 131 014 / Fax: 958 571 556
info@azeta.es

MADRID, VALENCIA, CASTELLÓN y resto de zonas no especificadas

[Ediciones Paraninfo S. A.](#)

C/ Velázquez, 31, 3º dra - 28001 Madrid
Tel3fono: 914 463 350 / Fax: 914 456 218
clientes@paraninfo.es

SEVILLA (Sevilla, Córdoba, Huelva y Cádiz)

[Mares de Libros S. L. A.](#)

Pol. Ind. Parque Plata, Los Hayones, Nave 22
Ctra. Nacional Sevilla-M3rida, km 809 - 41900 Camas-Sevilla
Tel3fono: 954 395 011

VALLADOLID (Valladolid, Palencia, Segovia, Ávila, Burgos, Salamanca y Zamora)

[Lidiza S. L.](#)

Avda. Soria, 15
47193 La Cist3rniga-Valladolid
Tel3fono: 983 403 060

PROMOTORES

ZONA ANDALUCÍA

CÓRDOBA, JAÉN

Javier Martínez Contreras
Teléfono: 646 98 34 21
javier.martinez@paraninfo.es

ALMERÍA, GRANADA, MURCIA, MELILLA

María del Mar Pérez Martínez
Teléfono: 638 04 86 58
maria.perez@paraninfo.es

SEVILLA, BADAJOZ

Concepción Vivas
Teléfono: 620 24 41 14
concha.vivas@paraninfo.es

MÁLAGA, CÁDIZ, CEUTA, HUELVA

María Teresa Mondragón
Teléfono: 646 34 06 68
maite.mondragon@paraninfo.es

ZONA LEVANTE

BARCELONA, GERONA, LÉRIDA, TARRAGONA

Xavier Requesens
Teléfono: 620 94 67 84
xavier.requesens@paraninfo.es

ALICANTE, CASTELLÓN, VALENCIA

Gabriel Lozano
Teléfono: 627 54 47 41
gabriel.lozano@paraninfo.es

ISLAS BALEARES Y CANARIAS

ISLAS BALEARES, LAS PALMAS, SANTA CRUZ DE TENERIFE

Mayer Muñoz
Teléfono: 913 30 89 03
mayerley.celis@paraninfo.es

ZONA CENTRO

MADRID

Juan Francisco Garrido
Teléfono: 635 26 75 66
juanfrancisco@paraninfo.es

ÁVILA, SEGOVIA, SALAMANCA, VALLADOLID, BURGOS, PALENCIA, ZAMORA

Ignacio Carnicero
Teléfono: 636 86 54 10
nachocarnicero@paraninfo.es

ZARAGOZA, HUESCA, TERUEL, CÁCERES, CUENCA, GUADALAJARA, SORIA

Marta Quilón
Teléfono: 620 19 57 42
marta@paraninfo.es

ALBACETE, CIUDAD REAL, TOLEDO

Henar Martín
Teléfono: 620 94 67 88
henar.martin@paraninfo.es

ZONA NORTE

ASTURIAS, LA CORUÑA, LEÓN, ORENSE, PONTEVEDRA, CANTABRIA, LA RIOJA

Cristina Fernández
Teléfono: 626 49 18 64
cristina.toral@paraninfo.es

ÁLAVA, GUIPÚZCOA, VIZCAYA, NAVARRA

Oihana Tamayo
Teléfono: 620 94 67 85
oihana.tamayo@paraninfo.es



www.paraninfo.es

c/ Velázquez, 31, 3.º Dcha. 28001 Madrid (España)

Teléfono: (+34) 902 995 240 - Desde el extranjero: (+34) 914 463 350

Fax: (+34) 91 445 62 18 - Email: promocion@paraninfo.es