

CB
3

Augustin George

2961
v.3

El evangelio según san Lucas



DECIMOTERCERA EDICION



EDITORIAL VERBO DIVINO
Avda. de Pamplona, 41
31200 ESTELLA (Navarra) - España
1994

Lucas no conoció a Jesús personalmente. Lo que primero le impresionó fue el rostro del resucitado, del señor de la gloria que había transfigurado a su maestro Pablo en el camino de Damasco. Guiando su mirada de historiador, su fe de convertido hizo que descubriera a Jesucristo en el recién nacido de Belén, en el adolescente que se queda en el templo a los doce años. Descubre asimismo en este hombre al profeta cuya vida entera está orientada hacia Jerusalén, la ciudad en la que los mártires dan su testimonio.

A Lucas le impresionó profundamente la extraordinaria humanidad de Dios, cuyas entrañas se estremecen ante la madre que acaba de perder a su hijo, la increíble amistad que tenía con los pecadores de quien todos escapan, con las mujeres institucionalmente despreciadas, con los pequeños a quienes todos aplastan.

Por ello, la alegría de Dios de salvar a todos los hombres es patente en todo su evangelio. Pero es una alegría terriblemente exigente: nadie puede darse cuenta de que es amado de esta forma sin sentirse obligado a responder con un amor único que le compromete toda la vida.

Lucas y su evangelio: obra y personaje maravillosos, tan conmovedores e inefables como una confidencia sobre el ser amado.

Para introducirnos en esta obra era necesario un especialista que la conociera a fondo, pero al mismo tiempo un creyente que viviera todas sus virtualidades con pasión. Augustin GEORGE forma parte de este grupo de gentes. Profesor de las Facultades Católicas de Lyon, elegido presidente de su asociación (A.C.F.E.B.), ha pasado su vida estudiando este evangelio, del que actualmente prepara un comentario que todos esperamos con impaciencia. Podríamos citar la larga lista de sus títulos;

pero el que sin duda vale por todos es el reconocimiento de todos aquellos –estudiantes, cristianos que acuden semanalmente a la parroquia en la que predica, participantes de las múltiples sesiones dirigidas por él– que gracias a él conocieron y se entusiasmaron con Lucas.

Era imposible, en tan pocas páginas, presentar todo el evangelio de Lucas detalladamente. A. George ha preferido introducirnos en él por medio de un cierto número de textos, contemplando así el rostro de Jesús, salvador, Cristo y Señor; el autor ha escrito estas páginas sobre el «misterio de Jesús», en el hospital: su enfermedad hará que nuestros lectores perdonen el retraso sufrido por este cuaderno. «El perdón» y la «oración» en Lucas son la transcripción de las conferencias que A. George dio a un grupo de sacerdotes. Los que le conocen, encontrarán en estas páginas su estilo vivo y agradable. Hubiera sido necesario abordar igualmente otros temas... pero más tarde irán saliendo otros cuadernos en los que volveremos a encontrar a A. George.

Etienne Charpentier

«PROFAC» (publicación de la facultad de teología de Lyon) publicó en 1971 un cuaderno de A. George, *Lecture de l'évangile selon saint Luc*. No podemos menos de aconsejar la lectura de este cuaderno a todos aquellos que tienen la suerte de tenerlo a su disposición (ya que actualmente está agotado). De todas maneras, este cuaderno y el que hoy presentamos no se anulan el uno al otro.