PRESENTACIÓN

Este volumen consta de un artículo, un ensayo etnográfico y una sección dedicada a la publicación de los pósteres científicos ganadores de la II Semana Científica de la Universidad Rafael Landívar (IISC-URL), celebrada en septiembre de 2018.

El artículo *Movimiento y organización de protestantes tojolabales en Las Margaritas, Chiapas*, es de la autoría de Irene Sánchez Franco, doctora por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y profesora de la licenciatura en Antropología Social de la Universidad Autónoma de Chiapas (Unach). Derivado de una investigación más amplia sobre la influencia de los discursos de las Iglesias católica y protestantes sobre las comunidades tojolabales, el trabajo etnográfico realizado hace una descripción y análisis del desplazamiento de personas y familias tojolabales por el cambio de afiliación religiosa, de la organización y movilización política y de los conflictos que con ello se suscita, en el municipio de Las Margaritas, estado de Chiapas, sur de México.

Aunque se centra en lo que se denomina «conflicto religioso» entre católicos y no católicos, y en la lucha del movimiento tojolabal por la tolerancia religiosa, el conflicto va más allá y la autora nos devela en este escrito la multidimensionalidad de las relaciones sociales en las que religión, política y economía (sobre todo de clientelismo político, acceso a la tierra, a proyectos productivos y al trabajo) se entremezclan, dando complejidad a los procesos sociales, en municipios y localidades. Lo anterior, no solo es válido para el caso del sur de México sino también para Guatemala, en los que determinados conflictos que presentan un cariz, muchas veces tienen causales muchos más amplias. Este trabajo contribuye, así, al desarrollo de contenidos del programa científico crítico «Producción de Subjetividades y Transformaciones Socioculturales en Mesoamérica»; en específico a

su línea «Transformaciones Religiosas, Subjetividades y Cambio Social», campo 3.2, Poder y Religión.¹

El ensayo de Celia A. Ajú, investigadora del Instituto de Investigación y Proyección sobre Diversidad Sociocultural e Interculturalidad (ILI) de la Universidad Rafael Landívar (URL), se titula Los patrones culturales alimentarios con base en el Qaway Quk'uya'; entendiéndose por patrones culturales alimentarios aquellas prácticas alimentarias que una comunidad escoge y reproduce en un determinado ambiente ecológico y económico; mientras que el concepto de Qavay Quk'uya' refiere a «la fuerza y el alimento material completo: lo que da vida y energía»². El trabajo, realizado en las comunidades Kaqchikel, K'iche' y Tz'utujil de Guatemala, tiene como base la antropología alimentaria, y se centra en las prácticas y los hábitos alimentarios de dichas comunidades, las que incluyen no solo el consumo de alimentos, sino también la adquisición, selección, clasificación, preparación, preservación y combinación, conforme a prácticas culturales ancestrales y la disponibilidad de alimentos. Prácticas o patrones, que no solo tienen gran valor cultural frente a la «invasión» de productos externos, sino que también son importantes considerar para la formulación de políticas y programas públicos relativos a la seguridad alimentaria, la salud y, en términos generales, el bienestar de las comunidades.

Más allá de la importancia de los patrones culturales, el punto de partida de la autora, con base en las entrevistas realizadas para el estudio, es su asociación con la desigualdad en la tenencia de la tierra en el país, la falta de tierra para cultivar los alimentos y las oportunidades de trabajo. Asimismo, la seguridad alimentaria y los patrones culturales de las comunidades se ven impactados por el cambio climático que afecta a los cultivos, los precios en los mercados de los granos, el cambio de prácticas agroecológicas de cultivo por prácticas no sostenibles ni sustentables, el uso de agroquímicos

núm. 7 (2019): 35.

¹ Este subprograma de investigación de la Agenda de Investigación y Proyección de la Vicerrectoría de Investigación y Proyección (VRIP) «prioriza dos instancias generadoras y reproductoras del "mundo colonial": las violencias y la religión». Con respecto a las violencias, el subprograma aborda «la colonialidad desde los múltiples poderes, las territorialidades y sus lógicas, así como las repuestas de los sujetos». Con respecto a la religión, se pone el acento «en el análisis de las tensiones entre poder y religión, trazando el hilo entre transformaciones religiosas, subjetividades y cambio social»; VRIP-URL, Agenda de Investigación y Proyección (Guatemala: VRIP-URL, 2016), 40.
2 Celia Ajú, «Los patrones culturales alimentarios con base en el Qaway Quk' wya' », revista Eutopía,

para la mejora de rendimientos, pero que influyen en la fertilidad de la tierra a largo plazo y el abandono de prácticas orgánicas utilizadas ancestralmente. Se liga así los patrones culturales a conceptos claves hoy en materia alimentaria, tales como la soberanía y la seguridad alimentaria.

Desde esta perspectiva, conforme a la autora, en la concepción de los mayas no existen las ideas de desnutrición (meb'a'il) ni hambre (ma'ijal), sino que lo que existe son carencias en términos de acceso a la tierra para la siembra, el autoabastecimiento y a un trabajo con un salario digno para la adquisición de alimentos. Esto ha llevado a mucha población a la inseguridad alimentaria, a la desnutrición, a la falta de vivienda, a la insalubridad y a contraer enfermedades: intestinales, gástricas y pulmonares, entre otras problemáticas. La investigación de Celia Ajú, desde la perspectiva de la antropología cultural alimentaria, abona al subprograma 2 «Interacción Sociedad-Naturaleza», al campo de diversidad de sistemas productivos y ruralidad, que trata, entre otras temáticas, la situación y tendencias en las dinámicas rurales, la ruralidad y la economía campesina, así como la seguridad alimentaria y nutricional.³

En la sección de pósteres científicos, se publica una copia de los siete pósteres científicos ganadores de la II Semana Científica de la URL (II SC-URL), «Universidad, Ciencia y Transformación Social: Una mirada desde la globalización», celebrada en el campus central de la URL del 24 al 27 de septiembre de 2018. Los pósteres ganadores en la modalidad de «investigaciones y tesis» fueron los de Virginia Mosquera, Marcelo Zamora, Carmen Sierra, Alejandra Cruz y Daniela Márquez, «La organización social como mecanismo para la defensa de la calidad de vida. Análisis sistémico en los municipios del norte del departamento de Guatemala»; Luis F. Ruano, «Manual técnico de estrategias de diseño bioclimático, para los estudiantes de arquitectura»; y Javier Pérez Villatoro, «La literatura producida por la Generación X, en Guatemala. Interpretación ontológica-estética».

³ El subprograma 2 del programa «Revitalización del Ambiente Natural y Desarrollo Inclusivo en Mesoamérica (RAIM), tiene como interés «analizar las dinámicas de las economías campesinas, los sistemas alimentarios, las territorialidades rurales, la innovación tecnológica y las relaciones etnobotánicas, todas ellas en permanente disputa»; VRIP-URL, Agenda de Investigación, 34.

Los pósteres ganadores en la categoría de «trabajos de posgrados y libros (en proceso o publicados) y material en publicaciones periódicas» fueron los de César Castañeda, con base en el libro *Ecología y sociedad en Guatemala: Bases para una nueva relación de la sociedad guatemalteca con su medio natural;* América Alonzo, a partir del trabajo «Modulado energético del edificio O, Campus Central de la Universidad Rafael Landívar, según el apéndice G del ASHRAE 90.1 2010»; y María del Mar Leal, con la presentación de la investigación «Los usos políticos del discurso religioso en Guatemala durante las elecciones generales 2015».

Se le dio una mención honorífica a Adelina García, quien presentó el póster basado en la investigación «Adaptación de la *Guía de conteo de carbohidratos* de la Asociación Americana de Diabetes (AD), según tratamiento insulínico y contexto alimentario para niños y adolescentes con diabetes tipo 1, en la ciudad de Guatemala».

La presentación de las Jornadas Científicas, un resumen de su estructura y contenidos, y de los pósteres científicos, es realizada por Liseth Godoy O'Connell, del Comité Académico Organizador de la II SC URL.

Nuestro más sincero agradecimiento a todo el equipo académico y técnico que hace posible esta publicación; a los autores y evaluadores pares de este volumen; así como a los lectores y lectoras, cuyas observaciones y buenas críticas nos siguen animando en este proyecto de divulgación de resultados de investigación científica crítica.

Guatemala, julio 2019

Mgtr. José Alejandro Arévalo Vicerrector de Investigación y Proyección Mgtr. Belinda Ramos Muñoz Directora revista *Eutopia*