

LIBROS SOBRE EL EVANGELIO DE JUAN

Comentarios y visión de conjunto

R. E. BROWN

The Gospel according to John

(Col. Anchor Bible), 1966-1970, 2 vol.

Aunque escrito en inglés (un inglés fácil), hemos de señalar este libro, que sería un buen "manual" para el estudio de san Juan. Sus 125 páginas de introducción, claras y atinadas, proponen una hipótesis razonable sobre la formación progresiva del evangelio en 5 etapas:

1. Punto de partida: tradiciones orales de un valor histórico seguro.

2. Ordenación de los relatos y discursos por una especie de "escuela" de discípulos marcados por la personalidad del evangelista.

3. Primera edición del evangelio bajo la responsabilidad de este último.

4. Reedición del evangelio para adaptarlo a las nuevas necesidades de la comunidad.

5. Redacción definitiva tras la muerte del evangelista.

El apóstol Juan estaría en el origen de las tradiciones de la etapa primera; uno de sus discípulos sería el evangelista de las etapas segunda, tercera y cuarta.

El comentario (670 páginas), preciso y bien informado, es sin duda uno de los mejores que hoy existen sobre Juan (junto con el otro, más técnico, del alemán R. Schnackenburg).

C. H. DODD

L'interprétation du quatrième évangile

(Col. Lectio divina). Cerf, París 1975, 599 p. (ed. inglesa de 1953).

Aconsejaríamos empezar la lectura de este libro voluminoso por la tercera parte "Doctrina y estructura", que estudia (y nos obliga a estudiar con el Nuevo Testamento en la mano) la estructura del evangelio. Tras el preámbulo (Jn 1), Dodd distingue dos grandes partes: el "Libro de los signos" (2-12) y el "Libro de la pasión" (o de la "hora" de Jesús) (13-21). Todo ocurre, según el evangelista, como si Jesús presintiera que su misterio pascual cumplido en su "hora" era demasiado rico para percibir su importancia, desarrollándolo por ello de antemano en los "signos". Toda esta parte, muy sugestiva, permite descubrir el carácter dramático de la ascensión de Jesús hacia su "hora".

Las dos primeras partes, "el contexto cultural" y "las ideas maestras", resultan más difíciles y a veces menos convincentes. Aunque se mantenga la importancia de la cultura judaica para el evangelista, Dodd concede quizá demasiado espacio a la cultura helenista. El concepto de "verdad", por ejemplo, parecerá demasiado griego.

(Presentación de E. Charpentier, con la colaboración de Jean Levêque.)

H. VAN DEN BUSSCHE

El evangelio según San Juan.

Studium, Madrid 1972, 723 p. (La edición francesa es de 1967).

Dudamos en recomendar este comentario. Resulta ciertamente sustancial y refleja un buen conocimiento de los documentos, pero a veces decide las cuestiones demasiado aprisa y parece un tanto prolijo. Presenta el evangelio en cuatro partes: "el libro de los signos" (79-246), "el libro de las obras" (247-453), "el libro de los adioses" (455-579) y "el libro de la pasión" (581-709).

INTRODUCTION CRITIQUE AU N. T.

t. III. vol. 4,

L'achèvement des Ecritures.

Desclée.

Se trata de una nueva edición, totalmente renovada, de un "manual" que ha rendido enormes servicios. Señalamos solamente el volumen 4, que aparecerá en breve. Presentará los escritos de san Juan (E. Cothenet), el Apocalipsis (M. E. Boismard), los apócrifos del Nuevo Testamento (P. Grelot) y la formación literaria del Nuevo Testamento en la iglesia primitiva (P. Grelot).

Se verá allí una introducción de conjunto muy buena del cuarto evangelio y los diferentes problemas introductorios a los que aquí hemos hecho solamente una alusión. Los demás estudios de este volumen permitirán situar este evangelio en el contexto de su época, lo cual encierra un notable interés.

EVANGILE ET CULTURE

Présentation de l'évangile de Jean.

Estas notas policopiadas consiguen en 24 páginas introducirnos en lo esencial

del pensamiento de Juan. Una docena de planes de trabajo ayudarán a una lectura teológica. Se trata de un documento publicado por *Evangile et Culture* (Chemin des Cèdres 7, 1007 Lausanne).

A. JAUBERT

Approches de l'évangile de Jean.

Seuil, París 1976, 190 p.

La misma autora presenta los cuatro capítulos que constituyen la primera parte como "una entrada progresiva en el pensamiento del evangelista". Estos cuatro "approches" nos introducen ciertamente en el corazón del evangelio, desde la "larga formación" (inspirada en su punto de partida por el apóstol Juan) y la entrada en "el mundo de los signos" a partir de unos cuantos textos, hasta la "paradoja del creer" y finalmente la persona del "Hijo en el mundo". La segunda parte presenta algunos estudios, algo más técnicos pero de mucho interés: el cordero de Dios, las imágenes del agua viva en el judaísmo contemporáneo, el espíritu, el agua y la sangre, el título de Hijo de Dios, el nombre divino y, finalmente, ciertas ilustraciones sacadas del filósofo contemporáneo judío Filón.

Siempre dentro de la discreción, aparece el conocimiento seguro que la autora tiene del mundo judío de entonces, pero también de todos los demás estudios sobre Juan. Obra de exegeta, este libro es también fruto de la meditación personal de alguien que, gracias a su prolongado manejo del evangelio, sabe conducirnos al corazón del mensaje.

A. GEORGE

Jésus notre vie. Lecture de l'évangile de Jean.

Equipes enseignantes, París 1958, 155 p.

En estos planes de trabajo, hechos para los profesores de enseñanza pública, el padre George nos permite estudiar sin tecnicismos, página tras página, el evangelio de Juan. Desde la aparición de este libro, han aparecido muchos estudios, pero sigue siendo un buen instrumento de trabajo.

J. BOTSON

Regards sur l'Évangile de saint Jean.

Beauchesne, París 1976, 190 p.

Una "evocación de san Juan", fruto de predicaciones y de retiros. Es de esos libros que pueden ayudar a la meditación, pero que no enseñan a leer el texto en sí mismo. Como el comentario de algunos padres de la iglesia, vale sobre todo por el pensamiento del autor.

A. LION

Lire saint Jean.

(Col. Lire la Bible). Cerf, París 1972, 160 p.

Un librito muy simpático que puede ayudar a trabajar personalmente sobre el evangelio. A algunos les ha parecido más pedagógico que científico.

Lion conserva la división de Dodd en "libro de los signos" y "la hora", pero realiza otra dimensión del evangelio: el final del discurso sobre el pan de vida que corresponde a la confesión de Cesarea. De este modo obtiene tres partes sensiblemente iguales (1-6, 7-12 y 13-20), marcadas cada una por una palabra distinta: vida - muerte - amor. Jesús anuncia primero la "vida" que Dios da (1-6); choca con la repulsa de los judíos que desean su "muerte" (7-12); pero hace de esa muerte el gesto supremo del "amor" y el don efectivo de esa vida.

A. Lion presenta el cuarto evangelio en "Aujourd'hui la Bible", n. 151 a 157.

Comentarios de textos particulares

A. FEUILLET

Études johanniques.

Desclée de Brouwer, París 1962, 315 p.

Le prologue du quatrième évangile, Ibid. 1967, 317 p.

El estudio sobre el prólogo recoge el artículo que apareció en el Dictionnaire de la Bible. El autor demuestra una erudición maravillosa; es además un comentario fácilmente legible.

Los Etudes johanniques agrupan varios artículos de diversas revistas. Señalemos, sobre todo, "La hora de Jesús y el

signo de Caná", "Los principales temas bíblicos del discurso sobre el pan de vida" (47-129), "El tiempo de la iglesia según san Juan" y "La participación actual en la vida divina según el cuarto evangelio". Tenemos aquí un buen ejemplo de una exégesis científica que no va nunca más allá de su función y que, por eso mismo, nos lleva a una lectura espiritual.

Feuillet ha hecho un nuevo estudio sobre "el pan de vida", pero recogiendo sobre todo sus aspectos espirituales, en Retraite eucharistique (sin fecha, en depósito en Servantes du S. S., 20 rue Corbert, 75016 París).

M. E. BOISMARD

El prólogo de san Juan.

Fax, Madrid 1970, 222 p. (ed. francesa de 1953).

Du baptême à Cana.

(Col. Lectio divina). Cerf. París 1956, 169 p.

Dos estudios minuciosos, ya antiguos, pero que conservan su vigencia.

La estructura del prólogo que propone es convincente. La recogen e intentan mejorarla muchos autores (es la que aquí recogemos).

En su segundo libro, Boismard descubre que los episodios se desarrollan sobre el esquema de siete días: "semana inaugural" del ministerio de Jesús, a imagen de la "semana" creadora de Dios en el amanecer del mundo.

Teología y estudio de algunos temas

A. M. HUNTER

Saint Jean, témoin du Jésus de l'histoire.

(Col. Lire la Bible). Cerf, París 1970, 171 p. (ed. inglesa de 1968).

Añaño era un apriorismo decir que Juan no era histórico. Este librito, muy claro, pone las cosas en su sitio. Recogiendo muchos estudios aparecidos desde hace tiempo, demuestra cómo las tradiciones de este evangelio, independientes de las de los sinópticos, tienen un valor histórico muy sólido y nos permite de este modo ver la aportación de Juan a una historia de Jesús.

G. STEMBERGER

La symbolique du bien et du mal selon saint Jean.

(Col. Parole de Dieu). Seuil, París 1970, 274 p.

Este libro parecerá un poco difícil, ya que su misma riqueza lo abruma en ocasiones. No es una guía para Juan, sino una buena lectura complementaria. Juan habla poco del pecado, aparentemente, porque utiliza adrede símbolos para expresar las realidades teológicas. La primera parte pasa revista a los dos campos: luz-tinieblas, vida-enfermedad-muerte, libertad-servidumbre, arriba-abajo, verdad-mentira, amor-odio. La segunda parte presenta el simbolismo del agua y el combate por la victoria. Este libro puede iluminarnos en esta época, en que se plantean agudamente los problemas de moral.

L. WALTER

L'incroyance des croyants selon saint Jean.

(Col. Lire la Bible). Cerf, París 1976, 135 p.

Por un contrasentido trágico de la palabra "judío" tal como la usa Juan, este evangelio ha dado a veces fundamento para el antisemitismo. Walter demuestra que los "judíos" no designan para Juan una raza particular; son el símbolo, no ya de los no creyentes (como se dice a veces relacionando demasiado aprisa "judíos" con "mundo"), sino de los incrédulos, esto es, de los creyentes que pervirtieron su propia fe en él siendo infieles. Este autor es quizá uno de los primeros que ha estudiado la pareja creencia e increencia. Y resulta interesante.

I. DE LA POTTERIE - S. LYONNET

La vida según el espíritu.

Sígueme, Salamanca 1967, 287 p. (ed. francesa de 1965).

Ha sido una buena idea reunir en un solo volumen diversos artículos del padre de la Potterie. Especialista en Juan, sabe conducirnos por una exégesis rigurosa, pero siempre legible, al sentido espiritual. Señalemos sobre todo el capítulo "El paráclito", que es uno de los mejores estudios que tenemos actualmente sobre el espíritu en san Juan.

El padre Lyonnet estudia a Pablo. Pueden verse entre otros su artículo sobre "Libertad cristiana y ley del espíritu según san Pablo", un texto ya clásico y que es fundamental para comprender la libertad cristiana.

F. M. BRAUN

Jean le théologien (Col. Etudes bibliques), vol. I, 1959, 429 p.; vol. II, 1964, 346 p.; vol. III, 1, 1966, 276 p.; vol. IV, 2, 1972, 328 p.

Se trata de una suma muy rica que se consultará siempre con provecho. Sobre todo, el primer tomo es interesante por el conocimiento del ambiente donde pudo transmitirse el evangelio de Juan.

D. MOLLAT

Article «Jean» du Dictionnaire de Spiritualité, 8, 192-247, Beauchesne, París 1974.

L'évangile selon saint Jean, en **Bible de Jérusalem en fascicule**, 1973.

Iniciación espiritual a san Juan. Sígueme. Salamanca 1965, 144 p.

El padre Mollat es uno de los especialistas franceses de Juan. Lo había traducido para la Biblia de Jerusalén. Las notas de la nueva edición en fascículos, muy renovada, son un excelente arsenal.

Su artículo del Dictionnaire de Spiritualité (un instrumento que se olvida consultar muchas veces, pero que trae excelentes monografías sobre libros o temas bíblicos) presenta rápidamente a Juan, pero insiste sobre todo en la doctrina espiritual del cuarto evangelio. Además de una abundante bibliografía, se encontrará allí un buen estudio de la doctrina de la salvación y del papel de Cristo, de la naturaleza de esa salvación (don de la vida, de la filiación divina) y de la respuesta que se espera por parte del hombre (reconocer, creer, amar...).

El subtítulo del folleto expresa bien su contenido: "Doce meditaciones sobre el texto del cuarto evangelio". Se trata de una verdadera espiritualidad tal como se desprende directamente del texto.

Estudios bíblicos

Obras de conjunto y temas monográficos para la biblioteca de estudios bíblicos, con los últimos datos de la exégesis contemporánea.

Evode Beaucamp
LOS PROFETAS DE ISRAEL
280 p.

José M.^a González-Ruiz
EVANGELIO SEGUN SAN
MARCOS
240 p.

Giuseppe Segalla
PANORAMA DEL NUEVO
TESTAMENTO
488 p.

Wilhelm Egger
LECTURAS DEL NUEVO
TESTAMENTO
288 p.

Giuseppe Barbaglio
DIOS ¿VIOLENTO?
284 p.

Michel Quesnel
JESUS SEGUN SAN MATEO
248 p.

Esperanza Bautista
LA MUJER EN LA IGLESIA
PRIMITIVA
182 p.

Jordi Sánchez Bosch
NACIDO A TIEMPO
320 p.

Joaquín González Echegaray
EL CONTEXTO
ARQUEOLOGICO DE LOS
EVANGELIOS

El mundo de la Biblia

Joaquín González Echegaray
EL CRECIENTE FERTIL Y
LA BIBLIA
312 p.

Federico Pastor Ramos
PABLO, UN SEDUCIDO
POR CRISTO
204 p.

Xabier Pikaza
LA FIGURA DE JESUS
256 p.

Francisco Marín
LA BIBLIA, PALABRA
PROFETICA
332 p.

Andrés Tornos
ESPERANZA Y MAS ALLA
EN LA BIBLIA
192 p.

Antonio González Lamadrid
LAS TRADICIONES
HISTORICAS DE ISRAEL
300 p.

José M.^a Caballero
HERMENEUTICA Y BIBLIA