

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
Introducción	5
Bibliografía	9

PRIMERA PARTE

LA TEOLOGÍA DE LOS SACRAMENTOS DESDE SU ORIGEN HASTA HOY

1. En las fuentes de la teología sacramental	
1. Bautismo y eucaristía: mediaciones y símbolos del “éschaton”	21
1.1. Mediaciones del nuevo éxodo	21
1.2. Mediaciones de la incorporación a Cristo en su muerte	23
1.3. Los signos del Emmanuel, del reino: bautismo, eucaristía y perdón comunitario	25
1.4. Los símbolos para el camino	26
1.5. Los signos de la gloria y del Espíritu	28
2. Las mediaciones de la iniciación cristiana	31
2.1. El bautismo que culmina en la eucaristía ...	31
2.2. El catecumenado que culmina en el bautismo-eucaristía	34
3. Misterio y sacramento: Dos categorías para dos tradiciones	37
3.1. El “Mysterion” en la teología oriental	39
3.2. “Sacramentum”: categoría teológica en la teología occidental	48

4.	Reflexión teológico-pastoral	53
4.1.	Entre la teoría y la praxis	54
4.2.	Conclusiones pastorales	56
2.	Teología de los sacramentos en los últimos siglos	
1.	La devaluación de la calidad simbólica: Primeros tratados sobre los sacramentos	58
1.1.	Pérdida de la noción de símbolo	58
1.2.	Hacia una definición del sacramento	58
1.3.	Sacramento, el signo que santifica: Tomás de Aquino	64
1.4.	Las primeras decisiones magisteriales	72
2.	La doctrina sacramental en su más profunda crisis: contestación de los reformadores	73
2.1.	La doctrina y la praxis sacramental de la Iglesia, cuestionadas: Martín Lutero	73
2.2.	Los sacramentos bajo la palabra: otros reformadores	74
3.	Un concilio contra los reformadores: sacramentalidad a la defensiva	75
3.1.	¿Qué son los sacramentos?	75
3.2.	Siete sacramentos, “ni más ni menos”	76
3.3.	¿Quién instituyó los sacramentos y cómo? ..	78
4.	Hacia la recuperación del “mysterion”	81
4.1.	Nuevas cuestiones en nombre de la crítica histórica	81
4.2.	El concilio Vaticano II o la gran reforma ..	83
4.3.	Hacia un nuevo amanecer de la teología sacramental	85
5.	Conclusión teológico-pastoral	90
5.1.	Conclusiones teológicas	91
5.2.	Conclusiones pastorales	92

SEGUNDA PARTE
REFLEXIÓN SISTEMÁTICA
SOBRE LOS SACRAMENTOS

3. Los símbolos del encuentro con el misterio santo	
1. El símbolo	102
1.1. El símbolo, esa mediación que reúne	102
1.2. El símbolo construye la personalidad	109
1.3. El símbolo religioso	115
2. Los símbolos del encuentro con el “misterio santo”	116
2.1. ¿En qué consiste el <i>encuentro</i> ?	116
2.2. La mediación de los símbolos en el encuentro	118
2.3. La religión, lo santo, lo numinoso	120
2.4. Símbolos de encuentro con el “misterio santo”	121
3. Los símbolos del encuentro con Dios en la historia de la salvación	123
3.1. Los grandes símbolos religiosos de Israel ..	123
3.2. La concentración simbólica en Jesús	125
3.3. Los símbolos del Espíritu	127
3.4. La Iglesia como sacramento histórico	129
4. Conclusión teológico-espiritual	130
4.1. La mirada sacramental	130
4.2. Símbolos vacíos... sin encuentro	131
 4. Sacramentos como ritos en momentos decisivos	
1. Los ritos: su valor antropológico	134
1.1. Esa variedad de acciones llamadas “ritos”. ..	134
1.2. Las características de la ritualidad	135
2. Los ritos religiosos	138
2.1. La síntesis entre lo sagrado y lo profano ...	138
2.2. El rito religioso pertenece al orden pragmático	139
2.3. El rito religioso como ruptura simbólica ...	140
2.4. Mediadores en acontecimientos importantes	141

	<i>Págs.</i>
3. Los ritos cristianos	142
3.1. Ritos al servicio del evangelio, de la Palabra	142
3.2. La materia y la forma simbólica en el rito cristiano	143
3.3. Ritos para crear y consolidar la comunidad de fe	144
3.4. Los ritos cristianos y el humor de Dios	145
4. ¿Por qué siete sacramentos?	145
4.1. Densidades simbólicas de la existencia humana	146
4.2. Densidades sacramentales de la Iglesia	148
4.3. Cómo entender hoy el número septenario de los sacramentos	150
5. Conclusión teológico-pastoral	155
5.1. ¿Hasta dónde llegaría un cristianismo sin ritos?	155
5.2. El sistema sacramental o la existencia eucarística	157

5. El origen cristológico de los sacramentos

1. La problemática actual sobre la institución de los sacramentos	162
1.1. ¿Al fundar la Iglesia ya instituyó los siete sacramentos?	162
1.2. Formas inadecuadas de plantear la cuestión	164
2. Jesús y el sistema simbólico-religioso de Israel ...	165
2.1. El “nuevo templo” para un nuevo culto	166
2.2. Las transgresiones del sábado y “la hora” del Hijo del hombre	168
2.3. El pueblo de sacerdotes	169
2.4. ¿Nuestros sacramentos “según el viejo estilo de Israel”?	170
3. Los símbolos del reino	171
3.1. Jesús y los símbolos del reino	171
3.2. Bautismo y eucaristía, como símbolos de la comunidad escatológica	173

4.	¿Cómo han sido instituidos los siete sacramentos?	176
4.1.	La perspectiva jesuológico-cristológica	176
4.2.	La perspectiva pneumatológica	178
4.3.	Perspectiva eclesiológica	179
5.	Conclusión pastoral-espiritual	182
5.1.	“Os he transmitido... lo que he recibido del Señor” (1Cor 15)	182
5.2.	Símbolos del “éschaton” en la historia	183
6.	Eficacia simbólica de los sacramentos	
1.	Entre el esquema técnico y el esquema simbólico .	186
1.1.	El esquema causal o técnico	186
1.2.	El esquema simbólico	189
2.	Ámbitos teológicos de eficacia simbólica	190
2.1.	Sacramentos, como símbolos de la gracia escatológicamente victoriosa y eficaz	190
2.2.	Símbolos que construyen la Iglesia	194
2.3.	Eficacia simbólica y fe personal	196
3.	Ámbitos antropológicos de eficacia simbólica	197
3.1.	Eficacia propia del símbolo	198
3.2.	Eficacia de la “celebración” sacramental ...	200
3.3.	Eficacia de los sacramentos en cuanto ritos .	203
4.	Finalidad doxológica de los sacramentos	204
5.	Conclusión teológico-pastoral	205
5.1.	La gracia del multi-encuentro y sus símbolos	205
5.2.	“Si practicarais... os convertiríais en una parábola”	205

Colección

DICCIONARIOS EP

DICCIONARIO DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DICCIONARIO DE CIENCIAS
Y TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN

DICCIONARIO DE SOCIOLOGÍA

DICCIONARIO DE
TEOLOGÍA FUNDAMENTAL

NUEVO DICCIONARIO
DE ESPIRITUALIDAD

NUEVO DICCIONARIO
DE LITURGIA

NUEVO DICCIONARIO
DE MARIOLOGÍA

NUEVO DICCIONARIO
DE TEOLOGÍA BÍBLICA

NUEVO DICCIONARIO
DE TEOLOGÍA MORAL

