

## Cuadernos bíblicos

17

11.ª edición

Traducción: *Nicolás Darrical*. Título original: *Lecture de l'Évangile selon saint Jean*. © Les Editions du Cerf - © Editorial Verbo Divino, 1978. Es propiedad. Printed in Spain. Fotocomposición: Cometip, S. L., Plaza de los Fueros, 4. 31010. Barañáin (Navarra). Impresión: Gráficas Lizarra, S. L., Ctra. de Tafalla, Km. 1. 31200 Estella (Navarra). Depósito Legal: NA. 1.136-1994.

ISBN: 84-7151-222-X

CB  
17

Annie Jaubert

220.05  
C961  
V.17

# El evangelio según san Juan



UNDECIMA EDICION



EDITORIAL VERBO DIVINO  
Avda. de Pamplona, 41  
31200 ESTELLA (Navarra) - España  
1994

---

Erais muchos los que nos pedíais una presentación del evangelio de Juan para completar la serie de cuadernos dedicados a Marcos (n. 15-16), a Lucas (n. 3) y a Mateo (n. 2). Hemos estado vacilando, ya que muchos poseíais los números 85-86 de la antigua serie "Lire saint Jean", de Roger Varro. Pero estos dos cuadernos, que con frecuencia nos piden, están ya agotados. Por eso hemos pensado que una presentación de un autor distinto evitaría una repetición y permitiría una mirada diferente sobre este evangelio de riquezas tan variadas. Annie Jaubert es muy conocida por los especialistas. Agregada de universidad, directora de investigaciones del C. N. R. S., encargada de cursos en la universidad París-IV, sus trabajos sobre la alianza, sobre el judaísmo y sobre la fecha de la última cena constituyen una autoridad. En las ediciones du Seuil acaba de publicar *Approches de l'Évangile de Jean* (que aquí veréis citado con la abreviación *Approches*,...). En este cuaderno procura seguir más de cerca el desarrollo mismo del evangelio, introduciéndonos así en su lectura. Algunos cuestionarios

nos ayudarán en el trabajo personal o por equipos.

Es que Annie no es sólo una especialista. Todas las personas —no pocas— que en diversas sesiones o grupos han gozado de su competencia saben con cuanta gentileza y con cuanta sencillez sabe poner su ciencia a nuestro alcance.

Por eso, este cuaderno tan sólido es al mismo tiempo muy sencillo. Con esto nos gustaría tranquilizar a algunos de nuestros lectores. Ciertos cuadernos, como el *Intertestamento* o la *Iniciación en el análisis estructural*, han parecido difíciles y demasiado técnicos, con lo que algunos han temido que los cuadernos siguieran la corriente de muchas revistas de vulgarización: ir elevando poco a poco el tono para quedar pronto reservadas a los especialistas. No es esta la vocación de estos cuadernos; quieren ser serios sin dejar de ser fáciles. Que este cuaderno sea una prueba de nuestra voluntad de continuar en esta línea.

Etienne CHARPENTIER